# كن زُ الدُّرَر وَجَامِعُ الغُرُر

المجزء الثاني الدرة اليتيمة في أخبّ الأمسم القريمية

تأليف ابي بكر من عب المدين أببك الدواداري

> تَحَفَّيق إدوارد *بسُدين*

> > ب پروت ۱۶۱۶ه- ۱۹۹۶م

صف وإخراج نيو تايب الكترونيك تلفون ٦/ ٣٤٦٠٧٨ ـ ٠١ ص. ب. ١٣٥٨٣٥ بيروت ـ لبنان الدرة اليئتمذ في أخب رالأمتم القدمية

# مصادرتاريخ مصرالإسلاميّة

يُصدرُهتا قِسم الدراسات الإسلاميَّة بالمعهَد الألمتاني للاَّشاد بالقاهرة

> جنزه ۱ وتست م اصت دار هنانش روبرت رویم واولریش ه

# بسم الله الرخمن الرحيم ربّ اختم بخير

الحمد لله الذي خلق آدم من غير بشر، وحوّاء من ضلعه الأيمن لا الأيسر، ثم أسكنهما ﴿ جَنّاتٍ وَنَهَرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِنْدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ ثم قضى عليهما بما سبق لهما في القدر، فأخرجهما منها إلى دار العبر، ثمّ تلقا ﴿ مِن رَبّهِ كَلِماتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ﴾ وغفر، وجعل من نسلهما جميع البشر، تمّ أظهر عيسى من غير ذكر، آية لمن اعتبر، ثمّ نقل النور الأزهر، في كلّ صلب مطهر، إلى أن ظهر، سبّد ولد آدم من بدو وحضر، الذي سبّح في كفيه الحصى وكلّمه الحجر، وسعت إلى خدمته الشجر، وقبل البعير قدمه المطهر، المبعوث من مُضَر، المنعوت في السّير، محمّد، صلّى الله عليه كلّما بزغ شمس وقمر، وسلّم عليه في كلّ عَشيّ وأصيل وسَحَر، وعلى آله الذين لا تُدرِك محاسنَهم الفِكر، وعلى أصحابه الذين مَنِ امتدحهم فَقَدِ ١٢ افتخر، أبي بكر وعمر، وحيدر الخلفاء الراشدين، والأثمّة المَهْدين، وعلى أصحابه الباقين، رضوان الله عليهم أجمعين، والتابعين لهم بإحسان وعلى يوم الدين.

القرآن الكريم ١٥/٤٥ \_ ٥٥.

٦ تلقا: تلقى | القرآن الكريم ٢/ ٣٧.

ابو بكر: هو أبو بكر الصديق عبد الله بن أبي قُحافة، أول الخلفاء الراشدين وأبو عائشة أم المؤمنين المتوفى سنة ١٣ هـ/ ٢٣٤م، وأبو قحافة هو عثمان بن عامر بن كعب بن سعد بن تيم التيمي المتوفى سنة ١٤ هـ/ ٢٣٥م، أسد الغابة ١٤ ٥٨١ || وعمر: هو أمير المؤمنين أبو حفصة أم المؤمنين، قتل في المؤمنين أبو حفصة أم المؤمنين، قتل في آخر سنة ٢٣ هـ/ ١٤٤م، الإصابة ١٠٨١ || وحَيْدر الخلفاء الراشدين: هو أبو الحسن علي بن أبي طالب الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ، وزوج ابنته فاطمة الزهراء، كنيته أبو تراب، وهو من العشرة المُبشرين بالجنة، توفي في رمضان من سنة ٤٠ هـ/ ٢٦١م، تذكرة الحفاظ ٢٠١١؛ ورد في الأصل: حيدن، وهو تصحيف.

وبعد، فإن القول قد تقدّم من العبد الحقير، المعترف بالتقصير، واللسان القصير، واضعه ومصنفه وجامعه ومؤلّفه، أضعف عباد الله وأفقرهم للى الله، أبو بكر بن عبدُ الله بن أَيْبَك، صاحب صَرْخَد، المعروف والدُه بالدَّواه داري، غُفِر له ولقارئه، ورُحِم كلُّ من تجاوز عن كلُّ خطاء فيه.

ولمّا مضى القول في الجزء الأوّل ممّا أوْرَدْنا، فأوردنا العطاش إلى

٦ كلّ مَنْهَلِ كافٍ، وأرْوَيْنا، فأروينا كلّ صادٍ من مَوْرِدٍ صافٍ، وأبدعنا، فأبدعنا إلى آخر الأبد، وأبرعنا، (٣) فأبرعنا كلّ والد الوَلَد، وأوسعنا، فأوسعنا شكراً على طول المَدَد، وأودعنا، فأودعنا ذكراً كلّبيدٍ وَلُبَد، وأوسعنا شكراً على طول المَدَد، وأفضحنا، فما أفضحنا مشايحنا الأعلام، وأعربنا ممّا أعربنا بجومنى كلام، وأفضحنا، فما أفضحنا مشايحنا الأعلام، وقدمنا، فقدمنا أنواع الأدب، ورفعنا، فرفعنا كلّ حديث منتسب، يُروى لمسلم والبُخاري، ويَرُوي المسلم البُخاري، ممّا يشرح صَدْرَ القاري، إذا صرّح فيه النظرَ القاري، واستحضر مع سواد ناظِره سُويْداه، واستغفر ناظِرَه، ممّا قدمت سودُ يداه، هناك يرتفع الحِجاب، ويندفع الحُجّاب، ويُفتح بابُ

٣ أبو بكر عبد الله بن أيبك: توفي سنة ٧٣٦ هـ/ ١٣٣٦م، انظر غراف ١ ـ ١١.

٨ كليد: إشارة إلى الشاعر المخضرم المعمر صاحب إحدى المعلقات، أبو عَقِيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب المامري، الذي ولد بين عام ٥٤٠ م وعام ٥٤٥ م والمتوفى في الكوفة بين سنة ٣٥ هـ/ ١٦٥ م و ٣٨ هـ/ ١٦٩ م وهو صاحب البيت المشهور:

وَلَقَذْ سَيْمُتُ مِنَ ٱلْحَيَاةِ وَطُولِهَا وَسُوْالِ لَمَذَا ٱلنَّاسَ: كَيْفَ لَبِيدُ؟

انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٠١١ ـ ٢٣٦، أما حنا الفاخوري فيقول بأن لبيد عاش من ٥٦٠ إلى ٢٦١م، أنظر ت.أ.ع.، له، ١٨٥ || لُبُد: هو اسم آخر النسور السبعة التي عاش لُقُمان الحكيم أعمارها، انظر مرآة الزمان ٢٦١:١.

بجومنی: کذا، والمعنی غیر واضح، ولعله یقصد: بجو من.

المسلم: هو أبو الحسين مسلم بن الحجّاج القُشَيري النّيسابوري، صاحب الصحيحة المعتوفي سنة ٢٦١ هـ/ ٢٨٥م، انظر تاريخ بغداد ٣:٠٠١ ومع. طب. ح.م. ص ١٧٣ والمصادر المذكورة هناك || البخاري: هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المُغيرة الجَعْفي، صاحب التاريخ الكبيرة والصحيحة، توفي في خَرْتُنك قرب سَمَرْقُند سنة ٢٥٦ هـ/ ٢٠٨م، انظر الألف المختارة ٢:١ ـ ٧ وحِتّى ٢:١٨٤ والمصادر المذكورة هناك ومع. طب. ح.م. ص ١٥١ والمصادر المذكورة هناك.

۱۳ سود يداه: للسجع

التوّاب ويفوز التائب بالأجر والتُّواب، فالحمد لله على هدايتِه، التي مَنِ الْمُتَدى بها لا يُقال عنه: هذا يَتُه.

ثمّ لمّا مضى الكلام بخلق الكائنات، وأَتْبعنا ذلك بذكر العناصر ٣ الفانيات، ومن كان في الأرض من الأمم والمخلوقات، الذي حكم عليهم بذلك القهّار القائل: ﴿لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ ثمّ يَرُدُ على نفسه ﴿لِلّهِ الْوَاحِدِ الْقَهّار﴾.

ثمّ اسْتَفْتَخنا هذا الجزء الثاني، بكلام يُلهي شاملُه عن المثالث والمثاني، وقدّمنا القول بذكر انقضاء مدّة العالم وابتدائه، واختلاف العلماء في البداية، إلى مدّة هذه النّهاية، التي انتهينا إليها في هذا العَضر، واختلاف أقوالهم عن جملة الحَضر. ثمّ أَتْبَعْنا ذلك بذكر مَقامة، لابن الجوزي خَصَّه الله بدار المقامة، وجعل فيها مُقامَه، لتكون مِفتاحاً للكلام، وتوطئة لذكر خلق آدم عليه السلام، ومَنْ تَلاهُ من الأنبياء والمرسلين، الموات الله عليهم أجمعين، وما في ضمن ذلك من ذكر الأمّم الخالية، والرُمّم البالية، وسمّينا هذا الجزء بالدُّرة اليَتيمَة، في أخبار الأمّم القديمة، يتلو الدُرَّة العُليا، في أخبار بَدْء الدُّنيا.

(٤) وخصصنا هذا الجزء بذكر مصر وأخبارها، وملوكِها وكهّانِها، وأميها وكهّانِها، وأميها وسكّانِها، وأخبارِها وآثارِها، وكنوزِها ورموزِها، وعمارِها ونواحيها وأقطارها. واعتنينا بذلك كلّ العناية، وأسسنا لذلك أساساً حسُنت عليه ١٨ البناية، وتتبّعنا سائر من ملكها، من أوّل زمان إلى هذا الأوان، من ملوك الأعيان، العظيمين الشان، أرباب الدول والحول والأعوان، والنوّاب عن

۲ يته: يتوه.

٥ ـ ٦ القرآن الكريم ١٦/٤٠.

١١ أبن الجوزي: هو جمال الدين أبو الفَرَج عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الرحمن بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٩٥٧ هـ/ ١٢٠٠م، انظر بروكلمان، الطبعة الألمانية الثانية ١٠٩١ \_ ١٩٤٠ \_ ١٦٦ \_ ١٦٦ والملحق ١٠٤١ و وانظر مع. طب. ح.م. ص ١٠٩ والمصادر المذكورة هناك.

٢٠ العظيمين: العظيمي.

الخلفاء العباسيّين، ومن استقلّ بها من الخلفاء الفاطميّين، ومن تلاهم من الملوك الأيوبيّة، واستبدّ بها بعدهم من الملوك التركيّة، إلى آخر سنة خمس وثلاثين وسبعميّة، المخصوصة بالدولة الشريفة الناصريّة، أدام الله أيّام مورد سلطانها إلى آخر الأبد، وعمَّره كعمرَيْ لَبيدٍ ولُبَد، بمحمّد وآل محمّد، وذاك آخر الجزء التاسع من هذا التاريخ المبارك، المسمّى ذاك الجزء بالدرّ الفاخِر، في أخبار سيرة الملك الناصر، فتح الله له فتحاً مبيناً، وجعل له من الملائكة حافظاً وحارساً ومعيناً.

#### ذكر انقضاء مدّة العالم وابتدائه واختلاف العلماء في ذلك

قال الشيخ جمال الدين ابن الجوزي، رحمه الله: اختلف العلماء في ذاك على أقوال، أحدها: أنّ عمر الدنيا من هبوط آدم، عليه السلام، إلى ١٢ الهجرة سبعة آلاف سنة، رواه سعيد بن جُبَيْر عن ابن عبّاس قال: هي جمعة من جُمع الآخرة، قد مضى منها ستة آلاف سنة وبقي ألف سنة.

البيد وأبد: انظر هنا ص ٦ هامش ٨.

الملك الناصر: هو محمد بن قلاوون، تاسع المماليك البحريين، عهده أطول عهد سلاطين المماليك، توفي سنة ٧٤١ هـ/ ١٣٤٠م، انظر حتى ١٠٢٠٢ هـ ٥٠٥ (س٨ ـ ص ٢/١٠) مأخوذ عن مرآة الزمان ٤٤١١ وانظر أيضاً تاريخ الطبري ١٠٨١، ٩، ١٠ وأخبار الزمان ٣ والكامل لابن الأثير: ١٣:١ ـ ١٥ وتاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي، ورقة ٥ ـ ٦.

١٠ جمال الدين ابن الجوزي: بل هو شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاوغلي المعروف بيبيط ابن الجوزي والمتوفى سنة ٦٥٤ هـ/ ١٢٥٦م، انظر مقدمة إحسان عباس لمرآة الزمان ١٠٩ - ٣٧ ومع. طب. ح.م. ص ٣٠١ والمصادر المذكورة هناك.

۱۲ سعيد بن جبير: هو سعيد بن جُبَير الأسدي مولاهم، الكوفي، قتل بين يدي الحجّاج سنة ۹۰ هـ/ ۲۹۲،

ابن عباس: هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المُطَلب القرشي الهاشمي، ابن عم الرسول ﷺ، من أشهر المحدثين، جمع له علي بن أبي طَلْحة (ت. ١٤٣ هـ/ ٢٦٠م) صحيفة في تفسير القرآن، انظرها في سرد المصادر؛ توفي ابن عباس في الطائف سنة ٦٨هـ/ ٦٨٧ ـ ٨٨٨م، الإصابة ٢:٣٠٠؛ تذكرة الحفاظ ٢:٠١ ـ ٤١؛ مع. طب. ح.م. ص ١٧٧ والمصادر المذكورة هناك؛ وانظر الحديث بنص مختلف في الإنباء ص ٥ والطبري ١٥٠٠.

الثاني: أنّ عمر الدنيا ستة آلاف سنة وسبع مائة سنة، قاله كغب الأخبار، وذهب وهب بن مُنبّه كذلك. الثالث: أربعة آلاف سنة وستمائة سنة (۵) واثنان وأربعون سنة، وهو نصّ التّوراة. الرابع: خمسة آلاف سنة وخمس مائة واثنتين وثلاثون سنة، وهذا قول التّصارَى. الخامس: أربعة آلاف سنة وستمائة سنة، وقيل: أربعة آلاف سنة ومائة واثنان وثمانون سنة، وهذا قول اليونان. السادس: حكاه أبو جَعْفَر الطّبريّ عن المجوس، قال: وأمّا المجوس فيزعمون أنّ قدر مدّة الزمان من لَدُن كهومرت إلى وقت الهجرة النبويّة ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعاً وثلاثين سنة، ولا يذكرون شيئاً فوق المهومرت، وهو آدم عندهم.

قال ابن الجوزي، رحمه الله: وقد اختار الطبري القول الأول، وهو سبعة آلاف سنة. واحتج بأخبار، منها ما رواه في تاريخه، فقال: حدّثنا

١ - سنة آلاف سنة وسبع مائة سنة: ألف سنة وسبعمانة سنة، مرآة الزمان ١ : ٤٤.

كعب الأحبار: هو أبو إسحاق كُفب بن ماتَع الجنيري المتوفى في جمْص صنة ٣٧ هـ/ ١٥٢م، تذكرة الحفاظ ١٠٢٠ || وهب بن منبه: هو أبو عبد الله وَهْب بن منبه بن كامل بن سبج، وقيل: شمخ، كان وَهْب من القراء الفقهاء العلماء بالكتب السالفة، توفي سنة ١١٠ هـ/ ٧٢٨ م أو ١١٦ هـ/ ١٨٢ م أو ١١٦ هـ/ ١٨٢ م أو ١١٦ هـ/ ١٨٤ مسبح، حلية ٤٣٢٤ ـ ١٢٨ عراد القبس ٣٤٨ ـ ٣٥١ ومم. طب، ح.م. ص ١٨٥ والمصادر المذكررة هناك؛ وفي الإنباء ص ٥ فوروي عن وهب بن منبه أنه قال: الدنيا سنة الله وانظر أيضاً الطبري ١٠٨.

٣ واثنان: واثنتان، مرآة الزمان ١:٤٤.

٤٤:١ واثنتين: واثنتان: مرآة الزمان ١:٤٤.

٤ أربعة . . . وقيل: لم ترد في مرآة الزمان .

آبو جعفر الطبري: هو محمد بن جرير صاحب «جامع البيان في تفسير القرآن» و«تاريخ الأمم والملوك» المتوفى في بغداد سنة ٣١٠ هـ/ ٩٢٣م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٨٥٠ - ٣٩١ وحتى ٢ - ٤٧٥ - ٤٧١.

٧ وأما المجوس. . . : انظر الطبري ١٧:١.

٩،٧ كهرمرت: كيومرت، مرآة الزمان ٤٤٤: جيومرث، الكامل لابن الأثير.

١٠ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

١١ في تاريخه: انظر الطبري ٩:١.

مُحمّد بن بَشَار بإسناده إلى ابن عُمَر، قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿أَجَلُكُم في أجل من قد كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس الفرد ٣ بإخراجه البُخاري.

قال الطبري، رحمه الله: وقدر ما بين صلاة العصر في أوسط أوقاتها بالإضافة إلى باقي النهار مقدار نصف سبع يوم. فإذا كانت الدنيا سبعة آلف سنة، فنصف يوم خمس مائة سنة. وقد بقي خمس مائة سنة. وذكر آلطبري كلاماً طويلاً.

يقول ابن الجوزي: وما ذكره الطبري ضعيف لوجوه، أحدها لأنه قال: وحدّثنا أبو الحسن بإسناده إلى شُغبَة. قال: سمعت قتادة يحدّث عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿بُعِفْتُ أَنَا والساعة كهاتَيْن ﴾. وأشار بإصبعَيْه: السّبَابة والوُسْطَى. وهذا حديث متفق على صحته. والثاني: أنّ الغالب على

ا محمّد بن بشّار: هو أبو بكر محمّد بن بشّار بن عثمان بن داود العبدي البصري، لقبه: بندار، ثقة، توفي سنة ٢٥٧ هـ/ ٨٦٦م، تقريب ٢١٤٧؛ المغني في ضبط أسماء الرجال ١١ | | ابن عمر: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطّاب العدوي القرشي المتوفى سنة ٧٣ هـ/ ٢٩٢ م أو ٧٤٣م، تقريب ١: ٣٥٥؛ تذكرة الحفاظ ١:٣١ - ٤٠؛ مع. طب. ح.م. ص ١١٨ والمصادر المذكورة هناك؛ ت. تش. إ. ص ١٠٧ - ١٠٨.

انفرد بإخراجه البخاري: بل ذكره أيضاً الترمذي، أدب ٩٢ وأحمد في مسنده ١١٢:٢،
 ١٢٤؛ انظر أيضاً المعجم المفهرس ٢٢:١.

٤ قال الطبري: انظر تاريخ الطبري ١٤:١.

٨ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

شعبة: هو أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي مولاهم، الواسطي ثم البصري، توفي سنة ١٦٠هم/ ٢٥٧٦م، تقريب ٢٥١١ه || قتادة: هو أبو الخطاب قتادة بن دِعامة بن قتادة السّدوسي البصري المتوفى سنة ١١٧هم/ ٢٥٧٥م، تقريب ١٢٣٠٢، وتذكرة الحفاظ ١٢٢٠١ عالم ١١٤٠ وانظر مع. طب. ح.م. ص ١٤٣ والمصادر المذكورة هناك (٩ - ١٠) قال رسول الله. . . صحته: مأخوذ عن مرآة الزمان ٤٤٤١ ولعله يأخذ الباقي إلى ص ١١/١ عن نسخة أخرى للمرآة غير تلك التي بين أيدينا، فالأسلوب مطابق لأسلوب سبط ابن الجوزي تماماً لكن النص غير موجود هناك.

٩ أنس: هو أبو حمزة أنس بن مالك بن النَّضْر الأنصاري الخَرْرَجي المتوفى بالبصرة سنة
 ٩٣ هـ/ ٧١١م، الإصابة ٢:١١؛ التهذيب ٢:٨٧٨؛ تقريب ٢:٨٤؛ تذكرة الحفاظ ٢:٤٤.
 ٥٤.

١٠ بعثت . . . : انظر المعجم المفهرس ١٩٤١.

النّهار أن يكون اثنتي عشرة ساعة وأقلّ وأكثر. فكيف يقدّر من العصر إلى غروب الشمس مقدار (٦) نصف سُبْع اليوم، مع اختلاف العلماء في دخول وقت العصر؟ ثمّ على حسابه يقتضي مشل ما قال النبيّ على: "إنّه قد بقي من "الدنيا خمس مائة عام"، على تقدير ما قاله الطبريّ، وليس كذلك، بل قد زاد على ذلك مبين أعوام. والثالث: لأنّ الأخبار الواردة في مخالفة للكتاب، وهو قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ وهو قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ وَهُو وَلَه تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ وَهُو السَّاعَةِ أَيّانَ مَرْسَاهَا اللّه ونحو ذلك. وقد روى أيضاً في قوله، عليه السلام: «بُعثتُ أنا والساعة كهاتَيْن». فلم يقدّر وقتاً.

وقد أنكر أَحْد بن حَنْبَل، رحمه الله، ما روى في قوله، عليه السلام: ٩ بُعِثْتُ، في آخرها ألفاً. وقال: لا يصحّ عن رسول الله ﷺ، في التّقدير حديث. وما رواه أنس عنه ﷺ، أنه قال: «عمر الدنيا سبعة أيّام من أيّام الآخرة، قال ابن الجَوْزيّ: فقد روى هذا الحديث جدّي في ١٢ المَوْضوعات. وقال في إسناده: رَيْدَكُ كان يضع الحديث باتّفاق ابن الممدونيّ وأبي داود وأبي حاتم. وقد ثبت أنّ النبيّ ﷺ، قال: «ما المسؤول

٦

٥ مبين أعوام: مبيناً أعواماً.

القرآن الكريم ٣١/ ٣٤.

٦ القرآن الكريم ٧/ ١٨٧

أحمد بن حنبل: هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشَّيْباني المَرْوَزي،
 صاحب المسند المتوفى سنة ٢٤١ هـ/ ٨٥٥م، تقريب: ٢٤:١ (١٠ ـ ١١) وقال...
 حديث: لعله مأخوذ عن مسند ابن حنبل، ولكنني لم أتمكن من العثور على النص هناك.

١٢ ابن ألجوزي: سبط ابن الجوزي.

١٣ الموضوعات: انظره في قائمة المصادر والمراجع.

ابن المديني: لعله أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر بن نَجِيح السعدي مولاهم، المديني البصري وهو شيخ البخاري، توفي سنة ٢٧٤ هـ/ ٨٤٨، تقريب ٢٠:٢ وأبي داود: في الأصل: وأبي دواد، وهو تصحيف. وأبو داود هو سليمان بن الأشعَث بن إسحاق الأُزُدي السَّجِستاني، صاحب «السنن»، المتوفى سنة ٢٧٥ هـ/ ٨٨٨ مـ٩٨٨، تذكرة الحفاظ ٢:٩٥١ . || وأبي حاتم: لعله أبو حاتم محمد بن إدريس بن المُنذر الحفاظ ١٤:٥١٥ (١٣ ـ ١٤) وقال الحَنظلي المتوفى سنة ٢٧٧ هـ/ ٨٩٠ ـ ٨٩١م، تذكرة الحفاظ ٢:٥١٥ (١٣ ـ ١٤) وقال في إسناده . . : لعله مأخوذ عن كتاب الموضوعات لأبي الفرج ابن الجوزي، إلا أنني لم أتمكن من العثور على النص هناك.

عنها بأعلم من السائل".

قلت: هذا من رواية ابن الجوزي، رحمه الله، ونحن نذكر ما رواه ٣ غيره أيضاً.

قال محمّد بن سَلام، رحمه الله، روى سَعيد بن جُبَيْر عن عبد الله بن عبّاس، رضي الله عنه، قال: الدنيا جمعة من جُمع الآخرة، ستة آلاف منة وليأتين عليها مِثُون من سنين ليس عليها موحّد. فإن كان هذا ثابتاً عن ابن عبّاس فلن يقوله إلا موقوفاً. وقد اختاره الطّبريّ لِما رواه ابن عُمر، رضي الله عنه، عن النبيّ على أنه قال: «بُعثت أنا والساعة كهاتين هو وقابل بين إصبعيه، يعني أنه جمع بين الوسطا والسبّابة. قال ابن سلام: قال الطّبريّ: وقدر ما (٧) بين أوسط أوقات حصلاة > العصر، وهو إذا صار ظل كلّ شيء مثليه على التحري وبين غروب الشهس نصف سبع ما اليوم، يزيد قليلاً أو ينقص قليلاً. وكذلك بين السبّابة والوسطا. وعن أنس بن مالك، رضي الله عنه، عن النبيّ على أنه قال: «ما بقي لأمّتي من الدنيا إلا كمقدار الشمس إذا صُلّيت العصر». فهذا دليل لِما رواه من الدنيا إلا كمقدار الشمس إذا صُلّيت العصر». فهذا دليل لِما رواه الطّبري، والله أعلم.

وقال ابن سلام في تاريخه أيضاً: اختلف الناس في مدّة ما مضى من الزمان، من لدن هبوط آدم، عليه السلام، إلى هجرة نبيّنا محمّد عليه

ا ما المسؤول...: انظر مرآة الزمان ٤٤:١ وهامش ٧ هناك.

٣ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

قال محمد بن سلام: هو محمد بن سلام (أو سلامة) بن جعفر بن علي القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ هـ/ ١٠٦٢م، والنص إلى س ١٥ مأخوذ بتصرف وحذف عن «الإنباء» للقضاعي، مخطوط رقم ٩٤٣٣ ص ٤ ـ ٥.

صتة: سبعة آلاف سنة فقد مضى ستة آلاف ومثو سنة، الإنباء ص ٤، قارن أيضاً بأخبار الزمان ٣.

٣ ليس: في الأصل: أيس، والتصحيح عن الإنباء ص ٤، وقارن أيضاً بأخبار الزمان ٣.

موقوفاً: توقيفاً، الإنباء ص ٤ || ابن عمر ﴿ فِي أَخِبَارِ الزِّمَانِ ٣: أبو هريرة.

١٢٠٩ الوسطا: الوسطى (١٦ ـ ١٤/ ٩) ابن سلام . . .: مأخوذ عن الإنباء ص ٥ ـ ٨، مع عدم مراعاة الدقة في اقتباس السنين.

اختلافاً متبایناً، ونحن نذکر بعض ما قیل فی ذلك. روی ابن الكَلْبی عن أبی صالح عن ابن عباس، رضی الله عنه، أنه قال: إنّ مدّة ما بین آدم، علیه السلام، إلی نبیّنا محمّد علیه الله سنة وسبع مائة و خسین سنة. فمن آدم إلی نوح، علیهما السلام، ألفان ومائة سنة. ومن نوح إلی إبراهیم، علیه السلام، ألف ومائة سنة وثلاث وأربعون سنة. ومن إبراهیم إلی موسی، علیه السلام، خس مائة سنة و خس و سبعون. ومن موسی إلی داود، علیه السلام، مائة سنة و صبعون سنة. ومن داود إلی عیسی، علیه السلام، ألف سنة و شهون سنة. ومن عیسی إلی محمّد علیه السلام، ألف سنة

وروي عن الواقِدِي، رحمه الله، أنّه قال: من هبوط آدم إلى مولد نبيّنا ٩ محمّدِ ﷺ، أربعة آلاف سنة وستّمائة سنة. وروي عن وَهْب بن مُنَبّه، رحمه الله، أنّه قال: مضى من الدنيا خسة آلاف سنة وستّمائة سنة.

هذا ما رواه محمّد بن سلام القُضاعيّ، وقال: وأمّا أصحاب التاريخ ١٢ فيزعمون (٨) أن برهان التاريخ من لدى الطوفان إلى الهجرة واضح عندهم من جهة تقويم الكواكب على ذلك، وأنّه لا برهانَ عندهم على تاريخ آدم، عليه السلام. وذكروا أنّ مِن أوّل يوم من الطوفان إلى أوّل يوم من الهجرة ١٥ ثلاثة آلاف سنة وسبع مائة سنة وخمس وعشرون سنة فارسيّة وثلاثمائة وتسع وأربعون يوماً.

ابن الكلبي: هو أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ/ ٨١٩ م أو ٢٠٦ مـ/ ٢٧٨ || أبو صالح:
هو ذكوان السَّمّان الزَّيّات المَدّني المتوفى سنة ١٠١ هـ/ ٧١٩م، تقريب ١: ٢٣٨ ومع.
طب. ح. م. ص ٨٨ والمصادر المذكورة هناك.

٣ وخسسين: وخسون، الإنباء ص ٦.

ومائة: ومائة: ومائتا، الإنباء ص ٦ (٩ ـ ١١) الواقدي: هو أبو عبد لله محمد بن عمر الواقدي، مولى بني سهم من الأسلميّين، كان عالماً بالمغازي والسير والفتوح وباختلاف الناس في الحديث، توفي في بغداد سنة ٢٠٧هـ/ ٨٢٢م، انظر نور القبس ٣١١ ـ ٣١٢، والنص مأخوذ عن الإنباء ص ٧ ـ والنص مأخوذ عن الإنباء ص ٧ ـ (١٢ ـ ١٤) القضاعي . . . : مأخوذ عن الإنباء ص ٧ ـ ٩ ، انظر أيضاً الكامل لابن الأثير ١ : ١٤.

١٢ التاريخ: الزّيج، الإنباء ص ٧.

وزعموا اليهود أنّ جميع الماضي من الدنيا من لدن آدم إلى وقت الهجرة أربعة آلاف سنة وستماتة سنة واثنتان وأربعون سنة.

وقال اليونانيون من النّصارَى: إنّ الصحيح عندهم في الماضي من الدنيا إلى الهجرة خمسة آلاف سنة وتسع مائة سنة واثنتان وتسعون سنة وأشهر. وزعموا أنّ اليهود إنما نقصوا ما نقصوه دفعاً لنبوة عيسى، عليه
 السلام، إذ كانت صفته في التوراة. وقالوا: لم يأتِ الْوقت الذي وُقِت له.

قلت: هذا ما رواه محمد بن سَلام القُضاعيّ، رحمه الله، في تاريخه. وأمّا ما ذكروه المتفلسفين وأرباب علم الرَّضد والنجوم، فليُذْكَر ١٢ من ذلك أيضاً طرفاً ليكون سماعه للتعجُب، لا للتَّصديق، وبالله التَّوْفيق.

زعموا أنّ في كتاب السَّنْد هِنْد، الذي معناه: الدهر الداهر، وهو الذي عُمل منه المَجِسْطيّ وغيره من الزِّيجات التي نذكر منها ما يليق بذكره من موضعه، إن شاء الله تعالى، فقالوا: إنّ دوران الشمس من أوّل مسيرها في موضعه، إن شاء الله تعالى، مسيرها على ما حسبوا: أربعة آلاف ألف ألف ألف

١ وزعموا: وزعمت، الإنباء ص ٨.

١ وقال: وقالت، الإنباء ص ٨.

١١ ـ ١٢ قارن بما جاء في أخبار الزمان ٨ ـ ٩.

١١ ذكروه المتفلسفين: ذكره المتفلسفون.

۱۲ طرفاً: طرف.

<sup>(</sup>١٣ ـ ٣/١٥) مأخوذ عن أخبار الزمان ٩.

<sup>18</sup> المجسطي: هو أقدم كتاب في الفلك وصل إلينا وهو من تأليف كلاوديوس بتولوميوس المشهور عند العرب \_ بد وبطليمس، سنة ١٣٨ ق.م. وترجمة عن اليونانية حُنين بن إسحاق المترفى سنة ٢٦٠ هـ/ ٨٧٣ وقام بترجمته إلى الألمانية مع دراسة دقيقة لأسماء النجوم باول كُرنيتْش سنة ١٩٧٤، انظره في قائمة المصادر.

١٦ ما حسبوا. . . ألف: حسبوه من الآلاف ألف ألف، أخبار الزمان ٩.

وأربع مائة ألف ألف وعشرون ألف ألف دورة، لكلّ دورة سنة، والسنة ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم. وقالوا: إن أصل الدورة أربعة آلاف ألف وعشرون ألفاً عند بدء كلّ ألف سنة.

وقد نُقل عن محمّد بن إبراهيم الفّزاريّ، الآتي ذكره في موضعه، وهو أوّل من عُني بحلّ علم الفلك من اللّغة الهنديّة إلى اللّغة العربيّة، يقول: إنّ الله سبحانه خلق جميع الكواكب والأوّجات والجوزهرات في أوّل تقطة من برج الحمّل، وقدّر لكلّ واحد منها سيراً معلوماً، فسارت من هناك. وإنها لا تجتمع في المكان الذي بدت منه، إلا بعد أربعة آلاف ألف وغشرين ألف سنة ثمّ يقضي الله، عزّ وجلّ، فيها ما شاء ممّا سبق في علمه وقدرته، وإنّ الماضي من هذه الجملة، أعني المدّة المذكورة إلى الهجرة، ألف ألف ألف وتسع مائة واثنان وسبعون ألف ألف وتسع مائة واثنان وسبعون ألف شيء افترد به هذا الرجل، وقليلٌ من وافّقة عليه من أصحاب الأرصاد، متقدّمهم ومتأخرهم.

والأصل في ذلك أنّ تلك المدّة مبنيّة على مقادير الحركات بمذهب ١٥ السند والهند. وإن ثبتت تلك المقادير في نفس الأمر، كان من لوازمها أنّ في تلك المدّة تدور كلّ واحدة من تلك الدورات دورات متساوية، لا كسر فيها. وليس هذا موضع الإطناب، والله أعلم.

(١٠) وقال أبو مَعْشَر: إنّ أكثر التواريخ القديمة مدخول فاسد،

٢ اربعة آلاف الف: أربعة آلاف ألف، أخبار الزمان ٩.

قل عن محمد...: هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفَزَاري، الذي أوكل إليه المنصور نقل كتاب «السُنْد هِند» إلى العربية، توفي بين ١٨٠ ـ ١٩٠ هـ/ ٢٩٦ - ٢٩٨، انظر سوتر ٤ ـ ٥.

<sup>(</sup>٦ ـ ١٢) لعله مأخوذ عن كتاب للفزاري أو من كتاب «السند هند».

۸ بدت: بدأت.

١٩ وقال أبو مَعْشَر. . . فاسد: لعله مأخوذ عن حزة ٩ و١١، قارن أيضاً بمرآة الزمان١ :
 ٤٣ وهامش ١ هناك، وأبو معشر هو جعفر بن محمد بن عمر البَلْخي صاحب «المدخل»

ولفسادها أسباب، منها تشابُه رقوم الخطّ في الأعداد كالسبعة والتسعة والسبعة عشرة والتسعة عشرة والسبعين والتسعين، هذا في اللّغة العربيّة وما تركّب منها. ومنها ما يعترضها إذا نُقِلَتْ من لسان إلى لسان. فإنَ اليهود والنّصارَى مختلفون فيما ينقلونه عن التّوراة. قيل: وأصحاب التّوراة الباقية بزعمهم على اللّسانِ العِبْريّ مختلفون أيضاً فيما بينهم. فإنّ الذي بأيدي السّمَرة مُخالِف ما بأيدي عامّة اليهود. وكذا المنقول إلى اللسان اليونانيّ مُخالف فيه، والله أعلم بالصواب.

#### ذَكْرُ مَا لُخُصَ مِن مَقَامَةٍ لابنِ الجَوْزِيّ، رحمه الله وهي الباينة مما يتعلَق بذكر آدم، عليه السلام

حضرتُ ليلةً مع فريقِ مُنْتَخَبِ الأصادِق، ليس فيهم إلا صديقٌ مُنْتَخَبٌ صادق. فكانت لَيْلَتُنا أمتعَ ليالي السَّنَة. فطلبَ جماعَتُنا أنْ نقطع

١٢ بلاَلِئ حَسَنَة. فقلت: لو كان لكم أبو التَّقْويم، فإنّه بكلّ علم عَليم. فقالوا: ذكرتَ أشرفَ نابِهِ، ولكنْ مَن لَنا به؟ فكتبتُ إليه (من الكامل):

عِنْدِي فَدَيْتُكَ سَادَةً أَحْرَارُ وَقُلُوبُهُمْ شَوْقاً إِلَيْكَ حِرَارُ

١٥ وَشَرَابُنَا شَرْبُ الْعُلُومِ وَرَوْضُنَا لَوْهُ الْحَدِيثِ وَنُقْلُنَا الْأَشْعَارُ

فما كان بأسرع، مِنْ أَنْ أَسْرَع. فقلت للجماعة: قد اجتمع، مَقْصودُكُم أَجْمَع. فلمّا رَأَوْا خَلَجانَه من الناس قد عسى، استعبدوا الإصابة

إلى علم أحكام النجوم، وهو أول من ربط ظاهرة المذ والجزر بحركة القمر، توفي في والسط سنة ۲۷۲ هـ/ ۲۸۸م، انظر سوتر ۲۸ وطبقات الأمم ۸۹ . ۹۰.

٢ السبعة عشرة والتسعة عشرة: كذا في الأصل.

٣ - ٦ ومنها. . . عامة اليهود، قارن بما أورده حمزة ٩

٦ ما: لما.

٨ لابن الجوزي: لأبي الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر، البغدادي لمتوفي سنة ٧٩٥ هـ/ ١٢٠٠ ـ ١٢٠١م، ولعل نص المقامة مأخوذ عن «كتاب المقامات» لابن الجوزي والذي يذكره مصطفى عبد الواحد في مقدمة «التبصرة» صفحة ك، انظر قائمة المصادر والمراجع.

١٢ - لآلئ: في الأصل: لالي.

١٧ خلجانه: يعني تمايله، قرفي الحديث الحسن: رأى رجلاً يمشى مشية أنكرها، فقال.

ورددوا بين اليَأْس وعَسَى. فقلت: كُلْ فَنِ مِن الْفَدُون عند هذا اليَقَن، فالتقطوا من أَفْنانِه أَفانينَ ليس فيها أَفْن. (١١) لا تُحَقِّروا مَنْ قَدْ بدا لكم، وتَفِرّوا عمّا بدا لكم. فجُمْلَةُ العِمّة على القِمّة، وقالوا هُمْ: بَعيدُ الهِمّة. ثمّ ٣ وقع اختيار الوثام، على سماع القِصَص. فقال لهم: إنها لأَوْفَى الأقسام، وأوفر الحِصَص. فأحمدُ، من متحامدِ الجبّار، أحمدَ حِصة، وحَسَر، وابتدأ بعد الاذّكار، بقِصة أبي البَشر. فقال: لمّا خلق الله، عزّ وجلّ، آدم اللقاه تكاللَّقا، فلمّا نَفَخَ فيه الروح مات الحاسِد. ثمّ أمر الملائكة بالسّجود، فتطَهروا من غَدير ﴿لاَ عِلْمَ لَنَا﴾، وَغُودِرَ الغادِر نجيا لكبرياء ﴿أَنَا خَيرٌ﴾، فلمّا جَرَى على آدم القدرُ بالزّلَل، نزل فخدٌ خدّ الفَرَح، بدمع التَرَح، حتى القلق الوجود، فقال جِبْريل: ما لَكَ؟ فصاح لسانُ حالِهِ يقول (من الرّمَل):

مَا رَحَلْتُ الْعيس عَنْ أَرضِكُمْ فَرَأَتْ عَيْنَايَ شَيْفاً حَسَنَا هَا رَحَلْتُ الْعَيس عَنْ أَرضِكُمْ فَرأَتْ عَيْنَايَ شَيْفاً حَسَنَا ١٢ فَمَلْ لَنَا ١٢ فقيل له: لا تَحْزَنُ لقولي: ﴿الْمِيطُ مِنْهَا﴾، فَلَكَ خَلَقْتُها. اخْرُجُ إلى

يخلج في مشيته خلجان المجنون، أي يجتلب مرة يُمنة ومرة يُسرة. والخَلَجان، بالتحريك:
 مصدر كالنَّزَوان، لسان العرب ٢: ١٢٣٣ع ٢، وفي الأصل. حلحانه || عسى: كذا،
 ولعله يقصد: عسا، بمعنى كَبُر في السنّ وولّى. || استعبدوا لعله يقصد: استبعدوا.

٤ اختيار الوثام في الأصل: الاختيار، والتصحيح من الهامش، حيث وَرَدَ: ثم وقع اختيار الوثام على سماع القصص (٦ - ١٩/١٥) قارن مع ما جاء في المُدْهِش لأبي الفرج جال الدين بن علي بن محمد بن جعفر الجوزي ٧١ - ٧٧

٦ اللقاه: ألقاه، المدهش ٧١٧

كاللقا: كاللقى، واللقى كل شيء مطروح متروك، لسان العرب ٥: ٢٠٦٦ع ٢ || مات
 الحاسد: بات الحاسد ينوح، المدهش ٧١.

٨ القرآن الكريم ٢/ ٣٢ | نجيا لكبرياء: نجسا بكبرياء، المدهش ٧٧ | القرآن الكريم ٧/
 ١٢.

١٠ لسان حاله: لسان الوجد، المدهش ٧٢.

<sup>11</sup> ـ 17 البيتان لأبي محمد عبد لله بن محمد بن سعيد بن سِنان الخَفاجي الحلبي المتوفى سنة ٤٦٦ هـ/ ١٧٣م، انظر البيت الأول في كتاب (سز الفصاحة) للخفاجي، صفحة (ن) من المقدمة؛ للأسف لم أحصل على ديوانه.

١٣ القرآن الكريم ١٣/٧.

مَزْرعة المُجاهَدة، وسُقْ من دمعك ساقية، ساقية لشجرة ندمِك. فإذا عاد العودُ خضرا، فعُذْ (من الخفيف):

إِنْ جَرَى بَيْنَنَا وبَيْنَكِ عَتْبٌ أَوْ تَشَاءَتْ مِنَا وَمِنْكِ الدُّيَارُ فَالْخَلِيلُ الَّذِي عَلِمْتِ مُقِيمٌ وَالدُّمُوعُ الَّتِي عَهِدْتِ خِزَارُ يَا مُعَاذُ اذْهِبِ إلى اليَمَن، أَقْدامُ الرسولِ تنزلُ إلى سماء الدُّنيا.

واعجبا لِقَلَقِ آدم بلا مُعين على الحُزْن، هوام الأرض لا تفهم ما يقول وملائكة السماء عندها بقايا ﴿ أَتَجْعَلُ ﴾ فهو في كَرَبِه، (الا رَحيمَ مِنْ آلِ لَيْلَى فَأَشْكُوا).

٩ إخواني إيّاكم والذُّنوب، فإنها أذَلَتْ عِزَّ ﴿ وَٱسْجُدُوا ﴾ ، وأخرجت مُقطع ﴿ آسْكُن ﴾ ، استراح إلى بعض العناقيد، فإذا به في العَنَاءِ قِيْدَ ، (١٢) جَرَّتْ جَرْجَرَةُ جَرِّ الهَوَى ، أَنْ فارق المَقامَ الأَسْنَى مِنَ الْحُسْنَى وهَوَى . ثم الله الأُكلَة تُعاذُه ، حتى اسْتَوْلَى داؤُه على أوْلادِه .

فنمت هَيْنَمَةُ الملائكةِ بعبارة نَظَرِ العاقبة، فنَشَروا مَطُويٌ ﴿ٱلْجَعَلُ﴾،

ا ساقية، ساقية: ساقية، والأخرى لم ترد في المدهش.

٢ خضرا: أخضر، المدهش ٧٧.

٣- ٤ البيتان لأبي عَبادة الوليد بن عُبَيْد البحتري الطائي المتوفي في مَنْبِج سنة ٢٨٤ هـ/ ٨٩٧م، انظرهما في ديوانه، المجلد الثاني، قصيدة ٣٤١ ص ٨٥٨ ـ ٨٥٣.

٣ عتب: كذا أيضاً في المدهش ٧٢، هجر، الديوان.

٤ علمت. . عهدت: كذا أيضاً في الديوان، عهدت. . شهدت، المدهش ٧٢.

معاذ: هو أبو عبد الرحن مُعاذ بن جَبَل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي من أعيان الصحابة، بعثه الرسول قاضياً ومرشداً لأهل اليمن، توفي في الشام سنة ١٨ هـ/ ٢٣٩م، الإصابة ٤٢٦:٣، التقريب ٢: ٧٥٠، الاستيعاب ١٤٠٢، التهذيب ١: ١٧٨.

٦ لقلق آدم: في اأأصل: آدم، والتصحيح ورد في الهامش.

١٣،٧ القرآن الكريم ٢/ ٣٠.

٩ القرآن الكريم ٢٢/ ٧٧.

١٠ القرآن الكريم ٢/ ٣٥، ٧/ ١٩.

١١ - جرجرة الجرجرة هي الصوت، لسان العرب ١ ٥٩٥ ع٢.

وتَبْقَى حزازاتُ النُّفوس كَما هيا، فَدَعُوا بعِصِيِّ الدُّعاوَى ظُهورَ العُصاةِ، فقيل لهم: لو كنتم بين أفاعي الهَوَى وعقارب اللذَّات، لَباتَ سليمُكم سليماً، فأبَوْا للجُزْأَة إلا جر جرير الدُّعاوَى، وحدَّثوا أنفسُهم بالتُّقا والتُّقاوَى، فقيل لهم: نقُّبوا عن نُقباثِكم، وانتقُوا ملْكَ الملكوت، فما رأَوْا لمثلها مثل هاروت وماروت، فابا لسفر البلايا ليله، فما نزلا حتَّى نزلا من مَقام العِضمة، فنزلا منزلَ الدُّغوَى، فركبا مَرْكِبَ البشريّة، فمرّت على المرين امرأة يقال لها: الزُّهْرة، بيدها مِزْهَرُ زَهْرَةِ الشُّهُوة، فغنَّتِ الغانية بغَنَّةِ أَغَنَّ، فرَنَّتْ فتاب الهَوَى، فهوَى الصُّوتُ في صَوْبٍ قُلْبٍ قلبيهِما حَفَقَلَبَهُما> عن تقوَى التَّقُويم، فانْهارَ بناءُ حَزْم هاروت، ومارَ هَمُّ حزْم ماروت، فأرادها على الرَّدا فراوَداها، وما قتل الهوَى نفساً فوَداها، فبسطتُ نَطْعَ التَّنَطُّع، وإمَّا أن تُشْرِكا، وإمَّا أن تَقْتُلا، وإمَّا أن تَشْرَبا. فظنًا سهولةً الأمر في الخَمْر، وما فَطِنا. فلمَّا امْتَدَّ ساعِدُ الخلاف فَسَقا، فَسَقا، فدخَلا ١٢ سِكَكَ السُّكْر، فزَلاً في مَزالِق الزُّنا، فرآهُما مع الشخصة شخصٌ، فقَتَلاه. فْفَشَتْ فِتْنَتُهِما في فِئَّةِ الملائكة ، فاتَّخذوا لتلك الوارِدَة ورداً ، من تَضَرُّع ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي ٱلْأَرْضِ﴾ . 10

هيا: هي.

٣ بالتقا: بالتقى.

ه فابا لسفر البلايا ليله: فأبي لسفر البلاء بالبلية، المدهش ٧٣، والأصح: فآبا.

٧ المرين: المرأين، وفي المدهش ٧٣: المرءيين.

٨ فتاب: قيان، المدهش ٧٣.

٩ 
 ١ ومارً: واضطرب، محيط المحيط ص ١٩٤٥ مارً: واضطرب، محيط المحيط ص ٩٤٥ الهم: عقد القلب على فعل شيء قبل أن يفعله من خير أو شر، محيط المحيط ص ٩٤٥ ع ١، وفي المدهش ٧٣: وما رهم.

١٠ قارادها: قاراداها، المدهش ٧٣ . || الردا: الردى، المدهش ٧٣.

١١ التنظم: التنظم على تخت التخيير، المدهش ٧٣.

۱۲ فسقا: فسقى، المدهش ۷۳.

الشخصة: الشخصية، المدهش ٧٣، ولعل الأصح الشّخِيصة، وهي الجسيمة من النساء، انظر لسان العرب ٣. ٢٢١١ع ٣.

١٥ القرآن الكريم ٤٢/٥

ذكر آدم

قلت: هذا ما اخترته من هذه المقامة، إذ هو كلام مَنْصوص، (١٣) وبذكر آدم صلوات الله عليه مَخْصوص، ليكون لاستفتاح الكلام مِفتاح، ٣ ولِما فيها من الألفاظ الفِصاح، التي لمِثْلِها النفوس تَرْتاح، ارتياحَ الأشباح، إلى الأرواح، والخليع اللطيف إلى شُرْب الرّاح. وجعلناه توطئة لذِكْرِه، عليه السلام، ولِما يأتي بعدَه من الكلام.

## نستفتح الكلام بذكر آدم، عليه السلام

إختلفوا لِم سمّي آدم على قولين، أحدهما: أنّه خُلِق من أديم الأرض، وهو وجهها. قاله ابن مسعود وزيد بن ثابت، ورواه سعيد بن الأرض، وهو وجهها. والثاني: أنّه مشتق من الأدّمة، وهي سُمْرَةُ اللّؤن. وواه مُجاهِد عن ابن عبّاس. وذكر أبو إسخاق النّعلَبِيّ رحمه الله، أنّ التّراب بلسان العِبْرِيّة يقال له: أدام. وقال الجَوْهَرِيّ رحمه الله: آدم اسم عربيّ بلسان العِبْرِيّة يقال له: أدام. وقال الجَوْهَرِيّ رحمه الله: آدم اسم عربيّ السين بعَجَمِيّ. وقال أبو مَنْصور ابن الجَوالِيقِيّ رحمه الله، في كتاب

<sup>(</sup>٧ ـ ٢١/٤) مأخوذ عن مرآة الزمان ١: ١٨٥، مع حذف بعض الأسماء.

ابن مسعود: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهُذَلي، من كبار العلماء ومن الصحابة، توفي سنة ٣٢ هـ/ ٢٥٢م، تقريب ١: ٤٥٠، حلية ١: ١٣٤ ـ العلماء ومن الصحابة، توفي سنة ١٣٠ ـ ١٦٢ | زيد بن ثابت: هو أبو سعيد، وأبو خارِجَة، زيد بن ثابت بن الضحاك بن لوذان الأنصاري الخزرجي، الصحابي الجليل وكاتب الوحي، كان ثابت بن الضحاك بن لوذان الأنصاري الخزرجي، الصحابي الجليل وكاتب الوحي، كان من أعلم الناس في الفرائض، توفي سنة ٤٥ هـ/ ١٦٥ م أو ٤٨ هـ/ ١٦٨ م الإصابة ١: من أعلم الناس في الفرائض، تقريب ١: ٣٧٠، أسد الغابة ٢: ٢٧٨.

١٠ مجاهد: هو أبو الحجّاج مجاهد بن جَبْر المَخْزومي مولاهم، المكي المتوفى سنة ١٠١ هـ/ ٢١٩م، التقريب ٢٠٩٢ | الثعلبي: هو أبو إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، صاحب كتاب «الكشف والبيان عن تفسير القرآن» و اعرائس المجالس»، توفي سنة ٤٣٧ هـ/ ١٠٣٥ م.

١١ الجوهري. هو أبو نَصْر إسماعيل الجوهري صاحب تتاج اللغة وصحاح العربية، المعروف بـ «الصّحاح»، توفي في نيسابور سنة ٣٩٦ هـ/ ١٠٠٥م، انظر الصحاح ١٨٥٩٠٥ وانظر عن الجوهري: ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٠١٠٠.

١٢ أبو منصور ابن الجواليقي: واسعه مُؤهوب، هو صاحب كتاب المعرّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم والمتوفى في بغداد سنة ٥٣٥ هـ/ ١١٤٤م، انظر بروكلمان، الطبعة الألمانية، ١ - ٢٨٠ والملحق ٢:٤٩١.

ذكر آدم ٢١

المُعَرَّب: أسماء الأنبياء كلّها أعجميّة، إلاّ أربعة، وهي: آدم وصالح وشُعَيْب ومحمّد، صلوات الله عليهم أجمعين

والمشهور من كُنْية آدم أنّه أبو البَشَر وروى الوالِبيّ عن ابن عبّاس ٣ أنّه قال: كُنيته أبو محمّد. وقال قَتادة: ولا يكنى في الجنّة إلاّ آدم، يقال له: يا با محمّد، لشرف نَبينا ﷺ.

ولا ينصرف آدم، لأنّه على وزن أَفْعَل. وقد صرفه أَبُو العَلاء المَعَرّيّ <sup>7</sup> لضرورة الشعر، فقال (من الطويل):

وما آدمٌ في مَذْهبِ العَقْلِ واحدٌ ولكِمنه عند القِياسِ أَوَادِمُ

وقد أَخِذ عليه القول في ذلك، وقد تقدّم القول فيه في الجزء الذي ٩ قبلَه.

وقال سَهْل التَّسْتَريّ: ألِفه من الألفة، ودالة من الداء، وميمه من الموت.

ا المعرّب: انظر المعرّب ١٣ ] صالح: هو النبي صالح المذكور في القرآن الكريم

٧/٧٧ و٢١/٦٢ وغيرهما. ٢ شعيب: هو النبي شُعَيْب المذكور في القرآن الكريم ٧/ ٨٨ و١١/٨٧ وغيرهما.

٣ الوالبي: هو علي بن ربيعة بن نَضْلَة الوالبي، أبو المُغيرة الكوفي، ثقة، من كبار الثالثة،
 انظر تقريب ٢: ٣٧.

ه با: آبا.

آبو العلاء المعري: هو فيلسوف الشعراء المَلقب برَهِين المَحْبِسَينُ صاحب «رسالة الغفران» و «سقط الزند» المتوقى في معرّة النعمان سنة ٤٤٩ هـ/ ١٠٥٨م، انظر ت. أ.ع. لحنا الفاخوري ٦٨١٠٠٠.

انظر البيت في لزوم ما لا يلزم ٢٢٦:٢ ق ١٤ من فصل الميم، البيت ٧ وفي تعريف
 القدماء بأبي العلاء ٣/١٧٥، وانظره أيضاً في سياق آخر في مرآة الزمان ١٢٦:١.

٩ في الجزء الذي قبله. انظر البيت في كنز الدرر ٤/٢٦٩:١ (١٠ ـ ٢٥/٢٥) ماخوذ مع قليل من الحذف والإضافة عن مرآة الزمان ١٠٥١ ـ ١٩٥، انظر الهوامش هناك.

١١ سهل التُسْتَري: هو سهل بن عبد الله التستري الصوفي المتوفى سنة ٢٨٣ هـ/ ١٩٩٦م،
 طبقات السُلَمى ٢٠٦ ـ ٢١١، تذكرة الأولياء ١: ٢٥١ ـ ٢٦٨ || الألفة: الآفة، مرآة الزمان
 ١٠٥١.

وقيل: إنّ الله تعالى ذكره في القرآن (١٤) في سبعة وعشرين موضعاً.

#### فصل

#### في إعلام الله تعالى الملاتكة بخلقه

قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلاَئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ

حَلِيفَةً ﴾. واختلفوا في الملائكة الذين قال لهم هذا على قولين، أحدهما:

أنهم جميع الملائكة. رواه عِحْرِمَة عن ابن عبّاس. والثاني: أنّهم الملائكة

الذين كانوا مع إبليس في الأرض خاصة. قاله مُجاهِد. والأوّل أصحّ. لأنّ

الألف واللام للإسْتِغْراق.

واختلف العلماء في المقصود بإعلام المليكة بخلقه، على أقوال، أحدها: أنّ الله أراد أن يبلوا طاعة الملائكة، وهو أعلم بهم، قاله الحَسَن حالبَصْري > . الثاني: أنه أراد إظهار ما في باطن إبليس منَ الكِبَر، لِما يرون تعبّده واجتهاده وتواضُعه. رواه العَوْفي، رحمه الله، عن ابن عبّاس، رضي الله عنه . والثالث: أنّ الملائكة ظنّت أنّه لا يخلق خلقاً أكرم منهم، فأخبرهم بوجود غيرهم ليوطّنوا أنفسهم على العزل. قاله مُجاهِد، رحمه

انظر المعجم المفهرس في خسة وعشرين موضعاً، انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم لمحمد فؤاد عبد الباقي ص ٢٤.

القرآن الكريم ٢/ ٣٠، كلمة (ربك) أضيفت في الهامش.

عِكْرِمَة: هو أبو عبد الله عكرمة بن عبد الله مولى ابن عباس المتوفى سنة ١٠٥ هـ/ ٧٢٣ م أو ١٠٥ هـ/ ٣٠٢ م أو ١٠٠ هـ/ ٣٠٠ ومع. طب. ح.م.
 ص ١٢٨ والمصادر المذكورة هناك.

٩ ـ ٩ والأول. . . للاستغراق: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ الملكية: الملائكة.

٧ يبلوا: يبلو. || الحسن حالبصري>: هو أبو سعيد بن أبي الحسن يسار البصري
 الأنصاري مولاهم، توفي سنة ١١٠ هـ/ ٧٢٨م، تقريب ١٦٥:١ ومع. طب. ح.م. ص
 ٧٥ والمصادر المذكورة هناك، حالبصري>: عن مرآة الزمان ١٦٥٠١.

۱۳ العَرْفي: هو أبو الحسن عطِية بن سعد بن جنادة العوفي، الجدلي، الكوفي، من الثالثة، مات سنة ۱۱۱ هـ/ ۲۲۹م، انظر تقريب ۲٤:۲ وميزان ۷۹:۳.

الله. والرابع: أنّه أراد تعظيم آدم بالخلافة قبل وجوده، ليعظّموه إذا وُجِدَ. قاله الرَّبيعُ بن أنَس، رحمه الله. والخامس: أنّه لمّا خلق النار، جَزِعَت الملائكة، وقالوا: ربّنا لمّن هذه؟ قال: لمن عَصاني. قالوا: أو يَأتي علينا تزمانٌ نعصيك فيه؟ فأخبرهم أنّه يخلق لها من يعصيه، فاطْمَأْنُوا. قاله الرَّبيع زَيْد بن أَسْلَم، رحمه الله. والسادس: لأنّه أراد إظهار عجزهم عن ما يعلم، لأنّهم قاسُوا على من كان قبل آدم. قاله مُقاتل، رحمه الله. والسابع: أنّه أعلمهم بما يكون في المستقبل ليعلموا عِلْمَه بالحوادث. قاله الوالِبِيّ، أعلمهم بما يكون في المستقبل ليعلموا عِلْمَه بالحوادث. قاله الوالِبِيّ، وهمه الله. والثامن: (١٥) أنّ الملائكة لمّا طرَدتِ المُفْسِدين من الأرض، أقاموا يعبُدون الله تعالى، وذلك قبل خلق آدم، فأخبرَهم أنّه جاعلٌ في الأرض حنيان، رحمه الله. الأرض حنيان، رحمه الله. التاسع: أنّه أعلمهم أنّه يُسْكِن آدمَ الأرضَ، وإن كان ابتداء خلقه في الجنّة. التاسع: أنّه أعلمهم أنّه يُسْكِن آدمَ الأرض، وإن كان ابتداء خلقه في الجنّة. قاله السُّدِي، رحمه الله. العاشر: أنّه خبر أخبرهم به وليس بِمَشورة، وهو ١٢ قاله السُّدِي، رحمه الله. العاشر: أنّه خبر أخبرهم به وليس بِمَشورة، وهو ١٢ أَجُودُ الأقوال.

وقيل: إنّ فيه إشارة إلى إخراج هذه الخليفة من الجنّة، بذنبه قبل أن يسكنها، فدلّ على أنّ الكلّ بقضائه وقدره، قاله أهلُ المَعاني. وروى ١٥ مُجاهِد عن ابن عبّاس بمعناه، فإنّه قال: أخرجَ الله آدم من الجنّة بذَنْبه قبل أن يُسْكِنَه إيّاها، ولو لم يُرِدْ إخراجَه لَما نوّه بقوله: ﴿إِنّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾.

الربيع بن أنس: البكري أو الحنفي، بصري نزل خُرسان، صدوق له أوهام، رُمي
 بالتشيع، من الخامسة، توفي سنة ١٤٠ هـ/ ٧٥٧ م أو قبلها، تقريب التهذيب ١: ٣٤٣.

الربيع زيد بن أسلم: الربيع: زائدة، انظر مراة الزمان ١:١٨٦ وزيد بن أسلم هو أبو
 عبد لله المدنى المتوفى سنة ١٣٦ هـ/ ٢٥٧م، تقريب ٢:٢٧٢.

۱۰ حمقاتل > : عن مرآة الزمان ۱ : ۱۸٦ ، وهو مقاتل بن حيّان النبّطي ، أبو بِسُطام البلخي ، الخُزّاز ، صدوق فاضل من السادسة ، توفي بأرض الهند قبل سنة ۱۵۰ هـ/ ۷۷۲م، تقريب ۲۷۲۲۲.

١٧ السَدّي: هو أبو محمد إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذُكّيب الأعور، توفي في الكوفة
 سنة ١٢٧ هـ/ ٧٤٤ \_ ٧٤٤م، الطبري ١ : ٣١٣ ـ ٣١٣.

۱٤ هذه: هذا.

١٧ نرّه: في الأصل فوه، وهو تصحيف || القرآن الكريم ٢/ ٣٢.

#### فصل

#### في الخليفة

قال علماء اللغة: الخليفة هو القائم مقام غيره، فهو خَلَفٌ عَمَن تقدَّمَه. وقال الجَوْهَرِي: ويقال: خلف فلان فلاناً، إذا كان خليفته؛ يُقال: خَلْفَهُ في قَوْمِه خِلافةً. قال: الخليفةُ السُّلْطان الأَعْظَم. وقيل: إنّ الله تعالى ذكر خمسة نفر بالخِلافة: آدم وداود وهارون وصُلَحاء هذه الأُمّة، قوله: ﴿وَصَدَ اللهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَتْهُمْ فِي قُوله: ﴿وَصَدَ اللهُ اللَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَتْهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾. وصُلَحاء الأُمَم قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاء الْأَرْضِ﴾.

وفي معنى خلافة آدم، عليه السلام، قولان، أحدهما: أنه خليفة عن الله في إقامَة شَرْعِه. رُوِيَ عن ابن مَسْعود وابن عبّاس. والثاني: أنه خَلَفَ عن من تقدّمه في الأرض قَبْلُه، وهو مَرويٌ عن ابن عبّاس أيضاً. والأوّل ١٢ أصَحُ وأظهر، لأن آدم كان بهذه المَثابة.

وقال أبو إسْحاق الثَّعْلَبِيّ، رحمه الله (١٦): سأل عُمَرُ بنُ الخَطَّابِ طَلْحَة والزُّبَيْر وسَلْمان الفارسيّ وكَعْب الْأَحْبار: أَخليفة أنا، أَم مَلِك؟ فقال ١٥ طَلْحَة والزُّبَيْر: مَا نَدْري. وقال سَلْمان الفارسيّ: الخليفة الذي يعدل في الرّعِيَّة، ويقسم بينهم بالسَّوِيَّة، ويُشْفِق عليهم شَفَقَةَ الرجل على أهله، ويقضي بينهم بكتاب الله. وفي رواية: إنْ جَبَيْتَ من أرض المسلمين دِرْهَما

٤ وقال الجوهري: نظر الصحاح ١٣٥٦:٤

٧ - القرآن الكريم ٢٤/ ٥٥، «منكم وعملوا الصالحات؛ ساقطة غي الأصَل.

القرآن الكريم ٢٧/ ٦٢، وفي الأصل: ويجعلكم خلفاء في الأرض.

١١ عن من: عمن، مرآة الزمان ١٨٦:١

<sup>18</sup> طلحة: هو طلحة بن عُبَيد الله بن عثمان القرشي، أبو محمد المَدّني، من العرشرة المبشّرين بالجنة، قتل في وقعة الجمل وهو بجانب عائشة سنة ٣٦ هـ/ ٢٥٦م، الإصابة ٢٦٠٢ || الزبير: هو أبو عبد الله الزبير بن العوّام بن خُويَلد بن أسد القرشي الأسدي، أحد العشرة المبشرّين بالجنة، انسحب من قتال عليّ في وقعة الجمل، اغتاله ابن جرموز وهو يصلي سنة ٣٦ هـ/ ٢٥٦م، تقريب ٢٠٩١ . || سلمان الفارسي: الصحابي المعروف، توفي سنة ٣٥ هـ/ ٢٥٦ م أو ٣٦ هـ/ ٢٥٩م، حلية ١٨٥١ ـ ٢٠٨، صفة الصفوة ٢٠٠١ ـ ٢٢٠٠.

ووضعته في غير حقّه، فأنت مَلِكٌ ولستَ خليفةً. فبكى عُمَرُ، رضي الله عنه، فقال كَعْب: ما كنت أحسب أنّ في المجلس من يعرف الخليفة من الملكِ غيري، ولكنّ الله أَلْهَم سَلْمان حكماً وعلماً.

#### فصل

### قوله تعالى: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ الآية

روى يَحْيَى بن أبي كَثير عن أبيه، قال: الذين قالوا هذا كانوا عشرة آلاف مَلَك، فأرسل الله عليهم ناراً فأحرقتهم، فإن قيل: فهلا أُخْرِقَ إبليسُ لمّا خالف؟ قُلْنا: لما سَبَقَ في الأزل من امتحان بني آدم. وقوله: ﴿إِنَّكَ مِنَ ٱلْمُنْظَرِينَ﴾. وقال قَتادة: غَضِب الله عليهم فطافوا بالعرش سبعَ سنين المقولون: لبّيْك اللّهُمَّ لبّيْك، اعْتِذاراً إلَيْك. فتاب الله عليهم، فذلك بدءُ التّلْبِيّة. والثاني: اسْتِفْهامُ إيجابٍ تقديره: سَتَجْعَل. قاله أبو عُبَيْد. والثالث: أنّه استفهامُ استعلام.

ثمّ في مرادِهم بذلك أقوال، أحدها: أنهم استفهموا وَجْهَ الحِكْمَة، فكأنهم قالوا: كيف يَعْصُونَك وقد استخلفتهم؟ وإنّما ينبغي أن يسبّحوا كما نسبّح نحن. والثاني: أنّهم قالوه تعجّباً من استخلاف من يُفْسِد. والثالث: ١٥ أنّهم استفهموا عن حال أنفسهم، وتقديره: أتجعل فيها من يفسد فيها ونحن نُسَبِّح أم لا؟ ذكره ابن الأنّباريّ والحُسَيْن بن الفَضْل (١٧) ونظيره

١ خليفة: بخليفة، مرآة الزمان ١٦٦٦.

ه القرآن الكريم ٢/ ٣٢.

عيى بن أبي كثير: هو أبو نصر يحيى بن أبي كثير اليماني، توفي سنة ١٣٩ هـ/ ٧٤٦م،
 التهذيب: ٢٦٨:١١ - ٢٧٠ ومع. طب. ح.م. ص ١٨٨ والمصادر المذكورة هناك.

٨ القرآن الكريم ٧/ ١٥.

<sup>11</sup> والثاني: كذ، ويبدو هنا أنه فات ابن الدواداري أن ينسخ سطراً ورد في مرآة الزمان الا ١١٨٠ قبل رواية يحيى بن أبي كثير: «أحدما أنه استفهام إنكار وتقديره: كيف يفعل هذا وهو لا يليق بالحكمة؟» أ أبو عبيد: في الأصل: ابن عبيد، والتصحيح عن مرآة الزمان ١١٨٧، ولعل أبا عبيد هو القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٣٤ هـ/ ٨٣٨ ـ ٢٣٩م، وفيات الأعان ٢٠٤.

١٧ ابن الأنباري: هو أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري المتوفى في

#### ﴿أَمِّنْ هُوَ قَانِتُ﴾ في النار، ومعناه كمن ليس بقانت؟

فإن قيل: فكيف قطعوا على بني آدم بالفساد وما رأؤهم، وذِكْر الغائب غِيبة؟ وهل علموا الغَيْب حتى قالوا ذلك؟ فالجواب من وجوه، أحدها: ما روي عن ابن عبّاس، أنّه قال: لما قال ﴿إِنّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ﴾، قالوا: وما يكون من ذلك الخليفة؟ قال: ذرّيّة يفسدون في الأرض ويتحاسدون، ويقتل بعضهم بعضاً. فقالوا عند ذلك: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ﴾؟ والثاني: أنهم قاسوا على فعل من تقدّمهم من الجنّ الذين أفسدوا في الأرض، فقاسوا بالشاهد عن الغائب. الثالث: كان لهم علم التجربة وعلم الفِراسة والظنّ، فتحقّق ظنّهم. والرابع: أنّه لمّا أخبرهم بوجود هذا الخليفة وأنّه مخلوق من الطبائع الأربع المختلفة، والهوى بوجود هذا الخليفة وأنّه مخلوق من الطبائع الأربع المختلفة، والهوى والغضب يسفك، فحكموا والغضّب إنّما يثوران من الحرارة، والهوى يفسد والغضب يسفك، فحكموا والتسبيح: التوبة لله من كلّ سوء، والتقديس: التطهير، والمعنى: نُنَزّهُكُ

<sup>=</sup> بغداد سنة ٣٢٨ هـ/ ٩٣٩ ـ ٩٤٠ م كان متقن الحفظ للقرآن والنحو واللغة والشعر، نور القبس ٣٤٥، البداية والنهاية ١٩٦:١١، مع. طب. ح.م. ص ٢٨٣ وانظر المصادر المذكورة هناك || الحسين بن الفضل: هو أبو علي الحسين بن الفضل بن عمير البَجَلي الكوفي المتوفى سنة ٢٨٢ هـ/ ٩٩٥م، انظر مع. طب. ح.م. ص ٢٢٦ والمصادر المذكورة هناك.

القرآن الكريم ٩/٣٩ . | في النار: كذا، والصحيح: آناء الليل، وهما تابعتان للآية
 الكريمة، قارن مرآة الزمان ١٠٤٠٠.

٦،٤ القرآن الكريم ٢/٣٠.

٧ فعل: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ عن: على، مرأة الزمان ١ : ١٨٧.

١١ - يثوران: يثور، مرأة الزمان ١١ ١٨٧.

١٣ التوبة: التنزيه، مرآة الزمان ١٨٧٠٠

#### فصل

# في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾

اختلفوا فيه على أقوال، أحدها: إنّي أعلم أنّه سيكون من ذريّته أنبياء وعلماء وصالحون. قاله ابن عبّاس، رضي الله عنه. الثاني: إنّني أعلم أنّه سيكون من ذريّته من يُذنب فيتوب فأغفر له، قاله مُقاتِل، رحمه الله. والثالث: إنّني أعلم بوجوه المصالح في استخلافي إيّاهم، فلا تعترضوا وعليّ في حكمي وتدبيري. قاله الحُسَيْن بن الفَضْل، رحمه الله. (١٨) الرابع: إنّني أعلم أنهم يسفكون الدماء، ولكن بجور رئيسكم.

#### ذكر خلق آدم، عليه السلام

قال أحمد بن حَنْبَل بإسناده عن أبي موسى عن النبي ﷺ، قال: الخلق الله آدم من قَبْضَة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنوه على قدر ١٢ ذلك. فمنهم الأبيضُ والأحمر والأسود وبين ذلك، والخبيث والطيب، والسَّهْل والحَرْن وبين ذلك، قال التَّرمِذيّ: هذا حديث حَسَن صَحيح. ولهذا اختلفت ألوان بَنِيهِ.

وروى عِكْرِمة عن ابن عبّاس، قال: خلق الله الصالحين من عَذْبها والكافرين من مِلْحِها. ورُوي عنه أنّه قال: الروم والعرب من الأبيض، والتُرْك من الأحمر، والحَبَش من الأسود. وقال أهل المعاني: الكافر من الأسود، والمنافق من الأحمر، والمؤمن من الأبيض. وقيل: الظالم من الأسود، والمُقْتَصِد من الأحمر، والسابق من الأبيض.

٢ القرآن الكريم ٢/ ٣٠.

ه مقاتل: لعله مقاتل بن سليمان وهو أبو الحسن مقاتل بن سليمان البلخي، صاحب «التفسير الكبير» المتوفي في البصرة سنة ١٥٠ هـ/ ٧٦٧م، انظر هنا ص ٤٠/٤٠.

۸ بجور: من جور، مرآة الزمان ۱۱۸۷: م

انظر مسند أحمد ٤٠٠١، ٤٠٦ | أبو موسى: هو عبد لله بن قيس بن سليم بن حضار، أبو موسى الأشعري، الصحابي المعروف، أحد الحكمين في صفين، توفي سنة ٥٠ هـ/ ٢٥٠م، الاستيعاب ٣١٧٣، تقريب: ٤٤١١١.

۱۳ الترمذي: هو محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفي حوالي سنة ۳۲۰ هـ/ ۹۳۲م، طبقات السلمي ۲۱۷ ـ ۲۲۰، تذكرة الأولياء ۹۱:۲ ۹۹، لسان الميزان ۳۰۸:۵.

وقال أحمد بن حَنْبَل، رحمه الله، حدّث عَبْد الرَّزَاق بإسناده، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال، قال رسول الله على: "خيرُ يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خُلق آدم، وفيه دخل الجنّة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا يوم الجمعة، انفرد بإخراجه مُسْلِم. هذا قدر ما أخرج في الصحيح، وقد روي فيه زيادات من طريق أبي لُبَابَة بن عبد المُنْذِر عن ترسول الله على قال: "سيّد الأيّام يوم الجمعة، وفيه ساعة لا يَسْأَلُ اللّه العبدُ فيها شيئاً إلاّ أعطاه إيّاه، ما لم يسأل إثماً أو قطيعة رَحِم؛ وما من ملك مُقرّب ولا جبل ولا أرض ولا سماء إلا وهو مُشفق من يوم الجمعة أن مرسول الله عن أبي هُرَيْرة (١٩) عن رسول الله عن أبي هُرَيْرة (١٩) عن رسول الله عن أبي هُرَيْرة (١٩) عن رسول ما بين العصر إلى اللّيل».

الله وقال ابن سَعْد بإسناده عن سَعيد المَقْبُريّ عن أبي هُرَيْرَة قال: قال رسول الله ﷺ: «الناس وُلْد آدم وآدم من تُراب».

واختلفوا في من جاء بالطين الذي خلق الله تعالى منه آدم على

وقال أحمد: انظر مسند أحمد ٢٠٢٢، ٣٢٧، ٤١٨ الخ || عبد الرزاق: لم يرد في مرآة الزمان، ولعله أبو بكر عبد الرّزّاق بن همّام بن نافع الحميري مولاهم الصّنْعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ/ ٢٨٦م، تقريب ٢: ٥٠٥.

أبي هريرة: هو أبو هريرة الدوسي الصحابي، اختلف في اسمه واسم أبيه، والأشهر أنه
 عبد الرحمن بن صخر، توفي سنة ٥٧ هـ/ ٢٧٦م، الاستيعاب: ٤: ١٧٦٨، أسد الغابة ٦:
 ٣١٨، تقريب ٢: ٨٤٤، تذكرة الحفاظ ١: ٣٠ ـ ٣٧.

الصحيح: الصحيحين، مرآة الزمان ١: ١٨٨ | أبو لُبابة بن عبد المنذر: هو بَشير، وقيل: رفاعة بن عبد المنذر الأنصاري المدني، صحابي مشهور، كان أحد النقباء في العقبة، وعاش إلى خلافة علي، ووَهِم من سمّاه مروان، تقريب ٢: ٤٦٧ والاشتِقاق ٤٣٨ \_ ٤٣٩.

٩ لمسلم: انظر صحيح مسلم، صفات المنافقين ٢٧ ج ٤ ص ٢١٥٠.

۱۷ ابن سعد: انظر ابن سعد ۱: ۲۰، وابن سعد هو محمد الزُّهْري المعروف بكاتب الواقدي، توفي في بغداد سنة ۲۳۰ هـ/ ۸۵۵م، انظر حتى ۲: ۴۷۳ | سعيد المَقْبُري: هو سعيد بن أبي سعيد كَيْسان المَقْبُري، أبو سَعْد المدني، توفي حوالي سنة ۱۲۰ هـ/ ۸۷۳م، تقريب ۲:۷۷۱.

١٤ في من: فيمن، مرآة الزمان ١:١٨٨.

قولين، أحدهما: إبليس. قاله ابن مَسْعود وابن عبّاس. قال: وكذاك قال: ﴿ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً ﴾. ومعناه: أنا جنت به، فكيف أسجد له؟ والثاني: مَلَك الموت، فروى السُّدّيّ عن أشياخه، قال: لما أراد الله تعالى ٣ أن يخلق آدم، بعث جبريلَ إلى الأرض ليأتِيَّهُ بطين منها، ليخلقَ منه آدم. فجاء إليها فناشدته اللَّهَ وقالت: أعوذ باللَّهِ منك أن تنقصني وتشينني وتكون سبباً لإدخال جزء منّي إلى النار. فرقّ لها جبرائيلُ واستحيَى ورجع إلى الله وقال: إنَّها قالت كذا وكذا، واستعاذتْ بِكَ فأَعَذْتُها. فبعث إليها إسرافيلَ فاستعادَتْ منه فأعاذَها. فبعث إليها ميكائيلَ ففعلتْ كذلك. فبعث إليها مَلَكَ الموتِ فقالت له كذاك، واستعاذتْ بالله منه فقال: وأنا أَعوذُ بالله أن ٩ أرجِع ولا أَنَفَّذ أوامرَ ربّي. فأخذ من وجهها تُربةً بيضاءَ وحمراءً وسوداءً، ولم يأخذ من مكان واحد بل من عَذْبها ومِلْحِها، وكلُّ شيء أخذه من عَذْبِهَا صَارَ فِي الْجَنَّةِ، وَإِنْ كَانَ ابَنْ كَافَرِ، وَكُلُّ شَيْءَ أَخَذُهُ مِنْ مُلْحَهَا صَارَ ١٢ إلى النار، وإن كان ابن مؤمن. فلمّا جاء ملَك الموت بالطين إلى بين يدّي الله عزّ وجل، وأخبره بما قالت وما قال - وهو أعلم - قال الله تعالى: وعزَّتي لأسلَّطنَّك عليها إذْ أطعتني وخالفتها. 10

(٢٠) ولا يختلفون أن خلْقَه يوم الجمعة في آخر ساعة من ساعات النهار، سادس نيسان، وقد تقدم القول في ذلك.

واختلفوا كم أقام مصوّراً على أقوال، أحدها: أربعين سنة، قاله ابن ١٨ عبّاس. والثاني: أربعين لَيلة، قاله الضّحّاك. والثالث: لم يقدّر شيء، قاله

٢ القرآن الكريم ١٧/ ٢١، جاء في الأصل: اسجد لما خلقت طيناً.

٦ جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ١٨٩٠١.

١٢ في: إلى، مرآة الزمان ١٨٩:١

١٦ إن خلقه: أنه خلق، مرآة الزمان ١ .١٨٩٠

١٧ وقد . . . ذلك: وقد ذكرناه، مرآة الزمان ١٨٩٠.

١٩ الضحّاك: هو الضحّاك بن مُزاحِم البلخي المتوفى سنة ١٠٥ هـ/ ٧٢٣ م أو ١٠٦ هـ/ ٢٧٤م، ميزان ٤٣٢١، عهذيب التهذيب ٤٥٣٤٤ ـ ٤٥٥ . || شيء: بشيء، مرآة الزمان ١٩٩١.

مُقاتِل. والأوّل أظهر لوجهين، أحدهما: لأنها تمام الخلق ومنتها الأشد، ولهذا لم يبعث الله نبيّاً إلاّ بعد أربعين سنة، قاله السُدّي. والثاني: لتدور عليه الأفلاك بالنجوم السبعة ﴿ ٱلْمُدَبِّرَاتِ أَمْراً ﴾، فتستحكم أجزاؤه ويكمل خلقه. وقال بعضهم: أمطر عليه الحُزْنَ أربعين سنة، والسُّرورَ يوماً واحداً. وقد نصّ ابن عبّاس على أربعين سنة، فقال: خَمَّرَ الله طِينة آدم قبل التصوير وقد نصّ ابن عبّاس على أربعين سنة، فقال: خَمَّرَ الله طِينة آدم قبل التصوير وقد نصّ ابن عبّاس على أربعين سنة، فقال: خَمَّرَ الله طِينة آدم قبل التصوير وقد نصّ ابن عبّاس على أربعين سنة، فقال: خَمَّرَ الله طِينة آدم قبل التصوير وقد نصّ ابن عبّاس على أربعين سنة، فقال:

واختلفوا أين صوّره، قال ابن عبّاس: في السّماء على باب الجنّة، المدّة التي ذكرها. وقال السُّدِيّ: أَلْقاهُ بين مكّةً والطائف، وكان إبليس إذا و مرّ به فزع وضرب برجله فيظهر له صوت وصَلْصَلَة فيزداد فزعه. قال مُقاتل: كان يدخل في فِيهِ ويخرج من دُبُره ويقول: لِأَمرِ ما خُلِقْتَ، ولإن فُضَّلتَ علي لأُهلِكَنُك. قال مُسلم ابن الحجّاج بإسناده عن أبيّ بن كغب فُضَّلتَ علي لأُهلِكَنُك. قال مُسلم ابن الحجّاج بإسناده عن أبيّ بن كغب الله وأنس بن مالِك عن النبي الله الله قال: «لمّا صوّر الله آدم تركه ما شاء أن يتركه، فجعل إبليس يطيف به وينظر إليه، فلمّا رآه أجوف عرف أنه خلق لا يتمالك، وقد روي أنه وكّل به مَلكَ الموت أربعين سنة ثمّ أربعين سنة ثمّ أربعين سنة ثمّ أربعين سنة ثمّ أربعين سنة ثم أربعين سنة ثم أربعين سنة ثم أربعين سنة ثم أربعين سنة ما ثان العُمْر الطبيعيّ مائة وعشرون سنة.

فإن قيل: فقد قال الله تعالى في موضع ﴿مِنْ طِينِ لأَزِبِ﴾ (٢١) الله تعالى في موضع ﴿مِنْ طِينِ لأَزِبِ﴾ (٢١) الله وفي موضع آخر ﴿مِنْ صَلْصَالِ كَالْفَخّارِ﴾ ومن ﴿حَمَاإٍ مَسْنُونِ﴾ و﴿مِنْ

ومنتها: ومنتهى، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

٣ القرآن الكريم ٧٩/ ٥.

١٠ ولان: ولئن، مرآة الزمان ١٠٩٩.

۱۱ مسلم: انظر صحيبح مسلم، برّ ۱۱۱ ج ٤ ص ۲۰۱٦ إلا أنه لا يذكر أُبِيّ بن كعب هناك || أبيّ بن كعب: هو أبيّ بن كعب بن قيس الأنصاري، صحابي معروف توفي سنة ١٩ هـ/ ٦٤٠ م أو ٢٢ هـ/ ٢٥٢م، أسد الغابة ١: ٤٩، أبين الجزري ١: ٣١ - ٣٢، الإصابة ١: ١١ - ١٧، تهذيب التهذيب ١: ١٨٧ - ١٨٨.

١٦ إن: لم ترد في مرآة الزمان ١٠٩٨.

١٧ القرآن الكريم ٢٧/ ١١.

۱۸ القرآن الكريم ٥٥/ ١٤ || القرآن الكريم ١٥/ ٢٦، ٢٨، ٣٣ . || القرآن الكريم ٣/ ٥٩، ١٨ القرآن الكريم ٣/ ٥٩، ١٨ / ٣٠ ، ٢٧/١٨ .

ثُرَابٍ ، فكيف الجمع بين هذه الآيات؟ فالجواب: إنّ الألفاظ وإنِ اخْتَلُفت فالمعاني قدِ اتَّفقت، لأنّه كان أوّلاً ترابًا ثمّ صار حماءً، ثمّ جفّ فصار صَلْصالاً أو صَلْصَلاً، والصَّلْصَلَةُ الصوتُ كان يُنْقَر فيطِنّ ويُسْمع له ٣ صوت؛ واللازِب: اللاصق، والحماء المَسْنون: المُتَغَيِّر المُنْتِن، والسُّلالة: القليل ممّا ينسل، وآدم اسْتُلَّ مِنَ الأرض،

فإن قيل: فلم خصّ بالتراب خلقه؟ فالجواب: لتكمل به الاستقصّات الأربع، فتجتمع فيه الطبائع الأربع المختلفة، ولم يكن قبلَه خُلِق من التّراب، بل من النار والماء والربح.

وذكر الحافظ أبو القاسم في تاريخ دمشق عن سعيد بن جُبَيْر، قال: ٩ خلق الله آدم من دحنا ومسح ظهره بنَعْمان السَّحاب. وأخرج ابن سَعْد بمعناه، فنذكر أرضاً يقال لها: دحنا. قلت: لعلها الدهناء، فإنها أرض معروفة بالسعة. وأمّا (أن) نَعْمانُ، فقد ذكرنا جبلَيْ نَعْمان في باب الجبال ١٢ في الجزء الأوّل منه.

وقال الحافظ أبو القاسم أيضاً: في حديث الحَسَن البَصْرِيّ أنه خُلق جؤجؤة من نقا ضريَّة، ومعناه: صَدْرَه من رَمْل ضريَّة، وهي مَنْزِلَةٌ بطريق ١٥ مِكَةً من ناحية البَصْرة واليَمامَة. وكذا روى ابن سَعْد عن الحَسَن.

٢ حاه: حمأ، مرآة الزمان ١٨٩:١

٣ صوت، وأضيف في الهامش: وللصوفية في هذا الصوت معنى دقيقاً (كذا) نذكره بعد ذلك، إن شاء الله تعالى.

اللاصق: اللازق، مرآة الزمان ١:٩٠١ || والحماء: والحمأ.

٦ بالتراب خلقه: التراب بخلقه، مرآة الزمان ١٩٠١٠

وذكر... دمشق: أنظر تهذيب ابن عَساكر ٣٤٣:٢ || الحافظ أبو القاسم: هو علي بن
 الحسن المعروف بابن عَساكر، توفي سنة ٥٧١ هـ/ ١١٧٦ م.

١٠ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ٢٥:١ - ٢٦.

۱۱ دحنا: دحناه، مرآة الزمان ۱:۱۹۰ | قلت... بالسعة: التعليق لابن الدواداري، قارن
 ب وصدره من تراب الدهناء، أحوال القيامة ٦ باب ١.

١٢ (أن): زائدة . || نعمان: انظر كنز الدرر ٢٠/١٣٩:١، ٥.

١٤ الحافظ أبو القاسم: انظر عهذيب ابن عساكر ٣٤٣:٢.

١٥ منزلة: منزل، حمراة الزمان ١٩٠١.

37

والجؤجؤ: الصدر، وقال الجوهري، ضريَّة: قَرْيَة لبني كِلاب على طريق البَصْرة، وهي إلى مَكَّة أقرب. وروى أبو هريرة عن النبي ﷺ، أنّه قال: \* \* حُلق آدم من تراب الجابِيَة وعُجِنَ بماء الجنّة الله قال ابن الجوزي، رحمه الله، في الموضوعات: هذا حديث لا يصحّ عن رسول الله ﷺ، (٢٢) في إسناده إسماعيلُ بن رافِع، ضعّفه أحمد وابن مُعين.

وذكر الحافظ ابن عساكر في تاريخه عن عليّ، عليه السلام، قال: قال رسول الله ﷺ: «أكرموا عمّتكم النّخلة فإنّها خُلقتْ من الطين الذي خُلق منه آدم، وليس من الشجر شيء يلقح غيرها؛ وأطعموا نساءكم الوُلّد الرُّطب، فإن لم يكن الرُّطب فالتّمر؛ وليس من الشجر أكرم على الله من شجرة ولَدتْ تحتها مَرْيَم بنت عِمْران». قال ابن الجوزيّ، رحمه الله: وهذا أيضاً ضعيف.

۱۲ وقال مسلم بإسناده إلى عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: ﴿خُلَقَتُ الْمُلَائِكَةُ مِنْ النُورِ ﴿وَخَلَقَ ٱلْجَانُّ مِنْ مَارِجٍ مِن نَارٍ﴾ وخلق آدم ممّا وصفتُ لكم،، أي من التُراب.

١ الجوهري: انظر الصحاح ٢٤٠٩:٦

۲ ـ ٥ وروى... معين: لم ترد في مرآة الزمان ١٩٠:١

إسماعيل بن رافع: بن عُوَيْمِر الأنصاري المدني، نزيل البصرة، يكنى أبا رافع، ضعيف الحفظ، من السابعة، مات في حدود ١٥٠ هـ/ ٧٦٧م، تقريب ٢٠٣١ . || ابن مُعين: هو سيد أبو زكريا يحيى بن معين المرّي مولاهم البغدادي المتوفى سنة ٣٣٣ هـ/ ٨٤٧م، تذكرة الحفاظ ٢٣٣.

٦ ابن عساكر: انظر تهذيب ابن عساكر ٣٤٣:٢.

ا ولدت تحتها مريم: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٣/١٩ || ابن الجوزي: انظر الموضوعات ١:١٨٠ . || وهذا أيضاً ضعيف: ورد في مرآة الزمان ١:١٩٠ ما يلي: قلت وقد ذكر جدّي هذا الحديث في الموضوعات وقال هذا حديث لا يصح عن رسول الله عليها.

١٢ مسلم: انظر صحيح مسلم، زهد ٦٠ || عائشة: هي أم المؤمنين، عائشة بنت أبي بكر، توفيت سنة ٥٧ هـ/ ٢٧٦م، تذكرة الحفاظ ٢٠١١ ـ ٢٩ ومع. طب. ح.م. ص ١٠٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ القرآن الكريم ٥٥/ ١٥.

وفي الحديث بالإسناد إلى أنس، قال: قال رسول الله على: قلما نفخ في آدم الروح، مارت فطارت فصارت في رأسه فعطَس، فقال: الحمد لله؛ فقال الله، عزّ وجلّ: يرحَمُك الله، وأخرجه ابن سَعْد عن أبي هُرَيْرَة قال: تا فلمّا جرى الروح في خياشيمه عطس، فلقته الله حمدَه، فحمدَ ربّه، وقد رواه ابن عبّاس وفيه: قيرحمك ربّك أبا محمّد، قال مُقاتل: وهذا معنى قول رسول الله على: «كنت نبيّاً وآدم بين الماء والطين». وقال سَهْل بن عبد ألله: لمّا قال يرحمك الله، علم أنه سيُذنب، لأنّ الرحمة إنما تكون بعد الذنب والزّلة. وقال السدّي: لمّا وصلت الروح إلى عينية، نظر إلى الجنة وما فيها، فوثب قبل أن يصل الروح إلى رجليه؛ فذلك قوله ﴿خُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ هِ مِنْ عَجَل﴾.

وروى ابن أبي نَجِيح عن مجاهد أنّه قال: لمّا بلغ الروح عينَي آدم ولسانه وأعلاه ولم تبلغ أسفله، قال: يا ربّ، استعجل خلقتي (٢٣) قبل ١٢ غروب الشمس، يعني من يوم الجمعة؛ فذلك قوله تعالى: ﴿خُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ مِنْ عَجَل﴾.

وقال ابن سَعْد بإسناده عن سَلْمان الفارسيّ وابن مَسْعود، قال: خمّر ١٥ الله طينة آدم أربعين ليلة ـ أو قال: أربعين يوماً ـ ثمّ ضرب بيده فيه، فخرج كلّ طيّب في يمينه وخرج كلّ خبيث في يده الأخرى، ثمّ خلط بينهما؛ قال: فمن ثمّ يخرج الحيّ من الميّت والميّت من الحيّ.

١ وفي الحديث... قال: وحدثنا جدّي رحمه الله بإسناده عن أنس، مرآة الزمان ١٩٠:١

این سعد: انظر طبقات این سعد ۳۱:۱

سهل بن عبد الله: هو سهل بن عبد الله التُستَري الصوفي المتوفى سنة ۲۸۳ هـ/ ۲۹۹م،
 انظر هنا ص ۲۱ هامش ۱۱.

٩ ، ١٣ القرآن الكريم ٢١/٣٧.

١١ ـ ١٤ وروى. . . عجل: لمم ترد في مرآة الزمان.

۱۳ این أبي نجیح: هو أبو يَسار حبد الله بن أبي نَجِيح يشار الثَّقْفي مولاهم، توفي ۱۳۱ هـ/ ۷٤۸م، تقریب ۲: ۱۲۰۵، وفي الأصل: ابن أبي نجتح، وهو تصحیف.

١٥ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ٢٠:١ || وابن مسعود: أو ابن مسعود، مرآة الزمان ١٥٠.

١٦ أو قال أربعين يوماً: وأربعين يوماً، مرآة الزمان ١: ١٩١.

وروى ابن سعد بإسناده إلى وَهْب بن مُنبّه، أنّه سمعه يقول: خلق الله آدم كما شاء ممّا شاء، فكان كذلك، ﴿فَتَبَارَكَ ٱللّهُ أَخْسَنُ ٱلْخَالِقِينَ﴾ حلق من التراب والماء، فمِنْه لحمُه ودمُه وشَعْره وعِظامه وجسده كلّه، فهذا بدء الخلق الذي خلق الله تعالى منه آدم، عليه السلام.

ثمّ جعل فيه النّفْس، فبها يقوم ويقعد ويعلم ويسمع ويُبْصر، ثمّ ٢ ركّب فيه الروح فعرف الحقّ والباطل والرّشد من الغيّ.

وقال ابن عبّاس: أتته النفخة من قِبَل رأسه، فجعلت لا تجري في شيء من جسده إلا صار لحماً ودماً. وروى ابن سَعْد بإسناده عن إبراهيم قال: قال سَلْمان: أوّل ما خلق الله من آدم رأسه. فجعل يخلق جسده وهو ينظر إليه، قال: فبقيتا رجلاه عند العصر، فقال: يا ربّ عجّل، فقد حلّ الليل. قال الله تعالى: ﴿خُلِقَ ٱلْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلِ﴾ أي عجولا.

١٢ وقال ابن سعد بإسناده، قال: قال رسول الله ﷺ: «إنّ الله خلق آدم بيده».

فإن قيل: فقد قال تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ ١٥ رَبِي﴾، فقد رُدُّ العلم إلى الله تعالى. فالجواب من وجهين، أحدهما: أنَّ

۱ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ۱: ۲۷.

٤٠٢ آدم: ابن آدم، مرآة الزمان ١: ١٩١.

كما شاء مما شاء: كذا أيضاً في مرآة الزمان؛ لما شاء كيف شاء حين شاء، التيجان
 ١٣ ، وانظر الاختلاف في الرواية هناك || القرآن الكريم ١٤/٢٣ (٥ ـ ٦) ثم. . . الغي: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ - ١١ وروى . . . عجولاً: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ إبراهيم: لعله إبراهيم بن يزيد بن عمرو، وقيل: ابن الأسود بن عمرو النَّخَعي الكوفي،
 المتوفى سنة ٩٥هـ/٧١٤م أو ٩٦هـ/ ٧١٥م، انظر الجمع بين رجال الصحيحين ١: ١٨ ـ ١٩.

١٠ فبقيتا: فبقيت.

١١ القرآن الكريم ٢١/٣٧.

۱۲ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ۱:۲۷

١٤ القرآن الكريم ١٧/ ٨٥.

اليهود أرادوا امتحان (٢٤) النبي على بذلك، فكان سكوته عن الجواب من إمارات معجزاته، لأنهم قالوا: إن أجاب فليس بنبي. والثاني: أنه لا يَسَعُنا أن نقول: إنّ رسول الله على لم يعلم سرّ الروح، مع قوله، عليه السلام: اورثني علم الأولين والآخِرين، وكان معناه: إنّني لا أُخبر من ليس بأهل عن هذا السرّ، كاليهود. أمّا من هو أهل العلم، فنعم، لئلا يقع التناقض بين الآية والحديث.

وإنّما قالوا: إنّه لا داخل ولا خارج ولا متّصل ولا منفصل، لأنّ الدخول والخروج والاتصال والانفصال من صفات الأجسام، وهو ليس بجسم.

وقال أحمد بن حَنْبل بإسناده عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله على الله خلق آدم على صورته، طوله ستون ذراعاً، وقال له: اذهب فسلم على أولائك النَّفَر من الملائكة وهم جلوس، واسمع ما يُجيبونك، ١٢ فإنها تحيّة ذريّتك. فجاء، فسلم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله. فزادوه: ورحمة الله. فكل من يدخل الجنّة على صورة آدم وطوله؛ فلم يزل الخلق ينقص بعد ذلك». أخرجاه في الصحيحين.

ومن تاريخ جَدْع بن سِنان رحمه الله: لمّا خلق الله الروح، وأمرها أن تكون في فخّارة آدم، فنظرت مكاناً حرِجاً ضيّقاً، فقالت: يا ربّ، أهذا سجن لي وعذاب؟ فيما أستحقّ ذلك، وأنت العدل الذي لا تحبّ الظلم؟ ١٨ فقال الله تعالى: «وعزّتي وجلالي، لم أخلق خلقاً هو أعزّ عليّ من هذا المخلوق، وإنّك لتنعمي بنعمة في جِناني بطاعته لي، وتشقي بشقاه

ه العلم: لم ترد في مرآة الزمان | الثلا. . . والحديث: لم ترد في مرآة الزمان.

٧ ـ ٩ وإنما. . . يجسم: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ أحمد بن حنبل: انظر مسند أحمد ٢٤٤٤، ٢٥١، ٣١٥.

١٢ کيبونك: يحيونك، مرآة الزمان ١٩٢١.

١٥ الصحيحين: انظر صحيح البخاري، أنبياء ١، وصحيح مسلم، جنة ٢٨.

٢٠ لتنعمي: لتنعمين. || وتشقي بشقاه: وتشقين بشقائه.

11

بجحيمي بعصيانه إياي، وأمر جبرائيل، (٢٥) عليه السلام، أن يخفق تلك الفخارة بخافِقة من جناحه. فسمعتِ الروح لتلك الخفقة حساً لذيذاً، فجزّت فيه جزّاً، ولذلك إن الصوفية لهم في ذلك معنى دقيقاً، وهو في قبول السماع، وإنّ النفس ـ أعني الروح ـ إذا سمعت شيئاً من مطربات الدنيا، ظنّت أن ذلك بعضية تلك الخفقة، فتتحرّك في الجسد وتضطرب، فيتحرّك بتحريكها الجسد. فإذا اشتذ بها الحال، طلبت الصعود والخلاص من ذلك السجن؛ وكثير ممّا يوجد وقد فاضت نفسه في تلك الحالة وأنشدوا (من الطويل):

سِوَى نَغَمَاتِ أَدْرَكَتْهَا قَدِيمَةِ تَذَكُّرَتِ ٱلْعَهْدَ ٱلْقَدِيمَ فَحَنَّتِ تُجَاذِبُ فَٱهْتَزَّتْ لِذَاكَ بِرَقْصَةِ ٩ وَمَا أَطْرَبَ الْأَرُواحَ مِنَا لِذِي الغِنا
 قَلَمًا أَحَسَّتْ فِي ٱلسَّمَاعِ بِمِثْلِهَا
 وَجَادَ بِهَا ٱلْجِسْمُ ٱلزَمَامُ وَأَقْبَلَتْ

فصل

### في تعليمه الأسماء كلها

اختلفوا في الذي علّمه على أقوال، أحدها: أنها أسماء الملائكة.

القاله الرَّبيع بن أنس. والثاني: أسماء ذريّته. قاله عبد الرحمٰن بنُ زَيْد بن أَسُلَم. والثالث: أنه علّمه جميع الأسماء والأشياء، فقال: هذا فرس؛ هذه دابّة؛ هذه قَصْعة؛ هذا بغل؛ هذا جمل؛ هذا كذا؛ هذا كذا، حتى أتى على دابّة؛ هذه قَطْعة؛ هذا بغل، هذا الأصح لوجهين، أحدهما: لأنّ لفظ كلّ آخرها. قاله ابن عبّاس، وهو الأصح لوجهين، أحدهما: لأنّ لفظ كلّ للعموم، والثاني: ليظهر فضل آدم على الملائكة، وفي تعليم البعض

٣ معنى دقيقاً: كذا.

<sup>(</sup>١٣ ـ ٥٥/٥) مأخوذ عن مرآة الزمان ١:١٩٢ ـ ٢٠٢ مع بعض الحذف والتغيير في التسلسل، وإضافة بعض العناوين، انظر الهوامش هناك أيضاً.

١٥ عبد الرحمن بن زيد بن أسلم: الغبُّدي مولاهم، توفي سنة ١٨٢ هـ/٧٩٨م، تقريب ١٤٨٠.

١٦ والأشياء: لم ترد في مرآة الزمان ١٩٢١ .

١٧ يغل: قصبة، مرآة الزمان ١: ١٩٢ | جمل: نعل، مرآة الزمان ١٩٢:١ | هذا كذا: لم
 تُكرّر في مرآة الزمان.

١٨ لفظ: لفظة، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

نقص. وقد نصّ ابن عبّاس على هذا <التفضيل>، فقال: علّمه الأسماء، أسماء الخلق والقُرى والمدن والجبال، وأسماء الطيور والأشجار وما (٢٦) كان ويكون وكلّ نسمة الله خالقها إلى يوم القيامة.

وقال الطبريّ في تاريخه: علّمه كلّ شيء، حتّى الفَسْوَة والضَّرْطَة، وقد أخذ ابن الجوزيّ، رحمه الله، في هذه اللفظة على الطبريّ، وقال: أما كان في مخلوقات الله ما يعبّر عنه بعبارة تليق بالله، إلاّ هذه العبارة؟!

وقال السدّي: لمّا قال الله: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةَ﴾ قال الملائكة فيما بينهم: ليخلق ربّنا ما شاء، فلن يخلق خلقاً أفضل ولا أكرم عليه منّا، وإن كان خيراً منّا فنحن أعلم منه، لأنّا خُلقنا قبلَه ورأينا ما لم عليه منّا، فلمّا أُعجبوا بعلمهم وعباداتهم، فضل عليهم آدم بالعلم، فعلّمه الأسماء كلّها، وهذا قول الحَسن وقتادة وعامّة العلماء.

وقال أبو القاسم الوَرّاق، رحمه الله: علّمه أَلْفَ حِرْفة، ثمّ قال له: ١٢ قَلْ لأولادك إن لم يصبروا فليطلبوا الدنيا بهذه الحِرَف، ولا يطلبوها بالدين، وويلٌ لمن طلب الدنيا بالدين.

فصل

10

## في سجود الملائكة، عليهم السلام

ثُمَّ أمرهم الله تعالى بالسجود لآدم، لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ تُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ أَسُجُدُوا لِآدَمَ﴾ الآية. وقال ابن عبّاس: لمّا اعترفوا بالعجز، أمر الله آدم أن ١٨

١ < التفضيل>: عن مرآة الزمان ١ : ١٩٣.

٢ الأسماء: لم ترد في مرآة الزمان.

٤ وقال الطبري: انظر تاريخ الطبري ١:٩٥ || وقد... وقال: وقلت، مرآة الزمان ١:
 ١٩٢.

٧ الفرآن الكريم ٢٠ /٣ | قال: قالت، مرآة الزمان ١٩٢١.

١٧ القرآن الكريم ٣٤/٢، ١١٦/ ٢١، ١٨/ ٥٠، ١١٦/٢٠.

يخبرهم بالأسماء. فلمّا أخبرهم، قال: ﴿ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ ﴾ يا ملائكتي ﴿ إِنِّي أَعْلَمُ مَا أَعْلَمُ مَا كَانَ فَيها وما يكون ﴿ وَأَعْلَمُ مَا ٣ تُبْدُونَ ﴾ من الطاعة والخضوع لآدم ﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴾ في أنفسكم له من العداوة.

وقال ابن عبّاس أيضاً: المراد به إبليس، فإنّه كان إذا مرّ على جسد آدم وهو ملقى بين مكّة والطائف، يقول لمن معه من الملائكة: (٢٧) أرأيتم إن فُضًل عليكم هذا ماذا تصنعون؟ فيقولون: نُطيع أمرَ ربّنا. فيقول في نفسه: إلاّ أنا؛ والله لإن سُلُطتُ عليه لأهلكنه، ولإن سُلُط عليّ ولأعصنه.

وقال الحَسَن وقتادة رحمهما الله: ﴿مَا تُبْدُونَ﴾ من قولكم ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا﴾ ﴿وَمَا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ من قولهم: أن تخلق خلقاً أفضل منّا.

واختلفوا في السجود لآدم على أقوال: أحدها: أنّه سجود تعظيم وتحيّة، لا سجود صلاة وعبادة، كقوله في قصّة يوسف، عليه السلام ﴿وَخَرُوا لَهُ سُجِّداً﴾ وكان ذلك تحيّة الناس وتعظيم بعضهم بعضاً. ولم يكن وضع الوجه على الأرض، وإنّما كان انحناء وإيماء ووضع اليد على الصدر. وأصل السجود الانحناء والميل، يُقال: سنجَدَتِ النّخلة إذا مالت فلما جاء الإسلام أبطل ما كانوا يصنعونه وعوضهم بالسلام. ولمّا رجع مُعاذ بن جَبّل من اليمن سَجَد لرسول الله ﷺ، فتغيّر وجهه وقال: «ما هذا

١، ٢، ٣ القرآن الكريم ٣٣/٢.

٨ لان: لئن، مراة المزمان ١:٩٣١ || ولان: وان، مراة المزمان ١٩٣١ (١٠ - ١١)
 وقال... منا: لم ترد في مراة الزمان.

١٠ القرآن الكريم ٢/ ٣٣ | القرآن الكريم ٢٠ ٣٠

١١ القرآن الكريم ٢/ ٣٣.

١٢ السجود: سجودهم، مرآة الزمان ١٩٤١.

١٤ القرآن الكريم ١٢/ ١٠٠ || الناس: للناس، مرآة الزمان ١٩٤١.

۱۸ بن جبل: لم ترد في مرآة الزمان، انظر الحديث في ابن ماجة: نكاح ٤ وقارن بمسند أحمد ٥: ٢٢٧، عن مرآة الزمان ١: ١٩٤ هامش ١.

يا مُعاذ؟ فقال: رأيت اليهود يسجدون لأخبارهم، والنصارى لرُهبانهم وقسيسيهم، ففعلت مثلهم، وأنت أوْلى. فقال: قمّه يا مُعاذ، كذبوا. إنّما السجود لله تعالى . وقاله ابن عبّاس كذاك. والثاني: أنّه كان سجوداً على الحقيقة لآدم، قاله مُجاهد. والثالث: أنّه جعل آدمَ قِبلَةً لهم وسجودَهم لله تعالى، كما جُعلتِ الكعبةُ قبلةً للصلاة المختصة بالمؤمنين، والصلاة الله ربّ العالمين. وقال ابن مَسْعود: سجدت الملائكة لآدم، وسجد هو الله تعالى. وقال أبيّ بن كَعْب: معنى سجودهم أنهم أقروا لآدم أنه خيرٌ وأكرمُ على الله منهم.

وعن عُمَر بن عبد العَزيز: لمّا أمر الله الملائكة بالسجود لآدم، أوّل ٩ من سجد له إسرافيل، فأثابه الله أن كتب القرآن في جبهته.

#### (۲۸) فصل

# في قوله تعالى: ﴿ إِلاَّ إِبْلِيسَ أَبَى وَٱسْتَكْبَرَ ﴾

أي امْتنع وتعظّم، وكان بمعنى صار في علم الله أنّه من الذين وجبت عليهم الشقاوة. وقال السُّدِيّ: لمّا امتنع إبليس من السجود قال <له> الله تعالى: ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ﴾ له؟ ﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ﴾ قال: بماذا؟ ١٥ قال: ﴿خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾ ألستَ الذي استخلفتني في الأرض وجعلتني حاكماً عليها وعلى الملائكة، وألبستني الريش ووشحتني

٣ كذاك: لم ترد في مرآة الزمان.

للصلاة المختصة بالمؤمنين: لصلاة المؤمنين، مرآة الزمان ١٩٤١.

وعن عمر: وحدثنا يجيا الأواني بإسناده عن ضمرة بن ربيعة عن قادم بن مسور قال قال عمر . . . ، مراة الزمان ١٩٤١ | عمر بن عبد العزيز: هو أمير المؤمنني عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم المتوفى سنة ١٠١ هـ/ ٢١٩ م، تقريب ٢: ٥٩، تذكرة الحفاظ ١٠ ١٠ ١٠١٨ .

١٠ أن: بأن، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٢ القرآن الكريم ٢/ ٣٤.

۱٤ <له>: عن مرآة الزمان ١٩٤١.

١٥ القرآن الكريم ٧/ ١٢.

١٦ القرآن الكريم ٣٨/ ٧٥.

جالنور وتوجتني بالكرامة، وجعلتني خازن السموات، وعبدتك ثمانين ألف سنة، وكنت من المقربين؟ فقال الله تعالى: ﴿ اخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ، وَإِنَّ عَلَيْكَ ٱللَّهْنَةَ إِلَى يَوْمِ ٱلدّينِ، قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ، قَالَ فَإِنَّكَ مَ عَلَيْكَ ٱللَّهْنَةَ إِلَى يَوْمِ مُنْعَكُ أَنْ تَسْجُدَ ﴾ مِنَ ٱلمُنْظَرِينَ ﴾. وقال ابن عباس: قال الله تعالى: ﴿ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ ﴾ لِما خلقتُ من يدي؟ منهم من أجراه على ظاهره ومنهم من قال: بقدر للقادة.

وقال أبو إسحاق التَّعْلَبيّ، رحمه الله، بإسناده عن أبي هُرَيْرَة قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا قَرَأُ ابن آدم السَّجْدَة، وسجد، اعتزل الشيطان يبكي ٩ ويقول: يا ويله، أُمر ابن آدم بالسجود فسجد، فله الجنّة، وأُمرتُ بالسجود فأبيتُ فله النار».

ا وذكر صاحب المِلل والنِّحل: أنَّ أوَّل شبهة وقعت في الخليقة شبهة إبليس. ومصدرها استبداده بالرأي في مقابلة النص (٢٩) ومعارضة الأمر واستكباره بالمادّة التي خلق منها، وهي النار، على مادة آدم، وهي التراب.

٢ ـ ٤ القرآن الكريم ١٥/ ٣٤ ـ ٣٧، في الأصل أسقطت كلمة (رب واله (ف) من: فأنظرني.

٤ القرآن الكريم ٢٨/ ٧٥.

ه من يدي: بيدي. مرآة الزمان ١٩٤١ || بقدر القدرة: بيد القدرة، مرآة الزمان ١٩٤١.

٧ الثعلبي: في الأصل: الثمالبي، وهو تصحيف، انظر مرآة الزمان ١٩٤:.

١٠ فله: فلي، مرآة الزمان ١٠١٩٤.

١١ ـ ١٤ واختلفوا. . . بيناه: لم ترد في مرآة الزمان ١٩٤١.

١١ القرآن الكريم ٢/ ٣٤.

ا وذكر صاحب: وذكر محمد بن عبد الكريم الشهرستاني في أول كتاب...، مرآة الزمان
 ١٩٤:١ || الملل والنحل: انظر كتاب الملل والنحل، في هامش: الفصل في الملل والأهواء والنحل ١٠:١ ـ ١٣٠.

١٦ ـ ١٧ ومصدرها. . . التراب: لم ترد في مرآة الزمان.

قال وتشعّب من هذه الشبهة شبهات، منها أنّه قال: قد علمت أنّه إلاهي وإله المخلق، وقد علم ما يصدر منّي من قَبْلِ خلقي؛ فَلِمَ خلَقَني؟ وما الحكمة في خلقي؟ وكونه كلّفني ما لا منفعة له فيه، فإنّه لا تنفعه طاعتي ولا تضره معصيتي؛ ثمّ إنّه سلّطني على آدم، فأخرجته من الجنّة بقضائه وإرادته، فطردني ولعنني، وسألته الإنظار فأنظرني، ثمّ كان عاقبة أمري ما أنا فيه. ولو سجدتُ لاّدم كان ماذا؟ وإنّما له إرادة يظهرها. قال: فقال الله تعالى الملائكة، فقولوا له: لو كنتَ صادقاً أنّي إلاهك لما اعترضت ولا خالفتني، لأني إله العالم، لا أَسْأَلُ عمّا أفعل، وهم يسألونه.

#### فصل ذكر خلق حواء، عليها السلام

قال ابن سَعْد بإسناده عن عِكرمة مولى ابن عبّاس، قال: إنّما سُمّيت حوّاء لأنّها أمّ كلّ شيء حيّ. وقال مُقاتل: لِحُوّة وجهها وهو الحُسن. وروى عَطاء عن ابن عبّاس، قال: لمّا أسكن الله آدم الجنّة أقام مدّة المستوحش، فشكا إلى الله الوحدة، فنام، فرأى في منامه امرأة حسناء، ثمّ انتبه فوجدها جالسة عنده، فقال: من أنت؟ فقالت: حوّاء؛ خلقني الله لتسكن إليّ وأسكن إليك. قال: وخلقت من ضلع آدم، ويقال لها: ١٥ القصيرَى الضّلعُ التي تلي الشاكِلة، وتسمّى الواهِنة، في أسفل الأضلاع.

٢ من: لم ترد في مرآة الزمان.

٣ له فيه: فيه له، مرآة الزمان ١٩٤١ ـ ١٩٥٠.

٦ يظهرها: أراد أن يظهرها، مرآة الزمان ١٩٥١.

٧ اعترضت: اعترضت على، مرآة الزمان ١:١٩٥٠.

٨ إله: الله، مرآة الزمان ١٠٥١، ولعله تحريف هناك.

۱۱ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ۳۹:۱ م

١٢ أم كل شيء حي: قارن بسفر التكوين ٣: ٢٠ | وقال... الحسن: لم ترد في مرآة الزمان ١: ١٩٥.

۱۳ عطاء: لعله أبو محمد عطاء بن أبي رباح القرشي مولاهم المكي المتوفى سنة ١١٤ هـ/ ٧٣٧ م، تذكرة الحفاظ ١: ٩٨، البداية والنهاية ٩: ٣٠٦، وفيات الأعيان ٣: ٢٦١

١٦ قال الجوهري: انظر الصحاح ٧٩٣:٢.

وقال مُجاهد: إنّما سمّيت المرأة مرأة لأنّها خلقت من المرء وهو (٣٠) آدم. وقال مُقاتل بن سُلَيْمان: نام آدم نومةً في الجنّة، فخلقت حوّاء من قصيراه من شقّه الأيمن، من غير أن يتألّم؛ ولو تألّم لم يعطف رجل على امرأة أبداً.

وقال ابن عبّاس: لأمّ الله موضع الضلع لَحْماً، ولمّا رآها آدم قال: آثا عن مُجاهد. ولمّا خُلقت قال له الملائكة: أتحبّها؟ قال: نعم. قالوا لها: فتحبّيه؟ قالت: لا. وفي قلبها أضعاف ما في قلبه منها، فلو صدقت امرأة عن حبّ زوجها لصدقت حوّاء.

وفي التوراة: فقال آدم: هذه عظام من عظامي، ولحم من لحمي ودم من دمي. قال كَعْب: ومن أجل ذلك يترك الرجل أباه وأمّه ويتبع ١٢ المُرأته.

وقال الرَّبيع ابن أنس: إنّما خلقت حوّاء من طينة آدم. واحتج بقوله تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ﴾، ولأنّ الرجل لم يخلق من المرأة لم تخلق من الرجل.

قلت: والأوّل أصح، لقوله تعالى: ﴿هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَالْحِدَةِ ﴾ الآية، والمراد به آدم، وحوّاء خلقتٍ من ضلعه، وما ذكره فقياس

آثا بثا: أثابثا، مرآة الزمان ١٩٥١ | منقوطة... فوق: لم ترد في مرآة الزمان | السريانية: في الأصل: بالسرنية | امرأة: كذا أيضاً في مرآة الزمان ١٩٥١، والأصح: أنت بنت.

۸ فتحبیه: أفتحبینه، مرآة الزمان ۱۹۵:۱

١٠ وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ٢٣:٢.

١١ ودم من دمي: لم ترد في سفر التكوين.

۱۱ ـ ۱۲ أباه . . . امرأته: أمه وأباه ويتبع زوجته، مرآة الزمان ۱۹۵۱، أباه وأمه ويلتصق بامرأته، سفر التكوين ۲٤:۲.

١٤ القرآن الكريم ٦/٦.

١٦ قلت: لم ترد في مرآة الزمان، || القرآن الكريم ٧/ ١٨٩.

في مقابلة النص ومخالف لإجماع الأمّة، ولقوله تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالَّا اللَّالِي اللَّاللَّاللَّا اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

وذكر مُقاتل حبن سليمان> في كتاب المُبتَدأ، قال: لمّا أراد الله ٣ أن يزوّج حوّاء من آدم، قال: «يا آدم، لا بدّ من المَهْر». فقال: يا ربّ، وما مهرها؟ قال: «أن تصلّي على ولدك محمّد ﷺ، عشر مرّات». فصلّى عشراً. قال مُقاتل: فذلك قوله، عليه السلام: «من صلّى عليّ مرّة صلّى الله عليه عشر مرّات».

# فصل (٣١) في مُقام آدم في الجنة

قال الله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ ٱسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ﴾ قال الفرّاء رحمه الله: أهل نجد يقولون لامرأة الرجل: زوجة، ويجمعونها: زوجات، وهي لغة تَميم، قال: وأهل الحجاز تقول لامرأة الرجل: زوج، ١٢ ويجمعونها: أزواج، وقال الجوهريّ: زوج المرأة بعلها، وزوج الرجل امرأته، قال الله تعالى: ﴿ٱسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ﴾، والرَّغد: الرزق ١٥ الواسع، و ﴿حَيْثُ شِنْتُمَا﴾ أي كيف ومتى وأين شئتما.

<sup>(</sup>١٦/٤٢ ـ ٢/٤٣) النص هنا يختلف عنه في مرآة الزمان ١:١٩٥.

القرآن الكريم ٩٨/٦.

٣ < بن سليمان > : عن مرآة الزمان ١: ١٩٥، انظر هنا ١٧ هامش ٢٢.

٤ المهر: مهر، مرآة الزمان ١: ١٩٥.

٥ عشر مرات: عشرا، مرآة الزمان ١٩٦:١.

١٠، ١٤، ١٥ القرآن الكريم ٢/ ٣٥.

الفراء: هو أبو زكريا يحيى بن زياد الديلمي مولى بني أسد، كان عالماً باللغة والنحو وبأيام العرب وبالفقه وغيرها من علوم عصره، توفي في طريق مكة سنة ٢٠٧ هـ/ ٨٢٣ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروح ٢: ١٧٥ ـ ١٧٦ والمصادر والمراجع المذكورة هناك.

١٣ وقال الجوهري: انظر الصحاح ٣٦٠:١.

### فصل: ذكر الشجرة المنهي عنها

اختلفوا فيها على أقوال، أحدها: أنّها شجرة الكافور، قاله علي، عليه السلام. والثاني: شجرة البُرّ، وهو الجنطة، قاله ابن عبّاس. و والثالث: الكَرْمة، قاله ابن مَسْعود وابن عبّاس أيضاً وسَعيد بن جُبير ومُجاهد، قالوا: ولذلك جعلت فتنة لوُلده. والرابع: التّينة، قاله عَطاء والحَسَن وابن جُرَيْج. والخامس: النخلة، قاله أبو مالِك. والسادس: حيّ والحَسَن وابن جُرَيْج. والخامس: النخلة، قاله أبو مالِك. والسادس: حيّ العِلَم، وقيل: إنّما هي بكسر العين وفتح اللام، وهي الجِنطة بلُغة قَيْس، وهو الأصحّ، لأنّ الحنطة ملائمة لجميع بني آدم، وقد نصّ عليها عامّة العلماء. وقال وَهْب: هي شجرة الخُلْد، وهو وَهْم، لأنّ الله تعالى سمّاها العلماء. وقال وَهْب: هي شجرة الخُلْد، وهو وَهْم، لأنّ الله تعالى سمّاها بذلك، وإنّما الكلام في جنسها.

فإن قيل: فلِمَ خصّ الشجرة المُشار إليها بالنّهي؟ فالجواب: لأنّ لها ثفلاً والجنّة لا تحتمل الثفل. وقال مُجاهد: لمّا أكل منها لعبت معدته، ثفلاً والجنّة لا تحتمل الثفل. وقال مُجاهد: لمّا أكل منها لعبت معدته، الله فقال جبريل: أما تستحي؟ أين تضع هذا، على السّرر أو على الفرش أو على شواطئ أنهار الجنّة من رياض المسك والعنبر والكافور (٣٢) والزعفران؟ ولكن انزل إلى دارٍ تصلح أن يكون فيها هذا.

١٥ قال ابن الجوزي، رحمه الله: وهذا معنى قول عَلي، عليه السلام: الدنيا كنيف يُملى. وقال النَّضْر، رحمه الله: إنّما أكل آدم من الشجرة لأنّه منع منها، والآدمي حريص على ما منع منه. وقد ذكرها في التوراة، فقال:

١ - ٣ الكافور... البر: البر... الكافور، مرآة الزمان ١: ١٩٦.

قالوا: وحكاه ابن سعد عن جعدة بن هبيرة قال، مرآة الزمان ١٩٦:١ | التينة: التين،
 مرآة الزمان ١٩٦:١.

ابن جريج: هو أبو الوليد، ويقال: أبو خالد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الرومي الأموي مولاهم المكي المتوفى سنة ١٥٠ هـ/ ٧٦٧م، تذكرة الحفاظ ١:٧١٠، شذرات الأهب ٢٣٦١١ | أبو مالك: لعله سعد بن طارق أبو مالك الأشجعي الكوفي المتوفى حوالي سنة ١٤٠ هـ/ ٧٥٧ م، التقريب ٢:٧٨١، ميزان ٢:٢٢٢ | حي العلم: حي العالم، مرآة الزمان ١٩٦١، ولعلها تحريف هناك.

١٣ فقال: فقال له، مرآة الزمان ١٩٦١.

١٦ ابن . . . الله: لم ترد في مرآة الزمان | قول على: قوله، مرآة الزمان ١: ١٩٦٠.

ونصب الله شجرة الحياة وسط الجنّة، وقال لآدم: كل ما شئت إلاّ منها، فإنّك تموت يوم تأكل منها. وقال الحسن البصريّ: لم يكن له بدّ أن يأكل منها، لأنّه خلق للمُقام في الأرض.

### فصل في احتيال إبليس على دخول الجنة

قال الله تعالى: ﴿فَأَزَلُهُمَا ٱلشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾ الآية. قال ابن عبّاس: أي حملهما على الزلّة. وقرأ الأعْمَش: فأزلّهما الشيطان عنها، أي نحاهما عن تالطاعة والجنّة، فأخرجهما ممّا كانا فيه من النعيم.

واختلفوا في كيفية دخوله إلى الجنة. قال الحسن البصري، رحمه الله: وقف على باب الجنة وناداهما، لأنه كان ممنوعاً من دخولها، بقوله عنائى: ﴿ أَخْرُجُ مِنْهَا ﴾. وقال ابن عبّاس، رضي الله عنه: إنّما احتال بطريق الحيّة، وكانت من أحسن دوابّ الجنّة، ولها جناحان كجناحي الطّاووس ولون جلدها لون السُّنْدُس والإسْتَبْرَق، وكانت من خُزّان الجنّة تدخل إليها ١٢ وتخرج، وكانت صديقة لإبليس، فخرجت ذات يوم فتعرّض لها وخدعها

ا : ١٩٦١: النظر، مرآة الزمان ١ : ١٩٦١ | النضر: في الأصل: النظر، وفي مرآة الزمان ١ : ١٩٦١: النظر، مرآة الزمان ١ : ١٩٦١: النظر بن شميل، وهو أبو الحسن النضر بن شميل بن خَرَشة ـ بفتح الخاء والراء ـ بن يزيد المازني التميمي، النحوي البصري. المتوفى سنة ٢٠٣ هـ/ ٨١٨ ـ ٨١٩ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ٥٥ ـ ٢١، وانظر مع. طب. ح.م. ص ١٧٩ حيث ورد اسم أبيه «شمل» بدل «شميل» وهو خطأ مطبعي، ووردت سنة وفاته هناك ٢٠٤ هـ/ ٨١٩ ـ ٨٢٠.

۱۸ منها: عنها، مرآة الزمان ۱۹۶۱ || منع: يمنع، مرآة الزمان ۱۹۹۱ || التوراة: انظر سفر التكوين ۱۹۹۲ || التوراة: انظر سفر التكوين ۱۹۳۲ ـ ۱۷.

٥ القرآن الكريم ٢/ ٣٦.

الأعمش: لعله سليمان بن مهران، أبو محمد الكوفي، المتوفى سنة ١٤٨ هـ ٧٦٥م، انظر الجمع بين رجال الصحيحن ١: ١٧٩ ـ ١٨٥ ومع. ط. ح. م. ص/ ٩٩ والمصادر المذكورة هناك || الشيطان عنها: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ القرآن الكريم ١٨/٧.

١١ دواب الجنة: الدواب، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٣ صديقة: صديقا، مرآة الزمان ١٩٧١.

وقال لها: قد اشتقت إلى الجنّة. فقالت: أنت مطرود عن الجنّة، فكيف أدخلك إليها؟ فقال: وما يضرّك؟ فإنّي مطرود عنها حيث لم أسجد لآدم، تأدخليني لأسجد له، لعلّ الله أن يرضى عليّ. ففتحت فاها، فوثب فقعد على ناب من أنيابها، ومرّت به على (٣٣) الخَزَنة، فأنساهم العِلْمُ السابق والقدرُ المحتوم أن يفتقدوا ناب الحيّة، فدخلت به.

للخلد، فجاء فوقف بين يدي آدم وحوّاء وهما لا يعلمان أنه إبليس، فناح عليهما نياحة أحزنتهما وهو أوّل من ناح، فقالا له: ما الذي بك؟ وما عليهما نياحة أحزنتهما وهو أوّل من ناح، فقالا له: ما الذي بك؟ وما ببكيك؟ فقال: أبكي عليكما، تموتان وتفارقان هذا النعيم. فوقع ذلك في نفوسهما واغتمّا، ومضى عنهما، ثمّ جاءهما بعد ذلك فقال: ﴿يَا آدَمُ هَلَ أَذَلُكَ عَلَى شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكِ لاَ يَبْلَى ﴾ فقال: إنّ ربّي نهاني عنها، أَذلُكَ عَلَى شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكِ لاَ يَبْلَى ﴾ فقال: إنّ ربّي نهاني عنها، ووقاسمَهُمَا ﴾ أي حلف لهما ﴿إنّي لَكُمَا لَمِنَ ٱلنّاصِحِينَ ﴾ فاغترًا. قال ابن عبّاس: ما ظنّ آدم أنّ أحداً يحلف بالله كاذباً. فبادرت حوّاء إلى الأكل من الشجرة، ثمّ ناولت آدم فأكل منها.

۱۵ وقال مُقاتل <بن سليمان>: قال لهما إبليس: ما نهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلا حسداً لكما، لأنّه علم أنّكما متى أكلتما منها عَلمتما الغيب وزاحمتماه في ملكه.

٣ على: عنى، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

٧ وهما: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ أحزنتهما: أحزنتهم وبكي، مرآة الزمان ١٩٧١.

١٠ القرآن الكريم ٢٠/٢٠.

١٢ القرآن الكريم ٧/ ٢١، في الأصل وفي مرآة الزمان: فقاسمهما.

١٣ كاذباً: ويكذب، مرآة الزمان ١ : ١٩٧.

١٥ < ابن سليمان> : عن مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٧ ملكه: ملكه وغيبه، مرآة الزمان ١٩٧١.

وقال مُجاهد: جاء إبليس وذكر ألفاظاً رقيقة معناها يقول (من البسيط):

يَا عَيْنُ أَبْكِي عَلَى زَهْرَاءَ طاهِرةِ نَقِيَّةِ ٱلْعِرْضِ مِنْ عَارٍ وَمِنْ دَنَسِ ٣ خَوْدٍ مُكَرِّمةٍ فِي ٱلْخُلْدِ زَاهِرَةٍ كَأَنَّ غُرَتَّهَا ٱلْمِصْبَاحُ فِي ٱلْغَلَسِ مَاتَتْ وَمَاتَ ٱلتَّقِيُّ ٱلْمُصْطَفَى فَأَرَى ٱلْجَنَاتِ مُوحِشَةً مِنْ جِيرَةِ الإنس ٢

فقالت حوّاء: من هما؟ فقال: أنتما. فخافا. فحلف لهما لإن لم يأكلا من هذه الشجرة ليموتن، وحلف لهما سبعين يمينا، فذلك قوله: ووقاسمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ ٱلنَّاصِحِينَ ﴿ قال مقاتل: فأخذت حوّاء من الشجرة خمس حبّات، فأكلت اثنتين وأخفت ثلاثا، قال: فلذلك صار الشجرة خمس حبّات، فلذلك صار النساء يسرقن، وفي رواية عنه: إنها أخذت سبع حبّات، فدفعت إلى آدم (٣٤) حبّتين، وقالت: إنّما أخذت واحدة، فلذلك صار للذَّكر مثل حظ ١٢ الأُنْتَيَيْن. وقال مُقاتل أيضاً: تقدّمت إلى الشجرة فأكلت منها، ثمّ قالت: يا آدم، قد أكلت فلم يضرّنى، فتقدّم فأكل.

وحكى <أبو إسحاق> الثَّغلبيّ، رحمه الله، في تفسيره عن سعيد ١٥ بن المُسَيّب: أنّه كان يحدث ويحلف بالله، لا يستثنى أن آدم ما أكل من الشجرة وهو يعقل، ولكن حوّاء سقَتْه الخمر حتّى سَكِر، ثمّ قادته إلى الشجرة فأكل منها.

١ - ٧ جاء . . . ليموتن: لم ترد في مرآة الزمان .

٦ لإن: لئن.

٨ القرآن الكريم ٧/ ٢١، وفي الأصل: إنني، بدل: إني.

۱۳ فأكل: فأكل منها، مرآة الزمان ١٩٧١.

<sup>18 &</sup>lt;أبو إسحاق>: عن مرآة الزمان ١٩٧:١ || الثعلبي: انظر عرائس المجالس ٢١ || سعيد بن المُسَيَّب: هو أبو محمد سعيد بن المُسَيَّب بن حزن بن أبي وَهْب القرشي المخزومي المتوفى بعد سنة. ٩٠ هـ/ ٧٠٨ ـ ٧٠٩ م، تقريب ٣٠٦:١، تذكرة الحفاظ ١٤٠٠، شذرات الذهب ١٠٢:١.

١٥ يحدث... بالله: يحلف بالله، مرآة الزمان ١٩٧١.

قلت: والعجب من حكاية النَّغلبيّ مثل هذا عن ابن المُسَيّب، وهو إمام، وفيه العلم والزهد والورع والتحرُّز في أقواله عن مثل هذا. وقد اتفق العلماء، رضي الله عنهم، على أنّ خمر الجنّة لا يُسكر ولا يَذهب بالعقل. قال الله تعالى: ﴿لاَ يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلاَ يَنْزِفُونَ ﴾ وقال: ﴿يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لاَ لَغُو فِيهَا وَلاَ يَشْرِفُونَ ﴾ وقال: ﴿يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لاَ لَغُو فِيهَا وَلاَ تَأْثِيمُ ﴾ وهو السكر. والمراد من الخمر هو حصول اللذة المطربة، وذلك حاصل في الجنّة بدون السكر، فإنّه مباح لأهل الجنّة مع بقاء عقولهم، وبهذا فارق خمر الدنيا.

وإنّما اللاثق بحال آدم أنه إنّما أكل من الشجرة متأوّلاً لا للكراهة دون و التحريم، وذلك قبل النبوّة، لأنه نُهي عن شجرة فأكل من جنسها ظنّا منه أنّ المراد غير تلك الّتي نُهي عنها، لا الّتي أكل منها، على أنّ الله تعالى قد عذره بكونه أكل ناسياً، فقال: ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ ١٢ لَهُ عَزْماً ﴾.

فإن قيل: فإن كان آدم تعمّد فمعصيته كبيرة، والكبائر لا تجوز على الأنبياء، وإن كان نسي فالنسيان معفو عنه، فكيف وقعت المؤاخذة؟ الأنبياء، وإن كان نسي فالنسيان معفو عنه، فكيف وقعت المؤاخذة؟ العلمواب من وجوه ذكرت، أحدها: أنّ الأنبياء قد أُمروا بتجويد الحفظ، ومثل آدم لا يسامح. الثاني: لأنّه خالف، ومخالف الأمر يعاقب وإن كان ناسياً، فإنّ (٣٥) من طلق امرأته ناسياً أو ساهياً أو هازلاً وقع طلاقه.

قلت: لم ترد في مرآة الزمان، والكلام لسبط ابن الجوزي | عن: عن سعيد، مرآة الزمان ١ : ١٩٧٠.

٢ إمام وفيه العلم: إمام وقته في العلم، مرآة الزمان ١٩٧١ || وقد: ثم قد، مرآة الزمان
 ١ ١٩٨.

٣ بالعقل: بالعقول، مرآة الزمان ١٩٨١.

٤ القرآن الكريم ٥٦/١٦ || القرآن الكريم ٥٣/٥٣، ورد في الأصل: لا عوى فيها.

ولا تأثيم: لم ترد في مرآة الزمان.

من الشجرة: لم ترد في مرآة الزمان | إلا: زائدة، ولم ترد في مرآة الزمان.

١١ القرآن الكريم ٢٠/ ١١٥.

١٥ ذكرت: لم ترد في مرآة الزمان.

١٦ لأنه: أنه، مرآة الزَّمان ١٩٨١.

فالنسيان معفوٌ عنه في رفع الإثم دون المؤاخذة، وهذا معنى قوله، صلَّى الله عليه <وسلّم>: ﴿عُفي لأَمّتي عن الخطأ والنسيان وما اسْتُكْرهوا عليه". الثالث، أنَّ بعض العلماء قال: إنَّه أكل متأوِّل للكراهة دون ٣ التحريم.

وقال قَتادة: لمَّا أكلا منها بَدَتْ لهما سوآتهما وولِّي آدم هارباً يستتر بورق الجنّة، فناداه الله: «يا آدم، أفرار منّي؟» قال: لا يا ربّ، بل حياء ٦ منك. فقال: ﴿ يَا آدم، أُخْرِج مِن جِوارِي، فإنَّ مِن عصاني لا يجاورني في داري». فقال: يا رب، هل بعد هذا العتاب رضا؟ قال: "نعم». فقال: الحمد لله.

وقال الرَّبيعَ بن أنس: امتنعَ من الخروج من الجنَّة، فجاءه جبرائيل فجذب بناصيته للإخراج، فقال بالأمس تسنجد لي واليوم تسحب بناصيتي؟ أرفق بي، فقال: لا أرفق بمن عصى الله.

وذكر في التوراة وقال، قال الله تعالى: أكلت من الشجرة التي نهيتك عنها. فقال: إنَّ المرأة أطعمتني. وقالت المرأة: إنَّ الحيَّة أطعمتني، يعني أنَّ إبليس كان يخاطبها على لسان الحيَّة، وهو قاعد على نابها. فقال الله ١٥ للحية: من أجل فعلك هذا أنت ملعونة، وعلى بطنك تمشين، وتأكلين التراب، وسأغرى بينك وبين ولد المرأة فيطأ رأسك وتلدغين عقبه. وقال لآدم: أخرج من مشرف جنّة عدن إلى الأرض التي أُخذت منها. وقال الله ١٨ لحوّاء: أنت التي غررتِ الرجلَ، وعزتي لأعاقبنَك بالحيض والنَّفاس

الثالث: والجواب الثالث، مرآة الزمان ١٩٨١ || متأول: متأولاً. ٣

أفرار: أفرارا.

٦ رضا: رضي. ٨

جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ١٩٨١. 1.

في التوراة: انظر سفر التكوين ٣:١١ \_ ١٩ || وقال: زائدة || أكلت: يا آدم أكلت، مرآة 12 الزمان ١: ١٩٨.

نابها: أنيابها، مرآة الزمان١٠:١٩٨. 10

التي: لم ترد في مرآة الزمان. 19

والولادة ونقصان الشهادة، ولا تحملين إلا كرهاً ولا تضعين إلاّ كرهاً. ثمّ مسخ الحيّة على هذه الصورة، وسنذكر عقوبة كلّ منهم بعد ذلك.

م وقال وَهْب: كان لباس آدم في الجنّة الظّفر يزداد كلّ يوم جدّة وحسناً، (٣٦) فلمّا أخرجه من الجنّة ألبسه الجلود والصوف. وكان آدم أمردا فعوقب بإنبات اللّخية.

آ وقال أحمد بن حَنْبَل: حدَّثنا عبد الرزَّاق عن معمّر، ينتهي الحديث إلى أبي هُرَيْرَة قال، قال رسول الله ﷺ: «الْتقى آدم وموسى، فقال له موسى: أنت آدم الذي أشقَيْت الناس وأخرجتهم من الجنّة؟ فقال له و آدم: أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وكلامه، وأنزل عليك التورية؟ قال: نعم. قال: أتلومني على أمر كان قد كُتب عليّ قبل أن أفعله؟ \_ أو قال: قبل أن أُخلق؟ \_ قال: فحج آدمُ موسى مرتين»؛ أخرجه في الصَّحيحَين.

فإن قيل: فلِمَ لمْ تُعاقَب حوّاء قبل آدم عند الأكل؟ فالجواب من وجوه، أحدها: أنّها لو عوقبت في حالة الأكل قبل أن يأكل آدم، لتوقّف ١٥ عن الأكل، وأخطى علم الله فيه وإرادته وسرّه الخفيّ، فلمّا وافقها، ظهر علم الله فيه. والثاني: لأنّ حوّاء كانت ضعيفة، فلم تقدر على العقوبة،

٢ على: إلى، مرآة الزمان ١: ١٩٨ || وسنذكر... ذلك: لم ترد في مرآة الزمان.

٥ أمردا: أمرد.

آ أحمد بن حنبل: انظر مسند أحمد ٢٤٨: ٢ ، ٢٦٨ || عبد الرزاق: هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم أبو بكر الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ/ ٨٢٦ م، تقريب ١: ٥٠٥، تذكرة الحفاظ ١: ٣٦٤ || عن معمر . . . إلى: بإسناده عن، مرآة الزمان ١: ١٩٩ || معمر : هو معمر بن راشد الأزدي، أبو عروة البصري المتوفى سنة ١٥٣ هـ/ ٧٧٨ أو ١٥٤ هـ/ ١٧١ م، تقريب ٢: ٢٦٢، تذكرة الحقاظ ١: ١٩٠.

١٠ التورية: لتوراة.

١١ كلمة «آدم» أضيفت في الهامش || الصحيحين: انظر صحيح البخاري، قدر ١١ وأنبياء
 ٣١ وتوحيد ٣٧ وصحيح مسلم، قدر ١٥.

١٥ وأخطى: فأخطأ، مرآة الزمان ١٩٩١.

ولم تحتملها، بخلاف آدم لأنه كان قويّاً. والثالث: أنّها عوقبت بما يليق بها من الحيض وأمثاله، وهنّ عشرة خِصال كما يذكر منهنّ.

فإن قيل: فآدم وحوّاء اشتركا في المعصية، فلِمَ لم تذكر معه في تالتوبة؟ فانجواب من وجهين، أحدهما: أنّ العرب إذا كان فعل الاثنين حواحداً جاز أن يذكر أحدهما، ويكون المعنى لهما، لقوله: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَتُ أَنْ يُرْضُوهُ ، وكقوله: ﴿وَاللَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَٱلْفِضَةَ وَلاَ تَهُنِفُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ونحو ذلك.

وقد قالت المُعْتَزِلة وجَهْم بن صَفُوان: إنّ الجنّة التي سكنها آدم إنّما كانت بستاناً من بساتين الدُّنيا في جزيرة سَرنديبَ، ولهذا يسمّى آدم السرنديبيّ، واحتجّوا بقوله تعالى: ﴿وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ﴾ فمن دخلها يستحيل عليه الخروج منها، (٣٧) لأنّها دار راحة، لا يكون فيها ابتلاء ومِحَن. ولنا أن نقول: إنّ الله وصف الجنّة التي أُخرج منها آدم بأوصاف لا ١٢ تكون لبساتين الدنيا، على ما ذكرناه فيما تقدّم. وأمّا الآية، فآدم ما دخلها للثواب، ومن دخلها للثواب لا يخرج منها أبداً. ألا ترى أنّ رِضوان وبقيّة الخُزّان يدخلونها ويخرجون منها؟ وقولهم: دار راحة، قلنا: ودار تكليف ١٥ حلاجماعنا على أنهم مكلّفون > فيها بمعرفة الله، عزّ وجلّ.

١ بما يليق: في ضمن عقوبة آدم بما يليق، مرآة الزمان ١٩٩١.

٢ وأمثاله... منهن: لم ترد في مرآة الزمان، ولكن الخصال العشر ذاتها عددت هناك.

٣ في التوبة: ساقطة في مرآة الزمان.

ه حواحداً>: عن مرآة الزمان ١٩٩١ || القرآن الكريم ٩/ ٦٢.

٦ القرآن الكريم ٩/٣٤.

ونحو ذلك: ونحو ذلك والثاني فلأن النساء يدخلن في خطاب الرجال على وصف التبعية لأنهن تبع فلهذا لم تذكر معه في التوبة بل قال فتاب عليه وإن كانت هي السبب، مرآة الزمان ١٩٩١.

جهم بن صفوان: هو أبو مُحْرِز جهم بن صفوان الراسبي السمرقندي، رئيس فرقة
 «الجهمية» أو «الجبرية»، قتل بمرو على شط نهر بلخ سنة ١٢٨ هـ/ ٧٤٦ م، انظر سيسكين
 ١ ٥٩٧ وما بعدها | سكنها: أسكنها، مرآة الزمان ١٩٩١.

١٠ القرآن الكريم ١٥/ ٤٨.

١٢ ولنا أن نقول إن: ولنا أن، مرآة الزمان ١٩٩١.

#### فصل

# قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا آهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضِ عَدُوٍّ ﴾ الآية

قال أهل اللّغة: الهبوط هو الحدور من علق إلى سفل، والهبوط بفتح الهاء: المكان الذي يُهبَط فيه. وهذا الخطاب لآدم وحوّاء وإبليس والحيّة، لأنّه ذكرهم بالواو، وهو الجمع؛ قاله ابن عبّاس.

قإن قيل: فقد كرر الهبوط في أمر القصة، بقوله: ﴿ أَهْبِطُوا مِنْهَا جَبِعاً ﴾، فما فائدة هذا التكرار؟ فالجواب: إنهم أهبطوا هباطَيْن، أحدهما من الجنة إلى السماء الدنيا والثاني من السماء الدنيا إلى الأرض. حكاه أبو صالح عن ابن عبّاس. وقال مُقاتل: إنّما كرّره لتعظيم الذنب، كما يقال للإنسان إذا أذنب ذنباً عظيماً: أخرج، أخرج. فكان تأكيد في الإجراج.

والمستقرّ: موضع القرار. والمتاع: البلغة. وإلى حين: أي إلى حين انقضاء آجالكم ومُنتهَى أعماركم.

وقال النَّعْلَبيّ فيما حكاه عن إبراهيم بن أدهم، أنّه كان يقول: أورئَتْنا تلك الأكلة حزناً طويلاً.

١٥ وعن ابن عبّاس قال: لمّا أهبط آدم إلى الأرض قال: يا ربّ، كنت

<sup>=</sup> ١٦ < لاجماعنا...>: عن مرآة الزمان ١٩٩١.

٢ القرآن الكريم ٣٦/٢.

قال أهل اللغة: لم ترد في مرآة الزمان || والهبوط... فيه: لم ترد في مرآة الزمان
 ٢٠٠٠١.

٥ الجمع: للجمع، مرآة الزمان ١: ٢٠٠.

٦ أمر: آخر، مرآة الزمان ٢٠٠١ | القرآن الكريم ٣٨/٢.

١٠ تأكيد: تأكيداً، مراة الزمان ٢٠٠٠.

١٤ وقال الثعلبي: انظر عرائس المجالس ٢١ || إبراهيم بن أدهم: هو إبراهيم بن أدهم البلخي المتوفى بين سنة ١٦٠ هـ/ ٧٧٦ م و١٦٦ هـ/ ٧٨٣ م، طبقات السلمي ٧٧ ـ ٣٨، تذكرة الأولياء ١:٥٥ ـ ١٠٦.

جارك في دارك، وليس لي رقيب ولا ربّ سواك، (٣٨) آكل منها حيث شئت رغداً، فأهبطتني إلى دار العناء والشقاء والنّصب والتّعب، فقال الله: 
إلا آدم: لشؤم معصيتك، وذكر كلاماً طويلاً.

قال: ولمّا أهبط إلى الأرض كان على رأسه إكليل من الجنَّة، فيبس وتناثر في الأرض، فكلّ طيب في الدنيا، فمن ذلك الإكليل.

#### فصل

# في ذكر المكان الذي أُهبطوا إليه

قال علماء السِّير: أهبط آدم على جبل بالهند يقال له: واشم، وقيل: بوذ، وقيل: الراهون، وقيل: الحلوس، عند وادي سَرَنْديب، واسم ه الوادي بهيل بين الدهنج والمندل، وهما بلدان بأرض الهند. قال مقاتل: وهذا الجبل أقرب جبال الأرض إلى السماء.

وأهبطت حوّاء، بجدَّة من أرض مكّة، والحيّة بنصيبين الجزيرة، ١٢ وقيل بأصبهان، وإبليس بميسان، وقيل: بالأبلّة.

قال الجوهري: وميسان اسم كورة بسواد العِراق. قال: والأَبُلة ـ بالضّم: بلد مدينة إلى جانب البصرة ووزنها: فُعُلَّة. وقد ذكرها ابن ١٥ الجَواليقيّ في المُعَرَّب، قال: بلدة قديمة. وقال أبو عُبَيْدة: هي آخر أعمال البصرة. واختلفوا في تعريبها، فقال الجوهريّ: الأُبُلّة: القدرة من التمر، وبها سمّيت الأبلّة، وهو الأصحّ، لكثرة التمر بها.

<sup>=</sup> ۱۷ كنت: إنى كنت، مرآة الزمان ٢٠٠٠.

٤ قال: لم ترد في مرآة الزمان.

۸ واشم: انظر مرآة الزمان ۲۰۰۱ هامش ٥.

٩ ... بوذ: انظر مرآة الزمان ٢٠٠١ هامش ٦ || الحلوس: انحلوس، مرآة الزمان ٢٠٠١.

١٤ قال الجوهري: انظر الصحاح ٢:٩٧٧.

١٥ بلد: زائدة، قارن بمرآة الزمان ٢٠٠١ || ووزنها فعلة: لم ترد في مرآة الزمان || ابن: لم ترد في مرآة الزمان || المعرب: انظر المعرب ١٦.

١٦ عبيدة: عبيد، مرآة الزمان ٢٠١١.

١٧ ـ ١٨ واختلفوا. . . التمر بها: لم ترد في مرآة الزمان.

وقال ابن زيد، رحمه الله: أهبط إبليس بالبصرة، وكذا قال الحسن البصري، رحمه الله، قال: ولهذا هي معدن المعتزلة واليهود والقدرية.

" فإن قيل: فقد عَصَوْا جملةً في مكان واحد، فما الحكمة في كونهم أهبطوا متفرّقين؟ فالجواب: إنّهم لمّا عصوا في ذلك المكان الشريف، بدّد الله شملهم في أقطار الأرض، وهو أبلع في العقوبة من اجتماعهم في مكان واحد، ولهذا (٣٩) بقي آدم مدّة حتّى اجتمع بحرّاء بجَمْع؛ فلذلك سمّيت جَمْعاً على قول بعض الناس. ثمّ ازدلفت إليه بالمُزْدَلفة، فسمّيت أيضاً بذلك. ثمّ التقيا بعَرَفات فتعارفا، وسمّيت بعَرَفات؛ ورجعا إلى الهند.

وحكى الحافظ أبو القاسم ابن عساكر، رحمه الله، في تاريخه: أن آدم كان يسكن ببيت من أبيات قرية بسفح قاسيون وإليه ينسب مسجدها، وأنّ حوّاء كانت تسكن ببيت لهيا، وهذا شيء لم أرَ أحداً وافقه عليه، لإجماعهم على أن آدم كان بالهِنْد ويتردّد إلى مكّة ولم يدخل الشام، حوالله أعلم>.

وروي عن ابن عبّاس موقوفاً عليه، قال: لمّا أهبط آدم إلى الأرض

ابن زید: لعله محمد بن زید بن المهاجر بن قنفذ، التیمي المدني، ثقة، من الخامسة،
 تقریب ۲:۲۲.

۲ قال: لم ترد في مرآة الزمان.

٣ جملة: جملة واحدة، مرآة الزمان ٢٠١١.

٧ بعض الناس: البعض، مرآة الزمان ٢٠١:١.

۸ وسمیت بعرفات: لم ترد فی مرآة الزمان ۱:۲۰۱.

ابن عساكر... تاريخه: في تاريخ دمشق، مرآة الزمان ٢٠١١، انظر تهذيب ابن عساكر
 ٣٤١:٢

١١ من: لم ترد في مرآة الزمن.

۱۲ وهذا... عليه: هلت ولم يوافقه على هذا القول أحد، مرآة الزمان، والتعليق لسبط ابن الجوزي.

١٤ < والله أعلم> . عن مرآة الزمان ٢٠١١.

١٥ عليه: عليه ومرفوعاً. مرآة الزمان ٢٠٢:١.

حزن عليه كلّ شيء في الجنّة إلاّ الذهب والفضّة، فأوحى الله عزّ وجلّ إليهما: جاوركما عبد من عبادي، فحزِن عليه كلّ شيء إلاّ أنتُما. فقالا: اللهنا، ما كنّا لنحزن على من عصاك. فقال الله: "وعزّتي وجلالي، ٣ لأُعِزّنكما في الدنيا، فلا ينال شيئاً إلاّ بكما».

وقال الجوهري: الدينار أصله دِنّار ـ بالتشديد، فأبدل من أحد حرفيه بضعفه ياء، لثلا يلتبس بالمصادر التي تجيء على وزن فعّال، كقوله تعالى: ﴿وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَّابِاً﴾.

قال: وأمّا الدرهم ففارسيّ معرّب، وكسر الفاء فيه لغة، وبرعا قالوه بالألف: درهام. قال: وجمع الدرهم: دراهم، وجمع الدرهام: دراهيم.

#### فصل

# فيما تجدّد لآدم بعد هبوطه من الجوار

حكى سعيد بن جُبَير، رحمه الله ورضي عنه، عن ابن عبّاس، رضي ١٢ الله عنه، قال: لما أهبط آدم إلى الدنيا لم حيكن> فيها سوى حوت ونسر، فكان النسر يطير نهاراً ثمّ يأوي في الليل إلى جانب البحر، يستأنس بالحوت. فرأى النسر آدم (٤٠) فاستغربه، فلمّا أوى إلى الحوت، قال له: ١٥

٤

٣ الله: الله تعالى، مرآة الزمان ٢٠٢:١.

ينال شيئاً: ينال شيء، مرآة الزمان ٢٠٢:١.

٥ الجوهري: انظر الصحاح ٢:٢٥٩، ٥: ١٩١٨.

٥ - ٧ فأبدل . . كذاباً: لم ترد في مرآة الزمان.

٧ القرآن الكريم ٧٨/ ٢٨.

٨ ـ ٩ وكسر. . . دراهيم: لم ترد في مرآة الزمان، ولكنه ورد هناك في مكان آخر ٢٠٢:١
 وقال الجوهري الدينار أصله دنار بالتشديد قال وأما الدرهم ففارسي معرب.

٨ وبرعا: لعله يقصد: وببَرْعَة؛ وبرعة من مخاليف الطائف، انظر معجم البلدان ١: ٣٨٥.

١١ ﴿ لَادُم . . . الجوار: بعد نزوله من الحوادث، مرآة الزمان ٢٠٢:١.

١٢ رحمه. . . عنه: لم ترد في مرآة الزمان.

۱۳ حیکن >: عن مرآة الزمان ۲۰۲:۱

١٥ فلما. . له: فقال للحوت، مرآة الزمان ٢٠٣:١.

قد نزل إلى الأرض حيواناً يمشي على قدميه ويبطش بيديه. فقال الحوت: إنْ كنت صادقاً، فما لي في البحر منه مهرب، ولا لك في البر منه مذهب.

وحكى الطبري، رحمه الله، في تاريخه، قال: جاع آدم، فاستطعم ربّه، فأتاه جبريل بسبع حبّات حنطة، فوضعها في يده، فقال: ما أصنع بها؟ فقال: أضعها في الأرض، فوضعها، فأنبتها تعالى من ساعته، ثمّ أمره وخصدها وفركها بيده، ثمّ ذرّاها وأتاه بحجرين فطحن، وأتاه جبريل بنار وخبزَهُ ملّة، وآدم أوّل من خبز الملّة.

وروى سُفْيان بن عُيَيْنَة بإسناده إلى ابن عبّاس، رضي الله عنه، قال: ٩ لمّا أنزل الله تعالى آدم الأرض جاع، فقال: يا ربّ، أطعمني. فأوحى الله إليه: لا تنال دون أن تعمل عملاً يعرق منه جبينك. فخبز خبز الملّة.

وقال أبو صالح عن ابن عبّاس، قال: لمّا رأى الله تعالى عرى آدم الله وحوّاء أمره أن يذبح كبشاً من الضّان، من الأزواج الثمانية، فذبحه، ثمّ أخذ صوفه، فغزلته حوّاء ونسجه آدم، فعمل منه جبّة لنفسه ودِرعاً وخماراً لحوّاء؛ وهو أوّل من حاك في الأرض وخاط. ثمّ أنزل الله عليه الكلبتين المطرقة، فكان يكسر الأشجار بالمطرقة، وعمل التّنور الذي ورثه نوح وفار الماء منه كما نذكر من خبره في قصّة نوح، عليه السلام، إن شاء الله تعالى.

١ حيواناً: حيوان، مرآة الزمان ٢٠٣١.

٣ في تاريخه: لم ترد في مرآة الزمان، انظر تاريخ الطبري ١٢٧١.١

٥ أضْعها: ضعها، مرآة الزمان ٢٠٣١ | تعالى: الله، مرآة الزمان ٢: ٣٠٣.

منیان بن عیینة: هو سفیان بن عیینة الکوفی المتوفی فی مکة سنة ۱۹۸ هـ/ ۸۱۶ م،
 صفة ۲: ۱۳۰ ـ ۱۳۴ | إلى: عن، مرآة الزمان ۲: ۲۰۳۰.

٩ الأرض: إلى الأرض، مرآة الزمان ٢٠٣١.

۱۰ تنال... جبینك: دون آن تعمل عملاً یعرق منه جبینك فلا، مرآة الزمان ۱: ۲۰۳ | ا
 خبز: لم ترد في مرآة الزمان ۱: ۲۰۳.

۱۱ قال: لم ترد في مرآة الزمان ٢٠٣٠.

١٥ ﴿ وَالْمُطْرَقَةُ: وَالْمُطْرِقَةُ وَكَانَتَا لَا يَقْلُهُمَا أَحْدُ مِنَ النَّاسُ، مَرَآةَ الزَّمَانَ ٢٠٣٠.

١٦ .. ١٧ كما . . . تعالى: هذا كلام ابن الدواداري .

وقال مجاهد: أتاه جبرائيل بالجَلَم فجز الشاة، وغزلت حوّاء صوفها، وحاكه آدم عباتين فلبساهما. ثمّ جاء جبرائيل بثورين فعمدهما، ثمّ زرع عليهما، ثمّ حصد ودرس، ثمّ ذرّى، ثمّ صفّى، ثمّ طحن وعجن، ثمّ حبر وأكل.

وقال سعيد بن جُبَيْر: (٤١) ثمّ جاءه جبرائيل بثور أحمر، فكان يحرث عليه ويمسح العرق عن جبينه ويقول لحوّاء: أنت عملت بي هذا. قال سعيد: فليس أحد من ولد آدم يعمل على ثور إلا ويقول: حو، حو. قال: فحينئذ قال آدم: هذا ما وعدني ربّي من قوله: ﴿فَلاَ يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾.

قال قتادة: جاءه جبرائيل بنار، فأخذها بيده فاحترقت يده، فقال: يا جبرائيل، احترقت يدي ولم تحترق يدك! فقال: لأنّ يدك خاطئة. قال: وجبرائيل جاءه بالمقدحة وغيرها.

وروى مجاهد، قال: عن ابن عبّاس، لمّا هبط آدم إلى الأرض على جبل سرنديب فقد كلام الملائكة وتسبيح أهل السموات ونظر إلى الأرض وسعتها واستوحش، فقال: يا ربّ، املاً هذه الأرض من يسبّحك ١٥ ويقدسك. فأوحى الله تعالى إليه: قد استجبت دعاءك، وسأفعل ذلك.

ومن الحوادث <بكاؤه. حدّثنا عبد الرحمان بن أبي حامد الحربيّ

١ جبرائيل؛ جبريل، مرآة الزمان ٢٠٣:١

عباتین: عباءتین | جبرائیل: جبریل. مرآة الزمان ۲۰۳۱ | فعمدهما: فصمدهما، مرآة الزمان ۲۰۳۱ | فعمدهما:
 الزمان ۲۰۳۱.

٧ حو: ليست مكررة في مرآة الزمان ٢٠٣:١.

٨ القرآن الكريم ٢٠/١١٠.

١٠، ١١، ١٢ جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ٢٠٣:١.

۱۳ قال: وردت في مرآة الزمان بعد «ابن عباس»، وهو الأصح | هبط: أهبط، مرآة الزمان
 ۲۰۳:۱

الملائكة... وسعتها: أهل السماء وتسبحهم ونظر إلى سعة الأرض، مرآة الزمان
 ٢٠٣:١.

١٧ <بكاؤه...>: عن مرآة الزمان ٢٠٤١.

بإسناده > عن الحسن البصري، رحمه الله، قال: لمّا أهبط آدم من الجنّة بكا ثلاثماثة عام، لا يرفع إلى السماء رأسه حياءً من الله تعالى، ولا وضع يده على حوّاء ولا ألفها ولا سكن إليها، ولم يأكلا ولم يشربا أربعين يوماً. فجاءه جبرائيل، فقال: يا آدم، ما هذا الجهد الذي بك؟ وما هذه البليّة التي أجحفَتْ بك؟ وما هذا البكاء؟ فقال: كيف لا أبكي؟

#### (٤٢) فصل

## فيما نزل مع آدم من الجنة

نزل معه الحجر الأسود، وكان أشد بياضاً من الثلج، ونزل معه الركن والمقام، وهما ياقوتتان من ياقوت الجنة. ونزل معه عصا موسى، وكانت من آس الجنة، طولها عشرة أذرع ـ هذا ما رواه ابن الجوزي، رحمه الله.

١٢ وروى المسعودي وغيره: أنْ أهبط آدم على جبل بالهند بسَرَنْديب، وعليه الورق المَخْصوف من الجنّة، فتحات الريح الورق فنبت منه بأرض الهند أنواع الطيب والأفاويه والثّمر الذي لا يوجد إلا هناك.

بكا: بك*ى*،

غجاءه جبرائيل: قال فجاءه جبريل، مرآة الزمان ٢٠٤: || يا آدم: لم ترد في مرآة الزمان.

كيف لا أبكي: كيف لا أجهد وأبكي وقد حولتني من دار البقاء إلى دار الفناء ومن دار النعيم إلى دار الشقاء ومن دار الراحة إلى دار التعب والعناء، مرآة الزمان ٢٠٤١. (٧- ١١) مأخوذ عن مرآة الزمان ٢٠٢١.

۸ نزل: وقال قتادة نزل، مرآة الزمان ۲۰۲۱.

۱۰ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي (۱۲ ـ ۸/۲۱) وروى المسعودي . . . : مأخوذ يتصرف وبعض الحذف والزيادة والتغيير عن أخبار الزمان ٤٩ ـ ٥٤ المنحول للمسعودي وقارن بمروج الذهب ٢:١١، والمسعودي : هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي، صاحب «مروج الذهب؛ المتوفى سنة ٣٤٥ ه/ ٩٥٦ م، انظر مروج الذهب؛ ٢:١ ـ ٨.

١٢ جبل: جبل الراهون، مروج الذهب ٢٤:١.

١٣ - فتحات الربح: كذا، ولعل كلمة االربح؛ زائدة، لأن فعل تحات لازم.

١٤ الثمر: التمر، أخبار الزمان ٤٩.

وكنّا الله تعالى آدم بأبي محمّد، وكان من صفته أنّه طويلاً أجعد الشعر، أجمل ما يكون وأحسن، فلمّا أنزله الله إلى الأرض نقّص من حسنه ولونه وكان يتكلّم في الجنّة بالعربيّة، فحوّله الله تعالى إلى السُّرْيانيّة.

ونقص من حسن حوّاء، وكان بيدها قضيب من الجوهر، فتناثر فكان الجوهر منه. وكان مع آدم قبضة من برّ وعصي من بعض شجر الجنّة، يقال: إنّها العَوْسَجة ويقال: إنّها من آس الجنّة، وهي التي عادت بيد موسى، عليه السلام.

ونزل مع آدم ثلاثين قضيباً من قضبان الجنة، جعلها إكليلاً على رأسه، هذه رواية المَسْعودي وغيره، قال: منها عشرة طاهرة القشر، وهي: ٩ الجَوْز واللَّوْز والفُسْتُق والبُنْدُق والبَلُوط والقَسْطَل وجَوْز الهِند والرُّمَان والشَّاهلوك والمَوْز والخَشْخاش. ومنها عشرة لهم نوا، وهي: الخَوْخ والمِشْمِش والإجّاص والرُّطَب والغُبَيْراء (٤٣) والزَّغرور والمُقَل والنَّبَق ١٢ والقَراسيا وعين البَقر. ومنها عشرة لا قشر لها ولا نوا، وهي: التُقاح والكُمَّنْرَى والسَّفَرْجل والعِنب والتين والأتُرْج والخِيار والبَطّيخ والنارَنْج واللَّمِون، وقيل: أوّل ما أكل في الأرض: الكُمَّنْرا.

10

١ وكنا: وكنَّى || بأبي محمَّد: عبد الله وكنَّاه أبا محمد، أخبار الزمان ٤٨ || طويلا: طويل.

٧ وكان مع آدم. . . عليه السلام: وأهبط إبليس ومعه قبضة من النار وعصا وبعض شجر الجنة يقال إنه العوسج ويقال إنها كانت من آس الجنة وهي التي صارت إلى موسى عليه السلام، أخبار الزمان ٤٩ \_ ٠٠.

وعصى: وعصاً.

٨ ـ ـ ١٥ لاحظ الفرق بينه وبين مرآة الزمان ٢٠٢٠.

١٠ ـ ١٥ قارن بما ورد في مروج الذهب ١ : ٣٤ وأخبار الزمان ٥٠.

الشاهلوك: الشاه بلوط، أخيار الزمان ٥٠، الشاهلوج، مروج الذهب ٣٤:١، وفي مرآة الزمان ٢٠٢:١: الشاهبلوط ع|| لهم نوا: لها نوى

١٢ والرطب: والتمر، أخبار الزمان ٥٠.

١٣ القراسيا: القراصيا، أخبار الزمان ٥٠ || ولا نوا: ولا نوى.

١٥ أول. . . الكمثرا: أول ما خلق الله تعالى في الأرض الكمثرى، أخبار الزمان ٥٠.

وتاب الله عزّ وجلّ، على آدم بعد مضيّ مائة عام، وقيل: أقلّ. ثمّ أتاه جبريل، عليه السلام، وعلّمه الكلمات، وهي: لا إله إلاّ أنت، عمِلتُ سوءاً وظلمت نفسي، فاغفر لي وأنت خير الغافرين.

وعلمه استخراج الحديد وسَبْكَهُ، وعمِل العُدَد، والزراعة والتسبّبَ فيما يأكله في دوابّ البحر ودوابّ البرّ، وما يتجنّبه. وأمره بالمشي إلى مكّة، فكان موضع قدمه عمراناً، وما بينهما مَفازة.

وأتا إلى جدّة، وإذا بحوّاء تبكي، فقال: هذا عملكي.

وقيل له: إيتِ الكعبةَ وطُفْ بها. فتلقّته الملائكة في الأبطُح، فقالوا ٩ له: حيّاك الله، يا آدم، لقد طُفْنا بهذا البيت قبلك بمائة ألف عام. وعلّمه جبريل المَناسك، وأنزل عليه إحدى وعشرين صحيفة، وفرضت عليه الصلاة والزّكاة والاغتسال من الجَنابة والوضوء والصوم، وزَرَعَ وحصَد العجن وخبَر. وقيل له: دأبك أنت وذريّتك، فقال: يا ربّ، ما بلغت هذا إلاّ بشق النفس، فقال: هذا بخطيّتك.

وعوقبت حوّاء بعشر خصال: بوجع العُذرة، وطلّق المَخاض، ووجع الولادة، والحَيْض، وحزن الموت، وقناع الرأس، والملك تحت أيدي الرجال، والوَلَه عند المصيبة، وتكون أسفل من الرجل وقت الجِماع. وجُوع بين آدم وحوّاء بجمع وتَعارفا بعَرَفات.

<sup>-</sup> ٣ قارن بمرآة الزمان ٢٠٦:١

وعمل العدد: وعمل الزبدة والمطرقة والكلاليب والمدية وآلات الأرض وما يحتاج إليه
 من جميع الآلات، أخبار الزمان ٥٠.

٥ في: من.

٧ وأتا: وأتى || عملكي: عملك.

٩ بماثة ألف عام: بألفي عام، أخبار الزمان ٥٠.

۱۲ وعجن: وطحن، أخبار الزمان ٥٠.

۱۳ بخطيتك: بخطيتك، أخبار الزمان ٥١.

١٤ - بعشر خصال: إلا أنّه يذكر تسع خصال فقط! قارن بما جاء في أخبار الزمان ٥١.

١٦ الوله: الولولة، أخبار الزمان ٥١.

١٧ وتعارفا بعرفات وتعارفا، أخبار الزمان ٥١.

وعوقب آدم بنقصان طوله وحسنه ولونه، وخوفه من السباع (٤٤) بعد أن كانت تخافه، وحكم عليه وعلى ذرّيّته بالموت.

وعوقبت الحيّة بقصّ جناحيها، وعدم يديها ورجليها، وأن تمشي ع على بطنها، وشقّ لسانها، وأعدّمها نطقها، وخوّفها من الناس، وجعل غذاءها التراب.

ثم إنّ آدم، عليه السلام، غشِيَ حوّاء فولدت له قابيل وتؤمتُه، ثمّ آ ولدت له هابيل وتؤمته حقليما>. وكانت ولادتها ذكراً وأنثى في كلّ بطن. وكان اسم تؤمة هابيل: لبودا.

وشغل قابيل بالحرث، وشغل هابيل برعي الغنم. ثمّ أمر آدم أن ويزوّج قابيل من أخت هابيل، فظن قابيل بأخته وقال: أنا أحق بأختي منه، فأمرهما آدم أن يقرّبا قرباناً، فأيّهما يُقبل قربانه كان أحقّ بها من صاحبه، فرضيا بذلك. فقرّب هابيل أسمن كبشا كان في غنمه، وقرّب قابيل أرذل ١٢ ما كان في زرعه، وكانا بمنا يوم الجمعة، فجاءت النار إلى القربان، فحملت كبش هابيل ولم تقبل قربان قابيل.

فأغضبه ذلك، وعزم على قتله، فلم يدر كيف يقتله. فعمد إبليس ١٥ إلى طائر فرَضَخ رأسه بحجر فقتله. فأغفل قابيل هابيل حتى نام عند غنمه وهي ترعا، فحمل حجراً فطرحه على رأسه فقتله: ﴿فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنّادِمِينَ﴾.

٢ الموت: وحفظت عليه أعماله وكلف النظر في رزقه والتعب فيه، أخبار الزمان ٥١.

٣، ٧، ٨ تؤمة: توأمة، أخبار الزمان ٥١.

٧ < قليماً >: عن أخبار الزمان ٥١، أقليما، مرآة الزمان ٢١٤:١.

٨ لبودا: لبوذا، أخبار الزمان ٥١، ليوذا، مرآة الزمان ٢١٣١، وانظر هامش ٤ هناك،
 ثم: لبوذا، ٢١٤:١.

۱۲ کېشا: کېش.

١٣ ما كان في زرعه: ما كان عنده من الغنم، أخبار الزمان ٩١ | إ بمنا: بمني.

١٦ فرضخ: ففشخ، أخبار الزمان ٥٢، شدخ، مرآة الزمان ١: ٢١٥ || فأغفل: فاغتفل،
 أخبار الزمان ٥٢.

١٧ ترعا: ترعى | القرآن الكريم ٥/ ٣١.

ثمّ أرسل الله غرابَين، فقتل أحدُهم الآخر، ثمّ حفَرَ له أخدوداً في الأرض حتّى دفنه، ففعل بأخيه كذلك.

وكان لمّا طال تحسّر آدم على الجنّة، أنزل الله عليه خيمة من خيم الجنّة، من ياقوتة حمراء، وضعت موضع الكعبة.

وهو هِبَةُ الله، وتؤمته.

وأجمعت أهل التاريخ أنّ حوّاء ولدت لآدم مائة وعشرين بطناً تؤمان.

وأمر آدم بكتب الصحيفة، وعلم اللغات كلها، (٤٥) والأسماء التي
 تُقهر بها الجنّ والشياطين، وحساب الأزمنة، وسير الكواكب.

وسأل ربّه أن يُرِيّهُ مثال الدنيا وما يكون فيها من خير وشرّ، فمثلت له برّاً وبحراً، فنظر إليها ومن يملكها ومن يسكنها من ولده، وصور الأنبياء وما يكون في العالم من خير وشرّ.

ولمّا كثر وُلْدُه ووُلْد وُلْدِهِ، أرسله الله تعالى إليهم يأمرهم بما أمر الله، وينهاهم عمّا نها الله. ويُقال: إنّه أُرسِل وهو ابن سبعمائة وسبعين سنة.

٢ ثم... كذلك: لم ترد في أخبار الزمان، وانظر مرآة الزمان ٢١٦:١، وفيه إشارة إلى
 القرآن الكريم / ٣١.

١ أحدهم: أحدهما.

٣ خيم: خيام، أخبار الزمان ٥٢.

ه نلما تم ثلاث وثلاثین سنة: ولمائتین وثلاثین سنة، أخبار الزمان ۵۲.

٦ تؤمة: توأمة، أخبار الزمان ٥٢.

وأجمعت... التاريخ: فتقول أصحاب التواريخ، أخبار الزمان ٥٢ || مائة... تؤمان:
 وكان جميع ما ولدته حواء أربعين ما بين ذكر وأنثى في عشرين بطناً، مرآة الزمان ١: ٢١٤.

٨ الصحيفة: الصحف، أخبار الزمان ٥٢.

١٤ نهى || سبعمائة: تسعمائة: أخبار الزمان ٥٢.

ولمّا أراد الله أن يتوقّاه أمره أن يسند وصيّته إلى شيث، عليه السلام، ويعلّمه جميع العلوم التي عُلِّمها. ففعل ذلك. وكان وفاته، عليه السلام، أنّه انصرف هو وبنوه من الفلاحة موعوكاً بحمّى. ومرض إحدى وعشرين وماً، والملائكة تختلف إليه.

ويقال: إنّه اشتهى قُطفاً من عنب الجنّة، ووجّه بعض بنيه في طلبه، تُ فلقيّه جبريل، عليه السلام، فعزّاه وقال: ارجع، فإنّ أباك مات.

وكان سنَّه يوم مات تسع مائة سنة وخسين سنة، بعدما وهبَ لداود، ٩ عليه السلام، من عمره خسين سنة.

وأتاه جبريل، عليه السلام، بكفن من الجنّة، وعلّم شيث كيف يغسله ويحنّطه. وقيل له: هذا سنّة في موتاكم، يا آدم. وحمل إلى غار ١٢ الكوكب في حجبل> أبي قبيس. وكانت وفاته، عليه السلام، يوم الجمعة. ومات ووُلْدُه ووُلْدُ ولْدِه أربعون ألفاً.

ورفعت الخيمة الياقوت التي كانت أهبطت عليه من الجنّة، وحزنت ١٥ حوّاء عليه حزناً شديداً، وتوفت بعده بسنة واحدة، وصلّى عليها شيث، عليه السلام، ودُفنت إلى جانبه ﷺ.

ذكر قابيل بن آدم وما كان من أمره بعد أن قتل أخاه هابيل ما كان قابيل أوّل ولده، وهو أوّل من عصى على وجه الأرض وقَتَلَ

٢ وكان: وكان سبب: أخبار الزمان ٥٢.

٣ إحدى وعشرين: وكذا أيضاً في أخبار الزمان ٥٢، أخد عشر، مرآة الزمان ٢٢١١.

٦ مات: قد مات، أخبار الزمان ٥٢.

٩ بكفن: بكفن وحنوط، أخبار الزمان ٥٣.

١٠ ﴿ هَذَا . . . يَا آدم: هذه سنة لكم في موتاكم بعده، أخبار الزمان ٥٣.

١١ الكوكب: الكنز | حجيل> عن أخبار الزمان ٥٣.

١٢ أربعون ألفاً: أربعون ألف بيت، أخبار الزمان ٥٣.

۱٤ - وتوفت: وتوفيت.

(٤٦) وكَفَرَ من الإنس. ولمّا فعل بأخيه ذلك، هرب ناحيةً وبنا قرية يقال لها: جمرة. وقابيل هو أوّل من عَبَد النار، وقيل: إنّه أشقى البريّة كلّها، وأنّ عليه نصف عذاب الخلق كلّهم. وقيل: إنّه لا يُسفك دم بغير حقّ إلاّ كان شريكاً لصاحبه فيه إلى يوم القيامة.

# ذكر شيث بن آدم، صلوات الله عليهما، وعدد الكتب والصحف التي أنزلت عليه

هو هِبَة الله بن آدم، عليهما السلام، بعثه الله عزّ وجلّ إلى وُلْد أبيه، وأنزل عليه تسعة وعشرين صحيفة لتتمّة خمسين صحيفة عليه وعلى أبيه آدم، ٩ هذه رواية المَسْعوديّ.

وأمّا القُضاعيّ، فقال: أنزل على شيث خمسين صحيفة. وأمر ببناء الكعبة، وهو البيت الحرام، فبناه هو وولده بالحجارة والطين، وأمر بالحجّ ١٢ إليه، وكان أوّل من اعْتَمَر، وأمر بمجاهدة بني قابيل.

وولد له أنوش، وهو بكرُه ووصيّه، وولد له أبي بكيش. ومن ولد أبي بكيش: يَغوث ويَعوق ونَسْرا وودا وسواع. وكان هؤلاء النفر الله صالحون، فلمّا ماتوا حزن أولادهم عليهم، فتمثل لهم إبليس، وصوّر

۱ وبنا: ويني.

جمرة: خلوا، أخبار الزمان ٥٣.

٤ إلى يوم القيامة: لم ترد في أخبار الزمان.

ذكر شيث: قارن بمرآة الزمان ٢:٣٢١ وبالمصادر المذكورة هناك.

مسعة وعشرين صحيفة: وأنزل عليه سبعاً وعشرين صحيفة عليه وعلى أبيه، أخبار الزمان ٥٣ | التمة. . . آدم: أضيفت في الهامش.

١٠ القضاعي: مأخوذ باختصار عن الإنباء ص ١٢ ـ ١٣ || خمسين: خمسون.

١١ بالحجارة: بالحجاز، أخبار الزمان ٥٣.

١٣ له أنوش: الأنوش بن شيث، أخبار الزمان ٥٣.

۱۳ نـ ۱۶ ومن. . . وسواع: ومن ولد أتركين بن شيث يغوث ويعوق ونسر وسواع وود، أخبار الزمان ۵۳.

١٥ صالحون: صالحين.

صورهم في بيوتهم يذكرونهم، فلمّا هلكوا أولادهم ونَشأ غيرهم من أولاد الأولاد، أخرجهم إبليس إليهم وقال لهم: هؤلاء آلهة آبائكم الذين كانوا يعبدونهم. واستهواهم إبليس فعبدوا تلك الصور والتماثيل.

ومات شيث وعمره تسع مائة سنة واثنتا عشر سنة، وكان قد أسند وصيّته إلى ولده أنوش.

### ذكر أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام

وكان علم ولده أنوش الصحف وبين له، فشهد الأرض وما يكون فيها، وأمره بإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والحجّ والصوم ومجاهدة بني قابيل. ففعل جميع ما أمره به. ومات وعمره ثمان مائة سنة وخمس وسبعون سنة، (٤٧) وأسند وصيّته إلى ولده قينان.

### ذكر قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام

وكان قد علّمه الصُّحُف وسائر الأحكام والشرائع وجميع ما كان أبوه ١٢ وجدّه عليه من عمل الخير. ومات وعمره سبع مائة وخمسة وستّون سنة. وجعل وصيّة ولده برد بن قينان.

# ذكر برد بن قينان بن أنوش بن آدم، عليه السلام

استقرّ برد بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، وصيّ أبيه قينان، بعد

١ وصور... يذكرونهم: وصور لهم صورهم من المرمر وجعلها في بيوتهم ليتذكروا بها
 ويتأنسوا ويخف حزنهم عليهم، أخبار الزمان ٥٣ | هلكوا: هلك.

٤ تسع مائة: سبع مائة، أخبار الزمان ٥٤ والإنباء ص ١٣ || عشر: عشرة.

٦ ذكر أنوش: قارن بمرآة الزمان ٢ : ٢٢٣ وبالمصادر المذكورة هناك.

٧ ـ ٩ وكان... به: نفس النص تقريباً في أخبار الزمان ولكن «قينان» بدل «أنوش»، وانظر أنوش في سفر التكوين ٢٦:٤.

٩ - ١٠٠ ثمان مائة. . . وسبعون: هو عُمْر مهلاييل الذي نسيه ابن الدواداري تماماً.

١١ ذكر قينان: قارن بمرآة الزمان ٢:٢٢٤ وبالمصادر المذكورة ممناك.

١٣ سبع. . سنة: سبعمانة سنة وعشرون سنة، أخبار الزمان ٥٤.

١٥ برد، يرذ، يرد (واختلفوا فيه فقال البلاذري: هو اليارذ بألف، وقال مقاتل: هو أشنج،
 وقال ابن مسكويه في تجارب الأمم: هو أوشهنج بهاء. والأصح أن يرد غير أوشنج لأن =

ما علم سائر المنافع من عمل الخير وتجنّب الشرّ وجميع ما يحدث في العالم، وتمّ للعالم في وقت وصيّة برد بن قينان ألف سنة وستّمائة سنة وأربعين سنة. هذه رواية محمّد بن جَرير الطّبَريّ. وولد له أخنوخ وهو ابن مائة سنة، ومات وله من العمر سبع مائة وسبعين سنة، وأوصى إلى ولده أخنوخ.

# أخنوخ، وهو إدريس النبي، صلوات الله عليه وسلم

هو إدريس، عليه السلام، وسمّاه الله تعالى إدريس لكثرة دراسته للصحف، وأنزل الله تعالى عليه ثلاثين صحيفة. وكان أوّل من أعطي النبوّة، وأوّل من خطّ بالقلّم، وأوّل من خاط الثياب، وأوّل من أظهر علم النبوّة، وأوّل من خطّ بالقلّم، وأوّل من الكواكب ونبّه على عجائب النبجوم ودنّ على تركيب الأفلاك وقدّر سَيْر الكواكب ونبّه على عجائب الصنع فيها، وأوّل من جاهد، وأوّل من استرق الرقيق من ولد قابيل. قال: الصنع فيها، وأوّل من جاهد، وأوّل من استرق الرقيق من ولد قابيل. قال: وكان ذلك كلّه في حياة آدم، عليه السلام. ورفع إلى السماء وله من العُمْر ثلاثمائة وخمس وستون سنة. ويقال: إنّه قُبضتْ روحه في السماء الرابعة، وصلّت عليه الملائكة، وبدنه في السماء الرابعة، تصلّي عليه الملائكة كلّما وصلّت عليه الملائكة، وبدنه في السماء الرابعة، تصلّي عليه الملائكة كلّما هبطت. وقيل: مات وأحياه الله تعالى وأدخله الجنّة، وهو فيها إلى الآن.

طائفة زعموا أن أوشنج ولد آدم لصلبه، وأنه عاش أربعين سنة. أما يرذ فقد عاش زماناً طويلاً . ٣، مرآة الزمان ٢٤٤١، بوارد، أخبار الزمان ٥٤، قارن: بارد بن مهللثيل بن قينان، سفر التكوين ٥: ١٢ ـ ١٥، وقد أسقط ابن الدواداري: مهللثيل، أو: مهلائيل، انظر مرآة الزمان ٢٤٤١ وأخبار الزمان ٥٤، وانظر التعليل الثاقب للاختلاف في هذه الأسماء الذي أبداه ابن خلدون في القسم الأول من المجلد الثاني لتاريخه ص ١٠ وما يليها.

<sup>=</sup> ١٦ بن أنوش: أضيف في الهامش.

٣ ـ ٣ ألف سنة. . . وأربعين سنة: ألفان وستمائة سنة وأربع سنين، أخبار الزمان ٥٤.

الطبري: انظر تاريخ الطبري ١٠٢٢:١، وفي أخبار الزمان ٥٤: يقول بعض أهل التاريخ
 أخنوخ: أخنوخ وقبل أحنوخ، مرآة الزمان ٢٢٦:١.

تذكر أخنوخ: قارن بمرآة الزمان ٢٣٦:١ وبالمصادر المذكورة بهامش ١ هناك وانظر سفرالتكوين ٢٠:٥ وما يليه || وسلم: وسلامه. (١٠ـ ١٨) مأخوذ عن الإنباء ص ١٤ ـ
 ١٥.

(٤٨) هذا ما رواه محمّد بن سلاّم القضاعيّ في تاريخه.

وأمّا رواية المسعوديّ، فقال: إنّ ألله تعالى أنزل على إدريس، عليه السلام، ثلاثين صحيفة، فتمّت الصحف يومئذ: ثمانون صحيفة. وكان أبوه ٣ برد قد دفع إليه صحف السرّ، وقال: إن إدريس، عليه السلام، لم يدرك عهد آدم ولا شيث، عليهما السلام. ولم يفتح صحف السرّ بعد شيث إلاّ إدريس، عليهما السلام.

ووافق محمّد بنَ سلام في بقيّة ما رواه، وزاد عليه، أن قال: وإنّه جمع جميع الصحف، وتركها في هيكل، وأمر بني آدم وولدهم بدراستها.

ومن رواية الطبريّ والقُضاعيّ: أنّهم كانوا يلبسون قبل إدريس عليه السلام، الجلود، وأنّ إدريس أوّل من خاطَ الثياب.

ومن رواية المسعودي، فقال: إنّهم كانوا يلبسون الخزّ والحرير وغيره من القمص الملوّنات والمنسوجات بالذهب والجوهر، ويلبسون التنجان المرصّعة بذلك.

وقد كانت حوّاء أمرت بالغزل والنسيج من القطن والكتّان والوبر، وكست أولادها.

١ القضاعي: انظر الإنباء ص ١٤. (٢ ـ ٦) مأخوذ عن أخبار الزمان ٥٤.

٢ المسعودي: انظر أخبار الزمان ٥٤.

٣ ثمانون: ثلاثين، أخبار الزمان ٥٤، والأخير خطأ.

٤ برد: بوارد، أخبار الزمان ٥٤، يارد، سفر التكوين ١٥:٥ وما يليه || صحف السرّ: مصحف السرّ، أخبار الزمان ٥٤، وقبل ذلك كان قد ذكر «كتاب سرَّ الملكوت» الذي دفعه مهلاييل لابنه بوارد، أخبار الزمان ٥٤.

٧ محمد بن سلام: انظر الإنباء ص ١٥ | | قال: يقصد المسعودي،

٧ \_ ٨ وإنه جمع . . . بدراستها: مأخوذ عِن أخبار الزمان ٥٤ ـ ٥٥.

الطبري: انظر تاريخ الطبري ١٧٦:١ حيث يقول: وإنه أول من اتخذ الصوف والشعر للباس والفرش || القضاعي: انظر الإنباء ص ١٤ (١١ ـ ١٢/٧٨) المسعودي...: مأخوذ باختصار وبعض التصرف وإضافة بعض العناوين عن أخبار الزمان ٥٥ ـ ٦٣.

١٢ والجوهر: والمنظومات بالجوهر، أخبار الزمان ٥٥.

١٣ المرصعة بذلك: لم ترد في أخبار الزمان.

ولمّا ولله إدريس، عليه السلام، سقط صنم عظيم من أصنامهم كانوا يعبدونه ويعتكفون عليه ويذبحون له الذبائح. وأتاهم إبليس في صورة شيخ قد شاب، وكان الشيب لا يعرفونه من قبل؛ وقيل: إنّ إبليس أتاهم في زيّ روحانيّ له جناحان، فأخبر محويل الملك يومئذ، أنّه قد ولد لبرد مولود، يكون عدواً للآلهة، وسببَ فسادها، وعدواً الملك. فقال له محويل يكون عدواً للآلهة، وسببَ فسادها، وعدواً الملك. فوكل الله تعالى الملك: أفلا تقدر على هلاكه؟ قال: سأحرص على ذلك. فوكل الله تعالى بإدريس، عليه السلام، ملائكة يحفظونه، فإذا أتاه إبليس وجنوده، منعوهم منه.

وظهر في وقته كوكب له عدة ذوانب، أقام نيّفاً وثلاثين يوماً.

ولمّا كبر إدريس جعله أبوه سادن الهيكل، وعلّمه الصحف، ولم (٤٩) يزل على ذلك حتّى بلغ أربعين سنة، فأتاه وراييل الملّك، فعلّمه الله الفلّك والكواكب وسُعودها ونُحوسها وصُور البروج والمنازل والدرج. وهو أوّل من نظر في النجوم بعد آدم، عليه السلام، وسُمّي خادم الله. وفي التوراة مكتوب: إدريس أحسن خدّام الله.

الله أن يرفعه إليه ويطهره من خطاياهم، فأجابه الله تعالى إلى ذلك، وأوحى الله أن يرفعه إليه ويطهره من خطاياهم، فأجابه الله تعالى إلى ذلك، وأوحى إليه أنّ : لازم الهيكل أنت وشيعتك أربعين يوماً ـ وكانوا سبعين رجلاً أحباراً. فاغتسلوا ودخلوا هيكل الله المنصور، فدرسوا فيه أربعين

٥٠٤ محويل: يمحويل، أخبار الزمان ٥٥ || لبرد: لمهلاييل، أخبار الزمان ٥٥.

٩ كوكب... ذوانب: كوكب من كواكب الذوائب، أخبار الزمان ٥٥ || أقام: أقام ظاهراً،
 أخبار الزمان ٥٥.

١٠ سادن: سالماً، أخبار الزمان ٥٥.

١١ يزل. . . سنة: فنبأه الله عز وجل على رأس أربعين سنة، أخبار الزمان ٥٥.

ا وفي التوارة... خدام الله: وفي التوراة أن إدريس عليه السلام أحسن خدمة الله فرفعه
 الله تعالى إليه، أخبار الزمان ٥٦، وقارن بسفر التكوين ٢٤:٥.

١٥ انهماك: لم ترد في أخبار الزمان.

١٦ خطاياهم: خطاياه، أخبار الزمان ٥٦.

١٧ ــ ١/ ١١ وكانوا. . . يوماً: لم ترد في أخبار الزمان ٥٦.

يوماً. وأوصى إدريس ابنه متوشلح بأمر الله تعالى، فإنّ الله تعالى أوحى إليه: إنّي سأُخرِج من ظهره نبيّاً أرضى فعلَه.

ثمّ رفع إدريس إلى السماء، إلى: ﴿مَكَاناً عَلِياً﴾، وقيل: إنّه كان له مع ملَك الموت. ثمّ سأل الله أن مع ملَك الموت. ثمّ سأل الله أن يديه رضوان ويدخله الجنّة، ففعل له ذلك؛ ثمّ إنّه لم يخرج منها. ورفعه الله تعالى وله من العمر ثلاثمائة وخمس وستّون سنة، والله أعلم.

### ذكر متوشلح بن إدريس، عليه السلام

فقام متوشلح مع إخوته وبني أبيه قدّام الهيكل يعبدون الله، هو والنقابة السبعون الذين كانوا مع إدريس، عليه السلام.

ولمّا رفع الله تعالى إدريس كثر الاختلاف والتنازع، وأشاع إبليس عنه أنّه هلك، وأنّه كان كاهناً أراد الصعود إلى الفلك فأحرقته الأنوار. وحزن عليه ولد آدم المتمسّكون بدينه، وسُرّ بفقده محويل الملك. وأظهروا أن المملم الأكبر أهلكه، فزادوا في عبادة الأصنام وتخليقها، وذبحوا لها الذبائح وقرّبوا القربانات وعملوا عيداً لم يبق أحد إلاّ حضر فيه. (٥٠)

١، ٨ متوشلح: متوشلخ، أخبار الزمان ٥٦ وتاريخ الطبري ١٧٦:١، وذكرت الصيغتان في مرآة الزمان ٢٠٤١، متوشالح، سفر التكوين ٢٠٥٥.

٢ أرضى فعله: يرتضى فعله، أخبار الزمان ٥٦.

السماء: السماء السابعة، أخبار الزمان ٥٦ || القرآن الكريم ١٩/٥٧، ولم ترد هذه الآية
 في أخبار الزمان.

٤ سأله: سأل الله، أخبار الزمان ٥٦.

٥ رضوان: رضواناً، أخبار الزمان ٥٦.

تلاثمائة وخمس وستون: مائة وخمسين، أخبار الزمان ٥٦ || وخمس. . . أعلم: أضيفت في الهامش.

٨ فقام: فأقام، أخبار ٥٦.

٩ والنقابة: والنقباء، أخبار الزمان ٥٦.

١١ - فأحرقته الأنوار: فأحرق.

١٢ وسر... الملك: لم ترد في أخبار الزمان.

١٣ وتخليقها: وتحليتها، أخبار الزمان ٥٦.

١٤ حضر فيه: حضره، أخبار الزمان ٥٦.

۷۰ ذكر لامك

وكانت لهم يومئذ سبعة أصنام وهم: يغوث ويعوق ونسرا وودا وسواع وسرهد وسند. وانقطع عن بني أبي متوشلح الوحي. وماتت أولئك النقابة، وكلّما مات واحد صوّروه أهله وبنوه في بيت لهم ليذكرونه ويستغفرون له. وقد كان متوشلح أراد فساد تلك الصور فامتنعوا عليه. فلمّا حضرته الوفاة أوصى لولده لامك، وكان عمر متوشلح يوم وفاته تسعمائة سنة واثنتين وثلاثين. وانتقلت الوصيّة إلى لامك حوهو> أبو نوح، عليه السلام.

## ذكر لامك، أبو نوح، عليه السلام

وقد كان لامك قد رأى في نومه أنّ ناراً تخرج من إحليله حتى المحرقت العالم. ورأى في وقت آخر كأنّه على شجرة في وسط بحر لا قرار له. ولمّا ولد نوح، عليه السلام، كان ثمّ في زمانه علوج الكاهن، فأتا إلى الملك محويل وعرّفه أنّ العالم يهلك في زمانه وأنّه يكون طويل العمر، 17 وقد كانوا رأوا أن طوفان يكون حتى يغرق الأرض ومن عليها. فأمر

ونسراً ووداً وسواع: ونسر وود وسواع، أخبار الزمان ٥٦، ونرا ويعوقا وسواعا، أخبار الزمان ٥٦ هامش ١.

٢ سرهد وسند: مزية وضمر، أخبار الزمان ٥٦ | وانقطع . . . الوحي: وانقطع الوحي بعد إدريس عليه السلام، أخبار ٥٦.

٢ - ٣ وماتت أولئك النقابة: ومات أولئك النقباء، أخبار الزمان ٥٦.

٣ صوروه: صوره. || ليذكرونه ويستغفرون له: ليذكروه ويستغفروا له، أخبار الزمان ٥٦.

٤، ٥ متوشلح: متوشلخ، أخبار الزمان ٥٦ ـ ٥٧.

٥، ٦، ٧، ٨ لامك: لمُّك، أخبار الزمان ٥٧ ومرآة الزمان ٢٣٦:١.

واثنتین وثلاثین: لم تردا في أخبار الزمان، وستین، مروج الذهب ٢٠:١ | حوهو>:
 عن أخبار الزمان ٥٧.

٦ عليه: عليهما، أخبار الزمان.

٧ أبو: أبي.

٨ إحليله: فيه، أخبار الزمان ٥٧.

٩ لا قرار له: لا غير، أخبار الزمان ٥٧.

١٠ ـ ١١ كان... محويل: ذكر العلماء والكهان ذلك ليمحويل، أخبار الزمان ٥٧.

۱۰ فأتا: فأتى.

محويل الملك أن تبنا المعاقل على رؤوس الجبال والبنيان العالي ليتحصّنوا فيها. فعملوا سبعة معاقل، بعدد الأصنام التي لهم وعلى أسمائهم. وزبروا فيها علومهم واذخروا أموالهم، وذلك شيء عمله الملك تنفسه خاصة. وكبر نوح، عليه السلام، ونباه الله عزّ وجلّ.

# ذكر نوح، عليه السلام، وقضته مع قَوْمِه

ولمّا صار لنوح، عليه السلام، من العمر خمسين سنة، أرسله الله تعالى إلى قومه. وكان نوح، عليه السلام، دقيق البشرة، في رأسه طول، عظيم الساعدان والساقان، كثير لحم الفخذين، طويل اللحية عريضها، جسيماً. (٥١) فكان أوّل نبيّ بعد إدريس، عليهما السلام؛ وهو من أولي ٩ العزم من الرسل. وفي بعض الأخبار أنّه عمّر ألف ومائتان سنة وخمسون سنة.

وكانت شريعتُهُ التوحيد والصلاة والصيام والحجّ والجهاد والأمر ١٢ بالحلال والنَّهْي عن الحرام، ولم يفرض عليه أحكام ولا حدود ولا مواريث. وأمر أن يدعوا الناس إلى الله تعالى ويحذّرهم من عذابه ويذكّرهم الاءه.

وعلى رأس ماثتي سنة من عمره هلك محويل الملك. وملك

١ محويل: يمحويل، أخبار الزمان ٥٧ || تبنا: تبني، وفي أخبار الزمان ٥٧: يبنيا له.

٣ أسمائهم: أسمائها، أخبار الزمان ٥٧ | إفيها: عليها، أخبار الزمان ٥٧-

٥ ذكر نوح: قارن بمرآة الزمان وبالمصادر المذكورة في هامش ١ هناك.

٧ دقيق: رقيق، أخبار الزمان ٥٧.

مظيم... والساقان: عظيم العينين رقيق الساعدين والساقين، أخبار الزمان ٥٧.

۹ أولى: أهل، أخبار ۵۷.

١٠ أنه. . . وخمسون: أن عمره ألف وماثتين وخمسين، أخبار الزمان ٥٧.

١٢ والجهاد: ومجاهدة أعداء الله من ولد قابيل، أخبار الزمان ٥٧.

١٣ ولم يفرض: ولم يكن فرضت، أخبار الزمان ٥٧.

١٤ يدعوا: يدعو، أخبار الزمان ٥٧.

١٦ محويل الملك: يمحويل ملك الكفرة، أخبار الزمان ٥٧.

الدرمشيل بن محويل، فشدد الدرمشيل عبادة الأصنام وأعلا أمرها وجمع الناس إليها وأخذهم بالتعبد لها. فأظهر نوحاً، عليه السلام، دين الله تعالى، وكان يدور بحاله وأسواقه يدعوا الناس إلى عبادة الله تعالى وترك الأصنام. وكانوا يطوون ذلك عن ملكهم ويزجرون نوحاً ويهزلون به، وهو مع ذلك يدعوهم إلى الله عزّ وجلّ، إلى أنِ انجلتْ قضيّته وظهر أمره وشاع وعلن وفشا ذكره في الناس، تخاطبوا في أمره إلى أن وصل ذلك بملكهم، فأحضره وانتهره وقال: لا تعاود ذكر ذلك.

وقيل: إنّ الذي فعل ذلك هو محويل الملك قبل وفاتِه، وأنّه سجن ه نوحاً. فلمّا ملك الدرمشيل أخرجه من السجن وتقدّم إليه أنّه لا يعاود في ذلك.

وكان لأصنامهم في كلّ سنة عيد عظيم، لكلّ صنم منهم يوم من السنة. فاجتمع الناس على عيد من أعيادهم، فأتاهم نوحاً، عليه السلام، وقام في وسطهم، وكان ذلك عيد صنمهم الأكبر يغوث، وقال: قولوا: لا إله إلاّ الله. فوضعوا أصابعهم في آذانهم وأدخلوا رژوسهم في ثيابهم، وسقطت الأصنام عند نداء نوح، عليه السلام، (٥٢) عن كراسيّها، فوثبوا إليه ثمّ ضربوه وشجّوه حتّى سقط على وجهه وجعلوا يسحبونه إلى قصر الملك. فأدخلوه إليه، وكان في مجلس مصفّح بالذهب، ملون بجميع الملك. فلمنا مثل بين يديه قال: إلى كم أحسِن إليك وأنت تأبى إلاً

١ وأعلا: وأعلى، مرآة الزمان ٥٨.

۲ نوحا: نوح.

٣ بحاله وأسواقه: بمحالهم وأسواقهم وهياكلهم، أخبار الزمان ٥٨ || يدعوا الناس: يدعوهم، أخبار الزمان ٥٨.

٤ ويهزلون به: ويهددونه ويهولون عليه، أخبار الزمان ٥٨.

٦ تخاطبوا: فتخاطبوا || وصل. . . بملكهم: اتصل. . . بملكهم، أخبار الزمان ٥٨.

۸ محویل: یمحویل، أخبار الزمان ۵۸.

١٢ نوحاً: نوح.

١٦ إليه: عليه، أخبار الزمان ٥٨.

ذکر نوح ۷۳

المخالفة ولِما كانوا عليه بنو أبيك وأجدادك، ولا يقنعك ذلك حتى تنادي في الناس في يوم عيدهم وتدعوهم إلى ما لا يعرفون، وزاد أمرك حتى سحرت الآلهة وألقيتها عن كراسيها ومواضع شرفها. من علمك ذلك؟ ٣ ومن أين وصل إليك هذا؟ فقال نوح، عليه السلام، وهو مخضب بدمائه: لو كانت آلهتكم آلهة لما سقطت. فاتق آللّه يا درمشيل ولا تشرك به، فإنه يراك. قال: وكيف قدرت أن تخاطبني بهذا الخطاب؟ وأمر بحبسه إلى أن ترخضر عيد لصنم لهم فيذبحونه تقريباً. وأمر أن تُرد الأصنام إلى كراسيها.

ثم إنّ الدرمشيل رأى رؤيا هالته في أمر نوح. فأطلقه من السجن ٩ وأعلمهم أنّه مجنون. وكان في زمانه سوريب الكاهن، فعرّفهم أمر الطوفان، وكان يأمرهم بقتل نوح، والله يمنعهم منه.

وولد نوح - بعد خمسمائة سنة من عمره - ولده سام وبعده حام وبعده ١٢ يافث، وأمهم بنت أنوشي بن أخنوخ. ثمّ طال أمر نوح، عليه السلام، معهم ولم يجبه إلا نفر يسير من العامة. ثمّ إنّهم قالوا له: أنؤمن بك وقد اتبعك الأرذلون؟ وقيل: إنّ الذين آمنوا بنوح، عليه السلام، كانوا من أهل ١٥ صنعته، وكان نجاراً. ومضت له ثلاث قرون وهو يدعوهم إلى الله تعالى فلا يزدادون إلا تجبراً وأسْتِكْبَاراً، وقتلوا نفراً ممّن كانوا معه. فأوحى الله

ولما كانوا: لما كان.

٣ سحرت: سجدت، أخبار الزمان ٥٨، ولعل الأخيرة تصحيف.

ألهة: في الأصل: اللهة.

٧ فيذبحونه تقريباً: فيذبحوه تقرّباً.

١٠ سوريب: سويدين، أخبار الزمان ٥٩.

۱۳ - ۱۲ وبعده یافث: وبعده یام وبعده یافث، أخبار الزمان ۵۹ ولكن على ص ۲۰ یقول:
 سام وحام ویافث || أنوشي: أنوش، وجلة «وأمهم... أخنوخ»، لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ ـ ١٥ أنؤمن . . . الأرذلونُ: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿ وَمَا نَرَاكُ أَتَّبَعَكُ إِلاَّ ٱلَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا﴾ القرآن الكريم ٢١/٢١.

١٦ ثلاث: ثلاثة، أخبار الزمان ٥٩.

١٧ استكباراً: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَأَصَرُوا وَٱسْتَكْبَرُوا ٱسْتِكْبَاراً﴾ القرآن الكريم ٧١/٧.

عز وجل إليه: ﴿أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلاَّ مَنْ قَدْ آمَنَ ﴾ فحينئذ يأس منهم. (٥٣) فدعا عليهم وقال: ﴿رَبِّ لاَ تَدَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَافِرِينَ ٣ دَيَّاداً ﴾.

فأمر بعمل السفينة. وقطع الله تعالى عنهم النّسُل، فما عاد يلد لهم ولا لمواشيهم. وأكثرَ فيهم القحط وقلّلَ العمارة وقطع المطر وعادون للمواشيهم. وأكثرَ فيهم القحط وأخذ نوح في عمل السفينة، وكانت من خشب الساج، أقام يقطع خشبها ويكسره ويصلحه ألواحاً في مدّة ثلاث سنين. وطبع المسامير وأصلح جميع ما احتاج إليه. ونصبها في رَجب، وجعل طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعاً، وتلك الأذرع سوداء. وجعل عمقها سبعون ذراعاً.

ويقال: إنّه لم يدرِ كيف يعملها، فأتاه جبريل، عليه السلام، فعلّمه الله يصنعها. فصاروا يمرّون به وهو يصنع الفلك، فيضحكون منه ويسخرون به ويرمونها بالحجارة. وجعل بابّها في جنبها. فأقامت بعد عملها على البرّ سبعة أشهر، إلى أن أخذوا المئة نفر ممن كانوا آمنوا بنوح، الدُيحوا للأصنام لترفع عنهم القحط وما هم فيه من البلاء، فحق عليهم الداء،

فأُمِر نوح عند ذلك أن يحمل معه في السفينة ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ

١ القرآن الكريم ٣٦/١١، ورد في الأصل: إلا من آمن معك، وهو تصحيف.

٣ يأس: يئس، أخبار الزمان ٥٩ || القرآن الكريم ٧١/٢٦.

ه وعادون: وعادوا.

٧ ألواحاً: في الأصل: اللواحا، وهو تصحيف.

٨ وطبع: صنع، أخبار الزمان ٥٩.

٩ وجعل: وأمر أن يجعل، أخبار الزمان ٥٩ || خسون: خسين

١٠ سبعون: سبعين، أخبار الزمان ٦٠.

١١ فعلمه... يصنعها: وأمره أن يعملها على صورة الدجاحة، أخبار الزمان ٦٠.

۱۳ ویرمونها: ویرموته، أخبار الزمان ٦٠.

١٤ المئة نفر: ثلاثة رجال، أخبار الزمان ٦٠.

١٥ فحق. . . : إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَكُثِيرٌ حَقٌّ عَلِيهِ ٱلْعَذَابُ﴾ القرآن الكريم ٢٢/ ١٨.

١٧ القرآن الكريم ١١/ ٤٠.

آثنين﴾ من سائر المخلوقات، ففعل ذلك. وكانت الطبقة السفلى للدواب والأنعام والوحوش، والثانية للطعام والشراب. وحصل مع جسد آدم وكان في تابوت من خشب. وكانت الطبقة الثالثة له ولبنيه وكنائنه ولمن آمن معه، وكانوا ثمانون نفساً. وحملت الملائكة إلى السفينة تابوت آدم، عليه السلام، من تهامة.

وكان في السفينة معهم فليمون الكاهن ـ كاهن مصر ـ لأنّه كان حضر رسولاً من قبل ملك مصر إلى الدرمشيل يأمره أن يمنع نوحاً من التعرّض إلى الأصنام، فآمن بنوح وركب (٥٤) معه في السفينة وبعض الذين آمنوا به من ولد أبيه وجدّه إدريس.

ولمّا اتصل الخبر بدرمشيل الملك أن نوحاً ركب السفنية ومن معه وحَمَل زادَه، ركب الملك في جميع خاصّته وأرباب دولته، وأتاه فناداه، فاستجاب له، فقال: وأين الماء الذي يحمل سفينتك هذا؟ قال: هو يأتيك ١٢ في موقفك الذي أنت به؛ وكان الملك قد عزم على إحراق السفينة وسائر من بها. فقال الملك: وهذا أعجب: إنّك تقول: إنّ الماء يكون في أرض يئس فيكون غمراً حتى يحمل هذه السفينة العظيمة! إنزل منها، ويَحْك أنت ١٥ ومن معك، وإلا أحرقكم بالنار أجمعين. فقال له نوح: وَيْلَك، ما أشذ إغرارك بالله عزّ وجلّ. عَجُل بالإيمان واخلع الأنداد تسلّم وترشد، وإلا فالعذاب واقع بك وبمن معك.

فبينما هما في المحاورة، إذ أتاه من أخبره أن امرأة كانت تخبز في

ا من سائر المخلوقات: من جميع الحيوان، أخبار الزمان ٦٠.

٤ ثمانون، أخبار الزمان ٦٠.

٦ وكان... إدريس: وركب معه المؤمنون من ولد أبيه وجده إدريس عليه السلام، أخبار الزمان ٦٠.

٧ رسولاً: رسول.

۱۲ هذا: هذه.

١٣ عزم: أجع، أخبار الزمان ٦٠.

١٦ أحرقكم: أحرقتكم، أخبار الزمان ٦٠.

١٧ اغرارك: اغترارك، أخبار الزمان ٦٠.

۷٦ ڏکر نوح

تنور، فنبع الماء منه. فقال: وما عسى أن يكون من ماء فار من تنور؟ فقال له نوح: وَيلك، إنها علامة السخط، كذلك أوحى الله عز وجلّ، إليّ، ربي سبحانه. وآية ذلك أن الأرض تتحلحل ويأتي الماء، فحرّك فرسك ينبع الماء من تحت قوائمه، فعدل إلى الماء من تحت قوائمه، فعدل إلى موضع آخر، فكان كذلك. وأتاه رسوله فأخبره أنّ الماء قد كثر وتزايد، ورجع إلى داره ليأخذ أهله وولده ويمضي بهم إلى تلك المعاقل التي بنيت برسمه، وكان قد أعتد بها من الزاد والشراب ما يكفيه عدّة سنين. فأخذ أهله وأتا إلى نحو الجبل، فكانت الحجارة تنحط عليهم، على رؤوسهم، وفتحت أبواب السماء عليهم، فخرجوا لا يدرون أين يتوجهون. وقيل: إنه كان ماء حاراً مُنتناً. وقد كان بعض وُلده لم يامن به، وهو الذي أخبر الله تعالى عنه. وقيل: بل كان ولد (٥٥) الكاهن أفليمون. وأنّ المخاطب له كان نوحاً دون أبوه. وكان فوران التنور بالكوفة. وغرّق الله الكافرين أجمعين، ولم تغنِ عنهم معاقلهم شيئاً.

وقيل: إنّ السفينة أقامت في الماء خمسين ومائة يوماً. وقال قوم من اهل الأثر: أحدَ عشرَ شهراً. وقال آخرون: كان الطوفان في رَجَب. ووقفت ﴿عَلَى ٱلْجُودِيُ﴾ يوم عاشوراء، فجمع نوح جميع ما كان تبقّى معه من أصناف الحبوب، وطبخ قدراً، فمن ثَمّ كانت سنّة الحبوب في يوم

۱۸ عاشوراء.

١ فارز نبع، أخبار الزمان ٦١.

٢ ويلك: ويحك، أخبار الزمان ٦١.

٣ تتحلحل: تتخلخل، أخبار الزمان ٦١.

وتزاید: وفار، أخبار الزمان ٦١.

٨ وأتا: وأتى.

١٠ يامن: يؤمن || وهو . . . عنه: إشارة إلى القرآن الكريم ١١/ ٤٠ ـ ٤٣.

۱۲ أبوه: أبيه.

١٥ يوماً: يوم، أخبار الزمان ٦٦.

١٦ القرآن الكريم ٢١/ ٤٤ || يوم عاشوراء: في محرم، أخبار الزمان ٦١.

١٦ ـ ١٨ فجمع. . . عاشوراء: لم ترد في أخبار الزمان.

ذکر نوح ۷۷

وفي التوراة أنّ الله تعالى آلا على نفسه أن لا يعذّب أمّة بعدها بالطوفان. وكان بين هبوط آدم، عليه السلام، والطوفان ألفا سنة ومائتي سنة وستّة وخمسون سنة. ثمّ أرسل الله تعالى ريحاً طيباً فنشف بها الأرض. ٣ ولمّا ﴿أَسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِيُ ﴾ أمرَ نوحاً أن يفتحَ باب السفينة. ثمّ أرسل الغراب لينظر فلم يعد إليه. فدعا عليه أن يكون مباعداً ورزقه الجِيف. ثمّ أرسل الحمامة فرجعت إليه وقد انصبغت رجلاها بالطّين. فدعا لها أن اتكون إلفاً لبني آدم. وعادت رجلاها منذ ذلك اليوم مصبوغتان. ثمّ أبعدها بعد ذلك اليوم سبعة أيام، فعادت إليه وفي منقارها ورق الزّينتون أخضراً، وقيل: بل كان من عشب الأرض. وفي التوراة أنّ الأرض جَفّت في سبعة وعشرين يوماً من الشهر الحادي عشر.

ونزل نوحاً وبنوه سام وحام ويافث ومحظبون، وهو الذي ولد له في السفينة. ولمّا استقروا على الأرض بِنَوًا قرية وسمّوها: سوق ثمانين، ١٧ فسكنوها. وقال الله عزّ وجلّ، لهم: أَسْكنوا وأكْثُروا واعمروا واملوا الأرض ﴿وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلاَلاً طَيْباً﴾ فقد باركت فيكم (٥٦)

ا وفي التوارة: قارن بسفر التكوين ٩: ٩ ـ ١٥ | آلا: آلي، أخيار الزمان ٦١.

٢ بالطوفان: بالغرق، أخبار الزمان ٦١.

٢ الفا... سنة: أربعون يوماً، أخبار الزمان، ويبدو أن النص في أخبار الزمان ٦١ ناقص.

٣ ريحاً طيباً: قارن بسفر التكوين ١:٨.

٤ القرآن الكريم ١١/ ٤٤.

٦ الجيف: في الخوف، أخبار الزمان ٦٢ ولعل الأخير تصحيف.

١ - ٨ ثم . . . أيام: ثم أرسلها بعد أيام، أخبار الزمان ٦٢.

٩ أخضرا: أخضر || وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ١٤:٨ حيث يقول: وفي الشهر
 الثاني في اليوم السابع والعشرين من الشهر جفت الأرض.

١١ - نوحاً: نوح || ومحظبون: ويمطون، أخبار الزمان ٢٢ ولعل الأخير تصحيف.

١٣ - وقال الله: قارن بسفر التكوين ١٧:٨ و١:١ || واملوا: واملؤوا.

١٤ القرآن الكريم ٥/ ٨٨.

﴿فَاجْتَنِبُوا ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْثَانَ﴾ و﴿ٱلْمَيْنَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنْزِيرِ﴾ وما ذبح لغيري ﴿وَلاَ تَقْتُلُوا ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ﴾.

" ثم وجه نوح التابوت الذي لآدم، عليه السلام، إلى مكانه بغار أبي قُبَيْس، ثمّ قسّم الأرض بين بَنِيه، فقال لحام ويافث، إنّه أعطى لولده سام خَيْرَ الأرض وأعلاه عليّاً، فتعادَوْا منذ ذاك، وتحاربوا، وقتل بعضهم عليّاً،

## ذكر أولاد نوح، عليه السلام، وهم سام وحام ويافث وما ولد كلّ إنسان منهم من الأمم

ونبتدئ بذكر حام وبعده يافث وبعده سام، ليكون متصلاً بالعرب والأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين.

فأمّا حام، فيقول أهل الأثر: إنّ نوحاً، عليه السلام، دعا عليه بتشويه ١٢ الولد وسواده، وأنْ يكونوا عبيداً لولد سام.

ففِرْقة من أهل العلم يدّعون أنّ سبب الدعوة كشف سَوْءة نوح، عليه السلام فغطّاها وسترها سام، وضحِك وسخِر منها حام. قلت: وهذا كلام معيف جدّاً.

وأمّا المستحسن في هذه الحالة، ما رواه عَبْدُ المَلِك بن هِشام في كتاب التّيجَان، المختصّ بملوك التبابعة من خمير بن كَهْلان، وذلك أن السفينة، لمّا كان أوان الحجّ، قَذَفَتُها الرياح إلى أرض تهامة. وأوحى الله إلى نوح: إنّكم بالحجّ، فاعتزلوا النساء. فجعل النساء بمعزل والرجال

القرآن الكريم ٢٢/ ٣٠، ٢/ ١٧٣، ٥/٣.

۲ القرآن الكريم ٦/١٥١.

٣ أبي قبيس: غار الكنز بمكة، أخبار الزمان ٦٢.

٧ ـ ٨ وما... الأمم: كانت في النص فألحقتها بالعنوان؛ ذكر أولاد نوح: قارن بمرآة الزمان
 ١٠ ٢٤٥: وبالمصادر المذكورة في هامش ١ هناك.

١٢ الولد: الوجه، أخبار الزمان ٦٣.

١٣ ـ ١٤ ففرقة . . . حام: قارن بسفر التكوين ٩ : ٢٢.

<sup>(</sup>١٧ ـ ٧٩/٥) كتاب التيجان: مأخوذ عن كتاب التيجان ٣٢ بتصرف.

بمعزل، وجعل بينهم حاجزاً من تراب. فلمّا كان الليل تخطّا حام ذلك التراب ووقع على أهله. فلمّا كان الغد رأى نوح الأثر، فقال: سوّد الله نطفة من فعله، ولم يعلم أنّه ولده، فأدركته الدعوة، فولدت زوجة حام ع غلاماً أسوداً فسمّي كوشا. فهو أوّل أسود كان بالدنيا. وربّما أنّ هذا الكلام يقع في النفس، (٥٧) بخلاف غيره، والله أعلم.

ثم إن حام أراد قتل زوجته، لما رآه أسوداً، فمنعه سام ويافث، وذكراه بدعوة أبيه، فكف عن ذلك.

وقال آخرون: إنّ أوّل مولود ولد لحام هو كَنْعان. وقيل: إنّ بنوا نوح تحاملوا على بعضهم البعض بسبب قسمة الأرض، وتفرّقوا، ووقعت ه العداوة بينهم من ذلك العهد.

وكان آخر أمر حام أنه هرب إلى ناحية مصر، وتفرّق بنوه، ومضى على وجههه يؤمّ المغرب حتى انتهى إلى الغرب الأقصى، إلى موضع ١٢ يعرف اليوم أصيلا، وهو آخر مرسى المراكب من بحر الأندلس إلى ناحية القبلة، وليس بعده للمراكب مذهب.

ويقال: إنّ بنوه اغتمّوا لمفارقته، وندموا على تركه، فخرجوا في أثره ١٥ يطلبونه في النواحي التي أمّها.

ويقال: إنّ طائفة منهم وقعوا عليه وصاروا عنده إلى أن مات، وقطنوا بعده تلك الديار، وتناسلوا فيها، وهم أصناف السودان. وكلّ طائفة من ١٨

١ تراب: رماد، التيجان | تخطا: تخطى.

٤، ٦ أسودا: أسود (٦ ـ ٨١/٩) مأخوذ بتصرف وتغيير واختصار عن أخبار الزمان ٦٣ ـ
 ٦٤.

٨ وقال آخرون...: ٥...وحام هو أبو كنعان، سفر التكوين ١٨:٩ || بنوا: بني.

١٢ الغرب الأقصى: السوس الأقصى، أخبار الزمان٦٣.

١٣ أصيلا: بأصيلا || المراكب: للمراكب || بحر: نحو، أخبار الزمان ٦٣.

١٥ ٪ بنوه: بنيه، أخبار الزمن ٦٣.

ولده بلغت موضعاً، وانقطع خبره عنهم. وكانوا بنو قفط قد خرجوا وأقاموا بمكان البَرْبَر وتناسلوا هنالك.

وقيل: إنّ حام عاش أربع مائة سنة وإحدى وأربعين سنة. وقال آخرون: إنّ حام عاش سبع مائة سنة وإحدى وسبعين سنة. ولمّا مات دفنوه في شجرة منقورة في لِجْف جبل أصيلا، والله عزّ وجلّ أعلم.

## ذكر كُنْعان بن حام وأولاده وشعوبه والفراعنة منهم

قيل: إنّ كُنعان بن حام أوّل من غير ذكر نوح، عليه السلام، وهو في رواية كثير من العلماء، أنه الأكبر من ولد حام، وأنه عمل بعمل ولد و قابيل. وهو أوّل من اغتره إبليس بعد الطوفان، وألقى العداوة بين (٥٨) ولد جدّه، ومنه كان الجبابرة الكنعانيّون، الذين كانوا بالشام. ويقال: إنّ فراعنة مصر منهم، وجالوت الذي قتله داود، عليه السلام، أيضاً منهم. وهؤلاء غير العمالقة الذين من ولد سام، وسنذكر أخبارهم عند ذكر ولد سام، إن شاء الله تعالى. من هؤلاء الكنعانيين الذين قاتلهم موسى، عليه السلام، ويُوشَع بن نُون من بعده، وهم الذين عينهم الله، عزّ وجلّ، في السلام، ويُوشَع بن نُون من بعده، وهم الذين عينهم الله، عزّ وجلّ، في وصيدا وبيروت، وبهم سُميّتُ تلك الأرض. ومن ولده نبيط، وبه سُمّي نبيط السودان، وقيل: إنهم سمّوا بذاك كونهم استنبطوا الأرض وعصروها، وكانوا أصحاب عمارة وتدبه:

وكانوا: وكان || بنو قفط. . . : ولم يصل إليه إلا بنوه فقط، أخبار الزمان ٦٣.

شجرة منقورة: صخرة منقوبة، أخبار الزمان ٦٣.

٧ ذكر: دين، أخبار الزمان ٦٤.

١٢ ﴿ وَهُوْلَاءً . . . سام: فهؤلاء العمالقة لأن العمالقة هم ولد حام، أخبار الزمان ٦٤.

١٥ القرآن الكريم ٥/ ٢٢.

١٥ قلسطين. . . السودان: قوسطن وصبرا ونهما وسمساوس ومن ولده نبيط والنبيط هو السواد، أخبار الزمان ٦٤.

١٧ استنبطوا: استنبتوا.

ثمّ ولد حام من كنعان أمماً، منهم: الأسبان والزنج وعدّة أجناس تناسلوا بالمغرب نحو من سبعين جنساً. وهم مختلفون في أفعالهم، ولهم ملوك. فمنهم أجناس يلبسون الجلود، ومنهم من يتزر بالحشيش، ومنهم من يعمل لأنفسهم قروناً من عظام الدواب، وعندهم فأر يأكلونه ويسمّونه: ابن السماء. ويتزوّج الواحد منهم العشرين من النساء، فيبيت كلّ ليلة مع اثنتين منهم، فإنْ جامعهنّ وإلاّ طلقهنّ منه المَلِكُ.

وربّما أجدبوا، فإذا أرادوا أن يستسقوا، جمعوا العظام فكوّنوها تلاً عظيماً وضرموها بالنار، ورفعوا أيديهم إلى السماء، ويتكلّموا بكلام لا يُدْرَ معناه، فيُسْقَوْا. ولهم أحوال كثيرة أضربنا عنها للاختصار، والله أعلم.

#### ذكر ملوك مصر من ولد حام، رواية المَسْعودي

أمّا ملوك مصر من ولد حام، فإنّهم أربعة من رواية... وهم قفط بن مصر بن بَيْصَر بن حام، وصا بن مصر ١٢ بن بيصر بن بيصر بن حام، واترب بن مصر بن بيصر بن حام، وسنورد عند ذكر

١ شم... كنعنان: ومن ولد سودان بن كنعان، أخبار الزمان ٦٤ || الأسبان: الأشبان، أخبار الزمان ٦٤.

٢ تناسلوا: تناسلت، أخبار الزمان ٦٤ | نحو: نحوا.

ا لأنفسهم: لنفسه || فأر: في الأصل: سار، والتصحيح عن أخبار الزمان ٦٤.

ابن السماء: من السماء، أخبار الزمان ٦٤.

٧ كونوها ثلا: كوموها كالتل، أخيار الزمان ٦٤.

٨ ضرموها: أضرموها || ويتكلموا: وتكلموا.

٩ فيسقوا: فيسقون.

١٠ المسعودي: قارن بمروج الذهب ١: ٣٥٧ و٣٥٨ وبأخبار الزمان ١٥٤ وانظر الاختلاف
 هناك.

۱۱ ...: كلمة غير مقرونة | قفط: قبط، مروج الذهب ۲۰۷۱، قبطم وقبطيم، أخبار الزمان ۲۲ و۲۰۵۳، قفطريم، نهاية الأرب ۱۵: ٤/٧.

١٢ مصر: مصرايم، أخبار الزمان ١٥٢ || أشمن: كذا أيضاً في أنورار علري الأجرام،
 أشمون، مروج الذهب ١: ٣٥٧ وأخبار الزمان ١٥٣ || صا: صابي، أخبار الزمان ١٥٣.

١٣ أترب: أتريب، أنوار علوي الأجرام ٣/٨٩ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٤٤، اتريب، مروج الذهب ٢٥٠١ والخلاف في الحالتين
 ٢٠٥٧ - ٣٥٧ وبأخبار الزمان ٢٤ - ٦٨ و١٥٧ - ١٥٥ والخلاف في الحالتين

(٥٩) مصر وأخبارها رواية غير رواية المسعوديّ في أنساب ملوك مصر من وَجْه آخر، إن شاء الله تعالى.

قال المسعودي: فقسمت مصر بين هؤلاء الأربعة. فكان حيّر قفط من مصر إلى حدِّ بلد النوبة ، وحيّر أشمن من مصر الربع الثاني إلى دهشور، وحيّر صا من مصر الربع الثالث من مصر إلى البحيرة والإسكندرية ، وحيّر أترب من مصر الربع الرابع من مصر إلى الشجرتين الى أيّلة من الحجاز . وبنى كلّ واحد من هؤلاء مدينة وسمّاها باسمه . وجعلوا أسفل الأرض خمساً وثمانين كورة مقسومة على أربعة أعمال . وفي الإسكندرية ، واسمها وقوده ، جعل لها خمسة عشر كورة ، وجعلوا فيها كبار الكهنة ، ونصبوا فيها هياكل معظمة عندهم ، بخلاف غيرها . فكان بها مائة الكهنة ، ونصبوا فيها هياكل معظمة عندهم ، بخلاف غيرها . فكان بها مائة مدن مصر نيّفاً وثلاثين مدينة ، فيها جميع العجائب والكور ، مثل : قوص وأسوان وإخميم وقفط وأسيوط ومنفلوط وأسمونين وأنصنا وبهنسا ، وما أشبه ذلك . وكلّ كورة من هؤلاء سُمّيت باسم الكاهن الذي كان بها من قبل تلك الملوك الأربعة أولاد مصر ، والله أعلم .

# ذكر أولاد يافث بن نوح، عليه السلام،

وقبائلهم وشعوبهم وأخبارهم

وأمّا يافث بن نوح فإنّه أمّ شرق الأرض، وولد له الوُلد العظيمة، وسكن منهم أرمينية وما جاوز جبالها إلى خلف الأبواب. ونقل أصحاب

۱۸

١٠ وقودة: راقودة، أخبار الزمان ٦٨، رقودة، أخبار الزمان ١٥٣.

۱۳ ثمانون: ثمانين.

١٤ - قوص. . . وبهنسا: اخميم وقفط وقوص والفيوم، أخبار الزمان ٦٨.

١٥ . هؤلاء: تلك.

١٦ تلك: أولائك.

<sup>(</sup>١٩ ـ ٩/٨٣) وأما. . . الخلق: مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن أخبار الزمان ٦٨ ـ ٦٩.

٢٠ أرمينية: في الأصل: أرمنيية، والتصحيح عن أخبار الزمان ٦٨ || الأبواب: الأبواء،

التاريخ: أنّ أولاد يافث سبعة وثلاثون بطناً، لكلّ واحد منهم لغة يتكلم بها هو ونسله. منهم: الانسار والروس وبرجان والحرز (٦٠) والترك والصقالبة ويأجوج ومأجوج وفارس ويونان وأصحاب جزائر البحر والصين والثغور وأمم لا تحصى.

## ذكر يأجوج ومأجوج . . .

يأجوج ومأجوج: فقد زعموا أنّ العامر من الأرض مائة وعشرين تسنة. فقالوا: إنّ سبعون سنة منها ليأجوج ومأجوج، واثنا عشرة للسودان وثمانية للروم، والبقيّة لسائر الأمم، منها للعرب ثلاثة. ويأجوج ومأجوج أربعين أمّة مختلفة الألوان والقدود، ومنهم المشوهين الخلق.

## ذكر السد الذي سده ذو القرنين على يأجوج ومأجوج

قال الشيخ جمال الدين أبو الفَرَج عبد الرلحمن بن عليّ بن محمّد بن عليّ بن الجوزيّ في تاريخه المعروف بمرآة الزمان: روى أبو الحسين ابن ١٢

<sup>=</sup> أخبار الزمان ٦٨ || أصحاب: في الأصل: صحاب.

الانسار: الأشبان، أخبار الزمان ٦٨ || وبرجان والحرز: والبرجمان والخرز، أخبار الزمان ٦٧، ولعل الأصح في الأخير: والخزر.

٣ ويونان: ومزنان، أخبار الزمان ٦٨ || والثغور: والبلغار، أخبار الزمان.

ه ...: كلمتان غير مقروءتين.

٧ سبعون: تسعين، أخبار الزمان ٦٩.

٩ أربعين: أربعون || المشهوين: كذا، ولعله يقصد: المُشَرَّهو.

<sup>10</sup> ذكر السدّ: قارن بما ورد في مرآة الزمان 1: ٣٢١ وما بعدها وبالمصادر المذكورة في هامش ٢ هناك.

<sup>11</sup> ـ 17 جمال الدين... ابن المجوزي: بل هو شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاوغلي، المعروف بسبط ابن الحوزي والمتوفى سنة ١٥٤ هـ/ ١٢٥٦ م. انظر نفس الغلطة هنا ص ٨/١٠ (١٢ ـ ٩/٨٧) بمرآة الزمان...: مأخوذ بتصرف وإضافات واختلاف في الأسماء وبعض التفاصيل عن مرآة الزمان ١٠ ٣٢٦ ـ ٣٢٨، انظر الاختلاف في التفاصيل هناك لأننى سأشير هنا إلى بعضها فقط.

المُنادي بإسناده: لمّا عزم ذو القَرْنَيْن الأكبرُ على المسير إلى مطلع الشمس، أخذ طريق كابُل والهند وبلاد تِبْت، فتلقته الملوك بالتُّحف والأموال والهدايا، فانتهى إلى الحصون المعطّلة، وقد بقيت فيها بقايا. فسألوه أن يسدّ الرَّدم. فنزل ومعه الصُّنّاع، واتّخَذَ قدوراً من حديد، كبار كالخوابي. وأمر أن يجعل كلّ أربعة من تلك القدور على دَيْدَكان، طول كلّ واحد خسون ذراعاً. وأمر الصنّاع أن يضربوا لَبِنَ الحديد، فضربوها، طول كلّ كلّ لَبِنة ذراع ونصف، وسمكها شبراً بالكبير. وبَنَوُا السّد وجعلوا من وسطه باباً عظيماً، عليه مصراعين، كلّ مصراع خسون ذراعاً، وعليه قُفل نحو باباً عظيماً، عليه مصراعين، كلّ مصراع خسون ذراعاً، وعليه قُفل نحو حجر واحد.

قال أبو الحُسَيْن ابن المُنادي: حدَّثني أبي، قال: سمعت ابن المُنادي: حدَّثني أبي، قال: سمعت ابن الواثق الخرْداذَبَه، قال: سمعت سلام التُّرْجُمان يحدَّث، وأنا أسمع: أنّ الواثق بله، أمير المؤمنين، (٦١) لمّا دأى في المنام أنّ السدّ الذي سُدّ على يأجوج ومأجوج قد انفتح، أمر في أن أتوجّه إليه وآتيه بخبره عياناً،

ا روى أبو الحسين ابن المنادي: هو أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله بن صبيح المعروف بابن المنادي، توفي قبل ٣٣٠ هـ/ ٩٣٢ م، انظر مع. طب. ح.م. ص ٢١١ والمصادر المذكورة هناك، لم يرد اسمه في هذا السياق في مرآة الزمان، قارن الاختلاف في التفاصيل مع رواية مقاتل في مرآة الزمان ١: ٣٢٧ وقارن أيضاً بما جاء على لسان أبي الحسين ابن المنادي في مرآة الزمان ١: ٣٢٣.

٤ واتخذ... كالخوابي: اتخذ القدور الكبار من النحاس والحديد والمغارف، مرآة الزمان ٢:٣٢٧ | كبارً: كباراً.

٧ شبرآ: شبر.

١١ قال... الواثق بالله: وذكر ابن خرداذبه في كتاب المسالك والممالك قال حدثني سلام الترجمان قال رأى هارون الواثق بالله في منامه...، مرآة الزمان ٣٢٧:١.

۱۷ ابن خرداذبه: انظر المسالك والممالك طبعة ليدن ١٦٢ ـ ١٧٠ ونهاية الأرب ٢:٧٣/ ١٤ ـ ١٤٠ مرا المتوفى سنة ٣٠١ هـ/ ١٤ ـ ١٤٨ مرا /٣٧٤ أو ٣٠٠ هـ/ ٩١٢ م (حِتِّي ٢:٤٦٩) أو ٢٨٠ هـ/ ٨٩٣ م (ت.أ.ع. لحنًا الفاخوري ٧٧٣) أو ٢٣٥ هـ/ ٨٤٩ م (بروكلمان ٢:٢٥١ من النسخة الألمانية).

۱۲ الواثق بالله: هو هارون بن محمد المعتصم، تاسع الخلفاء العبّاسيين المتوفى بسامرًاء، ولي الخلافة من سنة ۲۲۷ هـ/ ۲۳۲ هـ/ ۲۳۲ م انظر حِتّي ۲: ۳۹٤.

وضم إليّ خمسين رجلاً من أرباب البيوت، كبار في قومهم. ووصلني بخمسة آلاف درهم، وأعطاني بعدها دِيَةَ نفسي: عشرة آلاف درهم، وأعطاني بعدها دِيَةَ نفسي: عشرة آلاف درهم، وأمر أن يُعطَى كلُّ رجل تَوَجّه معي عطاءة عن سنتَيْن مُعَجَّلَة، وأنعم على كلِّ واحد بعد ذلك بماثة دينار، وجهزني في مائتي بغل تحمل زادنا وماءنا.

فشخصنا من سُرِّ مَنْ رَأَى وعلى أيدينا كتاب من الواثِق إلى إسحاق ابن إسماعيل، وهو يومئذ صاحب أرمينية. فكتب لنا إسحاق إلى صاحب السرير، وكتب لنا صاحب حمملكة > السرير إلى ملك اللآن، وكتب لنا ملك اللآن إلى قيلانشاه، وكتب لنا قيلانشاه إلى ملك الخرر. فأقمنا عند الملك الخرر أيّاماً لأجل الراحة، ثمّ وجّه معنا خمسين رجلاً أدلاء، فسرنا من عنده خمسة وعشرون ليلة، ثمّ انتهينا إلى أرض سوداء مُنتِنة الريح. وقد كنا تزوّدنا معنا قبل دخولنا إليها طيباً نشمة لمنع تلك الرائحة الكرهة. فسرنا المها عشرة أيّام، ثمّ صرنا إلى مدنٍ خراب، فسرنا فيها تسعة وعشرون أيام. فسألنا عن تلك المدن فخبرونا أنها المدن التي كان يأجوج ومأجوج يطرقونها حتى أخربوها. ثمّ صرنا إلى حصون خربة وبعضها عامرة بالقرب المعربية من الجبل الذي فيه السد، وفي تلك الحصون قوم يتكلّمون بالعربية

خسين. . . قومهم: عسكراً، مرآة الزمان ١ :٣٢٧ || كبار: كباراً.

٢ ألف: آلاف.

٢ \_ ٤ عطاءه. . . وماءنا: عشرة آلاف درهم ورزق ستة أشهر، مرآة الزمان ٢٠٢٧.

٦ أرمينية: في الأصل: أرمنية.

٧ < مملكة > : عن مرآة الزمان ٢ : ٣٢٧.

٨ إلى. . . قيلانشاه: لم ترد في مرآة الزمان، قيلانشاه: فيلان شاه، ابن خرداذبه ١٦٣/
 ١٠.

٩ خسين رجلاً أدلاء: خسة أدلاء، ابن خرداذبه ١٢/١٦٣، الأدلاء، مرآة الزمان ١: ٣٢٧
 إ خسة وعشرون: خساً وعشرين؛ ستة وعشرين يوماً، ابن خرداذبه ١٢/١٦٣.

١١ ـ ١١ وقد. . الكرهة: لم ترد في مرآة الزمان.

١١ طيباً: خلاً، ابن خرداذبه ١٣/١٦٣.

۱۲ وعشرون أيام: وعشرين يوماً، مرآة الزمان ٢:٣٢٧، عشرة أيام، ابن خرداذبه ١٤/١٦٣
 إ صرنا: سرنا، مرأة الزمان ٢:٣٢٧.

والفارسيّة، مسلمون يقرؤون القرآن، لهم كتاتيب ومساجد. فسألوا: من أين أقبلتم؟ فأخبرناهم أنّا رسل أمير المؤمنين. فأقبلوا يتعجّبون لذلك ويقولون: أمير المؤمنين؟! قلنا: نعم. فقالوا: وكم يكون له من العمر الطويل كذا من عام؟ فقلنا: بل مَماتٌ حَسَن. فتعجّبوا لذلك (٦٢) وقالوا: أين يكون مقامه؟ قلنا: بالعراق، في مدينة يقال لها: سُرَّ مَنْ رَأَى. فقالوا: ما سمعنا بهذا قَطّ.

ثمّ أكرمونا وعادوا يتبرّكون بنا. ووجّهوا معنا من جهتهم من وصّلنا إلى ذلك الجبل، فإذا هو جبل أملس، ليس به خضراً، شاهق إلى العنان، ولي ليس عليه طريق، ولا إليه تسليق، مقطوع بوادٍ عرضه مائة وخمسون ذراعاً. وإذا عضّادتان ببنيّتان ممّا يلي شعب في ذلك الجبل، من جنبي ذلك الوادي، عرض كلّ عضّادة خمسة وعشرون ذراعاً، الظاهر من تحتها نلك الوادي، عرض كلّ عضّادة خمسة وعشرون ذراعاً، الظاهر من تحتها سمك خمسين ذراعاً. وإذا دَرُونَد من حديد، طرفاه على العضّادتين، طوله مائة وعشرون ذراعاً، قد ركّب على العضّادتين، على كلّ واحدة بمقدار مائة وعشرون ذراعاً، قد ركّب على العضّادتين، على كلّ واحدة بمقدار المغيّب في النحاس إلى رأس الجبل، في ارتفاعه مدّ البصر، وفوق ذلك شرف حديد، في كلّ شرفة قرنان، تنثني كلّ واحدة منهما على الأخرى، وإذا باب من حديد بمصراعين مغلقان، عرض كلّ مصراع خمسون ذراعاً في ارتفاع مأثة ذراع في سماكة عشرة أذرع وقيامتاهما في دَوَّارة قَدْرَ

٢ ـ ٥ قلنا. . . مقامه: لم ترد في مرآة الزمان.

۸ خضرا: کذا.

٩ ماثة وخمسون: خمسمائة، مرآة الزمان ٣٢٧:١.

١١ خسة وعشرون: خس وعشرون، ابن خرداذبه ١٦/٥.

۱۳ في سُمْك خمسين ذراعاً: كذا أيضاً عند ابن خرداذبه، في ثخن خمسة أذرع، مرآة الزمان ٢٠٠٠.

١٥ البن: اللبن.

١٦ في ارتفاعه: وارتفاعه، ابن خرداذبه ١٦٥/ ١١.

۱۷ قرنان: قرنتان، ابن خرداذبه ۱۲/۱۲۰.

الدزونَذ، وعلى الباب قفل طوله عشرة أذرع في سمك ذراعين ونصف في الاستدارة وارتفاع القفل من الأرض خمسون ذراعاً. وفوق القفل بمقدار خمسة أذرع غَلَقُ طوله أكثر من طول القفل، وقَفيزٌ كلَّ واحد منها ثلاثة الذرع، وعلى الغَلَق مفتاح معلَّق طوله ذراعين ونصف، وله اثنا عشر سنة، كل سنّة كالهاون، معلَّق في سلسلة طولها ثمان أذرع في استدارة أربعة أشبار. (٦٣) والحلقة التي فيها السلسلة مثل حلقة المَنْجَنيق العظيم، وعتبة الباب علو عشرة أذرع في بَسْط مائة ذراع، سوى ما تحت العضادتين، الظاهر منها خمسة أذرع. وهذا الذرع كلها بالذراع السوداء.

ورئيس تلك الحصون يركب في كلّ جمعة في عشرة فوارس، مع ٩ كلّ فارس مِرْزَبّة حديد، وزن كلّ واحدة خمسون ومائة مناً. فيضرب القفل تلك المرزبّات في كلّ جمعة عدّة ضربات، ليسمع من وراء ذلك الباب الصوت وحسّ الضرب فيعلمون أنّ هنالك حفظة، ويعلموا أنّ هولائك لم ١٢ يُحدثوا في الباب حدثاً؛ فهذا دأب سكان تلك الحصون.

<sup>=</sup> ۱۸ مغلقان: مغلقین.

<sup>=</sup> ۱۹ مائة ذراع: خمس وسبعين ذراعاً، ابن خرداذبه ۱/۱۳۱ || عشرة أذرع: خمس أذرع، ابن خرداذبه || وقيامتاهما: وقائمتاهما، ابن خرداذبه.

<sup>=</sup> ۱ / ۱۸۷ وقیامتاهما. . . الدروند: وقائمتهما فی دروند من حدید، مرآة الزمان ۲۲۷٪.

عشرة أذرع في سمك ذراعين: سبعة أذرع في غلظ ذراع، مرآة الزمان ٢٤٧١، سبع
 أذرع في غلظ باع، ابن خرداذبه ٢٦٦١.

٢ خسون: خمسة وعشرون، مرآة الزمان ٢:٣٢٧، خمس وعشرون، ابن خرداذبه ١٦٦/٥.

٣ ـ ٤ ثلاثة أذرع: ذراعان، ابن خرداذبه ١٦٦/٧.

٤ ذراعين: ذراع، ابن خرداذبه ٧/١٦٦ || اثنا عشر سنة. . . كالهاون: اثنتا عشرة دندانكة
 في صفة دستج الهواوين، ابن خرداذبه ١٦٦/٨.

طولها. . . أشبار: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ وهذا الذرع: وهذه الذراع، ابن خرداذبه ١٢/١٦٦.

٩ جمعة . . . فوارس: يوم اثنين وخمسين . . . ثلاثة رجال، ابن خرداذبه ١٦٧/ ٥ ـ ٦ .

۱۰ منا: من، مرآة الزمان ۲:۳۲۷.

١١ في. . . الضرب: مراراً من خلف الباب، مرآة الزمان ٣٢٧:١، انظر اختلاف النص
 عند ابن خرداذیه ١٦٧.

١٢ ـ ١٣ ويعلموا. . . الحصون: لم ترد في مرآة الزمان.

١٢ هولائك: أولائك.

فلمًا كان من غد يوم، وصلنا إلى السدّ، حضر رئيس تلك الحصون ومعه تلك الفوارس، وضربوا ذلك القفل، وصنتنا، فإذا من وراء الباب ٣ غُوير ودوي عظيم، يدلّ على عالم كبير جداً. . . . من بعد المكان حصن كبير، يكون بقدر عشرة فراسخ تكسير مائة فرسخ. وعند ذلك الباب حصنان، یکون کلّ حصن منهما ماثتی ذراع ارتفاع، مع دور. وعلی باب ٦ هاذين الحصنين شجرتين، وبين الحصنين عين ماء عذبة. ورينا في أحد الحصنين آلة البناء الذي كان قد بُنيَ به السدّ، من القدور الحديد والمغارف الحديد والآلات التي كانت لتلك الصناع. والقدور شبه قدور الصابون، لكن أكبر منهم، مركبة على كلّ أَلْفِيّة أربع قدور. وهناك بقيّة من اللّبن الحديد، وقد التزق بعضها ببعض من الصدأ وطول العهد. والبنة ذراع ونصف طول، في نصف ذلك عرض، في سمك شبر ونصف. فتحيلنا ١٢ حتى خلَّصنا لبنة، وأحضرناها معنا للواثق. وسألنا مِن تلك الأقوام: هل رأيتوا أحداً من يأجوج ومأجوج؟ فذكروا أنهم رأوا مرة عدداً منهم فوق الشُّرَف، فهبَّت ريح سوداء فألقتهم (٦٤) إلى جانبهم الذي يليهم، وكان مقدار الرجل منهم في رأي العين من هذا البُعْد وعلوَّه تقدير الشبر ونصف ذراع، ولِحاهم تلعب بها الريح.

١ - ١٢ فلما . . . للواتق: لم ترد في مرآة الزمان.

۲ رصنتنا: ونصننا.

٣ ...: كلمة مطفوسة، لعلها: وهناك.

٦ شجرتين: شجرتان || ورينا: ورأينا.

لتلك: لأولائك.

٩ منهم: منها.

١٠ والبنة: واللبنة.

١١ فتحيلنا: فتحايلنا.

۱۳ . رأيتوا: رأيتم، مرآة الزمان ۲:۳۲۸.

١٤ الشرف: الشرفات، مرآة الزمان ٣٢٨:١ || الذي يليهم: وراء الجبل، مرآة الزمان
 ٣٢٨٠١

١٥ الشبر ونصف ذراع: ومقدار الرجل شبر، مرآة الزمان ٢٢٨:١.

قال سلام التُرْجُمان: فلمّا عاينًا ذلك وكتبنا بذلك أوراقاً، ووضعنا خطوطاً، وأخذنا خطوط تلك القوم المجاورون لتلك الديار، ثمّ أخذتنا الأدلاء إلى ناحية خراسان، فسرنا إليها حتّى خرجنا من خلف سَمَرْقَنْد سبع تفراسخ، وقد كان أصحاب الحصون زودونا ما كفانا. ثمّ صرتا إلى عُبَيْد الله بن عبد الله بن طاهر، فوصلني بمائة ألف درهم، ووصل لكلّ واحد من أصحابي بألف درهم، وزودنا أتمّ زوادة، ورجعنا إلى سُرّ مَنْ رَأَى، بعد تعبية ثمانية وعشرون شهراً، حتّى أتينا الخليفة فأخبرناه بذلك.

ومن رواية المَسْعودي: أنّ يأجوج ومأجوج فيهم من طوله الشّبر والشبران، ومنهم من هو أطول من ذلك، ومنهم من يفرش إحدى أذنيه ويتغطا بالأخرى، ومنهم من له ذَنَب وقرن وأنياب بارزة، ومنهم مِشْيَتُه وَثُب، ويأكلون سائز اللحوم نية، بغير شَيّ ولا صلق، ويأكلون لحوم الناس من بني آدم وجميع حساش الأرض. وكانوا قبل ذلك يغيرون على ١٢ للك الحصون والمدن المذكورة حتّى أخربوها، حتّى سدّ عليهم ذي

١ عال سلام. . . بذلك: قال سلام ثم عدنا فخرجت بنا الأدلاء من خلف سمرقند بسبعة أيام وسبعة فراسخ ورجعنا إلى سُر مَنْ رأى بعد خروجنا بثمانية وعشرين شهراً، مراة الزمان
 ٢٢٨:١.

٢ تلك: أولئك || المجاورون: المجاورين.

٤ ما: بما | عبيد الله . . . طاهر: عبد الله ابن طاهر، ابن خرداذبه ١٦٠/١٦٩ .

و بمائة ألف: بثمانية آلاف، ابن خرداذبه ١٢/١٦٩ | لكل: كل.

٦ بألف: بخمس مائة، ابن خرداذبه ١٣/١٦٩ || زوادة: زاد.

٧ وعشرون: وعشرين (٨ ـ ٩٢/ ١٠) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٦٩ ـ ٧١.

٩ دمنهم... بالأخرى: صنف منهم يفرش أذنه ويلتحف بالأخرى، مرآة الزمان
 ١٠٢٩، وهو جزء من حديث موضوع، انظر الموضوعات ٢٠٦١، وانظر أيضاً ما رواه
 الثعلبي في مرآة الزمان ٢٠٥١.

١٠ ويتغطا: ويتغطى.

١١ ـ ١٢ سائر... الأرض: الحيتان والناس والخشاش والطير كله والرخم والحدأة، أخبار الزمان ٢٩ | نية: نيئة | صلق: سلق | حساش: حشائش.

۱۳ ذي: ذو.

القرنين، وسيفتحونه آخر الزمان، كما أخبر الله عزّ وجلّ. ويأكلون بعضهم بعضاً. والزلازل عندهم كثيرة.

٣ وذكر أنّ منهم أُمَم تُعرف بمنسك وناسك.

وسأل النبي ﷺ، عن يأجوج ومأجوج: هل بلَغتْهم دعوتك يا رسول الله؟ فقال: «نعم، إنّي جُزت بهم ليلة أُسريَ بي فدعوتهم فلم يجيبوا، فهم حلّ أهل النار».

#### <ذكر الصقالية>

وأمّا الصقالبة من ولد يافث، فمنهم قوم مجوس وقوم يعبدون و الشمس. والآن، ففيهم قوم نصارى، ولهم بحر يجري من ناحية الشمال (٦٥) إلى الجنوب. ولهم أيضاً بحر يجري من الغرب إلى الشرق. وهم أمم لا تحصى. وما جاوزهم إلى الشمال فلا يُسكّن لبرده، والزلازل به كثير، وأكثر قبائلهم مجوس يحرقون أنفسهم بالنار.

ولهم مدن كثيرة وقلاع عدّة. والليل عندهم في غاية الطول، والنهار في غاية القصر. ومنهم فرقة على دين الصابئة يعبدون الكواكب. ولهم عقول وصناعات لطيفة من كلّ فنّ. ويحاربون الترك وبرجان. ولهم في السنة سبعة أعياد بأسماء الكواكب السبعة بلسانهم، وأجلّ أعيادهم: عيد الشمس، وله أحوال كثيرة أضربنا عن حملها للاختصار، والله أعلم.

١ كما أخبر الله: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلُ
 حَدَب يَشْسِلُونَ﴾ القرآن الكريم ٢١/٩٦ || ويأكلون: ويأكل.

٣ أمم تعرف بمنسك وناسك: أمم تعرف المناسك، أخبار الزمان ٦٩.

٤ وسأل: وسئل.

٥ - ٦ يجيبوا. . . النار: يستجيبوا، أخبار الزمان ٦٩.

٧ <ذكر الصقالية>: عن أخبار الزمان ٦٩.

٨ ولد يافث: ولد مار بن يافث، مروج الذهب ٢: ٣٢.

۱۱ ـ ۱۲ لمبرده. . . كثير: لمبرده وكثرة زلازله، أخبار الزمان ٦٩.

١٥ الترك وبرجان: الصقالبة وبرجان والترك، أخبار الزمان ٧٠.

#### ذكر اليونانيون الأولون من ولد يافث بن نوح عليه السلام

وأمّا اليونانيّون الأوّلون فهم من ولد يونان بن يافث، وهم حكماء الأمم، ولهم النّجامة والحساب والهندسة والطبّ وصناعات المَنْطِق. ٣ وعقولهم راجحة، وصناعاتهم لطيفة جدّاً، وكلّ حكيم مذكور. فمنهم مثل أَبْقُراط الأوّل وأبقراط الثاني وبرطن وسُقْراط وأفلاطُون وأرسطاطاليس وأقليدس وبَطْلِمْيوس وجالينوس وجماعة يطول تعدادهم. وكانت الإسكندريّة والأندلس ومن جاورهم من الأمم يدينون بطاعتهم، إلى أن

١ اليونانيون الأولون: اليونانيين الأولين.

ا حكيم: حكم، أخبار الزمان ٧٠.

٤ فمنهم... تعدادهم: وردت متأخرة في أخبار الزمان ٧١. وهناك ذكر هرمس بدل برطن.

أبقراط: أو بقراط هو أشهر الأطباء اليونانيين الأقدمين، نقلت بعض مصنفاته إلى العربية منها: «تقدمة المعرفة» و «طبيعة الإنسان»، توفي سنة ٧٧٧ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ١٣٨ وأكسفورد كومبانيون توكلاسيكال ليتيريتشر ٢٠٩ || سقراط: هو سقراط الحيكم الفيلسوف اليوناني المعروف، أستاذ أفلاطون، تناول السمّ في سجنه فمات سنة ١٩٣ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٢٥٨ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٥ وأ.ك.ت.ك.ل. ١٩٩٩ - ٠٠٤ || أفلاطون: هو تلميذ سقراط ومعلم أرسطاطاليس، من أشهر كتبه «الجمهورية»، توفي سنة ٧٤٧ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٥٥ - ٥٦ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٥٥ - ٥٦ || أرسطاطاليس: أو أرسطو هو تلميذ أفلاطون ومربي الإسكندر الكبير المكيدوني، من أشهر مؤلفاته «المقولات» و «النفس» توفي سنة ٢٢٢ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٥ - ٥٦ وأ.ك.ت.ل.

أقليدس: هو العالم الرياضي اليوناني الذي درّس الهندسة في الإسكندرية على أيام بطليموس الأول ووضع مبادئ الهندسة المسطحة، من رجال القرن الثالث ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٥٧ وانظر أيضاً حِتّي ٢٠٠١ و٣٠٤ و١٤٤٠، ٦٩٩ وأ.ك.ت.ك.ل. ١٧٠ إا بطلميوس: أو كلوديوس بطليمس، وهو فلكي يوناني معروف، نشأ في الإسكندرية وهو صاحب «المجسطي»، توفي حوالي سنة ١٣٨ م، انظر الترجمة الألمانية للمجسطي بقلم باول كونيتش ص ١ وطبقات الأمم ٤٤ ـ ٤٦ والمنجد في الأعلام ١٣٥ وأ.ك.ت.ك.ل. ٣٥٣ | جالينوس: أو جالنس هو طبيب يوناني معروف وصاحب اكتشافات مهمة في علم التشريح وهو من أكبر مراجع الأطباء العرب، توفي سنة ١٩٩ م، انظر أ.ك.ت.ك.ل. ١٨٣٠ وطبقات الأمم ٤٢ والمنجد في الأعلام ٢٠١.

غلب على بلدهم رومي من ولد الأصفر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم، صلوات الله عليه.

وكان عيصو لمّا فارق أخاه يَعْقوب، خرج إلى العَدْوَة القريبة، وهي من مساكن الروم اليوم، وغلبوا على تلك الأرض. ومن وُلْده رومي هذا، وهو الذي بنا رومه وإليه ينسب كلّ الروم، وهم بنو الأصفر بن عيصو.
 وقيل: بل كان عيصو نفسه يعرف بالأصفر.

وكان قد أخذ ملكهم بعد الإسكندر إيلاوبَطْره، الملكة بنت بطليموس، صاحب الحكمة والطُلسمات وكتاب الزند. ثمّ رجع الملك إلى الروم، وكان قد ملك منهم عدّة كثيرة، حتّى عاد الملك أرجع إلى الروم الثانية.

#### <ذكر مملكة الروم>

١٢ (٦٦) فأوّلهم قُسْطَنْطين الذي أقام دين النصرانيّة وجمع الأساقفة،

ا رومي . . . إبراهيم: رومي بن ديقطون من ولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم، أخبار الزمان ٧٠.

٣، ٥، ٦ عيصو: في الأصل: عيصوا.

و بنا: بني || رومه: رومية، أخبار الزمان ٧٠.

٦ وقيل . . . بالأصفر: لم رتد في أخبار الزمان.

٧ الإسكندر: هو الإسكندر المقدوني الكبير الذي يسميه العرب أحياناً «ذا القرنين»، مات في بابل سنة ٣٤٤ ق.م. انظر أ.ك.ت.ل ١٩ـ ٢١ والمنجد في الأعلام ٣٤، الإسكندر يعني الماقدوني جد الإسكندر ذي القرنين، طبقات الأمم ٤٥ || ايلاوبطره: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٧٠.

۸ وكتاب الزند: لم يرد في أخبار الزمان.

حتى... الثانية: كذاء ولم ترد في أخبار الزمان ٧ (١٢ ـ ٩٣/ ١٠) مأخوذ عن أخبار الزمان ٧٦ .
 الزمان ٧٦.

١١ <ذكر مملكة الروم>: عن أخبار الزمان ٧٦.

۱۲ قسطنطين: هو قسطنطين الكبير ابن هيلانة مؤسس القسطنطينية وهو الذي أطلق الحرية للدين المسيحي، توفي سنة ٣٣٧ م، انظر أ.ك.ت.ك.ل. ١٢٠ ـ ١٢١ وطبقات الأمم ٥٠ والمنجد في الأعلام ٥٠١ ـ ٥٥١.

٣.

وعمل العمورية. ثمّ تفرّقت النّصارى بعده فِرَقاً. ولهم طبقات، فأوّلهم البَطْرَخ، وبعده الأسْقُف والقِسّيس والشّماس والمَطْران والرستر وصاحب الحرب.

ومن الحكماء اليونانيين ديسوديقوردس، الذي كان من عنن زربه، صاحب كتاب هيولَى الطبّ في منافع الحشائش والحيوانات، الذي افترد به. وكان لمّا وضعت هذا التاريخ، وقعت على هذا الكتاب بجملته في تلاثة أجزاء، بخطّ ابن مُقلّة مولد الكوفي، مصوّر فيه سائر الحشائش والفواكه والنباتات الغَيْطِيّة والبريّة، وسائر الحيوانات البريّة والبحرية، بتصوير ابن عَبْدوس الكاتِب، نسخة عجيبة لم يوجد لها نظير في العصر، ٩ والله أعلم.

١ وعمل العمورية: على المعمودية، أخبار الزمان ٧٦، وانظر هامش ١ هناك.

٢ والرستر وصاحب الحرب: والدمستق صاحب الفرق، أخبار الزمان ٧٦ وهو الصحيح.

ديسوديقوردس: لعله يقصد: دياسقوريدس (ويكتب اسمه أيضاً ديسقوريدس، حِتِّي ٢: ٩٨٩ و: ٣٨٩ و: ديسكوريدس، حِتِّي ٢٠٦٢ و: ديسسكوريدس، حِتِّي ١٨٦٢ و: ديسقوريدوس، في عنوان غطوطة المكتبة الوطنية بمدريد رقم ٤٩٨١ وغير ذلك) الطبيب اليوناني الذي عمل في الجيش الروماني من حوالي سنة ٤٥ م إلى حوالي ٥٧ م، بما في ذلك زمن القيصر نيرون (حكم روما من ٥٤ م إلى ٨٦ م) وألف كتاباً في علم النباتات يعتبر مصدر علم الصيدلة، انظر تفسير كتاب دياسقوريدوس لابن البيطار المالقي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ/ ١٢٤٨ م، تحقيق إبراهيم بن مراد ص ٤٢ ـ ٥٥.

٤ من عنن زربه: المعنى غير واضح، ولعله يقصد: من غير ذرية.

هيولي الطب: ويعرف في المصادر العربية أيضاً بـ «كتاب الحشائش» و «كتاب الخمس
 مقالات»، انظر تفسير كتاب دياسقوريدوس ص ٤٣.

٧ ابن مقلة: لعله يقصد محمد بن مقلة الوزير والشاعر العباسي الذي اشتهر بحسن خطّه المتوفى سنة ٣٢٨ هـ/ ٩٤٠ م، انظر حتى ٣٦٣:٢ وهامش ٤ هناك.

ابن عبدوس الكاتب: هو أبو عامر بن عبدوس، وزير أبي الوليد محمد بن جهور (٣٥٥ \_ ١٠٥٠ هـ/ ١٠٤٢ \_ ١٠٥٨ م) في قرطبة، نافس الشاعر الأندلسي ابن زيدون \_ وهو أبو الوليد أحمد بن عبد الله بن زيدون المتوفى سنة ٤٦٣ هـ/ ١٠٧٠ م، انظر ديوان ابن زيدون، تحقيق محمد سيد كيلاني ص ٥ وما يتبعها، وعن حبّه للشاعرة الأندلسية وَلادة، انظر ديوان ابن زيدون ص ٢٦ وما يليها، وولادة المتوفاة سنة ٤٨٠ هـ/ ١٠٨٧م هي بنت الخليفة المستكفي، وهو محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصري، انظر ديوان ابن زيدون ص ٢٦، انظر أيضاً حتى ٢١٤:٢ ـ ٦٦٥.

#### ذكر ملوك الصِّين من ولد يافث

وملك صين بن عامر ثلاثمائة سنة، ثمّ هلك. وعبدوا الكواكب على دين الصابئين. وهم الذين صنعوا أجساد ملوكهم في تماثيل الذهب. وعاد ذلك سنة لسائر ملوكهم. ولهم حكماء يتكلّمون في سائر علومهم الدقيقة. ولهم أحوال وغايات لا تدرك. ومن خرج إليهم في البحر يقطع سبعة أبحر، لكلّ بحر لون وريح وسمك ودوابّ يطول شرحها. ولهم سُنَن وشرائع ومذاهب لا يكيف، ويطول (٢٧) الكلام فيها. ولهم عند دخول الشمس الحَملَ عيداً جليلاً، يأكلون ويشربون فيه مدّة سبعة أيّام.

وأحد هؤلاء هم أصول الترك قديماً، لا كما يزعمون من أصل جدّهم

<sup>(</sup>۱ ـ ۹۵/۱) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان ۷۱ ـ ۷۲.

٢ قرماً: قوم، || عامر: عابور بن سوبيل، مروج الذهب ١: ١٣١.

٣ حكاية: على حكاية، أخبار الزمان ٧١.

٤ إلى اليمن ثم إلى الهند: إلى الصين، أخبار الزمان ٧١.

٥، ٩ صين: صانى، أخبار الزمان ٧١.

٦ وأخوه... يافث: لم ترد في أخبار الزمان.

٧ وثوروا: وأثاروا، أخبار الزمان ٧١.

٩ ثلثمائة: مائتى، أخبار الزمان ٧١.

٩ ـ ١٠ وعبدوا. . . الصابثين: وهم على دين الصابثين ثم عبدوا الذرة، أخبار الزمان ٧١.

١٤ يكيف: كذا، والمعنى غير واضح، ولعلَّه يقصد: لا تُكتَف، أي لا يُحاط بُها.

١٥ ولهم . . . أيام: لم ترد في أخبار الزمان | عبداً جليلاً: عبد جليل .

الآتي ذكره آخر هذا التاريخ عند ذكر بَدْوِ التَّتَر ومنشاهم، حسبما ستقرأه، والله أعلم.

#### <ذكر الإفرنج>

فأمّا الإفرنجة فهم أيضاً من ولد يافث، ومملكتهم واسعة، وهم أيضاً من بني الأصفر، ويحاربون بني عمّهم الروم، وطائفة أخرى تُعرف بالإفرندة، وعندهم معادن الذهب الإِفْرَنْدي. ومن ورائهم أجناس مختلفة، جميعهم من ولد يافث، وأكثر إعزامهم للصقالبة، ولهم امتناع، ويحاربون الروم. وفيهم سِحْر عظيم. ومنهم نصارى ومجوس وزنادقة، ومنهم من يحرق نفسه، والله أعلم.

### < ذكر مملكة الأندلس>

وأمّا مملكة الأنّدَلُس فيعزوا إلى أربعة وعشرين قبيلة على ما كانوا عليه قديماً. وكان ملكها ملك واحد، إلاّ أن دينهم كان دين الروم ١٢ والصابئة، وفي هياكلهم أصنام الكواكب. وكان في شريعتهم، إذا ولي منهم ملك قَفَل على مكان عندهم في بعض الهياكل فعلاً، ولا يفتح ذلك المكان، ولا زال أمرهم كذلك حتّى ولي عليهم لُذْريق، فطلب فتح ذلك

ومنشاهم: ومنشئهم || ستقراه: ستقرؤه (٤ ـ ٩٧/٨) مأخوذ بتصرف وزيادة واختصار عن أخبار الزمان ٧٣ مع اختلاف في الأسماء.

إ - ٥ وهم... الأصفر: لم ترد في أخبار الزمان.

٥ ـ ٦ ويجاربون... بالافرندة: وهم يجاربون الروم والاهتردة، أخبار الزمان ٧٣.

٦ ـ ٧ وعندهم. . . يافث: لم ترد في أخبار الزمان.

٧ اعزامهم: اعتدائهم، أخبار الزمان ٧٣ || امتناع: اتساع مملكة، أخبار الزمان ٧٣٠.

۸ وفیهم سحر عظیم: لم ترد في أخبار الزمان || ومنهم نصارى: ومنهم متجر وفیهم
 نصارى، أخبار الزمان ۷۳.

١١ أربعة... قبيلة: أربع وعشرين مدينة، أخبار الزمان ٧٣.

١١ \_ ١٣ على. . . قديماً: لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ لذريق: هو رودريغ آخر ملوك القوط الغربيين في إسبانيا، مات بعد معركة وادي بكة بينه وبين طارق بن زياد سنة ٧١١ م، انظر حتى ٣٠٠٥ وتاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ٢:١ والمنجد في الأعلام ٣١١ ـ ٣١٣.

المكان، فاجتمعوا إليه. وكان على ذلك المكان إلى حين ولاية لُذريق أربعة وعشرون قفلاً. فسألوه ألا يفعل، ولا يفتح ذلك المكان، وأن يجعل عليه قفلاً، كعادة من تقدّمه من الملوك، وبذلوا له على ذلك أموالاً جمّة، فأبا إلا فتْحَها. فلمّا علموا بصحة تشدّده في ذلك تشاءموا به، وغلب على أمرهم، ففتح تلك الأقفال بأسرها، فوجد في ذلك البيت تابوت من حديد، فيه صور العرب، عليهم العمائم الحُمْر على خيل شهب. ووُجِد مكتوب فيه: إذا فتح هذا المكان، ملكت هؤلاء القوم هذه البلاد. ففتحت الأندلس تلك السنة، فتحها طارق بن زياد، هولى موسى بن نُصير، في سنة اثنتين وتسعين، أيّام الوليد (٦٨) بن عبد الملك بن مروان، وقَتَلَ لذريقَ ملكهم، وسبا ونهب وغنِم من الأموال ما حلاء

المواق من جوهر مفصّلة، أجمعوا أنها كانت مائدة شُلَيْمان بن داود، عليه أطواق من جوهر مفصّلة، أجمعوا أنها كانت مائدة سُلَيْمان بن داود، عليه السلام، والمرآة العجيبة التي تُنظّر منها الأقاليم السبعة، وهي مدبّرة من عدة أخلاط. وآنية سليمان بن داود، عليه السلام، من ذهب مرضّع بأنواع الجواهر واليواقيت. ووجدوا الزَّبور منسوخاً بخطّ يونانيّ جليل، بين ورقات من ذهب مفصّل بالجواهر. ووجد فيه اثنين وعشرين مصحفاً

٤ فأبا: فأبني.

٦ تابوت: تابوتاً.

٧ على خيل شهب: على الخيل والجمال، أخبار الزمان ٧٣ || ملكت: ملك.

۸ طارق بن زیاد: فتح الأندلس تحت إمرة موسى بن نصیر وتوفي سنة ۱۰۲ هـ/ ۷۲۰ م،
 انظر حتى: ۲:۹۰-۹۱.

موسى بن نصير: هو أمير إفريقيا وفاتح الأندلس، توفي سنة ٩٧ هـ/ ٢١٦ م، انظر
 حتي ٢: ٥٨٩- ٩٥ || الوليد بن عبد الملك بن مروان: هو الخليفة الأموي السادس، أول
 من أحدث المستشفيات في الإسلام، توفي في دمشق سنة ٩٦ هـ/ ٢١٥ م، انظر حتي
 ٢٧٠- ٢٧٠.

١٣ سليمان بن داود: أو سليمان الحكيم، توفي نحو سنة ٩٣٥ ق.م.، انظر المنجد في
 الأعلام ٣٦٤.

١٤ والمرآة: في الأصل: والمرااة.

مجلّدات كلّها، منها التوراة والإنجيل ومصحف آخر محلاً بفضة، فيه منافع الأحجار والأشجار والحيوانات وطِلَّسُمات عجيبة. فحمل ذلك كلّه للوّليد ابن عبد الملك. وكان فيهم مصحفاً يتضمّن عمل الصنعة وأصباغ ٣ اليّواقيت. ووجد فيه فُقّاعة كبيرة مملوءة بإكسير الكيمياء.

ولمّا قُتحت، تفرّقت المسلمين في مدنها واستوطنوها، ولم يزالوا بها إلى أن صار إليهم عبدُ الرحمان بن مُعاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان في سنة ثمان وثلاثين ومائة. فغلب عليها، ولم تزل ذرّيته بها إلى آخر وقت، والله أعلم.

#### <ذكر مملكة الترك>

وأمّا الترك فهم من أولاد يافث أيضاً. وهم أجناس كثيرة، ومنهم أصحاب مدن وحصون، ومنهم قوم في رؤوس الجبال والبراري والصحاري، في خراثي لبد، ليس لهم ما يموّنهم إلاّ ما يصيدونه، ويأكلون المائر الحيوانات، وسائر الطيور. وملكهم الأكبر يقال له: خاقان. وله سرير من ذهب، وهو الذي يعرف بصاحب التخت. وله تاج ومنطقة ذهب مرضعة، ولباسه الحرير.

وقيل: إنَّ ملكهم الأعظم لا يكاد يظهر، وسائر القبائل يعظِّمونه

١ مجلدات: محلاة، أخبار الزمان ٧٤ || محلاً: محلى.

٢ والحيوانات: لم ترد في أخبار الزمان.

٣ نيهم مصحفاً: فيها مصحف.

ه تفرقت المسلمين: تفرق المسلمون.

عبد الرحن بن معاوية . . . . هو عبد الرحن الداخل مؤسس الدولة الأموية في الأندلس
 المتوفى سنة ١٧٢ هـ/ ٧٨٨ م، انظر حتى ٢٠٠١- ١٠٧

<sup>(</sup>٩ \_ ٨/٩٨) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٧٥- ٧٦.

٩ < ذكر . . . > : عن أخبار الزمان ٧٥.

١٢ والصحاري: لم ترد في أخبار الزمان | خراثي لبد: خيم اللبود، أخبار الزمان ٧٥.

١٤ وهو. . . التخت: لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ ولياسه: ولباسهم، أخبار الزمان ٧٥.

ويحترمونه. وفي هذه القوم سِحْر وعقل ودهاء وشدّة وبأس.

ودينهم أنّ الملك فيهم يومئذ توقد له نار عظيمة، ويتكلّم بنفسه ودينهم أنّ الملك فيهم يومئذ توقد له نار عظيم، فيرتفع له منها وجه عظيم، فإن كان إلا الخضرة، كان الخصب والغيث عندهم كثير ذلك العام، وإن كان إلى البياض، كان جدب وقحط، وإن كان إلى الحمرة، كان إراقة دماء وحروب وشرور، وإن كان إلى الصفرة، كان وَباء وعِلَل وأمراض، وإن كان أسود، فيُعزَّى الملِكُ في نَفْسِه، ويوصّي غيرَه، ويموت في تلك السنة، والله أعلم.

#### <ذكر مملكة خراسان>

وأمّا ملوك خراسان، مثل الأسروسة والبرجاس والدَّيْلم وفرغانة والأورا والأكراد والشاس وما وراء النهر، فقد كانت لهم ملوك عدّة، ١٢ ومذاهب، وأكثرهم كانوا يعبدون النار ويتمجّسوا.

ويقال: إنّ أردشير بن بابك رأى شيطانه، فقال له: علّمني علماً أنتفع به. فقال: على أن تنكح أمَّك وتتّخذها. فصار أصل المجوس

ا وقي... وبأس: وفيهم حقد وشدة وبأس، أخبار الزمان ٧٥ وإنظر هامش ١ هناك ||
 هذه: هؤلاء.

٢ ودينهم . . له: وللملك عندهم يوم توقد لهم فيه، أخبار الزمان ٧٦.

٢ - ٣ بنفسه . . النار : بهمهمة ، أخبار الزمان ٧٦.

۳ له منها وجه: منها وهج، أخبار الزمان ۷۲.

٤ إلا: إلى:

٤ \_ ٥ عندهم . . . العام: لم ترد في أخبار الزمان .

٦ إراقة . . . وشرور: هراقة الدماء، أخبار الزمان ٧٦.

٧ ما أسود... أعلم: إلى السواد دل على موت الملك أو على سفر بعيد فإن كان ذلك عجل بالسفر والعودة، أخبار الزمان ٧٦.

٩ حذكر... خراسان>: عن أخبار الزمان ٧٨ (١٠. ٩٩/٥) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٧٨.

١٠ الأسروسة... النهر: الصغد وغيرهم من قد غلبه والأشروسنية والبرجان وهو أهل
 الديلم والجبل واللد والأكراد والشماس، أخبار الزمان ٧٨.

١٢ ويتمجسوا: ويتمجسون.

١٣ من بابك: لم ترد في أخبار الزمان.

والفرس كذلك. والفرس تزعم أنّ نكاح الأخوات من وقت آدم، لم يُنسَخُ من عندهم. ويقولوا: إنّ ذلك مَنْ حَمَلَه من البِرّ، وأنّ الأمّ أَوْلَى بالبِرّ من الأخت، ففعلوا ذلك. ولهم القول في كيمورث وأنّه عندهم آدم، وأنّ ٣ خروجه كان مبداه من غار في جبل عندهم، وسيأتي ذكر دعواهم في ذلك، عند ذكر بدء خروج التَّتَر، إن شاء الله تعالى، والله أعلم.

ذكر أولاد سام بن نوح، عليه السلام

وأمّا سام وأولاده فإنّ الله تعالى جعل الرئاسةَ والكتبّ المُنزَلة وجماعةَ الأنبياء المرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين، فمن ولد سام بن نوح، عليه السلام، خاصّة، دون إخوته. فولد سام أرفخشد، فكان عمره أربع مائة سنة وخمساً وستّين سنة. وولد أرفخشد شالح، وولد شالح عابر، وعاش شالح أربع مائة سنة وثلاثين سنة. وولد عابر فالغ وقَحْطان. وعاش عابر أربع مائة سنة وثلاثين سنة.

وولد قَحْطان يَعْرُب. وقيل: إنّه أوّل من تكلّم بالعربية، (٧٠) وكان لسانهم من قبل السُّرْيانيّ. فولد يعرب سبا، وهو أوّل من سبا العرب، فسمّى سبا. وإنّما اسمه دارم بن يَعْرُب، هكذى وجدت في كتاب جَدْع بن ١٥ سِنان الحميريّ. وكان الملك قحطان، ثمّ ولد يَعْرُب سَبَأ، ثمّ بعده حِمْيَر.

١ نكاح الأخوات: انظر أدب الكاتب لابن قتيبة ص ١٨.

١ \_ ٢ لم . . . عندهم: لم ترد في أخبار الزمان | ويقولوا: ويقولون | من: فمن.

٣ \_ ٥ ولهم. . . أعلم: لم ترد في أخبار الزمان || مبداه: مبدؤه.

٨ فمن: من (٧- ١٠٠/٧) مأخوذ عن أخبار الزمان ٧٩.

٩ ـ ـ ١٠ أرفخشد: أرفخشذ، أخبار الزمان ٧٩ ومروج الذهب ٤٣:١ والتيجان ٣٥ || شالح: شالخ، أخبار الزمان ومروج الذهب والتيجان.

١١ وعاش... سنة: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩.

۱۲ أربع... سنة: أربعمائة سنة وثلاثين سنة، أخبار الزمان ۷۹، ثلاثمائة سنة وأربعين، مروج الذهب ٢٠:١٤.

١٣ وولد. . . يعرب: وولد عابر قحطان وولد قحطان فالغ وولد فالغ يعرب، أخبار الزمان ٧٩.

١٤ سبا: سبأ، وأسقط الهمزة ليتسنى له التفسير التالي للاسم.

۱۵ مکذی... الحمیري: لم ترد في أخبار الزمان ۷۹. دارم: کالم، انظره فمیا یلي، س ۲۱ | هکذی: هکذا.

وسُمّي حِمْيَر لأنّه كان له تاج يلبسه، فيه حرير أحمر وجوهر أحمر، فإذا لبسه أضاء عن بعد، فكان يقال له: الملك الأحمر، ثمّ غُير اللفظ، فقيل له: حِمْيَر. وإنّما اسمه كالم بن يَعْرُب، على ما ذكر جَدْع بن سِنان قي تاريخه.

ثمّ ولد لحِمْير كَهْلان وسبأ الثاني. وهذا اسمه سبأ حقّا، فإنّه سمّاه على اسم عمّه. فمنهما كان ملوك اليمن من التّبابِعة، ومنهم كان أَبْرَهة ذي على اسم وذي الأَذْعاد بن أبرهة.

وغزوا البلاد واقتتلوا مع أولاد يافث سنين كثيرة، وقد افترد بذلك عبد الملك بن هشام في كتابه المسمّى بكتاب التيجان في ملوك التَّبَابِعة، ممّا لو شرحنا بعض ذلك، لكان تاريخاً بذاته.

وإنّما نحن نذكر من كلّ فنّ طرفاً، بحيث لا يخلوا تاريخنا هذا من شيء قد ذكر، ليعلم الواقف عليه أنّني لم أترك تاريخاً مشهوراً، أو وقفت ١٢ عليه بعون الله تعالى وكرمه. وأنّ هذا التاريخ جامعُ لذيذِ جميعِ ما وقفتُ عليه، وبالله الحول والقوّة، والمستعان به على وصول الغرض فيه، إنّه وليّ ذلك، والقادر عليه.

١٠ قلت: ومن هؤلاء التّبابِعة إذريس، الملك الذي بلغ آخر المغرب،

حرير أحمر: لم ترد في أخبار الزمان.

٢ غير اللفظ: عن أخبار الزمان ٧٩، وفي الأصل: غير القبط، وهو تحريف.

٣ كالم: دارم، انظره فميا سبق، س ١٦.

٥ ـ ٦ وسبأ. . . حمه: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩.

٢ ومنهم . . . أبرهة: والأذوين ومنهم كان أبرهة والأحباش والمغاربة الأنجاد، أخبار الزمان ٢٩ | ذي: ذو.

٩ بكتاب التيجان: لعله مأخوذ بتصرف عن التيجان ٤٠: «فأتاه بنو يافث مذعنين فأمرهم
 بالإقامة ورفع عنهم الخراج الذي كانوا يؤدونه إلى بني حام».

۱۱ يخلوا: يخلو.

١٢ أو: إلاً.

١٦ إدريس: لعله يقصد إدريس بن حبد الله بن الحسن مؤسس الدولة الإدريسية في المغرب الذي كام قد فرّ بعد موقعة فخ من الحجاز إلى المغرب حيث بايعته هناك قبائل البربر ثم قتل مسموماً سنة ١٧٧ هـ/ ٧٩٣م، انظر حتى ٢: ٥٤١ ـ ٥٤٣.

وسيأتي ذكره في موضعه، إن شاء الله.

انتهى الكلام في أولاد نوح، عليه السلام، الثلاث: سام وحام ويافث، وأولادهم ونسلهم وشعوبهم وقبائلهم ومواطنهم، حسب ما ٣ اشترطنا، وذلك حد الطاقة وجهد المجتهد بحكم التلخيص، لا الإطناب.

وأبتدئ من ها هنا. في ذكر تفرُق الطوائف من الناس من نسل سام، ٦ ثمّ نتلوا ذلك بذكر كُهّان العرب، وكُهّان مصر، وعجائبها وأحوالها، ما لعلّه من غريب الكلام، ممّا لم يُصَغْ (٧١) بتاريخ قبله. ويُستَفْتَح الآن بذكر تَفَرُق الطوائف.

### ذكر تَفرّق الطوائف من الناس بعد الطوفان

كان الناس مجتمعون بعد الطوفان في مكان واحد بأرض بابل ولغتهم السُّرْيانيَّة. فأرسل الله تعالى ريحاً ترفعهم، فتفرّقوا. فسلك قَحْطان وعاد ١٢ وثمود وعملاق وطسم وجديس طريقاً، وألهمهم الله تعالى اللسان العربيّ، وساقهم الريح إلى اليمن، وجازت عاد إلى الأحقاف، ونزل ثمود بن عابر بولده ناحية الحِجْر، ونزل جَديس أخو ثمود اليَمامَة، ثمّ شخص طَسَم بن ١٥

٢ الثلاث: الثلاثة.

۷ نتلوا: نتلو.

١٠ ذكر . . . الطوفان: حدث البلبلة، أخبار الزمان ٨٠.

<sup>(</sup>١١ ـ ١٢/١٠٢) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٨٠ ـ ٨١ مع اختلاف في بعض الأسماء والتفاصيل، والعنوان هناك: حدث البلبلة.

١١ مجتمعون: مجتمعين.

۱۲ فأرسل. . . فتفرقوا: ثم تفرقوا، أخبار الزمان ۸۰، وأرسل الله تعالى ريحاً: إشارة إلى القرآن الكريم ۱/٥/١٤.

١٣ عملاق: عمليق، أخبار الزمان ٨٠ وانظر هنا ١/١٠٢.

١٤ وساقهم الربح: وساقتهم الأقدرا، أخبار الزمان ٨٠.

١٤ - ١٥ ثمود. . . بولده: ثمود، أخبار الزمان ٨١.

17

لاوذ بن سام بن نوح، واتبعهم عِمْليق، فنزلوا بأرض الحرم، وصار عندهم صخم بن ادم بن سام بن نوح، فنزل الطائف، ونزل جُرْهُم بن قَحْطان بولده مكة. فهؤلاء ونسلهم يسمُون العرب العاربة. وبنو إسماعيل، عليه السلام، يسمّون العرب المُسْتَعْرِبَة، لأنهم تكلّموا بلغتهم. "

#### <ذكر عاد>

ثم إنّ قوم عاد طغَوْا وأفسدوا، فأرسل الله تعالى إليهم هود، عليه السلام، بالأَحْقاف، وملكهم يومئذ الخلجان بن الدهم. وكانوا يعبدون ثلاثة أصنام. فكذبوا هوداً، فدعا عليهم. فحبس الله تعالى عنهم المطر ثلاث سنين فأجهدهم ذلك. فوجهوا إلى مكّة منهم رجالاً يستسقون لهم في الحرم، ولم تزل الناس تعظّم البيت الحرام من أوّل الدهر. وكان موضعه بعد الطوفان رَبُوة حمراء، وكانوا الذين سيّروهم، فيهم لُقمان بن عاد، حسبما يأتي ذكره في موضعه، إن شاء الله تعالى.

#### ذكر الكُهّان القديمة بمصر من قبل الطوفان

لمّا اشترطنا ذكر الكُهّان القديمة بمصر، ذكرناهم من قبل الطوفان، ليكون سماعهم للتعجّب، لا للتّصديق؛ فإنّ هذا الكلام لم أجده في كتب أحد (٧٢) من أرباب التاريخ، وإنّما نقلته من كتاب قبطيّ وقع لي، لمّا وجّهني . . . الكبير رحمه الله، إلى الوجه القبليّ، بسبب ترميم الكنائس

بن لاوذ بن سام: فنزل اليمامة مع جديس، أخبار الزمان ٨١ || واتبعهم . . . الحرم: ثم
 شخص عملاق فنزل أرض الحرم، أخبار الزمان ٨١.

١ ـ ٢ وصار... نوح: وسار ضخم أرم، أخبار الزمان ٨١.

٥ <ذكر عاد>: عن أخبار الزمان ٨١.

٦ هود: هودا،

٧ الدهم: الوهم، أخبار الزمان ٨١.

٨ فحبس: فأمسك، أخبار الزمان ٨١.

١٠ الناس. . . الدهر: العرب تعظم موضع البيت، أخبار الزمان ٨١.

١١ وكانوا: وكان || لقمان بن عاد: أو عادياء معمر عربي تنسب إليه طائفة من الأمثال
 والأخبار والأقاصيص وكان من بقية عاد الأولى.

١٤، ١٢ القديمة: القدماء.

١٧ ...: كلمتان غير مقروءتين.

والأُذيِرَة، فوجدت هذا الكتاب في الدَّيْر الأَبْيَض الذي مقابل سوهاي، وكان به رجل راهب فاضل، يقال له: بَرْصَوْما. فلمّا تجارينا في أمر تاريخ مصر، أحضر هذا الكتاب وقرأه عليّ وفسّره بالعربيّ، فاستنسخت منه لي طول مدّة ٣ إقامتي بذلك الدَّيْر، ما أنا ذاكره ها هنا، فإنّ فيه من العجائب والغرائب ما لا يسمع بمثله، فهذا الذي حتّني حتّى وضعته في هذا التاريخ، وأنا أرجوا من الله تعالى المسامحة، والآخرة الصالحة، بمنّه وعونه وكرمه.

أمّا هؤلاء الكهنة قبل الطوفان بمصر، حفكانوا> ينحون في كهانتهم نحو الكواكب بزعمهم، ويدّعون أنّ الكواكب إذا خدموها جدّ الخدمة، أفاضت عليهم خصائص العلوم المكنونة، فعملوا الطّلسمات المشهورة، والنواميس الجليلة، وولّدوا المولّدات الماشية، والصُّور المتحرِّكة، وبنّوُا الْعاليَ من البنيان، وزَبَروا علومَهم في الصّلب من الصّخور، وافتردوا لعمل البرابي، وتحصّنوا بها من الأعداء، وعجائبُهم ١٢ ظاهرة، وحكمُهم باقية واضحة.

وكانت مصر خمسة وثمانين كورة، فيها بأسفل الأرض خمسة وأربعين، وبالصَّعيد أربعين. وكان في كلّ كورة رئيس من كهّانهم يرجعون ١٥

ا سوهاي: كذا، ولعل المقصود: سوهاج.

أرجوا: أرجو (٧ ـ ٢/١٠٩) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٠١ـ ١٠٦ ولن أشير إلا إلى بعض الاختلاف، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤/٤٠ ـ ١٨/٤١ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٠/٢٥ ـ ١٧/٢٥ ـ ٢/٢٦.

٩ المكنونة: المكتومة، أخبار الزمان ١٠٢.

المولدات الماشية: الأشكال الناطقة، أخبار الزمان ١٠٢، وانظر هامش ١ هناك،
 الولادات الناطقة، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٤٠.

<sup>11 - 17</sup> في الصلب من الصخور: من الطب في الحجارة، أخبار الزمان ١٠٢، في الصلب من الصوان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٤٠ || وافتردوا لعمل: وانفردوا بعمل، أخبار الزمان ونهاية الأرب || وتحصنوا... الأعداء: وعملوا من الطلاسم ما نفوا به الأعداء، أخبار الزمان ١٠٢، وانظر هامش ٢ هناك، ومتعوا بها الأعداء من بلدهم، نهاية الأرب ١٥: ١١/٤٠.

١٤ خسة وثمانين: خساً وثمانون، أخبار الزمان ١٠٢، والأصح: خساً وثمانين || فيها:
 منها، أخبار الزمان ١٠٢ || خسة وأربعين: خس وأربعون، أخبار الزمان ١٠٢.

١٥ أربعين: أربعون، أخبار الزمان ١٠٢.

إليه، وهم الذين ذكرهم الله تعالى في قصة فرعون، في قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلَ فِي ٱلْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ، يَأْتُوكَ بِكُلُّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ ﴾ يريد هؤلاء الرؤساء. وكان الذي يتعبّد منهم الكواكب السبعة المدبّرة بزعمهم، يخدم كلّ كوكب سبع سنين، فإذا بلغ هذه المَرْتَبة وقطع هذه المدّة في خدمة السبع كواكب بجُمْلَتِها يُسمّى حينئذ: قاطيرا، وكان يجلس مع الملك في ٢ مرتبته، ويصدُر الملك عن رأيه، ويكون (٧٣) له المنزلة العالية التي لا بعدها غاية. ثمّ كلّ من يتبتل بخدمة كوكب من الكواكب السبعة ويقطع في خدمته تلك المدّة يسمّى: كاهناً، ويعرف بعبد الكوكب الفُلانيّ. وكان خدمته تلك المدّة يسمّى: كاهناً، ويعرف بعبد الكوكب الفُلانيّ. وكان أكبرهم الذي ينفرد بخدمة الشمس.

وقد كانت العرب في الجاهليّة قديماً يسمّون بأسمائهم، فيقولون: عبد شَمْس، عبد العُزّى، عبد مَناف، وأشباه ذلك.

الملك وعلى مرتبته، وتقف الكُهّان خدّام الكواكب السبعة، كلّ أحد بقدر الملك وعلى مرتبته، وتقف الكُهّان خدّام الكواكب السبعة، كلّ أحد بقدر منزلة كوكبه الذي يعبده، فيقول القاطير للكاهن: أين صاحبك اليوم؟ فيقول: في البُرْج الفلانيّ، في الدَّرَجَة الفلانيّة، في دَقيقة كذا. ويسأل الآخر، حتّى إذا عرف مستقر الكواكب السبعة، قال للملك عند ذلك: ينبغي أن يُعمل اليوم كذا، وأن يُصنع كذا، وأن يُوجّه الجيش إلى الجهة ينبغي أن يُعمل اليوم كذا، وأن يُصنع كذا، وأن يُوجّه الجيش إلى الجهة الفلانيّة؛ وينصّ عليه جميع ما يراه إصلاحاً لأموره، والكاتب قائم يكتب بجميع ما يقوله له القاطير. ثمّ يلتفت إلى أهل الصناعات، فيقول: انقُشْ أنت كذا. واضبَع أنت كذا. حتّى المرصدة كذا على حجر كذا. واغرِسْ أنت كذا. واضبَع أنت كذا. حتّى لهم، ويضعون أيديهم في تلك الأعمال، ويستعمل جميع ما قاله لهم القاطر،

٢ القرآن الكريم ٧/ ١١١ ـ ١١٢، في الأصل: فأرسل.

قاطيراً: قاطراً، أخبار الزمان ١٠٢.

١٤ للكاهن: لأحد الماهرين، أخبار الزمان ١٠٢.

١٦ الآخر: الآخر في حذائه، أخبار الزمان ١٠٢.

١٧ أن يعمل: يعمل الملك، أخبار الزمان ١٠٢، لك أن تعمل، نهاية الأرب ١٥:١٤/٢.

ويؤرّخ ذلك اليوم في الصحيفة وتُطوى وتودع في خزانة الملك. وعلى ذلك كانت تجري سائر أمورهم.

وكان الملك إذا حدث حادث، جمعهم بخارج مدينة مَنْف واصطفّ "لهم الناس في شارع المدينة، ثمّ يدخلون ركباناً يتقدم بعضهم بعضاً، ويضرب بين أيديهم بطبل الاجتماع، فيدخل كلّ واحد بأعجوبة: منهم من يعلوا وجهه نوراً مثل نور الشمس، فلا يقدر حاحدهم > على الدنو منه، آ (٧٤) ومنهم من تكون يده جوهر لوناً من الألوان، ومنهم من يعمل جسده ذهباً إبريزاً، ومنهم من يدخل راكب أسداً، متوشحاً بحيّات عظام، ومنهم من يكون عليه قبة من نور شَعْشَعانيّ أو من جوهر نفيس. وكلّ واحد يدخل بقدر ما ند له كوكبه الذي يتعبّده، لا يقدر حان > يتعدّاه. فإذا دخلوا على الملك، قالوا له: أردتنا لمهمّة كذا وكذا، وقد أضمر الملك كذا وكذا، والرأي فيه كذا وكذا؛ فيفعل ما أمروه به، ولا يخرج عن إشارتهم.

وكان بمصر القديمة من قبل الطوفان ومن قبل تسميتها مصر ـ وكان السمها: أمسوس ـ ملك كاهن، قد تعمّق في علم الكهانة، يقال له: عيقام،

<sup>=</sup> ٢١ المرصدة لهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

۲۲ القاطر: كذا، مع أنه عادة يكتُب: القاطير، والقاطر هي الصيغة التي نجدها في كل من أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي الأجرام مثلاً ٣/١٢٣ || ويؤرخ: ويشرح، نهاية الأرب ١٥ : ١٨/٤١.

حدث حادث: حزبه أمر، أخبار الزمان ١٠٣، وانظر هامش ٢ هناك || مدينة منف: المدينة، أخبار الزمان ١٠٣.

ت يعلوا: يعلو || نوراً: نور || < أحدهم > : عن أخبار الزمان ١٠٣ || الدنو منه: النظر إليه، أخبار الزمان ١٠٣.

٧ يده: على يده، أخبار الزمان ١٠٣ || لوناً: لون.

۸ راکب: راکباً.

١٠ ند له كوكبه: يدل عليه كوكبه، أخبار الزمان ١٠٣.

۱۳ وكان: توجد هنا في الهامش الأيمن بعض الكلمات الغير مقروءة.

١٤ أمسوس: اسم أول مدينة بنيت في مصر قبل الطوفان، انظر نهاية الأرب ١٥: ١٠/٢
 وهامش ١ هناك || عيقام: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٣، عنقام، نهاية الأرب ١٥: ٨/ ١٠

من ولد عرثاث بن آدم، عليه السلام. وكان قد اقتبس من علم الأسماء التي كانت تعمل بها عناق بنت حوّاء المقدّم ذكرها. وحكى عنه القبطيّون من أهل مصر في كتبهم المدّخرة عندهم حكايات كثيرة تخامر العقول، لخروجها عن حدّ القياس.

وهذا الملك عيقام، كان من قبل الطوفان بدهر طويل، فرأى في علمه كون الطوفان، فأمر الشياطين الخادمة لتلك الأسماء أن يبنوا له مكاناً خلف خط الاستواء، بحيث لا يلحقه فساد هذا الكائن. فَبُنيَ له القصر الذي في صفح جبل القُمْر، وهو قصر النُّحاس الذي فيه التماثيل النحاس الذي في التماثيل النحاس وثلاثين تمثالاً، لا يخرج ماء النيل إلا من حُلوقِها، وينصب في بطيحة. ومن تلك البطيحة يتشعّب ويجري إلى عدّة أماكن، غير هذا النيل الواصل ومن تلك البطيحة يتشعّب ويجري إلى عدّة أماكن، غير هذا النيل الواصل قبة، وحملته الشياطين على كواهلهم إلى ذلك القصر. فلمّا (٧٥) رأى حكمة بنيانه وزخرفته، وإلى حيطانه وما فيها من النقوش وصور الأفلاك حكمة بنيانه وزخرفته، وإلى حيطانه وما فيها من النقوش وصور الأفلاك وغير ذلك من صنوف العجائب ـ وكان يُشرَج بغير مصباح، ويُنصب فيه

١ عرثاث: عرباق، أخبار الزمان ١٠٣، غرناب، نهاية الأرب ١٥: ٧/١٨٠

عناق بنت حواء: لم ترد في أخبار الزمان؛ وعن عوج ابن عناق انظر باوليني في سرد
 المصادر والمراجع || لمقدم ذكرها: انظر كنز ج ١ ص ٢٣٥/٢٣٥ وما يليها.

٣ مصر: أضيفت فوق السطر.

فرأى في علمه . . . : انظر أيضاف نهاية الأرب ١٥ : ٨/١٢ - ٩/٤٠

٧ فساد هذا الكائن: شيء من الآفات، أخبار الزمان ١٠٤.

۸ صفح: سفح، أخبار الزمان ١٠٤.

٩ خس وثلاثين: خسة وثمانون، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ٨/ ١٥.

١٠ بطيحة: بطحاء، أخبار الزمان ١٠٤.

١١ ومن. . . : هذه الجملة ساقطة في كل من أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٠٥ ٨

١٣ كواهلهم: أعناقها، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ٨/١١ | (٧٥): وردت في هامش هذه الصفحة بعض السطور التي لم أستطع قراءتها.

١٥ وكان يسرج بغير مصباح: وكانت المصابيح تسرج فيه، أخبار الزمان ١٠٤، مصباح: مصابح، نهاية الأرب ١٠٤، ١٩/٨.

موائد عليها من كلّ الأطعمة والألوان من سائر الأصناف، لا يُعلَم من صنعها، وكذا كلّ الأشربة في أواني تُستعمَل ولا تَنْقُص، وفي وسطه بركة من ماء جامد، تراه ظاهراً متحرّكاً وهو جامدًا، وأشياء كثيرة أضربنا عنها للاختصار - ممّا يحيّر العقول. فأعجبه ما رآه، ورجع إلى مصر على كواهل الشياطين. واستخلف ابنه عرياق، وأوصاه بما يجب أن يفعله، وقلده المملك، ورجع إلى ذلك القصر، وأقام به حتى هلك، واستقرّ القصر بحاله، وإلى هذا الملك عيقام تُعزّى مصاحف القبط، التي فيها تواريخهم، وأكثر اعتمادهم في ذلك على ذكره.

## ذكر قومة الكاهنة وما صنعت من العجائب في وقتها

قومة الكاهنة وأنبا كانت تجلس في عرش من نار، وإذا جاءها من يحتكِم إليها، وكان محقًا صادقًا، خاض النار إليها ولم تضرّه شيئًا، وإن كان كاذباً مبطلاً وقدم عليها أحرقته النار. وكانت تتصوّر لهم في صور ١٢ كثرة كف شاءت.

ثمّ بنى لها قصراً واحتجبت عن الناس، وجعلت في حيطانه أنابيب نحاس طاهرة مجوّفة، وكتبت على كلّ أنبوبة فناً من الفنون التي يُتحاكم ١٥ إليها فيه. فكان الذي يَتحاكم إليها يأتي إلى الأنبوبة، فيأتيه الجواب لكلّ ما يريد. ولم يزالوا يستعملون ذلك دهراً طويلاً، حتّى هلكت قومة الكاهنة، والله أعلم.

۲ أواني: أوان.

٣ تراه. . . جامداً: ترى حركته من وراء ما جمد منه، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٠٥:
 ١/٩.

عرباق: عرباق، أخبار الزمان ١٠٤ وانظر هامش ١ هناك، عرناق، نهاية الأرب ١٥:
 ٢/٩، ٢.

٩ فومة: قونية، أخبار الزمان ١٠٤.

۱۶ بنی: بنت.

كذلك عرياق بن عيقام الملك، قد تكهن أيضاً، وعمل العجائب الكثيرة، منها: شجرة صفراء، لها أغصان حديد بخطاطيف حادة، إذا اقترب إليها (٧٦) الظالم أو الكذّاب اختطفته تلك الخطاطيف وتعلّقت به وتشبّكت فيه، فلا تفارقه حتى يحدّث في نفسه بالصدق ويعترف بظلمه ويخرج عن ظلامة خصمه.

وعمل أيضاً صنماً من صوّان أسود وسمّاه عبد قرويس، أي عبد رجل كاهن كانوا يعظّمونه ويحتكمون إليه، وكان معلّم هذا الملك عرياق. فمن زاغ عن الحقّ ثبت مكانه، ولا يقدر على الخلاص والخروج حتّى ينتصف من غريمه، ويخرج عن الحقّ. ومن كانت له حاجة أو طلب شيء، يصنع عملاً يشاكل مطلوبة، ويأتي إلى ذلك الصنم ليلاً، وينظر إلى الكواكب، ويذكر اسم الملك عرياق الكاهن حوتضرّع>، فيصبح وقد وجد حاجته ويذكر اسم منزله.

ومن الكهنة قبل الطوفان أفليمون الكاهن؛ الذي ركب السفنية وآمن بنوح، عليه السلام، وبرسالته.

١٥ ومنهم سنون الكاهن القبطي، وهو الذي يَقِد النارَ، ويتكلّم عليها، فيطلع منها صوراً بادية. ولم يزل هذا سنون كاهناً، إلى وقت فردان

١ - ١٢ وكذلك . . . منزله: انظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٩/٩- ١٣٠

١ كذلك: وكان، أخيار الزمان ١٠٥.

٢ صفراء: صفر، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ٩/٧.

٤ في: عن.

٣ قرويس: أفرويس، أخبار الزمان ١٠٥، قزويس، نهاية الأرب ١٠/٩.

٧ رجل كاهن: زحل، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ٩/١٠.

٩ ينتصف من غريمه: ينصف من نفسه، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ٩/ ١١.

١١ < وتضرع> : عن أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/٩.

۱۳ أفليمون: فليمون، هنا وفي أنوار علوي الأجرام ٧/١٧ وفي نهاية الأرب أيضاً ١٥: ١٧/٢١ وانظر القراءات الأخرى هناك هامش ٢، فيلمون، أخبار الزمان ١٠٥.

١٥ سنون: شيمون، أخبار الزمان ١٠٥.

١٦ بادية: ناريّة، أخبار الزمان ١٠٥ || فردان الملك: فرعون ملك مصر، أخبر الزمان

17

الملك، الذي كان في زمانه الطوفان. وكان هذا الكاهن يسكن الهرم الكبير البحري. وكان هذا الهرم هيكل الكواكب: وكان فيه صور الشمس ناطقة، والقمر ناطق. وكان الهرم القبلي ناؤوساً لأجساد الملوك. وهؤلاء الأهرام التي عمّرها سوريد الملك، وفيها من العجائب والتماثيل والمصاحف ما لا يحصى. وكان فيه التمثال الذي يضحك، وكان من الجوهر الأخضر، وأودع فيه خوفاً عليه من الطوفان.

فهؤلاء ما أمكن من ذِكْرِهِم من الكَهَنة قبل الطوفان. وسنذكر منهم جماعة بعد الطوفان، بعد ذكرنا للأهرام، ومن بناهم، والسبب في بنائهم، وما أودعوا من العجائب والأهوال والذخائر، ممّا تضمّنه هذا الكتاب والقبطى، والله عزّ وجلّ، أعلم.

# (٧٧) ذكر الأهرام وأوّل بنائها والسبب في ذلك

#### وما فيها من العجائب

كان سوريد بن سهلون ملكاً على مصر قبل الطوفان بثلاثمائة سنة. فرأى رؤيا: كأنّ الأرض انقلبت بأهلها، وكأنّ الكواكب السبعة تتساقط وقصدت بعضها بعضاً بأصوات هائلة مفزعة. فانتبه مذعوراً، وزاد غمه، ١٥ ولم يذكر ذلك لأحد في ذلك الوقت. وعلم أنّه سيحدث في الأرض

الهرم الكبير البحري: الهرم المجوسي، أخبار الزمان ١٠٥.

٣ وهؤلاء: وهذه.

عسوريد: سورند، أخبار الزمان ١٠٦، شوريد، أنوار علوي الأجرام ١١/١١٧ و١١/١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ و١٤/١١٥ وغيرها، سوريد، أنوار علوي الأجرام ١٥/٨٥ و٢/١٢٠ انظر و١١٠/١١٠ وغيرها (١١٠ ١١٠/١١) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٠٨ ١١٠، انظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٢٢/٥٠ وأنوار علوي الأجرام ١٢/١١٩ ١٢/٢١.

٨ بناهم: بناها | إبنائهم: بنائها.

۹ أودعولا: أودعت.

١١ بنائها: في الأصل: بناها.

۱۳ سهلون: فيلمون، أخبار الزمان ۱۰۸، سهلوق، نهاية الأرب ۱۰/۲:۱۰ وأنوار علوي الأجرام ۱۲/۱۱۹ وغيرها، شهلوق، أنوار علوي الأجرام ۱۲/۱۱۹ وغيرها، شهلوق، أنوار علوي الأجرام ۱۲/۱۱۹.

١٥ وقصدت: ويصدم، أنوار علوي الأجرام ١١٤/١١٩.

#### والعالم حدثاً عظيماً.

ثمّ رأى بعد ذلك كأنّ الكواكب الثابتة نزلت في صور طيور بيض، وكأنّ وكلّها تتخطّف الناس، وتلقيهم بين أرجلها ما بين جبلين عظيمين، وكأنّ الجبلين انطبقا عليهم، وكأنّ الكواكب النيّرة <مظلمة> كاسفة. فانتبه وقد تزايد ذعرُه. فدخل إلى هيكل الشمس، وجعل يمرّغ خدّيه <في التراب> ويبكي.

فلما أصبح، أمَرَ بجَمْع رؤساء الكهنة من جميع أعمال مصر. فاجتمعوا، وكانوا يومئذ مائة وثلاثين كاهناً. وهذا عند القبط أنّه أوّل اجتماع كان في الدنيا، ثمّ استثنوا ذلك. فخلا بهم وحدّثهم بجميع ما رآه أوّلاً وآخراً. فعظموه، وقالوا: لا بدّ من حدث عظيم يكون بالعالم الأرضيّ. فقال أبو فليمون الكاهن ـ وكان أكبرهم، وهو إذ ذاك القاطير في ذاك فقال أبو فليمون الكاهن ـ وكان أكبرهم، وهو إذ ذاك القاطير في ذاك الوقت: أنا أقصّ على الملك أيضاً رؤيا ريتها من سنة، ولم أذكرها لأحد من الناس. وذلك أني رأيت: كأني مع الملك على رأس جبل المنار الذي في

ا حدثاً عظيماً: أمر عظيم، أخبار الزمان ١٠٩.

وكلها تتخطف: كأنه تخطف، أخبار الزمان ١٠٩، وكأنها تنخطف، نهاية الأرب ١٥:
 ٢٢/٢١، وكأنها تتخطف، أنوار علوي الأجرام ١/١٢٠ | بين أرجلها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنور علوي الأجرام.

٤ حفظلمة > : عن أخبار الزمان ١٠٩ ونهاية الأرب ١٥: ٢٢/ ١٥.

٦ < في التراب> : عن أخبار الزمان ١٠٩.

٨ ـ ٩ وهذا. . . ذلك: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي الأجرام.

١٠ فعظموه: فأعظموه، أنوار علوي الأجرام ١٠/١٥.

أبو: أضيفت فوق السطر، وهي ساقطة في أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي
 الأجرام || فليمون: فيلمون، أخبار الزمان ١٠٩.

۱۱ ـ ۱۲ وهو... الوقت: وكان فيلمون إذ ذاك كبيرهم، وكان لا يبرح من حضرة الملك لأنه رأس الكهنة كهنة أشمون، أخبار الزمان ۱۰۹، وكان من كبارهم وكان لا يبرح من حضرة الملك لأنه رأس كهنة أمسوس، نهاية الأرب ۱۵: ۳/۲۳ ـ3.

۱۲ ريتها: رأيتها.

١٣ - ١١١/ ١ جبل. . . وسطاسوس: كذا، المغار الذي في أشمون، أخبار الزمان ١٠٩ ، =

وسطاسوس، وكأنّ الفّلَك قد انحطّ من موضعه، حتى قارب سَمْت رؤوسنا، وكأنّه علينا كالمِكَبَّة على المائدة، محيط بنا، وكأنّ الكواكب قد خالطتنا في صور مختلفة، وكأنّ الناس مستغيثون بالملك، وقد انجفلوا إلى ٣ قصره، وكان الملك رافعاً يدّيه ليرفع الفلك (٧٨) < إلى> أن يبلغ رأسه، وأمرني <أن> أفعل كذلك، ونحن على وَجَل شديد، إذ رأينا موضعاً قد انفرج والشمس قد طلعت علينا منه، فكأنّا استغثنا بها، فخاطبتنا: إنّ هذا ١ يكون بعد مضيّ ثلاثمائة وثلاثون دورة لي، ثمّ سيعود الفلك إلى مكانه. فانتبهت، أيّها الملك، مذعوراً، ولم أذكره إلاّ في ساعتي هذه.

فعند ذلك أمر الملك أن يُؤخذ الارتفاع، وأن يُنظَر ويُبتَحَث ويُدَقَق ٩ النظر في أمر هذا الكائن، ما هو؟ فاجتمعوا، وفعلوا ما أمرهم به الملك، فظهر لهم أمر الطوفان، حوبعده النار التي تحرق العالم> فعندها أمر ببناء الأهرام. ونقل إليها جميع ما أحب. وزبروا فيها سائر علومهم ١٢ وحكمهم، ورمزوا ذلك في صور مختلفة الأشكال، يصل إلى حلها كل ذي ذهن وفهم ثاقب وعقل وافر، والله أعلم.

المنار الذي في أمسوس، نهاية الأرب ١٥: ٧/٢٣، المنار الذي في وسط أمسوس، أخبار علوي الأجرم ١٠/١٢.

كالمكبة على المائدة محيط بنا: وكان علينا كالقبة المحيطة بنا، أخبار الزمان ١٠٩
 ونهاية الأرب ١٥: ٨/٢٣.

٤ انجفلوا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٩، انضموا، نهاية الأرب ١٥: ٣٣/٢٠، فزعوا، أنوار علوي الأجرام ١٤/١٢٠ || وكان: وكأن، أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي الأجرام.

ليرفع الفلك: لم ترد في أخبار الزمان حإلى>: عن أخبار الزمان ١٠٩، وفي نهاية
 الأرب ٢٣:١٥/٢٠: وكأن الملك رافع يديه ليدفع الفلك أن يبلغ رأسه.

آ . ٧ ان... مكانه: بأن الفلك سيعود إلى موضعه إذا مضت له ثلاث وستون دورة وهبط الفلك حتى كاد يلصق بالأرض ثم عاد إلى موضعه، أخبار الزمان ١٠٩... إذا مضت ثلاثمائة دورة، نهاية الأرب ١٥: ١٣/٢٣، إن الفلك سيعود إلى موضعه إذا مضت لي ثلاثمائة دورة، أنوار علوي الأجرام ١٧/١٢،

٧ وثلاثون: وثلاثين

١١ حويعده. . العالم>: عن أخبار الزمان ١١٠.

هذا ما تضمنه الكتاب القبطى في بناية الأهرام.

وأمَّا ما ذكره أبو مَعْشَر في ذلك، في كتابه المعروف بكتاب الألوف، " فقال: إنّ السبب في بناية الأهرام، أنّ الملك سوريد بن سهلون، مَلَكَ مصر. وهذا الكلام مطابق للكلام الذي ذكرناه من الكتاب القبطي. وذكر أيضاً صورة المنام الذي رآه الملك، والرؤيا التي رآها أبو أفليمون الكاهن، ٦ لكن سمّاه: أكرباه الكاهن.

ثمّ قال: إنّ الملك لمّا أمر ببناء الأهرام، وزبروا فيها سائر علومهم وحكمهم من جميع ما يحتاج إليه، قال للحكماء والكهنة: انظروا متى تكون هذه النازلة. فقالوا: إذا نزل قلْبُ الأسد بأوّل دقيقة من رأس السّرَطان، وتكون الكواكب عند نزولها في هذه المنازل من الفَلَك، والقَمَر والشَّمْس في أوّل دقيقة من رأس الحَمَل، ونزوس ـ وهو زُحَل ـ في أوّل درجة وثمانية ١٢ وعشرين ثانية من الحَمَل، وراوهن ـ وهو المُشْتَري ـ في الحوت، في تسعة

هذا. . . الأهرام: وذلك مذكور في كتاب تاريخ يرويه المقرّبون عن آخرين من القبط وجد في بعض ذراريهم على صدر ميت وذكر أنها من ولد رجل من أهل مصر الأوائل سمن نجا من الطوفان وركب مع نوح عليه السلام في السفينة، وكان ممن آمن به وحمل ابنيه وقيل بن مصرام (كذا) بن حام وكان أبدع الناس فهما في العلوم، أخبار الزمان ١٣٣.

أبو معشر. . . الألوف: وقد نقل ذلك أبو معشر في كتاب الألوف، أخبار الزمان ١٣٢.

أبو أفليمون: فيلمون، أخبار الزمان ١٣٣، بن أفليمون، انظر هنا ١٣٦/٧.

أكرباه: كارياه، انظر هنا ٧/١٢٦ (٨ ـ ٢/١١٨) مأخوذ بتصرف مع زيادة ونقصان عن أخبار الزمان ١٣٣ ـ ١٣٧ وقارن أيضاً بما ورد في أنوار علوي الأجرام ١١٥/ ٩ ـ ١١٨/٧.

من رأس الحمل: من الحمل، أخبار الزمان ١٣٤ | ونزوس... الحمل، لم ترد في 11 أخبار الزمان || ونزوس: وقرونس، أنوار علوي الأجرام ١١٦/٧.

راوهن: راوس، أخبار الزمان ١٣٤، وزاوش، أنوار علوي الأهرام ١١٦ / ١ السعة 11 وعشرين: سبع وعشرين، أخبار الزمان ١٣٤.

١١٣/ ١ .٢ ثمانية وعشرين درجة وثلاث دقائق: ثمان وعشرين درجة وخمس دقائق، أخبار الزمان ١٣٤.

(٧٩) وعشرين درجة، والمريخ في الحوت، في ثمانية وعشرين درجة وثلاث دقائق، وأفرودتكني ـ وهي الزُّهَرَة ـ في تسعة وعشرين درجة وثلاث دقائق، وهِرْمِس ـ وهو عُطارِد ـ في الحوت، في تسعة وعشرين درجة ٣ وثلاث دقائق، والجوزَهْر في الميزان، في خمس درج ودقائق خمس. فلمّا علمنا ذلك، طالعنا به الملك.

فقال: انظروا، هل يكون بعد هذه النازلة بمكان <في> الدنيا آفة تغيرها؟ فنظروا، فرأوا أنّ الكواكب تدلّ على آفة تنزل من السماء إلى الأرض، وأنها بحد الأولى، وهي نار تحرق أقطار العالم إلاّ القليل. فعرّفوه ذلك. فقال: انظروا متى تكون. فنظروا، فوجدوا أنّ ذلك يكون وعند نزول قلب الأسد آخرَ دقيقة من الدرجة الخامسة عشر من الأسد، ويكون أقليدِس وهي الشمس معه في دقيقة متصلة بقزوس من تثليث الرائي، ويكون راوس في الأسد، مستقيم السير معه في رأس دقيقة، وهو ١٢ القمر في الدلوا، ومعه الذنب في اثني عشر، جزءاً، ويكون كسوفاً إطباقاً،

۲ وافرودتكني: وأفردوين، أخبار الزمان ١٣٤، وأفروديطي، أنوار علوي الأجرام ١٦٦/٩
 ال تسعة وعشرين: سبع وعشرين، أخبار الزمان ١٣٤.

٢ تسعة وعشرين درجة وثلاث دقائق: سبع وعشرين دقيقة، أخبار الزمان ١٣٤.

والجوزهر في الميزان في خس درج ودقائق خس: وزحل والجوزاء في الميزان وأوج
 القمر في الأسد على خس درجات ودقائق، أخبار الزمان ١٣٤ || درج: درجات.

٤ \_ ٥ فلما... الملك: فلما عملوا ذلك وتحققوه قال، أخبار الزمان ١٣٤.

١٠ عشر: عشرة، أخبار الزمان ١٣٤.

<sup>11</sup> إقليدس: لم ثرد في أخبار الزمان، إيليس، أنوار علوي الأجرام ١١/١١ | المقروس. . . الراثي: بزحل تثليث الرأس، أخبار الزمان ١٠٥، بقرونس، أنوار علوي الأجرام ١١/١/٢.

۱۲ الرائي: الرامي، أنوار علوي الأجرام ۲/۱۱۷ || راوس: المشتري، أخبار الزمان ۱۳٤، زاوش، أنوار علوي الأجرام ۲/۱۱۷ || معه في رأس دقيقة: وعطارد معه في دقيقة، أخبار الزمان ۱۳٤، ومعه آرس في دقيقة، أنوار علوي الأجرام ۲/۱۱۷ ـ ٣ || وهو: ويكون، أخبار الزمان ۱۳٤، وأنوار علوى الأجرام ٣/١١٧.

۱۳ القمر: سلين، أنوار علوي الأجرام ٣/١١٧ || الدلوا: الدلو || ومعه الذنب: متصلاً بالذنب، أخبار الزمان ١٣٤، مقابلاً لإيليس مع الذنب، أنوار علوي الأجرام ٣/١١٧ || في اثنى عشر جزءاً: في اثنين وعشرين، أنوار علوي الأجرام ٣/١١٧.

ويكون اغرونطي بعده من انكس، ويكون هِرْمِس في بُعْده الأبعد أمامها، وأمّا افرود نصلي الاستقامة، وأمّا هِرْمِس فبالدرجة الخامسة.

قعر فعرفوا الملك ذلك. فقال: هل من خبر تُطلعونا عليه من العظائم، غير هاتين الآفتين: المائيّة والناريّة؟ فنظروا، فإذا قلب الأسد، إذا قطع ثُلثَي أدواره، لم يبق في الأرض من حيوان متحرّك إلاّ تَلِف. فإذا استئم أدواره، تحلّلت عقدة الفلك، فعاد الأمر مستقيماً. فعرفناه ذلك. فقال: أي يوم يكون انحلال الفلك؟ قال: اليوم الثاني من حركة الفلك. فعجب الملك من ذلك. فعندها أمر بقطع الصخور والأساطين العظام، والبلاط (٨٠) العظيم في الكبر، واستخراج الرصاص من أرض الغرب، واستجلب الصخور السود من ناحية أسوان، وكانت تُحمل على الأطواق.

وقيل: إن كان لها مداخل من خصوص قريبة من مكان الأهرام، ثمّ

٢ ويكون... الخامسة: وتكون الزهرة في بعدها الأبعد مستقيمة السير ويكون المريخ
 في الأسد مستقيم السير ويكون في ذلك الشمس تنطبق منه على الأرض انطباقاً لم يعهد
 مثله، أخبار الزمان ١٣٤.

ایکس: کذا، والمعنی غیر واضح.

افرود عسلى: كذا، أفروديطي، أنوار علوي الأجرام ١١٧/٥ || الاستقامة: فللاستقامة،
 أنوار علوي الأجرام ١١٧/٥. فبالدرجة الخامسة: فللرجعة، أنوار علوي الأجرام ١١٧/٥.

٣ تطلعونا: تطلعوننا.

ثلثي أدواره: ثلاثة أدوار، أخبار الزمان ١٣٤.

عقدة: أمر، أخبار الزمان ١٣٤؛ عقد، أنوار علوي الأجرام ٨/١١٧ || فعاد... ذلك:
 لم ترد في أخبار الزمان || فعرفناه: فعرفوه (٨ ـ ١١٨/٢) أمر...: قارن أيضاً بنهاية
 الأرب ١٥: ١٨/٢٣ ـ ٢٧/٦ وبأنوار علوي الأجرام ٤/١٢١.

الغرب: المغرب، أخبار الزمان ١٣٤ ونهاية الأرب ١٥: ١/٢٤ وأنوار علوي الأجرام
 ١٢٢/ ٥.

السود: لم ترد في أخبار الزمان، ولكنها وردت في كل من نهاية الأرب ١٥: ٢/٢٤ وأنوار علوي وأنوار علوي الأجرام ١٢١/٥ || الأطواق: أطواف، نهاية الأرب ١٥: ٣/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ١٦/١٢.

۱۱ إن: إنه || إن... خصوص: كانت لهم صحائف من خواص، أخبار الزمان ١٣٥؛ كانت لهم فراقل من خوص، نهاية الأرب ١٥: ٣/٢٤ وأنوار علري الأجرام ١٣١/٦ ـ ٧.

تغيّرت معالمها. وقيل: بل كانت تُقطع بأسوان ، وتُهندَس، ويُكتَب عليها أسماء. فكانت تأتي بذاتها، فتكون في المكان المعدود لها، المخصوص بها.

٣

وكانوا يجعلون في وسط البلاط قلب من حديد، فتطبّق عليه الأخرى، منقوبةً في الوسط، فيكون ذلك القلب في ذلك النقب من الأخرى، ويُذاب الرصاص ويُصبّ حول الثقب، بعد أن تؤلّف كتابتها العضما بعضها ببعض.

وجعلوا أبواب الأهرام من تحت الأرض بأربعين ذراعاً سوداء، في أزج معقود، مبني بالحجارة تحت الأرض، طول كلّ أزج منها مائة وخمسون ذراعاً.

فأمّا باب الهَرَم الشرقيّ، فإنّه من ناحية الشرق، على مائة ذراع من وسط الحائط الذي للهرم. وله باب آخر من ناحية وسط الحائط الغربيّ ١٦ بمقدار مائة ذراع. وعلامة ذلك صخرة سوداء، كأنّما ثَبَتَتْ ثباتاً، فيحفر من تحتها عشرة أذرع، فيجد باب الأزج إلى الهرم.

وأمّا الهرم المبنيّ لونين من الحجارة، فإنّ بابه من الناحية الغربية، ١٥ يقاس أيضاً من وسط الحائط البحريّ مائة ذراع، وعلامة ذلك صخرة بيضاء، فيحفر من تحتها عشرة أذرع، فيظهر له باب الأزج إلى الهرم الأبلّق. وهذا الأزج درج نازلة.

۱۸

ا قلب: قلبا.

الثقب: البلاطة، أخبار الزمان ١٣٥ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٢٤ وأنواء علوي الأجرام
 ١١١/١٢١.

٩ أنج . . . الأرض: آزاج مبنية بالحجارة في الأرض، نهاية الأرب ١٠/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ١٠/٢٤.

١١ ناحية الشرق: الناحية الشرقية، أخبار الزمان ١٣٥، الناحية الجنوبية، نهاية الأرب ١٥:
 ١١/ ١١، الناحية الجنوبية الغربية، أنوار علوي الأجرام ١٤/١٢١.

المبني لونين: الملون، نهاية الأرب ١٥: ٢٤/ ١٥، الملون بلونين، أخبار الزمان
 ١٥٠٠.

هذه الأدلّة التي ذكرتها على أبواب الهرمين وجدتها في ذلك الكتاب القبطى المقدّم ذكره، ولعلّها صحيحة، والله أعلم.

تابه المقدّم ذكره: أن النّسر الواقع طائر بالسّرَطان. وجعل طول كلّ هرم منهما: خمس مائة ذراع بالمالكيّ، وهو تقدير ذراعنا (٨١) هذا. وجعل تربيع كلّ واحد منهما أربع مائة ذراع، وبناهما في حالاستواء> إلى أربعين ذراعاً ثمّ هرمهما. وكان أوّل بنائهما في طالع سَعْدِ ثابت.

فلمًا فرغا، كساهما ديباجاً ملوناً من فوقهما إلى سفلهما، وعمل ولهما عيداً عظيماً في كلّ سنة، في أوان فروغهما. وأودع في الهرم الشرقيّ من الأموال والكنوز والآلات الزبرجديّة والتماثيل المصنوعة من فاخر الجواهر الملوّنة، والسلاح الذي لا يصداً، والزجاج الذي يُطوى العيّا، والنواميس المودات، والعقاقير المُفْرَدات، والمُؤلِّفات النافعة لسائر الأغراض: من الأمراض الجسديّة الظاهرة والباطنة والسموم القاتلة بسائر وجوهها، والأواني من الجواهر التي لا قيمة لها، وأربعين كرة مملوءة وجوهها، والأواني من الجواهر التي اللواح القِشْم المعدني، في سائر العلوم الروحانيّة والعمليّة، وأشياء لا تُذرك بالعبارة، ممّا اذخرته الملوك الأولى.

١٨ وأمّا الهرم الغربي فجعل فيه أجساد الملوك في جوبات صوّان أسود، وهم الملوك من الكهنة المذكورين. وجعل عند كلّ كاهن منهم مصحفه

٣ ...: نصف سطر مطفوس لعله: وقال أبو معشر || في كتابه: لعله: كتاب الألوف.

المالكي وهو تقدير ذراعنا هذا: الملكي وهو خسمائة ذراع عندنا بذراعنا اليوم، أخبار الزمان ١٣٥، بالملكي يكون خسمائة بذراعنا، نهاية الأرب ١٥: ١/١٢٥.

٦ <الاستواء>: عن أخبار الزمان ١٣٥ ونهاية الأرب ١٥: ٢/٢٥.

٨ سقلهما: أسقلهما.

١٢ - المودات: كذا؛ المولدات، نهاية الأرب ١٥: ٧/٧ وأنوار علوي الأجرام ١٠/١٢٢.

١٥ اللواح: ألواح.

١٨ حويات: توابيت، أخبار الزمان ١٣٦ ونهاية الأرب ١٥:٢٥/ ١٥.

ذكر الأهرام ١١٧

وعجائبه وسيرته، وما عمِل في زمانه من غرائب صناعته. وعدّتهم سبعة نفر، وهم القاطريون الذين كانوا يعبدون الكواكب حسبما تقدّم من ذكرهم. ولكلّ واحد من هؤلاء ناحية من نواحي هذا الهرم ومَرْتبة به مصوّر فيها ٣ الأشاير بالذي فعله في زمانه، وخزن معه مالَه وذخائرَه.

ثمّ جعل على كلّ هرم من هؤلاء خازن قد استخدم من جهة الكواكب في وقتها. فصاحب الهرم الشرقيّ مجزّع من جزع أسود وأبيض، له عينان ٦ مفتوحتان، جالس على كرسيّ، معه شبيه الحربة. إذا نظر إليه الناظر سمع من جهته صوتاً، فلا يكاد يفارق حتّى (٨٢) يموت غمّاً.

وأمّا خازن الهرم الغربيّ <فهو> صنم من حجر صوّان مجزّع، ٩ بيده حربة، وفي عنقه حيّة، مطوّق بها، ثمّ تعود إلى عنق الصنم.

وأمّا الهرم الثالث، فإنّه مختصّ بالملك سوريد بن سهلون، فهو ناؤوسا له، وخزن فيه جميع أمواله وذخائره وكنوزه الذي جمعها في أيّام ١٢ مُلْكِه. فإن كان من عادتهم أن لا يتعرض ملكٌ إلى مال ملكِ قبله، ولا إلى شيء من ذخائره، ولا يتصرّف إلاّ فيما يملكه لنفسه في زمانه.

ا وعلتهم سبعة نفر: وكانوا على مراتب، أخبار الزمان ١٣٦، وكانوا سبع مراتب، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٥.

٢ وهم القاطريون: المرتبة الأولى القاطرون، أخبار الزمان ١٣٦ ونهاية الأرب ١٥:١٥/
 ١٧ وأنوار علوي الأجرام ٢١٣٣/٣.

٥ ـ ١٤/١٧ قارن بأنوار علوي الأجرام ٧/١٢٧ ـ ١٤.

٥ خازن: خازناً.

شبيه الحربة: شبيه بالحربة، نهاية الأرب ٩/٢٦:١٥، شبه الحربة، أنوار علوي الأجرام
 ١٢٧/ ٩.

٩ الغربي: كذ أيضاً في أخبار الزمان ١٣٧، وفي نهاية الأرب ٢٦:١٥/٧: الآخر،
 الثاني، أنوار علوي الأجرام ١١/١٢٧.

١٠ وفي عنقه حية: على رأسه حية، أخبار الزمان ١٣٧ وأنوار علوي الأجرام ١٢٧/١٢٠.

١١ - ١٤ وأما. . . زمانه: هذه الفقرة لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علري الأجرام.

١٢ ناۋوساً: ناۋوس || الذي: التي.

١٣ فإن: فإنه.

وأمًا خازن هذا الهرم الثالث صنماً صغيراً من حجر، المهمد على قاعدة منه. من نظر إليه اجتره حتى يلصق به، فلا يفارقه حتى يموت.

قلت: ومن العَجَب في ذلك أنّي وجدت في هذا الكتاب القبطي يقول: إنّ سوريد الملك، لما أخبروه منجّموه، أن لا بدّ بعد تلك الآفة المائية من آفة ناريّة، وقدّروا له الوقت الكائن فيه، صنع في الأهرام أزجاً معقوداً مبنياً بالحِكم العويصة، ووصلَه بالنيل حتّى دخل إليه الماء. وحمل ذلك إلى الحبل بأطراف صعيد مصر، وهو ما بين صفحتي الحبل الغربيّ - هكذا يقول في هذا الكتاب القبطيّ - ليكون ذلك حرزاً لهم من تلك الآفة الناريّة.

فوالله لم أرا أعجب من هذا الكلام، ودليله أنّ في البهنسا انخسف خسفاً في الجبل المجاور لمدينة البهنسا. وكان الوالي يومئذ عَليّ بن قَيْصَر العلاليّ، فنزلوا إليه فوجدوه أزج معقود بين صفتحي الجبل جميعُه فَساقي ماء عذباً من ماء النيل، وهم عدّة فَساقي مُتداخِلة في بعضها البعض، ليس منهم إلاّ بقدر ما يمشي عليه الرجل، وليس لهم انتهاء بين صفحتي ذلك الجبل. وربّما مشوّا فيهم اليوم واليومين ولا انتهوا إلى آخرهم.

وأما: وجعل أخبار الزمان ١٣٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٥، وبذا يصح المعنى ||
 المهمد: البهت، أخبار الزمان ١٣٧، البهتة، أنوار علوي الأجرام ١٣/١٣٧ ونهاية الأرب
 ١٥: ٢٦/ ١٤، وانظر الشرح هناك في هامش ٥.

٢ اجتره: كذا أيضاً في أنوار علوي الأجرام ١٢٧/ ١٤، اجتذبه، أخبار الزمان ١٣٧ ونهاية الأرب ١٣٥/ ٦٤/٢.

<sup>(</sup>٣- ٩) يقول... النارية: مأخوذ بتصرف وبعض الاختلاف عن أخبار الزمان ١٤١ ـ ١٤٢ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٤٠ - ١/٣١ ـ ٥.

٤ أخبروه: أخبره.

٥ صنع . . . : قارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥ : ٣١ / ٢ \_ ٥ .

۱۰ ارا: ار

١١ خسفاً: خسف،

١٢ أزج معقود: أزجا معقوداً.

١٣ عذباً: عذب.

١٥ فيهم: فيها | آخرهم: آخرها.

ولكل فِسْقِية درج (٨٣) نازل من ناحيتها، ليس لها قرار تدرك. ولعل هذه الفَساقي هذا أصل أمرهم وهذا سببهم، وهم إلى حين وضعي هذا التاريخ بالبهنما، وينزلوا إليهم المتفرجين من أهل البهنما، وربّما في هذا الوقت أنّ الوالي سدّ ذلك الخسف، فإنّ أهل البلاد من البهنما وغيرها عادوا يعبروا إلى تلك الفَساقي ويفسدوا فيها، ومن كان في خاطره من عادو، أمراً بلغة هناك، ولا يُطلع له على خبر، فعإدوا كالمهالك، فأمر تالوالي بردم ذلك، فردموه، حسبما بلغنى في هذا الوقت.

وفي هذا الكتاب القبطيّ أنَّ سوريد الملك قال لمنجّموه وكهنته: انظروا آخر أمر بلادنا، إلى ماذا يؤول أمره بعد الطوفان المائيّ والآفة ٩ الناريّة؟

فقالوا: يقيم خراباً قرنان كاملان، ثمّ يعمّر، فيقيم دوراً كاملاً، فيأتيه قوم مشوّهون الخلق من الشرق، فيخرّبون الأقاليم السبعة، ثمّ يكون عليهم ١٢ نازلة من صيحة سمائية، فلا يبقى منهم ديّاراً، ثمّ تعمّر الأقاليم السبعة كأحسن ما كانت عليه أوّلاً، فيقيم دوراً كاملاً ونصف دوراً كاملاً. ثمّ ينقطغ عن مصر نيلُها، فلا يعود. فتجلوا عنها أهلها. وتنشفُ حتى تعودُ ١٥

٢ أمرهم: أمرها || سببهم: سببها || وهم: وهي.

٣ وينزلوا إليهم المتفرجين: وينزل إليها المتفرجون.

و يعبروا: يعبرون || ويفسدوا: ويفسدون أمراً: أمر.

فعادوا: فعادت.

<sup>(</sup>٨ ـ ١٢٠/ ١٢) مأخوذ بتصرف وحذف وإضافة عن أخبار الزمان ١٤٣ ـ ١٤٣، قارن أيضاً بنهاية الأرب ١٤٥ ـ ١٤٣، ١٢ و٣٣/ ١ ـ ٥ وبأنوار علوي الأجرام ١٣٣/ ٤ ـ ١١.

٨ لمنجموه: لمنجميه.

١١ خراباً قرنان كاملان: خراب قرنين كاملين.

۱۲ مشوهون: مشوهو || من الشرق: من ناحية النيل، أخبار الزمان ۱٤٢، من ناحية مصب النيل، نهاية الأرب ۱۵: ۳۱/۳۱.

۱۳ دیاراً: دیار .

۱٤ نصف دورا: نصف دور.

١٥ فتجلوا: فيجلو.

أرضُها مفاوزَ إلى آخر اجتماع الكواكب بقلب الأسد، فيكون خراب الكون بأسره إلى حين انحلال عُقْدة الفَلَك في اليوم الثاني منه.

قامر أن يكتب جميع ذلك ويزبر في أعلا الأهرام؛ وهو بها إلى
 الآن، والله عز وجل أعلم.

وذُكر أنَّ روحانيَ أحد الأهرام في صورة امرأة عريانة، مكشوفة الفَرْج، حسناء، لها ذَوْابتان، فإذا رآها الإنسان ضحِكت في وجهه، فتُطالبه نفسُه بمضاجعتها، ويظنّ أنّها إنسيّة، فعندما يصل إليها تستهويه، فيتلف حالُه في الوقت الحاضر، ويزول عقلُه ويُهِيم. وقد رأى جماعة من أهل مصر هذه المرأة تدور حول الهرم عدّة مرار.

وروحانيّ (٨٤) الهرم الآخر غلام أجردُ أصفر، له ذؤابتان، وقد رُثِيّ أيضاً يطوف حوله.

الا ولكل هرم منهم روحانيّ بذاته. وكذلك البَرابي لهم روحانيّين ممّا يطول الشرح في معناهم. وجميع ما ذكرته فليكن سماعه للتّعجب ولا للتّصديق. فإنّي لم أذكر ذلك اعتقاداً منّي في صحّته، لكن ذكرت ما قالوه في كتبهم وما نقلوه عن عقولهم. وليس الاعتماد إلاّ بما جاء به الكتاب والسُّنّة وقوله عزّ وجلّ ﴿مَا آتَاكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَٱنْتَهُوا﴾.

ذكر ملوكِ من وُلْد سوريد واتصال بعضهم ببعض إلى آخر وقت

١٨ وأقام سوريد ملكاً مائة وسبع سنين، وأوصا بالمُلْك لولده هرجيب.

أعلا: أعلى..

أحد الأهرام: الهرم الجنوبي، أخبار الزمان ١٤٢ وأنوار علوي الأهرام ١٣٣/٥، الهرم الغربي، نباية الأرب ١٠: ١/١٣٠.

١٠ (٨٤): على هامش هذه الصفحة توجد بعض السطور الأفقية وأخرى عمودية لم أتمكن من قراءتها.

۱۲ منهم: منها | لهم روحانيين: لها روحانيون، وعن روحانيات البرابي انظر نهاية الأرب
 ۱۵ - ۹/۳۲ - ۹/۳۳.

١٦ القرآن الكريم ٥٩/٧.

۱۸ وأوصا: وأوصى.

وإنّ هرجيب سار سيرة أبيه في العدل والعمارة، وبنى الهرم الكبير الذي بدهشور، وحمل إليه كثيراً من المال، وكان هذا دهشور كاهناً في وقته، فأنزله بالقرب من الهرم، وبنا دهشور لنفسه الهرم الصغير الذي إلى جانبه، وأودعه علومه وعجائبه. وكان دهشور الكاهن صاحب علم الكيمياء وإكسيرها، فصنع من الإكسير أربعة عشر قرة مملوءة إكسيراً، وأودعها الهرم الصغير. وملك هرجيب بن سوريد تسعاً وسبعين سنة.

وملك عليهم ابنه مناوس، وكان مناوس جبّاراً سفّاكاً للدماء، يغتصب نساء أهل مملكته. واستخرج في زمانه كنوز بابل. وبنا قصوراً من الذهب والفضّة، وفجّر فيها الأنهار وجعل حصباؤها من أصناف الجوهر. وتجبّر هوعتا، فبغضه أهل دولته. وأباح للخصيصين به نساء العامّة من الناس وكان يفتضُ عُذْرَةَ كلّ بكر قبل بعلِها، فامتنع عليه بعض القوم في ذلك فأحرقهم بالنار، فخافوه الناس. وكانت مدّته يسيرة، ثمّ هلك ودُفن مع أبيه وجدّه ١٢ بجميع أمواله وذخائره بالهرم الثالث.

(٨٥) وملك على الناس ابنه أفروس. وكان أفروس عالماً محتّكاً بخلاف ما كان عليه أبيه، فعدل في الناس، وردّ نساءهم إليهم، وصنع في ١٥

<sup>(</sup>۱ ـ ٣/١٢٥) مأخوذ بتصرف وبعض الاختلاف عن أخبار الزمان ١٤٣ ـ ١٥٠ وانظر نهاية الأرب ١٥: ٣/٣٤ ـ ١.٣/٤٠

هرجيب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٣٤/٤، هوجيف، أخبار الزمان ١٤٣ || الكبير: الأول، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

۳ وبنا: وبنی.

<sup>-</sup> ٦ وكان. . . الصغير: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٥ قرة: قارورة.

٧ مناوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٤، منقاوش، تهاية الأرب ١٥: ٣٤/ ١٥.

٨ بابل: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٤، آبائه، نهاية الأرب ١٥: ٣٤ ١٦ || وبنا: ويني. ٠

٩ حصباؤها: حصباءها، نهاية الأرب ١٥: ٣٤/٣٤، حباءها، أخبار الزمان ١٤٤.

١٠ للخصيصين به: أصحابه، نهاية الأرب ١٥: ٣٤.١٨.

۱۲ فخانوه: فخانه.

١٤ افروس: افراوس، أخبار الزمان ١٤٥، أقروش بن منقاوش، نهاية الأرب ١٥: ٣٥/٨.

وقته قبة قدرها مائة ذراع سوداء في طول خسون ذراعاً سوداء. وركب في جوانبها أطياراً تصفرُ بأنواع اللغات المُطْربة. وعمل في وسط المدينة مناراً من صُفْر، عليه صورة رأس إنسان من صفر، كلّما مضت ساعة من النهار صاح ذلك الرأس، وكذلك في ساعات الليل. وعمل مناراً آخر، وجعل على رأسه قبة من صفر مذهّب، ولطّخه بلطوخات محكمة، فعادت إلى غربت الشمس اشتعلت تلك القبة ناراً فتضيء على المدينة بأسرها، فلا يحتاجون معها إلى مصابيح، ولا تطفئها الرياح ولا الأمطار. وإذا كان النهار سكنت، لغلبة ضوء الشمس وشعاعها.

وهذا الملك كان تملّك في زمان الدرمشيل الذي في زمانه كان الطوفان. وأهدا إلى الدرمشيل هديّة من زبرجد طولها سبعة أشبار، فجعلها في هيكل الصنم الكبير الذي كان له.

الولد، فلم يولّد له. وكانت في عصره قد عقمت أرحام النساء، لما أراد الولد، فلم يولّد له. وكانت في عصره قد عقمت أرحام النساء، لما أراد الله تعالى من هلاك العالم بالطوفان. وعقمت أرحام البهائم، ووقع الموت فيها. وكثرت الأسود حتى عادت تحلل البيوت وتفترس الناس، فاحتالوا

١ قبة: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، فوارة، نهاية الأرب ١٥: ٣٥/٩ || خسون:
 خسن.

٣ مناراً: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، منارتين، نهاية الأرب ١٥: ٣٥/ ١١.

٥ - ٦ فعادت إلى: فإذا، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

۸ سكنت: قل ضوؤها، أخبار الزمان ١٤٥، قل ضوءها، نهاية الأرب ١٥: ٣٥/ ١٦.

۱۰ وأهدا: وأهدى || الدمرشيل: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، الدمرسيل، نهاية الأرب ١٥:١٥/٣٥،١٥ || ١٤/٣٥:١٥ || ١٤/٣٥:١٥ || هدية: مدهنة، أخبار الزمان ١٤٥، مائدة، نهاية الأرب ١٥:٥٣/١٥ | وفي هامش ٥ هناك دوفي خطط المقريزي: «مدهنا» || طولها سبعة: قدر خسة، أخبار الزمان، قطرها خسة، نهاية الأرب ١٥:٣٥/١٥.

١١ حيكل الصنم الكبير: بيت القربان، أخبار الزمان ١٤٥ ونهاية الأرب ١٥: ٣٥/ ١٧ ـ ١٨.

١٢ ستمائة: ثلاثمائة، أخبار الزمان ١٤٥ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٣٦/٤.

١٥ تحلل: تدخل، أخبار الزمان ١٤٥، تتخلل، نهاية الأرب ١٥ : ٣٦ /٧.

بالطَّلَسْمات المانعة لذلك، فعجزوا عن دفعها لعظمة قدرة الله عزَّ وجلَّ. وكذلك تسلَّط عليهم الفار، فكان يأكل كلَّما كانوا يزرعون من سائر أصناف الحبوب، حتى قحطوا أشدَّ قحط.

وذُكر أنّ ساحراً من سحرتهم قد كان مناوس الملك اغتصب ابنة عمّه، وهي زوجته. وكانت أحسن أهل زمانها. فشرع ذلك الساحر، وكان يُسمّى حيزاه، وكان يسكن البرّ الغربيّ (٨٦) بشاطىء النيل، فكان يعمل الحيلة قليلاً قليلاً، في إفساد طلسماتهم. لأنّ لكلّ طِلسُم شيئاً يفسده ويحُلّ روحانيّتَه، وبهذه العلّة دخل البخت نصر الفارسيّ مصر، وكانت ممتنعة من جميع الملوك، فقوي عليها البخت نصر بإفساد طلسماتهم، ٩ فكان من أمره ما كان.

وكان حيزاه الساحر قد أفسد طِلسُمات التماسيح، فهاجت عليهم أيضاً، حتى منعتهم ورود الماء، وأشرفوا على الهلاك. ففطنوا له من بعض ١٢ تلاميذه، فأنفذ الملك له جيشاً يُحضِره. فلمّا نظر القومَ مقبلين عليه، دخّن بدخن غشيَ أبصارَهم، وارتفعت منه عجاجةٌ من نار حالت بينهم وبينه، وكادوا يهلكون من شدّة حرّها، فهالهم أمره ورجعوا إلى الملك أفروس ١٥ بالخيبة. فجمع الملك السَّحرة أجمعين، وعرَّفهم أمر حيزاه الساحر، فأقرّوا كلهم له باليد الطولا في علمه، وأنّ لا طاقة لهم إلاّ المسالمة. فأمرهم الملك أن يتلطّفوا به، فتوجهوا إليه ولاطفوه في حديث طويل هذا آخره. ١٨

٣ - ٣ وكذلك.. قحط: وارتفعت الأمطار عنهم وقل الماء في النيل فأجدبوا وهلكت الزروع بالحر والريح الحارة فأضر ذلك بهم فاحتالوا لدفع النار بطلسماتهم وكانت تذهب ثم تعود، أخبار الزمان ١٤٦ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥ - ١٣/٣٦ - ١٥.

۲ کلما: کل ما.

٦، ١١، ١٦ حيزاه: أجناس، أخبار الزمان ١٤٧، أختاليس، نهاية الأرب ١٠/٣٧:١٠

٨، ٩ البخت نصر: بخت نصر، أخبار الزمان ١٤٦، بختنصر، نهاية الأرب ١٥:٣٦/٣٦،
 البخت ناصر، مروج الذهب ٣٦٤:١ وانظر أيضاً باوليني عن بخت نصر في مسرد المصادر والمراجع.

١٤ غشى: أغشت، أخبار الزمان ١٤٦ ونهاية الأرب ١٥:٣٧/٤.

١٧ الطولا: الطولي.

ثم إنّ الملك أعطاه أماناً وردّ عليه زوجته التي كان استصفاها أبوه لنفسه. فأبا مثولَها، وقال: لا يحلّ لي في ديني مراجعة من وطئها الملك. فسألوه و أن يرفع عنهم ما كان أفسده من أمرهم. فقال: أمّا السباع والتماسيح وما أشبه ذلك فقادر على إزالة مكروهه. وأمّا عقم الأرحام فليس من عملي، وإنّما ذلك من عمل ربّ السماء. وَمَلَكَهُم أفروس أربعاً وستين سنة. ولم يعقب، فملكوا عليهم أرمانوس.

فملكهم أرمانوس وأحسن في سيْرِهِ، وغزا أعدائهم، وقهر من ناوأهم. وقد كان أُصيب بعلّة في جسده، فأوصى لابن عمّ له، يقال له: ٩ فرعان بن ميسور.

ويقول القبطيّون القدم من أهل مصر: إنّ أوّل من سُمّي فرعون (٨٧) غلام كان للوليد بن دومغ العمليقيّ وكان يسمّى عَوْناً. وقد كان هرب من ١٢ مولاه الوليد لمّا رجع من جدّ النيل وطلبه، وبنى المدينة التي يقال لها: مدينة العقاب، وتحصّن بها من مولاه الوليد بن دومغ، فقيل فَرَّ عَوْن من مولاه. وسنذكر خبره في موضعه، إن شاء الله تعالى.

١٥ ونعود إلى قصة أرمانيوس الملك وفرغان ابن عمه. وذلك أنه لما طال علّة أرمانوس ولا عاد ينفع النساء، وقعت عين زوجته على فرغان، وكان شابّاً جميلاً، فطلبته لنفسها ودققت الحيلة حتى اجتمعت به في

۲ فأبا: فأبي.

٦٠ ارمانوس: أمافيوس، أخبار الزمان ١٤٨، أرمالينوس، نهاية الأرب ٣٨:١٥/٥٠.

٧ أعدائهم: أعداءهم.

٩ ميسور: ميسون، أخبار الزمان ١٤٨، مسور، نهاية الأرب ١٥:٣٨/٣٨.

۱۰ القبطیون... مصر: أصحاب التاریخ من أهل مصر، أخبار الزمان ۱٤۸ || (۸۷): یوجد فی هامش ص ۸۸ سطران غیر مقروئین.

١١ دومغ العمليقي: دمع العماليقي، أخبار الزمان ١٤٨.

١٤ من مولاه: لم ترد في أخبار الزمان، كما ولم ترد الفقرة بكاملها في نهاية الأرب.

١٥، ١٦ وَرَغَانَ: فَرَعَانَ، هَنَا ١٢٤/٩ وَأَخْبَارِ الزَمَانَ ١٤٩ وَنَهَايَةَ الأَرْبِ ١٥: ٣٩/ ١.

١٥ ـ ١٦ وذَلَك. . . النساء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، والجملة بالعامية .

١٦ طال: طالت || ولا: وما.

حديث طويل. ثم اتفقا على قتل أرمانيوس فسقته سمّاً في شرابه، فعجّلتُ عليه بهلاكه.

واستقرّ فرغان بالملك؛ وإنّه تجبّر وعتا وغصّب الناسَ أموالَهم وعمِل ٣ ما لا يفعله ملكٌ غيره، وأسرف في القتل وإهراق الدماء، وهابته الناس والملوك.

وكتب إلى الدرمشيل حملك بابل> يشير عليه بقتل نوح، عليه السلام، وذلك أنّ الدرمشيل كان كتب إلى سائر الآفاق من الملوك يقول: هل تعلمون آلهة غير الأصنام؟ ويذكر لهم ما جاء به نوح، عليه السلام. فأجاب فرغان، وأشار عليه بقتل نوح، صلوات الله عليه، فأحماه الله، عز ٩ وجل، منه حسبما تقدّم من الكلام.

وفي زمان فرغان كان الطوفان، وغرّق الله فرغان الملك، وهلك مع جُملةِ مَن هلك بالطوفان، ولم تغنِ عنه مَعاقلُه ولا أهرامُه شيئاً. واستقرّت ١٢ الأرض بوُلْد نوح، عليه السلام، حسبما ذكرنا من قبل، والله أعلم.

### ذكر الكهان من بعد الطوفان إلى حين خراب مصر

فأمّا الكهّان بعد الطوفان إلى حين خراب مصر على يد بخت نصر ١٥ الفارسيّ فكثير، ونحن نذكر ما تَصِل إليه القدرة ملخّصاً، إن شاء الله تعالى، ليكون تاريخُنا هذا يتلوا بعضُه بعضاً، زمانٌ بعد زمان، بعونِ الله وحسن توفيقه.

۳، ۱۱ فرغان: فرعان، انظر هنا ۱۲۶ هامش ۱۵، ۱۲.

٤ لا: لم،

٣ حملك بابل>: عن أخبار الزمان ١٥٠ ونهاية الأرب ٣٩:١٥/ ١٤٠.

٦، ١٧ الدرمشيل: كذا أيضاً في أخبار الزمان، الدرمسيل، نهاية الأرب ١٥:٣٩/١٥.

٨ آلهة: في الأصل: اللهة. .

٩ فأحصاه: فحماه.

١٧ يتلوا: يتلو (١/١٢٦ ـ ٣/١٢٧) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٠٦، قارن أيضاً
 بنهاية الأرب ١٥ - ١٣/٤٣ ـ ١٧ ـ ١٧.

(۸۸) فأولهم كارباه بن أفليمون، كان ركب السفينة مع أبيه أفليمون، وقر وتزوِّج أُختَه كركندةً بنتَ أفليمون الكاهن مصر بن بيصر بن حام، وهم الذين خرجوا إلى مصر في عدّة ثلاثين نفر. وعمّروا مَنْف واسمها: مأفه، تفسيرها: ثلاثين. وكانوا مؤمنين موحّدين على دين نوح، عليه السلام. ولم يكن اسم الكِهانة عندهم عيبة، بل كان الكاهن كالحاكم الذي لا يُعصَى.

وأوّل من عمل بالكهانة بعد كارباه بن أفليمون، وغيَّر الدين، وتعبَّد الكواكب: البودشير بن قفطريم بن مصريم بن بَيْصر بن حام، وكان ملكاً بعد أبيه. وهذا الملك تذكره جميع الكهنة من المصريّين والقبطيّين، يعظّمونه في مصاحفهم ويقولون: إنّه من أجلّ ملوكهم، وأعظم حكمائهم، وأعلم كهنتهم. وعمل النواميس العظام، وبنا البرابي، وزَبَر العلوم وتعبّد للكواكب.

وتزعمُ القبط أنّ الكواكب كانت تخاطبه، وله عجائب كبيرة، منها أنّه استتر عن الناس بعد سنين من ملكه، وكان يظهر لهم وقتاً بعد وقت في

۱ کارباه بن أفلیمون: ابن فلیمون، أخبار الزمان ۱۰۱، أکرباه، أبو أفلیمون، انظر هنا (۲/۱۳ کرد) ۷ (۲/۱۱۳ کرد)

ا أفليمون: فليمون، انظر هنا ١٥٠/ ١٥ وأخبار الزمان ١٠٦ و١٥٢ ونهاية الأرب ١٣٠/ ١٣٥ | المصر: ينصو، أخبار الزمان ١٠٦، مصرايم، أخبار الزمان ١٥٢، مصريم، تهاية الأرب ١٦/٤٣.١٥.

۳ نفر: نفراً. `

مأفة: مافة، نهاية الأرب ١٥: ٤٤/٩، ناقة، أخبار الزمان ١٥٣ || تفسيرها: وتفسيرها ||
ثلاثين: ثلاثون.

٥ عية: عيبا، أخبار الزمان ١٠٦.

٨ البودشير: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦١، البودسير، نهاية الأرب ١٠٥/٧ ||
 قفطريم: قفطويم، انظره فيما بعد وكذلك في أخبار الزمان ١٠٦ و١٥٦، قفطريم: نهاية
 الأرب ١٥٤/٤٥٤ || مصريم: ينصو، أخبار الزمان ١٠٦.

۱۱ وینا: وینی.

١٣ كبيرة: كثيرة أخبار الزمان ١٠٦.

١٤ أنه استتر عن الناس: قارن أيضاً بأخبار الزمان ١٦١ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٤٩ و٥١/ ١١ - ١٤.
 ١٢.

السنة، عند نزول الشمس الحمل، فيدخل الناس إليه، ويخاطبهم، ويأمرهم بما يفعلونه، ويحذّرهم بما يكون من أمر أعدائهم، وهم لا يرونه، بل يسمعون خطابَه من غير أن يرَوْا شخصَه.

ثمّ إنّه ظهر لهم يوم نزول الشمسِ الحمَلَ، وكانوا يخرجون له وعليهم الحُليّ والحُليّ والحُلل من الجواهر واليواقيت والذهب السبك، وبأيديهم الجواكين الذهب، ومعهم سائر أصنام الملاهي والمطرِبات، ويخرجون إلى ظاهر البلد في الأماكن المستترة، ويتلون أسماءً علّمهم <إيّاها>، ويقولون في خاطبة الشمس، ويقطعون هذه الحشيشة المعروفة بكركاوش، ويبخرونها بأنواع الطيب ويَدَعونها في جيوبهم، ويتقدّمون قليلاً قليلاً وهم في سمت ووقار (٨٩) وهيبة عظيمة، والملاهي تضرِبُ بجشمة ورئاسة، والناس على مراتبهم، وكلّ طبقة على قدر طبقها عند الملك. ويخرج من العامّة من له حاجة عند الملك، فيفعل كفعلهم. فعندما تنزل الشمس بنقطة الحمّل، ١٢ يظهر لهم الملك في عين الشمس، جالس على سرير من الجوهر، فيكلمهم بما يختارونه، ويعطّى كلُّ أحدٍ سؤلّة. فهذا كان أصل قطع هذا الكركيش، والله أعلم.

ثم إنّ هذا الملك غاب عنهم، فلم يعودوا يرونه، واختلفت فيه الأقاويل. ثمّ ظهر لهم وأمرهم: أنهم لا يقطعون هذه السنّة يوم نزول الشمس الحمل، فإنّ سائر حوائجهم تقضا، وعرّفهم أنّه لا عادوا يرونه ١٨

الحمل: في السنة: مرة في كل السنة، أخبار الزمان ١٠٦ | الحمل: في برج الحمل، أخبار الزمان ١٠٦.

٩ كركاوش: فيما بعد: الكركيش، ولم يذكر شيء من هذا القبيل في أخبار الزمان.

۱۰ سمت: صمت.

١٣ جالس: جالساً (١٦ ـ ٩/١٣٠) مأخوذ بتصرف واختلاف عن أخبار الزمان ١٠٧ ـ ١٠٨.

١٦ شم. . . عنهم: انظر أيضاً أخبار الزمان ١٦١.

١٧ أنهم: أن.

١٨ تقضا: تقضى | لا: ما.

بعدها، وأمرهم أن يقلدوا المُلْك للملك عديم بن قفطريم، ففعلوا ذلك. واستسنوا الخروج في كلّ عام إلى خدمة الشمس، وقطع بعده الحشيشة، وقد زعموا أنّ من حفظ هذه الأسماء التي لعزيمتها وفعل هذا الفعل، فإنّ حاجته تقضا، كائن ما كان، والله أعلم.

وأمّا مرورة الكاهنة، فإنّها امرأة منهم، من أهل بيت الملك، يقال: إنّها بنت أخت البودشير، وأنّه ألقى إليها كهانته. وهي التي بنت برباة إخميم. وكان المتكفّل ببنائها: إخميم الكاهن من قبل مرورة الكاهنة. وعملت الطلسمات العظيمة، والأصنام الناطقة بمدينة منف. ولم تزل الكهانة في أهل بيتها.

وذكر في هذا الكتاب القبطيّ، أنّها عملت طِلَسْماً منعت الوحوش والطير أن تشرب من ماء النيل. وسبب ذلك، أنّها التي بنت الحيط الحجوز، ومنعت مِنْ أن يردّ النيلَ بهائمُ إلاّ بأمرها، وبما قرّرته عليهم. فسمعت راعياً يقول: لِمَ لا تمنع الوحش والطير، إن كان لها يَدُ؟ ففعلت ذلك، حتى هلك أكثر الوحش والطير عطشاً.

١٥ وإنَّ الله تعالى أرسل ملكاً، فصاح بها صيحة ارتجت الأرض بها،

۱ عديم بن قفطريم: وجلس على سرير ملكه ابنه عديم الملك، أخبار الزمان ١٦١، فجلس عديم بن البودسير على الملك، نهاية الأرب ١٥: ١٤/٥١، عديم بن البودشير، انظر هنا ١٣/١٣٧، عديم بن قيطريم، انظر هنا ١٣٨/٤.

٢ واستسنوا: لعله يقصد: فعلوا ذلك مرة في السنة.

٤ تقضا: تقضى || كائن ما: كائناً من، أو: كائنة ما.

مرورة: بديرة، أخبار الزمان ۱۰۷ وفي هامش ۱ هناك: ندورة، وفي قهرس الكتاب: تدورة، وفي نهاية الأرب ۱۰:۷۷/ ۵ هامش ۲، عن المقريزي ۱۳۸: ۱۳۸ قتدرورة، بدورة، أبوار علوي الأجرام ۱۸/۲.

٦ بنت أخت: أخت، أخبار الزمان ١٠٧.

٦ ـ ٧ برباة . . . الكاهنة : لم ترد في أخبار الزمان .

<sup>(</sup>٥ \_ ١/١٢٩/) قارن بنهاية الأرب ١٥:٧٧ هامش ٢، عن المقريزي ١٣٨:١

٨ الأصنام: القبطية، أخبار الزمان ١٠٧، وانظر هامش ٢ هناك.

١٠ وذكر... القبطي: وهي التي حكى المصريون عنها، أخبار الزمان ١٠٧.

١١ ـ ١٢ وسبب. . . عليهم: لم ترد في أخبار الزمان | الحيط الحجوز عيط الحجور، انظر

(٩٠) وتشقّقت جبالها، وأهلكها الله تعالى. وقيل إنّها كانت تطير في الهوى، والملائكة تضربها بأجنحتها. ولها أحوال كثيرة منكرة، أضربت عنها، والله أعلم.

وقيل: إنَّ التي بنت حيط الحجور: دَلُوكَة، الكاهنة. والله أعلم أيهما كانت.

وأما شموان الأشموني، فيقال: إنه هرمس الأول، الذي بنا بيت التماثيل التي يعرف بها مقادير النيل عند جبل القُمْر. وعمل للشمس هناك هيكلاً. وتنقل عنه أقوالاً تخامر العقل. وكان يختفي عن أعين الناس وهو بينهم، ولا يرونه. وهو الذي بنا الأشمونين. وإنما سمّيت باسمه: شموان الأشموني، فثقل هذا الاسم، فقيل: الأشمونين. وبنا مدينة أنصنا، واتخذ فيها الأعلام والملاعب. وعمل في سفح الجبل الشرقي مدينة يقال لها: أوطراطيس. وجعل فيها من العجائب شيئاً كثيراً، وجعل لها أربعة أبواب ١٢ من أربعة جهات. فجعل على الباب الشرقي صورة عقاب، وعلى الباب الغربي صورة ثور، وعلى القبلي صورة أسد، وعلى البحري صورة كلب. الغربي صورة ثور، وعلى القبلي صورة أسد، وعلى البحري صورة كلب. وأسلك فيهم الروحانيات، فكانت تنطق إذا قصدها قاصد من تلك الجهات، أو تحرك عدواً من تلك الجهات الأربع، فيصيح ذلك التمثال،

هنا سطر ٤، ولعله يقصد: الحائط الحاجز.

٢ الهوى: الهواء، أخبار الزمان ١٠٧ || بأجنحتها: بأجنحتها إلى أن سقطت في البحر،
 أخبار الزمان ١٠٧.

٤ - ٥ وقيل... كانت: لم ترد في أخبار الزمان.

٤ حيط الحجور: الحيط الحجوز: انظر فوق، ص/ ١١/١٢٨ ـ ١٢.

معوان: شؤن، أخبار الزمان ۱۰۷، أشمون، نهاية الأرب ۱۵: ۱۹/۲۹.

۲، ۹، ۱۰ بنا: بنی.

أقوالاً: أقوال.

٩ األشمونين: كذا أيضاً في نهاية األرب ١٥:٧/١، األشمون، أخبار الزمان ١٠٧.

١٠ أنصنا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٨.

۱۲ أوطراطيس: طهراطيس، أخبار الزمان ۱۰۸ وانظر هامش ۱ هناك.

١٤ - ثور: نسر، أخبار الزمان ١٠٨ وانظر هامش ٢ هناك.

١٥ وأسلك فيهم: وملك فيها، أخبار الزمان ١٠٨.

١٦ عدوا: عدو.

فيعلم أن عدواً قد تحرّك من تلك الجهة، فيفعل فيه ما شاء، فيصيب ذلك العدو ما فعل في ذلك التمثال.

وعمل فيها شجرة تحمل من كلّ صنف من سائر أصناف الفواكه، كلّ فاكهة في أوانها. وعمل منار طويل وعلى رأسه قبّة تتلوّن كلّ يوم لون، حتّى تنقضي الأيّام السبعة من الجمعة، فتعود إلى اللون الأوّل، وتكسوا المدينة من ذلك اللّون. وجعل حول ذلك المنار بحيرة، وولّد فيها سمكاً، كلّ سمكة لون من ألوان المعادن الجوهريّة، حتّى لا يشكّ أنها جوهراً، فإذا صادها عادت سمكاً طريّاً من أحسن ما يكون السمك. وأقام كذلك فرمراً طويلاً، والله أعلم.

## (٩١) ذكر ملوك مصر بعد الطوفان من وجه آخر

فأمّا ملوك مصر بعد الطوفان، فقد تقدّم الكلام في ولد نوح، عليه السلام، وتملّكهم الأرض بعد قسمتهم. وذكرنا كلّ منهم ونسله وما كان منه. ونحن الآن نذكر ملوك مصر منهم.

وذلك أن مصر بن بيصر بن حام بن نوح، عليه السلام، كان أوّل ١٥ من حلّ مصر بعد الطوفان. وكان بيصر قد تزوّج ببنت فليمون الكاهن، حسب ما ذكرنا، فولدت له مصر. ونكح مصر امرأة من بنات الكهنة

۳ وعمل: وغرس، أخبار الزمان ۱۰۸.

٤ وعمل منار طويل: وبنى مناراً طوله ثمانون ذراعاً، أخبار الزمان ١٠٨ || لون: لوناً.

وتكسوا: وتكسو.

٦ بحيرة: موضع ماء، أخبار الزمان ١٠٨.

٧ ألوان: في الأصل: أللوان || جوهراً: جوهر.

۱۲ کل: کلاً.

<sup>(</sup>١٤ ـ ١٧) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٥٣ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٤٤.٦ـ ٨.

١٤ مصر: مصرايم، أخبار الزمان ١٥٣، مصريم، نهاية الأرب || بيصر وأضيف في الهامش: وفارق ومناج وباج.

١٥ فليمون: أفليمون، انظر هنا ١٠/١٣٦.

١٦ مصر: مصرايم، أخبار الزمان ١٥٣، قبطيم، نهاية الأرب ١٥:٤٤/٧.

أيضاً، فولدت له أربعة نفر: قفط وأشمن وأترب وصا.

وكان بيصر قد استقطع أرض مصر، مسيرة شهراً عرضاً في شهر طول، وهي من الشجرتين إلى أسوان، ومن أيلة إلى بُرْقَة. وأوصا لولده مصر، وكان أكبر ولده. فلمّا صار الأمر إليه قسم شاط النيل بأربعة. وجعل لكلّ واحد وولده قطعة. ولمّا هلك، خلّفه ابنه قفط، وخلّف قفط أشمن، وخلّف أشمن أترب، وخلّف أترب صا.

ثمّ كان لصا أولاد ستّة، فأكبرهم قبطيم، وهو جدّ القبط أجمع، وإليه يتسبون. وإخوته: رادس بن صا، وماليون بن صا، وماليا بن صا، ولوطين ابن صا. فكان المُلك في قبطيم دون إخوته. وهو أوّل من تملّك من ولد ٩ صا، وأثار الكنوز، وتصب الأعلام، وعمل العجائب، وزبر الطِلَسْمات، وحذا في ذلك حذو من كان قبل الطوفان من كهنة مصر.

وملك ثمانين سنة ومات، فاغتمّ وُلْده عليه. ودفن في سَرَب تحت ١٢

قفط وأشمن وأترب وصا: يقطويم وأشمون وأبريت وصابي، أخبار الزمان ١٥٣، قفطريم وأشمون وأتريب وصا، نهاية الأرب ١٥: ٤٤/٧ـ ٨، قبط وأشمون وإتريب وصا، مروج الذهب ٢٥٧:١

٢ \_ ٣ \_ وكان... برقة: قارن بما ورد في أخبار الزمان ١٥٤ ونهاية الأرب ١٥: ٣/٤٥. ٦.

۲ شهراً: شهر،

٣ ﴿ طُولُ: طُولًا || من الشجرتين: من قفط، أخبار الزمان ١٥٤ || وأوصا: وأوصى.

٤ شاط: شاطئ || بأربعة: إلى أربع قطع.

٦ وهو... أجمع: ويقال إن القبط منسوبون إليه، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥١ /٤٦١٥ (٢٠/١٥٦) مأخوذ بتصرف واختصار وإضافة وبعض التقديم والتأخير عن أخبار الزمان ١٥٥ - ١٨٣، وقارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥: ٤/٤٦٤ - ٥٠/٤ ثم ١٥/ ١٧٧ ثم ٢٨/ ١٥ - ١٩/٨١.

١١ وملك ثمانين: وملكهم قبطيم ثمانين، أخبار الزمان ١٥٥، وملكهم قبطيم أربعمائة وثمانين، نهاية الأرب ٨/٤٦:١٥ وأضيفت كلمة «أربعمائة» عن المقريزي ٧٥:١ طبعة فيبت.

الجبل الداخل الأحمر، وجعل فيه هيكل المريخ. وجعل فيه الأكوس النحاس، المطلبة بأدوية من الحكمة، فهي تشعل ليلاً ونهاراً، ولا تنطفئ أبداً. ولطخوا جسده بالمر والكافور والموميا. وجعلوه في حرز من ذهب في ثياب منسوجة باللؤلؤ الكبار، (٩٢) والفصوص البلخس، والياقوت البهرمان. وكشفوا عن وجهه تحت قبة على عمد من مرمر ملونة، وفي وسط القبة جوهرة معلقة تقد كالسراج، وبين كل عمودين تمثال في يده أعجوبة. وجعلوا حول الحرز توابيت من الحديد الصيني، مملوءة جوهراً نفيساً. وجعلوا كراسي من ذهب عليها مصاحف الحكمة في اللواح اليشم المعدني، وسدوا عليها الصخور العظام والرصاص، وزبروا عليه كما زبروا على ناؤوس أبيه صامن قبله.

### وتولَّى بعده الملك قفطويم. وكان هذا قفطويم جبَّاراً، وكان أكبر

الداخل الأحمر: الكبير الداخل، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥٠٤ إ هيكل المريخ: منافذ للريح فهي تتخرق فيه بِدَوي عظيم هائل، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٠٥٤/٤٦١ ولكن بدل الريح: الرياح || الأكؤس: كروس، أخبار الزمان ١٥٥، وهو تصحيف ل: كؤوس.

٣ - بالمر: في الأصل: بالممرو || حرز: جرن، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/٤٦.

٤ - ٥ باللؤلؤ. . . البهرمان: بالمرجان والدر، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٠: ١٣/٤٦ البلخس: البلخس: البلخس.

جوهرة: درّة، نهاية الأرب ١٣:١٥ || تقد: تنير، أخبار الزمان ١٥٥، تضيء، نهاية
 الأرب ١٥/٤٦:١٥.

الحرز: الجرن، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب | من الحديد الصيني: لم ترد في نهاية الأرب، حجارة: أخبار الزمان ١٥٥.

٨ وجعلوا... من ذهب: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || اللواح: ألواح.

٩ الصخور . . . والرصاص : بالصخور والرصاص ، نهاية الأرب ١٦/٤٦:١٥ ولم ترد في أخبار الزمان .

١٠ - ناۋوس: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/٤٦:١٥، تابوت، أخبار الزمان ١٥٥.

المطويم: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٥٦، قفطريم بن قبطيم، نهاية الأرب ٤٦:١٥/
 ١٧ وهنا ١١/١٢٨.

الماسات: كذا أيضاً في سهاية الأرب ١٨/٤٦٠١٥، أسرار، أخبار الزمان ١٥٦ المعشور: بالدهشور، أخبار الزمان ١٥٦، الدهشورية، نهاية الأرب ١٥ ١٨/٤٦

ولد قبطيم، وكان عظيم الخَلْق، وهو الذي وضع أساسات الأهرام بدهشور وغيرها، وقصد أن يبني أهراماً كما عمل الأولون قبل الطوفان، وهو الذي بنا مدينة زرزورة بالواحات، ومدينة الأصنام. وفي أيّامه كان هلاك عاد بالريح العقيم. وعمل من العجائب شيء كثير، وعمل مناراً عالياً على جبل قفط، يرا منها البحر الشرقيّ. ووجد هناك معادن الزئبق، فعمل منه بركة، فقيل: إنها هناك إلى هذا العصر.

وقيل: إنّ أبيه قبطيم هو الذي بنا المدائن الداخلة بالواحات، وعمل فيها العجائب. فمنها البركة التي تعرف بصيّادة الطير، ذلك أنّ إذا مرّ عليها طيراً سقط فيها، ولا يبرح حتّى يؤخذ. وعمل أيضاً على تلك البركة عموداً ٩ من نحاس عليه صورة طائر، إذا قرب منه الوحوش والهوام إلى تلك المدينة، صَفَر ذلك الطير صفيراً عالياً، فيرجع ذلك الوحش أو الهوام هاربة. وعمل على أربعة أركان هذه المدينة أربعة أصنام. فلا يقدر غريب ١٢ أن يقترب إليها إلا ألقي عليه السبات من النوم، فلا يزال كذلك حتّى يأتوا البوابين فيأخذونه ويحضرونه إلى الملك. وعمل صورة صنم على منار لطيفة من زجاج محكوم ملون، في يده قوس، فإن عاينه غريب (٩٣) وقف

٢ بنا: بني | زرزورة: زرندة، أخبار الزمان ١٥٦، دندرة، نهاية الأرب ١٩/٤٦:١٥.

٣ شيء كثير: شيئاً كثيراً.

٤ يرا: يرى || معادن: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٥٦، والأصح: معدن.

إن أبيه قبطيم: إن قفطويم، أخبار الزمان ١٥٦، إنه، نهاية الأرب ٤/٤٧:١٥ || بنا:
 بنى || بالواحات: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

البركة... الطير: الماء الملفوف القائم كالعمود ولا ينحل ولا يذوب ويسمى فلطيس وصيادة الطير، أخبار الزمان ١٥٦، البركة التي تسمى فلسطين أي صيادة الطير، نهاية الأرب 7/٤٧:١٥
 ٢٥٤:١٥ وقارن بأخبار الزمان ١٥٦ هامش ١ | إ أن: أنه.

٨ طيراً طير || على تلك البركة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ الوحش والهوام: الوحش والأسد والحيات، أخبار الزمان ١٥٦، الأسد والحيات والأشياء المضرة، نهاية الأرب ١٥٠٠/٨.

١٣ يأتوا. . . الملك: يأتيه أهل تلك المدينة فينفخوا في وجهه فيقوم، أخبار الزمان
 ١٥٦ ، ومثل هذا في نهاية إلأرب ١٥٠/٤٧:١٥.

في موضعه حتى يُؤخذ أو يهلك. وكان هذا الصنم يدور بنفسه إلى مهب الرياح الأربع. وقيل: إنّ هذه المدينة باقية إلى عصرنا هذا، ومن وقع بها وقرب منها هلك بواحدةٍ من هذه الحِكَم، وهي بالواحات. وفيها من الأموال والذخائر والجواهر ما لا يقع عليه حصر.

وذكر أنه عمل في بعض المدن الداخلية مرآة يرا فيها جميع ما يسأل الإنسان عنه. وبنا عدّة مدن بالواحات الداخليّة، وعمل فيها عجائب كثيرة ووكّل بها الروحانيّين الذين يمنعون منها، فما يستطيع أحداً أن يدنوا منهم، ولا يدخل أو يعمل القرابين لتلك الروحانيّين، فيصل إليها حين إذن ويأخذ من كنوزها ما أحبّ من غير مشقة ولا تعب.

وقيل: إنّ قفطويم أقام ملِكاً أربع مائة سنة، وأكثر العجائب عملت في وقته. ومُات قفطويم، ودفن في ناؤوس عمل له في الجبل الغربيّ ١٢ قرب مدينة العبد، بطريق الفيّوم، ودفن معه نظير ما دفن مع أبيه قبطيم وأزيد، ممّا يضيق عنه هذا المختصر.

وزير على باب الأزّج الذي للناؤوس: هذا المدخل إلى جسد الملك العظيم المهيب الكريم الشديد، قفطويم بن الملك قبطيم، ذي اليد والغلبة والفخر والقهر. أقل نجمه وبقي ذكره وعمله، فلا يصل إليه أحد ولا يقدر عليه بحيلة، وذلك بعد سبعمائة وسبعين دورة، ودورات مضت من الطوفان الأعمّ الخارب لكائنات الوجود.

ثمّ ملك بعده ابنه البودشير، وقد تقدّم ذكره في الكلام المختصّ

۵ یرا: یری.

۲ وینا: وینی.

٧ أحداً أحد || يدنوا منهم: يدنو منها، أخبار الزمان ١٥٧.

٨ القرابين لتلك: عقداً بين أولئك، أخبار الزمان ١٥٧، قرابين أولئك، نهاية الأرب
 ١٥: ١٥/ ٢ || إليها: مكررة في الأصل || حين إذن: حينثذ.

١٢ العبد: العمد، أخبار الزمان ١٥٨، الكهنة، نهاية الأرب ١٥:٨٠/٧.

١٥ اليد: الأيد، أخبار الزمان ١٥٨ ونهاية الأرب ١٥٠ عبر ١٥٠ ع. ٤٩٠٨.

١٩ البودشير: البودسير بن قفطريم، نهاية الأرب ١٥: ٤٩/٧ || تقدم ذكره: نظر هنا ٩٨/١٧.

بكهنة مصر بعد الطوفان. وقد كان أولاد أعمام أبيه، وهم أشمن وأترب، ملوكاً على أجنادهم، إلا أنه قهرهم بجبروته، فكان الذُّكْر له دونهم.

ويقال: إنّه أرسل إلى هِرْمِس المصريّ، فبعثه إلى جبل القُمْر الذي ٣ يخرج النيل من تحته (٩٤) حتّى عمِل هناك هيكل التماثيل من النحاس، وعمل البطيحة التي ينصبّ إليها ماء النيل، وهو الذي عدّل جانبي النيل، وقد كان ربّما قيض فلا يجري.

وكانوا يسقون أراضيهم من الآبار المعينة، على أعناق الأبقار. وربّما كان النيل منقطع فلا يجري في مواضع كثيرة منه، حتّى اللهم الله، سبحانه وتعالى، هذا الملك، فكان سبب إصلاح هذا النيل حتّى عاد يجري، وحصل به النفع الذي لا عليه من مزيد.

ثم إنّ هذا الملك خالط الغرب، وبنا المدن العظيمة، واختلط بهم البَرْبَر، ونكحوا منهم، ثمّ عاد بينهم حروب وقتال حتّى خربت أكبر تلك المدن.

وأيضاً، إنّ هذا الملك عمِل في وقته قبّة لها أربعة أركان، في كلّ ١٥ ركن منها كوّة يخرج منها الدخان الملتفّ في ألوان شتّا. فما خرج منها أخضرا دلّ على العمارة، وحسن النبات وصلاحه مع الخصب. وإن خرج الدخان أبيضا دلّ على الجدب، وعلى قلّة العمارة، وعدم البركة. وإن ١٨

۱ أولاد أعمام أبيه: أعمامه، أخبار الزمان ١٥٩، وعدل إلي، نهاية الأرب ١٥: ١١/٤٩ الرب الأمان ١٥٩، أشمون وأترب وصا، نهاية الأرب الأمان ١٥٩، أشمون وأترب وصا، نهاية الأرب ١٥. ١٩٤٩.

٦ قيض: كذا، ولعل الأصح: يفيض.

٧ - ١٠ وكانوا. . . مزيد: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ اللهم: ألهم.

۱۱ وبنا: وبني.

١٥ شتا: ألوان شتى.

١٦ أخضراً: أخضر.

١٧ أبيضاً: أبيض || العمارة: الخيرات، أخبار الزمان ١٥٩.

خرج أحمرا دلّ على الدماء والحروب وقصد الأعداء. وإن كان أسودا دلّ على كثرة الأمطار والمآه، وفساد بعض الزرع، وخراب بعض الأرض. وإن كان أصفرا دلّ على النيران وآفات تحدث في الفلّك. وما كان مختلط اللون دلّ على تظالم الناس بعضهم على بعض، وأشياء من هذه الأشباه. وأقامت تلك القبة زماناً طويلاً.

وكانت الوحوش بالغرب كثيرة ضارية على الناس. فعمل تمثال من نحاس، صفة شجرة، وعليها صفة تلك الوحوش، من خنازير وغيره، مُلجَمَة أفواهُها بسلاسل من نحاس. فما جاز بها من الوحش إلا ساهي الحراك والبراح من مكانه، حتى يؤخذ قنصاً بالكف، وأشبع الناس من لحوم تلك الوحوش.

وقيل: عمِل في وقته غراباً نقر عينَ بعض أولاد الكهنة فقلعها.

17 فعمل شجرة من نحاس وعليها غراب، في منقاره حيّة بادية الطرفين،

(90) والغراب مَنْشور الجناحين، وكتب على ظهره كِتابة، فكان الغربان تجذبهنّ تلك الشجرة، فلا يبرحن حتّى يؤخذن بالكفّ قبضاً ويُقْتَلْن،

10 حتّى زالت الغربان من تلك الأرض. ولم يزلِ الأمر كذلك حتّى أصاب بعضَ ملوكهم داءً، فوصِفَ له لحمُ غراب، يطبخه ويشرب مرقته. فلم يوجد إلى آخر أعمال مصر، حتّى نفذ إلى الشام من أحضرَ له بغراب،

١ - أحراً: أحر || أسوداً: أسود.

٢ والمآه: والمياه، نهاية الأرب ١٥:٥٠٪، والسيول: أخبار الزمان.

٣ أصفرً: أصفر.

٦ تمثال: تمثالاً.

٧ خنازير: خنازير الماء، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥: ٥٠/٥٠.

١٢ عمل في وقته: ومما عمل في وقته أن، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٨٠ ١٠/٥٠:١٥

١٣ فعمل: كذا أيضاً في نهاية الأرب، فعمل أبوه، أخبار الزمان ١٦٠ | حية: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٠ | حية، نهاية الأرب ١٥٠: ١٨/٥٠.

١٧ مرقته: مرقه، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥٠:١٥/٣.

١٨ من أحضر له: من يأتيه، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥٠:١٥١ع

فأبطأ عليه، وزادت العلَّة به، فأمر بنزع تلك الشجرة حتَّى رجعت الغربان من ساعتها، فأخذ منها حاجته، وعولج به قبل وَصول قاصِدِه منَ الشام، فخرج من علَّته.

وقيل في وقته: إنّ الرمال كانت كثرت عليهم من ناحية الغرب حتى طمعت على بعض زروعهم، فعمل لذلك صنماً من صوّان أسود على قائدة منه، في كفّيه كالقفّة فيها مِسْحاة، ونقش على جبهته وصدره وذراعيه وساقيه حكتابات>، وأقامه الكاهن في بطالع، أخذه ووجهه به ينى الغرب، فانكشفت تلك الرمال، ورجعت إلى ورائها. فتلك الأكداس العالية من جهة الغرب منها. ولم تزلِ الرمال تندفع عنهم إلى وراء ذلك الصنم حإلى أن زال> من موضعه. وأقام هذا الملك البودشير ثلاثمائة الصنم غاب عن الناس حسبما تقدّم من ذكره عند قطع الكركيش، والله أعلم.

عديم بن البودشير. جلس العديم المذكور على سرير ملك أبيه، بإشارة أبوه حسبما تقدم. وكان عديماً ملكاً جبّاراً لا يطاق، عظيم الخُلُق. وكان في وقته يزعمهم الملكان اللذان أهبطا من السماء، وكانا ١٥ في بئر يقال حلها>: أقساوة. وكانا يعلّمان الناس السّخر بمصر. ويقال: إنّ عديماً استكثر من العمل به، ثمّ انتقلا إلى بابل.

وأهل مصر من القبطيين يقولون: إنما هما كانا شيطانان، يقال ١٨

<sup>&</sup>quot; في كفيه: وفي يده: أخبار الزمان ١٦٠، وعلى كتفه، نهاية الأرب ١٥:١٥/٧.

٧ <كتابات> : عن أخبار الزمان ١٦١، حروفاً، نهاية الأرب ١٥١:١٥.٨.

٧ ـ ٨ وأقامه . . . الغرب: وأقامه الكاهن بطالع أخذه له ووجهه إلى الغرب، نهاية الأرب
 ١٥ ـ ٨/٥١:١٥ ـ ٩.

١٠ < إلى أن زال>: عن نهاية الأرب ١٥:١٥/١١.

١٤ أبوه: أبيه | عديماً: عديم.

١٦ أقساوة: أفناوه، نهاية الأرب ١٥:١٥/، ولم ترد الكلمة في أخبار الزمان.

۱۸ وأهل . . . شيطانان: وأهل مصر والقبط يقولون إن هذين شيطانان، أخبار الزمان ١٦٠ . . . من القبط . . . ، نهاية الأرب ١٥: ٣/٥٢.

لأحدهما: مُقلة، والآخر: مَهالة، وأنّ الملكان غيرهما اللذان هما: هاروت وماروت. والملكان في بثر في بابل نعشاهما السحر إلى أن تقوم الساعة.

وقيل: (٩٦) إن عديماً بن قيطريم. فإن البودشير ما وَطِيءَ امرأة
 قطّ، ولا أعقب، وإنه أخ للبودشير.

وفي زمان عديم أوّل ما عُبِدتِ الأوثان بعد الطوفان. وقيل: إنّ الشياطين كانت تظهر وتنصبها لهم، وأنّ أوّل صنم أقيم: صنم الشمس.

وعمل في زمان عديم عجائب كثيرة، ومن ذلك أنّه عمل في إحدى المدائن الداخلة حوضاً من صوّان أسود مملوءاً ماء عذباً، لا ينقص ولو و ورَدَه العالَمُ بأسره على مرور الدهر، ولا يتغيّر بما الجتُلِب إليه من رطوبة الهواء. وكان أهل تاك النواحي ليس لهم ورْد غيرَه.

وذكر بعض كهنة القبط، أنّ ذلك إنّما تمّ لهم لبعده عن النيل القريهم من المالح، لأنّ الشمس، فيما ذكروا، يرتفع نحوها بخاراً من البحر المالح، وينحسر من ذلك البخار جزوا بالهندسة \_ وقيل: بالسحر فجعله ينحطّ في ذلك الحوض شبه الطلّ، ويمدّه الهواء حبرطوبته>، فلا ينقص ماؤه على مرور الدهر، ولو شرب منه العالم جميعاً.

وقد عمل أمام السند بالهند حوضاً مدوّراً لطيفاً، وجعله على قاعدة،

١ مقلة: مهلة، أخبار الزمان ١٦١ ونهاية الأرب ١٥: ٣/٥٧ | الملكان: الملكين.

تعشاهما السحر: يغشاها السحرة، نهاية الأرب ٢:١٥/٤، يغشاها كثير من السحرة،
 أخار الزمان ١٦١.

٤ قيطريم: كذا، والقصد: قفطريم، انظر هنا ١٢٨/١٨.

٩ الداخلة: الأربع، اخبار الزمان ١٦٢ ونهاية الارب ١٥: ١٥/٥٨.

١٣ نحوها بخاراً: نحوها بخار، أخبار الزمان ١٦٢، بحرها بخار، نهاية الأرب ١٥/٥٨: ١٥/ ١٥.

<sup>16</sup> ـ 10 وينحسر... الطل: فحبس هو من البخار جزءاً بالهندسة وبالطلسمات السحرية وجعله ينحط في ذلك الحوض، أخبار الزمان ١٦٢، فيحمل من ذلك البخار حرّ بالهندسة وقيل بالسحر، نهاية الأرب ١٥/٥٨:١٥.

١٥ <برطوبته>: عن أخبار الزمان ١٦٢.

١٧ السند بالهند: البربا، أخبار الزمان ١٦٢.

وملأه بالماء، وحصر عليه جزءاً من البخار الرطب، فعاد الخلق يشربون منه، وهو لا ينقص شيئاً، وهو هناك إلى وقتنا هذا، وهذه رواية المسعوديّ عن هذا الحوض الذي بالهند وأنّه شاهده بعينه.

وقيل: إنّ عديم دُفِن في إحدى المدائن ذوات العجائب، وإنّه ملك مائة وأربعين سنة.

وذكر قوم من القبط أن ناؤوس عديم في صحراء قفط على وجه آ الأرض، حوهو> قبة عظيمة من زجاج أخضر برّاق، معقودة على ثمان أرماح من زيها، وعلى رأس القبة كورة من ذهب، وعليها طائر من ذهب، موشح بجوهر، منشور الجناحين، يمنع من الدنو منها، وهي في على علو مائة ذراع سوداء. وجعل جسده في وسط القبة على سرير من الذهب مشبّك باللؤلؤ العظيم القدر، وهو مكشوف الوجه، عليه ثياب منسوجة بالذهب (٩٧)، مفصلة بالجوهر الثمين. والآزاج مفتّحة، طول كل أزج ١٢ ثمانية أذرع. والقبة تلقي شعاع خضرتها على ما حولها من الأرض. وجعل حوله في القبة مائة وسبعين مصحفاً من مصاحف الحكمة، وتسع موائد، منهم مائد حمراء من ياقوت أحمر، وأوانيها منها. ومنهم مائدة

٢ - ٣ المسعودي. . . بالهند: لم يرد شيء عن الهند في هذا السياق في أخبار الزمان.

وقيل...: قارن بنهاية الأرب ١٥/٥٨:١٥ | ١٧ | | عديم: عديماً || المدائن: المدن،
 أخبار الزمان ١٦٣.

٧ ﴿ ﴿ وَهُو ﴾ : عن أُخبار الزمان ١٦٣.

من أرماح من زيها: ثمانية آزاج من صنفها، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥:
 ٢/٥٩ || كورة: كرة، أخبار الزمان ١٦٣، أكرة، نهاية الأرب ١٥: ٣/٥٩.

١١ ٪ باللؤلؤ. . . القدر: بجوهر عتيق، أخبار الزمان ١٦٣، ولم ترد في نهاية الأرب.

۱۲ مفصلة... الثمين: مغروزة بجوهر منظوم، نهاية الأرب ۹:۱۵/۵، ولم ترد في أخبار الزمان.

١٣ والقبة: وارتفاع القبة أربعون ذراعاً، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٢/٥٩ ـ ٧ تلقي. . . . خضرتها: يلقي نورها، أخبار الزمان، تلقى الشعاع، نهاية الأرب ١٥:٥٩/٧.

الإرب الزمان ١٤ ونهاية الأرب | وتسع: وسبع: أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٩٠٥/٥٩.

١٥ ومنهم: ومنها.

ذهب فليموني يكاد يخطف بالبصر. وهو الذهب، تعمل منه تيجان الملوك وأوانيها كذلك. ومنهم مائدة من حجر الشمس المضيء، لا تكاد تملكه الأبصار ضياء. ومنهم مائدة من زبرجد الذي يخلط لونه شعاع أصفر، وهذا اللون الذي إذا نظرت إليه الأفاعي سالت عيونها. ومنهم مائدة كبريت أحمر، مدبر على ما اقتضته حكمهم من تدبيره. ومنهم مائدة زئبق ملح برّاق، لا يقدر أن يتأمّل إليه لشدة أخذه بالبصر، ومنهم مائدة زئبق معقود محكم، وكلّ مائدة مكمّلة ثانيتها. وجعل في القبة معه جواهر كثيرة ملوّنة، وبراني حديد صيني مملوءة من تبر الصنعة، وجعل حوله سبعة أسياف صواعق، في أيد سبعة خيّالة على أفراس يدورون كالبرق الخاطف، لو مرّ بهم الطير في الجوّ لاختطفوه وبضعوه؛ وسبع توابيت من حديد مملوءة دنانيراً من ذلك الذهب المذكور، منقوشة عليها اسمه، من حديد مملوءة دنانيراً من ذلك الذهب المذكور، منقوشة عليها اسمه،

قلت: وقد رأيت في بعض المجاميع، أن قوماً من أهل سِجِلْماسة، من المغرب وقعوا بكُتُب فيها صفة هذا الملك وهذه القبّة، وصفة الوصول

ا فليموني: فيلموني، نهاية الأرب ١٥٩:١٥ وانظر هامش ١ هناك، عليمون:: أخبار الزمان ١٦٣ إلى بالبصر: البصر، نهاية الأرب ١٩/٥٩:١٥ الأبصار، أخبار الزمان ١٦٣ إلى وهو ... تعمل: وهو من الذهب الذي تعمل، نهاية الأرب ١٥: ٩/٥٩ \_ ١٠، وهو الذي يخطف لونه البصر، أخبار الزمان ١٦٣، المخروط الذي يخالطه، نهاية الأرب ١٥: ٥٠٩: ١٠/٥٩.

٢، ٣، ٤، ٥، ٦ـومنهم: ومنها، أخبار الزمان ١٦٣.

٧ وكل مائدة مكملة ثانيتها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ وبراني ٠٠٠ الصنعة: وبراني بلور مملوءة بغرائب مدبرة، أخبار الزمان ١٦٣، وبراني صنعة مدبرة، نهاية الأرب ١٥: ٩٥/ ١٥.

٩ صواعق: صاعقية وكهانية، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥:٥٩/٥٩.

ا في ٠٠٠ وبضعوه: وأتراس حديد مدبر أبيض وجعل معه تمثال أفراس سبعة من ذهب
 عليها اللُّجُم وسروج من ذهب، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٩ ـ ١٧.

۱۱ من . . . دنانيراً: من صوان أسود مملوءة من الدنانير التي كان ضربها، أخبار الزمان
 ۱۱ من الدنانير التي ضربها، أخبار الزمان ١٦٤، من الدنانير التي كان ضربها، نهاية الأرب ١٥٠١/٥٩:

۱۳ قلت. . . المجاميع: قال وقد ذكر من رأى تلك القبة، نهاية الأرب ١٥: ١٠/ ١ ومثله في أخبار الزمان ١٦٤.

٦

إليها. فتوضلوا، واستدلوا بما في كتبهم حتى قربوا من تلك القبة، فكانوا على مقدار خمسين ذراعاً، فرأوا من أمرها ما هالهم، ووجدوا تلك الخيالة والصواعق تأتيهم كالبرق الخاطف، والقبة أيضاً تدور كدوران تلك الخيالة. وذكروا أنهم شاهدوا وجه الملك في قدر ذراع ونصف ولحيته تلعب بها الريح كالمَذية الطويلة، وطول بدنه على السرير قدر عشرة أذرع وزيادة، وأنهم رأوا بها عجائب كثيرة، أضربت عنها لما فيها من طول.

وذكروا أنّ الوصول إليها: (٩٨) أن يذبح لها ديكاً أبيضاً أفرق، ويبخر بريشة من جهة الريح الواصل إلى القبة، حتى يصل البخور إليها، وتكون الكواكب النيّرة على مثل ما كانت عليه وقت نَصَبَها واجتماعها في البروج. وذاك أنْ يكون زُحَل والمُشتري والمرّيخ في برج واحد، والشمس والقمر في برج واحد، والزهرة وعطارد في برج واحد. ويتكلّم على البخور بكلام الكهنة سبع مرّات، فحينتذ تبطل تلك الحركات ثلثي ساعة، فيأخذ في تلك المددة ما شاء، ولا يقف حتى ينتهى الثلاثين، حوإلاً> فيهلك.

<sup>(</sup>١٤٠/ ١٣ ـ ١٣/١٤) أن قوماً. . . القبة: لم يرد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب شيء عن المجاميع ولا عن الكتب ولا عن أهل سجلماسة.

٢ خسين ذراعاً: ثمانية أذرع، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥:١٥ / ٢.

٢ ـ ٣ فرأوا... الخاطف: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، انظر الاختلاف
 هناك.

٤ - ٥ ولحيته . . . الطويلة: ولحيته كبيرة مكشوفة، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب
 ١٥: ١٥/ ٥ | على السرير: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٧ وذكروا... إليها: وفي كتاب القبط أنه لا يوصل إليها إلا، أخبار الزمان ١٦٤، قال وفي كتبهم أنهم لا يصلون إليه إلا بأن، نهاية الأرب ١٠/٦٠:١٥ إا ديكا أبيضاً: ديك أبيض، أخبار الزمان ١٦٤، ديك أفرق، نهاية الأرب ١٠/٦٠:١٥.

من جهة . . . إليها: على بعد وترسل البخور مع الربح على بعد حتى يصل إليها، أخبار
 الزمان ١٦٤، من بعد ثم يسأل من المريخ الوصول حتى يصل، نهاية الأرب ٢٥٠:١٥/١١.

٩ واجتماعها في البروج: من اجتماعها في البروج، نهاية الأرب ١٥ / ١٢/٦٠، ولم ترد في أخبار الزمان.

١١ والشمس... واحد: لم ترد في أخبار الزمان ولكنها وردت في نهاية الأرب
 ١٣/٦٠٠١٥ || بكلام: بصلاة، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٣/٦٠:١٥.

وإنّ تلك الأقوام لم يتفق لهم هذا الاتفاق من الرصد، وإنهم أقاموا بناحية قفط سبع سنين يرصدوا فلم يتفق، غير أنهم كانوا يأتوا في كلّ حين وينظروا القبة حسبما تقدّم. ثمّ إنهم خاطروا بأنفسهم، وكان معهم شخصاً وولده من أهل قفط، فأمّا الشيخ، فإنّه جَسَرَ مع القوم، وأمّا الفتى فإنّه تأخر. فذكر ذلك الفتا أنّه كان ينظر لتلك الأقوام، وكانوا ستة نفر، وهم يتقطعوا بتلك الأسياف، حتى عادوا كالعهن المنقوش، ولا عاد رأى لهم خبراً، فعاد إلى ناحية قفط مذعوراً، وخبر بما شاهده.

شدّات: وملك شدّات بن عديم، بعد أبيه عديم المذكور، وهو الذي بنا الأهرام الدهشوريّة من الحجارة التي قطعت في زمان أبيه.

وأمّا من أنكر أنّ العادية دخلوا مصر، أنّهم غلطوا باسم شدّات هذا، فقالوا: شدّاد بن عاد، لكثرة ما تجري ألسنتهم عليه، وإلاّ فما قدم أحداً من ١٦ آل عاد مصر، ولا قدر أحداً من الملوك على الدخول إلى مصر، ولا قوي على أهلها، غير بخت نصر الفارسيّ.

ا وإن تلك الأقوام...: قارن بما ورد في أخبار الزمان ١٦٤ و١٦٥، ثم بنهاية الأرب ١٦٠ - ١٧/٦٠.١٥

١ يرصدوا: يرصدون | يأتوا: يأتون.

٣ وينظروا; وينظرون || شخصاً: شخص.

٥ الفتا: الفتى.

تقطعوا: يتقطعون شدات: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٥، شداث، نهاية الأرب
 ٩/٦١:١٥

 <sup>9</sup> بنا: بنى || الأهرام الدهشورية: كذا أيضاً في نهاية الأرب، الأعلام بالدهشور، أخبار الزمان ١٦٥.

١٠ انهم غلطوا: إنما غلط الناس، أخبار الزمان ١٦٥، إنما غلطوا، نهاية الأرب ١٥: ٦١/
 ١٠.

۱۱ شداد بن عاد: قارن بأنوار علوي الأجرام ٤/٨٩ حيث يذكر «شداد بن شداد بن عاد» || أحداً: أحد.

۱۳ غير بخت نصر الفارسي: غير بخت نصر، نهاية الأرب ۱۵: ۱۳/٦۱، إلا عبد لبخت نصر بما قدمه من الحيل في إفساد طلسماتها، أخبار الزمان ۱٦٥.

وقد وجدت في هذا الكتاب القبطيّ يقول، وإنْ كان كلاماً لا يصوغه الشرع، ولا نصدّقه نحن، فإنّنا نقوله بطريق التعجّب في ما أوردوه الأوائل في كتبهم: إنّ البودشير بن قفطويم لمّا أجهد نفسه في عبادة الأنوار العالية وعرف روحانيّاتها حوقد صارت فيه>، تهذّبت نفسه، واستغنى جسدُه عن الطعام والشراب، فلمّا تأمّن ذاك، واشتاقت إليه الأنوار (٩٩) واشتاق إليها، رفعته إلى محلّها الأعلى، ودبّرته من شرور الأرض المؤلمة لأهلها، وجعلته نوراً سامياً في نورها، يتصرّف بتصرّفها. فطوباه من كاهن عُرِفت له كهانتُه، وأكْرِمْ به مَلِكاً نال بُغْيتَه.

وقد كانت هؤلاء الأمم كلّهم على التوحيد والمعرفة بالربوبيّة لإلله ٩ السماء، وإنّما كانوا يقولون: إنّ مذّحَنا بهذه الكواكب المدبّرات، لا يضرّ خالقها ولا ينقصه في ملكه، وإنّما نعظّمها لتقرّبنا منه، كما قال الهِنْد والجهّلة من العرب، كما أخبر الله، عزّ وجلّ، عنهم في كتابه العزيز: ﴿إِلاَ ١٢ لِيُقرّبُونَا إِلَى اللّهِ زُلْفيٰ﴾.

وعمل شدّات في مدّة ملكه أعمالاً كثيرة ممّا فاق بها على من تقدّمه، وممّا يطول الشرح في ذكرها، ومن جملتها المدائن التي بالغرب، وعجائبها، وعمل الصنم الذي له إحليل بيده، ما أتاه مَعْقود أو عاجز عنِ الْباهِ فتَمَسّح به إلا زال عنه ما يشكوه، وكذاك صنع الصورتين الملتصقتين لكثرة التناسل.

١ وقد... في كتبهم: ويقال إنه وجد في بعض رموزهم ومصاحف كهانهم، أخبار الزمان ١٦٦.

٤ <قد صارت فيه> : عن أخبار الزمان ١٦٦.

تأمن: أدمن، أخبار الزمان ١٦٦.

ودبرته: وبرأته، أخبار الزمان ١٦٦.

١ سامياً: سابحاً داخلاً، أخبار الزمان ١٦٦.

٨ وأكرم به ملكاً: وأرم بها وصير ملكاً، أخبار الزمان ١٦٦.

٩ وقد . كلهم: وقد قالوا أيضاً أنهم، أخبار الزمان ١٦٦.

١٢ ـ ١٣ كما. . . زلفى: لم ترد في أخبار الزمان || القرآن الكريم ٢٩/٣، وفي الأصل: إنما يقربون إلى الله زلفاً.

وهو أوّل من أحبّ الصيد وأخذ الجوارح من الطير، وولّد الكلاب السلاق من الذئاب والكلاب الأهليّة. وعمل البيطرة وجميع ما تعالج به الدواب. وعمل الأعمال الكثيرة، التي لا تدرك لها غاية. وعمل طلسم التماسيح، ومنعها من الوصول إلى مصر.

ويحكى: أنه عمل لمصر أربعون أعجوبة من الغرائب العجيبة. وأقام سبعين سنة مِلكاً. وخرج في صيّد له، فكب به جواده في وهْدَة فقتله.

وفي هذا الكتاب القبطي: أن شدّات هذا أخذ بعض خدمه، وقد غضب عليه، فألقاه من أعلا جبل إلى أسفله فتقطع جسده، فندم على ذلك من فعله، ورأى أنه سيصيبه مثل ذلك، فكان يتوقى أن يعلو مكاناً مرتفعاً.
وأوصى إن أصابه شيئاً من ذلك أن يُجْعل ناؤوسه في المكان الذي يلحقه به، ويزبر عليه: ليس ينبغي لذي قُدْرة أن يخرج عن الواجب، ولا يفعل ما لا يجوز له فِعْله، وهذا ناؤوس شدّات بن عديم بن قفطويم، عمل ما لا يحل، فكوفئ عليه بمثله.

ولمّا هلك زبر ذلك على ناؤوسه ودفن في صفح جبل، مكان كَبا به جواده، وجعل معه من الأموال (١٠٠) والجواهر والتماثيل وأصناف الحكم، وعاش أربع مائة سنة وأربعين سنة، وأوصى بالملّك لولده منقاوس.

١ وأخذ: واتخذ، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥: ٦٣/١٠.

٢ السلاق: السلوقية، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥:٦٣/٦٣.

ه أربعون: أربعين، وفي أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأربِ ١٥:٦٣/٨.

٦ فكب: فكبا، وفي أخبار الزمان ١٦٧: فأكب | وهدة: هوة، أخبار الزمان ١٦٧.

١ وفي هذا الكتاب القبطي: وفي بعض كتبهم، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥:٦٣/

٨ أعلا: أعلى.

۱۰ شیناً: شیء.

١٢ - قفطويم: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٧، قفطريم، نهاية الأرب ١٥:٦٣/٦٣.

١٤ صفح: سفح، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥ : ١٦/٦٣٠.

١٦ وعاش: ومات وله، أخبار الزمان ١٦٨ || منقاوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٨،
 متقاوش، نهاية الأرب ١٥ : ١٩/٦٣.

ولمّا ملَك منقاوس الملك، قام مقام أبوه فيما كان يفعله، وأظهر مصاحف الحكمة. وقيل: إنّه أوّل من صنع الحمّام. وأمّا أهل الأثر فيقولون: إنّ سليمان بن داود، عليه السلام، أوّل من صنع الحمّام، وهو ٣ الأصحّ. وكان كثيرَ النّكاح، فاتّخذ مائتي امرأة من بنات أعمامه وبنات الكهنة، وعمل عند كلّ امرأة عجيبة من عجائبه.

وقيل: إنّه الذي بنا مدينة مَنْف لبناته، وكانوا ثلاثون بنتاً، فسمّيت ٦ باسم عدّة ثلاثين.

وعمل في السنة أحد عشرَ عيداً، في كلّ عيد من الأعمال ما يصلح فيه توافقاً لبرج ذلك الشهر. وكان يطعم الناسَ في مدّة تلك الأعياد سائرَ المساف الأطعمة الملوكية، ويوسع عليهم. ففرحَ الناس به، ورأوًا معه ما لم يروًا مع غيره. وفُتِحَ عليه في أيّامه بعدّة معادن من ذهب وفضة. وألزمَ أصحابَ عمل الكيمياء العمل، فكانوا لا يفترون. واجتمعت عنده أموالاً ١٢ جمّة. فدعا أخ له، فقال: قد ترا كثرة هذا الذهب والجوهر، وما عملناه من التماثيل، الذي تحصل لغيرنا، ولست آمن أن تسمع بنا الملوك فيغزونا، ونقع في الحروب بسببه، فتوجّه به، وأمعِن في أرض الغرب، ثم ١٥ انظر مكاناً حريزاً، فأحرزه به وأخفي أثره، وعلّم المكان بعلامات تقفوها إذا احتجنا إليه، وكذلك طُرُقه.

۱ أبره: أبيه.

٢ . . ٤ وأما. . . الأصح: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

مائتي: علمة، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥:٦٢/١٠.

٣ بنا: يني || وكانوا ثلاثون: وكن ثلاثين، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥:٦٤/٤.

٦ ـ ٧ فسميت. . . ثلاثين: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ أحد عشر: اثنى عشر، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب.

١٢ حمل: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب | أ أموالاً: أموال.

١٣ أخ: أخاً || ترا: ترى.

١٤ الذي: التي.

١٦ وأخفي: وأخفِ.

وذكروا أهل الأثر من العلماء بأحوال ملوك مصر أنّه حمل معه اثنا عشر ألف عجّلة، منها من الجوهر النفيس ثلاثمائة عجلة، وسائرها ذهب عشجد. البريز، من صفائح وتماثيل وصور وعجائب مصنوعة من ذهب عَسْجَد. فسار في الجنوب يوماً، ثم أخذ مُغَرّباً اليم الثاني وبعض الثالث، وانتهى إلى جبل منيف أسود، ليس له مصعد، بين جبال مستديرة. فجعل تحت ذلك الجبل أسراباً ومغائر، ودفن فيها جميع (١٠١) ذلك، وزبر عليها، ورجع. فمكث بعد ذلك أربع سنين، وبعث كلّ سنة عجّلة عظيمة، فتدفن هناك. وهو الذي صنع امرأة في مدينة منف مبتسمة، فلا يراها أحد وبه هم الأ أفرج عنه ما يجده في ساعته، ونسِي همّه. فكان الناس يأتونها ويطوفون بها، ثمّ عبدوها بعد ذاك.

وهو الذي صنع تمثالان روحانيّان من صُفْر مذهّب، لا يمرّ بهما زانٍ الله ولا زانية إلى كشف بيده عن عورته، فيُعلَم أنّه زانٍ. فارتدع الناس في أيّامه عن الزناء، ولا زال كذلك إلا أيام . . . الملك، وذلك أن بعض نسائه كانت تحبّ الزنا، وخشِيت من الفضيحة من جهة تلك التمثالين. فدقّقت كانت تحبّ الزنا، وخشِيت من الفضيحة من جهة تلك التمثالين. فدقّقت الحيلة مع زوجها الملك في حديث طويل، حتى اقتلع تلك التماثيل من مواضعها، ونصبها في قصره، وظنّ أنّهما يفعلا ذلك في المكان الذي نُصِبا

١ وذكروا... مصر: فيقول أهل الأثر، أخبار الزمان ١٦٩، ويقول...، نهاية الأرب
 ١٥ - ١٥ / ١٥

٢ ثنا عشر: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٩، اثنتي عشرة، نهاية الأرب ١٥/٦٤:١٥، والصحيح: اثنى عشر.

٤ اليم: اليوم، نهاية الأرب ١٥:٦٤/١٨.

٥ منيف: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/٦٤:١٥، منيع، أخبار الزمان ١٦٩.

١١ تمثالان روحانيان: تمثالاً روحانياً، نهاية الأرب ١٥: ٥/٦٥، تمثالاً طائراً روحانياً،
 أخبار الزمان ١٦٩ || من صفر مذهب: كذا أيضاً في نهاية الأرب، من ظفر مذهب، أخبار الزمان ١٦٩.

١٢ إلى: إلا.

١٧٠ إلا: إلى ||...: فراغ، وفي أخبار الزمان ١٧٠: فاكن، وفي هامش ١ هناك: كلكن،
 وفي نهاية الأرب ١٥: ٦٥/٧: كلكمن.

١٥ تلك: ذينك.

١٦ يقعلا: يقعلان.

به، فبطُل فعلُهما بذلك، وحصل لها ما كانت تقصده.

وهذه الأشياء إنّما كانت تعمل على رصد الكواكب ومطالعها وأوقات سعودها.

ثم إنّ منقاوس الملك بنا هيكلاً للسحرة على رأس الجبل القصير. وقدم عليه رجل منهم يقال له: مسيس، فكانوا لا يطلقون المراكب المقلعة إلاّ بضريبة يأخذونها من أهله. وأقام ملكاً أحد وسبعين سنة، ومات من اطاعون أصابه، وقيل: بل سمّ في طعامه. وعمل له ناؤوساً في صحراء الغرب، وقيل: في غربيّ قوص، ودفن معه شيء عظيم، ممّا لا يعدّ ولا يحدّ، ممّا زاد عمّن تقدّمه من الملوك، واستخلف ولدّه مناوش الملك.

وكان مناوش ملكاً جبّاراً، ويطلب الحكمة كأبيه وأجداده. وكان كلّ واحد من ملوكهم يجهد في أن يعمل في أيّامه عملاً لا سبق إليه من أصناف العجائب والصنائع.

وهذا الملك أوّل من أظهر عبادة البَقَر في أهل مصر. وكان السبب في ذلك أنّه اعتلّ علّة، يئس منها الحياة، وأنّه رأى في منامه صورة روحانيّ عظيم يخاطبه ويقول له: إنّه لا يخرجك من علّتك هذه إلاّ عبادة البقرة، لأنّ الله عظيم

١ - ٣ وهذه. . . سعودها: قارن بأخيار الزمان ١٧١.

٤ ثم إن: ويقال إن، أخبار الزمان ١٧١ || بنا: بني.

مسيس: مستهمس، أخبار الزمان ۱۷۱ || يطلقون المراكب: يطلقون الريح للمراكب،
 أخبار الزمان ۱۷۱.

٦ بضريبة: بغرامة، أخبار الزمان ١٧١.

٧ ناۋوساً: ناۋوس، أخبار الزمان ١٧١.

الغرب: القبط، أخبار الزمان ١٧١ | معه شيء كثير: معه من المصاحف وأكاسير الصنعة المعمولة وتماثيل الذهب والجوهر ومن الذهب المضروب شيء كثير، أخبار الزمان ١٧١.

٩، ١٠ مناوش: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:٦٧٪، مناوس، أخبار الزمان ١٧٢.

۱۳ وهذا. . . مصر: ومناوس أول من عبد البقر، أخبار الزمان ۱۷۲، ومناوش هذا أول من عبد البقر من أهل مصر، نهاية الأرب ٨/٦٧:١٥.

١٥ لأن... الثور: لأن الطالع كان وقت حلولها فلك الثور، أخبار الزمان ١٧٣، لأن
 الطالع كان وقت حلولها بك في صورة ثور بقرنين، نهاية الأرب ١٥:١٧/١٠ ـ ١١.

الطالع كان في وقت (١٠٢) حلول برج الثور. ففعل ذلك، وأمر أن يأتي بثور حسن أبلق اللون، كامل الصورة في الحسن، وعمل له مجلساً في قصره، ا وعمل عليه قبّة عظيمة، مصفّحة بذهب إبريز، وعاد يبخّره ويطيّبه. ووكّل به سادنان لخدمته، وعاد يعبده سرّاً من أهل مملكته، فبرِئ من علّته، وعاد في أحسن أحواله.

وقيل: إنّه كان في علّته لا يقدر على ركوب على الدواب، وكان يجلس في قبّة وتجره البقر بالعَجَل، فنظر إلى ثور حَسَن، من الذي كان يجرّونه، أبلقا، حَسَن التركيب، فأعجب به. فأمر بنزعه، وأن يجرّ من يديه
 إلى كلّ موضع، إعجاباً به. وجعل عليه من الحُليّ والحلّل الدماج المملوكيّ المفصّل بالجوهر في شريط حمن> الذهب الإبريز.

فلمًا كان في بعض الأيّام، وقد خلا به في موضع متنزّه، والثور قائم الله بين يديه، إذ خاطبه الثور وقال: لو عبدتني كفيتك جميع ما تريده، وعافيتك من علّتك هذه، وتكفّلت بجميع مصالح ملكك، وأزلت عنك سائر عِلَلِك وأمراضك. فأمر عند ذاك أن يُغسل الثور ويُطيّب ويُدخل الهيكل، وعَبَدَه. فأقام ذلك الثور على ذلك الحال مدّة، ثمّ عاد آية: لا

١ يأتي: يؤتي.

هادنان: سادنا، نهایة الأرب ۱۰: ۱۷/ ۱۲، سایسا، أخبار الزمان ۱۷۳ || وحاد: وكان، أخبار الزمان ۱۷۳.

٦ على: زائدة.

٧ بالعجل: في العجلة، أخبار الزمان ١٧٣.

٨ حسن... فأعجب به: من البقر التي تجره أبلق حسن الخلقة والقرنين، أخبار الزمان
 ١٧٣ || أبلقا: أبلق || بنزعه يديه: بتوقيفه والتعريض منه وساقه بين يديه، أخبار الزمان
 ١٧٣، بترفيهه وسوقه بين يديه، نهاية الأرب ١٥: ١٩/ ١٥٠.

٩ - ١٠ من الحلي الإبرير حللاً من حرير منسوج بالذهب، أخبار الزمان ١٧٣، كلاً من الديباج المنسوج بالدهب نهاية الأرب ١٥: ١٧/ ٢٠.

أخبار الزمان، قارنه بصفحه ١٧٣ هناك
 الأرب ١٥ / ٢٨/٤، وهذه الفقرة تختلف كثيراً عن أخبار الزمان، قارنه بصفحه ١٧٣ هناك

يروث ولا يبول ولا يأكل إلاّ أطراف ورق الشجر، في كلّ شهر مرّة. واقْتُتِن الناس، وصار ذلك أصلاً لعبادة البقر.

وبنا هذا الملك المدينة التي يقال <لها>: ديماس، وأقام ٣ عجائب كثيرة، وكنز فيها كنوزاً عدّة. ويقال: إنّ قوماً جازوا بها من نواحي الغرب، وقد أضلوا الطريق، فسمعوا بها فريق الجنّ، ورأوا صور نيرانهم.

وأمّا ذلك الثور، فقد ذكره صاحب الكتاب القبطيّ، فقال: ولمّا مضى للناس مدّة على عبادة ذلك الثور، أمرهم أن يعملوا صورة من ذهب مجوّفة، ويؤخذ من رأسه شعرات، ومن ذنبه ومن ثخانة فروته وأظلافه، ويجعل في ذلك التمثال. وعرّفهم أنّه لاحق بعالمه، فيجعلوا جسده في حرز من حجارة المَرْمَر، ويجعل في ذلك الهيكل، وينصب ذلك التمثال عليه، ويكون ذلك وزُحل في شَرّفه، والشمس مَسْعودة تنظر إليه من ١٢ عليه، والقمر (١٠٣) زائد، وينقش على ذلك التمثال صور الكواكب

١ الشجر: القصب الأخضر، نهاية الأرب ١٥:١٥/ ٥.

٣ وبنا: وينى | حجائب كثيرة: بها مناراً، أخبار الزمان ١٧٣، فيها مناراً، نهاية الأرب
 ١٥: ١٥/٦٨:١٥.

فریق: عزف، أخبار الزمان ۱۷٤، عزیف، نهایة الأرب ۱۰/۲۸: ۱۱ صور: أضواء،
 نهایة الأرب ۱۰:۸۳/ ۱۰، ولم ترد فی أخبار الزمان.

٢ وأما... فقال: وفي بعض كتبهم أن ذلك الثور، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب
 ١٥٠/٦٨:١٥.

٨ ثخانة فروته: نمحاتة قرونه، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٨/ ١٢، وهو
 الأصم.

٩ أفيجعلوا: فيجعلون أا جسده: مكررة في الأصل.

١٠ حرز: جرن، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥٠ /٦٨/١٣.

القمر زائد: والقمر في الزيادة، نهاية الأرب ١٥ /٦٨ /١٥، ولم ترد في أخبار الزمان
 ال صور: علامات صورة، أخبار الزمان ١٧٤، علامات، نهاية الأرب ١٥ /٦٨ /١٥.

السبعة. ففعلوا ذلك، وعملت الصورة من ذهب، وكلّلت بأنواع الجواهر، وجعلوا عينيه من عَنْبَر أسود، وبياضه من جوهر شفّاف. وحرزوا جسد الثور في حرز من مرمر، في الأوقات التي ذكرها لهم، ونصبوهما في الهيكل، وأوقدت عليه الشموع ليلاً ونهاراً، وبخر بأنواع الطيب، ونُذِرت إليه النذور، وقُربت إليه القرابين، وقصدَه الناس من سائر الآفاق، من جميع أعمال مصر.

وأقام مناوش ملِكاً تسعاً وثلاثين سنة، وهلك بالعلَّة التي كان أصيب بها أوّلاً. وأوصا بالمُلك إلى ابنه مرنيس.

فملَك مرنيس المَلِك عشرة سنين، وكان ضعيفاً منهوك البدن. فلم
 يبنِ بنياناً، ولا نصب علماً ولا مناراً. ثمّ هلك بعد هذه المدّة، وأوصى
 إلى ابنه.

الله البيت إلى وقيل: إنّ هذا الملك لم يعقب، وأن الملك عاد من هذا البيت إلى ولد أشمن بن قبطيم؛ ووجدت مكان اسمه بياضاً، فلم أعلمه. وقيل: إنّ هذا الملك أقام دهراً طويلاً، وأنّه أوّل من صنع الدَّرياقات من لحوم الأفاعي، وأنّه أوّل من أمر بالنيروز في مصر. وكان الناس يقيمون سبعة

ا عينيه . . شفاف: عينيه جزعتين سواداً في بياض، نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٨، وأدخلت صنعتها سواد في بياض، أخبار الزمان ١٧٤.

٢ ـ ٣ وحرزوا... لهم: وجعل جسد الثور في الحدود التي حدها ونصب عليه التمثال فكان غيرهم بالعجائب وبما يحدث وقتاً بعد وقت ويجيبهم بكل ما يسألونه عنه، أخبار الزمان ١٧٤، ودفن جسد الثور في الجرن الأهمر، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٦٨. ١٨.

مناوش: مناوس، أخبار الزمان ١٧٤ || تسعاً: خساً، أخبار الزمان ١٧٤، سبعاً، نهاية
 الأرب ١٥: ٦٩/٦٩.

٨ وأوصا: وأوصى || مرنيس: مريدس، أخبار الزمان ١٧٤، هرميس، نهاية الأرب
 ١٠/٦٩:١٥.

عشرة سنين: إحدى عشرة سنة، نهاية الأرب ١٥: ١٩/ ١١، إحدى وعشرين سنة،
 أخبار الزمان ١٧٤.

١٣ وقيل... أعلمه: وولي بعده أشمون الملك وأشمون أخو قبطيم الملك، أخبار الزمان ١٧٤ و القصة هذا فيها اختصار شديد، راجعها في أخبار الزمان ١٧٤ - ١٧٨ و نهاية الأرب ١٥: ١٤/٢٩ ـ ٢٧/٢.

١٥ نيروز: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٧٧، نوروز، نهَّاية الأرب ١٥: ٧١/ ٣.

أيّام، لا يصنعون صنعة ولا يفتحون لمعيشة. وكان هذا الملك يكفيهم في هذه المدّة سائر ما يحتاجون إليه من أكل وشرب. وكان يزعم أنّ هذه السبعة أيّام خدمة للسبع كواكب. وإذا انْقَضت أخلع على سائر الناس ٣ أجمعين، وغيّر جميع لباسهم على أقدار منازلهم ومراتبهم عنده.

وفي زمانه بُنيت البَهْنَسا. وكانت له زوجة مغري يحبّها تسمّى بهاء النساء؛ فبنا هذه المدينة لها، وسمّيت باسمها. وأقام بها أسطوانات، وجعل فوقها مجلساً من زجاج أصفر مُحْكم، وعليه قبّة من ذهب إبريز، فكانت الشمس إذا طلعت ألقتِ القبّةُ شعاعها على المدينة، فتكون المدينة كلّها صفراء.

ويقال: إنّه ملك ثمان مائة وثلاثين سنة، ودفن في إحدى الأهرام الصغار القبليّة، ودفن معه من المال (١٠٤) والجوهر والعجائب شيء كثير.

ويقال: إنّ هذا الملك بنا في شرقي الصحراء مدينتين ونسبهما إلى ١٢ هِرْمِس، أي: عُطارد. وجعل فيهما من العجائب ما يطول شرحه، أضربت عنه لطوله.

وقرأت في تاريخ عتيق أنّ رجلاً أتا عَبْدَ العزيز بن مَرْوان، وهو أميرا ١٥

٢ للسبع: للسبعة | أخلع: خلع.

٥ وكانت... باسمها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || مغري: مغرية || فبنا: فبنى || أسطوانات: كذ أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٧١: ٨ مطراناً، أخبار الزمان ١٧٧.

٧ ـ ٨ فتكون... صفراه: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ شمان مائة وثلاثين سنة: ثمانمائة سنة وثلاثين سنة، أخبار الزمان ١٧٧ ونهاية الأرب
 ١١٠/٧١:١٥ ثمانمائة سنة، نهاية الأرب ١٢/٧١:١٥ || إحدى: أحد، وقارن الفقرة بأخبار الزمان ١٧٦ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥:١٣/٧٠ ـ ١٩.

۱۲ بنا: بنی.

١٥ وقرأت. . أتا: وحكي عن رجل أتى، أخبار الزمان ١٧٦، قال: وحكي عن رجل أنه أتى، نهاية الأرب-١٥/٧٠! | عبد العزيز بن مروان بن الحكم، ولي إمارة مصر لأبيه وحكمها عشرين سنة حتى وفاته سنة ٨٥ هـ/٧٠٤م، وهو والد الخليفة عمر بن عبد العزيز.

١٥ أميراً: أمير، والي، أخبار الزمان ١٧٦، على، نهاية الأرب ١٥٠٢٠.

بمصر، فعرّفه أنّه تاه في صحراء الشرق، وأنّه وقع بمدينة خراب وأنّه وجد فيها شجرة تحمل كلّ صنف من أصناف الفاكهة، وأنّه أكل منها وتزوّد، وأتا معه بشيء من فاكهة لم تكن في أوانها. فقال له رجل من قبط مصر: هذه إحدى مدينتي هرمس، وفيها كنوز عظيمة. فوجّه عبد العزيز صُحْبَة ذلك الرجل أقواماً وزاداً وماء، وأقاموا يطوفون تلك الصحارى شهراً كاملاً، وفا وقعوا لها على أثر.

ولمّا هلك هذا الملك قام بالأمر بعده ولده الشاد. ووليّ الشاد الملك وهو غلام وله من العمر خمسة وأربعين سنة. وكان جبّاراً مُعْجَباً طمّاعَ العين، فافتتن بامرأة من نساء أبيه، وانكشف أمره معها. وكان أكثر همّه اللهو واللعب، وجعل تدبير ملكه إلى وزير كان له، واشتغل بلهوه. ورفض العليوم والهياكل والنظر في مصالح الناس، وصنع له قصور من خشب مموّهة بالذهب، وجعلها على أطراف النيل، وكان يتنزّه عليها. وولّد من الشجر والفواكه شيء كثير. وأنفد أكثر الأموال والذخائر جوائز لأرباب اللهو، وكان الخاصة به متسلّطون على أموال الناس وحريمهم، وقتل من الناس خلقاً كثيراً في شرح طويل، فاحتالوا عليه حتى سمّوه في طعامه، فهلك وهو ابن مائة وعشرين سنة، وكان ملكه خمسة وسبعين سنة.

وأوصى بالملك بعده لولده صا، وهذا الاسم على اسم عمّ جدّه

٣ وأتا: وأتى (٣ - ١٧) انظر أخبار الزمان ١٧٨ - ١٧٩ وقارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥٠ - ١٧٩ م ١٥٠ - ١٨٨ وقارن أيضاً بنهاية الأرب

وولي الشاد الملك: واستخلف ابنه مناقيوس بن أشمون، نهاية الأرب ١٥: ٣/٧٢.
 وياقي التفاصيل تختلف تماماً، انظرها هناك، أرساد بن مرقونس، نهاية الأرب ١٥: ٢٨/
 ١٦ وما يتبع هناك يتلاءم مع النص هنا.

خلام . . . سنة: كذا أيضاً في أخبار الزمان ونهاية الأرب | خسة: خساً، أخبار الزمان
 ١٧٨.

١٠ وزير كان له: وزير له يقال له مسرور، نهاية الأرب ١٥:٨٦ ١٩ ـ ٨٨/١.

۱۱ قصور: قصوراً.

۱۳ شيء کثير: شيئاً کثيراً

١٦ خسة: خساً، أخبار الزمان ١٧٩.

١٧ صا: صاصا، أخبار الزمان ١٧٩، صا بن مرقونس، نهاية الأرب ١٥ ـ ٨٨٨٨.

أَوْلاً. وأكثر القبط تزعم أنَّه صا بن مرقويس، وهو أخو الشاد الملك، ليس ولده. فملك وهنَّاه الناس بالملك، فوعدهم بالإحسان إليهم والنظر في حالهم. وسكن مدينة...، وأظهر العدل والإحسان، وعمل ٣ العجائب، وقرّب العلماء والكهنة ونفي الملهبيّين، (١٠٥) ونصب العقاب الذي كان أبوه عمله، وشرّف هيكله. وعمل في منف مرآة يرا منها الأوقات التي تخصب فيها بلده، والأوقات التي فيها تجدب. وبنا بداخل ٦ الواحات مدينة عظيمة، يقال لها: طرطورة. وجعل فيها من العجائب ما يضيق حصره. وصنع خلف الجبل المقطّم صنماً يقال له: صنم الحيلة. وكان كلّ من تعذّر عليه أمراً يأتيه فيبخّره ببخوره، فيبين له أمره.

ويقال: إنَّه الذي بنا المدينة النحاس التي وقع عليها موسى بن نُصَيْر في زمان بني أميّة لمّا قُلّد المغرب، فلمّا دخل مصر أخذ على الواح الأقصى بالنجوم. وقد كان وقع عندهم عِلْم منها، فأقام سبعة أيَّام في مَهامِهَ ١٢ ورمالِ وصحاري بين سَمْت الغرب والجنوب. وظهرت لهم مدينة فيها حصن، وأسوارها من نحاس وأبوابها كذلك. فأقصد إليها الرجال ليقفوا على ما فيها، وتسوّروا بالحيلة العظيمة على سورها لمّا أعيا فتح أبوابها. ١٥ فكان من عَلَى على سورها ورآها صفّق بيديه وأهوى بنفسه إليه، ثمّ لم

٦

صا بن مرقويس. . . ولده: صاصا هذا أخو الشاد وأنه ابن مربيس الملك، أخبار الزمان ١٧٩، صا بن مرقونس أخو أنساد، نهاية الأرب ١٥ ـ ٩/٨٨. ٩.

<sup>. . . :</sup> مطفوسة، وفي أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥:٨٨/١٥ : منف. ٣

الملهبيين: الملهين، أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥ : ٨٨ / ١١ | يرا: يرى. ٤

وبنا: وبني.

مدينة. . . طرطورة: مدائن، أخبار الزمان ١٨٠، مدينة، نهاية الأرب ١٥ ـ ٨٨ ـ ١٥ـ ٧

أمراً: أمر. ٩

بنا: بنى || موسى بن نصير: انظر أيضاً أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب . 8 / 19: 10

وأسوارها. . . كذلك: وأبواب حديد، أخبار الزمان ١٨١ ونهاية الأرب ٦/٨٩:١٥ [[ 31 فأقصد: فأصعد، أخبار الزمان ١٨١ ونهاية الأرب ٢/٨٩:١٥.

أعيا: أعيى.

يعود له خبر، فهلك خلق من الرجال على هذه الصورة. فلمّا أعياه أمرها، تركها ومضى.

٢ ولم يُسمع أنّ أحداً غير موسى بن نُصَيْر وقع بها، لا من قبله ولا من بعده. وهذا الأمر ذُكر وشُهِر، فلا ينبغي أن يُنكَر. وكان القوم ذو استطاعة وقدرة على سائر الأعمال العجيبة.

وكان الغالب على مدنهم التي كانوا يبنونها بالغرب من الواحات، قوة تسليط الرمل. فكان كل ملك يقوم، لا بد أن يصنع عملاً لدفع الرمل عن تلك المدن التي بنيت، وإنّ في هذا الوقت أكثرها تحت آكام من الرمل
 ٩ الغالب عليها، والله أعلم.

وقرأت في مجموع أنّ قوماً من فلاّحين الواحات الخارجة، تغلّب عليهم عاملهم، وعنّف بهم، فهربوا ودخلوا في صحراء الغرب، وحملوا معهم زاداً، إلى أن تصلح أمورهم ويعودوا. فكانوا على يوم وبعضِ ١٢ آخرَ، فلجؤوا إلى جبل، فوجدوه غير أهِل، فدخلوا تحت شِعابه. فوجدوا مساكن طيّبة، وأشجار باسقة، (١٠٦) وأنهر متفجّرة، وأرض لم يروا أطيب منها، ولا أللد نسيم، وبها قوم يسكنونها ويزرعون ويرفعون. فخاطبوهم، فلم يعرفون بكلامهم، فأتوهم برجال عندهم، ففهموا كلامهم

وقالوا: يا قوم، نحن أيضاً كنّا مثلكم فلاحون، خارجاً عن هذه الأرض،

لم يعود: لم يعد.

١٠ وقرأت. . . عاملهم: وحكي عن قوم في ضياع الغرب أن عاملاً، أخبار الزمان
 ١٨١ - وحكى قوم من التُنّاء في ضياع الغرب أن عاملاً، نهاية الأرب ١٥ : ١/٩٠ | الخرين فلاحين: فلاحين.

۱۳ فوجدوه... شعابه: فوجدوا عيراً أهلياً قد خرج من بعض شعابه، أ خبار الزمان ۱۸۲ ونهاية الأرب ۳/۹۰. ۱۵۰ وانظر اختلاف النص في أخبار الزمان ونهاية الأرب.

١٤ - وأشجار: وأشجاراً || وأنهر: وأنهراً || وأرض: وأرضاً.

١٥ الله نسيم: ألذ نسيماً.

١٦ فلم يعرفون: فلم يعرفوا.

١٧ فلاحون: فلاحين.

جار علينا العمّال، فدخلنا هذه الأرض، وجميع من بها يزرعون ويرفعون، ولا لهم من يظلمهم بخراج، ولا يعرفون لهم مالك. فإن شئتم تكونوا عنها، فعلى الرحب والسعة. فعزموا تلك الناس أن يعودوا ٣ ويأخذوا أهلهم وأولادهم ويرجعوا يسكنون عندهم.

فلمّا عادوا بأهاليهم وأولادهم ومواشيهم، فأقاموا مدّة أيّام يطلبون تلك الأرض، فلم يجدونها وضلّوا عن الطريق، ولا تاتا لهم الوصول إليها، فعادوا إلى بلادهم، وقد ندموا على مفارقة تلك الأرض. ولم يزالوا يهذون بما عاينوا وبما رأوا منها.

وقيل أيضاً عن آخرين ضلّوا في الطريق بالغرب من هذه النواحي، و فوقفوا على مدينة كثيرة الناس والمواشي والنخل والشجر والأمياه، فأضافوهم وأكلوا عندهم وشربوا، وأباتوهم في معصرة خمر عندهم، فسكروا من خمرهم، وناموا، فلم ينتبهوا إلى طلوع الشمس، فوجدوا ١٢ أنفسهم في مدينة خراب، ليس بها أحد ولا عامر. فارتاعوا لذلك، وخرجوا على وجوههم كالهاربين. وساروا يومهم على غير سمت طريق، حتى قرُب المساء. فظهرت لهم مدينة عظيمة، أكبر من الأولى وأعمر، ١٥ وأكثر أهلاً ودواباً ونخلاً وشجراً. وأنسوا بهم وأخبروهم بخبر المدينة الأولى، فجعلوا يعجبون منهم ويضاحكون، وإذا لبعض أهل تلك المدينة، وليمة، فانطلقوا بهم معهم إليها، وأكلوا من أفخر طعام تلك الوليمة،

١ - ٣ تكونوا عنها: أن تكونوا منها || فعزموا تلك: فعزم أولئك.

٤ يسكنون: ليسكنوا.

قلم مجدونها: فلم مجدوها || ولا تاتا: وما تأتى.

١٠ ﴿ وَالْأَمْيَاهُ: وَالْأَمْوَاهُ، لَمْ تَرْدُ فِي أَخْبَارُ الزَّمَانُ وَلَا فِي نَهَايَةُ الأَرْبِ.

١١ معصرة خر: طاحونة يعمل فيها الخمر، أخبار الزمان ١٨٢، طاحونة يعمل فيها الخبز،
 نهاية الأرب ١٥: ١٣/٩٠: وانظر هامش ٤ هناك.

١٣ - عامر: عمارة، أخبار الزمان ١٨٢، لم ترد في نهاية الأرب.

١٦ ودواباً: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٨٢، ودواب، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٩٠ وهو
 الأصح.

١٧ ويضاحكون: ويضحكون، أخبار الزمان ١٨٢ ونهاية الأرب ١٥:١٥/٨١.

وشربوا من نبيذهم، وغنّوهم بأصناف الملاهي، وسألوهم، فأخبروهم أنهم ضالون عن الطريق. فقالوا لهم: الطريق بين أيديكم، ليس ببعيد منكم؟

عنان أحببتكم حأن> تتوجّهوا نفّذنا معكم من يدلّكم، وإن أحببتم الإقامة عندنا، فعلى الرحب والسعة. فسروا (١٠٧) بقولهم سروراً كثيراً، وأجمعوا على المقام عندهم، لِما رأوا من كثرة الخير عندهم وأجمع من كان له أهل أو ولد أن يتوجّه فيحضُر بأهله وولده ويأتوا عندهم على أحسن مبيت وأهناه.

فلما كان من الغد، انتبهوا فوجدوا أنفسهم في مدينة ليس فيها أنيس، وقد تشعتث حصنها ودورها، إلا أنّ حولها نخلاً، وقد تساقط ثمره وانكدس حولها. قالوا: فلَحِقنا من الخوف ما لحقنا بالأمس وأزيد؛ وخرجوا منها هاربين متوجّمين مفكّرين فيما عاينًاه من أهلها. وإنّا لنجد بقيّة رائحة الشراب معنا، ومعاني الخمار فينا ظاهر. فلم نزل نسير يومنا أجمع، وليس بنا جوع ولا عطش، حتى إذا كان المساء، وافينا راعياً يرعا غنماً، فسألناه عن العمارة والطريق، فأوقفنا عليه. وإذا بنقار من المطر، فشربنا منه وبِتنا عليه. فإذا نحن في خلاف موضعنا الذي كنّا فيه، وإذا بالعمارة والناس. وما سرنا إلا بعض يومنا حتى دخلنا مدينة الأشمونين بالصعيد. فكنّا نحدّث الناس، ولا يقبلوا منا، ومنهم من يصدّق ويتعجّب بالصعيد. فكنّا نحدّث الناس، ولا يقبلوا منا، ومنهم من يصدّق ويتعجّب الذلك.

وهذه مدائن القوم الداخلة؛ ربّما غلب على سكّانها الجنّ. ومنها ما هو مُسْتَيْر عن العيون، والله أعلم.

٤ وأجمعوا: وأجمع بعضهم، أخبار الزمان ١٨٣ || رأوو: رأوه.

٦ ويأتوا: ويأتي.

۷ واهناه: واهنئه.

٩ تشعتث: تشعث، أخبار الزمان ١٨٣، تشعب، نهاية الأرب ١٥: ١٩/٩١.

١١ وخرجوا: فخرجنا، أخبار الزمان ١٨٣.

۱۲ ظاهر: ظاهرة.

۱۳ یرعا: یرعی.

١٦ الأشمونين: الأشمون، أخبار الزمان ١٨٣.

ولنعود إلى حما> ساقه التاريخ من لاما> يفيد حعن> ملوك مصر، إن شاء الله تعالى.

ثمّ تملّك تدارس الملِك. وكان تدارس الملِك جبّاراً محتّكاً، ذو ٣ بطش وقوة ومعرفة بالأمور. فأظهر العدل، وساس الأمور أحسن سياسة، وأقام الهياكل، وزبر العلوم، وبنا غربيّ مدينة منف بنياناً عظيماً للزّهرة، من لازُورد مُخكّم مذهّب، وصورة سواري زبرجد أخضر. وكان الصورة امرأة ٦ لها ظفيرتان في ذهب أسود مصنوع مدبّر في رجليها خلخالان من حجر أحمر شفّاف ونعلان من ذهب إبريز في يدها قضيب مرجان مكلّل، وهي تشير بسبّابتها كالمُسَلِّمة على من في الهيكل.

وصنع من الصور والتماثيل ما فاق به على من تقدّمه من آبائه وجدوده. وكانت هذه الصورة يُسْتَشْفَى بها من كلّ داء يعرِض. (١٠٨) وفرش الهيكل بحشيشة الزهرة، يبدّلونها في كلّ سبعة أيّام، وقرّب إليها ١٢ القرابين من الضأن والمعز والوحش والطير. وكان في قبّة الهيكل صورة رجل راكب على فرس له جناحان وبيده حربة، في سِنانها رأس إنسان

 <sup>=</sup> ۱۷ يقبلون.

ا ولنعود: ولنعد (٣ ـ ٧/١٦٠) مأخوذ بتصرف واختصر عن أخبار الزمان ١٨٥ ـ ١٨٩،
 وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥-٣/٩٣ ـ ٣/٩٣.

٣ تدارس: في الأصل بدون تنقيط، والتنقيط عن نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣، بداونس، أخبار الزمان ١٨٥، تدارس بن صا، نهاية الأرب ٦/٩٣:١٥ وانظر أيضاً أنوار علوي الأجرام ٩٨/٤ || ذو: ذا.

۵ وینا: وین*ی*.

وصورة سواري: مسوراً بسواري، أخبار الزمان ١٨٥، وسوره بسوارين من، نهاية الأرب ١٨٥: ٩٣: ١٥ إ وكان الصورة: وكان في صورة، أخبار الزمان ١٨٥ ونهاية الأرب ١٠٠/٩٣: ١٥ إ في: من.

٧ في: وفي.

۱۲ يبدلونها: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٦/٩٣:١٥، تنالوها، أخبار الزمان ١٨٦ وهو تصحيف.

١٣ ـ ١٣ إليها القرابين: فيها ألف رأس، أخبار الزمان ١٨٦، له ألف رأس، نهاية الأرب
 ١٧/٩٣:١٥.

معلَّق. واستمرّ هذا الهيكل إلى زمان بخت نصر الفارسي، وهو الذي هدمه، والله أعلم.

وقيل: إنّ تدارس <هو> الذي حفر خليج سنحار، وارتفع خراج
 مصر على يديه: ألف ألف وخمسون ألف ديناراً.

وقصده بعض عمالقة الشام فخرج إليه واستباحه ودخل فلَسْطين، ت فقتل منها خلقاً كثيراً وسبى بعض حكمائها وأسكنهم مصر.

وهو الذي غزا السودان وقتل منهم مقتلةً عظيمة، وتبعهم إلى أرض الفيكلة، وكانوا في زهاء ألف ألف مقاتل. وعمّر مكان وَصَلَ مناراً، وزبر

٩ عليها اسمه وظهوره على السودان.

ولمّا عاد إلى مصر رأى رُؤيا يُدَلّ بها على موته، فعمل لنفسه ناؤوساً ونقل إليه شيئاً كثيراً من الأموال والجواهر وأصنام الكواكب، وزَبَر عليه ١٢ اسمه، وجعل عليه موانع تحفظه، وعهد إلى ابنه ماليك.

وكان ماليك ولده عاقلاً أديباً كريماً حسن الوجه، مخالفاً لأمّه ولأهل ملكه في عبادة الكواكب والبقر، وكان موحّداً على دين قبطيم ومصريم من وكانت القبط تذمّه لذلك.

وكان سببه ما ذكره المسعوديّ في روايته: أنّه رأى، فيما يرا النائم،

الفارسي: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

تدارس: بداونس، أخبار الزمان ١٨٦، تدارس، نهاية الأرب ١/٩٤:١٥ وانظر الصفحة السابقة هامش ٣ || سنحار: بخارى، أخبار الزمان ١٨٦، سخا، نهاية الأرب ١/٩٤:١٥.

الف. . . ألف: ماثة ألف ألف وخسون ألف ألف، أخبار الزمان ١٨٦ ونهاية الأرب
 ٢/٩٤:١٥ إلى دينار أ: دينار أ.

١٠ رأى: في الأصل: راء.

۱۳ مالیك: ممالیك، أخبار الزمان ۱۸۷، مالیق بن تدارس، نهایة الأرب ۱۹/۹٤:۱۵ | الامه: لأبیه، أخبار الزمان ۱۸۷ ونهایة الأرب ۱۹:۹۱۶.۸.

١٤ مصريم: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١٩٥/١، مصرايم، أخبار الزمان ١٨٧.

١٦ المسعودي: انظر آخبار الزمان ١٨٧ ونهاية الأرب ٢/٩٥:١٥ || يرا: يراه، أخبار
 الزمان ١٨٧.

كأنّه أتاه رجلان، ولهما أجنحة، فاختطفاه وحملاه إلى الفلك السابع. فأوقفاه بين يدي شيخ أسود اللون، أبيض الرأس واللحية، فقال: هل تعرفني؟ فدخلته فزعة الحداثة، وكأن سِنّه نيّفاً وثلاثين سنة، فقال: ما تأعرفك. فقال: أنا فورس ـ يعني: رجلاً. فقال: قد عرفتك؛ أنت إلهي فقال: إنّي لست بإلهك ولا إله أحد من الناس، وأنا مربوب مثلك، وإلهي وإلهك الذي خلق السموات والأرض، وخلقني وخلقك. فقال: فأين هو؟ وققال: في العلق الأعلى، (١٠٩) لا تراه العيون، ولا يَحُويه مكان، ولا تُثرِكه الأوهام، حيّ لا ينام، وهو جعلنا سبباً لتدبير العالم الأرضيّ. فقال الملك: فبماذا تأمرني أن أفعل؟ قال: تُضمِر في نفسك ربوبيّته علينا وعلى الملك: فبماذا تأمرني أن أفعل؟ قال: تُضمِر في نفسك ربوبيّته علينا وعلى الخلق الجميع، وتخلص في وحدانيّته، وتعترف بأزليّته. ثمّ أمر تلك الرجلين فأنزلاني، فانتبهت مذعوراً وأنا على فراشي.

فدُعي برأس الكهنة، وقصّ عليه ذلك، فقال: قد نهاك أن تتّخذ ١٢ الأصنام معبوداً، فإنّها حلا> تضرّ ولا تنفع. فقال: من أعبد أيّها الحكيم الفاضل؟ قال: الذي دلّك عليه، وهو الذي خلق السموات والأرض والكواكب والفَلك، الذي هُمْ به، والأرض ومن عليها.

فعاد ذلك الملك إذا حضر إلى بيت الأصنام، انحرف عن الصنم، ونوَى سجوده لخالق السموات والأرض، وخالق الكواكب السبع. ثم إن الله تعالى أيّده بملائكة تعضده وتحرسه وترشده إلى مصالح أحواله. وكان ١٨ يأتيه في نومه من يرشده إلى سائر مصالح مُلكه.

١ السابع: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

قورس يعني رجلاً: بشر يعني رجلاً، أخبار الزمان ١٨٧، قرويس يعني زحل، نهاية
 الأرب ١٥: ٩٥: ٥.

١٠ الجميع: جميعاً | اتلك: ذينك.

١١ فأنزلاني . . . فراشي: فأنزلاه إلى موضعه فاستيقظ مذعوراً وهو على فراشه، أخبار الزمان ١٨٧، فأنزلاه فانتبه وهو مذعور، نهاية الأرب ١٠/٩٥:١٥ ما ١٠/٩٠.

١٧ السبع: السبعة.

١٨ بملائكة: بملك من الملائكة، أخبار الزمان ١٨٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/٩٥.

وأمر الناس باتخاذ الفارة من الجندل. وجيش الجيوش، وصنع الفلك في البحر، ولقي جموع البربر، فقتلهم وهزمهم واستأصل أُكرَهم، وبلغ إلى إفريقيا وإلى ناحية الأندلس، ووقع بصاحب إفرنجة، فحاربه شهراً، ثمّ طلب صلحه، وأهدا إليه هدايا عظيمة حتليق> بملك عظيم، حتى رجع عنه، ووصل بالأمم المتصلة بالبحر الأخضر، ودخل في طاعته أكثرها. ووصل إلى أمّة لهم أنياب بارزة من أفواههم، وحوافرُ كالخيل، وقرونَ في رؤوسهم، فقالتهم وهزمهم إلى التخوم المظلمة.

والقبط تذكر: أنّه رأى سبعين أعجوبة من مخلوقات الله، عزّ وجلّ، ممّا يطول الشرح في وصفهم، فأضربت عنهم للاختصار، إذِ القصد: سياقة التاريخ، مَلِك بعد مَلِك من ملوك مصر، منذ بدء الدنيا وإلا آخر ما يقف عليه وعنده هذا المختصر، إن شاء الله تعالى، بمعونة الله وحسن توفيقه.

وأقام ماليك هذا مؤمناً بالله تعالى، لا يشرك به غيره، بريئاً من عبادة الكواكب وللأصنام والبقر، لا يعبد إلاّ اللّه وحدَه، لا شريك له، موقناً

ا الفارة من الجندل: كل جادة من الخيل، أخبار الزمان ١٨٨، فاره من الخيل، نهاية الأرب ١٧/٩٥:١٥.

ووقع بصحب إفرنجة فحاربه شهراً: يريد الإفرنجة وكان بها ملك عظيم يقال له افريوس فحشد إليه من كل النواحي فأقام يحاربه شهراً، أخبار الزمان ١٨٨،... أرقيوس...، نهاية الأرب ١٥: ٩٥: ١٨٠.

٤ وأهدا: وأهدى.

٥ ـ ٧ ووصل. . . المظلمة: ومر بأمة لها حوافر ولهم قرون صغار ولهم شعور كشعور الذئبة ولهم أنياب دلف بارزة من أفواههم فقاتلوهم قتالاً شديداً حتى أنخنهم فنفروا عنه إلى غيران لهم مظلمة فلم يمكن لهم دخولها، أخبار الزمان ١٨٨ ـ ١٨٩، ومر بأمة عراة لهم حوافر في أرجلهم وقرون صغار وشعور كشعور الدواب ولهم أنياب بارزة من أفواههم فقاتلهم قتالاً شديداً حتى أثخنهم فنفروا منه إلى غيران لهم مظلمة عظام، نهاية الأرب 1/97:10

١٠ وإلا: وإلى (١٢ ـ ١٣/١٦٦) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان ١٩٤ ـ ١٩٩ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٩٤ ـ ١٩٤ .

١٢ ماليك: مماليك، أخبار الزمان ١٩٤، ماليق، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/٥.

١٣ وللأصنام: والأصنام.

بالبعث والنشور والحساب، (١١٠) والقصاص والممات، كتب صحيفة بخطّ يده، وأمر أن تكون في ناؤوسه، فيها مكتوب: ها ناؤوس ماليك، ملك مصر؛ مات مؤمناً بالله خالق السموات والأرض، لا يعبد غيره، بريئاً من الأصنام وعبادتها، موقناً بالبعث والحساب والمجازاة على الأعمال، عاش أربع مائة سنة وثلاثين سنة ومات على ذلك؛ فمن أحب النجاة فليُدِن بما دان به.

وأوصى أن لا يُدْفن معه في ناؤوسه أحداً من أهل بيته. وقد كان كنز كنوزاً عظيمة، وزبر عليها ألا يخرِجَها إلا أمّةُ النبيّ المبعوث في آخر الزمان. فمن وقع منها بشيء فإنّه سيكون له منها نصيبا، حسبما زبره هذا . ٩ الملك.

ثمّ إنّه استخلف ابنه جريباً. وكان جريباً هذا ليّناً سهلَ الخُلق. ولم يمُتْ أبوه حتّى شرح له دين التوحيد بالله، عزّ وجلّ، وأمره أن يدين به، ١٢ ونهاه عن عبادة الأصنام. وكان معه في حياته على ذلك، ثمّ رجّع عنه إلى دينهم بعد وفاته.

وكان سبب رجوعه إلى ذلك أنه هوي بنت أحد الكهّان، وهو كان ١٥ الرمم، فنقلته إلى دينها لغلبة الهوى عليه ودرك الشقاوة. وأمرت بتجديد الهياكل، وشدّدت في عبادة الأصنام.

۱ کتب: وکتب.

۲ ها: هذا.

عاش... ذلك: عاش بكذا وكذا، أخبار الزمان ١٩٤، عاش كذا وكذا سنة ملك فيها
 كذا وكذا، نهاية الأرب ١١/٩٩:١٥.

٧ أحداً: أحد.

۹ نصيباً: نصيب.

١١ جريبا: اخريتا، أخبار الزمان ١٩٤، حرما بن ماليق، نهاية الأرب ١٥ / ٩٩: ١٥ وفي
 هامش ١ هناك عن المقريزي: خربتا.

١٥ هوي بنت أحد الكهان: أمه كانت بنت كبير الكهان، أخبار الزمان ١٩٤، أمه كانت من بنات كبار الكهان، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٩٩ || وهو كان الرمم: لم رتد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، والمعنى غير واضع.

ثم إنّ هذا الملك غزا بلاد الهِنْد بسبب فيه كلامٌ كثير ليس به فائدة، فأضربت عنه لذلك. وبلغ سرنديب، وأُوقع بأهلها، وكسب جواهراً عظيمة، وحمل معه حكيماً منهم، وبلغ جزيرة بين الهند والصين، فرأى قوماً طوال جدّاً، سُمْر يجرّون شعورهم جرّاً. وأقام في سفره سبع عشر سنة، ورجع بعدما يئس منه أهل مصر، وكان قد استخلف ولَده كلكن، وجده مستمرّاً على أحسن ما تركه، فسرّ بذلك، وجدّد عشرة هياكل، وزاد في ذلك.

وحمل معه من تلك البلاد أشياء يطول تعدادها من الأموال والجواهر ٩ وذخائر الملوك الذين قهرهم واستأصل ممالكهم.

ثم أقام سنيناً وغزا <بعدها> ممالك الشام إلى أن وصل في الشرق إلى أولاد يافث بن نوح. وملك بعد ذلك خمسمائة وسبعين (١١١) سنة، الله وعمل لنفسه في صحراء الغرب ناؤوساً، وبنا إلى جانبه مدينة برفود. وصنع فيها من العجائب والحكم، واذخر فيها جميع ما أحضره معه من الأموال والجواهر والأمتعة والأواني والآلات، ممّا يحيّر السامع في بعضه، وممّا لو شرحته لكان كراريسا بذاتها، فأضربت عنه لكثرته. وأقام بتلك المدينة إلى أن هلك، وابنه المذكور على المملكة بمنف.

فلمًا هلك أبوه، ضمّد جسده بالموميا والكافور والمرّ، وجُعل في الموت من ذهب، وحُمل إلى ناؤوسه. ودُفن معه أموال كثيرة وجوهر

٢ جواهراً: جواهرً.

٤ طوال: طوالاً || سمر: سمراً.

٥ كلكن: كلكلن، أخبار الزمان ١٩٥، كلكن بن حرما، نهاية الأرب ١٦/١٠١:١٠

١٠ سنيناً: سنين.

١٠ ـ ١١ إلى. . . نوح: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ وملك... سنة: وملكهم خساً وسبعين سنة، أخبار الزمان ١٩٦ ونهاية الأرب
 ٨/١٠١:١٥٠

١٢ وينا: ويني || برفود: رفودة، أخبار الزمان ١٩٦، رقودة، نهاية الأرب ١٠١:١٥/ ٩.

۱۵ کراریسا: کراریس.

نفيس، ما لا يعدّ ولا يحدّ، ومصاحف الحكمة، ومصاحف زَبَر فيها سيرتَه وغزواتِه وحروبَه وشدّةً قوّتِه وبطشه، وإقامته في مملكته، ومدّة حياته إلى حين وفاته.

وجلس بالملك ولده كلكن، وعقد التاج على رأسه بعد موت أبيه بالإسكندرية، وأقام بها شهراً، ثمّ رجع إلى مدينة منف. وكان حكيماً فاضلاً كاهناً عالماً، وعظم العلماء من الكهنة والحكماء، وألزم أصحاب علم الكيمياء بعمَلِ ذلك. فخزن أموالاً عظيمة، لا يحصيها إلا الله تعالى. وهو أوّل من أظهر عملها بمصر بعد أولئك الملوك الأوّل؛ فإنّ أبوه وجده وغيرَه ممّن تقدّمه، كانوا منعوا عملها، أبطلوها جملة كافية، خوفاً ٩ حمن > أن تنتقل عنهم إلى ملوك غيرهم. فعملها كلكن هذا، واجتهد في كثرة عملها، حتى لم يكن أكثر من الذهب في أيّامه بمصر.

ويحكي عنه القبطيّين أنّهم أظهر في زمانه حِكماً لا يعرفونها، مما ١٢ يذهل العقول، حتّى إنّهم يسمّونه حكيم الملوك. وغَلَبَ جميع الكهنة في كهانتهم وعلومهم، وكان يعرّفهم بالمُغَيَّب عنهم فيما سيأتي، فخافوه خوفاً شديداً.

وكان في أيّامه نمرود إبراهيم، صلوات الله عليه. ويقال: إنّه لمّا اتّصل بنمرود خيره وسحره وحكمته، استزاره. وكان نمرود جبّاراً مشوّة الخَلْق، يسكن العراق من الأرض. وكان الله تعالى آتاه قوّة وقدرة وبطشاً، ١٨ فغلب على كثير من الأرض.

ه شهراً: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١٠/١٠١، شهرين، أخبار الزمان ١٩٧.

٨ أبوه: أباه.

٩ كانية: لعل الأصح: كانة.

١٠ ان: في الأصل: لا.

١٢ القبطيين: القبطيّون | أنهم: أنه.

١٦ 🔃 نمرود: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٧، نمرود بن كنعان، نهاية الأرب ١٠٢:١٥.

۱۷ خیره... وحکمته: وحکمته وسحره، أخبار الزمان ۱۹۷، خبر حکمته، نهایة الأرب ۱۸۰،۱۰۲:۱۵

١٨ العراق من الأرض: سواد العراق، أخبار الزمان ١٩٨.

١٩ الأرض: الأمم، أخبار الزمان ١٩٨.

فتقول القبط، فيما يزيدون (١١٢) في تعظيمه: إنّ النّمرود لما استزاره وجّه إليه أنّ يلقاه منفرداً من أهله وحَشَمه بموضع كذا. وكان ملتقاه له بأصناف السحر. فلمّا التقاه النمرود، أقبل كلكن الملك على أربعة أفراس تحمله، ذوات أجنحة، وقد أحاط به هالة من نور كالنار، وحوله مشوّهة هائلة المنظر، من رآهم لا يملك نفسه فرقاً، وهو متوشّح بتنّين محتزم ببعضه، والتنّين فاغرٌ فاه، وبيد الملك قضيبُ آسِ أخضر، كلّما رفع التنّين رأسه ضربه بذلك القضيب. فلمّا رآه النمرود في هذه الصورة، هاله أمره وأعظمه، فخاطبه وهو كبير الوجل منه، واعترف بجليل قدره وعظيم حكمته، وسأله أن يكون له ظهيراً.

وتقول القبط: إنّ كلكن كان أعظم الملوك من بعد البودشير، ثمّ إنّه استتر عنهم مدّة، حتّى توهّموا أنّه هلك لكثرة جَوَلانه في سائر بقاع الأرض، ١٢ حتّى طمع الملوك المجاورة له في ملكه. فقصده ملك من ملوك الغرب، يقال له: ساروم بن بيدوم في جيش عظيم، وأقبل من نحو وادي هيت.

وبلغ أهل مصر ذلك، فخافوا خوفاً شديداً لغيبة كلكن عنهم، وليس الهم ملك يرجعون إلى تدبيره. فلم يشعر ذلك الجيش العظيم إلا وقد ركبتهم غمامة حمراء شديدة الحرارة، وغَشِيَتُهم حتى عادوا لا يعلمون أين يتوجّهون. ونشف جميع ما كان معهم من ماء، وزاد بهم الحرارة، فهلكوا 1۸ بأجمعهم مع سائر دوابّهم.

ا فتقول... تعظیمه: فتقول القبط لما یریدون من تعظیم ملوکهم، أخبار الزمان ۱۹۸، فیقال، نهایة الأرب ۱۹۸:۱۰/۱۰۲.

٥ وحوله... فرقا: وحوله صفوف هائلة من التماثيل، أخبار الزمان ١٩٨، وحوله صور
 هائلة قد خيل بها، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٢.

وأهم: رآها || بتنين: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٨، بثعبان، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٢.

١٠ حتى: كان يرتفع ويجلس على رأس الهرم ويقولون أيضاً إنه أقام على رأس الهرم مدة في قبّة تلوح على رأسه حتى، أخبار الزمان ١٩٨، كان يرتفع ويجلس على الهرم الغربي في قبة تلوح على رأسه، نهاية الأرب ١٧/١٠٢:١٥.

۱۳ ساروم بن بیدوم: سادوم، أخبار الزمان ونهایة ۱۹۸ الأرب ۱/۱۰۳:۱۵ | هیت: كذا أیضاً في أخبار الزمان ۱۹۸، هبیب، نهایة الأرب ۲/۱۰۳:۱۵.

١٧ ـ ١٨ ونشف. . . دوابهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || وزاد: وزادت.

وظهر كلكن بمصر، وعرّفهم أنّه أهلك عدوّهم، من غير أن يعينهم لقتال ولا حرب. وأمرهم بالخروج إليهم ليعرفوا حقيقة أمرهم. فخرجوا، فوجدوهم أموات بأجمعهم ودوابّهم في قاع واحد. فَعَرَفَ الناس له ذلك ٣ وهابوه سائر الملوك وهابته الكهنة هيبة لم تهب قبله مِلكاً قطّ. وصوّروا صورته في جميع الهياكل.

وملككهم زماناً طويلاً، وبنا في آخر عمره هيكلاً لزُخل من صوّان آ أسود، في ناحية (١١٣) الغرب. وجعل له عيداً، وجعل فيه ناؤوساً، وحمل إليه من الأموال والجواهر ما أحبّ واختار. وزبره بالطّلسمات والموانع القاطعة. ثمّ غاب عنهم، فلم يقفوا له على موته.

وأوصا إلى أخيه ماليا. وكان ماليا كثير الأكل والشرب، متفرّداً بالرفاهية، غير ناظر في شيء من الحكمة. وجعل أمر الناس إلى وزير له، فكانت هيبة أيّامه لهيبة أخيه كلكن. وتقديرهم أنّه لم يمُتْ، وإنّما ذكر له ١٢ موته لينظر ما تجري عليهم من الأحوال.

وكان ماليا معجب بالنساء، فكان له ثمانون امرأة. ثمّ اتّخذ امرأة من بنات ملوك منف وكانت عاقلة سديدة الرأي، وكان بها معجباً. وكان ١٥ له بنون وبنات، وكان أكبر بنيه يقال له: طوطيس، وكان يستجهل أباه، فأعمل الحيلة في قتله، وحَمَلَتْه على ذلك زوجة أبيه وجماعة من نسائه

٣ أموات: أمواتاً.

وهابوه: وهابته، أخبار الزمان ٩٨ || وهابته الكهنة: لم ترد في أخبار الزمان، وهابه
 الكهنة هيبة لم يهابوها أحداً قبله، نهاية الأرب ١٥:٣:١٥ م. ٦.

٦ وبنا: وبني.

عاب... موته: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١٥٣:١٥ ـ ١٠، وعرفهم أنه ميت، أخبار الزمان ١٩٩.

١٠ وأوصا: وأوصى || أخيه: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٩، ابنه، تهاية الأرب ١٩٠٠،١٠٣.١٥

۱۲ له: لهم.

١٧ ﴿ زُوجَةُ أَبِيهُ: أَمْهُ، أَخْبَارُ الزَّمَانُ ١٩٩ وَنَهَايِةُ الْأَرْبِ ١٦/١٠٣:١٥.

ووزرائه. فقحم عليه في رواقه وهو سكران فقتله، وقتل امرأة إلى جانبه وصلبها.

وجلس طوطيس. والملك طوطيس كان جباراً، شديد البأس مهيباً، فلخلوا عليه أرباب الدولة وهنؤوه ودعوا له فأمرهم بالإقبال على مصالحهم وأوعدهم بالإحسان إليهم.

والقبط تزعم أنّه أوّل الفراعنة بمصر، وهو فرعون إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه وسلم. وقالوا: الفراعنة سبعة، طوطيس هذا أوّلهم.

ثمّ تذاكروا الناس ما فعله بأبيه وصَلْبه للمرأة، فاستقبحوا ذلك و أنكروه، كونهم لم يعهدوا أحداً من قبله قَتَلَ أباه ولا شهر بامرأة قطّ، فلمّا بلغه ذلك أمر بالامرأة فأنزلها ودفنها.

ثمّ إنّه استخفّ بأمر الهياكل والكهنة.

١٢ وكان من خبر إبراهيم، صلوات الله عليه وسلم، ما سيأتي ذكره عند ذكر إبراهيم، عليه السلام، مع ذكر الأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين.

وإنّما قصدنا بسَوْق ذكر ملوك مصر على التوالي، إذ شرطُنا يقتضي ١٥ أن لا تخرج من حديث إلى ما سواه حتّى ينتهي ما قبله، ليكون ذلك ساقه.

(١١٤) ثمّ إنّ هذا الملك طوطيس أكثر القتل حتّى قتل قراباته وأهل ١٨ بيته وبني عمه وخدمه ونسائه وكثيراً من الكهنة والحكماء. وكان حريصاً

فدخلوا: فدخل || أرباب الدولة: الأشراف، أخبار الزمان ١٩٩ ونهاية الأرب ٢/١٠٤.

ه وأوعدهم: ووعدهم.

٧ صلوات الله عليه وسلم: عليه السلام، أخبار الزمن ١٩٩.

۸ تذاکروا: تذاکر.

١٠ بالامرأة: بالمرأة.

۱۲ وسلم: وسلامه. (۱۷ ـ ۷/۱۷۸) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان ۲۰۳ ـ ۲۱۰ وانظر أيضاً نهاية الأرب ۱۹/۱۰۳:۱۹ ـ ۱۹/۱۰۵.

١٧ قتل قرآباته: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٩/١٠٦:١٥ ، حتى في قرابته، أخبار الزمان

على الولد، فلم يُرْزُق غير ابنته حورياً، وكانت عاقلة لبيبة فَطِنة حكيمة، وكانت تأخذ على يده كثيراً وتمنعه من سفك الدماء. وأبغضته وأبغضه الناس: الخاص والعام. فلمّا رأت أمْرَه كذلك، خافت على زوال ملكهم، ٣ فسمّته في طعامه فهلك. وكان مدّة ملكه سبعون سنة.

واختلفوا في أمر الملك، فقالوا: لا نملَك علينا أحداً من أهل بيته. وأرادوا تمليك بعض ولد بني أتريب، فقام بعض الوزراء ودعا إلى تملَك تابنته حوريا، ووصف عقلها وحكمتها وصنيعها في أبيها ولما كانت تنكره عليه من أمواله، فرضوا القوم بها فتم لها الأمر.

وملكت حوريا ابنة طوطيس، وجلست على سرير الملك، وأوعدت ٩ الناس حسناً، وأخذت في جمع الأموال وحفضتها، وعمارة المواضع والأماكن، وقدّمت الكهنة والحكماء ورؤساء السحرة ورفعت من أقدارهم.

وصار مَنْ لم يرضَ بأمزها إلى مدينة أتريب، وملكوا عليهم رجلاً من ١٢ وُلد أتريب يقال له: أنداحس. فعقد على رأسه تاجاً، وتلفّف إليه جماعة من وُلد عمّه وأهل بيته. وكبُر سلطانهُ، فسيّرت إليه جيشاً، فلم يكن لهم به طاقة. فدعاها إلى نفسه وخطبها، وذكر لها أنّ الممالك لا تقوم بالنساء، ١٥ وخوّفها أنّ يزولَ ملكها. فعمِلتْ صنيعاً وأمرت أن يحضروا الناسَ على

ا سبعون: سبعين.

۲، ۱۲، ۱۳ أتريب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ۱۵: ۱۱/۱۰۷، ۱۸، أبريت، أخبار الزمان
 ۲۰۳.

۸ فرضوا: فرضي.

٩ - ١٠ وأوعدت الناس حسناً: ووعدتهم بالإحسان، أخبار الزمان ٢٠٣، ووعدت الناس بالإحسان، نهاية الأرب ١٥: ٧/١٠٧ ـ ٨.

١٠ وحفضها: وحفظها.

١٢ إلى مدينة أتريب. كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٠/١٠٧:١٥ ـ ١١، يشيع خبرها إلى أبريت، أخبار الزمان ٢٠٣.

١٣ انداحس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٣، انداخس، نهاية الأرب ١١/١٠٧.١٥.

۱۵ فدعاها إلى نفسه وخطبها: دعاها إلى الصلح وخطبها لنفسه، أخبار الزمان ۲۰۳ ونهاية الأرب ۱۵:۷۰/۱۰۷.

منازلهم، فحضروا وأكلوا وشربوا وبذلَتْ لهم الأموال، وعرّفتهم ما جرا من ذلك الرجل انداحس وخطّبتِه لها. فبعضٌ صوّبَ الرأي وبعضٌ امتنع، وقالوا: لا نُولِي علينا غيرَها، لمعرفتنا بعقلها، وهي وارثة الملك. ووَتَبوا على قوم ممّن خالفها وقتلوهم، وخرجوا في جيش كثيف، فلقوا جيش انداحس فهزموه، وقتلوا كثيراً من أصحابه. فهرب إلى أرض الشام، وبها الكنعانيين من ولد عمليق، فاستغاث (١١٥) بملِكِهم، وأخبره خبره، وضمِن له فتْحَ مصر، فجهّزه في جيش عظيم.

فلمًا بلغ أهلَ مصر ذلك، اجتمعوا بأشرهم إلى حوريا، ففتحت عزائن أبيها وفرّقت أكثرها، وقوّت أمر السحَرة والكهنة، وأوعدتهم بالإحسان العظيم إليهم.

وكان على ذلك الجيش الذي يصحبه انداحس قائداً عظيماً قدره عند الملك ابن عمليق. فبعثَتْ إليه حوريا تعرّفه رغبتَها في تزويجه، الأنها الا تختار أحداً من أهل بيتها. وكان اسم القائد حَمْرون. وإنْ هو قتل انداحس تزوّجته، وسلّمت إليه ملْك مصر. فلمّا بلغ القائد ذلك، فرح به، وأسمّ انداحس بسمّ سيّرَتْهُ إليه، فقتله.

فسيّرت إليه: إنّه لا يجوِز أن أتزوّجك، حتّى تُظْهِر في بلدي قوة

۱ جرا: جری.

انداحس: الخارج بأتريب، نهاية الأرب ۱۰/۱۰۷: الخارج عليها أبريت، أخبار الزمان ۲۰٤.

الكنعانيين: الكنعانيون، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٩/١٠٧:١٥ | عمليق: كذا أيضاً في نهاية الأرب، عملاق، أخبار الزمان ٢٠٤.

٩ وأوعدتهم: ووعدتهم، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ٢١/١٠٧.

١١، ١٣، ١٥ انداحس: انداخس، نهاية الأرب ١٥:١٠٨١، ٣، ٤، ٥.

١١ قائداً: قائد | عظيماً: عظيم.

١٢ - تزويجه: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:٣/١٠٨، تزويجها إياه، أخبار الزمان ٢٠٤.

۱۳ حرون: چیرون، أخبار الزمان ۲۰۶ ونهایة الأرب ۲۰۱۰۸:۱۰، ثم قارن هنا ۱۷۱/ ۱۳، ۱۵ و۱/۱۷/.

١٤ وأسم: وسيم.

حكمتِك، وتبني لي مدينة عجيبة ـ وكان افتخارهم حينئذ بالبناء العظيم وإقامة الأعلام وعمل العجائب ـ وقالت: انتقل من موضع أنت به إلى غربي بلدي، فقم حلنا> آثار كثيرة، فاقتفِ بتلك الأعمال الغريبة. ففعل ذلك، وبنا مدينة بصحراء الغرب يقال لها: اندوبة حمرون، وجرا إليها من النيل نهراً عجيباً وغرس حولها غروساً كثيرة. وكانت تمدّه بالأموال وتكاتب صاحبة عنه وهو لا يعلم. فلمّا فرغ منها، قالت: إننِ لنا مدينة أخرى كانت لا لأوائلنا وقد خربت. فامضِ على إصلاحها، حتى أنتقِلَ إليها سريعاً، وأبعد عن أهل مملكتي وأكون أنا وأنت بها. وكانت هذه المدينة الإسكندرية وكانت قد خربت.

قلت: وقد رأيت أنّ أهل التاريخ لا يذكرون شيئاً من أمر انداحس ولا هذا حمرون. ويقولون: إنّ الذي قصدها كان الوليد بن دومغ العمليقي، وهو ثاني الفراعنة بمصر، وإنْ كان سبب قصده مصر لعلّة ١٢ اعتلّها. فوجّه من ينظر له مكاناً يصلح لعلّته، فوصِفَتْ له مصر، فأتاها في جيش كثيف، وهو الذي خطب حوريا لنفسه وإنّها اشترطت عليه بني

٣ <لنا>: عن أخبار الزمان ٢٠٥.

ع وبنا: وبنى || اندوبة حمرون: أندومه، أخبار الزمان ٢٠٥، تندومة، نهاية الأرب
 ١٠/١٠٨:١٥ وانظر هامش ١ هناك || وجرا: وأجرى، أخبار الزمان ٢٠٥، وجر: نهاية ١٨ الأرب ١٠/١٠٨:١٥.

٦ ابن: أن، أخبار الزمان ٢٠٥ ونهاية الأرب ١٣/١٠٨:١٥.

٨ الإسكندرية: الإسكندرية الثانية، أخبار الزمان ٢٠٥، الإسكندرية الثالثة، نهاية الأرب
 ١٧/١٠٨:١٥ وانظر هنا ٢/١٧٠.

١٠ قلت: . . . : ما يلي ليس رأي ابن الدواداري، لأنه ما زال يأخذ عن أخبار الزمان
 ٢٠٥ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٨/١٠٨ وما يليه || أنداحس: أنداخس، نهاية الأرب
 ١٥: ١٨/١٠٨.

١٠ ولا هذا حمرون: لم ثرد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ \_ ١٢دومغ العمليقي: دموع العملاقي، أخبار الزمان ٢٠٥، دومع العمليقي، نهاية الأرب ١٩/١٠٨:١٥، دومع، مروج الذهب ٣٥٨:١ وأنوار علوي الأجرام ١٣٥٩/١٣٥.

۱٤ بني: بناء.

المدينة. ولمّا (١١٦) انتهت المدينة، وأنفذ جميع ما كان معه من الأموال على بنائها ـ وهي الإسكندريّة الثانية ـ بعدما رحلت عنها الصادية وخربت. وكان كلّما بناها خرجَتْ دوابّ من البحر فيهدمونها. فأقام على ذلك مدّة طويلة وهو لا يوري نفسه عجزاً. وكانت حوريا قد نفذت إليه في حملت

أقامتها له بألف رأس من المعزى اللبون، تستعمل ألبانها في مطبخه. ٦ فكانت مع راع له يثق به. فكان ذلك الراعي يطوف بها ويرعاها هنالك.

وكان إذا أراد حأن> ينصرف بها وقت العشاء، خرجت إليه من البحر جارية حسناء، تشوِّق نفسَها إليه. فإذا كلّمها شرَطت عليه أن تصارعه، فإنْ صَرَعَها كانت له، وإنْ صرعَتْه أخذت من تلك المعزى رأسين. وكانت على طول الأيّام تصرعه وتأخذ الغنم، حتى أخذت أكثر من نصفها، وتغيّر باقها لتعلّق الراعي بحبّ الجارية وشغله عن رعيتها.

ا فمرّ به صاحبها، فسأله عن حاله، وكيف نقص غنمه، وهزالها. فخبّره بخَبَرِه وخَبَر الغنم والجارية خوفاً من سطوته. فقال: أيّ وقت تخرج إليك؟ فقال: قرب المساء. فلبس الملكُ ثيابَ الراعي، وتولّى

٢ الصادية: العادية، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٠٩:١٥/٧.

عنهادمونها: فقلعته وأخربته وغيرته، أخبار الزمان ٢٠٦، تقلعه، نهاية الأرب ١٠٩:١٥/

نفذت: أنفذت، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١١/١٠٩:١١ || حملت: حملة.

المعزي: المعز، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١١/١٠٩: ١١ || ألبانها: في
 الأصل: أللبانها.

اراد . . . العشاء: رجع عند المساء، أخبار الزمان ٢٠٦، أراد أن ينصرف عند المساء،
 نهاية الأرب ١٣/١٠٩: ١

٨ تشوق نفسها إليه: فتتوق نفسه إليها، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٣/١٠٩:١٥ - ١٣/١٠٩.

٩ المعزى: المعز، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥٠١٠٩:١٥.

١١ وتغير باقها: وتغيرت الباقيات، أخبار الزمان ٢٠٦، وتغير باقيها، نهاية الأرب
 ١١/١٠٩:١٥ || رعيتها: رعيها، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٦/١٠٩:١٥.

١٤ رعايته: رعاية المعز، أخبار الزمان ٢٠٧، رعية الغنم، نهاية الأرب ١٩٠١٠٩.١٥.

رعايته إلى المساء، وإذا بالجارية خرجت وكلّمته واشترطَتْ عليه، فرضِي وصارعها، فصَرَعَها وقبض عليها فشدها كتافاً. فقالت له: إنْ كان لا بدّ من أخذي فسلّمني إلا صاحبي الأوّل، فإنّه ألطف بي منك، وقد عذّبته مدّة طويلة. فردّها إليه. فقال: سَلْها عن البنيان الذي نبنيه، من يقتلِعُه وما الحيلة فيه؟ قالت: نعم، تعملون توابيت من زجاج كثيف ولهم أغطية، وتجعلون فيها قوماً حذّاق بالصنعة في التصوير، وتجعلون معهم صحفاً وما ينقشون به، وزاداً يكفيهم أيّاماً، وتَدَعونهم في الماء بحبال مشدودة إليكم، وألقونهم في البحر. فإنهم ينظرون تلك الصور التي تخرج مشدودة إليكم، وألقونهم في البحر. فإنهم ينظرون الله أشباهاً من صُفّر ومن ويهذّم البناء، فيصنعون كهيئتهم، واعملوا لهم أشباهاً من صُفّر ومن الحجارة والرصاص، وانصبوها قدّام ما تبنونه (١١٧) من جانب البحر. فإنّ تلك الدوات إذا خرجت ورأت صورها، هربت. فعرّف الراعي صاحبة بذلك، ففعله وتم أمر البنيان.

وقال قوم من أصحاب التاريخ: إنّ صاحب البنيان هذا، والتي جرت له هذه الحكاية، هو جيرون المُؤتفِكِيّ، كان قصدهم قبل الوليد، وإنّما الوليد قصدهم وأتاهم بعد حوريا، وقهرهم وملك مصر. وذكروا أنّ ١٥ الأموال التي كانت مع جيرون المؤتفكي نفدت جميعُها في عمارة هذه الممدينة حسبما تقدّم من الشرح في ذلك.

٢ فشدها كتافاً: وشد وثاقها، أخبار الزمان ٢٠٧ || إلا: إلى.

٣ ألطف: في الأصل: أللطف.

قالت. . . : أسقط بعض الجُمَل، وما يلي فيه تصرف وتغيير، راجع أخبار الزمان ٢٠٧.

تعملون: تعمل، نهاية الأرب ١٥:١٥/٥، والنص هنا أقرب إلى نهاية الأرب.

المراكب بعد أن تشدها بالحبال فإذا توسطوا التوابيت في المراكب بعد أن تشدها بالحبال فإذا توسطوا الماء صور المصورون جميع ما مر بهم وترفع تلك التوابيت من الماء وإذا وقفتم على تلك الصور فاعملوا لها أشباها من الصفر أو من الحجارة أو من الرصاص. نهاية الأرب الصور فاعملوا لها أشباها عن الحبار الزمان ٢٠٧ | والقونهم: وتلقونهم.

١٢ والتي: والذي.

۱۳ جيرون المؤتفكي: كذا أيضاً في أخبار الزمان ۲۰۷ ونهاية الأرب ۱۲/۱۱۰: ٥ حيبر المؤتفكي، أنوار علوي الأجرام ٨٩/٥ و ‹خيبر المؤتفكي، أنوار علوي الأجرام ١٥/١٥٠ و ‹خيبر المؤتفكي، أنوار علوي الأجرام ١٥/١٥٠ - ٦.

وقيل: إنَّ جيرون ـ وقيل: بل هو خُمرون المقدِّم ذكره، وقيل: بل هو الوليد بن دومغ ـ وجد ملعباً مستديراً وحوله تسعة عُمُد، على رأس كلِّ ٣ واحد تمثال. فقرّب لكلّ واحد تمثال. فقرّب لكلّ تمثال ثوراً سميناً، وألطخ العُمُد التي تحتهم بدم الثور، ويخره بشعرة من ذنبه وشيء من نحاتة فقرونه وأظلافه. وقال له: هذا قربانك، فأطلق لي ما عندك فظهر له لوح من صُفْر منقوش عليه: إذا أنت فعلت ذلك، فقِسْ من جهة كلّ تمثال مائة ذراع من الجهة التي هو متوجّه إليها، واخْفُرْ. وليكنْ ذلك في اجتلاء القَمَر واستقامة زُحَل. فإنَّك تنتهي بعد خمسين ذراعاً إلى بلاطة عظيمة، فألطخها ٩ بمرارة ذلك الثور الذي قرّبته لذلك التمثال، واقلعها. فإنّك تنزل منها إلى سَرَبٍ طوله خمسون ذراعاً، في آخره خزانة مقفلة، ومفتاح القفل تحت عتبة الباب. فخذه وألطخ الباب ببقيّة مرارة ذلك الثور ودمِهِ، وبخّر بنُحاتة قرونه ١٢ وأظلافه وشعره، وَادخلِ الْباب، فإنّه يستقبلك صنم في عنقه لموح صُفْر معلَّق، مكتوب فيه جميع ما في الخزانة من مال وجواهر وتمثال وآنية وأعجوبة. فخُذْ ما شنْتَ، ولا تعرض ميتاً تجده ولا ما عليه. وكذلك ١٥ فافعل بكلّ عمود منهم وتمثاله. وهؤلاء خزائنُ نواويسِ سبعةٍ من (١١٨) الملوك وكنوزهم. فلمّا سمع ذلك وامتثله، فوجد ما لا يُدْرَكُ وَصْفُه،

١ \_ ٢ وقيل. . . دومغ: لم ترد في أخبار الزمان ٢٠٨ ولا في نهاية الأرب ١٥:١٥٠.

إلطخ: لطخ، نهاية الأرب ١٥:١٥/١١٠ | العمد التي تحتهم: العمود لذي تحته،
 أخار الزمان ٢٠٨.

ه فقرونه: قرونه، نهاية الأرب ١٥:١١/١١٠، قرنه، أخبار الزمان ٢٠٨.

٧ اجتلاء: امتلام، أخبار الزمان ٢٠٨ ونهاية الأرب ١٥:١١/١١٠.

١٠ صرب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ٢١٠/١١٠، سرداب، أخبار الزمان ٢٠٨.

١١ الباب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١١/١١، القفل، أخبار الزمان ٢٠٨.

۱۳ صفر: ضغير معلق من صفز، أخبار الزمان ۲۰۸، لوح من صفر، نهاية الأرب
 ۱۳/۱۱۱:۱۵ || وآنية: ودواء، أخبار الزمان، وتمثال، نهاية الأرب ۱۱:۱۵/٤.

١٤ ولا تعرض ميتاً: ولا تتعرض لميت، نهاية الأرب ١٥:١١١/٤ || ولا ما: ولا لما،
 نهاية الأرب ١٥: ١١١/٤.

ووجد من العجائب شيئاً كثيراً، فتم بناء الإسنكدرية من ذلك المال. فلما بلغ حوريا ذلك ساءَها؛ وإنما أرادت إنعابه في غير بلوغ قصده، وإهلاكه بالحيلة عليه.

وذكر أنّه وجد فيما وجد من العجائب بهذه الخزائن: درج ذهب مختوم، فيه مكْحَلّة زبرجد، فيها ذَرورٌ أخضر، ومعها عروق جوهر أحمر. من اكْتحلَ من ذلك الذَّرور وكان أشيب، عاد شابّاً واسْوَدٌ شعرُه ولحيتُه وأضاء بصره حتى يدرك النظرَ إلى أصناف الروحانيّات. ووجدوا تمثال نمس من ذهب إذا ظهر من صندوقه تعتّمت الدنيا وأمطرت. وكذلك غراب من حجر أسود إذا سئل عن شيء صوّت وأجاب عنه. وقيل: إنّه كان في وكلّ خزانة عشر أعجوبات.

فلمّا فرغ من بناء المدينة، وجّه إلى حوريا يعلمها بذلك ويحتّها على الحضور إليه. فأنفذت إليه فُرُسًا فاخرة وأواني عجيبة، وقالت: افرش ١٢ هؤلاء الفرش وجهزت هذه الآنية وسير إليّ بثلث جيشك إلى ثلث الطريق والثلث الآخر في نصف الطريق، ليكونا من وراثي لحفض خزائني ومملكتي حتّى أَحْضُرَ إليك. فإنّي أوافيك في جواريّ، فلا تدع عندك من ١٥ أحتشمُ منه.

ففعل ذلك. ولمَّا لقِيَهَا ثُلُث جيشه، قدَّمت إليه الطعامات المفتخرة

١ الإسكندرية: المدينة، أخبار الزمان ٢٠٨ ونهاية الأرب ٧/١١١:١٥.

٢ وإهلاكه بالحلية عليه: وهلاكه بالحيلة عليه، نهاية الأرب ١٥: ١٨/١١١، وإشغاله وإذهاب ماله، أخبار الزمان ٢٠٨.

٧ الروحانيات: الروحانيين، أخبار الزمان ٢٠٩ ونهاية الأرب ١١٠/١١١.١٥.

٨ نمس... وأمطرت: لم ترد في أخبار الزمان، من الذهب إذا أظهر غيمت السماء
 وأمطرت، نهاية الأرب ١١/١١١/١١١ ـ ١٢

١٠ عشر أعجوبات: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٣/١١١:١٥ عشرون أعجوبة، أخبار الزمان ٢٠٩.

١٣ - هؤلاء: هذه || وجهزت: وجهز || وسير: وسر.

١٤ لحفض: لحفظ.

١٧ الطعامات: الأطعمة.

وسمتهم فيه، فماتوا عن آخرهم، وكذلك فعلت بالثُلث الثاني. ثمّ قدِمت إليه وحضرت عنده، فلمّا جلس معها نفخت في وجهه فَبُهِتَ، ورشّت عليه عاء كان معها، مشحوناً بالسحر، فارتعدت مفاصله، ثمّ قالت: من ظنّ أنّه يغلب النساء، فقد كذّبته نفسه. ثمّ أفصدت عروقه وأسالت دمّه، وقالت: دم الملوك شِفاء. ثمّ هلك، فأخذت رأسه فوجّهت به إلى قصرها، فنصبته على شرافته، ونقلت سائر تلك الأموال والجواهر (١١٩) وبَنَتْ منار الإسكندرية، وزبرت عليه اسمها واسمه وما فعلته معه، وتاريخ ذلك. وصنعت في المنار مرآة تنتظر سائر الجزائر البحرية عند حركة أهلها، فتكون وعلى حذر من الأعداء.

قلت: وهذه المنار كانت بها هذه المرآة إلى قريبٍ من هذا العهد، وربّما ذُكِر أنّ بعض الإفرنج تحيّل حتّى كسرها، ورمى بنفسه من أعلا المنار إلى البحر فهلك. وهذا مشهور لا يُنكر.

ولمّا انتقل خبرها إلى الملوك هابوها واحترموها وهادَوْها. وعمِلتْ بمصر عجائب كثيرة، وبَنَتْ على آخر ناحية النوبة حصن وقنطرة يجري ماء النيل من تحتها.

ثمّ اعتلّت حوريا، فاجتمع إليها أهل مملكتها، وسألوها أن تقلّد

۱ فیه: فیها.

لفخت في وجهه فبهت: فنفخت ظئرها في وجهه نفخة ذهب بها لبه، أخبار الزمان
 ٢١٠

٣ ماء كان معها: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٤، ما كان معها، أخبار الزمان ٢٠٩

٤ أنصدت: نصدت.

٦ - شرافته: شرفته.

۷ معه: په.

٨ ـ ٩ وصنعت. . . الأعداء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ قلت. . . : التعليق لابن الدواداري.

۱۱ أعلا: أعلى.

١٤ حصن: حصنا.

١٦ مملكتها: كذا في نهاية الأرب ١٥:١١/١١٢، بلدها. أخبار الزمان ٢٠٩.

المُلْك من تراه ـ ولم يكن من ولد أبيها أحداً ذكراً.

فقلدت عليهم ابنة عمّها دليقة ابنة ماموم. فكانت هذه دليقة عذراء عاقلة رزينة. وأخذت لها المواثيق على أهل مملكتها بالسمع والطاعة تها، وأوقفتها على كنوزها. وأمرت حإذا ماتت> أن يضمد جسدها بالكافور والموميا والمرّ، كما كانوا يفعلون بأجساد ملوكهم. ونُقِلت إلى مدينة بَنتُها في صحراء الغرب، وجعلت لها بها ناؤوساً، ونَقلتْ إليه أصنام الكواكب وزيّنته بأحسن زينة، ونصبت له قومه يخدمون ذلك الناؤوس، وزبرته بالأسماء والطلّشمات، بعدما أودعته من الأموال والجواهر والأمتعة ما لا يقع عليه قياس ولا حدّ.

ثمّ جلست دليقة ابنة ماموم على سرير الملك، وأجمعت الكلمة عليها، وأحسنت إلى الناس، ووضعت عنهم خَراجَ سَنَتِهم هاتيكَ.

ثمّ ظهر عليها رايمين المويسيّ يطلبها بثأر خاله انداحس، واستنصر ١٢ بملك العمالقة. فوجّه معه قائداً من قوّاده في جيش كثيف، وأخرجت إليه دليقة بعض قوّادها. فالتقوا بالعريش، وفَعَلَتْ سَحَرةُ الفريقين العجائبَ من

١ من... ذكراً: أحد من ولد أبيها ولا من أهل بيته للملك، أخبار الزمان ٢١٠، من ولد أبيها وأهل بيته من يصلح لذلك، نهاية الأرب ١٢:١٨/١٢.

٢ ابنة... ماموم: ابنة عمها وملكتها عليهم وهي دليفة ماموم، أخبار الزمان ٢١٠، عمتها
 دليفة بنت ماموم، نهاية الأرب ١٠/١١٢:١٥ ماموم، مروج الذهب ٢:٣٥٨.

٢، ١٠ دليقة: دليفة، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٤ <إذا ماتت>: عن أخبار الزمان ٢١٠

٥ والموميا. . . ملوكهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٧ - قومه: قوما أو قُوَمَة.

٧ ـ ٩ وزبرته. . . حد: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ وأجمعت: واجتمعت، نهاية الأرب ١٠ /١١٣:١٥ ـ ٢، واجتمع الناس إليها وتألفت
 الكلمة عليها، أخبار الزمان ٢١١.

<sup>17</sup> رايمين المويسي: أيمن صاحب الأندلس، أخبار الزمان ٢١١، أيمين، نهاية الأرب ١٥/١١٣:١٥ إلى المداحس: أنداخس، نهاية الأرب ٣/١١٣:١٥.

التخاييل (١٢٠) الهائلة والعجائب الغريبة والأصوات المفزعة، وأقاموا كذلك يتكافئون الحرب ويتراجعون عدّة أشهر، وهلك منهم عالم عظيم من الناس. ثمّ إنهم هزموا أصحاب دليقة الملكة، وأتوا إلى منف. وصار أصحاب رايمين في آثارهم، ومضت دليقة في جميع جيوشها إلى ناحية الصعيد ونزلت الأشمونين واستعانت بالكهنة وجمعت الجيوش ووقعت الحرب بينهم، ثمّ انهزموا أصحاب رايمين وخرجوا عن منيف وتبعوهم. وقد كان معهم ساحر من أهل قفط، فأحال بينهم وبين عسكر دليقة بالنيران ومشاهيبها. ولما زاد الأمر بين الفريقين، اتفقا على أن يجعلوا البلاد بينهما نصفين بالسويّة، وأجاب كلّ منهما إلى الصلح.

ثم إنّ الليقة أخرجت الأموال والذخائر، واستخدمت الجيوش وحاربت رايمين، فأقاما في الحروب ثلاثة أشهر. ثمّ ظهر رايمين عليها ١٢ وهزمها إلى ناحية قوص وتمكّن من المملكة بمصر، فلمّا ظهر لها الغلوبة أسمّت نفسها فهلكت.

واستقرّ رايمين بالملك وتجبّر وقتل الجيش الذي كان قد أتا معه من الله الوليد بن دومغ. فلمّا بلغ الوليد ذلك سيّرَ من قِبَله غلام له يقال له:

١ التخاييل: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١٣:١٥، لم ترد في أخبار الزمان.

التكافئون: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٦/١١٣، يتواقفون، أخبار الزمان ٢١١ || عدة أشهر: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٣، ٤، ٧، ١٠ دليقة: دليفة، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

١١، ١٤، ١١، اليمين: أيمن، أخبار الزمان ٢١١، أيميين، نهاية الأرب ١٥:١٣/١٧،
 ١١، ١١، ١١ وانظر أيضاً هنا ٢٠٢/٢٠٢.

الأشمونين: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٨، بأشمون، أخبار الزمان ٢١١ ||
 واستعانت بالكهنة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ١٥: ١٠/١١٣.

ا انهزموا: انهزم.

٨ ومشاهيبها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، ولعله يقصد: وما شابهها.

۱۲ ـ ۱۳ لها الغلوبة أسمت: وأنها لا بد لها أن تُغلب سمت، أخبار الزمان ۲۱۲، فلما رأت ذلك سمت، نهاية الأرب ۱۷/۱۱۳:۱۵ ـ ۱۸.

١٤ ـ ١٥ وقتل... دومغ: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || أتا: أتى.

١٥ غلام: غلاماً.

عُوْن. فافتتح مصر وقتل رايمين وأكثر أعوانه ـ ومولاه لا يعلم بذلك. وظن الوليد أن عوناً هلك من سَحَرَةِ مصر. فسار الوليد بنفسه، فتلقّاه غلامه عَوْن، وعرّفه أنّه ملك مصر، وما كان سبب تأخره إلاّ لإصلاح أمورها. ٣ فقبل قوله ودخل مصر.

## ذكر الوليد بن دومغ، أوّل الفراعنة بمصر

هذا عند أكثر أهل العلم بتاريخ مصر أنه أوّل الفراعنة بمصر، فاستباح المحلّلها وأخذ أموالَها وأخذ جماعةً من كهنتهم وحكمائهم، وسنح له أن يخرج ليقف على مصبّ النيل ويغزوا من بناحيته من الأمم. فأقام (١٢١) ثلاث سنين يتجهّز ويستعدّ لخروجه ولما يحتاج إليه. واستخلف عوناً على مصر وخرج في جيش كثيف، فلم يمرّ بأمّة إلاّ أبادها.

فيقال: إنّه أقام في سفرته عدّة سنين كثيرة. ومرّ على أرض الذهب، وفيها قُضْبان نابتة، وهي آخر بلد علوة. ولم يزل الوليد في ١٢ سيره إلى أن بلغ البطيحة التي يصبّ منها ماء النيل، من التماثيل التي تخرج من سفح جبل القُمْر، ثمّ سار حتّى بلغ هَيْكل الشمس، فدخله. ويقال: إنّه خوطب فيه بخبر، أضربتُ عنه، وبلغ جبل القُمْر؛ وإنّما سمّي ١٥

٤ دومغ: دومع، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٤، ٥ أولُ الفراعنة: العملاقي، أخبار الزمان ٢١٢، العمليقي، نهاية الأرب ١٥:١١/٧.

٧ ويغزوا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢١٣، ويعرف... ويغزوهم، نهاية الأرب
 ١٥ - ١٥/١٤: ٨/١٤:

١١ نابتة: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١١٤/١١٤، ثابتة، أخبار الزمان ٢١٣ | وهي آخر
 بلد علوة: هي بلاد عانة، أخبار الزمان ٢١٣، لم ترد في نهاية الأرب.

البطيحة: انظر نهاية الأرب ١١٤:١٥ هامش ١ || منها: إليها، أخبار الزمان ٢١٣ وتهاية الأرب ٢١٣.١١٤:١٥ || من الشمائيل: من الأنهار، أخبار الزمان ٢١٣ ونهاية الأرب ١٣/١١٤:١٥.

١٣ ـ ١٤ ثم. . فيه: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ ـ ١٣/١١٤ ـ ١٤ ولم يرد هذا في أخبار الزمان.

١٤ القُمْر: بضم القاف وتسكين الميم، انظر نهاية الأرب ١١٤.١٥ هامش ٢ عن تقويم البلدان طبع باريس ـ ٦٤، القُمَر، انظر فهارس مروج الذهب إعداد شارل بلا ج ٧ ص ٥٨٤.

جبل القُمْر لأنّ القَمَر لا يطلع عليه، لأنّه خارج عن خط الاستواء. ونظر إلى النيل تخرج من سفحه، من تلك التماثيل المذكورة، فيمرّ في طرائق، ويصير إلى فم النيل المنهّر له، ثمّ يجوز خطّ الاستواء، فيجري في نهر النيل، وتمدّ منه عين أخرى من ناحية مكرام الهند. وتلك العين أيضاً من جبل القُمْر، وفيه قول قد قدّمناه في الجزء الأوّل.

ويذكر عن الوليد أنه رأى القَصْر النحاس الذي فيه التماثيل التي صنعها هِرْمِس الأوّل الذي ذكرناه، وأنّ النيل يخرج من حُلوق تلك التماثيل الذهب، وهم ستّة وثلاثين تمثالاً، ثمّ يصبّ إلى بطيحة قد دبّرت بتدبير تلك الأمم القديمة. وإنّ صلاح جريان النيل أصله من هذه التماثيل، وقد أجري إلى تلك البطيحة، مع ما نهر من فم النيل، مصبّات من عدّة برّك، كمجاري السيول.

ربتلك البِرَك أمياة محتبسة محضّرة، فإذا كان أوان الأمطار مطرت في تلك البِرَك والأودية، فتفيض وتجري في تلك المصبّات وترمي إلى تلك البطيحة، معما نَهَرَ من فم النيل، مع طول المسافة إلى إقليم الحبّشة. ولا يزال يجري إلى أن ينتهي في فصل الصيف إلى الديار المصريّة، في الوقت المحتاج فيه إلى زيادته، لانتفاع الأراضي التي تركها ويرويها. فيكون مدّة جريانه من مبدأ تلك البِرَك إلى أن يصل إلى الديار المصريّة: ثلاثة شهور وزيادة. (١٢٢) وكذلك مدّة الأمطار في فصل الشتاء بتلك الأراضي، وهي

٢ من تلك... الهند: لم ترد في نهاية الأرب، والنص يختلف كثيراً عنه في أخبار الزمان، انظره هناك.

٤ مكرام الهند: مكران، أخبار الزمان ٢١٣.

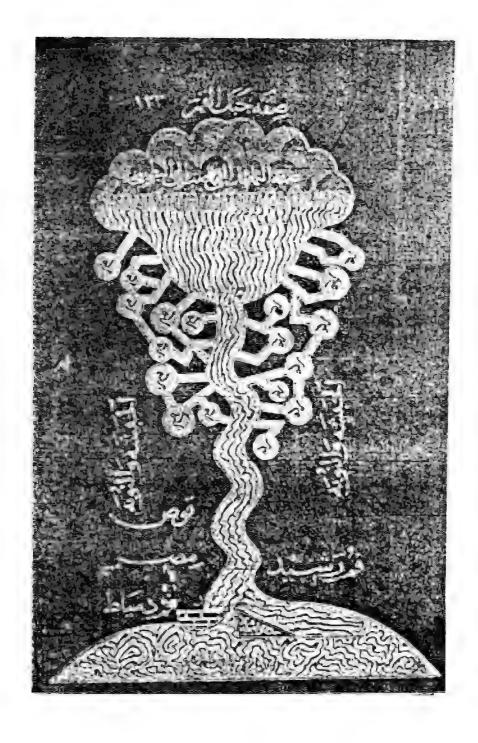
٥ الجزء الأول: انظر ج ١ من كنز الدرر ١٩٠، ١٩١، ١٩٣، ٢٠٢.

القصر... التماثيل: القصر الذي فيه تماثيل النحاس، نهاية الأرب ١٥ : ١١/١١٥.
 القصر الذي فيه قماقم النحاس، أخبار الزمان ٢١٣ | الذي فيه: أضيفتا في الهامش

<sup>(</sup>٣- ١٨٠/١٨) لعله مأخوذ أيضاً عن جدع بن سنان، فإنه يقول هنا ص ١١/١٨٠ «وقال جدع... صاحب هذا النقل»، إلا أننا لا نعرف من هو جدع هذا.

١٢ - أمياه: أمواه.

١٤ معما: مع ما.



أيضاً مدّة الزيادة في الديار المصريّة، لاتّصال إمداد السيول من تلك الأودية والبِرَك. فزيادة النيل تكون لكثرة الأمطار في تلك السنة، ونقصانه لقلّتها. ٣ وكثرة الأمطار من رحمة الله، عزّ وجلّ، على عباده.

وقال أيضاً: إنّ هِرْمِس أَحْكَمَ هذه التماثيل وجعلها ستة وثلاثين تمثالاً. وحكّم لكلّ تمثال ذراع من الماء في الزيادة، وأن تكون زيادة النيل من مبداه ستة وثلاثين ذراعاً وإلى منتهاه ثمانية عشر ذراعاً، لتدرك بهذا التقدير منفعة الريّ في البلاد، والأراضي المجاورة له، من مبداه إلى أن يصبّ في البحر الروميّ المالح، ويفترق عند آخره فرقتين: أحدهما ذات يصبّ في البحر الروميّ المالح، ويفترق عند آخره فرقتين: أحدهما ذات في عريجة تنتهي إلى فم رّشيد وتصبّ في المالح، والأخرى في الاستقامة إلى فم دِمْياط وتصبّ في المالح.

وقال جَدْع بن سِنان الحِمْيَريّ، صاحب هذا النقل: وإنّ بالنيل سبعة الاف تعريجة من مبدأه إلى منتهاه، وذلك من حِكَم الله تعالى التي لا تدرك لها غاية. وفائدة هذه التعاريج لمسك زيادة النيل، ليحصل الانتفاع بمَسْكِه. إذ لو كان غيرَ ذي تعاريجَ لما ظهرت فيه زيادة، لانصِبابه في ١٥ المالح. وعادت الأراضي تنتفع بزيادته، غير أنّه لم يكن يروي سائرها. فأمر الوليد أن تُحفر في الأراضي التي لا يركبها النيل آبار، وتُروَى على أعناق الأبقار، فحُفِرت.

۱۸ واستمرت الديار المصرية كذلك إلى أيّام الإسكندر المَقْدونيّ وأرسطاطاليس الحكيم، فصنع بفم دِمْياط سدّاً محكوماً غائصاً في الماء كهيئة اللاهون بالبَحْر اليوسُفيّ. فعاد يمسك ما كان يصبّ في المالح، ٢١ وتتراكم الزيادة بالنيل فيطف ويروى سائر تلك الأراضى التي تُزوى

ه ذراع: ذراعاً.

۲، ۷، ۱۲ میداه: میدنه.

أحدهما: احداهما (۱۱ ـ ۲۰) لعله مأخوذ عن جدع بن سنان، كما يذكر المؤلف.

٢٠ اللاهون: انظر أخبار الزمان ٢٣٧.

٢١ فيطف: لعل الأصح: فيطفو

بالقادوس من الآبار المَعِينَة، وأغنى عن ذلك. وجعل في ذلك السدّ خرقاً ليصرف منه ما زاد عن منفعة البلاد، خوفاً من الغرق.

قلت: وقد صوّرت صورة النيل حسبما رأيتها في ذلك التاريخ ٣ مصوّرة: (١٢٣) <رسم لصورة جبل القُمْر وصفة التماثيل التي تصبّ إلى البطيحة والمسار إلى أن يصل إلى فم رَشيد وفم دِمْياط ومن ثمّ إلى البحر، انظر هنا ص ١٧٩ > .

(١٢٤) قال جَدْع بن سِنان: قال القبطيّون من أهل مصر ولمّا بنا الإسكندر هذا السدّ بفم دِمْياط، قصد به ثلاث منافع، أحدها: منع المالح أن يغلب على الحلو، لانتفاع الناس بالحلو دون المالح. والثاني: ما ظهر ٩ من الانتفاع بالنيل لركوبه سائر الأراضي التي كانت تروى من الآبار المَعِينَة، كما ذكرنا. قال: وكان جلّ قصده منع مراكب العدو من دخولها النيل. فعاد هذا السدّ كالقفل للديار المصريّة من تطرّق الأعداء.

قال: ثمّ جدّد للماء مقياساً عند حُلُوان، كما نذكر من خبره، وكيف هَدَمَه الماء على طول مرور الدهر عليه. وهذا المقياس الآن حهو> عاشر مقياس بُنِيَ للنيل المبارك، وسنذكر ذلك في موضعه اللائق به، إن ١٥ شاء الله تعالى. ولهذا المقياس عَمَد في وسط فسقيّة، مقسوم بأصابع مقدّرة على أذرع إلى حدّ اثني عشر ذراع، مقسوماً بثمانية وعشرين إصبعاً. ومن حدّ الاثني عشر ذراعاً إلى حيث تنتهي الزيادة، مقسوماً بأربعة وعشرين ١٨ إصبعاً؛ والذراعان متساويان.

فما الحكمة من ذلك؟ ولقد سألت جماعةً من مشايخ العصر عن ذلك، فلم أجد عنده شيء من صحّته. ولذلك سألت ابن أبي الردّاد، الذي ٢١ هو وأباه وأجداده متوارثون قياسَ هذا النيل من تاريخ ما يأتي ذكره عند

۷ بنا: بنی.

١٧ ذراع: ذراعاً.

٢١ عنده: عندهم | شيء: شيئاً.

۲۲ - وأباه: وأبوه.

ذكرنا لهم، عندما بنا هذا المقياس المُتَوَكِّل، جَعْفَر بن المُعْتَصِمْ بن الرَّشيد، كما نذكر، وكان ذلك بحضرة القاضي المرحوم فَخْر الدين، ناظر الجيوش المنصورة، رحمه الله، ونحن عنده بِسَطْح الجامع النّاصِريّ بمصرَ المحروسة، ولم يُجِبْني بما يقارب، خصوصاً إنْ يكنِ الْقصد بعينه، وكان بحضور جماعة من المشاهير بالدّيار المصريّة، فبحثوا في ذلك، فلم يقعوا منه على شيء، ولعلّها من الحِكم العويصة.

وقال قوم من <أهل> الأثر: إنّ هذه الأنهار الأربعة: سيحون وجيحون والفرات والنيل، تخرج من أصل واحد، وقد تقدّم ذكرها. وقيل: إنّها تخرج من قبّة (١٢٥) في أرض الذهب، من وراء البحر المُظْلِم، وقيل: إنّهم من الجنّة، وأن القبّة من زبرجد. ويذكر أنّ رجلاً من وُلد العيص بن إسحاق بن إبراهيم، عليهما السلام، وصل إلى القبّة، وقطع ولند البحر المُظْلِم، يقال له: جابر، وله خبر طويل. ذَكَر ذلك: أبو صالح، كاتب اللَّيث بن سَعْد، من المحدُّثين.

وقال آخرون: تنقسم هذه الأنهار على اثنين وسبعين فرقة للأمم ١٥ المقدّم ذكرها.

بنا: بنى || المتوكل: هو أبو الفضل جعفر بن المعتصم بن الرشيد، المتوكل على الله،
 عاشر الخلفاء العباسيين، ٢٣٢ ـ ٢٤٧ هـ/ ١٨٥٧ م، انظر ت. د. ١. ومع. الأسر الحاكمة ١: ١١، ١٤ (٧ ـ ١٣) مأخوذ عن أخبار الزمان ٢١٤.

٧ - ٨ سيحون... والنيل: سيحان وجيحان والنيل والفرات، أخبار الزمان ٢١٤، وانظر أيضاً أخبار الزمان ٢١٧.

<sup>(</sup>١٤ ـ ٦/١٩٧) مأخوذ بتصرف وبعض الاختصار عن أخبار الزمان ٢١٨ ـ ٢٢٩ وانظر أيضاً نهاية الأرب ٢١٥:١٠/١٥ ـ ١٠/١٢٥.

۱۲ جابر ز حايد، أخبار الزمان ۲۱٤.

۱۳ بن سعد: وغيره، أخبار الزمان ٢١٤، ولعله يقصد: الليث بن سعد بن عبد الرحمن، أبو الحارث المصري، المتوفى سنة ١٧٥ هـ/ ٧٩١ م، انظر م. ط. ح. وم. ص ١٤٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٤ ـ ١٥ على. . . ذكرها: إلى اثنين وسبعين قسماً حذاء اثنين وسبعين لساناً للأمم المذكورة، أخيار الزمان ٢١٨.

وقال آخرون: هذه الأنهار تخرج من أنهار تتكاتف وتذيبها الحرارة، فتسيل إلى هذه الأنهار وتسقي من عليها، لما يريد الله تعالى من تدبير خلقه.

# أخبار الوليد بن دومغ

قالوا: إنّ الوليد بن عمليق لمّا بلغ إلى جبل القُمْر رأى جبلاً عالياً، فأعمل الحيلة إلى أن صعِد عليه ليرا ما خلفه، فأشرف على البحر الأسود ٦ الزّفْتِيّ المُنْتِن، ونظر إلى النيل يجري عليه كالأنهار الرقاق، وأنّه أتته من تلك النواحي روائح منتنة حتّى أهلكت كثير من أصحابه، فأسرع النزول بعد أن كاد يهلك.

وذكرُوا قوما أنهم لم يروا هناك شمساً ولا قَمَراً إلا نوراً لا يعلمون ما هو. وزعموا أنّ الوليد أقام في غيبته هذه سبعين سنة وأنّ عوناً غلامه، بعد مضيّ سبع سنين من مسير الوليد، ادّعا المُلْك، وأنكر أن يكون غلاماً ١٢ للوليد، وأنّه أخوه من دومغ، ووثب على الناس وغلب عليهم بالسّخر. فإنّهم أطاعوه، واستباح نساءهم، ولم يترك امرأة من نساء ملوك مصر حتى نكحها، ولا مالاً إلاّ أخذه وبقتل صاحبه. وكأن مع ذلك يكرّم الهياكل ١٥

١ هذه الأنهار... فتسيل: إنما هذه الأنهار من ثلوج تنزل في أيامها وتتكاثف هناك
 فتحملها حرارة الشمس مرة بلطف ومرة بقوة فتسيل، أخبار الزمان ٢١٨.

بن عمليق: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٦ ليرا: ليرى.

۸ كثير: كثيراً || النزول: بالنزول.

١٠ وذكروا. . . يروا: وذكر قوم أنه لم ير، أخبار الزمان ٢١٨.

١٠ لا. . . سنة: أحمر كنور الشمس عند غروبها وقالوا إنه أقام في غيبته مدة عشرين سنة، أخبار الزمان ٢١٨، أحمر كنور الشمس عند مغيبها وأقام الوليد في غيبته أربعين سنة، نهاية الأرب ٢١٥:١٥-١٦.

١٢ ادعا: ادعن.

۱۳ غلاماً للوليد: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١١/١١٥، عبد الوليد، أخبار الزمان || من دومغ: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

۱۵ وبقتل: وقتل.

ويعظّم الكهنة، وأطاف به من السحرة ما لم يطوفوا بغيره لكثرة إكرامه لهم وتعظيمه إيّاهم.

"شم إنه رأى في منامه كأنّ الوليد بن دومغ قد عاد، وهو قائم بين يديه، وهو يقول له: من أمرك أن تتسمّى بالمَلِك، وأن تنكح نساء الملوك، وأخذ الأموال لغير (١٢٦) واجب؟ ثم أمر به أن يضع في قدر قد ملئت زيتاً قد غلى عليه حتى طار لَهَبُه. فأتا طائراً في صورة عقاب فاختطفه من بين يديه وحلّق به في الجوّ حتى جعله فوق أعلا جبل، وأنه سقط من الجبل إلى وادٍ فيه كمأة مشنبة. فانتبه مذعوراً، وقد كان في فِغله ذلك كلّما ذُكر الوليد وعودته وخَطَر بقلبه، يكاد عقله أن يطير فَرْقاً منه، لِما يعلمه من فضاضته وقوّة بطشه. فاختلا ببعض من يثق به من السّحرة الكبار، وأظهر على سرّه، وقصّ عليه رؤياه. فقال الساحر: إنّ هذا العقاب روحاني قد أوراك صفته، وإنّك إذا عبدته خلصك من جميع ما يضرّك. قال عَوْن: أشهد لقد قال لي العقاب وأنا أسمع: اعرف لي هذا المقام ولا تنسّه. فقالوا: قد نبّهك على مصلحتك.

۱۰ فصنع تمثال عقاب من ذهب، وجعل عينيه من جوهرتين، وكلّله بأنواع اليواقيت، وعمل له هيكلاً لطيفاً، وأرخى عليه الستور حمن> الديباج الملوّن، وأقبل أولئك على سحره وقربانه إلى أن نطق لهم. فأقام

٣ بن دومغ، بن دومع، نهاية الأرب ١٥:١٥/١١٥، لم ترد في أخبار الزمان.

٥ يضع: يرضع.

تريتاً: كذا أيضاً في نهاية الأرب ٢٥:١٥/١١٥، زفتا، أخبار الزمان ٢١٨ || فأتا: فأتى || طائر أ: طائر .

٧ أعلا: أعلى.

٨ كمأة مشنبة: حمأة منتنة، أخبار الزمان ٢١٩، حية، نهاية الأرب ١١٥:١٥/ ٢٠.

١٠ فضاضته: فظاظته، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ٢/١١٦:١٥ || فاختلا: فاختلى.

١٦ وأرخى٠٠٠ الملون: وأرخى غليه ستور الحرير، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب
 ١١/١١٦:١٥.

۱۷ سحره وقربانه: السحرة على خدمته بالبخور والقربان، أخبار الزمان ۲۱۹، يبخرونه ويقربون إليه ويسحرون، نهاية الأرب ۱۵: ۱۱/۱۱٦ ۱۲.

عوناً على عبادته ودعا الناس إلى ذلك، فأجابوه من خوفهم من شرّه.

فلمًا مضا لذلك مدّة أمره العقاب أن يبتني له مدينة يحول إليها وتكون له معقلاً وحرزاً من كلّ أحد. فأمر عند ذلك بكلّ صانع بمصر وأن ينظروا له مكان بالصحارى ويطلبوا له أرضاً سهلة صعبة، ذات طرق وعرة، وتكون قريبة من مغيض الماء، وهي التي ابتناها يوسف، عليه السلام، بعد ما صارت مغيض ماء، وهي الفيوم. فلمّا خرجوا أصحابه ووجدوا هذه الأرض، أمرهم يبنائها وأخرج إليهم سائر ما يحتاجون إليه. وأخرج السحرة ليكون في معونتهم الروحانين الذين في طاعتهم. وأقام وأخرج السهم الزاد على العجل شهوراً على الطريق من وراء الأهرام، وهي هالتي يقصدها أصحاب المطالب، وتسمّى بطريق العبيد. وذلك (١٢٧) كون أنّ عبيد عون كانوا يحملون على العجل الزاد للصنّاع في هذه الطريق، فسمّيت بهم.

فلمّا تكامل بنائها، حفروا بها بئراً وجعلوا فيه بيوتاً وجعلوا في تلك البيوت تمثالَ خنزيرٍ من نحاس بأخلاطٍ ممنوعة، ونصبوه وجعلوا وجهّه في شرقيّه. وأخذوا خنزيراً فذبحوه ولطّخوا وجهّه بدمِه، وبخّروه بشعره. ١٥ وأخذوا أشياء من شعره وعظامه ودمه ولحمه ومرارته، فجعلوه في جوف ذلك الخنزير التمثال ونقشوا عليه آياتِ زُحَل. ثمّ شقّوا في البئر أخدوداً،

١ عوناً: عون.

٢ مضا: مضى | يحول: يحوله، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١٣/١١٦:١٥.

٤ مكان: مكاناً || سهلة صعبة: حسنة الاستواء، أخبار الزمان ٢٢٠، سهلة حسنة الاستواء، نهاية الأرب ١٦:١١/ ١٥.

٦ خرجوا: خرج.

٧ - ٨ وأخرج... طاعتهم: وسبعمائة ساحراً يعاونونهم بالروحانيين الذين في طاعتهم، نهاية
 الأرب ١٥: ١/١١٧: ٨ لم ترد في أخبار الزمان.

١٠ ـ ١٢ وتسمى. . . بهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ بنائها: بناؤها.

١٥ في شرقية. إلى الشرق، أخبار الزمان ٢٢٠ ونهاية الأرب ١٥:١٧/١٧.

وكان ذلك بطالع زُحَل واستقامته وسلامته من المضادّين له وهو في شَرَفِه. ثمّ شقّوا ذلك الأخدود من أربعة أوجه: شرق وغرب وجنوب وشمال. ومدّوا تلك الأخاديد إلى حيطان المدينة، وعمِلوا على أفواهها مسارب تجلب الرياح إليها. ثمّ سدّوها وعمِلوا عليها قبّة على عَمَد مرّتفعة، وجعلوا حول القبّة تماثيل فرسان من نحاس، بأيديهم حراب ووجوههم مقابلة لتلك الأبواب.

وجعلوا أساس المدينة من حجر أسود وفوقه أحمر وفوقه أصفر وفوقه أخضر وأعلا الجميع أبيض، مبنية كلها بالرصاص المصبوب بين الحجارة، وقلوبها أعمدة من حديد، على ترتيب بناء الأهرام، وجعل طول حصنها وثمانين ذراعاً. ونصب على كلّ باب من أبوابها في أعلا الحصن تمثال عقاب كبير من صُفْر وأخلاط، مجوّف ناشر الجناحين. وعمل كلّ ركن صورة فارس بيده حربة، متوجّه إلى الباب. وقرّب لذلك العقاب عقباناً ١٢ ذكوراً ولطّخه بدمائهم واجتلب الرياح إلى أبواب التماثيل. فكانت الرياح إذا دخلتها سَمِعْتَ لها أصواتاً شديدة، ولا يسمعها أحد إلا هالته. وصفحدها بعفارت تمنع الداخل إليها إلا أن يكون من أهلها. ونصب ذلك ١٥ العقاب الذي كان يتعبّد له تحت قبّته التي صنعها له في وسط المدينة على قاعدة لها أربعة أركان، (١٢٨) في كلّ ركن منها وجه شيطان. وجعلها على عمود تدور. وكان العقاب يدور إلى كلّ جهة من الأربع الجهات ١٨ ويقيم في كلّ جهة ربع السنة.

وصنع له أربعة أعياد، عَدَد دوراته في السنة. ولمّا فرغ من ذلك كلّه حمل إليها سائر أمواله وذخائره وما كان في خزائن الملوك من الذخائر ٢١

٤ مرتفعة: مربعة: نهاية الأرب ١٤/١١٧:١٥.

٨ وأعلا: وأعلى || مبنية: مثقبة، أخبار الزمان ٢٢١، مثبتة، نهاية الأرب ١٠:١٠/١١٧.

١٠ أعلا: أعلى.

١٥ وصفحدها بعفارت: وضمدها بعقارب مطلسمة، أخبار الزمان ٢٢١، وصمدها بعفاريت، نهاية الأرب ٢١١٠١٥.

١٨ تدور: يديرها، نهاية الأرب ١٥: ١٨/٧٨، زبرجد، أخبار الزمان ٢٢١.

النفيسة، وحوّل إليها كبار السحرة والكهنة وسائر أصحاب الصنائع والتجارات وأرباب الزراعات، وقسّم لهم مساكن بحيث لا تختلط طائفة مع غيرها.

وعقد على تلك الجسور قناطر يمشي عليها الداخل إلى المدينة . وجعل الماء يدور حول الرئبض وعلها أعلاماً وحرساً. ثم أمر فغُرِسَتْ من وراء تلك المدينة النخيل والأشجار من سائر الأصناف. وجعل من وراء ذلك مزارع الغلات من سائر الحبوب. وكان يرتفع منها كل سنة ما يكفيه لعشر سنين. كل ذلك خوفاً من الوليد بن دومغ. وبين هذه المدينة وبين مدينة منف ثلاثة أيّام. وعاد يخرج إليها ويقيم بها الأيّام ثمّ يعود إلى منف. ٩

فلمّا تمّ لِعَوْن ذلك اطمأنَ قلبه وسكتت نفسه، إلى أن وافا الوليد إلى ناحية النّوبَة، وورد على عون كتاباً يأمره <فيه> أن ينفّذ إليه الأزواد وينصف له الأسواق. فوجّه ذلك كلّه في المراكب وعلى الظّهر. ثمّ حول ١٢ جميع عياله ومن اصطفاه من بنات ملوك مصر وكبرائها إلى المدينة المذكورة، حتّى إذا قرب دخول الوليد إلى مصر تحوّل إلى المدينة وتحصّن بها وخلّف الوليد من بعده خليفة يلقاه ويكون بين يديه.

ودخل الوليد مصر فتلقاه أهلها وشكَوْا إليه ما لاقَوْه من عون وما حلَّ بهم منه. قال: فأين عَوْن؟ قالوا: فرّ عَوْن. فاستقرّ هذا الاسم بعد ذلك لمن يلي مُلْكَ مصر.

٥ وعلها: ونصب عليه، أخبار الزمان ٢٢٢.

٨ كل... دومغ: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ إلى... كتابا: إلى أن وافاه كتاب الوليد من ناحية النوبة، أخبار الزمان ٢٣٢، ثم
 وافا كتاب الوليد بن دومع من نواحي النوبة، نهاية الأرب ١٩:١٥/١.

١١ الأزواد: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥:١١/٣، الأزودة، أخبار الزمان ٢٢٢.

١٢ وينصف: وينصب، أخبار الزمان ٢٢٢ ونهاية الأرب ١٥:١٥/٣٠.

١٧ فرّ عون: فرّ عنك وتحصن دونك، أخبار الزمان ٢٢٢؛ فرّ منك، نهاية الأرب
 ١٠ (١١٩:١٩ ، وقارن تسمية فرعون بسما ورد في نهاية الأرب ١/١٧٤: ١٣ / ١ ـ ٥ | المنتقر... مصر: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

ثم إنّ الوليد نقذ إليه جيشاً كبيراً، فلم يقدروا عليه بحيلة ولا بكَثْرَة لتحصّنه في (١٢٩) تلك المدينة. ثمّ نفّذ إليه يقول: متى لم تحضر وظفرتُ بك قطعتُ من لحمك وأطعمتُكَ. فورد جوابة يقول: ما على الملك منّي مؤنة وأنا عبد من عبيد الملك، وأنا في هذا المكان أردّ من يَرِدُ عليه من الأعداء من جهة الغَرْب، ولا أقدر على المسير إليه خوفاً من سطوته ولسوء اعتمادي في غيبته. فليقرّ بي في هذا المكان كأحد عمّاله وأوجّه إليه ما يُلْزِمُني من خراج أرضيٌ التي أستنبِطُها. ووجّه إليه بأموالاً كثيرة وجواهر نفيسة وترفّق له، فكفّ عنه.

واستقر الوليد بمصر واستعبد أهلها وأباح حرمتهم وأولادهم وأموالهم مائة وعشرين سنة. وكان أبنه نهراوس، وهو الريّان صاحب يوسف، عليه السلام، يتكر عليه فعله. فاتّفق مع أهل المملكة فسمُّوه في طعامه فهلك.
 ولمّا مات عَمِلَ له ناؤوساً بقرب الأهرام ودُفن به كعادة الملوك الأول. وقيل: بل دُفن في هَرَم النّواويس، والله أعلم.

#### <ذکر نهراوس>

10 ثمّ مَلَك ابنه نهراوس. وهذا نهراوس هو الريّان بن الوليد بن دومغ، وهو فرعون يوسف، عليه السلام. فجلس على سرير الملك، وكان عظيم الخلق جميل الوجه، عاقلاً متمكّنا. فتكلّم ومنّا الناس وضَمِن لهم الإحسان وأسقط عنهم الخراج مدّة ثلاث سنين. فحبّوه الناس

٧ بأموالاً: بأموال.

١٠ ، ١٥ ، نهراوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٣، نهراوش، نهاية الأرب ١٥: ١٠٠/ ٢ ومنا أيضاً ١٩/١٩٤ وما يليها.

١١، ١٢ فاتفق. . . فهلك: واتفق أنه ركب في بعض الأيام إلى الصيد فألقاه فرسه في وهدة فهلك، نهاية الأرب ١٦/١١٩:١٥ ـ ١٧، وإنه ركب في بعض الأيام متصيداً فألقاه فرسه في هوة من الأرض فقتله وأراح الله الناس منه، أخبار الزمان ٢٢٣.

١٧ متمكناً: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٠، متمكناً من العلم، أخبار الزمان ٣٢٣
 إ ومنا: ومنى.

١٨ فحبوه: فأحبه.

وأثنوا عليه بخير. وأمر بفتح الخزائن وفرق ما فيها من الأموال على الخاص والعام. وتمكّنت منه رائحة الصبا فملّك على البلاد رجلاً من أهل بيته يقال له: اطغين، وهو الذي يسمّونه أهل الأثر: العزيز. وكان تا من أولاد الوزراء، عاقلاً أديباً لبيباً، حسنَ الرأي كثيرَ النزاهة، مستعمل للعدل والعمارة. وأمر أن يُنصّب في قصر الملك سريراً من فضة ويجلس عليه ويغدو أو يروح إلى باب الملك ويخرج إلى أعماله. وجمع الوزراء الاكتاب بين يديه. فكفا نهراوس جميع أموره وخلا بنفسه، لما هو فيه من لذته، وعاد معتكفاً (١٣٠) على لهوه مُنعّماً في لذاته، لا ينظر في شيء من أمور مُلكه. فأقام كذلك حيناً من الدهر والبلدُ عامرٌ كثيرُ الخير، المحسن تدبير العزيز.

وقيل: إنّه انتهى الخراج في وقته: تسع وتسعون ألف ألف ألف دينار، فجعلها. فما كان له ولأهل بيته ومائدته حُمِل إليه، وما كان في ١٢ أرزاق جيوشه والكهنة والفلاسفة وأصحاب الجوامك صُرِفَ إليهم، ومهما فَضُلْ أَرْصِد لمصالح الأراضي ونوائب الزمان.

٢ رائحة: أريحية، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٥٠.

٣ أطفين: المعين، أخبار الزمان ٢٢٣، أطفين... قطفير... قوطير، نهاية الأرب
 ١٥:١٠٦/ إلى يسمونه: يمسيه، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥:١٠/١٧.

٤ مستعمل: مستعملاً، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥:١٠/٨٠.

ه سريراً: سرير، أخبار الزمان ٢٢٤، نهاية الأرب ٩/١٢٠:١٥.

٦ فكفا: فكفي.

٧ ـ ٨ وعاد. . . لذاته: والملك نهراوس منغمس في لذاته معتكف على لهوه، أخبار الزمان
 ٢٢٤ غأقام الريان منعكفاً على قصفه ولهوه منغمساً في لذته، نهاية الأرب ١١/١٢٠:١٥ ١٠.

١٠ تسع... دينار: تسعة وتسعون ألف ألف مثقال، أخبار الزمان ٢٢٤، سبعة وتسعين ألف ألف مثقال، نهاية الأرب ١٣/١٢٠:١٥.

۱۱ له ولأهل بيته وماثدته: له ولنسائه ولمائدته، أخبار الزمان ۲۲٤، للملك وأسبابه وموائده، نهاية الأرب ۱۳/۱۲۰۱۵ - ۱٤.

١٢ الجوامك: الصنائع ومصانع البلد وإصلاح العقار والحرث والغرس وأصحاب المهن، أخبار الزمان ٢٢٤، الصنائع ومصالح البلد وأهل المهنة، نهاية الأرب ١٥/١٢٠:١٥ ال ومهما. . . الزمان: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

وبنا لنهراوس مجالس الزجاج الملوّن وجرّوا حولها الماء يدور، وأرسلت فيه الأسماك من أنواع الجواهر والبلّور. وكان إذا وقع الشمس عليها أرسلت من شعاعها نوراً يخطف بالأبصار. وعملت له ثلاثمائة وستين مجلساً متنزّهاً بعدد أيّام السنة، كلّ مجلس لا يشبه الآخر، مكمّل بسائر فروشه والالاته وأوانيه، من حوله بستان قد جمع سائر أصناف الفواكه وسائر الأطيار المُطرِبة. فكان ينتقل كلّ يوم في مجلس منهم، إلاّ أوّل السنة يعود لأوّل مجلس.

فلمًا اتصل ذلك بملوك النواحي واشتغاله بما ذكرناه، قصده رجل من العمالقة يقال له: علكن بن شموم؛ وكان يكنا أبا قابوس. فسار قاصداً إلى مصر في جيوش كثيفة حتى نزل على حدودها. فأنفذ إليه العزيز جيشاً وجعل عليه قائداً يقال له: فوناس. فأقام يحاربه ثلاث سنين. فظفر العمليقيّ به فقتله ودخل مصر وهدم أعمالها وأعلامها ومصانع كثيرة. وتمكّن طمعُه في ملك مصر واتصل خبرُه بأهل البلد فأعظموه وأكبروه واجتمعوا إلى قصر الملك وجعلوا يصيحون، فسمعهم، فسأل عن خبرهم، واخبروه بخبر العمليقيّ وما فعله.

وبنا: وبني، وفي نهاية الأرب ١٥: ١٥/ ١٥: قد عملت له.

٢ من... والبلور: المقرطة، نهاية الأرب ١٥/١٢٠:١٥.

آرسلت... بالأبصار: أرسل شعاعاً عجيباً يبهر العيون، نهاية الأرب ١٦/١٢٠:١٥.
 والجملة بكاملها لم ترد في أخبار الزمان.

٣ - ٧ وعملت... مجلس: وقد عملت له عدة متنزهات على عدة أيام السنة فكان في كل يوم في موضع من يوم في موضع من الغد انتقل إلى موضع آخر في كل يوم في موضع من الفرش والآنية ما ليس في غيره، أخبار الزمان ٢٢٤، وعملت له عدة متنزهات على عدد أيام السنة فكان كل يوم في موضع منها وفي كل موضع منها من الفرش والآنية والآلات ما ليس في غيره، نهاية الأرب ١٨/١٢٠:١٥ ـ ١٩.

والالاته: وآلاته.

٩ علكن بن شموم: عابد بن سجوم، أخبار الزمان ٢٢٤، عاكن بن بيحوم، نهاية الأرب
 ٢/١٢١:١٥ .

١١ فوناس: دوناس، أخبار الزمان ٢٢٤، بريانس، نهاية الأرب ١٥:١٢١/٣.

ذکر نهراوس دکر نهراوس

وتزعم القبط أنّه سمع نؤح الجنّ وبكاءها على أهل مصر، ويذكرون أبوه في نواحهم عليه، فارتاع لذلك. فعرض جيشه وأصلح أمره وخرج للعمليقيّ في ستّمائة ألف مقاتل. فالتقّوا (١٣١) من وراء الأجراف، تفاقتتلوا قتالاً شديداً. ثمّ انهزم العمليقيّ واتبعه نهراوش إلى حدود الشام، وقتل عامّة أصحابه. ودخل بلاده وأفسد زروعه وأشجاره. ونصب علماً على المكان الذي وطئته خيله وزبر عليه: إنّي لِمَنْ تجاوز هذا المكان المام

وقيل: إنّه بلغ الموصل وصرف عن أهل الشام خراجاً، وبنا على العريش مدينةً لطيفةً وشحَنَها بالرجال.

ثمّ رجع إلى مصر، فحشد جنوده من جميع الأعمال واستعدّ لغزو ملوك الغرب. فخرج في تسع مائة ألف مقاتل خارجاً عن الأتباع. واتصل خبرُه بالملوك، فمنهم من تنحّى عن طريقه ومنهم من دخل تحت طاعته. ١٢

ومرّ بأرض البربر، فأخذ كثيراً منهم. ووجّه قائداً له ـ يقال له: مريطس ـ في سفن؛ فركب من ناحية أرض البربر، فقتل منهم، وصالحه

١ \_ ـ ٢ نوح . . . عليه: نياح الجن على أبيه، أخبار الزمان ٢٢٥، لم ترد في نهاية الأرب.

٢ أبره: أباه (٢٢ ـ ص ١٥٠/١) للعمليقي . . . الشام: إلى العمالقي واتبعه إلى حدود الشام، أخبار الزمان ٢٢٥.

٣ الأجراف: الأحواف في تلك الصحراء، نهاية الأرب ١٠/١٢١:١٥

خبراوش: الريان، نهاية الأرب ١٠/١٢١:١٥، ومن قبل: خبراوس، انظر مثلاً هنا
 ١٥/١٨، ١٤، ١٥ وفيما يلي: نهراوس، هنا ٣/١٩٦، نهراوش، مثلاً هنا ١٢/١٩٦.

ه علماً: أعلاماً، أخبار الزمان ونهاية الأرب ١٢/١٢١:١٥

٦ وزبر... بالمرصاد:... يجاوز...، نهاية الأرب ١٢/١٢١ - ١٣، ولم ترد في أخبار الزمان.

٨ وصرف عن: وضرب على، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١٤/١٢١ ال وبنا:
 وبني.

الأحد كثيراً منهم: فأخذ كثيراً منها، أخبار الزمان ٢٢٥، فأجلى كثيراً منهم، نهاية الأرب
 ١٧/١٢١:١٥

١٤ أرض البربر: وأخذ سواحل البحر فقتل بعض البربر ودخل أرضهم، أخبار الزمان ٢٢٥، رقودة ومر الريان بجزائر بني يافث فعاث فيها واصطلم أهلها وخرج من ناحية أرض البربر، نهاية الأرب ١٥: ١٢١/١٢١ ـ ١٩.

بعضهم، وحملوا إليه من الأموال ما لا يعد كثرةً. ثمّ مضى إلى إفريقية وقُرْطُبَة، فصالحوه أهلها وأهدَوْا له أموالاً ولطف وهدايا. ومرّ حتّى بلغ مصبّ البحر الأخضر إلى بحر الروم، وهو موضع الأصنام النحاس. فأقام هناك حصنماً> وزبر عليها اسمه وتاريخ الوقت الذي وصل فيه. وضرب على أهل تلك النواحى خراجاً.

أ ثمّ عدل إلى ناحية الأرض الكبيرة، وسار إلى إفْرنجة والأنّدَلس. فخرج ملكها وحاربه أيّاماً وقتل من أصحابه خلقاً كثيراً، وصالحه بعد ذلك ودخل تحت طاعته. وقرّر عليه ذهب مضروب يُحمل في كلّ عام إليه، وعلى أن لا يغزو مصر، ويمنع من رام ذلك ممّن يجوز به، وانصرف عنه راجعاً.

وسار مشرقاً، يشقّ بلاد البَرْبَر. فلم يصل إلى مكان إلاّ خرجوا إليه ١٢ وتلقّوه ومشَوْا بين يديه. ثمّ أخذ ناحية الجنوب، ومرّ بناحية الكرمابيّين، وحاربوه وقتل منهم خلقاً كثيراً.

ووصل في الجنوب إلى مكان لم يصله ملك غيره. وتعجبوا أهل المحر الديار منه، ودخلوا في طاعته. وسأل منهم: هل ركبت هذا البحر أحد قط (١٣٢) فقالوا: ما يستطيع أحداً أن يركبه. وأنّه تظلّله غمامة فلا

١ وقرطبة: وقرطاجنة، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ٢٠/١٢١:١٥ || فصالحوه: فصالحه || لطف: ألطاف، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ٢٠/١٢١:١٥.

٤ <صنماً>: عن أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١/١٢٢ : ا عليها: عليه.

٦ إفرنجة: الإفرنجة، أخبار الزمان ٢٢٦ ونهاية الأرب ٢٠١١/٣.

٨ ذهب: ذهبا || مضروب: مضروباً.

۱۲ الكرمابيين: الكوفاس، أخبار الزمان. ۲۲٦ وانظر هناك هامش ۱، الكوسانيين، نهاية الأرب ۷/۱۲۲: ۱۵.

۱٤ - وتعجبوا: وتعجب.

١٦ أحداً: أحد.

يرونه أيّاماً. وأتوا للمِلك بهدايا وفواكه، أكثرها الموز، وحجارة سوداء فإذا وضعت في الماء عادت بيضاء، وحجارة بشبه السَّمَك، إذا كسرت كانت حجارة وإذا وضعت في النماء يوماً وليلة عادت سمكاً طريّاً من أحسن ٣ سَمَك يكون.

ثمّ تركهم وسار على أمم السودان حتّى بلغ الزمزم الذين يأكلون الناس من بني آدم. فخرجوا إليه عراةً بأيديهم حراباً من حديد. وخرج ٦ ملكهم على دابّة عظيمة ذات قوائم ستّة وقرون معقّقة. وكان جسيماً بالغ الطول الغاية، أحمر العيون. فظفر نهراوش بهم، فانهزموا إلى جبل ذات أوغار، فلم يتهيّأ اتباعهم. وجاوزَهم إلى قوم على خلق القرود، لهم ٩ أجنحة خفاف يثبون بها من غير ريش.

ومرّ على البحر المُظْلِم، فغشيتهم منه غمامة حتّى لا عادوا يرون بعضُهم بعضاً. فرجع شمالياً حتّى انتهى إلى جبل عظيم. ورااً فيه تماثيل ١٢ من الحجر من حجر أحمر، يومئ بيده أن ارجعوا. وعلى صدره مزبوراً: ما ورائى مسلك ولا خلق ولا عالم. فعرّج إلى القصر النحاس فلم يصل

١ الموز: كذا أيضاً في نهاية الأرب، التوت، أخبار الزمان ٢٢٦.

٢ . . ٤ وحجارة. . . يكون: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

على: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٧، إلى، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٢ || الزمزم: إلى مملكة الزمزم، أخبار الزمان ٢٢٧، وانظر هناك هامش ١، ملك الدمدم، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٢، وانظر هناك هامش ٣.

٦ حرابا؛ حراب، أخبار الزمان ٢٢٧، العمد، نهاية الأرب ١٥ / ١٣/١٢٢.

۷ خات... معققة: لها قرون، أخبار الزمان ۲۲۷، وهو عظيم الخلق له قرون، نهاية
 الأرب ۱۲:۱۲/۱۲.۱۵

٧ ـ ٨ بالغ الطول الغاية: بالغ غاية الطول || العيون: العينين.

٨ ـ ٩ إلى... أوخار: في أوحال وأدغال وغيران وجبال وعرة، أخبار الزمان ٢٢٧، أوحال وأدغال، نهاية الأرب ١٥/١٢٢:١٥.

۱۲ شمالیاً... عظیم: متیامناً حتى انتهى إلى جبل نبارس، أخبار الزمان ۲۲۷، شمالاً
 حتى انتهى إلى جبل يقال له وسن، نهاية الأرب ۱۷/۱۲۲:۱۵ || ورآا: ورأى.

۱۳ مزبوراً: مزبور.

١٤ مسلك . . . عالم: أحد، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥ : ١٣/١٠ .

إليه. ومضى حتى وصل الوادي المظلم، فكان يسمعون منه جلبة عظيمة، ولا يرون شيئاً لشدة الظلمة.

تضلّ مائة فارس تحمل رمّاناً، كلّ رمّانة تفرط كيلاً كاملاً، لم يرَوْا أحسن من طعمه ولا أحلا. ورأى به أصناماً وعليها مزبور أسماء الملوك الذين وصلوا إلى هناك من قبله. فأقام عليها صنماً وزبر عليه اسمه. ثمّ توصّل إلى البحر المُظْلِم من ذلك الجانب، فسمع به جَلَبة وصياحاً هائلاً يجزع من يسمعه. ووجد على شاطئه آجاماً ودجالاً، فخرج في شُجعان من قومه حتّى يسمعه. ووجد على السباع المقرّنة الأنوف، وبعضها يزار على بعض. كلّ أسد منهم (١٣٣) كالنحتيّ العظيم ويأكل بعضهم بعضاً، فعلم أن لا مذهب له من ورائهم.

١٢ فرجع وغزا وادي الرَّمْل، ومرّ بأرض العَقارِب، فكان كلّ عقرب كاللَّجَأة البحريَّة. فهلك بعض أصحابه منهم، ودفعوا عن أنفسهم بالرُّقا حتى جاوزوهنّ.

فكان: فكانوا.

٣ الرمان: الرمل، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥:١٣/١٣٣.

٣ \_ ٥ فوجدوا. . . أحلا: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٤ تضل: تظل.

ه أحلا<sup>،</sup> أحلى

٧ \_ ٨ يجزع. . ودجالاً: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ دجالاً: المعنى غير واضح، ولعله يقصد: أدغالاً.

٩ المقرنة: كذا أيضاً في نهاية الأرب ٦/١٢٣:١٥، غزمة، أخبار الزمان ٢٢٧.

٩ ـ . ١٠ كل. . . العظيم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ كالنحتى: المعنى غير واضع.

١٢ وغزا: وعدى، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥:٣/١٢٣.

١٢ ـ ١٣ فكان. . . البحرية: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ منهم: منها بالرقا: كذا في أخبار الزمان ٢٢٧، بالرقى، نهاية الأرب ١٥ : ١٣٨/٨.

١٤ جاوزوهن: جاوزها، أخبار الزمان ٢٢٧، جاوزهم، نهاية الأرب ١٥: ١٧٣. ٨.

ذکر نهراوس ۱۹۵

وسار حتى انتها إلى أرض ساوقة، وهي الحية العظيمة التي لا يُعْلَم لها ابتداء من العمر وطول الدهر. فهجموا عليها وهم لا يعرفونها، وظنوا أنها قطعة جبل في تلك الوطاه، حتى تحرّكت وخرج من مناخرها مشاهب سنيران، فأهلكت خلقاً عظيماً من عسكره، وخرجوا من تلك الأرض وهم لا يصدّقون بالنّجاة منها، وتعوّذوا منها بالرّقا الذي يعرفونه وإلاّ كانت أهلكتهم عن آخرهم.

وذكر القبط أنه منعها بعد ذلك هذا الملك من الحركة بسحره وقيدها في مكانها. وذكروا أنّ تقدير ما يحويها من الأرض ستّة أميال، وأنّه لم يكن لها غذاء إلا من تلك السباع، وقد ركّب الله تعالى فيها خاصّية تجتذب ٩ بها من البحر والبرّ ما شاءت لقوتِها، وأنّ هذا الملك كان سبب هلاكها بسحره.

ثمّ سار إلى مدينة الكند، وهي مدينة الحكماء. فلمّا رأوه تهاربوا إلى ١٢ أعلى جبل عندهم في أماكن حصينة. فأقام عليها أيّاماً لا يقدر على الصعود إليهم وكادوا يهلكون عطشاً. فنزل إليهم من الجبل رجل حكيم يقال له: مندويس. وكان أكبرهم، وقد لبس شعرَه جسدُه. فقال للملك: أين تريد ١٥ أيّها المغرور، المحدود له في الأجل، المرزوق فوق الكفاية؟ أتْعَبّتَ

١ انتها: انتهى || ساوقة: سلوقة، أخبار الزمان ٢٢٧، صلوفة، نهاية الأرب ١٥ : ١٣/ ٩

١ - ٦ العظيمة... آخرهم: التفاصيل تختلف عما ورد في كل من أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية
 الأرب ١٥: ١٢٣: ١٩، انظرها هناك.

٣ الوطاه: عامية بمعنى: الأرض مشاهب: كذا، ولعل الصحيح: مشابه.

م بالرقا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٧، بالرقى، نهاية الأرب ١٠/١٢٣ || الذي يعرفونه: التي يعرفونها.

٩ وذكروا... السباع: ويقال إن طول هذه الحية ميل وأنها كانت تبتلع الفيلة، أخبار الزمان ٢٢٨، وقيل إن تعريج هذه الحية ميل وأنها كانت تبتلع السباع هناك، نهاية الأرب ١١/١٢٣:١٥.

٩ ـ ـ ١٠ وقد. . . لقوتها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٢ إلى: مكررة في الأصل.

١٥ مندويس: ميدوش، أخبار الزمان ٢٢٨، مندوس، نهاية الأرب ١٥ /١٢٣ / ١٥.

١٦ المحدود له: وقد مد لك، أخبار الزمان ٢٢٨، الممدود له، نهاية الأرب ١٥-١٠٣/.٦.

نفسك وجيشك، وأنت مطلوب بهم. هل لا قنعت بما نملكه، وأتكلت على خالقك، وأرحت نفسك من بعد العناء والغرر بهذا الخلق؟ فعجب نهراوس من قوله وسأله عن الماء فدلّه عليه ونَما له عن موضعهم، فقال موضع لا يصل إليه أحد ولا بلغة قبلك أحد حتّى تبلغه أنت. قال: فما معاشكم وقوتكم؟ (١٣٤) قال: من أصول نبات الشجر ممّا تُنبِت الأرض. قال: فمن أين تشربون؟ قال: من نقار من ماء الأمطار والثلوج. قال: فهل تحتاجون إلى مال أتركه عندكم؟ قال: إنّما يريد المال أهل البذخ. ونحن فلا نستعمل منه شيء وعندنا ما لو رأيته لحقّرت ما عندك. قال: أرني. فانطلق بنفر من أصحابه إلى أرض في سفح جبل فيها قضبان الذهب نابتة، وأتى بهم إلى وادٍ على حاقتيه حجارة الزبرجد والفيروزج والياقوت العظيم القدر. فأمر أصحابه أن يحملوا من كبار تلك الأحجار.

17 شمّ سأله نهراوش على الطريق، فدلّ بهم وعاد. فلم يمرّ على أمّةِ إلاّ وتلقّونه حتّى وصل إلى أرض النوبة. ثمّ سار إلى منف. فلم يبق أحداً من أهل ديار مصر حتّى خرج إليه، وتلقّونه بأصناف الطيب والرّياحين. وكان العزيز قد بنا له عدّة مجالس من الزجاج الملوّن وفرشه بأنواع الفرش.

٣ نهراوس: في الأصل: بهراوس، نهراوس، أخبار الزمان ٢٢٨.

٤ ولا... أنت: ولا بلغه قبلك أحد، نهاية الأرب ١٥:١٢٤/١، ولم ترد الجملة في أخيار الزمان ٢٢٨.

تقار... والثلوج: من نقار الماء من الأمطار، نهاية الأرب ٣/١٢٤:١٥، غدران لنا في
 الأرض يجتمع إليها الماء من الأمطار والثلرج، أخبار الزمان ٢٢٨.

۸ شیء: شیئاً.

١٠ والْفيروزج: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٩، والفيروذج، نهاية الأرب ١٥:١٣٤. ٩.

١٢ نهراوش: أحياناً نهراوس، مثلاً هنا ١٨٨/١٥، ١٤، ١٥ على: عن || فدل بهم:
 فدلهم.

١٣ وتلقونه: أثر فيها أثراً، أخبار الزمان ٢٢٩، أبادها، نهاية الأرب ١٢/١٢٤ | الموتلة وتلقونه: وتلقونه | أحداً: أحد.

١٥ بنا: بني || وفرشه: وفرشها.

وعرض جيشه فنفد منه سبعين ألفاً، وقد كان خرج في ألف ألف عيال. ولمّا سمع الملوك به وبقوّة عزمه هابوه وخافوا شدّة بأسه، فهادَوْه وتلطّفوا في إصلاح شأنهم معه.

وقيل: إنّ خراج مصر بلغ في أيّامه تسعة وتسعين ألف ألف ألف. وهذا فرعون يوسف، عليه السلام، وسيأتي خبره معه، عند ذكر يوسف، عليه السلام، إن شاء الله تعالى. وفي أيّامه ابتنا يوسف، عليه السلام، أ مدينة الفَيُّوم، كما يأتي بيانه في موضعه.

#### < ذكر دريوش>

ولمّا مات نهراوش استخلف ولّده دريوش. وهذا دريوش تسميّه أهل ه الأثر من العلماء: داروم بن الرّيّان. وإنّما وجدت اسمه: دريوش بن نهراوش في هذا الكتاب القبطيّ الذي ذكرته، وجميع هذا الكلام فهو منه بعدما أصلحت منه ألفاظاً أَدَرْتُها إلى العربيّة بعقلي، ولعلّها الصواب، والله ١٢ أعلم.

وداروم هذا هو الفرعون الرابع بمصر، ولمّا ملك خالف سُنّة أبيه. وكان يوسف، عليه السلام، خليفةً، أمره الرّيّان بذلك. وكان يشذد ويطلب ١٥ سُنّة (١٣٥) العدل، وكان ربّما وافقه حيناً، وربّما نقضَ أمرَه حيناً.

١ فنفد: ففقد، أخبار الزمان ٢٢٩، قد فقد، نهاية الأرب ٢٠/١٢٤:١٥.

٢ حيال: المعنى غير واضح، والكلمة لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، ولعله يقصد: خيّال.

٤ تسعة وتسعين ألف ألف ألف: تسعة وتسعين ألف ألف، أخبار الزمان ٢٢٩، سبعة وتسعين ألف ألف، نهاية الأرب ١٢٥: ١٢٥/ ٤.

٦ ابتنا: ابتني.

٩ دريوش . . . الريان: دريموس ويسميه أهل الأثر داروم بن الريان، أخبار الزمان
 ٢٣٧ دريموس بن الريان بن الوليد ويسميه أهل الأثر دارم، نهاية الأرب ١٠/١٢٧ / ١٠ \_
 ١١.

<sup>(</sup>١٤ ـ ٢٠٦/٤) مأخوذ بتصرف واختصار وتبديل عن أخبار الزمان ٢٣٧ ـ ٢٤٤ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٠/١٢٧:١٥ ـ ٩/١٣٧.

۱۵ خليفة: خليفته، أخبار الزمان ۲۳۷ || يشدد... وكان: يسدده، أخبار الزمان ۲۳۷ ونهاية الأرب ۱۵:۱۲/۱۲۷.

وطهر في وقته معدن فضّة على ثلاث أمثال من النيل وأثار منه شيء كبير. وعمل منه صنماً على اسم القمر، لأنّ طالِعَه كان السَّرَطان، ونصبه على قصر الرخام الذي كان أبوه بناه في شرقيّ النيل مع عدّة أصنام أُخَر. وعمل للصنم الكبير عيداً في كلّ سنة، وهو إذا حلّ القمرُ السرطانَ.

وكان كلّما أراد حان> يضرّ بالناس بحال منعه يوسف، عليه السلام، ودفعه عنه، إلى أن مات يوسف، عليه السلام، في أيّامه، وله من العمر ثلاث وعشرون وماثة سنة. فأمر داروم أن يكفّن في ثياب الملوك، وجعل في تابوت من رخام، ودفن في الجانب الغربيّ حمن النيل>، فأخصب ونقص حالجانب> الشرقيّ. فنقل إلى الشرقيّ، فأخصب ونقص الغربيّ. فاتفقوا أن يجعلوه في الغربيّ عاماً وفي الشرقيّ عاماً. ثم حدث لهم رأياً أن يجعلوا له حَلقاً وِثاقاً، ويشدّوا التابوت بحبال من حديد من جانبي النيل ويلقوه في النيل. ففعلوا ذلك، فأخصبت الجانبين.

وإنَّه وَزَرَ بعدَه بلاطيش الكاهن، فوافق الملك على أخذ أموال الناس، فبلغ من ذلك مبلغاً عظيماً.

١٥ وعمل الوادي المنحوت بين جبلين في الناحية الغربية من النيل، وكنز الأموال، فلا يوصل إليها بحيلة. وجع لذلك صقالة من ذلك الوادي إلى الحيّ، وجعل له باباً يصل إليه ويدخل إليه، وترى الأموال موضوعة مكشوفة مضروبة في كلّ مثقال من المائة إلى عشرة مثاقيل عليها صورة

١ ثلاث: ثلاثة || أمثال: أميال، أخبار الزمان ٢٣٧، أيام، نهاية الأرب ١٥:١٢٧/١٧٠.

٢ شيء كبير: شيئاً كثيراً.

٨ حمن النيل>: عن أخبار الزمان ٢٣٧.

٩ < الجانب>: عن أخبار الزمان ٢٣٧.

۱۱ رأیاً: رأی.

١٢ فأخصبت الجانبين: فأخصب الجانبان، أخبار الزمان ٢٣٨.

١٣ بلاطيش الكاهن: بلاطس الكاهن، أخبار الزمان ٢٣٨، بلاطس بن منسا الكاهن، نهاية الأرب ٣/١٢٨: ١٥ (١٧ ـ ٣/١٩٩) وعمل... كذلك: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان، ولكن قارنها بما ورد في نهاية الأرب ٥/١٢٨:١٥ ـ ١١.

١٧ الحي: باب الخباء، نهاية الأرب ١٥ / ١٢٨. ٦٠

ذکر درپوش ۱۹۹

الملك. وفي الوجه الآخر اسمه وتاريخ وقته. فإنِ التمس أحداً منها شيئاً انطبق عليه الباب، فلم يقدر على الخروج حتّى يردّ ما أخذه. وقيل: إنّه إلى الآن كذلك.

ثم زاد أمره في التجبر حتى اقتلع نساء الناس منهم غصباً. واجتمع الناس على خلعه، وامتنعوا الناس من عمل سائر الصنائع حتى الزراعات والمغروس، فخاف الوزير من إفساد (١٣٦) أمور المملكة. فدخل إليه وأشار عليه أن يرد إلى الناس نساءهم ويتودد لهم، فأبا عليه وهم بالخروج عليهم في خاصته، وقال: إنّما هم عبيدي. فلم يزل يرفق به حتى رجع.

ثم إن أهل الصعيد حشدوا عليه وحاربوه، فخرج عليهم وأهلك منهم وخلق كثير. وعاونته امرأة أبيه بسحرها وأظهرت من أنواع السحر ما أضعف أبصارهم، وغشيهم ما لا طاقة لهم به. ثم قتل عالماً كثيراً منهم، وصلب على غربي النيل. ورجع إلى ما كان عليه من الظلم وأخذ الأموال والنساء ١٢ وسفك الدماء واستخدام الأشراف من القبط والإسرائيليين.

وكان قد صنع له قصراً من خَشَبِ مضبّب بالفضّة والذهب. وجعله في النيل يركب فيه مع وجوه خواصّه. فأراد أن يعدوا من الْعِدْوَة الأخرى، ١٥ وكان زمان قوّة نيل مصر، فلم يوافقه القصر بالسرعة لثقله. فركب زورق

٨/١٩٨ ـ ١٩٩/١ مثقال. . . صورة الملك: دينار عشرة مثاقيل عليها صورته، نهاية الأرب

١ أحداً: أحد.

٤ اقتلع: اختلع، أخبار الزمان ٢٣٨ ونهاية الأرب ١٥/١٢٨:١٥.

٥ وامتنعوا: وامتنع.

٧ فأبا: فأبى.

١٠ خلق كثير: خلقاً كثيراً.

١١ ـ ١٢ وصلب على غربي النيل: وصلب خلقاً على عبر النيل، نهاية الأرب ١٥ /١٢٩ /١٩.

١٤ والذهب: والنحاس المذهب، نهاية الأرب ١٥: ١٢٩/٥ . ٦.

١٥ يعدوا: يعدو.

١٦ زورق: ژورقاً.

وركبت معه الساحرة معمن اختاره من خواصه. ولمّا توسّط النيل هاج عليه البحر بالرياح، فاقلبه ذلك الزورق فغرق هو ومن معه، وأصبح الناس شاكّين في أمره، لا يعلمون ما نزل به، إلى أن وُجِدت جنّته طافية، وعُرف بخاتَمه وبجوهر كان متقلّداً به، فحُمل إلى ناژوسه في غربيّ النيل، وقدّم الوزير ولّدَه مقاريوس.

#### <ذكر مقاريوس>

وجلس مقاريوس على سرير الملك وهو صبيّاً، وبايع له الجيش على كره منهم، ثمّ أوعدهم الخير فرضوا به. ويسميّه أهل الأثر: معدان. وهو خامس الفراعنة بمصر. وكان في زمانه طوفان أضرّ ببعض البلاد فكرهه بعض الناس واستاشموا به.

وكبر بنو يوسف، عليه السلام، وعابوا الأصنام وباينوها. وهلك أيضاً وزير أبوه فاستوزر كاهناً يقال له: املاده. فلمّا رأى فعل الإسرائيليّين أنكره، وأشار أن يُفردوا بناحية من البلد ولا يختلطوا مع القبطيّين. فقطعوا لهم موضعاً في قِبْلِيِّ منف، اجتمعوا إليه وعملوا لأنفسهم متعبّداً. (١٣٧) وكانوا يتلون صحف إبراهيم، عليه السلام. وإنّ رجلاً من القبط رأى امرأة

١ معمن: مع من،

٢ فاقلبه: فأنقلب، أخبار الزمان ٢٣٩.

٣ طافية: بشطنوف، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية الأرب ٦/١٣٠:١٥ وانظر هامش ١ هناك.

٤ ناۋوسه. . . النيل: منف، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية الأرب ١٣٠:١٥/٧.

مقاریوس: معازیوس، أخبار الزمان ۲۳۹، معادیوس بن دریموس ویسمیه أهل الأثر
 معدن بن دارم وهو الفرعون الخامس، نهایة الأرب ۱۵: ۸/۱۳۰ .

٧ وهو صبياً: وكان صبياً، أخبار الزمان ٢٣٩.

٩ - ١٠ معدان . . . بمصر: انظر هنا ١٥٦ هامش ٢٢.

١٠ واستاشموا.: استشأموا.

١١ وكبر بنو يوسف: وكثر بنو إسرائيل، نهاية الأرب ١٥ : ١٥/١٣٠، لم ترد في أخبار الزمان.

۱۲ أبره: أبيه.

١٤ - متعبداً: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٣٩، معبداً، نهاية الأرب ١٥٠.١٥٠.

من الإسرائيليّين فهَوِيَها وطلبها من قومها ليزوّجوه بها، فأبوا ذلك. فعظم على القبط ذلك واجتمعوا إلى الوزير وقالوا: إنّ هؤلاء الإسرائيليّين يعيبونا ولا يرضونا. فقال الوزير: قد علمتم ما كان من إكرام طوطيس الوزير لهم من قبلي ونهراوش الملك، ووقفتم على بركة يوسف، عليه السلام، حتى جعلتم قبره وسط النيل، فأخصب جانباه. فلا تخوضوا في شيء مما يكرهون.

وكان ملوك الكنعانيين على الشام، وامتنع أهلها أن يؤدّوا ما كان مقرّر عليهم. فأنكر أهل مصر ذلك، وشكوا للوزير، فعرف الملك، فقال: إنْ تجاوزوا حدود أرضنا غزوناهم، وإنّما نحن في غناء عمّا في أيديهم.

وكان هذا الملك كثير التعبّد في الهيكل مواضباً على العبادة. وتقول القبط: إنّه كان ـ فيما يزعمون ـ ذات يوم قائماً في هيكل زُحَل، وكان قد أجهد نفسه في التعبّد له، فغشّاه نور، وتراا له رجل وخاطبه وقال له: قد ١٢ جعلتك ربّاً على أهل بلدك، وحبَوْتُك بالقدرة عليهم. فعَظُمَ عند نفسه.

قلت: وهذا جميعه كان من فعل الشيطان بهم، إن صح ذلك عنهم، لما يريده الله تعالى من شقائهم. فنعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

فأمر الناس أن يسمّونه ربّاً، ولم يرجع ينظر في شيء من أمر الملك، وجعل أمر الملك لولده اقسامين.

٣ يعيبونا ولا يرضونا: يعيبوننا ويرغبون عنا ولا نحب أن يجاورونا إلا أن يدينو بديننا،
 نهاية الأرب ١٥ : ٣/١٣١ || ولا: مكررة في الأصل.

٣ - ٤ طوطيس . . . الملك: الريان الملك لجدهم يوسف عليه السلام، نهاية الأرب ١٥ - ٤ طوطيس . . . الملك: الريان الملك لجدهم يوسف عليه السلام، نهاية الأرب

وكان... الشام: وتغلب أحد ملوك الكنعانيين على الشام، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية
 الأرب ١٥: ١٣١: ٨.

۸ مقرر: مقرراً.

١٠ مواضياً: مواظباً.

الا عنه عنه الله عنه المنه المنه الأرب ١٥ / ١٣/١٣١ | وتراا له رجل: فتجلّى له زحل، خالة الأرب ١٥ / ١٣/١٣١ | ونراا: وتراءى.

۱٦ يسمرنه: يسمره.

١٧ اقسامين: اقسامس، أخبار الزمان ٢٣٩. أكسامس، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/ ٢٠.

#### <ذكر اقسامين>

وجلس اقسامين على السرير وجعل عليه تاج أبيه، وأقام القاطريّون، وجعل لكلّ أحد مرتبة على ما كانوا عليه قديماً. وقسم الْكُورَ على ما كانت عليها، وأمر بالعمارات وإظهار الصنائع. ووسّع على الناس في أرزاقهم، فعظم في أعين الناس وأحبّوه. وزاد في تنضيف الهياكل وقرابينها. فقدروا الناس من الكهنة أنّ ذلك جميعه عن رأي أبيه له.

واحتجب أبوه عن الناس؛ وهو الذي تسميّه أهل الأثر: كاشم بن معدان، وهو الفرعون السادس من فراعنة مصر. (١٣٨) وهو كاشم بن و مَعْدان بن داروم بن الريّان بن الوليد بن دومَغ. هذا عن أهل الأثر في تسمية هؤلاء الفراعنة.

وأمّا ما وجدته في هذا الكتاب القبطيّ فأسماؤهم: اقسابين بن المقاريوش بن أدريوش بن فهراوش بن ايمين ـ وهو الوليد بن دومغ؛ ليس كان يُدعى بفرعون، وإنّما حدث هذا الاسم عن غلامه، حسبما تقدّم من الكلام.

الشرح قال القبط: وعمل هذا اقسامين الملك من العجائب ما يطول الشرح في تعدادها، وأقام أعلاماً كثيرة حول منف. وجعلها أساطين يُمْشَى من بعضها إلى بعض إلى رفوده التي بداخل الواحات. وصنع كُرَةً من فضة

اقسامين: اقسامس الملك، أخبار الزمان ٢٤٠، أكسامس بن معاديوس، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٣٢ || القاطريون: الناظرون، أخبار الزمان ٢٤٠، القاطرون، نهاية الأرب ١٥: ٢٣٠/٥.

ه تنضيف: تنظيف.

ت فقدروا. . . له: وكلما أتى شيئاً من ذلك لم تخالفه الكهنة وقدروا أن ذلك عن أمر أبيه برضى الكواكب، نهاية الأرب ٨/١٣٢ . ٩.

٧ كاشم: كاسم، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٣٢.

١١ ـ ١٢ اقسابين بن مقاريوش: اكسامس بن معاديوس، نهاية الأرب ١٥/١٣٢. ٣.

۱۲ ادريوش: دريسموس، نهاية الأرب ۱۰: ۸/۱۳۰ | فهراوش: نهراوش، نهاية الأرب ۱۰: ۲/۱۲۰ وانظر هنا مثلاً ۴٬۲۰۶ | ايمين... دومغ: ايمين هو غير الوليد بن دومغ، انظر هنا ۱۲/۱۷۵ - ۱۱۳/۱۷۳ ونهاية الأرب ۱۹/۱۱۳:۱۰.

١٧ \_ رفوده: رقودة، نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/ ١٩، وانظر الاختلاف في النص هناك.

كهيئة كورة الفلك، ونقش عليها صور الكواكب الثابتة ودهنها بالدهن الصيني وركبها على منار في وسط منف. وصنع في هيكل أبيه روحانيً زُحَل من ذهب أسود مدبّر. وعمل في وقته الميزان الذي يعتبر الناس قيّماً، ٣ وكفّتاه من ذهب وعلاقتاه من فضّة، وكان معلّقاً في هيكل الشمس.

وكتب على إحدى كفتيه: حتّى، واالغرى: باطل. وتحته فصوص قد نقش عليها اسم كلّ شيء حمن الكواكب>. فيدخل الظالم والمظلوم، ويأخذ كلّ أحد منهما فضاً من تلك الفصوص، ويسمّي عليه ما يريد، ويُجعلا حن> في كفّتي الميزان، فتثقل كفّة الظالم وتخفّ كفّة المظلوم. وكذلك من أراد سفراً أو فصامرا فيأتي ويجعل خيرته ويذكرها على فصّين ويضعها في كفّتي ذلك الميزان، فيظهر له خيرته في ما يرومه. ولم يزل هذا الميزان بمصر إلى أيّام بخت نصر، فاقتلعه وحمله إلى بابل وجعله في بيت من بيوت الميزان.

#### <ذكر ظلما بن فرمس>

ثم إنّ هذا الملك مات ولم يعقب، واستخلف على الناس رجلاً من أهل المملكة يقال له: ظلما بن فرمس. وكان شجاعاً كاهناً حكيماً داهية ١٥ متصرّفاً في كلّ فنّ. وكانت نفسه تنازعه الملك في حال تملك اقسامين، فلمّا مات اقسامين أوصا له بذلك. (١٣٩) وهذا هو فرعون موسى، عليه

١ كورة الفلك: البيضة الفلكية، نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/ ١٢.

٣ يعتبر الناس قيما: يعتبر به الناس، نهاية الأرب ١٥:١٣٢/١٥٠.

٤ وعلاقتاه: وعلائقه، نهاية الأرب ١٥/١٣٢:١٥.

٥ واالغرى: والأخرى، نهاية الأرب ١٥:١٣٢/١٣٢.

٦ < من الكواكب>: عن نهاية الأرب ١٥: ١٣٢/١٣١.

٩ فصامرا: المعنى غير واضع.

١١ بخت نصر: بختنصر، نهاية الأرب ١٥: ١٣٣/٣.

١٢ الميزان: النار، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٣٣.

١٤ شم. . . يعقب: ومات وزير أبيه، أخبار الزمان ٢٤٠ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٣. ٨ ـ ٩.

١٥ - ظلما بن فرمس: طلما بن قومس، أخبار الزمان ٢٤٠ ـ ٢٤١ ونهاية الأرب ١٥:١٣٥/ ١٣٥. ١٥. ١٣/١٣٥. ١٥.

١٧ أوصا: أوصى.

السلام. وأهل الأثر يسمّونه: الوليد بن مُضعّب. وإنّما وجدت اسمه في هذا الكتاب: ظلما.

وكان قد رأى في كهانته أنّه سيكون جدباً في زمانه وغرقا لقومه. فأمر ببناء المعاقل واستعمل ما استعمله نهرواش الملك في زمانه. وبنا بناحية رفوده والصعيد ملاعب ومصانع. وشكى القبط إليه رجال الإسرائيليّين، فقال: هم لكم عبيد. فكان إذا أراد القبطيّ حاجة سخّر الإسرائيليّ، فلا يقدر حأن> يمتنع عليه، وإن ضرب الإسرائيليُّ القبطيُّ قُتِل. وكان أوّل من أذلّ الإسرائيليّين ظلما هذا.

وكان، فيما حُكي عنه، قصيراً جداً، طويلَ اللحية، أشهلَ العينين أزرقهما، صغير العين اليُسرى، في جبهته شامة سوداء، وأنه كان أعرج. وزعم قوم أنه من الكنعانيين. وقال قوم: بل <هو> من القبط. والذي وجدته في هذا الكتاب القبطيّ أنه من القبط، من أهل بيت المملكة. والدليل على أنه منهم ميلُه إليهم واستعباد الإسرائيليّين لهم ونكاحه فيهم.

ا وذكر قوم أنّه دخل منف على حمار أتان عليها نَطْرون. وكانوا بعد موت اقسامين اختلفوا فيمَن يلي المُلْكَ عليهم، وكون اقسامين لم يعقّب، فرضوا بأيّ من طلع عليهم، فطلع عليهم هذا ظلما على أتان، قد جلب عليها أطروناً، فلمّا راه ملّكوه عليهم، وهذا كلام ضعيف، لأنّ القوم أدهى

٣ جدياً: جدب | وغرقاً: وغرق.

غيراوش: ابن الدواداري يكتب هذا الاسم بأشكال مختلفة، انظر مثلاً هنا ٢٠٢/٢٠١ وبنا:
 وبني.

ه رفوده: رقودة، نهاية الأرب ١٥:١٣٣/١٣٣.

قصيراً جداً: قيل كان طوله أربعة أشبار، نهاية الأرب ١٥:١٣٥/١٣٥.

١٠ أزرقهما: لم تردُّ في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ من الكنعانيين: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب من القبط: لقيطاً، أخبار الزمان ٣٤٣.

١٣ \_ ١٤ والدليل. . . فيهم: قارن بنهاية الأرب ١٠:١٣٦ ١ ـ ٢ .

<sup>(</sup>١٥ \_ ٢٠٥/ ١) وذكر. . . أمره: لم أعثر على مثل هذه الرواية في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب. =

وأعلم من أن يملَّكوا عليهم مَنْ هذا سبيلُه، وإنَّما أوردْتُ جميع الاختلاف في أمره.

وكان أوّل ما تملّك اضطرب الناس عليه، فساسهم أحسن سياسة، ودبّر أحوالهم أتمّ تدبير، فرجّعوا لطاعته. واستخلف هامان وزيرَه. وقيل: إنّه كان ابنَ خالته؛ هكذا رأيت في الكتاب القبطيّ، ولم أرّ أحداً ذكر ذلك. وأثار بعضَ الكنوز، وعمل في مصر أعمال كثيرة، وعمل العمائر الهائلة، وحفر حفر حليج> السردوس. وقيل: إنّ تعاريجه إنّما كانت أهل البلاد يبذلوا له الأموال حتّى يجرّه على نواحيهم، (١٤٠) فاجتمع له من ذلك مال كثير. فلمّا بلغه من وزيره ذلك، أمره أن يردّ كلّ مالٍ إلى أهله، ففعل مال كثير. فلمّا بلغه من وزيره ذلك، أمره أن يردّ كلّ مالٍ إلى أهله، ففعل فذلك. وبلغ الخراج في زمانه تسعة وتسعون ألف ألف دينار. وكان يُنْزِل الناس على مراتبهم. وهو أوّل من عرّف العُرفاء على الناس.

وكان ممن يصحبه من الإسرائيليين رجل يقال له: عمرون، وهو ١٢ عِمْران أبو موسى، عليه السلام. فجعله حارساً على قصره ومتولّي حفظِه وحاملَ مفاتيحه، وإليه فتْحُه وغلْقُه. وكان أنّه رأى في كِهانَته أنّه يجري هلاكه على يدي مولود من الإسرائيليّين، فمنعهم المناكح ثلاث سنين، ١٥

<sup>=</sup> ١٨/٢٠٤ أطرون: هو النطرون أو ملح البارود، وكيماوياً هو نيترات البوتاس، يحصل ويتجمّع طبيعياً على الصخور الكلسية وعلى جدران الأقباء الرطبة ويستعمل في صنع البارود، انظر الموسوعة في علوم الطبيعة ٢: ١١٥ رقم ٢٢٠٤٧ ويستخرج أيضاً من وادي نطرون شمال عرب القاهرة، انظر كلمة «نطرون» في معجم اللغة العربية المعاصرة لهانس فير || راه: رأوه.

ه أعمال: أعمالاً.

حخليج>: عن أخبار الزمان ٢٤٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٦/١٠ || السردوس: كذا
 أيضاً في نهاية الأرب وانظر هامش ٢ هناك، سودوس، أخبار الزمان ٢٤٣ || كانت...
 يبذلوا: كان...يذلون.

٩ تسعة وتسعون ألف ألف: سبعة وتسعين ألف ألف، نهاية الأرب ١٥: ١٣٧/ ١، سبعاً وستين ألف ألف، أخبار الزمان ٢٤٣.

١١ عمرون: امري، أخبار الزمان ٢٤٣ ونهاية الأرب ١٥:٣/١٣٧.

١٣ وحامل: في الأصل: وحارل.

١٤ المناكح: المناكحة.

١٥ عمرون: امري، أخبار الزمان ٣٤٣.

11

لأنّه رأى أنّ ذلك المولود يكون في تلك المدّة، وأنّ امرأة عمرون أتته في بعض الليالي بشيء قد أصلحته له، فواقعها، فحملت بموسى، عليه السلام.

وكان أنّه رأى أنّ المولود قد وُلِد - أو سيلد. فشرع يذبح المولودين من الذكور لبني إسرائيل، ولم يتعرّض لعمرين حارس قصره، إلى أن ولدت حزوجته > موسى، عليه السلام. والقبط تسميّة وهسيس؛ هكذا وجدت في الكتاب القبطيّ. وإلى ها هنا انتهى ما نقلته منه. وأخرت منه كلاماً في ذكر إبراهيم ويوسف وموسى، صلوات الله عليهم أجمعين، آتي ٩ به معما يليق معه من الكلام في قصصهم مع الفراعنة عند ذكرهم، إن شاء الله تعالى.

# ولنبتدئ بذكر بقية الأنبياء، صلوات الله عليهم،

## بعد نوح عليه السلام

قلت: قد أتيت بعون الله تعالى وحسن توفيقه بجميع ما اشترطته في ذكر ما قدّمته في هذا التاريخ من غريب الكلام وحَسَنه، ما لعلّه ما جُمِع في ١٥ تاريخ غيره. ومع ذلك فإنّي معترف بالتقصير، واللسان القصير، وليس الاعتماد إلاّ على إسبال ذيل الفتوة من كلّ واقف عليه، وأسأله سؤال متضرّع إليه، أن يدعو لي بالمسامحة فيما اقترفت، فإنّني عبد بالخطاء قد مترفت. ولا يبخل علي بما قد سألته فيه، وبعض هذا السؤال لكلّ ذي بصرة يكفيه.

١ بموسى: بهارون ثم واقعها في السنة الثالثة فحملت بموسى عليهما السلام، أخبار الزمان ٢٤٣.

۳ سیلد: سیولد.

٤ لعمرين: لامري، أخبار الزمان ٢٤٣.

ه وهسيس: لم أعثر عليه في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ معما: مع ما،

ذکر هرد ۲۰۷

(١٤١) والآن فقد تقدّم الكلام من بدء الأشياء كلّها إلى حين أولاد نوح، عليه السلام، وتلونا ذلك بذكر مصر وكهّانها وملوكها وفراعنتها وعجائبها، يتلو بعضه بعضاً. فإنّي وجدت كثيراً ممّن يقف على التواريخ ٣ تشمأز نفسه من الواقعة أو الحكاية إذا ساقها صاحب التاريخ، وأفصلها قبل إحكام تمامها، وينتقل إلا ما سواها في غير وقتها. فاشترطَتُ على نفسي أنّني لا أذكر كلاماً قد استفتحت فيه وأتركه إلاّ حتى أنهيّه.

فلما ذكرنا بدء الكائنات أنهينا فيها الكلام حدّ الطاقة، وتلونا ذلك بخلق آدم بخلق الأمم قبل آدم، عليه السلام، على السياقة. ثمّ أَتْبعنا ذلك بخلق آدم وبنيه، وذرّيته ومن يليه، إلى الطوفان، ومن كان فيهم من الملوك والكهان. ثمّ ذكرنا أولاد نوح، عليه السلام، وملوك مصر إلى آخر الكلام. ووقفنا عند فرعون في زمن موسى، صلوات الله عليه، كونه آخر فراعنة مصر ومنتهاهم إليه. ولنبتدئ الآن بذكر الأنبياء والمرسلين، صلوات الله ١٢ عليهم أجمعين. نستفتح الكلام، بذكر هود، عليه السلام.

### ذكر هود، عليه السلام

رُوِيَ عن ابن مَسْعود رضي الله عنه، أنّ هوداً، عليه السلام، اسمه ١٥ عابَر، وإليه ينسب العبرانيّون. وفي كتاب الجَمْهَرة: إنّه عابر بن شالح بن

٤ تشمازُ: تشمئزَ | أفصلها: فضلها.

٥ إلا، إلى.

ذكر هود: انظر الطبري ١/ ٢٣١ وما يليها.

<sup>17</sup> كتاب الجمهرة: لعله يقصد (جمهرة النسب) لابن الكلبي ـ انظر كشاف المصادر والمراجع، وعن ابن الكلبي هنا ص ١٣ هامش ١ ـ إلا أنه لا ذكر لعابر في جمهرة النسب، ولكن انظر جمهرة أنساب العرب ٨، حيث يرفض ابن حزم أن يكون هو (قحطان بن عامر بن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح)، قارن نسبه بالطبري ١: ٣٣١ || عابر . . . أرفخشد: عابر بن شالخ بن أرفخشذ، الكامل لابن الأثير ١: ٨٥٠، عامر، انظر الهامش السابق، ولعله تحريف، عابر، انظر سفر التكوين ١١: ١٤.

أرفخشد. وروى محمّد بن سلام في تاريخه أنّه ولد بعد مضيّ ستّمائة سنة وسبع وستين سنة من عمر نوح، عليهما السلام. وقال المسعوديّ: إنّه ولد عد وفاة نوح بثلاثمائة سنة. وقيل: إنّه هود بن عبد الله بن رباح بن الحلود بن عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، بعثه الله تعالى إلى حُيّ من وُلْد إرم بن سام، وهم عاد بن عوص بن إرم، وهم عاد الأولى، فكذّبوه ولم يستجيبوا له، فأهلكهم الله بالريح العقيم، وهي التي لا تلقح الشجر، (١٤٢) استمرّت ﴿عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيّةَ أَيّام حُسُوماً﴾. وقيل: لم تخرج الريح قط إلا بمكيال إلا ذلك اليوم، فإنّها عَتَتْ على الخَزنة تخرج الريح قط الأ بمكيال إلا ذلك اليوم، فإنّها عَتَتْ على البَحر، فغلبتهم. فلمّا هلكوا بأجمعهم، بعث الله طيراً أسوداً فنقلهم إلى البحر، ﴿فَأَصْبَحُوا لاَ يُرىٰ إِلاَ مَسَاكِنُهُمْ﴾.

وكان هود، عليه السلام، أشبة وُلْد آدم بآدم، عليه السلام، خلا يوسف، عليه السلام. ولمّا هلك قومه، لَجِقَ هو ومن آمن معه بمكّة، شرّفها الله تعالى. فلم يزل بها حتى مات وله من العمر مائة وخمسين سنة، وقيل: أكثر، وقبره بحَضْرَمَوَت؛ رُوِيَ ذلك عن عليّ بن أبي طالب، كرّم الله وجهه.

١ وروى محمد بن سلام في تاريخه: انظر الإنباء للقضاعي ص ١٩ (٣ ـ ١٥) مأخوذ عن
 الإنباء ص ١٩ ـ ٢٠.

عبد الله: في الأصل: عبداد، وهو تصحيف، انظر الإنباء ص ١٩ ومرآة الزمان ٢٥٤١ والكامل لابن الأثير ٨٥١ وعرائس المجالس ٤١ ومروج الذهب ١٤٥٠٢ | الحلود: كذا في الإنباء أيضاً، الجلود، الكامل لابن الأثير ٨٥:١، الخلود، مرآة الزمان ٢٥٤١ وعرائس المجالس ٤١ وقصص الأنبياء للثعالبي ١٠٣ ومروج الذهب ١٤٥٢ | عوص: كذا أيضاً في مرآة الزمان ومروج الذهب ١٤٥٠، عوض، الكامل لابن الأثير ١٤٥٠.

ن بالريح العقيم: إشارة إلى القرآن الكريم ١م/ ٤١.

٧ القرآن الكريم ٦٩/٧.

٧ ـ ٨ لـم. . . الخزنة: انظر أيضاً الكامل لابن الأثير ١ : ٨٨ ـ ٨٩ ومرآة الزمان ١ : ٢٥٧.

٩ أسوداً: كذ أيضاً في الإنباء ص ٢٠ والصحيح: أسود.

١٠ القرآن الكريم ٤٦/٢٥.

١١ ـ ١٢ أشبه. . . يُوسف: هي رواية هشام بن محمد، انظرها في مرآة الزمان ٢٥٤:١.

١٣ مائة وخمسين سنة: انظر أيضاً مرآة الزمان ٢٦١١ والكامل لابن الأثير ٢٠٨٠.

# ذكر صالح، عليه السلام

هو صالح بن عبيد بن آسف بن إِرَم بن سام بن نوح، بعثه الله إلى قومه، وهم ثَمُود بن حاش بن إرَم. وَكَانَت مساكنهم الحجر بين وادي القُرا ٣ والشام. قال وَهْب بن مُنَبّه: بعثه الله حين راهق الحلم. وكان يمشي حافياً ولا يتّخذ حذاء. وقال ابن مَسْعود: بُعِثَ وله أربعون سنة؛ ولم يُبعث نبيّ إلاّ بعد الأربعين.

وكانت أتثه ناقة خرجت من هضبة من الأرض يتبعها فصيل لها. فكانت تتفجّج لهم، فيحلبون منها رِيّهم، وتشرب ذلك اليوم جميعَ مياهِهم، وهم يشربون الماء في اليوم الثاني ولا تأتهم. فلمّا طال عليهم ٩ أمرها مَلّوها. فاجتمع تسعة رهط من شرّارهم على عقرها. فخرجوا إليها فعقروها.

وقيل: إنّ رجلاً منهم كان اسمه قُدار، وكانت له قَيْنة فاشتهت عليه ١٢ وهم يشربون الخمر، من لحم الناقة التي هي آية صالح. فخرج في تسعة نفر من قومه، وكان أحمر أزرق، فعقروا الناقة، وأتا لِقَيْنَتِه. فكان كلّما

<sup>(</sup>٢ ـ ١١) مأخوذ بتصرّف طفيف عن الإنباء ص ٢١.

٢ صالح . . . : انظر الخلاف في نسبه في مرآة الزمان ٢٦٢١ ـ ٢٦٣ وانظر المصادر الأخرى المذكورة في مرآة الزمان ٢٦٢١ هامش ١، ونهاية الأرب ٢١٠١٧١ ـ ١٠ والطبري ٢٤٤١ وما يليها | بن إرم بن سام بن نوح: بن ماشخ بن عبيد بن جاذر بن ثمود بن جاثر بن إرم بن سام، الإنباء ص ٢١، قارن بالطبري ٢٤٤٤١.

حاش: جاثر، الإنباء ص ۲۱، جابر، مرآة الزمان ۲۲۲۱ وانظر هامش ۲ فوق وانظر
 قصة صالح في القرآن الكريم ۷۳/۷ ـ ۷۹ و ۲۱/۱۱ ـ ۲۷ و ۱۵۱/۲۱ ـ ۱۵۹ و ۲۵/۳۳ ـ
 ۳۱ و ۱۹/۱۱ ـ ۱۵ || القرا: القرى، الإنبار ص ۲۱.

٤ قال... الحلم: انظر أيضاً مرآة الزمان ٢٦٣١.

٧ وكانت أتته ناقة: جعل الله تعالى آيته ناقة، الإنباء ص ٢١.

٨ . تتفجج: تنفحج، الإنباء ص ٢١.

٩ تأتهم: تأتيهم، الإنباء ص ٢١.

١٠ - تسعة رهط من شرارهم: تسعة من شرار قومه، الأنباء ص ٢١.

١٢ اسمه قدار: يعرف بقذاء، الإنباء ص ٢١ وانظر الخلاف في تفاصيل القصة في نهاية
 الأرب ١٣ / ٨ / ٢ - ٣/ ١٧.

١٤ وأتا: وأتي.

٩

شَوَى من لحمها وأراد أكله، وجدوه حجراً صماً. فلمّا علم صالح بذلك، وعدهم الله تعالى بالعذاب (١٤٣) بعد ثلاث. فأصبحوا في اليوم حالأوّل> - وكان يوم خميس - ووجوههم مصفَّرة؛ وأصبحوا في اليوم الثاني ووجوههم محمَرة، وفي اليوم الثالث مسودة. وصبّحهم العذابُ الأحدَ، فأتنهم صَيْحة من السماء، فماتوا وهلكوا جميعاً.

ولَحِق صالح ومن آمن معه بمكة، ومات بها وله من العمر مائة
 وثمانين سنة. وقيل: أقل من ذلك. وإنّ قبورهم بين دار الندوة والحجر.
 وقيل: عمر صالح مائتي وثمانون سنة، والله أعلم.

ذكر إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه

إبراهيم، خليل الله، بن آزر، وهو تارخ بن ناحور بن ساروع بن قالع بن عابر، وهو هود بن شالح بن سوساح بن أرفخشد، وسنوصله بآدم، عليه السلام، عند ذكر سيّدنا ونبيّنا محمّد ﷺ.

١ وجدوه: وجده (١ .. ٨) مأخوذ عن الإنباء ص ٢٢.

ا وعدهم. . . بعد ثلاث: إشارة إلى القرآن الكريم ١١/ ٦٥.

٤ وفي اليوم الثالث مسودة: وأصبحوا في الثالث ووجوههم مسودة، الإنباء ص ٢٢.

الأحد: يرم الأحد، الإنباء ص ٢٢ | فماتوا وهلكوا جميعاً: فماتو كلهم، الإنباء ص
 ٢٢.

بمكة. .: وهو الذي وجد المسلمون قبره بالعراق، مرآة الزمان ٢٦٦:١، فنزل بأرض فلسطين وأقام عليه السلام حتى مات، نهاية الأرب ١٣ . ١٧/٨٥ ـ، فساروا إلى مدينة فلسطين فأقاموا بها إلى أن أدركت صالحاً الوفاة فمات إلى رحمة الله وقبره هناك معروف، الكسائي ١١٩.

٦ - ٧ مائة وثمانين سنة: ثمان وخسون سنة، الإنباء ص ٢٢.

مائتي وثمتنون: ثلثمائة سنة إلا عشرين سنة، الإنباء ص ٢٢، ثمان وخسين، الكامل
 لابن الأثير ١: ٩٣،، ثمان وخسين سنة وقيل ثلاثمائة وست وثلاثين سنة، مرآة الزمان
 ١: ٢٦٦٠.

٩ ذكر إبراهيم الخليل: انظر مرآة الزمان ٢:٧٦٧ ـ ٣٠٧ والمصادر التي يذكرها هناك
 وخصوصاً في ص ٢٦٧ هامش ١ والطبري ١: ٢٥٢ ـ ٣٣٣ و٣٣٣ ـ ٣٥١.

۱۰ ناحور بن ساروع بن قالع بن عابر: ناخور بن ساروغ بن أرغو بن فالغ بن غابر، الكامل
 لابن الأثير ۱:۹۶، ناحور... عابر، الطبري ۲:۲۵۲.

١١ سوساح: قينان، الكامل لابن الأثير ١٤٤١ والطبري ٢٥٢:١ || أرفخشد: كذا أيضاً في
 الكامل لابن الأثير، أرفشخذ، مرآة الزمان ٢:٧٦١ والطبرى ٢٥٢:١.

ولد إبراهيم، صلوات الله عليه، ببابل. وكان مولده في زمن نمرود ابن كنعان بن كوش بن حام، مع اختلاف في نسب نمرود. وكان لنمرود مُلك المشارق. ولمّا بلغ إبراهيم ثلاثين سنة ألقاه نمرود في النار، فنجّاه ملك المشارق. ولمّا بلغ إبراهيم ثلاثين سنة ألقاه نمرود في النار، فنجّاه الله تعالى منها وجعلها ﴿بَرْداً وَسَلاَماً﴾، بعد أن احتبسه ثلاث عشر سنة. ولمّا كان لإبراهيم، عليه السلام، سبعين سنة خرج ومعه ابن أخيه لوط وابنة عمّه سارة - وهي زوجته - إلى الشام، فوجدوا بها الجوع. فساروا إلى امصر وبها فرعون يقال له: سنان. هذا عن أهل الأثر، أن اسم فرعون إبراهيم يقال له: سنان. وسيأتي الكلام من ذلك الكتاب القبطيّ، بعد ما ينهي ما جاء عن أهل الأثر. أقاموا بمصر ثلاثة أشهر، ورجعوا إلى الشام، وقد أهدى فرعونُ مصر لسارةً هاجرَ، فتولّو السّبع من أرض فلسطين.

ثمّ تحوّل إبراهيم، عليه السلام، فنزل الرَّمْلَة. وارتحل فنزل إيليا. ١٢ فلمّا بلغ إبراهيم، عليه السلام، خمساً وثمانين سنة، فوهبت سارة (١٤٤) له جاريتَها هاجرَ، فولدت له إسماعيل، عليه السلام، ولإبراهيم من العمر حين وُلِد له إسماعيل ستّة وثمانين سنة، واختُتِن وله تسع وتسعون سنة. ١٥ وقيل: اختتن بالقدوم، وهي قرية من قرا كنعان، لا ما يذهب إليه الناس أنّها الآلة التي كالفأس، وختن أيضاً إسماعيل.

ثمّ ولدت له سارة إسحاق، عليه السلام، وله مائة سنة، وأنزل الله ١٨

الله عليه: أضيفتا في الهامش || ببابل: انظر الاختلاف حول مكان مولده في الكامل
 لابن الأثير ١:٩٤ والطبري ٢:٢٥٢ وما يليها.

۲ نسب نمرود: قارن بالطبري ۲:۲۵۳.

٤ القرآن الكريم ٢١/ ٦٩ | عشر: عشرة.

۵ سبعین: سبعون.

۱۲ فنزل الرملة . . . : ۴ . . . فخرج منها حأي من بثر السبع > حتى نزل بناحية من أرض فلسطين بين الرملة وإيليا ببلد يقال له قطا، الطبري ١: ٧١١.

۱۳ فوهبت: وهبت.

١٥ ستة: ست.

۱۶ قرا: قری.

عليه عشر صحائف. وولد لإسحاق يعقوب، عليهما السلام، والعيص تؤماً بعد مضيّ مائة وستين سنة لإبراهيم. ومات، صلوات الله عليه، وله من العمر مائة وخمس وسبعون سنة. وماتت سارة ولها من العمر مائة وسبع وعشرون سنة. وكان وفاتها قبل وفاة إبراهيم، بعد مضيّ سبع وثلاثين سنة من عمر ولدها إسحاق. ودفنها في مزرعة جيرون من الشام.

آول من شاب. وذلك أنه كان إسحاق على شَبهِ لا يفرق بينهما المتأمّل الحاذق، فوسمه الله تعالى بالشّيب حتى تميّز به عنه. ودوي أنه لمّا رأى الشيب، راعَه، قال: يا ربّ، ماذا؟ فأوحى الله، عزّ وجلّ، وإليه: إنّ هذا وقاري. فقال: اللّهمّ زدني وقاراً. فأصبح أبيض اللّحية والرأس. وما أحسن قول بعض البلغاء في هذا المعنى، وهو: سبحان من بيض القار وسمّاه الوقار.

١٢ هذا عن أهل الأثر، أنّ اسم فرعون إبراهيم كان اسمه سِنان وسيأتي الكلام عن ذلك.

(من الطويل، مع خلل في الوزن):

مه رأَيْنَ ٱلْغَوَانِي ٱلشَّيْبَ لاَحَ بِعَارِضِي فَأَعْرَضْنَ عَنِي بِٱلْخُدُودِ ٱلنُّواظِرِ وَكُنَّ إِذَا مَا أَبْصَرْنَنِي أَوْ سَمِعْنَ بِي سَعَيْنَ فَرَفَعْنَ اللَّواءَ بالمَحَاجِرِ لَانْ حُجِبَتْ عَنِي خُدُودٌ نَوَاظِرٌ نَظَرْنَ بِأَحْدَاقِ ٱلْمَهَا وَٱلْجَآذِرِ لِأَنْ حُجِبَتْ عَنِي خُدُودٌ نَوَاظِرٌ نَظَرْنَ بِأَحْدَاقِ ٱلْمَهَا وَٱلْجَآذِرِ

٤ وكان: وكانت.

٦ ...: كلمة ممحية، لعلها: وهو.

٨ قال: فقال.

<sup>10</sup> \_ ٢١٣/ ١ هذه الأبيات منسوبة لعمر بن أبي ربيعة، انظر البيتين الأولين في شرح ديوانه لمحمد محيي الدين عبد الحميد ص٤٩٣، ونجد الأبيات الأربعة مجتمعة في ديوان عمر، نشرة دار صادر ص١١.

١٥ النواظر: النواضر، انظر شرح عمرو وديوانه المذكورَيْن أعلاه.

١٦ ما: زائدة، وبدونها يصح الوزن || سمعن بي: سمعنني، شرح الديوان والديوان ||
 فرفعن اللواه: فرقّعن الكُرى، وبه يصح المعنى، أنظر شرح الديوان والديوان.

١٧ - لإن. . . نواظر، فإن جَمَحَتْ عَلَيِّ نَوَاظِرُ أَعْيَنِ، الديوان ص٢١١ | . نظرن: رمين، الديوان ص٢١١ | . نظرن: رمين، الديوان ص٢١١.

فَ إِنْ مِ نَ قَ وَمِ كِ رَامٍ أَعِ زُقِ لِأَقَدَامِهِمْ صِيغَتْ رُؤُوسُ الْمَنَابِرِ وقال الطَّبَري: إنّ من هبوط آدم، عليه السلام، إلى إبراهيم، (١٤٥) عليه السلام، ثلاثة آلاف سنة وثلاثمائة سنة وسبعاً وثلاثين سنة. فتكون إلى ٣ حين وفاته ثلاثة آلاف سنة وخمس مائة سنة وإثنتا عشر سنة، والله أعلم.

وأمّا قصة إبراهيم، صلوات الله عليه، مع طوطيس ملك مصر، ممّا تظمنه ذلك الكتاب القبطيّ، فإنّه قال: إنّ أبراهام لمّا خاف على نفسه ٦ وزوجته من قومه ونِمُرود الكَنْعانيّ، فإنّه كان من أهل قرية من القرا العراقيّة، تسمّى: لوذاها؛ وكانت هذه القرية في خاص ملك نِمْرود الكَنْعانيّ؛ فخرج طالباً للشام. فلمّا نزل بارمنيدا ـ وهي الغُوطَة ـ خشي ٩ أيضاً لا يلحقوه هنالك، حوذلك ل > كون حكم نِمْرود نافذاً إلى هناك. فتوصّل إلى مصر، وبها أحد الفراعنة يسمّى طوطيس، أبو حوريا الكاهنة.

فوصل إليه الخبر من البوّابين أَنْ قَدْ دَخَلَ إلى المدينة رجل من شرق ١٢ الأرض ومعه امرأة لم يرا مثلها. وذكر أنّ حُسْنَ يوسف كان جزءاً منها. فأمر الملك بإحضاره، وسأله عن خبره، فقال: رجل قاصد لديارك. وخبّره

١ كرام أعزة: كريم نجارهم، الديوان ص/ ٢١١.

٢ وقال الطبري: قارن بما ورد في الطبري ١٠٦٨:١ ـ ١٠٧٢.

٤ عشر: عشرة.

قصة إبراهيم: انظرها أيضاً في سفر التكوين ١١:١٢ ـ ٢٠.

تظمنه: تضمنه || أبراهام: وعي الصيغة العبرية لاسم (٣ ـ ٢١٦/٩) مأخوذ بتصرف عن
 أخبار الزمان ١٩٩ ـ ٢٠٣ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥:١٠٤/١٥ ـ ٢٠١٨.

انمرود الكنعاني: النمرود، أخبار الزمان ۲۰۰، نمروذ بن كنعان، نهاية الأرب ٩٦:١٣/
 ١٠ النمروذ بن كنعان، نهاية الأرب ١٠٤:١٥/ ١٠، وكوش ولد نمرود، سفر التكوين
 ١١/٨ ||القرا: القرى.

٨ لوذها: كوث، عرائس المجالس ٥٢.

بارمنیدا: حران، عرائس المجالس ۵۲ والکسائی ۱٤۱ ونهایة الأرب ۱۳:۱۱۰/۲، دمشق، مرآة الزمان ۲۷۹۰۱.

١٠ لا: أن.

۱۱ طوطيس: صاروق وقيل سنان بن علوان وقيل عمرو بن امرئ القيس بن سبأ وكان على مصر، انظر نهاية الأرب ۱۰:۱۰۵ هامش ۲، طوطيس المسمى عند بعض أهل السير

عن بلده، وكتم أمره مع نِمْرود. فقال: وما تكون هذه المرأة منك؟ قال: أختي. فقال: أحضرها لأراها. فامتنع، ثمّ لم يمكنه المخالفة لغُرْبَته في مصر، وعلم أنّ الإله لا يفضحه في أهله ولا يسؤه. فقال لسارة: توجّهي معي إلى الملك فقد طلبك ليراك. قالت: وما يفعل بي الملك؟ إنّي أخشاه على نفسي. فقال: إنّ إلاهنا يمنعُه مِنْكِ. فقامت على كُرْه منها.

المنا دخلت إليه، ونظر منها منظراً أراعه، فافتنته بحسنها. فأمر بإخراج إبراهيم. فخرج، وهو لا يكاد <...> خوفاً عليها منه. وندم على قوله: هي أختي. وتمنّى أنّه لم يدخل مصر. فقال: يا ربّ، لا تفضحني في أهلي. فكشف الله تعالى له عن الملك وسارة حتّى عاد ينظر إليهما. ثمّ إنّ الملك راودها عن نفسها فامتنعت عليه. فذهب يمدّ يده إليها، فقالت: إنّك (١٤٦) إن وضعت يدك عليّ أهلكت نفسك، لأنّ لي إليها، فقالت: إنّك (١٤٦) إن وضعت يدك عليّ أهلكت نفسك، لأنّ لي حائراً. فقال لها: أزيلي عنّي ما قد أصابني. فقالت: على أن لا تعود إلى مثل ما فعلت. قال: نعم. فدعت إلى الله تعالى، فزال عنه. فلمّا وثق مثل ما فعلت. قال: نعم. فدعت إلى الله تعالى، فزال عنه. فلمّا وثق يده إليها، فجفّت، واضطربت عليه عصبه. فاستغاث بها، وأقسم بآلهته، أنها إن أزالت عنه ذلك لا يعاودها فيما تكرّه. فسألت الله، عزّ وجلّ، فزال أنها ورجع إلى صحّته. فقال لها: إنّ لكما لربّاً عظيماً لا يظيعكما. ثمّ إنّه أعظم قدرها وسألها عن إبراهيم، فقالت: هو بَعْلي وأنا زوجته وابنة عمّه.

<sup>=</sup> سنان بن علوان، أنوار علوي الأجرام ٢١/٨.٩.

<sup>=</sup>۱۳ یرا: یر،

٣ الآله: الله، أخبار الزمان ٢٠٠ || يسؤه: يسوؤه.

٦ فانتته: نفتته.

٧ <...>: الجملة ناقصة.

۱۳ آزیلی: زولی، أخبار الزمان ۲۰۱.

١٦ عصبه: أعضاؤه، أخبار الزمان ١٠٠١.

۱۸ لا يظيعكما: لا يضيعكما، ليس مضيعك، أخبار الزمان ٢٠١، لا يضيعك، نهاية الأرب ١٤/١٠٥.

قال: فإنه يقول: إنك أخته. قالت: صدق؛ أنا أخته في الدين، وكلّ من كان على ديننا فهو أخ لنا. قال: يغمّ الدين دينكم. ووجّهها إلى إبراهيم بعدما أنفذها لابنته حوريا. فأضافتها أحسن ضيافة، ووهبت لها هاجر ٣ لخدمتها. وكان هاجر ابنة ملك عَيْن شَمْس، وأغار عليهم هذا الملك، وأخذها، وكانت عنده بمنزلة ابنته حوريا. فلم تجد حوريا عندها أعزّ من هاجر، فأهدتها لسارة، ووهبت لها مالاً وجوهراً. فقالت سارة لإبراهيم، ٢ فأمرها أن ترد ذلك المال والجوهر، فردته.

وذكرت حروريا> ذلك لأبيها. فتعجّب منه، وقال: إنّ هؤلاء لكرام من أهل بيت طاهر. فتحايل الملك في برّهما بكلّ حيلة، حتّى صنع ٩ لكرام من أهل بيت طاهر. فتحايل الملك في برّهما بكلّ حيلة، حتّى صنع ٩ لهما سلاً وجعل فيه حلواً ومأكولاً وجعل المال والجوهر في أسفل السلّ، وقال: ليكون هذا برسم زوّادتكما. فقبلاه على أنّه مأكولاً؛ وخرج إبراهيم، عليه السلام. فلمّا أبعدوا وأمعنوا في السير، أخرجت سارة بعض السلال، ١٢ فوجدوا فيه ذلك المال. فحفر منه البئر التي جعلها للسبيل، وفرّق بعضَه في وجوه البرّ. وكان يضيف كلّ من مرّ به حتّى كنّي أبا الضيفان. (١٤٧) وادّخرت منه سارة لولد كان لها قبل إسحاق، عليه السلام.

وعاش طوطيس الملك إلى أن وجهت إليه هاجر من مكة تعرّفه أنها في مكان جدب وتستعينه. فأمر بحفر نهر في شرقي مصر، بسفح الجبل، حتى انتهى إلى مرفأ السفن في البحر المالح. وكان يحمل إليها الحنطة ١٨ وأضاف الغلّة، فتصل إلى جدّة وتحمل من هناك على الظهر. فأحيت بلد الحجاز بعدما كان قحط.

۲ وکان: وکانت.

٢ - ٤ وكان. . . لسارة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ ليكون: ليكن || مأكولاً: مأكول.

١٢ ـ ١٣ حتى. . . الضيفان: لم رتد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ لولد. . . السلام: لم ترد أيضاً في المصدرين السابقين.

۱۸ الظهر: المطايا، أخبار الزمان ٣٠٢ ونهاية الأرب ١٣/١٠٦:١٥ || فأحيت... قحط: فأحيا بذلك الحجاز مدة، أخبار الزمان ٢٠٢، فأحيا بلد الحجاز مدة، نهاية الأرب ١٣/١٠٦:١٥.

١٩ قحط: قحطاً.

وذكر أنها سيرت إليه من الحجاز تذكر له ولادتها، فسر بذلك، ووجّه اليها ذهباً وجوهراً لتتخذ منه زينة لولدها. فحلّت الكَفبة ببعضه، وهي أوّل من حلّتِ الْكَفبة بالذهب والجوهر ممّا أهداه لها ملك مصر.

قيل: إنّه أكثر من إنفاذه إليها حتّى سمّته العرب: الصادق. وربّما وجدْتَ كثير من أهل الأثر يذكرون أنّ اسم ملك مصر الذي أهدا هاجر لسارة حمو> صادق، وهذا أصله.

ثم إنّ طوطيس هذا سأل إبراهيم، عليه السلام، أن يبارك له في بلده، فدعا بالبركة لمصر. وعرّفه إبراهيم أنّ وُلْدَه سيملكونها ويصير أمرها . و إليهم قرناً بعد قرن إلى آخر الزمان، والله أعلم.

## ذكر لوط، عليه السلام

وأمّا لوط فهو ابن أخي إبراهيم، عليهما السلام، وقيل: بل ابن اخته. وهو لوط بن هاران، بعثه الله تعالى إلى أهل سدوم، وكان هؤلاء القوم يأتون الذّكران، وما سبقهم بها أحد من العالمين، وقيل: إنّما تعلّموا اللّواطَ من الحمير، فإنّ الذكر يركب الذكر من الحمير،

١٥ وذكر الجاحِظُ في كتاب الحيوان أيضاً، أن هذه خاصية في الحمير.

العرب الصادق: سمته هاجر والعرب الصادق، أخبار الزمان ۲۰۲، سمته العرب جرهم الصادق، نهاية الأرب ۱۰۱:۱۰۱/۱۰، وسر إلى بلاد الأردن وكان بها ملك يقال له صادق، الكسائي ۱٤۱ ـ ۱٤۲ وانظر أيضاً نهاية الأرب ۱/۱۱۵:۳/۱۱۵.

ه کثیر: کثیراً || أهدا: أهدى.

٩ قرناً... الزمان: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٣، ولم ترد في نهاية الأرب.

١٠ ذكر لوط: انظر مرآة الزمان ١٠٣١٦ ـ ٣٢١ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣١٦ .
 هامش ٥ والطبري ٢: ٣٢٥ ـ ٣٤٣.

۱۳ ۱۳ وكان... الذكران: إشارة إلى القرآن الكريم ٧/ ٨١ و٢٩/ ٢٩ || وما... العالمين: إشارة إلى القرآن الكريم ٧/ ٨٠ و٢٩/ ٢٨.

<sup>10</sup> الجاحظ: هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب المؤلفات الشهيرة مثل «الحيوان» و «البيان والتبيين» و «البخلاء»، توفي سنة ٢٥٥ هـ/ ٨٦٨ م || الحيوان: انظر كتاب الحيوان ١٨٦٣ و٤: ١٥١، ٥٢.

كما أنّ الحمامَ من الطير، تركب الأنثى للأنثى. ومن ذلك علمت النساء ذلك. وقيل: إنّ أوّل من فعل ذلك من العرب هِنْد بنت النُّعْمان، كما يأتي بيان ذلك في موضعه، إن شاء الله تعالى.

فلمًا كذّبوا لوطاً، عليه السلام، قومُه، ولم يتنهوا عمّا كانوا يعملون، كما أخبر الله تعالى عنهم في كتابه العزيز. (١٤٨) فبعث الله عليهم جبريل، عليه السلام، فاختلع أرضهم من سبع أرضين، فجعلها مقلوبة بعد ما بلغ تبها سماء الدنيا. وسمع أهل سماء الدنيا نياح كلابهم وأصوات ديوكهم. ثمّ قلبها عليهم فدمّرهم جميعاً. وذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهُوى ﴾. قلبها عليهم فدمّرهم جميعاً. وذلك قوله تعالى: ﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهُوى ﴾. وكان ذلك بعد مضيّ تسع وتسعين سنة من عمر إبراهيم، عليه السلام، وكانوا خمس قرا. وهم ضبعة وضعوة وعمرة ودوما وسَدوم، وهي مدينتهم العظما. ونجّا الله تعالى لوطاً وأهله، إلا امرأته، فإنّها هلكت، كما أخبر الله تعالى، والله أعلم.

# ذكر إسماعيل، عليه السلام

هو إسماعيل بن إبراهيم، عليهما السلام. ويروي جماعة من الصحابة والتابعين، رضوان الله عليهم: أنّ الذبيح <هو> إسماعيل. ١٥

ا للأنثى: الأنثى.

٢ هند بنت النعمان: هي بنت النعمان الثالث ملك الحيرة التي ترهبت بعد مقتل زوجها الشاعر عَدِي بن زيد وكان ذلك نحو سنة ٥٨٧ م وبَنَتْ ديراً عرف باسمها، توفيت سنة ٢٠٢ م.

٤ كذبوا: كذب، وفيه إشارة إلى القرآن الكريم ٢٦٠/٢٦

٧ فاختلع. . . الدنيا: فاقتلع جبريل هذه المدن عن آخرها ثم رفعها حتى بلغ بها إلى
 البحر الأخضر وقلبها فجعل عاليها سافلها، نهاية الأرب ٧/١٢٧:١٣ ـ ٨.

۸ القرآن الكريم ۵۳/۵۳.

١٠ قرا: قرى || ضبعة... وسدوم: سدوم وصبعة ودوما وصعوة، الكامل لابن الأثير
 ١٢٢:١، صامورا وصابورا وسذوم ودومة وعامورا، نهاية الأرب ١٣:١٣/١٢٣ ـ ١٣.

١١ العظما: الغظمي || ونجا: ونجي.

١١ ـ ١٢ ونجا. . . تعالى: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٢/٢٩ و٧/ ٨٣.

١٥ الذبيع. . . إسماعيل: انظر تفاصيل الروايات الواردة بهذا الخصوص في مرآة الزمان المرادة بهذا الخصوص في مرآة الزمان ١٠ ٢٩٨ . • ٣٠٠ وفي المصادر المذكورة هناك في الهوامش.

منهم ابن عمر وابن عباس بلا خلاف في قولهما: وأنّه فُديَ بكبش من المجنة قد رعا فيها أربعين خريفاً، وأنّ الإسلام جاء ورأس الكبش معلّق بقرونه في ميزاب الكعبة الحرام. ومو أوّل من تكلّم بالعربية بعد يعرُب بن قحطان، على خلاف فيه. وكذلك يقال: إنّه أوّل من ركب الخيل، وكانت وحوشاً لا تُركب. وولد لإسماعيل اثنا عشر رجلاً من الجُرهُمِيّة. وبعثه الله نبياً إلى العَماليق وإلى قبائل اليمن. ولمّا حضرته الوفاة أوصى إلى أخيه إسحاق، وكان عمره يومئذ مائة وسبعاً وثلاثين سنة. ودفن في الحِجْر إلى جانب قبر أمّه هاجر، والله أعلم.

وأمّا إسحاق بن إبراهيم، مروي عن ابن مَسْعود وأبي هُرَيْرَة، رضي الله عنهما، أنّ الذبيح هو إسحاق، وهو قول جماعة من التابعين، وأنّه عُرِض على الذبح وعمره سبع سنين. ولمّا علمت سارة ما أُريدَ بابنها
 إسحاق، بُطِنَتْ يومين وماتت في الثالث. وقيل: أُمِرَ بذبحه وهو ابن ست وعشرين سنة، (١٤٩) وهو الأشهر.

ولمّا بلغ إسحاق، عليه السلام، ستّين سنة ولد له العيص ويعقوب، 10 وكانا تؤمين. فولد العيص الروم، وقد تقدّم الكلام في ذلك. وولد يعقوب، عليه السلام، الأسباط. ومات إسحاق وله مائة وثمانون سنة، وكان ضريراً. وكان وفاته في السنة التي ظهر فيها يوسف، عليه السلام، 10 بمصر واستوزره العزيز. ودفن <إسحاق> عند قبر أبيه، والله أعلم.

# ذكر يعقوب، عليه السلام

هو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، عليهم السلام. وولد الأسباط

۱ رعا: رعی.

١٠ أن... إسحاق: انظر تفاصيل الروايات الواردة بهذا الخصوص في مرآة الزمان ٢:٠٠٠
 ٢٠٠٢ وفي المصادر المذكورة هناك في الهوامش.

۱۷ وکان: وکانت.

١٩ ذكر يعقوب: انظر مرآة الزمان ٢١٥١ - ٣١٦ والمصادر المذكورة في ص ٣١٥ هامش
 ١ والطبرير ٢: ٧١ وما يليها.

وهم اثنا عشر ذكراً. ومروي أنّ الأنبياء جميعهم من ولده، اللّهُمّ إلاّ أحد عشر، وهم: نوح وهود وصالح ولوط وإبراهيم وأيّوب وشعيب وإسماعيل وإسحاق ويعقوب نفسو محمّد، صلّى الله عليه وعلى سائر الأنبياء ٣ والمرسلين. وتوفّي يعقوب بمصر وله من العمر مائة سنة وسبع وأربعون سنة، وحمله يوسف، عليه السلام، ودفنه عند قبر أبيه إسحاق. ولم تزل النبوّة والملك متصلّين بالشام ونواحيها في ولد إسرائيل بن إسحاق، إلا أن ٦ أزال الحكم عنهم بخت نصر الفارسيّ، ثمّ الروم من بعده. وكان آخر أنبياء بني إسرائيل يحيى وزكريًا وعيسى، عليهم السلام.

ذكر يوسف، عليه السلام

أمّا يوسف، عليه السلام، فهو أعرق الأنبياء أصلاً، ولسيّدنا محمّد على الشرف الرفيع والجمال البديع. فإنّ يوسُف صديق الله، ابن يعقوب إسرائيل الله، ابن إسحاق ذبيح الله، ابن إبراهيم خليل الله. ولا يوجد نبيّ ١٢ ابن نبيّ ابن نبيّ، أربعة على نسق سواه. ... إنّه لمّا بلغ سبع عشرة سنة رأى الشمس والقمر وإحدى عشر كوكباً، له ساجدين. فقصّ (١٥٠) رؤياه على أبيه، فحسده إخوته، فوضعوه في غيابه حفي> ١٥ الجبّ، وابتيع من أهل مصر. وقد تمثّل به بعض الشعراء فقال (من الطويل):

أَقُولُ وَقَدْ ضَاقَتْ بِأَخْزَانِهَا نَفْسِي لَإِنْ بِعْتَ يَا مَوْلاَيَ وِدِّيَ بِٱلْوَكْسِ ١٨ لَقَدْ بِيعَ بَعْضُ ٱلْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ صَلاَةً إِلهِ ٱلنَّاسِ بِٱلثَّمْنِ ٱلْبَخْسِ

٣ نفسو محمد: كذا، ولعل الأصح: نفسه ومحمد.

٦ إلا: إلى.

٩ ذكر يوسف: انظر مرآة الزمان ١: ٣٣٩ ـ ٣٧٦ والمصادر المذكورة في ص ٣٣٩ هامش
 ١ والطبري ١: ٣٧٢ (ما يليها.

١٣ ...: كلمة ممحية، لعلها: وقيل.

١٤ رأى. . ساجدين: إشارة إلى القرآن الكريم ١٢/٤ ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ الْبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُهُمْ لِي سِاجِدِينَ﴾ || وإحدى: وأحد.

واشتراه قائداً من قياد فرعون مصر. فمكث عنده مدّة، ثمّ كان من أمره مع امرأة العزيز ما يأتي ذكره، وسجن. وكان من رؤيا فرعون ما كان، ثمّ أطلقه واستوزره. وصاحبه الرّيّان بن الوَليد، ويقال: إنّه آمن به. ومات فرعون ويوسف حيّ. وولي بعده قابوس بن مُضْعَب وكان كافراً. هذا ما روى عن أهل الأثر.

آ وأمّا ما وجدته من قصّته في هذا الكتاب القبطيّ، فإنّه قال: وإنّ في زمان نهراوش الملك دخل إلى مصر غلام قد أُلبِسَ ثوب الجمال من أهل الشام، احتوا عليه إخوته وباعوه. وكانت القوافل تأتي من الشام وتفرش وبالموقف. فأوقِف الغلام، ونوديّ عليه، وهو يوسف بن يعقوب، فبلغ وزنه ذهباً وورقاً. فاشتراه طغين العزيز وزير نهراوش الملك ليهديه إلى الملك. فلمّا أتا به منزله، رأته امرأته زاريخا، وهي زُلَيْخا، وهي ابنة عم حتى غلبها هواها. فجاءت وتزيّنت له وعرّفته أنها تحبّه، وإنْ وافقها على ما تريد منه، حَبّتُه بمال عظيم، واصطفّتُه لنفسها. فامتنع من ذلك. ورأت ما تريد منه، حَبّتُه بمال عظيم، واصطفّتُه لنفسها. فامتنع من ذلك. ورأت وهو هارب منها. وكان العزيز عِنْيناً لا ينال النساء. فجعل يوسف يعتذر وهو هارب منها. وكان العزيز عِنْيناً لا ينال النساء. فجعل يوسف يعتذر والته. وقالت حرزًليْخا>: كنت نائمة، فأثاني وراودني عن نفسي. ففطن والتفتّ (١٥١) إليها فقال لها: استغفري لذبك.

قائداً من قیاد: قائد من قواد (٦ - ٢٢٣/ ١٠) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان
 ٢٣٠ - ٢٣٠.

٧ نهروش: نهراوس، أخبار الزمان ٧٤٥.

۸ احتوا: احتال.

١٠ وورقا: ووزنه فضَّة، أخبار الزمان ٢٣٠ || طغين: كذا، المعين أخبار الزمان ٢٣٠.

۱۱، ۱۵ أتا: أتي.

١١ زاريخا: لم ترد في أخبار الزمان ٢٣٠.

كلُّ هذا الكلام بالقبطيُّ، وهذا معناه لمَّا جلبته إلى العربيَّة.

وقد كان خبر الغلام اتّصل بالملك نهراوش. فسأل العزيز عنه فأنكره منه ومنعه من الخروج من قصره. وكان نهراوش قد عاود الاعتكاف على ٣ اللذّات و حسلّم> إلى العزيز المُلك وتدبير الرعيّة.

ولمّا اتصل خبر رُلَيْخا ويوسف بنساءٍ من أصحاب الملك، فعيروها بذلك. فأحضرت جماعة منهنّ، وعملت لهنّ وليمة وشراباً، وجلست في آمجلس قد فرشته بأنواع الديباج في إيوان عظيم، وأمرت المَواشِطَ بتزين يوسف، حعليه السلام>، وإخراجه من المجلس على تلك النّسْوة، بعدما أخذ الشراب منهنّ. فأخرجنه بعدما زيّنّه بأتمّ زينة، وجعلن عليه الثياب المنسوجة بالذهب على ثوب من الديباج الأحمر، وسرّحن ذوائبه، والتبر من خلفه ومن قدّامه. ودفنّ إليه مذبّة ذهب وشعرها أخضر، وكانت قد قدّمت لكلّ واحدة منهنّ أترجّة، وبيدها سكّيناً يقطع بها. فلمّا خرج ١٢ يوسف عليهنّ في تلك الزينة ـ وكان محاذياً للشمس ـ فأشرق المجلس وجميع ما فيه من جمال يوسف وقوّة نور وجهه، حتّى كاد يخطف بأبصارهنّ ذلك النور.

وأقبل يوسف والمذبّة في يده حتّى وقف على رأسها وعاد يذبّ عنها. وعادت تخاطب النّسوة، وهنّ لا يعين لكلامها، بل <كنّ>شاخصات ليوسف. فقالت: ما لكنّ اشتغلتنّ عن مخاطبتي بالنظر إلى ١٨ عبدى. فقلن لها: ليس هذا من الإنس، وإنّما هذا روحانيّ عظيم قد ظهر

۲، ۳ نهراوش: نهراوس، أخبار الزمان ۲۳۰.

٣ ـ ٤ الاعتكاف. . . الرعية: الانعكاف على اللذات والاحتجاب عن الناس لما كان العزيز
 كفاه أمر الملك والرعية، أخبار الزمان ٢٣٠.

هعیروه: فعیرنها، أخبار الزمان ۲۳۱.

٧ بأنواع الديباج: أضيفتا في الهامش.

٨ حَمَلِيه السلام>: عن أخبار الزمان ٢٣١ || من: إلى

١٠ الأحمر: الأصفر، أخبار الزمان ٢٣١.

١١ ودفن: ودفعن || وشعرها: شعرها.

بهذا الزيّ العظيم. ولم يبقَ منهنَ واحدة إلاّ وسلب قلبها وحاضَتْ في وقتها وأنزلت الشهوة من محبّته. فقالت لهنّ زُلَيْخا: هذا عبدي الذي لمتنّني عليه وعِبْتُنني فيه. فقلن لها: ما ينبغي لأحد أن يلومك بعد هذا. ومن لامك فقد ظلمك، فدونكِهِ. فقالت: قد فعلتُ وخاطبتُه فأبا عليّ. فخاطِبْنَه لي أنتنّ، لعسى <أن> يعطيكنّ رضا. فعادت (١٥٢) كلّ واحدة منهنّ تعرض نفسها عليه وتدعوه إليها وهو يمتنع. فإذا يئست منه لنفسها، خطبته لزُلَيْخا، وهو لا يرا ذلك أبداً. فلمّا رأين ذلك أجمعن على أخذه غصباً. فقالت مرة العزيز: لا يجوز هذا. ولكن، إن لم يفعل ما آمره به لأمنعته جميع اللذّات ولأسجنتُه. فاختار السجنَ ومَنْعَ اللذّات. ثمّ أمرت بنزع ثيابه وألبسته الصوف وسألت زوجها أن يسجنه لتزول عنها التّهمة به. فمال إلى قولها وسجنه. وأقام في السجن سبع سنين.

الملك في منامه كأن آتياً أتاه، فقال: إنّ فلاناً وفلاناً قد عزما على قتلك، يريد صاحبي طعامه وشرابه. فأمر بهما إلى السجن، بعدما اعترف الواحد، والآخرُ أنكرَ ذلك. وكان اسم صاحب الطعام كاسان وصاحب الشراب مرطيس. وكان يوسف يعرف بأهل السجن ويعدهم الفرج: وإن ذلك الفتيان رأيا رؤيا، فقصاها على يوسف ففسرها لهما. ولما خرجا من السجن وجدا ما قاله يوسف لهما قد أتا. فقُتل أحدهما وقُرَب

١ ـ ٢ وحاضت. . . محبته: أنزلت وحاضت من محبته، أخبار الزمان ٢٣٢.

٤ فأبا: فأبي.

ه رضا: رضی.

۷ یرا: یری.

٨ مرة: امرأة.

١١ سبع: يضع، أخبار الزمان ٢٣٣.

١٤ كاسان: لم يرد اسمه في أخبار الزمان ٢٢٣.

١٦ ذلك الفتيان: ذينك الفتيين.

١٧ أتا: أتي.

فلمّا رأى الملك الرؤيا، وهي سبع بقرات يأكلن السنابل من الزرع، عرّفه الساقي خبر يوسف، ومضى إليه إلى السجن، ففسرها له. فقال الملكُ: اثتوني به. فقال يوسف: لا أُخْرُج، أو يُكُشفَ أمر النّسوة اللّواتي ٣ من أجلهنّ حُبستُ. فلمّا بلغ حالخبر> زُلَيْخا اعترفت بالحقّ.

وقيل: إنّ مولوداً نطق في المهد ببراءة يوسف، فأخرِج وغُسِل من دَرَن السجن وأُلبِس ما يجب أن يدخل به على الملوك. فلمّا رآه الملك امتلاً <sup>٦</sup> قلبه من حبّه وإيثاره. وسأله عن الرؤيا. ففسّرها له وأخبره أمرَ الغلاء الواقع، فقال الملك: وكيف الخلاص في ذلك؟ قال يوسف: إنْ فوّظتني أمرَ مُلْكِك كَفَيْتُك هذا الْهَمّ، فإني عليم به. فأمر الملك، فخُلِع عليه ٩ وتُوّج، وأمرَ أن يكون مكان العزيز بمصر.

(١٥٣) وعن أهل الأثر فيما اختلفوا فيه، في مدّة فراقه من أبيه. قال بعض الرُّواة: إنّه أبيع وله من العمر سبع عشرة سنة، وأقام في الرُّقُ ثلاث ١٢ عشرة سنة، واستوزِرَ وله ثلاثون سنة، وأقام بعد ذلك تسع سنين. واجتمع بأبيه، فكان مدّة الفراق اثنتين وعشرين سنة، وكان معه أبوه سبع عشرة سنة.

وقال سَلْمان الفارسيّ: كان مدّة فراقهما أربعون سنة. وقال الحَسَن البَصْريّ: ثمانون سنة. وقال ابن إسحاق: ثماني عشرة سنة. وإنّهم قالوا: مات يوسف، عليه السلام، وله ماثة وعشر سنين.

٣ ائتونى: في الأصل: اتونى.

٥ وقيل . . يوسف: لم ترد في أخبار الزمان ٢٣٣٠.

۸ فوظتني: فوضتني.

١١ وعن أهل الأثر: وقال بعض أهل الكتاب، الطبري ٢:١١، عدد السنين في هذه الفقرة مطابق لما أورده الطبري ٢:١١٤ـ ٤١٣.

۱۲ أبيع: بيع.

١٦ 🥟 وقال سلمان الفارسي: قارن بما ورد في الطبري ٤١١:١، أربعون: أربعين.

۱۱ . ۱۷ الحسن البصري . . . : انظر مرآة الزمان ۱ : ۳٦۸ وعرائس المجالس ۱۳۵ والطبري ۱ : ۱۰ هـ/ ۲۷۸م، وفيات الأعيان ٤ : ۲۷۲ ـ ۲۷۷ ـ ۲۷۷ .

وكان يعقوب وأهل بيته يوم دخلوا مصر سبعون رجلاً وامرأة. وخرج من مصر بني إسرائيل مع موسى، عليه السلام، وعدّتهم يومئذ ستّمائة ألف المقاتل. وبين دخول يعقوب مصر وأهل بيته وبين خروج موسى، عليه السلام، ببني إسرائيل أربع مائة سنة وستّ وثلاثون سنة.

وذكر أنّ موسى، عليه السلام، حمل معه تابوت يوسف، عليه ٢ السلام، حين خرج ببني إسرائيل، وأنّه دفنه عند آبائه وأجداده، والله أعلم.

وكان ـ كما صح ـ يعقوب، عليه السلام، مبجلاً عند الملك نهراوش. وقيل: إنّه آمن به، وكان يُخْفي ذلك من أرباب دولته. وأشار عليه الكاهن قسمين بقتله وقتل ذُرّيته، وقال: هذا الذي يكون خراب بلدك على يدَيْه ويدّي ذرّيته. فقال الملك: فإذا كان الأمر كما زعمت، كيف لنا بقتله وقتل ذرّيته؟

١١ فلمّا وشَوْا بيوسف عند الملك، بعد موت يعقوب، وقالوا: إنّ
 يوسف قد كبُر ولا عاد له رأي يدبر به الملك. فاستمحنه الملك في بناية

سبعون: سبعين، اثنان وسبعون إنساناً، مرآة الزمان ١: ٣٧٥، جميع نفوس بيت يعقوب التي جاءت إلى مصر سبعون، سفر التكوين ٢٦: ٢٧.

۲ بنی: بنو.

٢ ـ ٣ ستمائة ألف مقاتل: ستمائة ألف وأربعين ألفاً ونيفاً، أخبار الزمان ٢٥٠، انظر أيضاً هنا ٧٠/٢٣٦ سبع مائة ألف مقاتل، انظر هنا ٢٣٨/٣٨، ستمائة ألف وخمسمائة وبضع وسبعون رجلاً سوى الذرية والهرمى والزمنى وكانت الذرية ألف ألف وماثتي ألف سوى المقاتلة، مرآة الزمان ٢: ٣٧٥.

٣ ـ ٤ وبين... سنة: ومن وفاة يوسف إلى خروج بني إسرائل من مصر أربعمائة سنة وقيل خسمائة سنة، مرآة الزمان ٢١٦١١.

٥ ـ ٦ وذكر... أعلم: ثم سار موسى.. وأخرجوا تابوت يوسف عليه السلام من النيل وحلوه معهم، أخبار الزمان ٢٥٠، قارن أيضاً بمرآة الزمان ١٤٤١.

٨ وقيل. . . دولته: ويقال إن انهروس آمن بيوسف عليه السلام وكتم إيمانه خوفاً من فساد
 ملكه، أخبار الزمان ٣٣٦ || من: عن.

٨ ـ ١١ وأشار. . . فريته: قارن بما ورد في أخبار الزمان ٢٣٥.

٩ قسمين: فيناس، أخبار الزمان ٢٣٥.

١٣ علما... الملك: وكان أهل مصر قد تنقصوا الملك وقالوا قد كبر وذهب عقله فأخبره بذلك يوسف عليه السلام فقال نهراوس ما أبالي، أخبار الزمان ٢٣٦.

الفيّوم ـ وكانت مَغايِضَ الماء لإقليم مصر ـ فعمّرها في مدّة أربعة أشهر. وقيل: إنّ جبريل، عليه السلام، هَنْدَسَهُ في عمارتها، وعمِل الأهون، وأتقن عمارتها. (١٥٤) وفي رواية أخرى، في مدّة تسعين يوماً، بالمعونة ٣ الآليّة والمساعدة الربّانيّة. فلمّا نزل المَلِك ورأى حُسْن إتقانها، سأل: في كم كان إنجازُها؟ فقيل: في تسعين يوماً. فقال: بل في ألف يوم. فسميّت الفيّوم لقول الملك وتعجّبه في سرعة بنائها، وزاد يوسف عنده أضعاف ما ٢ كان، حتى قبضه الله إليه، والله أعلم.

# ذكر أيوب، عليه السلام

كان أيّوب، عليه السلام، رجلاً من الروم. وهو أيّوب بن أموص بن ٩ رازّح بن عيصو بن إسحاق. وكانت زوجته إيليا، وهي التي يسمّيها أهل الأثر رَحْمة، من وُلْد يَعْقوب بن إسحاق. وقيل: بل بنت إفرايم بن يوسف بن يعقوب. وكانت أمّ أيّوب، عليه السلام، بنت لوط، عليه السلام، وأنّه ١٢ أقام معافاً ثمانين سنة، وابتلاه الله تعالى سبع سنين، فيما ذكر الحسن البصريّ. . . . الطبريّ: إنّ عمرَه ثلاثاً وتسعين سنة . . . غيره: عاش مائتي سنة وعشر سنين. وكان نبيّاً في عهد يعقوب، عليهما السلام.

وبعث الله بعده ابنه بِشْر بن أيّوب، وسمّاه ذو الكُفْل. وكان مقيماً

الفيوم...: قارن بما ورد عن بنائها في أخبار الزمان ٢٣٦ ـ ٢٣٧، وانظر أيضاً كنز
 الدرر ١٩٣١.

٨ ذكر أيوب: انظر مرآة الزمان ٢٠٦١ - ٣٨٥ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣٧٦ مامش ٥.

٩ كان... الروم: قال وهب وكعب وغيرهما من أهل الكتاب كان أيوب رجلاً من الروم،
 عرائس المجالس ١٣٥٠.

۱۰ رازح: رعيل، الكسائي ۱۷۹، تارخ بن روم بن عيص، عرائس المجالس ۱۰۱ || إيليا: ليا، مرآة الزمان ۲۷۲:۱۱.

۱۳ معاف: معانی.

۱٤ الحسن البصري: انظر مرآة الزمان ١: ٣٨٠ ||...: كلمة ممحية لعلها: وقال || الطبري: انظِر الطبري ١: ٣٦٤ || ثلاثاً وتسعين: ثلاث وتسعون ||...: كلمة ممحية لعلها: وقال.

١٦ بشر: بشير، الكسائي ١٩٠ ونهاية الأرب ١٣:٦٥/٢ || ذو: ذا.

11

بالشام. ومات وله خمس وسبعون سنة مع الاختلاف فيه.

قيل لأيوب: ما أشد ما مر بك من البلاء؟ فقال: شماتَةُ الأعداء.

٣ وكان مسكنه بأرض حَوْران، والله أعلم.

## ذكر شُعَيْب، عليه السلام

كان شُعَيْب من أولاد مَدْيَن، أرسله الله لأصحاب الأَيْكة، فكذَّبوه.

- قارسل الله تعالى عليهم سحابة فأظلتهم فاستلذوا بها وببردها، واجتمعوا
   بأسرهم تحتها، فعادت ناراً وأحرقتهم جميعاً. وأهلكهم الله تعالى بتكذيبهم
   إياه.
- وهو حمو موسى، عليه السلام، زَوْجِ ابنتِهِ صفرا. وقيل: إنّه عاش أربع مائة سنة. وعن رسول الله ﷺ، أنّه قال: ﴿ شُعَيْبِ خطيبِ الأنبياء، لحسن مراجعته (١٥٥) لقومه، لمّا أنْ كذّبوه، حتى أهلكهم الله تعالى.

### ذكر الخَضْر، عليه السلام

قيل: إنّه كان على مقدّمة ذي القرنين الأكبر الذي كان أيّام إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه، وبلغ معه نهرَ الحياة. فشرب منه وهو لا يعلم، وخلُد. وهو حيّ إلى الآن؛ هذا قول الطبريّ. ويروي بعضُهم: أنّه ولد بعد

٢ شماتة الأعداء: قارن بما ورد في عرائس المجالس ١٠٨.

٣ حوران: إنظر أيضاً الكسائي ١٧٩ ونهاية الأرب ١٣:١٥٧/ ٩.

قكر شعيب: انظر أيضاً مراة الزمان ١: ٣٨٥ ـ ٣٩٠ والمصادر المذكورة هناك في ص
 ٣٨٥ هامش ٤ والطبرى ١: ٣٦٥ وما يليها.

هميب... مدين: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُمَيْباً﴾ القرآن الكريم
 ١٠/ ١٨ وانظر على سبيل المثال تفسير الجلالين للآية الكريمة.

٩ صفرا: صفورا، مرآة الزمان ٢:٣٩٧ وعرائس المجالس ١١٥، صفوراء، الكسائي ٢٠٧.

١٢ ذكر الخضر: انظر مرآة الزمان ٤: ٣٤: ١ والمصادر المذكورة هناك في ص ٤٣٤ وما يليها.

١٣ ـ ١٥ قيل. . . الآن: انظر الكامل لابن الأثير ١٦٠:١ ومرآة الزمان ٣٣٠٠.

١٥ نهر... فخلد: قارن به «فذكر مقاتل في كتاب المبتدأ له أن إلياس والخضر شربا من عين الحياة فلا يموتان إلى يوم القيامة»، مرآة الزمان ٤٥٨:١، وقارن بنفس المصدر ٢٠٠١ || الطربى: انظر الطبري ٤٢٨:١.

ما كان من أمر إبراهيم الخليل ما كان، واتبعه وهاجَرَ معه. وقيل: هو صاحب موسى بن عِمران الذي لَقِيَه عند مجْمَع البَحْرَين؛ هذا حكم الشَّرْع المُطَهّر. وقال ابن إسحاق: إنَّ الله تعالى بعث الخضر، عليه السلام، بعد شَعْيا. وكان من سِبْط هارون، عليه السلام. وقيل: إنَّ الذي بعثه الله بعد شَعْيا أَرْمِيا، وهو الصحيح.

وعن عبد الله بن شَوْذَب: الخَضْر من ولد فارس، وإلياس، عليه ٦ السلام، من بني إسرائيل، يلتقيان في كلّ عام بالموسم على عَرَفات. وزعم أهل التوراة ـ وهم البعض منهم ـ أنّ موسى الذي لقي الْخَضر، عليه السلام، هو موسى بن مِنسًا بن يوسف. وكان نبيّاً قبل موسى بن عِمْران. ٩ والأوّل أصح، والله أعلم.

#### ذكر موسى وهارون، عليهما السلام

هو موسى، عليه السلام، بن عِمْران بن يصهر بن لاوي بن يعقوب ١٢ بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، عليه السلام، وهارون أخوه لأبيه وأمّه، واسم أمّهما ياخية، وقيل: يوخايد. قال ابن إسحاق: اسمها نجيب.

وكان مُلْك مصر تتوارثهُ الفراعنة، وكان قابوس صاحب يوسف، ١٥ الثاني مِنَ الريّان، قد مات، وقام مكانه أخوه الوليد بن مُصْعَب وكان عاتياً

٢ صاحب موسى: انظر عرائس المجالس ١٤٣ وما يليها والكسائي ٢٣٠ وما يليها.

٢ - ٧ وعن. . . بالموسم: انظر الطبري ١٥:١ والكامل لابن الأثير ١٦٠:١ وقارن أيضاً بمرآة الزمان ٤٥٨:١ إ عبد الله بن شوذب: الخراساني، أبو عبد الرحمن، من السابعة، تقريب ٤٢٣:٢.

منسا: منشا، قصص الأنبياء للكسائي ١٩٤، منشى، الكامل لابن الأثير ١٦٠:١،
 منسا: منسى، سفر التكوين ١٤:١٥، ميشا، مرآة الزمان ٢٩٠:١.

۱۱ ذكر موسى: انظر مرآة الزمان ۲: ۳۹۰ ـ ۳۹۰ والمصادر المذكورة هناك وخصوصاً في
 ص ۳۹۰ هامش ۱ والطبرى ۲: ٤٤١ وما يليها.

١٢ ٪ يصهر: كذا أيضاً في الطبري ٤٤٣١، يصهير، مرآة الزمان ٢٩٠٠.

١٤ ٪ يوخايد: يوخايذ، مرآة الزمان ٢: ٣٩٠ وانظر هامش ٤ هناك.

١٥ - قابوس: انظر الخلاف في أسماء الفراعنة وتتابعهم في مرآة الزمان ١:٣٩١.

جبّاراً كثير الإساءة لبني إسرائيل. وكانت الفراعنة قد استعبدوهم، فأخبره الكهنة: إنّه سيظهر مولود (١٥٦) يكون زوال ملكك على يده. فكان يقتل الذُّكْران سنة، ويستحييهم سنةً. فوُلِد هارون في السنة التي ستحيا فيها الغلمان.

ثمّ ولد موسى بعده بثلاث سنين، في السنة التي يُذبَح فيها الغلمان. أ فجعلته أمّه في تابوت وقذفته في البحر بإلهام من الله، عزّ وجلّ. فصار إلى زوجة فرعون، ورُبّي في دار فرعون. فلمّا بلغ إحدى وأربعين سنة وقَتَلَ القبطيّ، خرج إلى مَدْيَن خائفاً يترقّب. فأقام بمدين تسعة وثلاثين سنة، ثمّ سار بزوجته إلى مصر، وهي صفرا بنت شُعَيْب، وقيل: اسمها صفور.

فلما أراد حأن> يقتبس من تلك النار التي ظهرت له، فكلمه الله تعالى بطور سيناء، وأيده بالمعجزات، وبعثه رسولاً إلى فرعون مع أخيه الله هارون. فأقام بمصر أحد عشر شهراً، ثم خرج ببني إسرائيل، واتبغه فرعون، وغرقه الله تعالى في بحر القُلْزُم. وصار موسى وهارون وبنو إسرائيل بالتيه أربعين سنة، وخسف الله بقارون في التيه. ومات هارون في التيه وله مائة وسبع عشرة سنة، وقيل: مائة وثلاث وعشرون سنة. ومات موسى، عليه السلام، أيضاً في التيه وله مائة وعشرون سنة، بعد أن استخلف يوشع بن نون، عليه السلام.

١٨ قلت: هذا النَّقُل عن محمّد بن سَلام القُضاعي، عن أهل الأثر.

وأمّا ما وجدته في هذا الكتاب القبطيّ، فأنا أذكره أيضاً، بعد ما تقدّم من الكلام فيه عند ذكر فرعون موسى وأصله، والاختلاف في فرعون،

٣ ستحيا: استحيى.

۸ تسعة: استحى.

٩ صفرا، صفور: صفورا، مرآة الزمان ٢:٧٩٧ وعرائس المجلس ١١٥ والطبري
 ١:٣٤٣، صفوراء، الكسائي ٢٠٧ || شعيب: يترون، الطبري ٤٤٣:١.

١٨ عن محمد بن سلام القضاعي: لعله مأخوذ عن الإنباء للقضاعي، ولكنني لم أتمكن من التحقق من ذلك لعدم توفر الصفحات ٢٣ ـ ٥٨ من المخطوطة لدي (٣/٢٢٩ ـ ٣٣٧/١٥) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٢٤٤ ـ ٢٥١.

وبدء موسى، عليه السلام، وأنه ابن عمرون، حارس قصر الملك، ما يُغني عن إعادته ها هنا.

فلمّا كان من أمر موسى ما كان، وتربّى في قصر، وكبر وشبّ، ورد ٣ إليه فرعون كثيراً من أمره، وجعله من قوّاده، وكانت له سطوة. ثمّ وجّهه لغزو الكنعانيّين، وقد كانوا عاثوا في أطراف مصر. فخرج في جيش كثيف، ورزقه الله تعالى (١٥٧) الظَّفَر بهم، وأسرَ خلقاً منهم، ورجع ٦ سالماً مؤيّداً. فسر به فرعون وامرأته. ثمّ إنّه تسلّط على القبط حتّى وشَوْا به إلى فرعون، وغيّروه عليه. وكان من الذي وشا به إلى فرعون رجلاً من القبط من أهل بيت الملك، فوقع عليه موسى حتى قتله. وكان يقرُب من ٩ فرعون، وكان يسمّى إرديس. فلمّا قتله اختفى في المدينة خوفاً من فرعون فرعون لأن يقتله به. وإنّ فرعون طلبه أشدّ طلب، فلم يقدر عليه.

ثم إنّ موسى خرج ذات يوم مختفياً، فلقي بعض أعوان ذلك الذي ١٢ قتله، فاستغاث عليه. فخرج قتله، فاستغاث عليه. فخرج موسى خابقاً، وخرّج خلفه الخيل ليلحقوا به، فكان بين أيديهم وهم لا ينظرونه. ولم يزل موسى حتى لحق بمدين، وتزوّج ابنة فيروز، وهو ١٥ شعيب، عليه السلام. وأقام عنده يرعا له غنمه تسع وعشرون سنة.

ثمّ أخذ أهله وعاد إلى مصر، فكلّمه تعالى، وأرسله إلى فرعون، وبعث معه أخيه هاران. فترك امرأته، وقد ولدت، بحالها، ومضى لأمر ١٨ ربّه. فأرسل الله إليها ملكاً بما يصلحها من آلة الولادة، وختن ابنها، وكانت

٥ الكنعانيين: الكوشانيين، أخبار الزمان ٢٤٤.

٨٠ - ١٠ وكان. . . إدريس: لم ترد في أخبار الزمان.

من: زائدة || وشا: وشي.

١٢ مختفياً: متخفياً.

ا فيروز: ثيرون، أخبار الزمان ٢٤٤، يثرون، الكامل لابن الأثير ١٥٧:١ ومرآة الزمان ١٥٥٠٠ رعوثيل، سفر الخروج ١٨:٢، كاهن مديان، ١٦:٢، يثرون، ١٨:٤.

١٦ ٪ يرعا: يرعى || تسع وعشرون: تسعاً وعشرين.

۱۸ أخيه هاران: أخاه هارون.

الغنم تغدوا من عندها وتروح إليها بغير راع. وحمل الملك الغلام حتى أراه موسى وهو سائر إلى مصر. فقبّله، وتفل في فيه، وبارك عليه، وردّه إلى أمه. ومرّ بها رجل من آل فيروز، فردّها إلى مدين، إلى أبيها.

ووصل موسى إلى مصر، فلقي أخاه هاران، فلم يعرفه لطول غيبته، وكان يغسل على شاطيء النيل. فاستضافه، فأضافه وأطعمه جُلْبَاناً قد ثرد فيه ثريداً. فتعارفا وسرّ بعضُهما ببعض، وعرّفه أنّ الله تعالى أرسله ونبّأه وأمره أن يكون معه أخية هارون، وجعله له عضداً.

ثم إنهما غَدَوا إلى فرعون، وأقاما أيّاماً، وعلى كلّ واحد منهما جبة صوف، ومعه عصاه التي أخذها من شُعَيْب (١٥٨) وهي إحدا معجزاته. فأقاما أيّاماً لا يَصِلان إلى فرعون، لشدّة حُجّابه، إلى أن دخل عليه مضحكا له، فعرّفه حالهما وقال: > إنّ بالباب رجلان يطلبان الإذن منك، ويزعمان أنّ إلاههما أرسلهما إليك. فأمر بإدخالهما. وخاطبه موسى وأراه آياته في العصا وآيته في يده وبياضها، وهما آيتان من تسع. وكان من أمر خطابه لهما: أنتما ساحران تريدان أن تُخرجا أهل مدينتي عن طاعتي. وهم خطابه لهما: أنتما ساحران تريدان أن تُخرجا أهل مدينتي عن طاعتي. وهم

<sup>=</sup> ١٩ ملكاً: جبريل، أخبار الزمان ٢٤٤.

١ وتروح: وترجع، أخبار الزمان ٢٤٤ || الملك: جبريل، أخبار الزمان ٢٤٤.

٣ فيروز: شعيب، أخبار الزمان ٢٤٤.

٤ هاران: هارون،أ خبار الزمان ٢٤٤.

مغسل: يغتسل، أخبار الزمان ٢٤٤ || جلبان: هو جنس نباتات عشبية برية وزراعية من
 سبط الكرسنيات وفصيلة القطانيات الفراشية، أنواعه عديدة تقارب المئة معظمها برّي ومنها
 زراعي علفي وبعضها تزييني، الموسوعة في علوم الطبيعة ٢٠٨٠١ رقم ٣٧٣٥.

٧ أخيه: أخوه.

٩ إحدا معجزاته: إحدى آياته، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٠ مضحكاً: مضحك.

<sup>11 &</sup>lt; حالهما وقال>: عن أخبار الزمان ٧٤٥ | إن: لم ترد في أخبار الزمان، ومن هنا الخطأ اللغوي وهو رفع «رجلان».

١٣ آياته في: آية، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٤ أنتما... طاعتي: إشارة إلى القرآن الكريم ٦٣/٢٠.

بقتله، فأحماه الله تعالى منه، وشغله عنه. ورأى ظلما كان في صورة قد، أتت فمسحت على أعينهم، فعموا. ثمّ أمر قوماً آخرين بقتلهما. فرأى ناراً أتت عليهم فأحرقتهم، فازداد غيضاً وحَنَقاً. فقال له: من أين لك هذه ٣ النواميس العظام؟ أسحرة بلدي علموك؟ أو تعلمته بعد خروجك من عندنا؟ قال له: هذا ناموس ربّ السماء وليس من نواميس الأرض. قال: ومن صاحبه؟ قال: صاحب البنيان الأعلا. قال: بل تعلمتهم من بلدي.

وأمر بجمع السَّحَرة والكَهنّة وأصحاب النَّواميس، وقال: ارفعوا إليّ أعمالكم، فإني أرى نواميس هذا الساحر رفيعة جدًا. فعرضوا عليه أعمالهم، فسرّه ذلك. وأحضره وقال: قد وقعت على سحرك، وعندي من ٩ يُربي عليك بأعظم منه.

وأوعدهم يوم الزينة، وهو يوم عيده الأعظم. وكان يخرجوا أصنام الكواكب مزيّنة بأنواع الملابس والبحليّ. واتّفق: من غلب منهما تبِعَهُ ١٢ الآخر. وكان جماعة من أهل البلد قد تبعوا موسى، عليه السلام، فقتلهم ظلما. وإنّه جمع بينه وبين سَحَرَة مصر جميعاً، وكانوا مائتي ألف وأربعين ألف ساحر.

فعملوا من الأعمال ما حيروا به العيون، وصنعوا من الدَّخَنَ عدّة ما يقبلون به النظر. فمن ذلك ما يُرُوا الوجوة ملوّنة ومشوّهة في الطول

المحاه: فمنعه، أخبار الزمان ٢٤٥ | ظلما... أتت: طلما فرعون كأن على صورة غمامة قد أقبلت، أخبار الزمان ٢٤٥.

٢ بقتلهما: بقتله، أخبار الزمان ٢٤٥.

٣ غيضاً: غيظاً.

٥ ناموس رب السماء: من ناموس السماء، أخبار الزمان ٢٤٥.

البنيان الأعلا: البنية العليا، أخبار الزمان ٢٤٥ | تعلمتهم: علمتها، أخبار الزمان ٢٤٥.

١١ ـ ١٢ وكان. . . والحلي: لم ترد في أخبار الزمان || وكان يخرجوا: وكانوا يخرجون.

١٣ تبعوا: اتبعوا، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٤ فقتلهم ظلما: لم ترد في أخبار الزمان | مائتي: مائة، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٦ ـ ١٧ حيروا... النظر: إلم ترد في أخبار الزمان.

والعرض، ومنها المقلوب جبهته إلى أسفل ولحيته إلى فوق، ومنها ما له قرون وخرطوم كالأفيلة (١٥٩) ومن مثل ذلك وأنظاره، وأجسام هائلات تصل إلى السحاب، وحيّات عظام بأجنحة تطير في الهواء وترجع بعضها إلى بعض، وأُسُود ضاريات مفتّحة الأفواه تملأ الأرض بزئيرها، وحيّات تُخرج من أفواهها النارَ تكاد تُحرِق العالمَ، وأكثروا من ذلك التّخايُل. ثمّ صنعوا دخاناً يغشى أبصار الناس، فلا ينظر بعضهم بعضاً. فلما رأى فرعون ذلك سرّه هو وجماعةُ مَنْ حَضَرَه، واغتم موسى، عليه السلام، وجماعةً مِمّن كان آمَنَ معه، وكتّمَ ما به خوفاً من فتنة الناس بما رأوًا. وكان للسّحَرة اثنان وسبعون رئيساً من كبارهم.

۹ وسبعون رئيسا من كبارهم.

وعندما رأى موسى ذلك وضاق به ذرعاً، أتاه ملَك من إله السماء العليّ الآعلاء، وقال: لا تخف، إنّك أنت الغالب. وادفع عصاك إلى العلوّ ١٢ لترى عجباً. فسرّ بذلك موسى وأمِن بعد الخوف. وطمع في إيمان فرعون. فأسرّ إلى عظماء السحرة، وقال: وأنتم، ماذا تفعلون إن قهرتكم؟ قالوا: نؤمن بك. فرآه فرعون وقد أسرّ لهم، فغاظه <ذلك> وأراد أن يبدرّهم بالقتل، ثمّ مهّل على نفسه ليرى ما يكون من موسى.

هذا، والناس يهزؤون من موسى وأخيه هارون، وعليهما درّاعتان من صوف، وقد احتزما. ووضع موسى عصاه وسمّا باسم الربّ القديم، ربّ

٢ وخرطوم كالأفيلة: لم ترد في أخبار الزمان.

عظام: عظيمة، أخبار الزمان ٢٤٥.

٤ وأسود... بزئيرها: لم ترد في أخبار الزمان.

٨ ـ ٩ وكان... كبارهم: وكان للسحرة ثلاث رؤوس، أخبار الزمان ٢٤٦ـ

١٠ ملك. . . الغالب: جبريل عليه السلام وقال لا تخف إنك أنت الأعلى، أخبار الزمان
 ٢٤٦، وفي الأصل (الأعلاء)، كذا.

١٣ فرعون: الناس، أخبار الزمان ٢٤٦.

١٤ فرآه: في الأصل: فرااه.

١٧ احتزما: احتزما بالليف، أخبار الزمان ٢٤٦ | وسما: وسمى | الرب القديم: الله الرحن الرحيم، أخبار الزمان ٢٤٦.

١٨ الجوء: الجوّ || الملك: جبريل عليه السّلام، أخبار الزمان ٢٤٦.

موسى وإبراهيم، ثمّ لوّح بالعصاة وحلّق بها في الجوء فرفعها الملَك حتّى غابت عن العيون، ثمّ أقبلَتْ في صورة ثُغبان عظيم له عينان كالتُرْسَين العظيمَين يتوقدان، ويخرج من فيه ومنخرّيه مثل الحراب وهو يرتعد غضباً ٣ للّه تعالى، ولا يقع من زنده شيء على أحد إلاّ بَرَصَه لوقتِه، وبرصت من ذلك بنت فرعون. والثعبان فاغر فاه ـ والقوم ينظرون ـ حتّى قرّب منهم فابتلع جميع ما عمله السحرة ومائتي مركباً مملوّة عصيّاً وجبالاً، وجميع ما كان فيها ـ وكانت المراكب في النهر الذي يتصل إلى دار فرعون ـ (١٦٠) وعمداً كثيرة وحجارة، إلى ما هناك من عمائر فرعون.

وأقبل الثعبان إلى قصر الملك، وكان فرعون في قبة إلى جانب ٩ القصر يشرف على عمل السحرة. فوضع الثعبان نابه تحت القصر وأراد أن يبتلع قصر فرعون، بكل ما فيه. فصاح فرعون عند ذلك، واستغاث بموسى، وقام هارباً. فرأوه أهل مملكته وهو يعرج، ولم يكن رأؤه قبلها. ١٢ فتبسم موسى، وزجر الثعبان عنه. فعطف على الناس ليبتلعهم، فسقط بعضهم على بعض. فمسكه موسى، عليه السلام، فعاد في يده عصاً كما كان أوّلاً.

وقد كان موسى أيضاً ارتاع منها فقال له الملَك الموكّل بها: لا ترتاع يا موسى، وأمسكُها تعود عصاً، على ما كانت عليه أوّلاً. ففعل. فلمّا رأوا السحرة ذلك هالهم، و <لمّاً> لـم يرَوْا للمراكب أثراً، ولا تلك العمد ولا ١٨

٣ زنده: زيده، أخيار الزمان ٢٤٦.

٤ والقوم ينظرون: لم ترد في أخبار الزمان ٢٤٦.

٢ فيها: فيها من الملاحين، أخبار الزمن ٢٤٧.

٢ - ٧ وكانت. . . فرعون: وكان في النهر الذي يتصل بدار فرعون حمد كبيرة وحجارة وكانت قد حملت إلى هناك ليبني بها، أخبار الزمان ٢٤٧.

١١ ـ ١٢ وقام... عنه: وزجره، أخبار الزمان ٢٤٧ || فرأوه: فرآه.

١٥ ـ ١٦ وقد. . ففعل: لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ ترتاع: ترتع.

۱۲ رأوا: رأى.

١٨ تخاييل: غاييل، أخبار الزمان ٢٤٧.

الحجارة، قالوا: ما هذا من عمل الآدميّين، وإنّما نصنع نحن تخاييل لا تغيب عن العيان إذا انتهى فعلُنا، وهذا من فعل جبّار عنيد قدير على الأشياء. فقال موسى: أوفوا بعهدكم وإلاّ سلَّطَها عليكم، فتبتلعكم كما ابتعلت ما رأيتم، وتصيروا إلى النار بعدها. فآمن به السحرة وجاهروا فرعون بالمعصية عليه. فقال حفرعون >: قد علمت أنّكم واطيتموه علي وعلى مُلكي، حسداً لي. وأمر، فقُطعت أيديهم وأرجلهم من خلاف، وصلبوا. فكانوا يرون أماكنهم في الجنّة قبل أن يموتوا. وجاهرته امرأته أيضاً، ففعل بها مثل ذلك.

وإنّ الروحانيّ قال له: إنّك ربّ الأرض وقد استخلفتك فيها، فأنت ربّ كلّ شيء يسكنها من الخلق. فتجبّر وادّعا الربوبيّة وفعل ما فعل.

فلماً عَلَتْ آيات موسى، عليه السلام، من الطوفان على زروعهم الجراد والقمل والضفادع والدم. وكانت الإسرائيليّة تسقي القبطيّة من فيها ماء فيعود دماً في فم القبطيّة، وتعض على (١٦١) الرغيف لتأكل منه، فتعض على ضفدع. وعاد القمل على أجسادهم وهم لا يكادون يقرّون من الكله لهم. وكلّما نزعوه زاد عليهم. وعادوا كلّما تحيّلوا في شيء يزرعونه يأكله الجراد. وهدم الماء بساتينهم ومنازلهم وتبيّن للناس أنّ فرعون عاجز عن إزالة ما نزل بهم، فضاق صدر فرعون لذلك، فرجع إلى مُداراة موسى، عن إزالة ما نزل بهم، وعده أن يستخلفه على ملكه. فأشار عليه هامان والكهّان أن ذ لا تفعل. وأمر الرعيّة أن يقتلوا موسى، فخرجوا إلى الموضع الذي هو

١ العيان: الأعيان، أخبار الزمان ٢٤٧.

١ ـ ٢ إذا. . . الأشياء: لم ترد في أخبار الزمان.

٣ وتصيروا. . . بعدها: لم ترد في أخبار الزمان || وتصيروا: وتصيرون.

٤ بالمعصية عليه: لم ترد في أخبار الزمان، ولعله يقصد: بعصيانه | < فرعون > :
 عن أخبار الزمان ٢٤٧ || واطيتموه: واطأتموه.

٦ وصلبوا: لم ترد في أخبار الزمان.

٩ وادعا: وادّعى.

١٠ من الطوفان: وبطل ما كان من الطوفان، أخبار الزمان ٢٤٨.

١٣ \_ ١٥ وعاد. . . الجراد: وأتلف الجراد والقمل جميع زروعهم، أخبار الزمان ٢٤٨.

١٥ سباتينهم ومنازلهم: أبنيتهم وبعض منازلهم، أخبار الزمان ٢٤٨.

فيه، فأتت نار فأحرقتهم. ورأى فرعون أنّه أُخذ برجليه ونُكُص به على رأسه في حفيرة نار، وكان يستغيث ويقول: أنا مؤمن بموسى، فخلُّوًا عنه. فقصّ على هامان وعرّفه ذلك، وقال: لم يبقَ بعد هذا شيء، أريد أن أومن بموسى. فقال له: هو الذي عمل لك الرؤيا ليُهَوَّل عليك، فتريد أن تكون عبداً بعد إذ أنت ربّا، وتستخفّ بك الرعيّة، ويغود الحكم لموسى من دونك؟ قال: فتلطّف به ووعده أنّه يؤمن به. وكان يبعث إليه حسراً> ويستنظره، فكلّما مرّ الأجل ولم يفعل، عظم البلاء عليهم.

فكان الناس قد خافوا موسى وهابوه، وكانوا يؤمنون به سرّاً، فمن آمن به زال عنه الأذاء. فلمّا زاد الأمر على فرعون، أحضر موسى وقال له: ٩ إن أجبتك، فما لي عندك؟ قال: أردّ شبابك وأُضعَف عمرك وأومنك من جميع العلل والأعراض ومن زوال مُلْكِك، وأُعلي يدك على كلّ من ناوأك من الملوك، وأكثر نشاطك وأكلك وشربك. قال: إن فعلت فقد أنصفت، ١٢ فأنظرني إلى الغد.

ثمّ شاور هامان فمنعه من ذلك. فقال له موسى: أطلق لي بني إسرائيل. فقال: إنّما تريد إخراجهم من بلدي لتكون عليهم ملكاً، وأنا ١٥ أنتفع بهم (١٦١ أ) وبخدمتهم، وإنّما هذا حسدٌ منك لي. قال: فانتقلْ من ادّعائك الربوبيّة. قال: إذاً، أنقُصُ من أعين الناس. قال: فإنّ إلهي سيُهلِكك أنت وقومك وتصير أرواحكم إلى النار. قال: فإنّي أستعمل ذلك ١٨ سرّاً ولا أستعمله علانيّة، وأقرّب لإلهك قرباناً عظيماً. قال: لا يقبله منك

أنه: كأنه، أ خبار الزمان ٢٤٨ || ونكص: ونكس، أخبار الزمان ٢٤٨.

٢ حفيرة: حظيرة، أخبار الزمان ٢٤٨.

٥ إذ أنت: أن كنت.

<sup>7</sup> حسرا>: عن أخبار الزمان ٢٤٨.

٧ فكلما: فلما، أخبار الزمان ٢٤٨.

٩ الأذاء: الأذى، أخبار الزمان ٢٤٩.

١٠ وأومنك: وآمنك، أخبار الزمان ٢٤٩.

١٨ استعمل: أفعل، أخبار الزمان ٢٤٩.

وأنت على هذا الحال، دون تركك ادّعاك وإقرارك بها ظاهراً. فوعده بتَخْلِيَةِ بنى إسرائيل من العبوديّة والإحسان إليهم.

تم أزال عن بني إسرائيل الخدمة وحضر عيد لهم. فأمر موسى أن يستعيروا الإسرائيلات حلي القبطيّات ليتزيّن به في عيدهم. ففعل نساء الإسرائيلين ذلك. وأكلوا معهم وشربوا وألقى <الله تعالى> على القبطيّين السّبات. فأمرهم موسى بالتّغدية إلى المشرق ليكون عيدهم هناك. ثمّ سار بهم من <أوّل> الليل، وكانوا ستّمائة ألف ونيّف وأربعون ألفاً. وأخرجوا تابوت يوسف من النيل، دلّتهم عليه عجوز مؤمنة، فحملوها معهم ومضوًا إلى ناحية بحر القُلْزُم ليُخْفِي آثارَهم.

فلمّا كان في آخر الليل عرف حفرعون> خروجهم لمّا سقط الأصنام والأعلام. وكان موسى قد عرّف فرعون أنّ ذلك علامة هلاكه ومَنْ ١٢ معه. ثمّ أمر الناس بالتّغدية، وركب خلفهم تابعاً لآثارهم. فلم يبتَ أحداً من أولاد الملوك ولا من أبنائهم إحلاً> وركب. فيقال: إنّه ركب في ألف ألف ونيّف. فلم يمرّوا على شيء من الأعلام والأصنام إلا وسقط. ولم يزالوا مجدّين حتى لحقوهم على مَغبّر البحر. فقال موسى لهارون:

<sup>=</sup> ١٩ استعمله: أفعله، أخبار الزمان ٢٤٩ || لإلهك: للآلهة، أخبار الزمان ٢٤٩.

٢ على... إليهم: النص يختلف كثيراً عنه في أخبار الزمان، انظره هناك ٢٤٩ || اذعاك:
 إذعائك...

٣ عيد: عيداً.

٤ يستعيروا: تستعير || الإسرائيلات: الإسرائيليات || به: بها.

ه الإسرائيلين: الإسرائيليين | حالله تعالى > : عن أخبار الزمان ٢٥٠.

٧ < أول>: عن أخبار الزمان ٢٥٠ || ونيف وأربعون: ونيفاً وأربعين.

١٠ في: من، أخبار الزمان ٢٥٠ || <فرعون>: عن أخبار الزمان ٢٥٠ || خروجهم:
 بخروجهم || سقط: نسبة سقطت.

١٠ \_ ١٢ لما. . . بالتعدية: لم ترد في أخبار الزمان.

١٣ أحداً: أحد.

<sup>18</sup> \_ 18 فيقال... ونيف: فيقال إنه كمل عددهم وزاد على موسى عليه السلام ستة آلاف ألف، أخبار الزمان ٢٥٠.

١٥ معبر: ساحل، أخبار الزمان ٢٥١.

قف بالبحر وكنّه بأبي العبّاس ومُرْه أن يكفّ عنّا موجه. وضربه بعصاه فانكشف أرضه ولحقه موسى ومعه بنو إسرائيل. فمشّوا في وسط الماء وهو عن أينمانهم وأيسارهم. وجعل لكلّ سِبْط طريقاً، وجعل فيه طاقاتٍ ٣ ليرا بعضُهم بعضاً.

فأقبل جبريل، عليه السلام، على فرس بلقاء فدخل قدام (١٦١ب) حصان فرعون. فعبر من خلفه، تحصان فرعون. فعبر من خلفه، فلم يبق أحداً منهم في البرّ إلاّ وعبر لعبور فرعون. فلمّا توسّطوا البحر وقد خرج موسى، عليه السلام، بجميع بني إسرائيل إلى الجانب الآخر وقد فأمر الله، سبحانه وتعالى، البحرَ أن يأخذ فرعونَ وقومَه.

فلمّا عاين فرعون الغرق قال: آمنت أنّه لا إلله إلاّ الذي آمنت به بنو إسرائيل. وكان قوله غير صحيح النيّة، فألْحَمه جبريل، عليه السلام، بكفّ من حصاة البحر ضَرَبَ بها وجهّه، فغرق الجميع، ومرّ بأرواحهم إلى النار. ١٢ وطرحهم البحر بعد هلاكهم إلى ذلك الجانب الذي به موسى وبنو إسرائيل. وأُلقي جسد فرعون حتّى رآه موسى وقومُه وعرفوه، وانتقم الله، عرّ وجلّ، منهم ونجّا عباده المؤمنين، والحمد لله ربّ العالمين.

قلت: وسيأتي ذكر مَنْ ملك مصر من بعد فرعون موسى عند ذكر فتوح مصر في الإسلام، بكلام يتلوا هذا الكلام، سياقُه إلى حين ولاية عَمْرو بن العاص سنة عشرين الهجريّة، إن شاء الله تعالى، بحول الله وقُوَّته ١٨

٤ ليرا: ليري.

٧ احداً: احد.

١٢ ومر بأرواحهم: وحملت أرواحهم، أخبار الزمان ٢٥١.

۱۵ ونجا: ونجي.

١٧ يتلوا: يتلو.

۱۸ عمرو بن العاص: بن واثل السهمي، فتح الحديبية وانتصر على البيزنطين في أجنادين - فلسطين ثم فتح مصر وهزم الجيش المعادي في عين شمس وبابليون واحتل الإسكندرية سنة ۲۱ هـ/ ۲۶۲ م، حكم مصر وينى الفسطاط، اشترك في التحكيم الذي عقب معركة صفين فرجح بدهائه كفة معاوية، توفي في الفسطاط (القاهرة فيما بعد) سنة ٤٣ هـ/ ٦٦٤ م وقيل بعد سنة ٥٠ هـ، انظر على سبيل المثال الإصابة ٣:٢.

ومَنَّه وكَرَمِه ورَحْمَتِه.

وأجمع أهل التاريخ أنّ يعقوب، عليه السلام، دخل مصر في سبعين تفرأ من أهل بيته، وأنّ بَنِيهِ خرجوا من مصر في سبع مائة ألف مقاتل، وأنّ بين مولد الخليل، عليه السلام، وبين خروج بني إسرائيل من مصر: خمس مائة سنة وخمس عشرة سنة.

ت وقد زعم كثير من العِبْرِيّين أنّ من مولد إبراهيم، عليه السلام، إلى دخول بني إسرائيل مصرَ: مائتان وسبعون سنة، وذلك بعد وفاة إسحاق عليه السلام، بعشر سنين.

٩ وذكروا أن حزقيل، هو الذي أصاب قومَه الطاعون، فخرجوا من
 ديارهم حذرَ الموت. فقال الله: موتوا. فماتوا، ثمّ أحياهم.

ولمّا مات حزقيل كثرت الأحداث في بني إسرائيل، وتركوا عهد الله الله وعبدوا الأوثان. فبعث الله إليهم (١٦٢) ابن العبرانيّ، فلم يطيعوه. فدعا الله عليهم فأقحطوا ثلاث سنين. فسألوه الدعاء بسؤال ذلك، ويرجعون عن معاصيهم، ففعل، ولم يرجعوا.

الله عرفه البعض الميد الله الله الله الله المعض المعض المعض المعض المعض المعض المعض المعمود المعلم المعمود ال

٢ سبعين: انظر سفر التكوين ٤٦:٧٢.

٣ سبع مائة لف مقاتل: ستمائة ألف مقاتل، انظر هنا ٨/١٧٧ والهوامش الأخرى هناك.

عرقيل: انظر مراة الزمان ١:٤٥٤ ـ ٤٥٦ والمصادر المذكورة في ص ٤٥٤ هامش ١.

١٠ موتوا. . . : إشارة إلى الآية ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أَلُوفْ حَلَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَخْيَاهُمْ﴾ القرآن الكريم ٢٤٣/٢.

الله اس: انظر قصة إلياس في مرآة الزمان ١:٥٩١ ـ ٤٦٥ والمصادر المذكورة هناك.
 وخصوصاً في ص ٤٥٩ هامش ١ والطبري ١:٥٤٥ وما يليها || أليسع بن أخطوب: انظر مرآة الزمان ١:٤٦٦ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ والطبري ١:٥٤٢ وما يليها.

١٦ بابن العجوز: أما في نهاية الأرب ٢:١٤): حزقيل بن بوذي ويلقب بابن العجوز، انظر أيضاً الطبري: ١:٥٣٥، حزقيل بن بوزي واختلفوا فيه فقال قوم: هو ابن العجوز، مرآة الزمان ١:٤٥٤، وفي الكامل لابن الأثير: حزقيل بن نوري وهو الذي يقال له ابن

حالُهم ويُنْصَرون على أعدائهم وتخصُب بلادهم، ثمّ ينهمكون بالمعاصيّ وعبادة الأوثان وقتاً فيسلّط الله عليهم أنواعَ البلاء من القخط تارة ومن الفّناء تارة ومن تسليط الأعداء تارة، حتّى أنّ تابوت الميثاق انتُزع من بين أيديهم ٣ وغُلِبوا عليه.

وكان أهل غَزَّةَ وعَسْقَلان هم الذين انتزعوه منهم، وكانوا يتبرّكون به وشملتهم السَّكينَة عند حضوره.

ولم يزالوا كذاك أربع مائة سنة ومائة سنة، ما بين وفاة يوشَع بن نُون إلى أن عاد المُلْك والنُّبُوَّة إليهم، حسبما أسوقُه آخر ذكر الأنبياء، صلوات الله عليهم، من المُدد.

# ذكر أشمويل ، عليه السلام، وداود، عليه السلام

أمّا أشمويل فإنّه كان أسنّ من داود مائتين وعشرين سنة؛ هكذا وجدت في كتاب القُضاعي. وبعث الله إليهم طالوت ملكاً، وردّ إليهم ١٢ التابوت، وكان من خشب السمشار معمولاً بالصَّفْر، مموّهاً بالذَّهَب.

العجوز، ٢١٠:١، انظر أيضاً هنا ٢/٢٥٣ حيث يعطي هذا اللقلب للحواري يهوذا الذي سلم المسيح وانظر أيضاً مرآة الزمان ٢:٤٦١ حيث يقول: «وشمعون لم يكن نبياً، وإنما هو ابن عجوز اسمها صفية...».

٣ تابوت الميثاق: قارن بالآية الكريمة ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةُ مَن رُبِّكُمُ القرآن الكريم ٢٤٨/٢.

٦ السكينة: قرن بالآية الكريمة السابقة.

٩ من المدد: أضيفتا في الهامش.

١٠ أشمويل: أيضاً: شمويل، انظر هنا ٤/٢٤٠ والطبري ٢:٥٥٥ وقصته في الطبري ١:٥٤٥ وما يليها حيث يرد اسمه أيضاً «أشمويل» وهو نفسه أشموثيل، انظر قصته في مرآة الزمان ١:٤٦٧ ـ ٤٧٥ والمصادر المذكورة في ص ٤٦٧ هامش ١، وهو صموثيل، انظر الكتاب المقدس، صموثيل الأول ١:١٩٦ ـ ٤٠٠ || داود: انظر مرآة الزمان ١:٤٧٥ ـ ٤٩٢ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧٥ هامش ١ والطبري ١:٥٩٥ وما يليها.

۱۱ مائتين: بمائتين.

١٢ كتاب القضاعي: لعله مأخوذ عن الإنباء، ولكنني لم أستطع التحقق من ذلك لأنه لم تتيسر لي الصفحات ٢٣ إلى ٥٨ من المخطوطة والتي أتوقع ورود هذا النص فيها || وبعث. ملكاً: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٤٧/٢.

١٣ السمشار: الشمسار، نهاية الأرب ١٤ : ٨/٣٩، الشمشاد وهو البقس، انظر الموسوعة =

وأمّا داود، عليه السلام، فهو ابن مِنَسَّى بن عُبِيد، من وُلْد يَهوذا بن يعقوب. وقيل: هو داود بن مِنَسَّى بن عويلي بن يهوذا، والله أعلم.

وقال وَهْب بن مُنَبّه: كان داود، عليه السلام، قصيراً، أزرقَ، قليلَ الشعر، طاهرَ القلب، فقية مُلْكِه ـ مُلْكِ طالوت ونبوّة شمويل. وأطاعه بني إسرائيل، وفتح لهم الفتوحاتِ الكثيرةَ، وأنزل الله عليه الزّبور، وعلّمه وصنعة الحديد، وأمر الجبالَ أن تسبّح معه، وأعطاه من حُسْن الصَّوْت ما لم يُعْطِهِ أحداً من خُلْقه. واتَّسع ملكُه وكان له تسع وتسعون زوجة. ولمّا بلغ ثمان وخسين سنة ابْتُلِيَ بقصة أوريًا، وتزوج زوجته، وولدت له سُلَيْمان، ثمان وخسين السلام، وبكا على خطيئته أربعين يوماً، حتى نبت العشب من دموعه، فتاب الله عليه.

وقيل: إنّه أخذ في بناء بيت المقدّس، ومات ولم يتهيّا بنايه. وعاش ١٢ مائة سنة، وكان مُلْكُه أربعون سنة. وشيّع جنازته أربعون ألف راهب؛ هذا

<sup>=</sup> في علوم الطبيعة ١٥٦:١ رقم ٣٢١٥.

ا منسا بن عبيد: إيشا بن عوفيذ، عرائس المجالس ١٨٢، إيشا بن عويد، مرآة الزمان ١٤٦١، إيشا بن عويد، مرآة الزمان ١٤٦١، إيشى بن عويد، الكامل لابن الأثير ٢٢٣١، والطبري ٥٥٩١، إيشى بن عويل، ناية الأرب ٣/٥٤:١٤ وانظر هامش ١ هناك، يسّى بن عوبيد، الكتاب المقدس، أخبار الأيّام الأرّل ٢:١٤ ـ ١٥ وإنجيل مَتّى ١:٥ ـ ٦.

٢ عويلي: الكلمة غير منقوطة في الأصل.

٣ أزرق: قصيراً أزرق، مرآة الزمأن ٤٧٦:١، أشقر مع حلاوة العينين وحسن المنظر،
 الكتاب المقدس، صموئيل الأول ١٢:١٦.

٤ بني: بنو.

وأنزل الله عليه الزبور . . . : انظر أيضاً الطبري ١ : ٥٦٢ وما يليها .

٨ ثمان: كذا || أوريا: هو أوريا الحثي زوج بثشبع التي تزوجها داود فيما بعد، انظر قصته
 في الكتاب المقدس، صموئيل الثاني ٢:١١ - ٧٧.

۹ وبكا: وبكي.

١١ يتهيا بنايه: يتهيأ بناؤه بعد.

۱۲ أربعون: أربعين.

ما ساقه الطّبريّ، وذكر ذلك القُضاعين. وذكر أن شيّع جنازته من سائر الناس أربعون ألف ألف ألف، ثلاث مرار

وقيل: إنّ مُلك طالوت كان أربعين سنة. وقد كان قبل داود وجالوت ٣ في صدر ملك طالوت، وفي هذا شيء من المناقضة، والله أعلم.

### ذكر سُلَيْمان بن داود، عليه السلام

وأمّا سُلَيْمان بن داود، عليه السلام، < فلقد> أجمع الطّبري آ والقُضاعيّ والمَسْعوديّ أنّه مَلَكَ بعد أبيه وله من العمر اثنتي عشر سنة. وسخّر الله تعالى معه الإنس والجِنّ والطّير والوَحْش والرّيح، وأتاه النّبوّة، إلا أنّ اليهود لا تعدّه من الأنبياء. وسخّر الله له الريحَ، فكان إذا أراد سفراً الغزوِ أمرَ فنُصِبَ له آلةً من خشب وحُمَّلَ عليه جميعُ ما يريد من الناس والدوابّ وآلة الحرب، وعكف الطيّر على رايّتِه، وقام الإنس والجنّ في خدمته. ثمّ يأمر الريح العاصفَ فيدخل تحت الخشب فتحمله. فإذا استقر ١٢ أمر الرحا تحمله غدوها شهراً ورواحَها شهراً، إلى حيث شاء. ولمّا مضى من ملكه أربع سنين بدأ ببناء بيت المقدّس، وفرغ منه في سبع سنين. ولمّا مضى من مُلكه خمسٌ وعشرين ـ سنة، ١٥

الطبري: انظر الطبري ١: ٥٧٢ | القضاعي: لعل النص مأخوذ عن الإنباء، ولكنني لم أتمكن من التحقق من ذلك لأن الصفحات ٢٣ إلى ٥٨ من المخطوطة والتي أتوقع ورود هذا النص فيها لم تتيسر لى | أن: أنه.

ذكر سليمان: أنظر مرآة الزمان ١: ٤٩٨ ـ ٣٦٦ والمصادر المذكورة هناك في ص ٤٩٨
 هامش ١ والطبري ١:٧٣٥ وما يليها.

لا وله من العمر...: لم أجدها في الطبري، وكان ابن ثلاث عشرة سنة، الكامل لابن
 الأثير ٢٢٩:١.

۷ عشر: عشرة.

٨ معه: له.

١٠ عليه: عليها،

١٢ فإذا: مكررة في الأصل.

١٣ الرحا: كذا، ولعله يقصد: الربح || تحمله: فتحمله.

۱۵ عشرین: عشرون.

جاءته ملكة سبأ، وهي بلقيس. وكان من قصّته معها ما حكاه وقصّة <الله> في كتابه العزيز.

" عن ابن عبّاس أنّ سُلَيْمان تزوّجها؛ وسليمان أوّل من اتّخذ الحمّام والرّحا والصّابون والنُّورَة، وكان على ساق بَلْقيس شعرات تُستقبَّح وتُستخسَن، فأمر بعمل النُّورَة من أجله، وقد هجا بعض الشعراء قوماً " بالبُخل فقال (من البسيط):

الْخُبْزُ عِنْدَهُمُ أَيَّامَ مَيْسِرِهِمْ أَعَزُ مِنْ نُورَةٍ أَيَّامَ بَلْقِيس

(178) قال السُّدَيُّ: إنّ الشَّيْطان أخذ خاتم سليمان وجلس على و كرسيّه أربعين يوماً، وخرج سليمانُ هارباً على وجهه يستطّعِمُ الناسَ فكانت هذه فتنتُه التي ذكرها الله تعالى، ثمّ ردّه الله إلى محلّ سلطانه، وذلك بعدما استطعم من الناس ـ فتُصُدُّق عليه حوتُ سَمَكِ، فشَق بطّنَه وخد الخاتَمَ في جوفه، فردّه الله إلى مُلْكِهِ.

روي عن ابن عبّاس عن النبي على الله قال: «بينما حكان> سليمان يصلّي ذات يوم فرأى شجرة، قال لها: ما اسمُكِ؟ قالت: ١٥ الخرّوب. قال: لأي شيء أنت؟ قالت: لخراب هذا البيت. فقال سليمان اللهم غمَّ على الجِنّ موتي حتّى تعلم الإنسُ أنهم لا يعلمون الغَيْبَ. ونَحَتَ من الخرّوب عصاً وتوكاً عليها حولاً وهو مَيّت والجِنّ لا يعلمون. فأكلتها الأرضة، فسقط»، وكان جميع عمره اثنين وخمسين سنة.

القيس: بلقمة ابنة ليشرح، بلقمة ابنة هادد واسمه ليشرح، الكامل لابن الأثير ٢٣٠:١،
 بلقيس بنت ايلشرح، الكامل لابن الأثير ٢٧٦:١.

٤ الرحا: الرحى || النورة: هي حجر الكلس، ثم غلب على أخلاط تضاف إلى الكِلْس من زرنيخ وغيره لإزالة الشعر، انظر المنجد في اللغة.

٨ قال السدي: انظر الطبري ١:٩٢١ وما يليهاً.

١٠ فتنته التي ذكرها الله تعالى: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَهُمَانَ وَٱلْقَيْنَا عَلَى
 كُرْسِيْهِ جَسَداً﴾ القرآن الكريم ٣٨/ ٣٤.

و ١٣ روي عن بن عباس...: قارن بالطبري ١: ٥٩٥ وما يليها.

١٥ الخروب: الخروبة، الطبري ١:٥٩٥.

١٨ اثنين: اثنتين.

# <ذكر رُحْبَعَم>

وملك بعده ابنه رحبعم سبع سنين، وقيل: ثمان سنين. ثمّ اتّصل المُلك بآل داود، واستمرّ من حين كَمُل بناء بيت المُقدَّس وإلى أن أخربه ٣ بختنَصّر الفارسي وسبى بني إسرائيل ـ على الرأي اليونانيّ ـ أربع مائة سنة وإحدى وأربعين سنة ونصف وأيّام. وعلى ما يدّعيه العِبْرِيّون: أربع مائة سنة وعشرون سنة ونصف.

وعن القُضاعيّ أنّ المُلك أستمرّ في آل داود أربع مائة سنة وثلاث وخمسين سنة، وهذا شديد الموافقة لزعم اليهود. فإنّ داود وسليمان سَبَقَ لهما في الملك قبل بناء بيت المقدّس أربعاً وأربعون سنة.

٢ سبع سنين: أضيفت كلمة (عشرة) فوق الكلمتين، وفي مرآة الزمان ٥٢٨:١ سبع
 عشرة سنة || ثمان سنين: هنا أيضاً أضيفت كلمة (عشرة) فوق السطر.

٥ وأيام: وأياماً.

٩ أربعاً: أربع.

١٠ وقال الإصفهاني: انظر حمزة ٨٦، والإصفهاني هو حمزة بن الحسن المترفى قبل عام ٣٦٠ هـ/ ٩٧١ م، انظر سوائر الأمثال ٩، وكتابه المقصود هنا هو التاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، انظر ثبت المصادر والمراجع.

١٠ أربع مائة سنة وعشرين سنة: أربع ماية وعشر سنين، حمزة ٨٦، وهو يأخذ عن أسفار التوراة كما يقول على صفحة ٨٤ هناك.

۱۱ وفي مكان آخر: انظر حمزة ۹۲.

١٣ ـ ١٣ ثلاثمائة... ونصف: ثلثماية وأربع وتسعون سنة وسنة أشهر، حزة ٩٢، والأخير
 يأخذ عن اكتاب منسوب التأليف إلى فنحاس بن باطا العبراني، حزة ٨٨.

۱۳ ظاهراً: ظاهر.

## ذكر أخبار آل داود . . .

وأمّا أخبار آل داود وملوكهم، فإنّ الملك الثالث بعد سليمان عليه السلام، (١٦٥) وهو آشا بن آشاش بن رحبعم بن سليمان بن داود كان رجلاً صالحاً، وكان أعرج من عرق الانسا. وإنّ أحربا بن يورام، وهو السادس بعد سليمان، قُتِل واستولّت أمّه عثليا على الملك، وقتلت الداودين بأسرهم، ما عاد ابن ابنها يواش بن احربا \_ فإنها أهمَلَته أو سَهَت عنه، وكان له من العمر سنة واحدة. فضمّه إليه يهربدع الهارونيّ وأخفى أمره، وربّاه حتّى صار له من العمر ثمان سنين. فبايعه الرؤساء والأجلاء.

٩ وقلت عثليا في دهليز البيث المقدّس.

ثمّ ملك أمصبا بن يواش، وكان ضعيفاً. ثم ملك ميشا بن حزقيا، وهو الرابع عشر بعد سليمان، فإنّ مَلِكَ بابِلَ أسرَه وحبسَه في تمثال

ذكر أخبار آل داود: قارن بالطبري ١:١٩:١ وما يليها ||...: كلمة غير واضحة،
 لعلها: باختصار.

٣ آشا بن آشاش بن رحبعم: الرسم في الأصل: ااشا بن ااشاش...، آسا بن آبيا بن رحبعم، مرآة الزمان ٥٣٩:١، أسا بن أبيا، الطبري ٦١٩:١، آسا بن أبيا، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ١٠:٣.

عرق الانسا: عرق النسا، أما الطبري فإنه يذكر هذه الصفات بزعم بعض أهل الكتاب لملك آخر، انظر الطبري ٦٤٢:١ || احربا بن يورام: أخزيا بن يهورام، انظر الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢٠:١٢.

ه عثلياً: غزليا بنت عمرم، مرآة الزمان ٢٠٤١، عزليا بنت عمرم، الكامل لابن الأثير ٢٠٤١، عثليا بنت عمري، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢٠٢٢.

الداودين: الدواديين | يواش: في الأصل: يوااش | يواش بن أحربا: يواش بن أخزيا، الكامل لابن الأثير ٢٠٤١، وإنظر الخلاف في التسلسل في المصدرين السابقين على سبيل المثال.

يهربدع: في الأصل بدون نقط، والنقط أضيفت عشوائياً || يهربدع الهاروني: يهوباداع
 الكاهن، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ١١٠٢٢.

٩ وقلت: وقتلت.

١٠ أمصبا بن يواش: في الأصل: امصي بن يوااش، والتصحيح عن مرآة الزمان ١:٥٥٠ والكامل لابن اوثير ٢٠٤١، والكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ١:٢٠، أموصيا بن يواش، الطبري ١:٣٠٦ إ ميشا: منسى، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ٣:٣١ وهو الثالث عشر هناك، منشا، الطبري ٢٤٣١٠.

نحاس، وأمر أن يوقَدَ عليه، فتاب من عصيانه فأعانه الله وخلُّصه ونجَّاه.

وأمّا يوشا ـ وهو السادس عشر بعد سليمان ـ فإنّه كان أصلح الجماعة. وهو الذي أجار فِتْيانَ أهل مصر، فسباه ملك مصر، فمات ٣ هناك.

وأمّا يهوياخي بن يهوياقيم، فإنّ بختنصر أجلاه ـ قبل خرابه البيتَ المقدّس ـ إلى بابل. ثمّ رفع شأنه في بابل بعد ذلك وأقطعه حظّه نهرَ ٦ الملك.

وأمّا صدقيا ـ وهو آخرهم ـ فإنّ بختنصّر استخلَفه بعد أن استخلَفه على الطاعة وأداء الخراج إليه، فأقام على ذلك برهة ثمّ مَرَقَ من الطاعة . ٩ وكان ذلك سبباً لأن قصدها بختنصّر واستأسره بعد أن أخرب بيت المقدّس، فلم يدع فيه حجراً على حجر. ثمّ أكْحَلَه، ومات في أسره، وصار مُلك أورشَليم لبختنصّر.

وقال القُضاغي: لم يزل الملك في آل داود إلى صاحب شَغيا. فقال ابن إسحاق: اسمه صديقه. وقال غيره: اسمه حِزْقيا. وإنّ شَغيا نبيّ بعثه الله تعالى إلى صَديقه ليبشر بعيسى ومحمّد، صلّى الله عليهما. وإنّ ١٥ سنحاريب، ملِك بابل، قد سار يريد قتال صديقه. فكفاه الله أمره، وأوحى

لا يوشا: يوشيا، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ١٤:٣ وهو الخامس عشر هناك وأخبار الأيام الثاني ٢:٣٤ والطبري ٢٤٣:١.

عبویاخی: یهویاکین، الکتاب المقدس، أخبار الأیام الثانی ۳۱:۹، یویاحین بن یویاقیم،
 الطبری ۱:۹:۳۲.

۸ صدقیا: صدیقیا، الطبری ۱۴۳:۱.

١٣ وقال القضاعي...: لعله مأخوذ عن كتاب الإنباء، ولكنني لم أتمكن من تخري الأمر
 هناك لأنه لم تتوفر لي الصفحات ٢٣ ـ ٥٩ من المخطوطة | شعيا: انظر مرآة الزمان
 ١٠٤١ ـ ٥٤٢ والمصادر المذكورة في ض ٥٤١ هامش ١.

١٤ صديقة: انظر الطبري ٢:٧٣١ وانظر أيضاً مرآة الزمان ٢:١١٥ هامش ٢ | حزقياً: قارن بالطبري ٢:٣٤٦.

١٦ - سنحاريب: هو ملك آشور من سنة ٧٠٥ إلى سنة ٦٨١ ق.م. وهو ابن سرجون الثاني،

إلى شَغيا: قد أخرت أمر صديقه خمس عشر سنة. وأمّا قول ابن اسحاق، فذكر أنّ بني إسرائيل ملّوا شَغيا بعد موت صَديقة، (١٦٦) فأرسل الله عدوّهم، فأفناهم وشرّدهم. قال ابن اسحاق: نشروه بالمِنشار.

ولمّا عظُمَتْ أحداث بني إسرائيل وأكثروا من البِدَع ورغِبوا عن البيت المقدّس، وصار عودهم سيحد ضران، فغزاهم بختنصر، فتابوا إلى الله تعالى، فردّه عنهم أوّلاً، ثمّ نكثوا وعادوا إلى ما كانوا عليه، وأكثروا من الأحداث. فأرسل الله إليهم أزمِيا، فأخبرهم بغضب الله عليهم، فضربوه وقيدوه. فبعث الله إليهم بختنصر، فقتل منهم وصلب وحرق وسبا الدراري و وأخربَ بيت المقدّس وحرثه، وأخرج أزمِيا إلى مصر، فأقام بها. ثمّ أمره الله تعالى بالعود إلى الشام، فسار حتى أشرف على بيت المقدّس. فقال: إنّا نُخيِي هذه المدينة بعد موتها. فأماته الله مائة عام، ثمّ بعثه بعد أن عَمُر المقدّس.

قال ابن إسحاق: إنّ أَزمِيا هو الخَضْر. وقال قَتادة: الذي مرّ على قريةٍ وهي خاويةٌ على عروشها هو العَزيز. وقال قوم: إنّ بختنصر كان بعد ال قتل يَحْيَى بن زَكَرِيّا، وأنّه وجد دمه يغلي على الأرض، فقتل عليه سبعين ألف فسكن الدم.

ا عشر: عشرة.

قال ابن إسحاق...: قارن بالطبري ٢٤٤:١ وما يليها || نشروه بالمنشار: انظر الطبري
 ١٥٤:١ وقارت بمرآة الزمان ٢٤٥:١، قارن أيضاً بقصة نشر زكريا هنا ص ٢٤٩/٥.

مسيحد ضران: كذا، والمعنى غير واضح || بختنصر: هو نبوخذنصر أو نبوخذناصر
 الذي ملك بابل من سنة ٦٠٥ إلى سنة ٢٦٥ ق.م. ولقد ورد ذكره في الكتاب المقدس،
 أخبار الأيام الثاني ٢٣٦ - ٢١، خرب أورشليم وسبى اليهود إلى بابل سنة ٥٨٦ ق.م..

۸ وسبا: وسبی.

١٣ قال ابن إسحاق. . . : انظر الطبري ٦٥٧ وما يليها.

١٤ وقال قوم...: قارن بالطبري ١:٧٥٧ || بختنصر: حردوش، طيطوش، انظر هنا
 ١٣/٢٤٩.

١٥ وجد دمه يغلى. . . : قارن بما يلى هنا ١٥٠/ ١ ـ ٢.

١٦ ألف: ألفًا.

قلت: وفساد هذا القول ظاهر. وقد كان في جملة السَّبْي الذي حمله بختنصّر إلى العراق: دانْيال والعَزيز، عليهما السلام. وإن بختنصّر رءا رؤيا هالته، فعبّرها له دانيال.

واتفقوا على مدّة إقامة السَّبْي ببابل، فكان سبعين سنة، إلى أن ملك كورش الفارسيّ، واسمه في اللغة الفارسيّة: بَهْمَن. فأذِن لهم في العودة إلى أورشليم، وفي بناء بيت المقدّس. إلاّ أنّ المُلك <كان> قد زال تعنهم. وكانت المدّة منذ عود بني إسرائيل إلى أورشليم وإلى أوّل التاريخ اليونانيّ ـ الذي أوّله ظهور الإسكندر ـ أمّا على رأي اليونان فمائة وسبعون سنة، وأمّا على الرأي العِبْرِيّ فمائة وخمس وثمانون سنة.

ولمّا رجع بنو إسرائيل إلى أورشليم، أقام العَزيزُ التوراةَ بعد دُروسِها، وإنّ بختنصّر كان أحرقها، فأملاها العزيز مِن حِفْظِه. وقيل: إنّه كان (١٦٧) من زُعمائهم، ولم يكن نبيّاً.

قال العُتْبِيّ: كان قد أكثر من المُناجاة في القَدَر، فُمحِيَ اسمه من ديوان الأنبياء. وكان ذلك سبباً لقول اليهود فيه: إنّه ابن الله ـ تعالى حالله> عمّا يقول المُشْرِكون. وزعم بعض اليهود أنّ عِزْرَه وهو العزيز، ١٥ وأنّه دبّر بني إسرائيل هو وثلاثة نفر معه أربعين سنة، وأنّ من ولادة داود إلى موت العَزِيز: خمس مائة سنة وأربع وستّون سنة.

فكان عدّة ملوك آل داود من رَحْبَعَم بن سليمان إلى صاحب شَغيا ـ ١٨ وهو صَديقَة ـ عشرون ملك. والمتّفق عليه في مدّة مُلْكِهم أربع مائة سنة

۲ رءا: رأي.

كورش: أو قورش، الكبير ٥٥٧ ـ ٥٢٨ ق.م. ملك فارس من السلالة الأخينية،
 استولى على بلاد ماداي وآسيا الصغرى وبابل وأذن لليهود بالعودة إلى فلسطين، انظر أيضاً
 الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثانى ٣٦: ٢٦ ـ ٣٣.

١٠ العزيز: هو عزرا بن سراياً، انظر الكتاب المقدس، سفر عزرا ١٠٧ ـ ١٠٠.

١٢ زعماتهم: في الأصل: زعماهم.

١٣ العتبي: أبو النُّصر محمود بن عبد الجبار. انظر بروكلمان، الملحق١:٥٤٧.

١٥ وهو: الواو زائدة.

١٩ ملك: ملكأ.

وثلاث وخمسون سنة، والله، عزّ وجلّ، أعلم،

ذكر يونُس بن متًا، عليه السلام

" أمّا يونُس، عليه السلام، بعثه الله تعالى بعد حان > الْتَقَمَهُ الحوت، على قول. وقال وهب: إنّه قبلما الْتَهَمَه الحوت؛ وهو المتفق عليه. وإنّه أرسل إلى أهل مدينة نينوَى ـ وقيل: هي الموصل ـ وأنّه في أوّل الأمر تحذّبوه، فتوعدهم بالعذاب، وخرج من بين أظهرهم. فلمّا رأى قومُه إماراتِ العذاب ضجّوا وبكوا وتابوا إلى الله تعالى وآمنوا. فكشف الله، عز وجلّ، عنهم العذاب. وسأل عنهم يونس، فقيل: إنّهم لم يعذّبوا، ولم وجلّ، عنهم العذاب. وسأل عنهم يونس، فقيل: إنّهم لم يعذّبوا، ولم علم بما كان من توبتهم، فه فه فه في منافيها كذبت. وركِب دِجْلَة، فكان من أمره ما قصّه الله تعالى في كتابه العزيز.

# ذكر زُكَرِيا، عليه السلام

وأمّا زكريّا، عليه السلام، فهو ابن حنّا من ولد سليمان بن داود، ويقال: زكريّا بن أدن. وكان هو وَعِمْران، أبو مَرْيَم، قد تزوّجا أختين، ١٥ إحداهما عند زكريّا، وهي أم يَحْيَى، والأخرى عند عِمْران، وهي أم مَرْيَم. ولمّا ولدت مريم، كفِلَها زكريّا لموت أبيها، وقيل: بل لضعف أبيها عن

11

تكر يونس: انظر مرآة الزمان ١:٥٥٧ ـ ٥٦٦ والمصادر المذكورة هناك في ص ٥٥٧ همش ٢ وانظر أيضاً الطبري ١:٧٨٦ ـ ٧٨٩ || متا: متى، عرائس المجالس ٢٧٩ ومرآة الزمان ١:٥٠٥ والطبري ١:٨٠٠ أمتاي، الكتاب المقدس، سفر يونان ١:١٠

قبلما: في الأصل: قبل ما.

ه إلى... الموصل: إلى أهل نينوى من أرض الموصل، مرآة الزمان ١٠٠٠،٥٦١: قرية
 من قرى الموصل يقال لها نينوى، عرائس المجالس ٢٧٠.

٩ القرآن الكريم ٢١/ ٨٧.

**١٠ خوفاً: خوف.** 

١٢ ذكر زكريا: انظر مرآة الزمان ١:١٦٥ ـ ٥٧٠ والمصادر المذكورة هناك في ص ٥٦٦
 هامش ٢ والطبري ٢:١١١ وما يليها.

۱۳ حنا: برخيا، الطبري ۲:۱۱، أدى، الطبري ۲:۰۷۱، ادن، أذن، مرآة الزمان ١٣٠٠، يوحيا بن أدن، عرائس المجالس ٢٤٦.

كفالتها. ولمّا بلغ زكريًا الكِبَر، رزقه الله تعالى يَحْيى من زوجته، وكانت عاقراً لم تلد ولم تُرزق ولداً سواه.

وولدت (١٦٨) مريم عيسى، عليه السلام، بعد ولادة يحيى بثلاث ٣ سنين، وقيل: ستة أشهر. فاتهموا بني إسرائيل زكريًا بمريم، وهمّوا به، فاختفى منهم في جوف شجرة، فنشروها بالمنشار وزكريًا في داخلها؛ هذا قول وَهْب. وقال ابن إسحاق: ذكر لي بعض أهل العلم أن زكريًا مات موتًا ٢ سويًا. وأمّا يحيى، عليه السلام، فهو ابن خالة أمّ عيسى، عليه السلام، مُرْيَم. ويقال: ابن أختها. وكان حصوراً لا يعرف النساء. وقيل: إنّ يحيى عليه السلام، أي عَمّدَه، فإنّه غَمسه في نهر ٩ عليه السلام، وقيل له: يحيى الصابغ. وقيل: إن ملكاً من ملوك بني إسرائيل، الأردن. فيقال له: يحيى الصابغ. وقيل: إن ملكاً من ملوك بني إسرائيل، شاور يحيى في تزويج امرأة، فقال: إنّها بغيّ. فاحتالت عليه المرأة حتى الملك، وبقي دمه يغلي على الأرض، وذلك بعد رَفْع المسيح، حتى ١٢ غزاهم ملك من ملوك بابل يقال له: حردوش. ويقال: بل غزاهم طيطوش

١ يحيى: وهو يوحنا عند النصاري، انظر الكتاب المقدس، إنجيل لوقا ١٣:١.

٣ ـ ٤ وولدت. . . أشهر: قارن بالكامل لابن الأثير ١ : ٣٠٠.

انهموا بني: فاتهم بنو.

فنشروها بالمنشار: قارن بقصة نشر شعيا هنا ٤٢٢٦ وانظر عرائس المجالس ٢٥٢ ـ
 ٢٥٣ ومرآة الزمان ٢:٦٠٥ والكامل لابن الأثير ٢:٣٠٦.

٧ خالة أم عيسى: وفي الكتاب المقدس هي نسيبتها، انظر إنجيل لوقا ٢٦٦١، وفي الطبري ٧١٢:١ قلما ولدت مريم كفلها زكرياء بعد موت أمها لأن خالتها أخت أمها كانت عنده.»، والرواية الأخرى، وهي أن يحيى ابن أخت مريم، مذكورة في الطبري ٢١١٠١.

۱۰ يجيى الصابغ: هو عند النصارى يوحنا المعمدان، انظر الكتاب المقدس، أنجيل لوقا 19:9.

۱۲ وبقي...: قارن هذه القصة بما ورد هنا ۲۵۲/۱۲... وبعرائس المجالس ۲۵۲ والطبري ۲:۱۱۷ وما يليها.

۱۳ حردوش: خردوس، الطبري ۱: ۷۲۰ و۷۲۲، جودرس، الكامل لابن الأثير ۱: ۳۰٤، وانظر ما ورد هناك في هامش ۱، جودرز بن اشك، حزة ٤٢، حودراس بن اشك، هنا ۳۳/۳۷.

الروميّ وظهر عليهم، فرأى دم يحيى يغلي فقتل عليه سبعين ألف، فسَكَنَ. وأُخْرَبَ بيت المقدّس، والله أعلم.

ذكر عيسى ابن مَرْيَم، صلوات الله عليه

وأمّا عيسى، صلوات الله عليه، فإنّ مولده سَحَرَ يومِ الأربعاء الخامس والعشرين من كانون الأوّل سنة ثلاثمائة من تاريخ الإسكندر اليوناني، ويقال: سنة تسع عشرة وثلاثمائة. وقيل: إنّ مريم، عليها السلام، حمَلتُ به ولها ثلاث عشرة سنة. وقال الْحَسَن: حملت به تسع ساعات، ووضعته من يَوْمِها. وقال الجُمْهور من العلماء والمُفَسِّرين وأهل الكتاب: حملت به تسعة أشهر، وكانت ولادته في بَيْتَ لَخم. ولمّا مضت له ثمانية أيّام خُتِنَ على سُنة موسى، وسمَّوه يَسُوعَ. ولحقت به أمّه مصرَ، وأقامت هناك اثنتي عشرة سنة. ثمّ عادت به إلى ناصِرة، من جبل الجليل، عليه السلام. وأمّا اليهود نسبوه إلى رجل يقال له: يوسف النَّجَّار، من دار داود، كانت مريم مُسَمَّاه.

وقال أبو هُرَيْرَة، رضي الله عنه: وكانت مَرْيَم لها (١٦٩) ابن عمّ ١٥ يقال له: يوسف. وكانت هي وإيّاه يَلِيانِ خدمة كنيسة. وكانت مريم إذا نفذ مايها وماء يوسف، يأخذ كلّ واحد منهما قُلّته وينطلق إلى المَغارَة التي فيها الماء ويعودا.

المناكان اليوم الذي لقيها فيه جبريل، عليه السلام - قال: وكان ذلك اليوم أطول يوم في السنة وأشد حراً - ونفد ماء مريم، فقالت ليوسف: أما ننطلق بنا إلى الماء؟ قال يوسف: إنّ عندي لفضلة. فأخذت

١ ألف: ألفاً.

٣ ذكر عيسى: انظر مرآة الزمان ١: ٥٧١ ـ ٥٨٥ والطبري ١: ٧١١ وما يليها.

٤ سحر: في الأصل: سحره.

۱۲ نسبره: فنسبره.

١٥ وكانت هي وإياه. . . : قارن القصة بما ورد في الطبري ٢:٣٢١ وما يليها.

١٦ مايها: ماؤها.

۱۷ ویعودا: ویعودان.

قُلْتها وانطلقت حتى دخلت المغارة، فوجدت جبريل، عليه السلام، عند المغارة، قد مثله الله ﴿لَهَا بَشَراً سَوِياً﴾ فقال لها: إنّ الله، تبارك وتعالى، قد أنفذني إليك ليهب ﴿لَكِ عُلاَماً زَكِياً﴾. ﴿قَالَتْ إِنّي أَعُودُ بِالرَّحْمٰنِ ٣ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِياً﴾، وهي تحسبه رجل كان عندهم وكان اسمه تقياً، وكان مشهوراً بفسق. ف﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ عُلاَماً زَكِياً قَالَ اللهِ عُلاَماً وَكَيا قَالَ اللهِ عُلاَمًا وَلَمْ اللهِ عُلاَماً وَكِيا اللهِ عُلاَماً وَكِيا لَا هُو عَلَيْ هَيْنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنّا وَكَانَ أَمْراً مَقْضِياً﴾.

فلمّا سمعت ذلك استسلمت لأمر الله، فنفخ في جيبها ثمّ انصرف عنها. وملّت قلّتها وعادت. وكانت مريم لم يكن في أهل زمانها أحد أشد ٩ عبادة منها ولا أكثر اجتهاداً. فكان أوّل من أنكر حَمْلَ مريمَ صاحبُها يوسف. فإنّه لمّا رأى الذي بها عظُم عليه ولم يدرِ ما يصنع. فكان إذا أراد أن يتّهمها، يذكر صلاحَها وعبادتَها وأنّها لم تغبْ عنه ساعة قطّ. وإذا أراد ١٢ أن يبرئها ينظر إلى الذي قد ظهر عليها. قال: قلمّا اشتد به الأمر وهو أن يبرئها ينظر إلى الذي قد ظهر عليها. قال: قلمّا اشتد به الأمر وهو منك يستحي من كلامها في ذلك - قال لها: يا مريم، إنّه قد وقع في نفسي منك أمراً، وقد نويت أن أكتمه في نفسي، فغلبني ذلك، وإنّ الكلام فيه شفاء ١٥ ألصدر. فقالتُ مريم: قل قولاً جميلاً. فقال: يا مريم، هل بنيت زرعاً

٢ القرآن الكريم ١٩/١٧.

٣ القرآن الكريم ١٩/١٩، ١٨/١٩.

٤ رجل: رجلاً.

٥ بفسق: بفسقه.

٧ - ٧ القرآن الكريم ١٩/١٩ ـ ٢١، ولقد ورد في الأصل: ليهب، بدل: لأهب، أنا، بدل:
 أذر.

٨ جيبها: كذا أيضاً في الطبري ٢٠٤١، جيب درعها، الطبري ٢٣٣٠، عرائس
 المجالس ٢٥٢ والكامل لابن اوثير ٢٠٨١ ومرآة الزمان ٢:٧١١.

٩ وملت: وملأت.

ا فكان أول...: القصة مأخوذة بتصرف طفيف عن الطبري ١: ٧٢٥ وما يليها، ولربما أخذ عن مصدر آخر يأخذ بدوره عن الطبري.

١٥ أمراً: أمر.

بغير بذار؟ قالت: نعم. قال: فهل بنيت شجراً بغير غَيْث يصيبها؟ قالت: نعم. ثمّ قالت: ألم تعلم أنّ الله، عزّ وجلّ، أنبتَ (١٧٠) الزرع يوم خلقه من غير بذْرٍ؟ وخلق آدم وحوّاء من غير ذَكَرٍ ولا أُنثَى؟ قال: فلمّا قالت له ذلك، وقع في نفسه أنّ الذي بها من الله، عزّ وجلّ، وأنّه لا يسعه أن يسألها أكثر من ذلك.

قال: ثمّ تولّى خدمة المشجِد وحده، وكفاها كلّ عمل كانت تعمله، لمّا رأى عجزها عن القيام بذلك. فلمّا دنا فقاسها، أوحى الله إليها أن اخْرجي من أرض قومكِ، فإنّهم إن ظفروا بكِ عيروكِ وقتلوا ولدَكِ، وكانت أختُها يومئذ حُبْلى وقد بُشُرت بيحيى. فوضعته وهو ساجداً معترِفاً بعيسى، عليهما السلام.

قال: ثمّ حملها يوسف إلى أرض مصر على حمار له، حتى إذا كان بأرض مصر في منقطع أدرك مريم المخاصُ، فألْجاَها إلى أزاي حمار - أي إلى مِذْوَذِهِ - في أصل نخلة نَخِرَة، وكان ذلك في زمان الشتاء، فاشتد بمريم المخاصُ، فالتجأت إلى النخلة فاحتظنتها، وأحاطت الملائكة بها الممين صفوفاً، مُحَدُّقين بها. فلمّا وضعت، حزنت. قيل لها: لا تخافي ولا ﴿تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِياً وَهُرُّي إِلَيْكِ بِحِدْع ٱلنَّخَلَةِ تُسَاقِط عَلَيْكِ رُطَباً جَنِياً فَكُلِي وَٱشْرَبِي وَقَرِّي عَيْناً تَرَيِنٌ مِنَ ٱلْبَشِرِ أَحَداً فَقُولِي إِنِي عَنا تَرَيِنٌ مِنَ ٱلْبَشِرِ أَحَداً فَقُولِي إِنِي مِن الله تعالى. رطباً حيًا من تلك النخلة النَّخِرَة، في غير زمانه، آية من الله تعالى.

قال وَهْب: إِنّه تَكُلّم في المهد ثلاثَ مرارٍ، ثمّ لم يَتَكُلّم حتّى بلغ ٢١ حدّ الكلام. ولمّا بلغ ثلاثين سنة، جاءه الوحي. فكانت مدّة نبوته ثلاث

٧ فقاسها: استعمال غريب لهذه الكلمة التي تستعمل عادة للطيور.

۹ وهو: زائدة.

١٢ أزاي: لعل أصل الكلمة من: أزأ الغنم، بمعنى أطعمها وأشبعها، انظر محيط المحيط.

١٤ فاحتظنتها: فاحتضنتها.

١٥ قيل: فقيل.

١٦ \_ ١٨ القرآن الكريم ٢٤/١٩ ـ ٢٦.

سنين. وإنّ اليهود طلبوه، فدلّ عليه بعض الحوارِيين، واسمه يودّش، ويقال: يهوذا واريسي؛ ويقال: ابن العجوز. وارتشا من اليهود ثلاثين درهماً. وألقى الله شبهةً على الذي دلّ عليه، فأخذوه وصلبوه وقتلوه بعد أن ٣ بالغوا في تعذيبه. وصلبوا عن يمينه لصّاً وعن شماله لصّاً.

وزعم المؤرّخون أنّه حدث ذلك اليوم ظُلْمَةٌ عظيمة مزْعِجة، وكانت سببَ تَنَصُّلِ المسيح من أيديهم، وصعودِه حيّاً.

وزعم النّصارَى (١٧١) أنّ تلك الظُّلْمة كانت بعد موته. وقيل: كان بعد سبع، ظهر لأمّه وقال: لم يُصِبْني إلاّ خير. وأمرَها أن تأتيَه بالحواريّين، فبُثّهم في الأرض ووصّاهم. ويقال: إنّ مريم عاشت بعده ٩ ستّ سنين.

وبعد عشرين سنة من رفعه سُمِّيَتِ المؤمنون به نَصارَى. وكان أهل هذه التَّسْمية بأنطاكية. وبعد ذلك بثلاث عشرة سنة قتل بُطْرُس وبولُص ١٢ تلميذاه؛ وقيل: جميع من كان في مملكة الروم من النصارى. ولم يزل الأمر كذلك إلى أن ملك قُسْطَنْطين ابن هيلاني، وذلك بعد رفع المسيح بمائتي وسبعين سنة.

وقُسْطَنْطين أوّل من فارق عبادة الأصنام وتنصّر. وكان سبب ذلك أنّه رأى في منامه كأنّ رماحاً نزلت من السماء عليها صور صُلْبان، فجعل على رِماحه مثل ذلك، وقاتل أعداءً كانوا لم يزل له غالبون، فقهرهم وظفر بهم. ١٨ فندس في النّصْرانيّة، وجمع ثلاثمائة وثمانية عشر أُسْقُفاً وأربعة بَطارِقَة في

واريسي: الإسخريوطي، الكتاب المقدس، إنجيل متى ١٤:٢٦ || ابن العجوز: قارن
 بما ورد هنا ١٦/٢٣٨ || وارتشا: وارتشى.

٨ سبم: سبم ليال.

١٥ بمائتي: بمائتين.

١٨ لم يزل: لم يزالوا.

١٩ فندس: لعله يقصد: فاندس.

بَيْعَةٍ كان قد عملها، وتناظروا في مقالات النصارى، ووضعوا الشرائع بعد أن لم تكنّ، وقتنوا القوانين، وأمر ببناء الكنائس.

وإنّ أمّه هيلاني خرجت إلى فلسطين لسبع سنين مضت من ملكه، فبنت كنائس الشام، ودخلت بيت المقدّس، فسألت عن خشبة الصّليب التي صلب عليها شِبهُ المسيح، فقيل: إنّا كانت تحت ردم كبير. فدُلّت عليها ونثرت الذهب على ذلك الردم حتّى عادت الناس يتناهبون التُراب، حتّى ظهرت وظفِرت بها. ووسمت ليوم وجدتها عيداً سمّته عيد الصليب. والخشبة هي: صليب الصّلبوت.

وكانت أمّه هيلاني قد سباها أبوه من الرَّها، فلذلك تُعرف بهيلاني الرهاوية.
 ويسمّى هذا قُسْطَنْطين المُظَفَّر، ويقال: المُطَهّر، والله أعلم.

#### ذكر أهل القَزيَة

قال وَهْب بن مُنَبِّه: كانوا ثلاث نفر بعثهم الله إلى أهل أنطاكية، واسم الرجل (۱۷۲) الذي جاء من أقصى المدينة: حنين. وقال قتادة: هم ثلاثة من الحواريّين، بعثهم الله على لسان عيسى ابن مَرْيَم إلى أهل أنطاكية. وكان الرجل الذي جاء من أقصى المدينة مجذوماً، آمن بالرُّسُل وأيد قولهم، فوطئوه أهل القرية بأقدامهم حتى مات. وأهلك الله تعالى أهل تلك القرية بصَيْحَة جاءتهم من السماء ﴿فَأَصْبَحُوا﴾ فيها ﴿جَاثِمِينَ﴾.

٣ هيلاني: أو هيلانة وهي أم الإمبراطور قسطنطين، توفيت سنة ٣٢٧م.

٦ عادت: عاد.

١٣ ثلاث: ثلاثة || انطاكية . . . : إن في هذا لإشارة إلى القرآن الكريم ٣٦/ ١٢ \_ ٢٩.

١٧ - فوطئوه: فوطئه.

١٨ القرآن الكريم ٧٨/٧، ٩١، ٩١/ ٦٧، ٩٤، ٢٩/ ٣٧، ولعله كان يقصد الآية الكريمة ﴿إِنْ كَانَتْ إِلاَّ صَيْحَةً وَاحِلَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ﴾، القرآن الكريم ٣٦/ ٢٩.

#### ذكر ذو الكِفْل

أمّا ذو الكِفْل؛ قال العُتْبيّ: بعثه الله تعالى إلى ملِك من ملوك بني إسرائيل، فدعاه إلى الإيمان وكفِل له الجنّة، فآمن به، فسُمّي ذو الكِفْل. ٣ وقال مُجاهد: تكفّل أليسع بنيط، فوفا لهم، ولم يكن نبيّاً. وقيل: تكفّل بعمل رجل صالح، فكان يصلّي كلّ يوم ماثة رَكْعة. وقال الطّبريّ: إنّه بِشْر بن أَيّوب، عليه السلام.

# <ذكر لُقمان الحكيم>

وأمّا لُقُمان الحكيم، فإنّه لم يكن نبيّاً عند أكثر المفسّرين والعلماء، لكنّه كان حكيماً. وكان عبداً حبشيّاً لرجل من بني إسرائيل فأغتّقه. وكان اختاطاً معاصراً لداود، عليه السلام. وقال سَعيد بن المُسَيَّب: كان نبيّاً، وقد كان في زمنِ عاد رجل يقال له: لُقْمان بن عاد، وهو أحد رجال الوفد الذين قدموا مكّة يستسقون لقومهم. وانفرد هو عن قومه من الوفد بالدعاء ١٢ لنفسه بطول العمر، فأعطي عمرَ سبعة أنشر. وكان عمره يومئذ مائتا سنة، لنفسه بطول العمر، فأعطي عمرَ سبعة أنشر. وكان عمره يومئذ مائتا سنة، وهو صاحب لُبد وهو النشر السابع - فعاش ألفي وسبعمائة سنة. وقيل: أكثر. وقيل: أقل، والله أعلم.

١ ﴿ ذُو : ذِي، وهي إشارة إلى ذي الكفل المذكور في القرآن الكريم ٢١/ ٨٥ و٢٨/٣٨.

<sup>(</sup>٢ ـ ٦) مأخوذ عن الإنباء للقضاعي ص ٥٩ ـ ٦٠.

٢ ذو: في الأصل: ذوي || العتبي: في الأصل: العتابي، وهو تصحيف، انظر الإنباء ص
 ٥٥.

٣ ... إسرائيل: . . . إسرائيل يقال له كنعان، الإنباء ص ٥٩ | إ ذو: ذا.

٤ تكفل أليسع بنيط فوفا لهم: تكفل لليسع بأمته فوفى له، الإنباء ص ٥٩.

م ركعة: صلاة، الإنباء ص ٥٩ | وقال الطبري إنه...: وقال الطبري بعث الله بعد أيوب
 ابنه بشر بن أيوب وسماه ذا الكفل، الإنباء ص ٥٩ ـ ٣٠، وانظر الطبري ٣٦٤:١، وانظر
 هنا ١٦/٢٢٥ (٨ ـ ١٥) مأخوذ بتصرف قليل عن الإنباء ص ٦٠.

المسيد بن المسيب: هو أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب القرشي المخزومي المترفّى بعد سنة ٩٠ هـ/ ٧٠٨ ـ ٧٠٩ م، تقريب ٣٠٦:١، شذرات الذهب ١٠٣:١ تذكرة الحفاظ ١٤:١٥.

۱۳ مائتا: مائتي.

١٤ أَلْفِي وسبعمائة: أَلْفًا وتُلْتُمَائَةً، الإنباء ص ٦٠.

## <ذكر> أصحاب الرَّسَ

وأمّا أصحاب الرَّسَ اختلف فيهم. قال ابن عبّاس: هي قرية من قرى وأمّا أصحاب الرّس الم قتادَة ما يدلّ على أنّ أصحاب الرسّ هم أهل مدن أصحاب شُعَيْب. وقال عِكْرِمة: هم قوم قتلوا نبيّهم ورسّوه ببئر، أي دسّوه فيها من الرَّسّ، والرَّسّ عند العرب هي البئر التي لم تُطيَّن أو لم تُطبّق. وقال الطّبريّ: لا نعرف قوم كانت لهم قصة بسبب حفيرة إلا أصحاب الأُخدود، وقد اختُلِف (١٧٣) فيهم.

# <ذكر أصحاب الأُخدود>

وقال الرّبيعُ عن أنس: إنّ أصحاب الأخدود هم قوم اعتزلوا عن الناس في الفترة، وأنّ جبّاراً من عَبَدة الأوثان أرسَل إليهم وعرض عليهم الدخول في دينه وخيرهم بين ذلك وبين إلقائهم في النار؛ فاختاروا الإلقاء في النار، فنجى الله تعالى المؤمنين من الحريق بأن قبض أرواحهم قبل أن تمسهم النار، وخرجت النار على شفير الأخدود فأحرقت الكُفّار، وذلك قوله تعالى: ﴿فَلَهُم عَذَابُ بَهَنّم وَلَهُمْ عَذَابُ ٱلْحَرِيقِ﴾. وقال الطبري: على ملك اليّمَن، كان على دين اليهود، وقدِم اليمن رجل كان على دين المسيح، فأعلن بذلك وكثر أتباعه، فجعل ذو نواس الملك يطلب من يقول بهذا الدين ويخذ له في الأرض ويحرقهم نواس الملك يطلب من يقول بهذا الدين عليم فانهزم هو وأصحابه في أنى عليهم، فأنفذ الله النّجاشيّ بجيش عظيم فانهزم هو وأصحابه

ا أصحاب الرس: انظر القرآن الكريم ٢٥/٣٥ و٥٠/١٢.

٢ اختلف: فاختلف.

٦ قوم: قوماً.

٨ أصحاب الأخدود: انظر القرآن الكريم ٥٥/ ٤.

١٤ القرآن الكريم ٨٥/ ١٠ || الطبري: انظر الطبري ١: ٩١٩ وما يليها.

١٥ ذو: في الأصل: ذ | ذو نواس: من ملوك حمير التبابعة، احتل نجران سنة ٥٢٣ م وحاول اكراه أهلها على اعتناق اليهودية فأبوا فقتلهم، ثم انتصر عليه نجاشي الحبشة، توفي سنة ٥٢٤ م، انظر حتى ٢:١١ والمنجد في الأعلام ٢٩٩.

١٨ النجاشي: هو دكلب إلا أصبحا، حسبما ذكرته النقوش، انظر حتى ٢:١٨٠.

واقتحم البحر فهلك. فكان ذلك سبب تملُّك اليمن، والله أعلم.

#### <ذكر أصحاب الكَهْف>

أصحاب الكهف هم فِتْيَةٌ من الرُّوم كانوا على دين المَسِيح، وكان "ملكهم كافر يعبد الأصنام. فدعاهم إلى عبادة صنمه فأبوًا ﴿فَقَالُوا رَبُنَا رَبُ السَّمْوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ وفرّوا معتزلين لأجل العبادة في كهف. ثم طُلبوا، فقيل: إنهم في كهف كذا وكذا. فأمر الملك، فبُني عليهم على باب الكهف بناء يمنعهم الخروج. فأقاموا ثلاثمائة سنة وتسع سنين، وكانوا ﴿فِي فَجُوَةٍ ﴾ من الكهف، بمُتَسَع منه، وكانوا في مُقابِلِه بُنِي نَعْش، فلم تكنِ الشمس تصيبهم. وكانوا يُقلبون في كلّ سنة مرّتين. وكانوا سبعة نفر ٩ وكلبهم قِطْمير.

وقد كانت قصّتهم كُتبتْ في لوح من حجر أو رَصاص، وهو الرَّقيم، وجُعل على باب الكهف؛ وقيل: في خزانة الملك. فلمّا أراد الله، عزّ ١٢ وجلّ، أن يُطلع الناس على أمرهم ﴿لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَهْدَ ٱللّهِ حَقَّ وَأَنَّ ٱلسّاعَةَ﴾ وكان ذلك في زمان ملك على دين المسيح، أيقظهم الله تعالى وقد تساقط البناء الذي على باب الكهف. فتسالوا بينهم ﴿كُمْ ١٥ لَيِفْتُمْ قَالُوا لَبِفْنَا يَوما أَوْ بَعْضَ يَومٍ ﴾، وأصابهم الجوع (١٧٤) فأرسلوا أحدَهم يبتاع لهم طعاماً ويأتيهم به. فلمّا دخل المدينة أنكر ما رأى وأنكروا عليه دراهمه، فقبضوا عليه وأتوا به الملك. وقيل له: أصبت كنزاً؟ ١٨ عليه دراهمه، فقبضوا عليه وأتوا به الملك. وقيل له: أصبت كنزاً؟ ١٨

١ - أصحاب الكهف: انظر القرآن الكريم ١٨/٩ وما يليها والطبزي ١: ٧٧٥ ـ ٧٨٢.

٤ كافر: كافراً | القرآن الكريم ١٤/١٨.

٨ القرآن الكريم ١٨/١٨ || وكانوا: وكان.

١٠ وكلبهم قطمير: أضيفتا في الهامش.

١١ الرقيم: انظر القرآن الكريم ١٨/٩.

١٤،١٣ القرآن الكريم ١٨/ ٢١.

١٥ فتسالوا: فتساءلوا | القرآن الكريم ١٨/١٨.

١٨ اصبت: ااصبت.

فأخبرهم بخبره. وكان خبرهم عند الملك في لوح في خزانته، فسار الملك معه حتى دخل على أصحابه. فلمّا نظروا إليه، ضرب الله على آذانهم، وعادوا كما كانوا عليه، فبنى عليه مسجداً.

وقيل: إن هذا الكهف في بلاد الروم، بينه وبين طَرْسوس ثلاثة أيّام، بموضع يعرف بالحان. وقيل: إنّه بمكان يعرف بافلس في عدوة للشَطَنْطينيّة.

وأمّا ابن قُتَيْبَة: إنّ أهل الكهف كانوا قبل المسيح وظهر أمرهم في الفترة، والله، عزّ وجلّ، أعلم.

## ذكر سائر ملوك الأرض وأسمائهم ومدد تملّكهم إلى آخر وقت

قلت: قد انتهى الكلام فيما أشترطناه من ذكر الأنبياء والمُرسَلين، الله عليهم أجمعين، حسبما وصلت إليه القُدْرة بمعونة الله تعالى وحُسْنِ توفيقه وبَركةِ إلهامه. ونحن نتلوا ذلك بذكر سائر الملوك وطبقاتهم وأزمنتهم ومددهم وأديانهم، كلّ طبقة وما أتا بعدها من الملوك من أوّل وقت إلى حين مبعث سيّدنا ونبيّنا محمّد على ولعمري إنّه قد جمع من الفنون ما لا جمعه تاريخ غيره، ولست أقول ذلك استكباراً ولا أدّعي، وإنّما جمع ذلك كثرة المطالعة لأخبار الناس، مع المُبالغة في الاجتهاد، فمن أكثرَ من شيء عُرف به.

٣ مسجداً: إشارة إلى القرآن الكريم ٢١/١٨.

١٠ مسجدا: إشارة إلى القرآن الكريم ١١/١٨،

٥ بافلس: بأفسس، انظر نهاية الأرب ١٥: ٢٦٩/٦٠.

وأما: وقال || ابن قتيبة: هو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي الدينوري ويقال: المروزي ـ النحري اللغوي المتوفى في بغداد سنة ٢٧٩ هـ/ ٨٨٩ م، انظر أدب
 الكاتب، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، ٦ ـ ٩.

٩ وأسمائهم: في الأصل: وأسماهم.

۱۳ نتلوا: نتلو.

١٤ أتا: أتي.

١٥ حين: أضيفت فوق السطر.

١٦ لاجعه: لم يجمعه.

ولعل الفاضل، قارىء هذا التاريخ، إذا انتهى في قراءته، صدّق زعمَ العبد فيما ادّعاه، وإلى الله الرغبة والتوسّل أن يسدّد أقوالَنا وأفعالَنا، ويختم بالصّالحات أعمالَنا، إنّه بالإجابة جَدير ﴿وَهُوَ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾.

## ذكر الطّبقة الأولى لملوك الفُرْس

هؤلاء أوّل طبقة ملوك فارس المسمّيون بالفيشداديّة. فأوّلهم كيومرث، أقام، على رأي بهرام، ثلاثون سنة، وعلى رأي حمزة آلأصفهانيّ، أربعون سنة. ثمّ أقامت الناس لا ملِك لهم ولا رئيس يرجعون إليه إلى تملّك فيشداني وسهنج (١٧٥)، على رأي بَهْرام، مائة سنة وأربع وأربعون سنة وثمانية أشهر، بحكم التحرير. ثمّ ملك بيشهنج، على رأي بهرام أربعون سنة برأي حَمْزَة أيضاً أربعون سنة. ثمّ ملك طهومرت بن ونوبجهان بن هوبلد بن أوسهنج؛ رأي بهرام ثلاثون سنة، وكذلك حمزة ثلاثون سنة، وكذلك حمزة ثلاثون سنة . ثمّ ملك أخوه الجم بن ونربجهان ستّمائة سنة وستة عشر سنة ١٢

۱ في: من.

٣ القرآن الكريم ٢١/٤، ٢٠/٥، ١/٢، ٥٠/٢، ٢/١، ١/١٠.

٤ ذكر . . . الفرس: قارن أسماء ملوك الفرس بما جاء في الطبري ٧٠٤:١ ٧١١.

المسميون: المسمون || الفيشدادية: كذا أيضاً في حزة ١٢، البيشداذية، البيروني
 ١٠٢، ١٠٢.

كيومرث: انظر جزة ١٢ والبيروني ١٠٦، ١٠٦، ١٠٨ وطبقات الأمم ٢٣، كيومرث وقيل فيه جيومرث، نهاية الأرب ١٠٨: ١٠٣/١، جيومرت، الطبري ٢٠٣:١ || بهرام والإشارة هنا إلى «كتاب ياريخ ملوك بني ساسان من إصلاح بهرام بن مردانشاه، انظر حزة والإشارة هنا إلى «كتاب ياريخ ملوك بني ساسان من إصلاح بهرام بن مردانشاه، انظر حزة المثلثون: ثلاثين || حزة: ما يأخذه عن حزة فيه أخطاء في الأسماء وأخرى لغوية وخصوصاً في اسم العدد ولن أشير إلا إلى بعضها، وفي النص أيضاً بعض التشويش في التتابع، راجع حزة ١٢ وما يليها والبيروني ٢٠٦، وهي قائمة أخذها البيروني عن كتاب حزة، كما يذكر على ص ١٠٥ هناك.

۸ فیشدانی وسهنج: هوشنك فیشداد، حزة ۱۰، أوشهنج فیشداد، حزة ۱۳.

۹ بیشهنج: أوشهنك بن افراواك بن سیامك بن میشی بیشداذ، الببرونی ۱۰۳، أوشهنج، البیرونی ۱۰۳، نایة الأرب ۱/۱٤٤/۶.

ا طهمورث بن ونوبجهان بن هوبلد بن أوسهنج: طهمورث بن نوبجهان، حزة ١٣، طهمورث بن ويجهان بن إينكهذ بن أوشهنك، البيروني ١٠٣، طهمورث وقيل فيه طهورث بن أنوجهان بن أوشهنج، نهاية الأرب ١٠٤/١٤٤:١٥.

على رأي بهرام، ورأي حمزة سبعمائة سنة وستة عشر سنة. ثمّ ملك بيوراسب ألف سنة، متفق عليه. ثمّ ملك أفريدون بن أثفيان خمسمائة سنة، متفق عليه. ثمّ ملك منوشجهر مائة وعشرون سنة، برأي بهرام، منها لقراسيان التركيّ اثنا عشر سنة داخلة في جملة ملك منوشجهر؛ ورأي حمزة: مائة وعشرون سنة كاملة لمنوشجهر، ثم ملك افراسياب برأي بهرام أثنا عشر سنة في مدة أيّام مُلك منوشجهر، ورأي حمزة: اثنتا عشر سنة خارجة عن مائة وعشرين سنة ملك منوشجهر، ثمّ ملك زاب بن طهماسف ثلاث سنين؛ متفق عليه. ثمّ ملك كرشاسف ستّ سنين، برأي بهرام؛ ورأي حمزة الإصبهانيّ سبع سنين.

وعدة هؤلاء الملوك، وهم الطبقة الأولى، تسعة نفر، مدّت ملكهم على رأي بهرام بن بردانشاه، موبد كورة شابور من بلد فارس، ألفان سنة المخس مائة سنة وأربعون سنة. وأمّا رأي حزة الإصفهانيّ، صاحب تاريخ إصفهان، ألفان وأربع مائة سنة وسبعون سنة.

قال الموبد بهرام في كتابه: إنّي جمعت بين سبعة وعشرين نسخة من

۱۲ الجم بن ونربجهان: جم بن نوبجهان، حمزة ۱۳، جم بن ويجهان، البيروني ۱۰۳.

۱، ۲ ستة عشر: ست عشرة.

٣ بيوراسب: بوذاسف، طبقات الأمم ٢٥، بيوراسب وهو الأزدهاق والعرب تسميه الضحاك، الطبري ٢:١١ وانظر الروايات المختلفة عنه والتي يذكرها الطبري ٢:١٠١ وانظر هنا أيضاً ص ٢٠١/٢٠٠.

٤، ٥، ٢، ٧، ٨ منوشجهر: في الأصل: متوشحهر، والتصحيح عن حمزة ٣٣، منوجهر، حمزة
 ١٣، منوجهر وقيل اسمه منواشجهر، نهاية الأرب ١٤٨/١٤٨١.

منها لقراسيان التركي: ثم ملك افراسياب التركي، حزة ١٣، توز التركي المتغلب على
 العراق، البيروني ١٠٤.

٦ افراسياب: عن حزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح، فراسياب: البيروني ١٠١٠

٨ زاب: عن حزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح | طهماسف: سوماسب، حزة ١٣.

٩ كرشاسف: عن حزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح، كرشاسب، البيروني ١٠٣٠.

١٢ ٪ بردانشاه: مردانشاه، حمزة ٩، مردان شاه، حمزة ٢٤ || ألفان: ألفا.

<sup>(</sup>١٥ ـ ٢٢/٢٦) قال. العرب: مأخوذ عن حمزة ٢٤ || سبعة: نيّفاً، حمزة ٢٤.

الكتاب المسمّى: خداه اه، حتّى أصلحت منه تواريخ ملوك فارس من لدن كهومرت والد البَشَر وإلى أن زال الملك عنهم وانتقل إلى العرب. فكان مدّة هؤلاء الملوك الأول ما قدّمناه، وباقي الملوك على ما يأتي عند ٣ ذكرهم، إن شاء الله تعالى.

فأوّل من يعتبر له الملك من هذه الطبقة وشهنج ولقبه فيشداد، وإليه ينسبون هؤلاء التسعة، فيقال: الفيشداديّة. ومعنى ذلك: (١٧٦) أوّل حاكم في المُلك. وعقد له في إضطَخْر؛ وهو الذي استخرج الحديد وعمل بعض أدوات الصنّاع وبعض الأسلحة، وأمر الناس بقتل السباع الضارية. وقيل: إنّه هو أوّل من حمل السلاح، وهو الذي بنا السباع الضارية. وقيل: بل الذي بناها طهرمرت. ويقال: إنّه بنا كردينداد، مدينة بابل. وقيل: بل الذي بناها طهرمرت. ويقال: إنّه بنا كردينداد، وهي أحد المدن السبعة. قال حزة: لعل الصواب في اسمها: كرداباد. وبنا بإصفهان مدينتين عظيمتين، أحدهما مهرين و حالثانية > سارَوَيْه. ١٢ فأمّا مهرين فإنّه غلبه عليها وساوبخت، وأمّا سارويه فإنّه أحاط بها بعد

١ خداه اه: خداي نامه، حمزة ٢٤ || منه: منها، حمزة ٢٤ || فارس: الفرس. حمزة ٢٤.

۲ کهرمرت: کیومرث، حمزة ۲۶ (۵ ـ ۲۲۲/۸) فأول... الإسكندر: مأخوذ بتصرف واختصار وتصحیف عن حمزة ۲۹ ـ ۳۱.

وشهنج: أوشهنج، حمزة ٢٩ ونهاية الأرب ١٥:١٤٤/٤٤.

٦ ينسبون: ينسب.

٢ - ٧ ومعنى . . . الملك: ومعنى فيشداد أول حاكم لأنه أول من حكم في الملك، حزة
 ٢٩ وتفسيره بالعربي أول سيرة العدل، نهاية الأرب ١٥٤: ١/١٤٤ ـ ٧.

۹، ۱۱، ۱۱ بنا: بنی.

٩ مدينة بابل: مدينتي بابل والسوس، نهاية الأرب ٨/١٤٤:١٥.

٩ . . . . وقيل . . . طهرمرت: طهمورث . . . وبنى مدينة بابل وقهندز مرو ، حزة ٢٩، قال
 ابن الكلبي أول ملوك الأرض من بابل طهمورث ، الكامل لابن الأثير ٢١:١.

١٠ ويقال . . . السبعة: وفي بعض النسخ أنه بنى كردينداد وهي مدينة من مدن المدائن السبع، حزة ٢٩ || أحد: إحدى.

۱۱ مدینتین: بنیتین، حمزه ۳۰.

١٢ أحدهما: إحداهما.

١٢ ـ ١٣ فأما. . . وساويخت: فأما مهرين فإنه صار من بعد اسمأ لرستاق، حمزة ٣٠.

الوف سنين سور مدينة حي، وأثرها باق، وقيل: في زمانه حدث عبادة الأصنام. وكان أصل ذلك أنّ أناساً أصابهم ثكل بأحبّائهم، فاتّخذوا تماثيل يتسلّون بها بالنظر إليها على صور أحبّائهم. وامتدّت بهم الأزمان حتى زين لهم عبادتها. وفي زمانه حدث الصوم.

وأمّا أخوه جم، ويلقب: جم شيد؛ ومعنى شيد: النّيّر، ولذلك تسمّى الشمس خُرْشيد. ويزعمون أنّه كان يصطنع من وجهه نور. وله آثار كثيرة مذكورة. ومن بديع ما أحدث قَنْطرة عقدها على دجلة فعبرت دهراً طويلاً حتى هدمها الإسكندر.

٩ وأمّا سوارسب فهو ابن أوبداسف بن وسكان بن ساسره.

وأمّا أفريدون فإنّه الذي انتزع المُلْك من الضحّاك، وتسمّيه العرب: السفّاك، لما كان عليه من الفساد وسفك الدماء، فأراح الناس منه. وقيل: إنه هو الذي سجنه بجبل دنبا. وقيل: إنّه إلى الآن حيُّ، وهو مسجون بهذا الجبل، حتّى زعموا قوماً أنّه هو الدّجال الذي يخرج آخر الزمان، والله أعلم.

حي: جي، حزة ٣٠ || وأثرهما باق: وهما بعد قائما الأثر، حمزة ٣٠ || حدث: حدثت،
 حزة ٣٠.

وأما... ويلقب: لم ترد عند حزة | جم شيد: جشيد، حزة ٣١ ونهاية الأرب ١٥:١٥ /١٤.

خرشید: خورشید، ۳۱ || ویزهمون... نور: لم ترد عند حمزة || نور: نوراً.

٧ فمبرت: فبقيت، حزة ٣١.

و سوارسب: بيوراسب، حزة ٢٥، ٣٢، بيوارسب، حزة ١٣ و٣١ ونهاية الأرب ١٥: ١٥ المرادف: أرونداسف: حزة ٢١، أرونداسف: حزة ٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥ || وسكان بن ساسرة: ريكاون بن مادة سره، حزة ٣٢، بغاداس بن طوخ، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥.

افريدون: فريدون، حزة ٣٢، أفريذون، نهاية الأرب ١٦/١٤٦: وانظر هامش ٤ هناك || الضحاك ده اك لما عرب انقلب إلى ضحاك قعرب اسمه فقيل الضحاك، نهاية الأرب ١٥:١٥/١٤٥، بيوراسب وهو الازدهاق الذي تسميه العرب الضحاك، الكامل لابن الأثير ١٤:١٧ والطبرى ٢٠١:١٠.

۱۲ - زعموا قوماً: زعم قوم.

وأمّا منوشجهر فهو من ولد أبرح بن أفريدن، وهو الذي نهر الفرات ونهر مكران ـ وهو أعظم من الفرات ـ وشقّ من الفُرات أنهاراً كباراً. وفي زمنه تغلّب قراشيان التركيّ وأزعج منوشجهر عن سريره وأحجره في غياض ٣ طَبَرِسْتان. وبقي قراشيان اثنا عشر سنة وهدم أكثر المعاقل والأبنية الحسان، والله أعلم.

# (١٧٧) ذكر الطبقة الثانية من ملوك الفرس وهم الكيسانية

هذه الطبقة الثانية من ملوك فارس وعددهم أيضاً تسعة نفر، ومدّتهم، على ما يراه بَهْرام المُوبَد، سبع مائة سنة وثماني عشرة سنة، وعلى ما يراه حمزة الإضفَهانيّ، سبع مائة سنة وأربع وستّين سنة.

فأرّلهم كيقباد، وإنّه لمّا ملك، أخذ الناس بعمارة الأراضي وإذا العُشر من غلاّتها وصرفه في أرزاق الجند ودفع العدوّ وسدّ الثغور. وكان إصفهان مذكورة على كورة واحدة مثل الراي، فزاد فيها كورة أخرى ١٢ وسمّاها استان، وهي التي فيها الرّساتِيق المجاورة إلى عمل قُم. ملك

١، ٣ منوشجهر: في الأصل: متوشحهر، والتصحيح عن حزة ٣٣.

افریدن: کان منوشجهر من أولاد ایرج بن افریدون، حزة ۳۳.

١ - ٢ الذي نهر... مكران: الذي كرا نهر الفرت ونهر مهران، حمزة ٣٣.

قراشيان التركي: افراسيب التركي، حمزة ٣٤، فراسياب بن ترك، نهاية الأرب
 ٣/١٤٩:١٥.

٤ اثنا عشر سنة: اثنتي عشرة سنة، حمزة ٣٤ ونهاية الأرب ١٥:١٩/١٤٩ || والله أعلم: أضيفتا في الهامش.

الكيسانية: الكيانية، حزة ١٣ و٣٥ والكامل لابن الأثير ١ : ٣٧٧.

٧ تسعة نفر: عشرة، حمزة ١٣.

٩ سبع مائة. . . وستين: سبعمائة وثمان وسبعون، حمزة ١٣.

١٠ كيقباد: كذا أيضاً في حزة ١٣ و٣٥، كيقباذ، نهاية الأرب ١٥/١٥٠:١٥ والكامل لابن
 الأثير ٢:٣٧٧ || الأراضى: الأرضين، حزة ٣٥.

<sup>(</sup>١٠ ـ ١٣) وإنَّه. . . قم: مأخوذ عن حزة ٣٥ || وإذا: وأداء، حزة ٣٥.

١١ العدو: العدو عن البلاد، حمزة ٣٥ || وكان: وكانت، حمزة ٣٥.

١٢ مذكورة: مكورة، حمزة ٣٥ || الراي: الري، حمزة ٣٥.

١٣ استان: استان ايرانوثارث كواذ، حمزة ٣٥ | المجاورة: المجوزة، حمزة ٣٥.

كَيْقُباد على رأي بهرام مائة سنة، وعلى رأي حمزة مائة وستّ وعشرون سنة.

۲ دُمْ ملك بعده كيكاوس. وقد رفع بهرام الموبد نَسَبَه، فقال: كيكاوس بن كياقوه بن كيقباد. وكان نزل بَلْخ. حو> ملك مائة وخمسون سنة؟ متّفق عليه.

تم ملك بعده كيخسرو ستون سنة، على ما يراه بهرام. وقال الإصفهاني: ثمانون سنة. وكانت مدّة كيقباد أيضاً في ملكه، على رأي بهرام، مائة سنة، ووافقه الإصفهانيّ على ذلك. وكانت مدّة كيكاوس في الملك مائة وخمسون سنة؛ متّفق عليه من كلاهما.

ثم ملك بعد كيخسرو كيهراسف مائة وعشرون سنة ؟ متّفق على ذلك.

١٢ وأمّا كيخسرو فإنّ الفرس تزعم أنّه كان نبيّاً، وأنّه انتهى إليه في زمانه أنّ نبيّاً ظهر بجبل كوشيد ـ وهو جبل أحمر فيما بين أوّل إصبهان وآخر فارس ـ وأنّه قد عظمت نكايته. فسار إليه كيخسرو بنفسه في خاصيته

١ ملك... سنة: أضيفت في الهامش، رأي بهرام: انظر حمزة ٢٥، رأي حمزة: بل هو
 رأى أبى معشر، انظر حمزة ١٠ - ١١.

٣ كيكاوس: كيكاووس، الكامل لابن الأثير ٢:٧٧، كيقابوس، نهاية الأرب ١٥١:١٥/

٢ كيكاوس بن كياقوه بن كيقباد: كيقاوس بن كيقباد، حمزة ٢٥، كيقابوس بن كينة بن
 كيقباد، نهاية الأرب ١٥: ١٥١/٣ وانظر هامش ١ هناك.

٤ \_ ٥ ملك . . . عليه: أضيفت في الهامش .

٦ ستون... بهرام: انظر حمزة ٢٥.

۸ مائة سنة: انظر حمزة ۲۵.

٩ مائة وخسون سنة: انظر حزة ٢٥ (١٢ ـ ١٣) وأما... كوشيد: مأخوذ مع بعض
 التصرف والخطأ عن حزة ٣٥ ـ ٣٦.

۱۲ انتهی: أنهی، حمزة ۳۱.

١٣ نبياً: تنيناً، حمزة ٣٦.

١٤ في خاصيته. . . بنفسه: وانتصب هو له في حضيضه، حمزة ٣٦.

وانتصب له بنفسه حتى قتله. ونصب في جانب الجبل المنار المعروفة بمنار كوشيد. وقيل: إنّ سليمان بن داود، عليه السلام، كان في زمنه.

وأمّا كيهراسف، فإنّه كان خليفة كيخسرو على مملكته، وهو ابن ٣ عمّه. فإنّ كيهراسف بن كياوحان بن كيمش بن كبقين. وهو أوّل من وضع ديوان الجند وجعل للأساورة الأساور، وهم المسمّيون: المرازبة. فلمّا سوّرهم وحلّاهم بالأسورة الذهب، سمّوا: الأساورة. ووضع لهم ٢ سرراً في مجلّته. (١٧٨) وهو أوّل من اتّخذ السرادقات. وفي سنة ستّين من ملكه توجّه بختنصر إلى أرض المغرب، فغزا فلسطين وأخرب مدينة أورشليم، وسبا بها اليهود، وجعلهم خدماً لأهل مملكته، وصرّفهم في ٩ المهن.

ثمّ ملك بعد كيهراسف كشتاسف. فأقام هذا كشتاسف في الملك مائة وعشرين سنة؛ متّفق عليه. ولمّا تمّ لكشتاسف في ملكه ثلاثين سنة، وكمل ١٢ عمره خمسين سنة، أتاه زَرادَشت الأذربيجانيّ بكتاب الآيسا، وهو

١ - ٢ المنار. . . بمنار: النار المعروفة بنار، حمزة ٣٦.

١ وقيل... زمنه: لم ترد عند حمزة ٣٦.

٣، ٤، ١٠ كيهراسف: كيلهراسب، حزة ٣٦، لهراسف، نهاية الأرب ١٥ :١٥٠/ ١٥ وانظر هامش ١ هناك، كي لهراسب، الكامل لابن الأثير ٢٧٧:١.

<sup>(</sup>٣ ـ ٩) مأخوذ بتصرف عن حمزة ٣٦.

کیهراسف بن کیاوحان بن کیمش بن کبقین: لهراسب بن کیاوجان بن کیمنش بن
 کیفشین، حمزة ۳۱، بهراسف بن تنوفی بن کیمش، نهایة الأرب ۱۵/۱۵۷:۱۰.

٧ للأساورة... محلته: وجعل للمرازبة سرأ وحلاهم بالأسورة، حزة ٣٦.

٥ المسميون: المسمون.

مختنصر: بختنصر بن ويو بن جودرز، حمزة ٣٦، ويقال في اسمه بالفارسية بخترشه،
 نهاية الأرب ٩/١٥٨:١٥ وانظر هامش ٢ هناك.

۹ وسبا بها: وسبى منها، حمزة ٣٦.

١٠ کشتاسف: حمزة، کي بشتاسف، نهاية الأرب ١٥:١٦٠/٣ ونظر هامش ١ هناك، کي بشتاسب، الكامل لابن الأثير ١:٣٧٧.

۱۲ زرداشت: كذا أيضاً في نهاية الأرب ۱۰:۱۰/۱۳۰، زردشت، حمزة ٣٦، وزرادشت هو نبي الفرس الأقدمين ومصلح ديانتهم الأولى، ظهر حوالي منتصف القرن السابع قبل الميلاد، أصله من أذربيجان، توفى حوالى صنة ٥٨٣ ق.م | الآيسا: الأقيسة.

الشايورقان، وعرض عليه المجوسيّة ودعاه إلى دينها، فقبله. وهو أوّل من مَجَّسَ من ملوك فارس.

ثم ملك بعده أردشير مائة سنة واثنا عشرة سنة؛ متفق عليه. وهذا أردشير الذي يُقال له: بهمن بن اسفندباد؛ وكان يسمّى الطويل الباع.
 ويقال: إنّه بلغ في غزواته رومية، وأنّه غزا من ناحية الجنوب
 < ذابولستان>.

وتزعم اليهود أنّ بهمن بِلُغَتِهم وفي كتب أُخبارِهم هو كورش، وهو الذي أذن للسّبي من بني إسرائيل الذين كانوا بالأصفاد بالعود إلى مدينة وأذن لهم في بناء البيت المقدّس.

وإنّ هذه المدّة الّتي بين هذا وبين الإسكندر الروميّ تقصر قصوراً بيّناً عن المدّتين اللّتين ادّعاهما اليهود والنّصارى من وقت رجوع السّبي إلى اللهور ذلك الملك، فلذلك يعرض الفساد في التواريخ، وهو فساد من بين التاريخين الفارسيّ والإسرائيليّ، من وقت ظهور الخليل، عليه السلام، وإلى ثلاثين سنة من مُلْك أفريدون الملك من الطبقة الأولى من ملوك فارس، والله أعلم.

ثم ملك بعد أردشير هذا . . . ثلاثون سنة، متفق على ذلك. ثم ملك بعده دارا بن بهمن اثنا عشر سنة؛ متفق عليه. ثم ملك بعده دارا بن

٣ أردشير: أردشيربهمن، نهاية الأرب ١٥:٣/١٦٣ كي أردشير، حمزة ٣٧، كي بهمن،
 الكامل لابن الأثير ١:٣٧٧ وانظر أخباره في الطبري ١:٨١٣ وما يليها || واثنا: واثنتا.

اسفنذباد: اسفندیار، حزة ونهایة الأرب.

٦ <ذابولستان>: عن حمزة ٣٧.

٧ كورش: في الأصل: كودش، انظر حمزة ٣٨.

١٤ وإلى: في الأصل: وأين.

<sup>17 ...:</sup> كلمة ممحية لعلها: هماي جهرزاد، وهي شميران بنت بهمن والهما لقب لها، انظر حزة ٣٨، أو: جماز هرازاد وهي جماني، نهاية الأرب ١٢/١٦٣،١٥، أو: خماني جهرازاد، الكامل لابن الأثير ٢٠/٣٧١.

١٧ اثنا عشر: اثنتا عشرة

دارا أربع عشر سنة؛ متّفق عليه، وهو الذي قتله الإسكندر الروميّ حسب ما يأتي من ذكره، والله، عزّ وجلّ، أعلم.

## مُلْحَق من الأصل

وإنّ كي أَزدَشير لمّا دنت وفاته، كانت زوجته حاملة منه بدارا، وهو دارا بن بهمن، فأسند المُلْك إليها وهلَك. فقامت بالأمر أحسن قيام، وسيّرت جيشاً من جيوشها حإلى> الروم فسبوا سبياً، فيهم عَمَلَةٌ حدّاق. ٦ فأمرت ببناء مصانع إصطخر، وهي ثلاثة: أحدها بجانب إصطخر، وثانيها على المدرجة الأخيرة إلى كورة دارا الجرد، وثالثها على المدرجة النافذة إلى طريق خراسان وأنشأت بإصفهان، مدينة لطيفة، مَجيدة البناء، تسمّى ٩ المثمرة، وهي ما أخرب الإسكندر، حوسَمّتها حمهين>.

< وأمّا> دارا ولَدُها فهو أوّل ملك وضع سكك البريد، ورسم فيها بإقامة دوابّ مجدّمة الأذناب فسمّيت: برثه ذنب. ثمّ عرّبوا الكلمة وحذفوا ١٢ منها ما نقل، فقالوا: بريد. وبنا بالكورة الأخرى <من بلد فارس مدينة وسماها دارا بجرد التي أنشأها دارا فسمّى الكورة باسمه وكانت تسمّى قبل ذلك استان فركان، وهو أعلم>.

۱ عشر: عشرة.

١ - ٢ حسب ما يأتي من ذكره: انظر هنا ٢/٢٦٩ وما يليها.

٣ ـ ١٥ ملحق من الأصل: مضاف في الهامش الأيمن ص ١٧٨ من المخطوطة، والنص مأخوذ عن حزة ٣٨ ـ ٣٩.

٤ حاملة: حاملاً.

۸ المدرجة . . . الجرد: المدرجة النافذة إلى كورة دارابجرد، حمزة ٣٨.

٩ مجيدة: عجيبة، حمزة ٣٩.

المشمرة: التميرة، حمزة ٣٨ || وهي ما أخرب: فخربها بعد ذلك، حمزة ٣٩ ||
 حوسمتها حمين>: عن حزة ٣٩.

١٢ مجدمة: محذقة، حزة ٣٩ | برثه: بريد، حزة ٣٩.

۱۳ وینا: ربنی.

١٥ - ١٥ حمن بلد... أعلم>: عن حزة ٣٩، لأن آخر سطر من هامش المخطوطة ممحى.

#### ذكر الطبقة الثالثة من ملوك الفرس

(۱۷۹) هؤلاء الطبقة الثالثة من الملوك فأوّلهم الإسكندر ذو القرنين؛ مدّة ملكه أربع عشرة سنة، رأي حَمْزة. اسكا بن اسكان اثني وخمسون سنة، شابور بن اشك أربع وعشرين سنة، جودر بن شابور خمسون سنة، حثم ملك ابن أخيه ونحن> بن بلاس أحد وعشرين سنة، حثم ملك> نرسي بن جودر الأصغر ابن ونحن بن بلاس تسع عشر سنة حثم ملك> نرسي بن ونحن أخو جودر الأصغر ثلاثون سنة، حثم ملك> هرمز بن بلاس بن شابور سبع عشر سنة، حثم ملك> فيروز بن هرمز اثنتا عشر سنة، حثم ملك> خسرو بن فيروز أربعون سنة، حثم ملك أخوه> بلاس بن فيروز، مع اختلاف فيه، أربع وعشرين سنة، وقيل: مروان اردوان بن بلاس خمسون سنة، هذا رأي حمزة، ولم أرّ لغيره في ذلك قول.

٣ حزة: انظر حمزة ١٤ وانظر الخلاف في الأسماء في نهاية الأرب ١٦٥:١٥ ـ ١٦٦ وقارن بقوائم الأسماء عند البيروني ١١٣ ـ ١١١ || اسكا بن اسكان: اشك بن اشك، حمزة ١٤، أشك بن أشكان، نهاية الأرب ١٦٥:١٥/١٦٥ || أشك بن أشكان، نهاية الأرب ١٩:١٧/١٦٥ || اثني وخمسون: اثنتين وخمسين، حمزة ١٤.

شابور بن اشك: كذا أيضاً عند حمزة ١٤، سابور بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٦٥: ١٧ الربع : أربعاً، حمزة ١٤ || جودر بن شابور: كودرز بن شابور، حمزة ١٤، جوذرز بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٦٥ || خسون: خسين، حمزة ١٤ || < ثم... ونحن>: عن حمزة ١٤.

٥ بلاس: بلاش، حمزة ونهاية الأرب | أحد: إحدى، حمزة ١٤.

٦ جودر: كودرز، حمزة ١٤ || عشر: عشرة.

لاثون: ثلاثین، حمزة ۱٤ | هرمز بن بلاس: عمه هرمزان بن بلاش بن شابور، حمزة
 ۱٤.

۸ عشر: عشرة، حمزة ۱۶ | فيروز بن هرمز: فيروزان بن هرمزان، حمزة ۱۶ اثنتا عشر:
 اثنتى عشرة، حمزة ۱۶.

قيروز: في الأصل: خسرو بن هرمز، والتصحيح من الهامش، خسرو بن فيروزان، حمزة ١٤ || حثم ملك أخوه>: عن حمزة ١٤ || بلاس بن فيروز: بلاش بن فيروزان، حمزة ١٤.

أربع: أربعاً، حمرة ١٤ || وقيل. . . خسون: ثم ملك ابنه اردوان بن بلاش بن فيروزان
 خسأ وخسين صنة، حمرة ١٤.

١١ قول: قولاً.

وهؤلاء هم الطبعة الثالثة من الملوك، ويعرفون بالأشغانية وهم ملوك الطوائف، وأوّلهم الإسكندر الروميّ المَقْدونيّ. وذلك أن كانت أرض المغرب تحمل الإتاوة إلى ملوك فارس. فلمّا ملك الإسكندر، نفذ دارا بن ٣ دارا يطلب منه الإتاوة على جري العادة. فقال الإسكندر لرسوله: قُلْ له: إنّ الدجاجة التي كانت تبيض إلى الآن انقطع البيض عنها. فكان ذلك سبب الحرب بينهما.

ثمّ خرج الإسكندر وقصد دارا بن دارا وناصبه الحرب. فغدر بدارا بعض حُماة ظهره ورَماه بسهم فقتله تقرّباً للإسكندر، وقيل غير ذلك، ما ذكره ابن ظَفَر، صاحب كتاب نُجباء الأَبناء، وكتاب سُلوان المُطاع، فإنّه ٩ قال: إنّ الإسكندر قتل دارا بن دارا بيده مبارزة في ميدان الحرب. وعلى الجملة انضاف ملك فارس إلى الإسكندر وتزوّج بابنته. وقال حمزة الإصفهانيّ: وإنّ الإسكندر أسرف في إهراق الدماء واجتمع في عسكره من ١٢ وجوه فارس وأشرافها سبعة آلاف أسير مُقرّنين في الأصفاد، يدعوا بهم كلّ يوم فيقتل أحد وعشرين نفراً، ثمّ يردّ الباقي. وجعل يطوف البلاد، فوصل الهند والصان (١٨٠) وأطاعه ملوك تلك الأقاليم.

الاشغانية: كذا أيضاً في حمزة والكامل لابن الأثير ٣٧٨ والبيروني ١١٤، الاشكانية،
 البيروني ١١٣ و١١٥.

٢ وذلك . . . : قارن ما يلي بما أورده حمزة ٣٩ || أن: أنه .

٣ نفذ: أنفذ.

ابن ظَفَر: هو أبو عبد الله أو أبو علي محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي المترفى سنة ٥٦٥ هـ/ ١١٧٩ ـ ١١٧٩ م أو ٥٦٧ هـ/ ١١٧١ ـ ١١٧٠ م، انظر أنبار نجباء الأبناء ص ١٢ || كتاب نجباء الأبناء: هو كتاب أنباء نجباء الأبناء، انظره في بروكلمان (النسخة الألمانية) ج ١ رقم ٣٥٣ وفي الملحق ص ٥٩٥، انظر أيضاً هنا ثبت المصادر والمراجع || سلوان المطاع: سلوان المطاع في عدوان الأتباع، انظر بروكلمان نفس الجزء والصفحة، وانظر أيضاً هنا ثبت المصادر والمراجع.

إن الإسكندر... الحرب: إن الإسكندر المقدوني لما انتهى إلى إقليم بابل لقيه دارا بن دارا في جموع فارس فقتله الإسكندر مبارزة بيده، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٦٠.

١١ انضاف: أضيف | حزة الإصفهاني: انظر حزة ٤٠.

١٣ ـ ١٤ يدعوا. . . نفراً: يدعونهم كل يوم يقتل منهم واحداً وعشرين أسيراً، حمزة ٤٠.

١٥ الصان: الصين، انظ رنهاية الأرب ١٦/٢٤١: و٢٤/٦٠.

وقال القُضاعي: بلغ الظُّلمات وسار فيها ثمانية عشر يوماً يطلب عَينَ الْخُلْد، ثمّ قفل راجعاً نحو العراق، فمات بشَهْرزور قبل وصوله إلى بابل، وكان قد جعلها تلَّ تُراب. ولمّا مات حُمل في تابوت من ذهب إلى أمّه بالإسكندرية. وكان عمره ستاً وثلاثين سنة ومدّة ملكه أربع عشرة سنة.

ولمّا وصل إلى مقصده وحصل على غرضه من قتل الأشراف وذوي الأقدار من الملوك، كتب إلى أرسطوطاليس يقول: إنّي قد قدرت على جميع من في الشرق بقتلي ملوكهم وتخريبي معاقلهم، وقد خشيت أن يظافروا بعدي على قصد بلاد المغرب، فهممت أن أُلْحِق بأولاد الملوك والرؤساء بمن قتلت من آبائهم، حتى لا يبقى طالب لهم، فما الرأى؟

فكتب إليه يقول: إن أنت قتلت أبناء الملوك أفضى الملك إلى السُفَّل والسُفَّاطِ؛ وهؤلاء إن ملكوا قدروا، وإذا قدروا جاروا وطغَوا وظلموا، الله أفكان الذي يخشى من مغزاهم أفضع؟ ولكن الرأي أن تجمع أبناء الملوك، فتملّك كلّ واحد منهم إقليماً محدداً وكورة واحدة، فإنهم ليتنافسوا فيما بينهم ولا تجتمع لهم كلمة، وتتولد بينهم العداوة على ما بأيديهم من الأعمال، ويمنعهم ذلك من التفرغ والقصد عن ما بعد عنهم. قال: فكان هذا سبب قسمة الإسكندر ممالك الشرق على ملوك الطوائف.

آرسطوطالیس: ارسطاطالیس، حمزة ٤٠ ونهایة الأرب ٦/٢٤٠:١٥ و ٢٤١/٥ || قدرت علی: وترت، حمزة ٤٠.

٨ يظافروا: يتظافروا، حمزة ٤٠ || ألحق: في الأصل: أللحق، أتبع: حمزة ٤١ بأولاد: أولاد، حمزة ٤١.

١١ السقاط: الأنذال، حزة ٤١.

١٢ مغزاهم أفضع: معرتهم أفظع، حزة ٤١.

١٣ ليتنافسوا: لَيتنافسون.

١٤ عن ما: إلى من، الكامل لابن الأثير ٢٩٣١.

ونقَلَ من بلدانهم علمَ النجوم والفلسفة والطبّ والحراثة، بعد أن حوّلها إلى اللسانَ اليونانيّ والقبطيّ.

وقيل حمن الإسكندر> إنه قال لأرسطوطاليس: ضع لي كتاباً في ٣ السياسة أنتفِع به. فوضع له كتاباً. فقال: إنّ الحروب شغلتني عن استيعاب مطالعته، فلو اختصرته بكلمات يسهل حفضها عليّ. فاختصره في سبع كلمات، جعل كلّ كلمة آخرها أوّل الأخرى، وجعلها كالدائرة، وهي هذه: ٦ العالم بستانٌ سِياجُه المِلّة؛ الملّة شريعة يقوم بها المَلِك؛ الملك راع يعضده الجيش؛ الجيش أعوان جَمعهم المال؛ المال رزقٌ تجمعه الرعيّة؛ الرعيّة عبيد يسترقّهم العدل؛ العدل (١٨١) مألوف، به قِوام العالم.

وقيل له: لمَ تعظّم معلّمك أكثر من أبيك؟ فقال ـ وهو في سنّ طفولته: لأنّ أبي سبب حياتي الفانية، ومعلّمي سبب حياتي الباقية.

وقيل: إنّه هو هذا المذكور في القرآن، وأصله من أهل قرية بقرب ١٢ الإسكندريّة تعرف بلوبية.

وفي تسمية ذي القرنين عدّة أقوال، الأوّل: أنّه رأى في منامه أنّه أخذ بقرني الشمس فسُمّي بذلك. الثاني: أنّه بلغ قَرْنَي الأرض، وقيل: غير ١٥ ذلك، والله أعلم. وأمّا ذوي القرنين الأكبر، فيقال: إنّه أوّل القياصرة وهو من وُلْد سام بن نوح. وقيل: بل من أولاد يافث. ويقال: إنّه لقي إبراهيم، عليه السلام، وطاف البلاد والخَضْرُ على مُقَدّمتِه، وهو الذي سدّ على ١٨ يأجوج ومأجوج، حسبما تقدّم من الكلام أوّل هذا الكتاب، وأنّه حكم

٦ حفضها: حفظها.

۱۳ - ۱۶ وأصله... بلوبية: قارن بـ «كانت أم الإسكندر عاقلة فاضلة حازمة واسمها روفية ـ وقيل بالقاف، مرآة الزمان ٢٣٣٠١.

١٥ وفي تسمية ذي القرنين. . . : انظر ما قيل في ذلك في مرآة الزمان ٢: ٢٢١ ـ ٢٢٣.

۱۷ ذري: ذر.

٢٠ أول هذا الكتاب: انظر هنا ١٠/٨٣ وما يليها.

لإبراهيم، عليه السلام، ببئر كان احتفرها لماشيته ونازعه فيها أهل الأردن. هذا ما رواه الطّبَريّ. وروى ابن عبّاس، رضي الله عنه، أنّ اسمه: عبّد الله ابن الضحّاك.

وفي تسميته ذي القرنين أيضاً أقوال، أحدها ما رواه ابن عبّاس عن النبيّ ﷺ، قال: «لم يكن نبيّاً، لكن كان عبداً صالحاً، بعثه الله إلى قومه تضربوه على قرنه فقتلوه، ثمّ أحياه الله تعالى وبعثه إلى قومه فضربوه في قرنه الآخر فقتلوه، فسمّى بذلك». وقيل: إنّه كان له شبه القرنين. وقيل: إنّه كان له شبه القرنين، وقيل: إنّه كانت صفحتي رأسِه من نحاس، وقيل: إنّه بلغ قطرَي الأرض، وكان هوته ببابل.

وروي أنه قيل له: إنك لا تموت إلا على أرض من حديد وسماء من خشب، وكان يَدْفِنُ كنوزَ كلّ إقليم في أرضه. فبلغ بابل وفرغ من دفن ١٢ كنوزه، فرعف حتى سقط عن جواده، فبُسِطَتْ تحته درعٌ من حديد، فأحرقته الشمس، فأظلوه بتُرْسٍ من خَشَب. فلمّا نظر ذلك علِمَ أنّه ميّت، والله أعلم.

المسائل ولمّا مات الإسكندر حصلت البلاد في أيدي ملوك الطوائف. فرفعوا ما بينهم الحرب والنحارات. فكان الواحد منهم إنّما يغلب صاحبه بعويص المسائل. (١٨٢) وكان أحد ملوك الطوائف مجاوراً لأعمال الروم، فلقى المسائل. (١٨٢) وكان أحد ملوك الطوائف مجاوراً لأعمال الروم، فلقى المحال عسكر الروم مجتمعاً، فقتل ملكهم واستباح عسكرهم وانصرف إلى العراق بالسبايا. فكانت هذه العداوة سبباً لإخراج الروم ذخائرها وأموالها وإنفاقها على بناء مدينة حصينة تُنقل إليها دار المُلك من رومية، لقرب دار المُلك على بناء مدينة حصينة تُنقل إليها دار المُلك من رومية، لقرب دار المُلك

عبد الله بن الضحاك: عبد الله بن الضحاك بن معد قاله علي كرم الله وجهه، مرآة الزمان
 ۲۱:۱

۱۰ ـ ۱۳ وروي. . ميت: انظر مرآة الزمان ۱: ۳۳۵.

١٥ ـ ١٦ فرفعوا. . . والنحارات: رفعوا الحرب والتجاذب فيما بينهم، حمزة ٤١.

٢١ القسطنطينة: القسطنطينية.

بها الأبنية ونقلوا الملك إليها، ومَلِكُهُم إذ ذاك: قُسْطَنْطين ابن هيلاني، وقد تقدّم ذكره.

وهكذا غزا حودراس بن أشك بني إسرائيل بالشام، فأخرب مدينتهم ٣ أورشليم، ووضع السَّيْف فيها، فأسرف في قتل اليهود، وسبى منهم السبي العظيم، وكان ذلك بعقب قتل يحيى، عليه السلام. وقد كان غزاهم قبل ذلك طيطوس ملك رومية، بعد ارتفاع المسيح. فقتل وسَبَى؛ هذا نقل كلام ٢ حمزة، وهذه الطبقة الثالثة من الملوك، وهم ملوك الطوائف، حسبما تقدم من أسمائهم ومددهم.

وقال غير حَمْزة من المؤرخين: كانت مدّة ملوك الطوائف إلى حين ٩ تغلب أردشير بن بابك على سائر الممالك، ماثتي سنة وستّين سنة. ولم تزل مملكة فارس متفرّقة إلى الطبقة الرابعة، كما يأتي ذكر ذلك يتلوا هذا الكلام، إن شاء الله تعالى.

#### ذكر ملوك الطبقة الرابعة من الفرس وهم الساسانية

هذه الطبقة الرابعة من ملوك الفرس المتصلة بالإسلام. فأوّلهم أردشير بن بابك، منذ خُلص له لأمر ثمان عشرة سنة ـ رأي بَهْرام الموبَد؛ ١٥

حودراس بن اشك: جودرز بن اشك، حمزة ٤٢، حردوش، هنا ١٣/٢٤٩، جودرس،
 الكامل لابن الأثير ١: ٣٠٤، جوذرز بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٦٥.

٦ . ٧ نقل كلام حزة: انظر حزة ٤٢ . ٤٣.

٩ المؤرخين: قارن، على سبيل المثال، بما أورده البيروني ١١٧.

۱۱ يتلوا: يتلو.

الساسانية: يورد ابن الداوداري فيما يلي (١٥ ـ ٢٧٦/ ١٧) قائمة بملوك الساسانية نقلاً عن حزة الإصفهاني وبهرام الموبد والكسروي، إلا أنه يورد أخطاء كثيرة في الأسماء وترتيبها وعدد سني الحكم ـ بالإضافة إلى الأخطاء اللغوية المتعلقة بالعدد ـ مما ينزع عن هذه القائمة قيمتها كمصدر تاريخي، ولذلك سأكتفي بذكر صفحات مصادره ليراجعها الباحث هناك وسأشير في الهامش إلى الاختلاف في بعض الأسماء فقط، مع عدم تصحيح الأخطاء اللغوية المتعلقة بالعدد لعدم الفائدة هنا، مصادره هي: حزة ١٦ ـ ١٦ و ١٨ ـ ٢٢ و ٢٥ و ٢٠ ـ ٢٢ و ٢٠ و و٢٠ ـ ٢٠ و وقت و تقوير وتحديد وتوقير وتحديد وتوقير وتوقير

۱۰ جبرام الموید: هو بهرام بن مردانشاه موید کورهٔ شابور من بلاد فارس، صاحب کتاب اتاریخ ملوك بنی ساسانه، هزه ۹.

وما يراه الكِسْرُوي: عشرُون سنة إلا شهر واحد؛ وما يراه حمزة الإصفهانيّ: أربعة عشر سنة ونصف، ثمّ ملك شابور بن أردشير ـ عن رأي ٣ بهرام الموبد ثلاثين سنة؛ الكسرويّ اثنان وثلاثون سنة؛ حمزة: ثلاثون سنة وشهر واحد. ثمّ ملك هُرْمُز بن شابور ـ عن رأي بهرام سنتان؛ الكسروي: سنة وعشرة أشهر (١٨٣) بموافقة حمزة. ثمّ ملك بهرام بن هرمز ـ برأي ٦ بهرام ـ ثلاث سنين؛ حمزة والكسروي: تسع سنين وأربعة أشهر. ثمّ ملك بهرام بن هرمز بن هرمز بن شابور برأي بهرام الموبد: سبع عشرة سنة؛ وكذلك وافق حمزة. وقال الكسروي: ثلاثة وعشرين سنة. ثمّ ملك بهرام ٩ بن بهرام بن هرمز - برأي بهرام - أربعون سنة وأربعة أشهر؛ حمزة والكسروي: ثلاث عشرة سنة. ثمّ ملك نرسه بن بهرام بن بهرام بن هرمز؛ رأي بهرام الموبد: تسع سنين؛ حمزة والكسروي: سبع سنين. حثم ١٢ ملك > هرمز بن نرسه بن بهرام بن بهرام بن هرمز؛ رأي بهرام الموبد: سبع سنين؛ الكسروي: تسع سنين وثلاث أشهر؛ حمزة: ثلاث عشرة سنة حثم ملك> شابور بن هرمز بن نرسه بن بهرام اثنان وسبعون سنة ١٥ بالاتّفاق من الثلاث رواة. <ثمّ ملك> أردشير بن هرمز بن نرسه بن بهرام أربع سنين؛ متفق عليه. <ثم ملك> شابور بن شابور بن هرمز بن هرمز بن نرسه خمسون سنة؛ رأي بهرام موبد؛ رأي حمزة: خمسون وأربعة ١٨ أشهر؛ رأي الكسروي: اثنان وثمانون سنة. <ثم ملك> بهرام بن شابور بن هرمز بن نرسه برأي بهرام: إحدى عشر سنة؛ الكسروي وحمزة: اثنا عشر سنة. < ثم ملك> يزدجرد بن بهرام بن شابور بن هرمز؛ لم أجد له ٢١ مدّة من الثلاث رواة، لكنّ استثنا حمزة وقال: أظنّ أنّه أقام اثنان وثلاثون سنة. < ثمّ ملك> يزدجرد بن يزدجرد بن بهرام بن شابور؛ رأي بهرام:

الكسروي: هو موسى بن عيسى الكسروي الذي صحّح كتاب «تاريخ ملوك الفرس»
 المترجم عن كتاب «خداي نامه»، انظر حزة ١٦ ـ ١٧.

١٠ نرسه: كذا أيضاً عند البيروني ١٢٥ و١٣٠، نرسي، حمزة ١٥ والبيروني ١٢١ و١٢٣ و ١٢٣ و ١٢٥.

٢١ استثنا: استثنى، لم أعثر على هذا الاستثناء عند حزة ١٥.

إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر؛ الكسروي وحمزة: اثنان وعشرين سنة. حثم ملك> بهرام جور بن يزدجرد بن يزدجرد برأي بهرام عشرون سنة إلاّ اثنى عشر يوماً؛ الكسروي وحمزة: ثلاث وعشرون سنة. <ثمّ ٣ ملك > يزدجرد بن بهرام جور بن يزدجرد بن يزدجرد برأي بهرام الموبد أربع عشرة سنة وأربع شهور؟ الكسروي ثمان عشرة سنة وخمس شهور، وكذَّلك رأي حمزة. حثم ملك> بهرام بن يزدجرد بن بهرام جور. لم ٦ أجد مَنْ ذكر مدَّته غير الكسروي، فقال: ستّ وعشرون سنة وشهر واحد. حثم ملك> فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ (١٨٤) رأي بهرام: سبع عشرة سنة؛ الكسروي: تسع وعشرون سنة؛ حمزة: سبع وعشرون سنة. ٩ < ثمّ ملك > بلاش بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ رأي بهرام: أربع سنين؛ الكسروي وحمزة: ثلاث سنين. <ثم ملك> قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ رأي بهرام الموبد: أحد وأربعون سنة؛ الكسروي: ١٢ ثمان وستون سنة؛ حمزة: ثلاث وأربعون سنة. حثم ملك> كسرى أنوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور برأي بهرام الموبد ثمان وأربعون سنة؛ برأى الكسروي سبعة وأربعون <سنة> وسبعة أشهر؛ ١٥ رأى حمزة: سبع وأربعون سنة وسبعة أشهر.

حثم ملك> هرمز بن أنوشروان بن قباد بن فيروز برأي بهرام اثنتي عشر سنة؛ برأي الكسروي ثلاث وعشرون سنة؛ برأي حمزة إحدى عشر ١٨ سنة وسبعة أشهر وعشر أيّام. حثم ملك> كسرى أبرويز بن هرمز بن أنوشروان ثمان وثلاثون سنة بالاتفاق. حثم ملك> كسرى قباد بن أبرويز ابن هرمز بن أنوشروان ثمان شهور بالاتفاق. حثم ملك> أدشير بن ١١ شيرويه، الملقب كوجك؛ رأي بهرام: سبع سنين ونصف؛ الكسروي شيرويه، الملقب كوجك؛ رأي بهرام: سبع سنين ونصف؛ الكسروي

٦ يزدجرد بن: أضيفتا في الهامش.

٨ فيروز: كذا أيضاً عند حمزة ١٥ والبيروني ١٢٤ و١٢٥ و١٣٠ و١٣٠، فريدون، البيروني
 ١٢١.

٢١ 💎 كوجك: كوچك ـ بثلاث ُنقط تحت الجيم ـ البيروني ١٣٠٣ وَانْظُو ْهُمَّا لِهُ١٩٥٨ وَ 🖖 🖖 🖖

وحمزة: سنة واحدة. شهربراز، ويلقب حرمان، لم يذكره بهرام ولا حمزة. وقال الكسروي: ثمانية وعشرون يوماً. حثم ملكت بوران بنت كسرى فيروز برأي بهرام سنة وأربع شهور؛ الكسروي وحمزة: سنة وأيام. حثم ملك حشنشبنده؛ رأي بهرام: أيّام؛ حرأي الكسروي وحمزة: شهران. حثم ملك خسره، ويلقب كوتاه، برأي الكسروي فقط عشرة أشهر. حثم ملك كسرى فيروز؛ رأي الكسروي: فقط شهرين. حثم ملكت ارزميدخت بنت كسرى أبرويز؛ رأي بهرام: ستة أشهر؛ حرأي الكسروي أربعة أشهر؛ حمزة: سنة وأربعة أشهر. حثم ملك فروخ بن خسره، حو يلقب الطفل، برأي بهرام سنة واحدة؛ رأي الكسروي وحمزة: شهر واحد. حثم ملك يزدجرد بن شهريار بن أبرويز بن هرمز عشرون سنة؛ متفق عليه. وهو آخر ملوك فارس، الذي أبرويز بن هرمز عشرون سنة؛ متفق عليه. وهو آخر ملوك فارس، الذي

### ذكر نُبَذ من أخبارهم

وبعد أن ذكرنا أسماءهم ومددّهم فلْنُتْبِع ذلك بشيء من طُرَف

١ - ٢ شهربراز . . . حزة: انظر البيروني ١٢٢ حيث نجد دليلاً بأن حزة ذكره.

۲ بوران بنت کسری فیروز: في الأصل: بوران بنت بن کسری فیروز، بوران دخت بنت
 کسری، حزة ۱۱، بوران بنت کسری ابروزي، البیروني ۱۲۲ و۱۳۱، بوران بنت ابرویز،
 البیرونی ۱۲۶ و ۱۲۹ و ۱۲۸.

خشنشبنده: خشنشبندة، البيروني ١٢٤ و١٣٨ و١٣١، فيروز المسمى بخشبنده، البيروني ١٢٩.

۵ خسره: خسرو، البيروني ۱۳۱، کسری، البيروني ۱۲۲.

کسری فیروز: فیروز بن حعرا...، البیرونی ۱۲۲، فیروز من ولد اردشیر بن بابك،
 البیرونی ۱۳۱.

ارزمیدخت: غیر واضح فی الأصل، والتصحیح عن حمزة ۱٦، وانظر أیضاً البیرونی
 ۱۲۲ و۱۲٤، ارزمی دخت، البیرونی ۱۲۸ و۱۳۱.

٩ فروخ بن خسره: خرزاد خسره، حزة ١٦، فرخزاد خسرو وهو طفل، البيروني ١٢٢ و ١٢٢، خرزاد خسره، البيروني ١٢٦، فرخزاد بن خسرو، البيروني ١٣٦.

۱۲ افتحت: فتح.

١٤ أسماءهم: في الأصل: أسماهم.

أخبارهم ونبَذِ (١٨٥) من تذكارهم، ممّا انتقيته من تاريخ حمزة الإصفهاني، صاحب تاريخ إصفهان، وشيء من تاريخ الكسروي وألفت بينهما كلام مختصر يتلوا بعضه بعضاً، ما يليق بهذا المكان، وبالله ٣ المستعان.

هؤلاء الملوك المذكورون هم الطبقة الرابعة من ملوك فارس، وهم الساسانية. فأوّلهم أَرْدَشير بن بابَك، حسبما تقدّم. ولمّا ملك، تغلّب أوّلاً ٦ على إضطَخْر. وتقوّى بملك إصطخر على جماعة من ملوك فارس، وذلك أنّه نَظَرَ أوّلاً في أمور المُلْك، فرأى كثرةً عددِ مَنْ حولَه من الملوك وضيقَ رقعتهم وقلّة خطرهم وثقلَ مؤنهم وكلفهم على رعاياهم، مع اتفاقهم على ٩ دين واحد. وهؤلاء هم ملوك الطوائف الذين ذكرناهم.

فعلم أَرْدَشير أنه لم يجمعهم دين واحد إلاّ بألفة سابقة. فأنكر الخلاف العارض في ممالكهم، وسأل العلماء بحضرته عن ذلك، فعرفوه ١٢ أنّ أسلاف ملوكهم ما زال منتظماً على سلطان واحد تجتمع الرعايا على طاعته وتنتهي إلى مواسمه، إلى أن انتهى الملك إلى دارا بن دارا، فوافق من رعيته نِفاراً عنه وكراهة لدولته. وصادفه خروج الإسكندر الروميّ، ١٥ وناصبة الحرب، فغدر بدارا خاصته، فكان من حديث الإسكندر ما تقدّم. فعلم أردشير عند سماعه هذا الكلام أنه لا سبيل إلى بسط العدل في الرعايا وضبطهم بفنون السياسة حتى يكون مُلكهم واحد، فيكون هو المؤلف بينهم ١٨ والباعث لأهوائهم على ما فيه صلاح شؤونهم. فأعمل فِكْرَنَه فيما يعتمِد،

٣ كلام مختصر: كلاماً مختصراً || يتلوا: يتلو (١، ٥ ـ ٨/٢٨٢) تاريخ حمزة...: مأخوذ
 باختصر وبعض التصرف والأخطاء عن حمزة ٤٤ ـ ٥٣.

٧ ملوك: كور، حمزة ٤٤.

٩ وثقل... رعايعاهم: ومؤناتهم على رعيتهم عظيمة، حمزة ٤٤.

١٤ - مواسمه: أمره، حزة ٤٤.

١٦ فكان . . . ما تقدم: انظر هنا ٢/٢٦٩ وما يليها.

١٨ واحد: واحداً، حزة ٤٥.

١٩ بينهم. . . شؤونهم: بين قلوبهم والباعث لهم على ما فيه صلاحهم، حمزة ٤٥.

واتَّفقَتْ مُساعدةٌ من الأقدار، فلم يزل يدأب حتّى أذلَّ وأزال ملوك الطوائف عن مملكتهم، واستبدَّ بمفرده واستولى عليها، وقتل جميع ملوك الطوائف، وكانوا تسعين ملكاً. ومكث في الحروب ثلاثين سنة.

وذكر أنه وجد على نبط العراق ملكاً يقال له: أزدوان، وعلى نبط الشام ملكاً يقال له: بابا، وكلّ واحد منهما يقاتل (١٨٦) صاحبه على الشام ملكاً يقال له: بابا، وكلّ واحد منهما يقاتل بابا يوماً، وأزدوان يوماً. فكان يقوى على أزدوان ويضعف عن بابا يوماً. فرأى من المصلحة يوماً. فكان يقوى على أزدوان ويضعف عن بابا يوماً. فرأى من المصلحة مصالحة بابا ليكفّ عنه. فصالحه وتفرغ لأزدوان. فلم يلبث إلا يسيراً حتى قتله واستولى على ما كان بيده. فعندها بايعه بابا، فسمع له وأطاع. فضبط أردشير الملك، وقهر من كان مناوئاً له، حتى عمل برعاياه على ما أراد.

ال وبنى أردشير عدّة مدن، منها أردشير حره، وهي مدينة قوم. ورايا دونه أردشير، وهذا اسم لمدينتين بالعراق وكِرْمان. فالتي بالعراق هي أحد المدن السبع على غربيّ دِجْلَة، وقد عرّب اسمها. فقيل: بهرشير. والتي بكرمان عرّب اسمها على وضع آخر، فقيل: بردشير وبهرسير،

١ يدأب: في الأصل بدأاب.

ا مملكتهم: مملكاتهم.

١٣٠ وذكر... أراد: لم أعثر على هذه التفاصيل عند حزة ٤٥، ولكن قارن بالطبري
 ٨٢١:١

٥ نبط العراق: هم الأرمانيون أنباط السواد، الطبري ١: ٨٢١.

٥، ٨، ٩ أزدوان: أردوان، الطبرى ١: ٨٢١.

٥ - ٦ نبط الشام: الأردوانيون أنباط الشام، الطبري ١: ٨٢١.

١٠ وأطاع: وأطاعه.

۱۳ اردشیر حره: اردشیر خره، حمزة ٤٦ || قوم: فیروزاباد، حمزة ٤٦ || ورایا دونه اردشیر: واما به اردشیر، حمزة ٤٦.

١٤ ـ ١٥ أحد المدن السبع: إحدى مدن المدائن السبع، حزة ٤٦.

١٥ - بهرشير: بهرسير، حمزة ٤٦.

١٦ وبهرسير: أضيفت في الهامش.

وهي على شاطىء دجلة بأرض ميسان، ويسميها البصريون: فرات ميسان، وأما داردشير فهي مدينة على شاطئ دجلة تسمّى كرخ ميسان، وأرام هرمز أردشير، وهي إحدى مدن طبرستان، وهي مزاردشير وهو ٣ اسم لمدينتين اختطّها وسمّى كلّ واحدة منها باسم مركّب من اسمه واسم الله تعالى.

وأمّا الواحدة فغلب عليها من الأسماء: حان واحمن، وإذا عرّب ذلك ٦ قيل: سوق الأهواز. و حأمّا> الأخرى فغلب عليها اسم آخر، فقيل: نهرشير، وأخربها العرب لمّا وردوا خوزستان ونود وأردشير، وهو أحد مدن الموصل.

وبنى أردشير أيضاً مدينة سمّاها: بني، لأنّ أردشير بنى سورها على جثث أهلها، فإنهم عَصوًا أمره، فجعل سورها سافاً بناء من لِبْنٍ وسافاً جُثثاً. وبنى مدن أُخَر يطول شرحها، فاختصرتها.

وأمّا هُرْمُز، وهو الملك الثالث، فكان شبيها بجده أردشير في الصورة والقدّ. وهو ابن شابور، وسيأتي ذكر أبيه شابور في موضعه، إن

وهي . . . فرات ميسان: وأما جمن اردشير فاسم لمدينة على شاطىء دجلة العورا بأرض
 ميسان والبصريون يسمونها باسمين أحدهما جمنشير والآخر فرات ميسان، حزة ٤٦.

۲ داردشیر: أنشأ اردشیر، حمزة ٤٦ || دجلة: دجیل، حمزة ٤٧ || وارام هرمز اردشیر: وأما رام اردشیر فلا أعرف موقعها وأما رام أردشیر فالمسمى بلغة أهل الزمان ریشهر وأما رام هرمز اردشیر، حمزة ٤٧.

٣ طبرستان: خوزستان، حمزة ٤٧ || وهي مزاردشير: وأما هرمز اردشير، حمزة ٤٧.

٤ اختطها: اختطهما، حزة ٤٧ || مركب: متركب، حزة ٤٧.

٥ حان واحمن: هوجستان، حمزة ٤٧.

۷ نهرشير: هرمشير، حمزة ٤٧.

ونود واردشير: وأما بود أردشير، حمزة ٤٧، والنص عند ابن الدواداري ناقص، انظره
 عند حمزة ٤٧ || وهو أحد: وهي إحدى.

٩ بني: بتن أردشير، حمزة ٤٨ و٤٩.

۱۱ مدن: مدناً.

۱۲ ... هرمز: هرمز بن شابور، حزة ۶۹.

شاء الله تعالى. وكان هُرْمُز كامل الصورة، ضعيف الرأي ولا أصيلاً، وأمّه هي المشهرة بكردراد.

وأمّا ولده بَهْرام فهو الذي ظفر بماني، داعية الزنادقة بعد استتاره وهربه سنتين. فجمع عليه العلماء حتى ناظروه وألزموه (١٨٧) الحجّة على رؤوس الملأ، ثمّ أمر به فقُتل، وسُلخ جلده، وحشاه تبناً، وعُلّق على الحدى الأبواب جندى شابور.

وأمَّا بَهْرام جور فسيأتي لمعاً من أخباره في موضعه، إن شاء الله.

۲

ولا أصيلاً: كان في أصالة الرأي غير كامل، حمزة ٤٩.

المشهرة: المشهورة || كردراد: كردزاد، حمزة ٤٩.

٣ جبرام: بهرم بن هرمز، حزة ٥٠ || بماني: في الأصل: بمادي، والتصحيح عن حزة ٥٠ وماني هو صاحب مذهب المانوية القائل بالازدواجية: مبدأ الخير ومبدأ الشر، توفي سنة ٢٧٦ م.

ا وحشاه: وحشي، حمزة ٥٠.

٦ إحدى: أحد.

بهرام جور: بهرام بن بهرام، حزة ٥٠ || لمعاً: لمع؛ انظر عن بهرام جور هنا ٢٩٩/١٤.
 ١٤/٣١١.

٨ بهرام بن بهرام جود: بهرام بن بهرام بن بهرام، حزة ٥٠ || حين>: عن حزة ٥٠.

۹ بسکارشاه: بسکان شاه، حمزة ۵۰.

إذا ولي عهد أحد بنيه أو جعل ابنا أو إخوته: إذا أخا له ولي عهده، حمزة ٥٠ || لقبه شيئاً يعرف به: يلقه بشاهية بلده، حمزة ٥٠.

<sup>17</sup> بكرمان شاه: بكرمانشاه، حزة ٥١ || انوشروان: انوشيروان، حزة ٢١ و٥١ و٥٧ وهو كسرى أنوشروان بن قباذ، الملك الساساني المشهور، حارب يوستينيانس واحتل أنطاكية، أجبر على عقد هدنة مع البيزنطيين سنة ٥٥٥ م واستولى على اليمن سنة ٥٧٠ م واشتهر بالعدل، توفي سنة ٥٧٩ م || فرشحادشاه: قباد يقرسجان كرشاه، حزة ٥١ || الملك: التملك، حزة ٥١.

على طَبَرِسْتان. لأنّ بفرا اسم للجبل، وسحار اسم للسهل، وكرا اسم للتّلال والهضاب، وشكار اسم لسجستان؛ فركّب من هذه الأسماء ألقاب بعض الملوك. وكذلك كلّ من تلى منهم مكاناً في حياة الملوك في ذلك "الوقت، تركّب من اسم ذلك المكان الذي يليه، ويضاف إليه اسم شاه، فيستقرّ ذلك.

وأمّا شابور بن هرمز، تاسع الملوك، فهو ذو الأكتاف. سمّي بذلك آ لأنّه لمّا غزا العرب فكان يثقب أكتافهم ويجمع بين كتفي شخصين بحلَقَة ثمّ يتركهما. فسمّته العرب: ذو الأكتاف، والفرس تسميّة شابور هو سا، وهو اسم الكتف بالفارسيّ.

وذكر أنّ أباه مات وهو جنين، فعُقِدَ التاج على بطن أمّه. ومن أخباره أنّه دخل إلى بلاد الروم متنكّراً وحضر بعض كنائسهم، فعرفوه وأسروه. وقد ذكر قصّته ابن ظَفَر في كتابه المسمّى بسلوان المطاع، فتركته لكونه ١٢ مشهور في أيدي الناس. ومدّة ملكه اثنان وأربعون سنة باتفاق الجماعة، منها تكون سنة كان مقيماً فيها بجندي شابور من أوّل بلاده، ثمّ تحول إلى المدائن، فأقام بها بقية عمره.

ا بفرا: بقر، حمزة ٥١ || وسحار: كذا، وقدسجان، حمزة ٥١ || وكرا: وكر، حمزة ٥١.

۲ وشکار: وسکان، حمزة ۵۱.

٣ تلى: ثلا.

۳ شابور بن هرمز: ذكر حمزة قبله نوسي بن بهرام ثم هرمز بن نرسي، انظرهما هناك ۵۱.

٧ فكان يثقب: كان ينقب، حمزة ٥٢.

٨ ذو: ذا || هو سا: هویه سنبا، حمزة ٥١.

٩ وهو اسم الكتف بالفارسي: هويه اسم للكتف وسنبا أي نقاب، حزة ٥١.

۱۲ ابن ظفر... بسلوان المطاع: انظر أنباء نجباء الأبناء ص ۲۳۹، وانظر القصة بكاملها في كتاب سلوان المطاع ص ۵۰ ـ ۷۲.

۱۳ اثنان وأربعون: اثنتين وسبعين، حزة ۵۲ و۲۰.

١٤ منها تكون... بلاده: منها منذ يوم ميلاده إلى تمام ثلاثين سنة بجندي شابور، حمزة
 ٢٥.

وقيل: إنّه لمّا ظفر بملك الروم ألزمه أن يعيد جميع ما أخربه من الطين واللّبن وبالجص والآجر. لا جرم أنّ سور مدينة جندي شابور بعضه بالآجر والجص وبعضه بالطين واللبن. (١٨٨) وفي زمانه كان ادرياد الذي أذيب النحاس على صدره.

وبنى عدّة مدن، منها برزخ شابور وإيوان حرة شابور وهي في السوس. وبنى مدينة أخرى إلى جانبها. وإنّ إحدى هتين المدينتين خرج أهلها عن أمره فأرسل الفيلة حتّى داسها، وجاء بسبّي من الروم فأنزلهم بها.

وأمّا أردشير بن هرمز، وهو عاشر الملوك، فإنّه ملك أربع سنين، متّفقاً عليه، حتّى أدرك ابن أخيه شابور وخرج عن حدّ الطفوليّة، وسيأتي خبره بعد ذلك، إن شاء الله تعالى.

١٢ قال موسى بن عيسى الكسروي: إن هذا الذي عُقِد التاج على بطن أمه. وليس كذلك، بل أبيه شابور.

وأمّا بهرام بن شابور، وهو الثاني عشرَ من ملوكهم، فإنّه كان ملتهياً ١٥ بنفسه، ولم يقرأ شيء من أحوالهم في طول أيّامه ولا نظر في مظْلَمَةٍ ولا

٣ ـ ٣ بعضه. . واللبن: نصفه باللبن ونصفه بالأجر، حمزة ٥٢.

۳ ادریاد: ازدیاد، حزة ۵۳.

٤ النحاس: الصُّفر، حزة ٥٣.

٥ ـ ٦ وايوان. . . السوس: وهي عكبرا وازان خره شابور وهي السوس، حمزة ٥٣.

٦ هتين: هاتين.

۷ داسها: داستها.

٨ بها: الحديثة، حمزة ٥٣.

٩ هرمز: كذا أيضاً عند حزة ٢٠، شابور، حزة ٥٣ || ملك أربع سنين: لم ترد عند حزة
 ٣٥ ولكنها وردت عنده ص ٢٠.

١٠ متفقاً: متفق || ابن أخيه: ابنه، حمزة ٢٠ || الطفولية: الطفولة.

۱۲ موسى بن عبسى الكسروي: انظر حزة ١٦ ثم ٢٠ || عقد التاج على بطن أمه: انظر حزة ٢٠ || عقد التاج على بطن أمه: انظر حزة ٢٠ وهو رأى الكسروى هناك.

١٣ وليس كذلك بل أبيه شابور: قارن بما رود عند حمزة ٥٢ وهنا ١٠/٢٨١ || أبيه: أبوه. 😑

قرأً قصة. ولمّا مات وُجدَتْ الكتب الواردة عليه من الكُور بختومها، لم تفضّ.

وأمّا يزدجرد ولده، الثالث عشر، فإنّ الكسرويّ تفرّد بذكره. ووصل ٣ غيره يزدجرد الأثيم، وهو الرابع عشر، ببهرام.

قال الكسروي: أمّا القول في ملوك بني ساسان، فلعلها لإهمال النّقَلَة، ولعلّهم أَتُوا في ذلك من أجل تشابه الأسماء. فمن ذلك يزدجرد ٦ الأثيم، فإنّه كان ذا سياسة مُرْضية وأمانة وديانة. وبلغ من وفائه وأمانته أنّ أحد الملوك من الروم في زمانه حضرته الوفاة وله ابن صغير، فأوصى إلى هذا ـ يزدجرد الأثيم ـ أن ينفذ إليه من رجال مملكته خليفة يقوم بأمر ٩ الملك إلى حين صلاح ولده، ففعل ذلك، وردّ مُلْك أبوه على ذلك اليتيم بعد صلاحه، فسمّي يزدجرد الأثيم.

وأمّا يزدجرد بن يزدجرد، وهو الرابع عشر عند الكسرويّ، والثالث ١٢ عشر عند غيره. وكان كثير الظُّلْم والعَسْف.

وأمّا ابنه بهرام جور فكانت له آثار عظيمة في الهند والترك والروم، وسيأتي ذكره ونُبَذ من أخباره في موضعه، إن شاء الله تعالى. وكان قد أمر ١٥ الناس أنّهم لا يستمرّون في أشغالهم وعمل صنائعهم إلاّ إلى نصف النهار، ثمّ يبطلون. ونها أنهم لا يشربون بغير طرب.

<sup>=</sup> ١٥ شيء: شيئاً.

٣ الكسروي: انظر البيروني ١٣٠.

يزدجر الأثيم: انظر حمزة ٥٤ (٥ ـ ١١) قال الكسروي. . . الأثيم: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ١٨ ـ ١٩.

٦ أما القول... النقلة: الجملة مشوشة، وفي حمزة ١٨ وردت هكذا: فلما صح لنا من سني ملك بني ساسان الجملة عدلنا منها إلى التفصيل فاعتبرنا عدد ملوكهم ثم أسماءهم ثم مدة سني كل ملك منهم فأضفنا ثلاثة أسماء لم يذكرها الناقلون.

۱۰ أبوه: أبيه.

۱۲ الرابع عشر عند الكسروي: انظر البيروني ۱۳۰ (۱۶ ـ ۱۷) بهرام جور... طرب: مأخوذ بتصرف عن حزة ۵٤.

١٦ أنهم لا يستمرون: أن لا يتسمروا. ١٧ ونها أنهم يشربون: ونهاهم أن يشربوا.

(۱۸۹) وأمّا يزدجرد بن بهرام جور ـ على رأي الكسروي، وقال غيره فيروز بن يزدجرد ـ فقد بنى بأرض الهند،مدينة وسمّاها: رام فيروز، وأخرى سمّاها: روشن فيروز، وبنى أخرى بناحية جُرْجان، وأخرى بناحية أَذَرْبَيْجان، وابتنى حائطاً وراء النهرين.

وأمّا ولده بلاش بن فيروز، فمن آثاره مدينتان، بني أحدهما بساباط المدائن، وسمّاها: بلاش بابروي، والأخرى بجانب حلوان، وسمّاها: بلاشقر.

وأمّا قُباد بن فيروز، ويعرف بالزّنديق، ويسمّى: سك راي، وتولّى ٩ مرّتين. أمّا أوّل مرّة فمكث فيها سنتين، وهرب لمّا خُلِع، عندما خلَط في الدين. ولأجل ذلك سُمّي زنديقاً. وملك أخوه مدّة ثمّ أعيد قُباد، فملك بقيّة المدّة التي تقدّم ذكرها أوّلاً.

الا وكان جاماسف بن فيروز متقدّماً في صناعة النّجوم من الأحكام، وله في ذلك كِتابٌ تُقدّم فيه الأخبار عن أحوال كثير من الملوك والأنبياء، لكن أهل التاريخ أسقطوا اسمه لأنّ ولايته في مدّة فتنة مَزْدَك، فأدرجوها في مدّة الله أخه قباد.

<sup>(</sup>٢ ـ ٤) فيروز . . . النهرين: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٥٥.

٣ روشن: في الأصل غير منقطة، روشي، حمزة ٥٥.

وراء النهرين: وراء النهر بين إيران شهر وأرض الترك، حمزة ٥٥ (٥ ـ ٧) أما...
 بلاشقر: مُأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٥٦.

ه أحدهما: إهداهما.

٦ بلاش بابروي: بلاش أباد، حمزة ٥٦.

٧ بلاشقر: بلاشعز، حزة ٥٦.

۸ قباد بن فیروز: انظر حمزة ٥٦ ـ ٥٧ || سك راي: كواذ بريرا اين دبش، حمزة ٥٦، نيك راي، البيروني ١٢٢.

١٠ أخوه: أخوه جاماسف بن فيروز، حمزة ٥٦.

١٢ جاماسف: في الأصل: حاياسف، والتصحصح عن حمزة ٥٦.

١٢ ـ ١٣ متقدماً. . . والأنبياء: لم ترد عِند حمزة.

١٤ مزدك: في الأصل. مروك، والتصحيح عن حمزة ٥٦ ومزدك هو داع إيراني اتبع في تعاليمه ماني وأراد اشتراكية الأموال والنساء، أيد مذهبه الملك قباذ الأول (٤٨٨ م) حتى خلم، فأعاد كسرى أنورشروان الزرادشتية.

وبنی قُباد مدن عدّة منها مدینة بین حلوان وشهرزور، وهی إیران شاد کواذ، وأخری بین جزجان وإیرشهر، لم أقف علی اسمها.

وأمّا ولده أنوشروان كسرى، ويسمّى: الملك العادل، فإنّه سار ٣ أحسنَ السَّير وأعدلَها. وبنى عدّة مدن، منها مدينة دخلت في أعداد المدن السبع، وهي المسمّاة رومية المدائن، واسمها بالفارسية: أيدنوا حسره، ومعنى ذلك الاسم إذا عُرّب: خيرٌ من أنطاكية.

وأمّا كسرى أبرويز بن هرمز فإنّه حصل في داره ثلاثة آلاف حُرّة واثنا عشر ألف أَمّة برسم الخدمة وأصناف الملاهي. وكان على حرسه ستّة آلاف رجل، وفي إضطَبْله ثمان آلاف وخس مائة دابّة برسم ركابه لنفسه، سوى ٩ ما للخاصّة والحشم، وتسع مائة وخسون فيلاً، واثني عشر ألف بغل لحَمْل الأثقال، وعشرين ألفاً من البَخاني.

وسخِط على النُّعْمان بن المُنْذِر فاقتلعه من البادية ورمي به تحت ١٣

٢ إيران شاد كواذ: في الأصل بدون تنقيط، والتصليح عن حمزة ٥٦ || جزجان: جاجان،
 حمزة ٥٦ || وايرشهر: كذا أيضاً عند حمزة ٥٦ || لم أقف على اسمها: أضيفت في الهامش
 ٣ ـ ٢) وأما.... أنطاكية: مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ٥٧.

۲ انوشروان: انوشیروان، حمزة ۵۷.

٤ ـ ٥ أعداد . . . السبع: عداد مدن المدائن السبع، حزة ٥٧.

ایدنوا حسره...: به از اندیو أي خیر من أنطاکیة، حمزة ۵۷، بهأزندیوسابور وتأویل
 ذلك خیر من انطاکیة، الطبري ۸۳۱:۱ (۷ ـ ۲۸۳ / ۲) وأما کسری... الأثمان: مأخوذ
 بتصرف واختصار عن حمزة ۲۰ ـ ۲۱.

أمة . . . الملاهي: جارية للغنا. (كذا) والملاهي ولصنوف الخدمة، حمزة ٦٠ وكان على
 حرسه: مكررة في الأصل.

٩ ثمان: ثمانة.

۱۰ 🏻 وخسون: وستون، حمزة ۲۱.

١١ وعشرين: وعشرون، حمزة ٦١ || من البخاتي: بختي، حمزة ٦١.

١٢ النعمان بن المنذر: هو «أبو قابوس» آخر الملوك اللخميّين في الحيرة وأشهرهم، مدحه النابغة الذنبياني المتوفى نحو سنة ٢٠٤م، خلعه كسرى الثاني وسجنه في المدائن، توفي سنة ٢٠٢م.

أرجل الفيّلة، واستباح أمواله وأهله ووُلْدَه، وأمر أن يُباعوا بأَوْكَس الأثمان.

" (١٩٠) وفي زمانه بُعث سيّدنا رسول الله على وكتب بادان، وهو عامل أبرويز على العرب، إلى أبرويز يقول له: إنّه قد نجم بجبال تهامة الماعة خفي أمرُه، قليلُ أشياعُه، يزعم أنّه نبيّ، وبربرته العرب، ونصبت له الحرب، إلاّ اليسير ممّن أجابه وتبعه. فكتب إليه كسرى أبرويز: اذهب إليه واتني برأسه. وإنّ رسول الله على علم بذلك، فكتب إلى بادان، أن «اعْلَم أنّ الله ربّي وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا». فتربّص بادان حتى أنّ الله ربّي وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا». فتربّص بادان حتى وسؤل الله على المؤل ما يكون من أمر رسول الله على فقتل أبرويز في الوقت الذي عينه رسول الله على الملك العزيز.

وأمّا قُباد، ولقبه شيرويه، فإنّه بعد أن قتل أباه أبرويز أحسّ من إخوته المبوّ عنه، فقتل ثمانية عشر أخاً كانوا له، وعدّة من أبنائهم. فلا جرم اضطّروا عند فقد الرجال مع قصر مدّة شيرويه. فإنّه قيل: لم يعش بعد قتل أبيه إلى ستّة أشهر حتّى ملّكوا ولده أردشير بن شيرويه حو> كان طفلاً، ولقبه كجك أو كوجك.

ولمّا بلغ شهريزان، صاحب ثغر المَغْرب، أنّهم ملّكوا صبيّاً أقبل حتّى دخل عليه دارّه فقتله. وتملّك ـ على زعم موسى بن عيسى الكسرويّ

١ أن: بأن، حمزة ٦١.

٣ - ١٠ وفي زمانه. . . العزيز: لم أجدها عند حمزة.

٧ واتني: وائتني.

۱۱ قباذ ولقبه شیرویه: شیرویه بن کسری، انظر حمزة ٦١ وما یلیها.

۱۲ نبو: نبوا، حمزة ٦١.

١٣ اضطروا: الجملة ناقصة، انظر الفقرة التالية.

١٤ إلى: إلاً.

١٥ كجك أو كوجك: انظر هنا ٢٢/٢٧٥ والبيروني ١٣٢.

١٦ 🌙 شهريزان: شهريزاد، حزة ٦٢ و٢١، شهربراز، البيروني ١٢٢ و١٣١.

هذا شهريزان، بعد قتل الصبيّ شهراً وثمانية أيّام؛ ويسمّى جرهان. قال
 ابن قُتَيْبَة: ملَك جرهان اثني وعشرون يوماً، ثمّ قتلته المرة وتملّكت بعده.
 فإنّهم اضطرّوا إلى تمليك النساء لعدم النسل من الرجال، لأجل ما أفاهم ٣
 شيرويه.

وهذه بوران دخت بنت أبرويز، وتلقّب بالسَّعيدة، وأمّها مريم بنت هِرَقُل ملك الروم، وهي التي ردّت خشبة الصليب على الجاثليق. ووصل ٦ إلى النبي ﷺ، خبر تلك بوران، فقال: «لن يفلحَ قوم تملكهم امرأة».

ثمّ ملك بعد بوران هذه حشنشبنده، وبعض الناس تسمّيه: فيروز حشنشبنده، وليس (١٩١) من عنصر الملك.

وملك بعد خُسْرُه، على ما زعم الكِسْرَويّ أيضاً، ولقّب كوتاه. ويقال: هو خُسْرُه بن قُباد بن هُرْمُز بن أنوشِرْوان. قال ابن قُتَيْبَة: هو خسره بن قباد، ولد بأرض التُّرْك، ومدّة ملكه ثلاث شهور.

ثمّ تولى الملك فيروز بن بهرام حسيس المسمّى حرشده. عدَّهُ

٢ جرهان: حرمان، البيروني ١٢٢ || اثني وعشرون: آثنين وعشرين || المرة: المرأة.

٣ أفاهم: لعله يقصد: أتاهم.

٥ ـ ٦ بوران دخت. . . الجاثليق: قارن بحمزة ٦٢.

٥ وتلقب بالسعيدة : مانظر البيروني ١٢٢.

٣ هرقل أو هيراكليوس هو إمبراطور بيزنطية، عرف عهده حروباً كثيرة: تقدم الفرس واحتلوا أنطاكية سنة ٦١١ م والقدس سنة ٦١٤ م ومصر سنة ١١٩ م واقترب الآفار من القسطنطينية سنة ٦١٧ م، مدّه البطريرك سرجيوس بالمال فنظم الجيش وردّ الآفار ثمّ حل على الفرس فردّهم إلى ما وراء الفرات واحتلّ تبريز واستردّ عود الصليب، وعلى زمانه بدأت الفتوحات العربيّة الإسلامية وانهزمت جيوش هرقل، توفي سنة ٦٤١ م.

١١،١٠ خسره: خسرو، البيروني ١٣١، كسرى، البيروني ١٢٢.

١١ ولقب كوتاه: انظر أيضاً البيروني ١٢٢.

١٢ ثلاث: ثلاثة.

۱۳ فیروز . . . حسیس: فیروز بن جعرا محسس بن مرکلسه بن منوزاد، البیرونی ۱۲۲ ، فیروز من ولد اردشیر بن بابك، البیرونی ۱۳۱ | حرشده: حوسدید، البیرونی ۱۲۲.

الكسروي وأسقطَ غيرَه. ووصل ولاية بوران بنت كسرى أبرويز إلى حشنشبنده، ولا فصلَ بينهما.

تم تولى الطفل الملقب فَروخ خُسْره. وقال بعض المُؤرّخين: إنّه تولّى يوماً واحداً.

ثمّ تولّی بعده یَزْدجِرْد بن شهریار بن کسری أبرویز، ویلقّب بالملك الأخیر. وکان قد خَلُص من القتل علی ید مُرْضعته، أَخْفَتْه من شیرویه واحتالت له حتّی أخرجته من المدائن، وسیّرته إلی بعض الأطراف حتّی کبُر. ولمّا تولّی لم یزل فی حروب متوالیة إلی أن قُتل بمَرْو فی آیّام خِلافة الإمام عُثْمان بن عَفّان، رضی الله عنه، سنة إحدی وثلاثین من الهجرة.

ولمّا انتقل يزدجرد من العراق، بعد أن أقام بالمدائن ثمان سنين على الضعف، أخرج ما قدر عليه من الذخائر مع نسائه وولده وحشمه. فكان فيمن أخرج معه ألف طبّاخ وألف حوسيان وألف فهّاد وَبازيار، وخرج معه خرداد بن حرهر، أخو رستم صاحب القادسيّة، حتّى أورده إصفّهان ثمّ خرداد بن حرهر، وسلّمه إلى ماهويه، مرزبان مَرْو، وركب إليه، وكتب عليه سجلاً بتسلّمه الملك منه. ورجع خرداد إلى أذربيجان.

۲ فروخ خسره: فرخزاد خسرو وهو طفل، البيروني ۱۲۲ و۱۲۸، خرزاد خسره، البيروني ۱۲۶، خزه داذ خسره، البيروني ۱۲۲، فرخزاد بن خسرو بن ابرويز وأمه كرويه، البيروني ۱۳۱ (۵ ـ ۲۸۹)) ثم تولى... لذلك: مأخوذ بتصرف عن حمزة ۲۲ ـ ۲۳.

م يزدجرد بن شهريار: انظر أيضاً البيروني ۱۲۲ و۱۲۶ و۱۲۲ و۱۲۸.

٦ ـ ٧ مرضعته. . . المدائن: ظئراً له كان احتاله في إخراجه من المدائن، حمزة ٦٢.

۷ وسیرته: وسیر به، حزه ۲۲.

١٢ من الذخائر: من جواهر وآنية، حمزة ٦٣.

١٣ حوسيان: التنقيط عن حمزة ٦٣ || بازيار: في الأصل: بادربار، والتصحيح عن حمزة
 ٦٣.

۱٤ خرداد بن حرهر خرزاد بن خرهرمز، حمزة ٦٣٠.

١٥ وركب إليه: لم ترد عند حمزة، وأظنّها زائدة.

١٦ بتسلمه: بتسليمه، حزة ٦٣ | خرداد: خرزاد، حمزة ٦٣٠

وإنّ ملك الهياطلة قصد حرب يزدجرد فمالأَهُ ماهويه على قتله. فأولاد ماهويه إلى اليوم يسمّون بِمَرْو ونواحيها: خداه كشان، لذلك.

وقال بهرام الموبد: إنّ الطبقة الرابعة من الملوك من بني ساسان "
ثمانية وعشرين ملكاً، وإنّ مدّتهم أربع مائة سنة وستّ وخمسون سنة
وشهران غير أيّام، وذلك خارج عن ثلاثين سنة كانت مدّة حرب أردشير مع
ملوك الطوائف. فتكون (١٩٢) جميع المدّة من بداية التناسل من عهد الكيمورث على زعمهم أنّه آدم أبو البشر و إلى آخر الملوك الساسانية،
وهي الطبقة الرابعة حسبما سُقناه: أربعة آلاف سنة وأربع مائة سنة وعشرة
سنين تنقص شهرين وعشرة أيّام، ملك فيها ستة وستّون ملكاً عذا رأي الهرام الموبد.

وقال موسى بن عيسى الكسروي: إنّي بحثت عن تاريخ ملوك الفرس الذين تملّكوا بعد الإسكندر، وهم الأشغانية والساسانية، وقابلت ذلك ١٢ بتاريخ الإسكندر، وهو تاريخ صحيح مضبوط. وقد صحّ أنّ أول المحرّم سنة إحدى للهجرة، وكان موافقاً لخامس عشر تمّوز سنة ثلاث وثلاثين وسبع مائة لذي القرنين. فزدت على ذلك لِما بين ابتداء الهجرة وانقضاء ١٥ دولتهم بهلاك يزدجرد ملكهم، أربع سنين، فبلغ ذلك تسع مائة وثلاثة

الهياطلة: الصغد وهم بين بخارى وسمرقند، انظر نهاية الأرب ١٨٣:١٥ هامش ١ ||
 حرب: لحرب، حزة ٦٣ || فمالأه: في الأصل: فمايله، والتصحيح عن حزة ٦٣.

٢ كشان: في الأصل كسان والتصحيح عن حزة ٦٣ (٣ ـ ١٠) وقال بهرام المويد: هذه الفقرة مأخوذة بتصرف عن حزة ٢٨ ـ ٢٩ الذي يأخذ بدوره عن بهرام بن مردان شاه الملقب بهرام المويذ، وهذا الأخير يأخذ عن كتاب خداي نامه، انظر حزة ١٣ ـ ١٤.

ه وشهران غير أيام: وشهراً واثنان وعشرون يوماً، حمزة ٢٩.

٧ كيمورث: كيومرث، حزة ٢٤.

٨ \_ ٩ وعشرة. . . أيام: وتسع سنين وتسعة أشهر واثني وعشرين يوماً، حزة ٢٩ (١١ - ٩٠ موسى بن حبسي الكسروي. . . : مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ١٦ ـ ١٩ مومى بن حبسي الكسروي. . . : مأخوذ بتصرف واختصار عن حمزة ١٦ ـ ١٩ مومى بنعل عن كتاب خداي نامه.

١٣ بتاريخ . . . مضبوط : انظر حمزة ١٧ .

١٦ أربع سنين: أربعين سنة، حمزة ١٨.

وسبعون سنة، تقصر قريباً من شهرين ونصفُ. وإنّي خطَطت عن ذلك لمدّة ملك الأشغانين مائتين وستّ وستّين سنة. فبقي مقدار مُلك ملوك بني ساسان من أوّل ملك أردشير بن بابك إلى آخر هلاك يزدجرد سبع مائة سنة وسبع وستّين سنة إلاّ شهرين ونصف. هذه حكاية كلام الكسروي، نَقَلَهُ عن حمزة.

وهذا كلام كما يُرى من الفساد والخبط، وهذا تفاوت كبير بين قول بهرام الموبد وبين قول. الكسروي على قول حمزة الإصفهاني. فإنه يقول: جميع ملوك الفرس ستون ملكاً في مدة أربعة آلاف سنة واثنين وسبعين سنة إلا أحد وأربعين يوماً، منها بني ساسان أربع مائة سنة وثمانون سنة تنقص لأربعين يوماً.

قلت: وهذا تفاوت كبير واختلاف بيّن، والله أعلم بالصواب.

ال وقد انتهى ما اخترته من كلام الإصفهاني والكسروي. وقد وقفتُ على نُبَد لِطاف لابن ظَفَر، صاحب كتاب: نُجباء الأَبناء وسُلُوان المُطاع، تختص بهؤلاء الملوك، والزبد من (١٩٣) سِيَرهم، من طريق الاختصار.

١٥ وزعم الفرس أنّ أردشير بن بابك ـ وهو أوّل ملوك هذه الطبقة الأخيرة، وهي الطبقة الرابعة من ملوكهم، حسبما سُقناه بعون الله تعالى ـ لمّا قهر ملوك الطوائف وَجَعَ كلمة الفُرْس على سبيل واحد ومدّ أسباب

١ ثلاثة وسبعون... ونصف: واثنتين وسبعين سنة ومانتين وتسعة وثمانين يوماً، حمزة ١٨.

٢ الأشغانين: الأشغانيين، حزة ١٨.

٣ د ٤ وسبع . . . ونصف: سبعمائة وست وثمانون سنة ومائتان وتسعة وثمانون يوماً ، حزة
 ١٨.

٤ عن: عنه.

أحد: واحداً (١٥ ـ ١٣/٢٩٤) مأخوذ مع بعض التصرف عن أنباء نجباء الأبناء ص
 ٢٥٦ ـ ٢٦٠.

١٥ ين بابك: بن بابك بن ساسان، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٦.

١٥ ـ ١٦ وهو أول... تعالى: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

١٧ حلى سبيل واحد: ومهد سبيل العدل، المصدر السابق.

المصالح وحسم أطماع الأعداء، مرض مرضاً شديداً، فجزع لمرضه خاصّته ورعيّته. فبينا هو نائم أذ سَمِعَ ضجّة عظيمة قد طبّقت الجوّ، فسأل عن ذلك، فقيل له: هذه ضجّة رعيّة الملك، اجتمعوا يدعون له بالسلامة ٣ وتعجيل العافية. فأمر بإحضار موبدان موبد، وهو حافظ دين حَفَظَة الدين، وإحضار الموابدة، وهم حفظة الدين، وإحضار الهرامزة، وهم خلفاء الموابدة، وإحضار الاصفهيد، وهو حافظ عدّة الجيش، وهو أمير الأمراء، الموابدة، وهم قوّام الثّغور وأمراء الجيوش، الواحد منهم مرّزُبان، وهم يكونون أربعة، كانوا لا يفارقون حضرة الملك، وهم خلفاء مَنْ قَبْلَهم على الجيوش في أطراف إقليم بابل من جهاته الأربع، يحرسون الممالك المحلسة، وقد سُدِلَ بينه وبينهم حِجاب.

وقام المتكلّم عن أردشير، فقال لهم: إنّكم من الملك بمرأى ١٢ ومسمع. وإنّه سمع ضجّة فسأل عنها، فأخبر أنّها أصوات رعيّته، تدعو الله له. حفسأل >: أفحق هذا؟ فقال موبدان موبد: حقّ ما قيل للملك شاهان شاه، وإن نفوس رعيّته لتسمح بأموالها وأولادها فِذيّة له، و حهو > ١٥ أهل ذلك ومستحقّه منها.

خاصته ورعيته: خاصة رعيته وعامتها، المصدر السابق || فبينا: فبينما، المصدر السابق
 || إذ سمم ضجة: أيقظته ضجة، المصدر السابق.

٣ هذه ضجة . . . يدعون: هذه رعية الملك اجتمعت تدعو الرب، المصدر السابق.

عربدان موبد: موبدن موبد، المصدر السابق || وهوي... الدين: الذي هو حافظ حفظة
 الدين، المصدر السابق.

الموابدة: الموابذة، المصدر السابق || الهرامزة: المرابذة، المصدر السابق، و «مزة»
 أضيفت في الهامش.

٦ الأصفهيد: الأصبهبذ، المصدر السابق.

لا توام: قومة، المصدر السابق، والنص يختلف إلى نهاية الفقرة هما في أنباء نجباء الأبناء، انظره هناك.

١٢ بمرأى: في الأصل: بمراء.

۱۳ فأخبر . . . له: فقيل له أن الرعية جزعت لمرضه فاجتمعت تدعو له الرب بالسلامة، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٧.

فتكلّم أردشير بصوت ضعيف خافت، فشكر الله تعالى على ذلك، ثمّ قال: إنّ الانحلال والدثور لمحرّمتان على عالم التركيب، وإنْ نهلَك قبعد أن أعدنا المُلْكَ الذي كان غَرَب إلى مَشْرِقِه، والدينَ الذي كان هَرِم إلى شبابه؛ ثمّ هذا ولَذنا شابور قد علمنا عناية مقبض (١٩٤) العقل منه وقوة إمداده له، وإنْ شتتم فاختيروه ـ وكان شابور إذ ذاك ابن ثمان سنين ـ وسكت أردشير. فنكس القوم رؤوسهم وصمتوا. فقال أردشير: ليَقُلْ الموبدان موبد بالصّدق الذي هو أهله.

فقال الموبدان موبد: قد علم شاهان شاه، وكلّنا له الفداء، أنّ جماعةً من المتغلّبين، قد كانوا رَكِبوا الأسِرَّة وحَمَلوا التَّيجان، ونظروا بالنَّفْع والضَّرِّ، ونطقوا بالحياة والموت، ثمّ تركوا ذلك كلّه، لا لزهد فيه، ولكن لأنّ شاهان شاه أضَّطُرُهم إلى تركه، وتيجانُهم بعدُ في خزائنهم، الله وأسِرَّتُهم في مجالسهم، وسيوفُهم على عواتِقهم، وأعوانُهم نصبَ أعينهم. ولسنا نأمن إذا علموا أنّ هذه المملكة التي هي لمالك الأقاليم كالواسِطة ولسنا نأمن إذا علموا أنّ هذه المملكة التي هي لمالك الأقاليم كالواسِطة

١ فشكر الله تعالى: فشكر الرب، المصدر السابق.

٢ والدثور لمحرمتان: والديور لمحتومان، المصدر السابق || نهلك. أهلك، المصدر السابق.

٤ ثم . . . شابور: ثم قال هذا ولدي شابور. المصدر السابق.

٤ - ٥ عناية . . . له: غناءه بفيض العقل به وامداده إياه بمواهبه، المصدر السابق.

وكان . . . صنين: وكان سابور إذ ذاك لم يستكمل من العمر ثمان سنين، المصدر السابق.

٦ ليقل: ليتكلم، المصدر السابق.

٧ المويدان مويد: موبذان موبذ، المصدر السابق.

<sup>·</sup> A فقال . . . موبد: فقال، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٨.

٩ المتغلبين: المتغلبين على الممالك الفارسية، المصدر السابق.

١٠ والفر: والضرر، المصدر السابق.

١١ شاه: شاه أردشير، المصدر السابق | بعد: الآن بعد، المصدر السابق.

١٢ وأسرتهم في مجالسهم: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

١٣ إذا: إن، المصدر السابق | المالك: لممالك، المصدر السابق.

للعِقْد وقد صارت إلى صبيّ، أن يُنيبوا على أسرّتهم ويضَعوا تيجانهم على رؤوسهم، والخصم حاضر، والكُلُم يَدْمَى، والعهد بالشباب قريب، فيعود المُلُك على غروبِهِ، والدَّين إلى هَرَمِه. ومع هذا، فعبيد شاهان شاه ٣ مفوّضون إلى اختياره وراضون بحكمه.

فقال أردشير: ليحضر ولدنا شابور. فأحضِر شابور في مِحَفَّة من العود الرَّطْب مصفَّحة بالذهب. فوضعت المِحَفَّة بباب المجلس. ومَثَلَ آ شابور قائماً على قدميه. ثمّ سجد في المِحَفَّة، ثمّ قام فخرج منها، فخطا خطوة واحدة وثبت مكانه. فرُفِع الحجاب عن أردشير وأمر شابور بالدخول. فسجد ثمّ قام فاقترب من سرير والده، وقال أردشير مخاطباً ٩ لموبد موبدان: أيّها الفاضل المخصوص من الربّ بحفظ الدين الذي هو قوام العالم، اذْكر لولدنا شابور ما ذكرته لنا. فأعاد موبدان موبد كلامه. ثمّ قال أردشير: ليُجِبُ ولدنا شابور لما سمع، بما عنده فيه.

فقال شابور: لشاهان شاه المدح الخالد خلود النهار والليل، بعد خُمد الربّ المخصوص بالعبادة، (١٩٥) لِيُعْطَى شاهان شاه عمر كيومرث،

١ ينيبوا: يثبوا، المصدر السابق.

٢ والخصم حاضر: وألحقوا بهم غيرهم، المصدر السابق || بالشباب: بالشتات، المصدر السابق.

٣ غروبه: مغربه، المصدر السابق.

٥ شابور: سابور، أنباء فجباء الأبناء ٢٥٨ || فأحضر شابور: فأحضر، المصدر السابق.

١ بالذهب: بالذهب مرضعة بالياقوت والدر، المصدر السابق.

٦ ومثل شابور قائماً: وقام سابور، المصدر السابق، والنص إلى نهاية الفقرة فيه اختلاف
 عن المصدر، انظره هناك ص ٢٥٨.

١٠ لموبدان موبد: موبذان موبذ، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٨ || الرب: أول الأواثل، المصدر السابق.

١١ العالم: العلم، المصدر السابق | موبدان موبد: موبدان موبد، المصدر السابق.

١٢ أردشير: أدرشير لولده، المصدر السابق | شابور لما: عما، المصدر السابق.

۱۳ فقال شابور... والليل: قال سابور لشاهان شاه لك المدح الخالد الباقي ما بقي الزمان، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٩.

١٣ ـ ١/٢٩٤ بعد... ويملكه: وأعطاك الرب عمر كيومرت وكلشاه وملكك، المصدر السابق.

ويُملَّكه مَمالِكَه. أمّا إذا أذن في الإجابة، فليعلم الحاضرون من حفظة الدين وحفظ المُلْك، أنّ رعيّة الملك مُريدون تقوى عقلِه لا تقوى أعضائه، ومحروسون بمضاء جنانه لا بمضاء سيفه، ومُثمِرون بعِظَم همته ولطافة فِطْنَته وكرم سَجِيّته، لا بضخامة جسمه وتقدّم مولده. ومن كان جزءاً من شاهان شاه أردشير فحسبه؛ ثمّ سَكَتَ.

ا فقال أردشير: بل أنت أيّها الولد كلُّ نفوسِنا، لا جزء منها. فخرّ الحاضورن وشابورُ سُجّداً. ولم يبقَ من الجماعة إلاّ مَنِ اعْتُرِفَ بفضله وإصطلاحه للملك. فبذلوا المواثيقَ من أنفسهم على الإنْقِياد له.

قلت: قد تقدّم تفسير موبدان موبد ومن يليه من أرباب دولة الفرس، وبقي قول شابور داعياً لأبيه، أعطاه الربّ عمْرَ كيومرث وكلشاه، وقد تقدّم الكلام أنّ كيومرث هو أوّل ملوك الطيقة الأولى من الفرس. ومعنى كلشاه: ١٢ ملك الطير، يريدون أنّه ملك الأرض كلّها. ويزعمون أنّه عمّر ألف سنة وخمس مائة سنة، والله أعلم.

ا إذا: إذ، المصدر السابق، والنص فيما يلي يختلف في مفرداته عن الأصل، انظره هناك.

٢ حفظ: حفظه، المصدر السابق.

٢ مريدون... ومثمرون: مدبرون بقوى عقله لا بقوى أعضائه وبمضاء جنانه لا بمضاء
 سيفه ومحروسون، المصدر السابق.

فحسبه: ترجي له بركة أبيه فالحمد للقادر الذي خلق من نسله سلالة، المصدر السابق.

٦ ﴿ بِلْ. . . نفوسنا: وليناه العهد بعدنا لأنه كل نفسنا لا جزاء منها، المصدر السابق.

٦ - ٨ فخر . . . أنفسهم: التعابير مختلفة عن الأصل، انظرها هناك.

٩ ـ ١١ قلت الفرس: قال محمد عفا الله عنه قد قدمت تفسير موبذان موبذ والموابذة والمرابذة والأصبهذ والمرازنة (كذا) بما يغني عن اعادته، المصدر السابق، وانظر باقي الاختلاف في التعبير هناك.

١١،١٠ كيومرث: في الأصل: كيمومرث، وكمومرث.

<sup>11</sup> ـ 17 ومعنى كلشاه ملك الطير: ومعنى كلشاه ملك الصين، المصدر السابق، كل شاه أي ملك الطين، حزة ٦٣.

١٣ وخس٠٠٠ أعلم: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || والله أعلم: أضيفت في الهامش.
 (٩٩٠/ ١ - ٢٩٢/ ١٢) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٤ ـ ٢٥٥.

وزعم الفرس أنّ شابور ذا الأكتاف، لمّا هلَكَ ترَكَ ابنَه شابور بن شابور صغيراً. واختلف مُدَبّروا ملكه في من يملّكونه. فمال قوم إلى أن يملّكوا شابور بن شابور هذا، لِما يرجونه من أخذه سُنّة آبائه. ومال الأكثرون إلى أن ملّكوا عليهم أردشير بن هرمز لكفايته، وقالوا: إنّا قد بلّونا طَمَعَ مَن يجاورُنا مِن الملوك والأعراب في بلادنا، حين ولّينا شابور جنيناً، فلا يعود يملك علينا مَنْ لا كفاية له. وغُلِبوا على الأمر، فَوَلُوا أردشير بن اهرمز.

ولمّا بلغ شابور بن شابور أنّهم عدلوا عنه بالملك لصغر سنّة، قال أربع كلمات في أربع أوقات شتّى، فحُفِظْنَ منه. الأولى أنّه قال: ليس ٩ من العدل أن يُدْفَعَ الولدُ من ميراث أبيه. الثانية أنّه قال: ما عُذِر قوم ورَثُوا الجنينَ وحرموا الوليدَ. (١٩٦) يعني أنهم ملّكوا والده وهو جنين في بطن أمّه، وعقدوا التاج على بطنها، وصرفوا عنه المُلْكَ، وهو موجود ١٢ مولود. الثالثة أنّه قال: لو علم رعيّتنا أنّ المُلْك كالنّار، لا يمنعها صغرُها من عِظَم التأثير، لَمَا اجترؤوا علينا. الرابعة أنّه قال: إنْ عاد إلَيْنا حقّنا

الشابور ذا الأكتاف: سابور، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٩ | شابور بن شابور: سابور بن سابور بن أنباء نجباء الأبناء ٢٥٩.

مدبروا مكله في من يملكونه: مدبرو الدولة فيمن يملكونه عليهم، أنباء نجباء الأبناء
 ٢٥٤.

شابور بن شابور هذا: سابور هذا المذكور، المصدر السابق || سنة آبائه: بسنة أبيه،
 المصدر السابق.

٤ الأكثرون. . . عليهم: قوم آخرون إلى أن يملكوا، المصدر السابق.

في بلادنا. . شابور: في نواحينا إذ ولينا سابور، المصدر السابق.

تعود: نعود، المصدر السابق || يملك: نملك، المصدر السابق || ولوا: ملكوا،
 المصدر السابق.

۸ شابور بن شابور: سابور بن سابور، المصدر السابق.

٩ فحفظن منه: يحفظن عنه، المصدر السابق.

١٠ من ميراث: عن ميراث، المصدر السابق.

١١ ـ ١٢ يعني. . . بطنها: يريد أنهم ملكوا أباه وهو جنين، المصدر السابق.

١٣ علم: علمت، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٥.

١٤ عظم... لما: التأثير ماء المصدر السابق | إن: لئن، المصدر السابق.

يوماً، لأذقنا رعيّتنا المُغتَدين علينا من حلاوة العفو وبرد الإحسان أضعافَ ما أذاقونا من مرارة البَغي وحرّ الإساءة، أخذاً بالفضل وشُكراً للربّ.

٢ فملك أردشير بن هرمز أربع سنين ثم هلك. فعطفوا على شابور بن شابور فملكوه. ولم يردهم عنه صغر سنة لما كان نُمِيَ إلَيْهم عنه من الخصائص الكرام. فأوسعهم صفحاً وعدلاً وطولاً، ولم تطل أيامه.

وممّا حُفِظ عنه حين ملّكوه، أنّه حمد الله على صنعه له، وردّ حقه إليه. ثمّ قال: إنْ كان لكم عندنا قضاء بالحقّ وأخذاً بالعدل وقولاً بالصدق ونظراً بالعطف وسماعاً بالحلم وسياسة بالحزم، فإنّا نستثيب بحمد الله مَنْ أقلع عن الإساءة ثواب المحسنين، فأحسنوا بنا الظنّ في يومنا، واصرفوا إلَيْنا الأمر في غَدِنا، وأديموا الرغبة إلى الربّ في معونَتِنا على طاعته فيكم، والسلام.

الفرس أنه لمّا وَلَدَ يَزْدَجِردْ بن بهرام الأكبر وَلَدَهُ بَهْرام جُور،
 أخبره منجّموه بقوّة ميلاده وسعادة جَدَّه وعظم شأنه ومصير المُلْك إليه.
 وأنه نشى غريباً بين أُمَّةٍ ذاتِ هِمَم عالية وأخساب زاكية، وأنّه تناول مُلْكَه

لأذقنا رعيتنا المعتدين: لنذيقن المعتدين، المصدر السابق.

٣ للرب: للمولى على النعمة، المصدر السابق.

أردشير... سنين: أردشير أربع سنين وأحسن السيرة، المصدر السابق | شابور بن شابور بن سابور، المصدر السبق.

٥ ولم... سنه: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

الخصائص الكرام: الفضل والحكمة، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٥ || وعدلاً وطولاً: وطولاً، المصدر السابق.

٧ أنه. . . له: أن قال بعد أن حد الرب على صنيعه، المصدر السابق.

٨ بالعدل...: انظر الفرق في التعبير في المصدر السابق ص ٢٥٥.

١١ الرب: الله، المصلر السابق (١٣ ـ ٣/٢٩٨) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ ـ ٢٤١.

۱۳ تزعم الفرس: ذكروا، أنباء نجباء الأبناء ص ۲٤٠ || بهرام جور: قارن قصته بما ورد حنه في الطبري ٢:١٥٨ ـ ٨٥١.

 <sup>10</sup> وأنه نشى: وقالوا أنه مع ذلك بنشأ، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ || تناول: يتناول،
 المصدر السابق.

من بين ظَهْرانيهم. فأجال يزدجِرْد فكرته في الأمم المجاورة له والنائية عنه، فوقع اختياره على العرب. فاستدعى النُغمان بن امرئ القَيْس اللَّخَميّ فأحسن إليه وملّكه على العرب وسلّم إليه وَلَدَه بَهْرام جُور وجعل إليه ٣ حضانته وأمره أن يسير به إلى بلاده.

فانطنق به النُعْمان بعد أنِ اخْتار له أربع (١٩٧) نِسْوَةِ ذواتِ أعراق سَنِيَة، وأبدان زَكِيّة، وألوان وَضِيّة، وأخلاق رَضِيّة، وأذهان ذَكِيّة، ونفوس ٦ أَديّة، امرأتين من العرب وامرأتين من الفُرْس وأحسنَّ القيام عليهنَ، فأرضعْنَه أربع سنين، ثمّ فَصَلْنَه.

فلمّا استكملَ خمسَ سنين قال للنّعمان: أَخْضِرْني من يُصْلِح منّي ٩ بأدبه وعلْمِه. فقال النّعْمان: يا بُنَيَّ، أنت صغير السنّ عن ذلك، وإذا بلغت من السنّ ما تُطيق فيه المعلّم أحضرتك من يتولّى ذلك منك. فقال له بهرام: أنا \_ كما قلتَ \_ صغير السنّ، ولكنّ عقلي عقل مُحَنَّك. أمّا تعلم ٢ أيّها الرجل أنّ كلّما يُتقدّم في طلبه قبلَ وقته، يُنال في وقته؟ وما يُطلب في وقته وقته؟ وما يُطلب في لولدُ

١ فكرته: فكره، المصدر السابق.

۲ النعمان بن امرىء القيس: النعمان بن المنذر بن ماء السماء، المصدر السابق، النعمان بن المنذر، نهاية الأرب ١٥/١٨٢:١٥، المنذر بن النعمان، الطبري ١:٨٥٥.

٤ إلى: في الأصل: إلا.

٥ ـ ٦ أعراق. . زكية: زكية، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ || وألوان: في الأصل: واللوان.

٧ عليهن: به، المصدر السابق.

أربع . . . فصلنه: أربعة أعوام ثم فطمنه، المصدر السابق.

مخس... قال: خمسة أعوام قال بهرام جور، المصدر السابق || أحضرني: أحضر لي،
 المصدر السابق.

١٠ يا بني أنت: انك، المصدر السابق | عن ذلك: لم ترد في المصدر السابق.

١١ فيه المعلم أحضرتك: به التعلم أحضرت، المصدر السابق.

۱۲ محنك: محنك وأنت وإن كنت كبير السن فعقلك صغير ضرع، أنباء نجباء الأبناء ص

١٤ فما: فلا، المصدر السابق | لولد: ولد، المصدر السابق.

المَلِك، والمُلْك بإذن الله صائر إليّ. وأَوْلَى ما طلبَه الملوك صالحُ العمل حفإنّه > لأَزْيَن لهم ولملكهم وبه يَقْوُّون، فعجِّل عليّ بمطلوبي منك، ٣ أيّها الرجل البارّ.

قال: هذا حكيته عن بهرام جور عن ابن ظَفَر. وقال ابن ظَفَر: إنّه أثبتها في كتابه من المقالة التي أودعها محمّد بن جرير الطبريّ في كتابه، ونقلها عنها بإسناد صحيح من روايته. والقصد بذكر هذا براءة العهد، إذ كانت النفوس تأبى أكثرُها تصديقَ هذا الحِكم إلى ابن خمس سنين، ولَنْ ينكر ذلك مَنْ وقف على خِصّيصَى عقول الملوك ومن طَبَعَهُ الله على الرئاسة وفَطَره على سُمُو الهِمة وأهله لسياسة الخَلْق، فهو بما ذكرناه جدير.

وقال: ولمّا سمع النُّغمان مقالته، بعث من فوره إلى يَزْدَجِرْد يسأله أَنِ
١٢ يرسل إليه رهطاً من فقهاء الفرس وحكمائهم ومعلّمي خطّهم، ففعل. وضمّ
إليه أُولِي أدبِ مِنْ حكماء العرب، وألزمه رجلاً من عقلاء العرب ودُهاتهِم،
يقال له: حلس، وكان بصيراً بأيّام العرب ووقائعها. ورتّب لكلّ طائفة من
١٥ أهل تعليمه وقتاً من النهار يفيدونه فيه ما عندهم، وأمرهم بالجدّ فيما يراد

٢ <فانه> لأزين: لأنه زين، المصدر السابق || يقوون: يقومون، المصدر السابق.

٣ ـ ٣ فعجل. . . البار: فعجل على (كذا) بما سألتك، المصدر السابق.

٤ ـ ٦ قال... روايته: قال محمد عفا الله عنه هذا الذي حكيته عن بهرام جور أورده محمد ابن جرير الطبري رحمه الله في كتابه ونقلتها عنه بإسناد روايتي للكتابة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١.

٥ الطبري: قارن بما أورده الطبري ١: ٨٥٥ ـ ٨٥٨.

٧ أكثرها. . . هذا: إضافة أكثر هذه، أنباء نجباء الأبناء ص ٣٤١.

الملوك... الله: من طبعوا، المصدر السابق.

وفطره: وفطروا، المصدر السابق || وأهله: وأهلهم الله، المصدر السابق، وانظر الزيادة
 هناك (۱۱ ـ ۲۹۹/۸) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ۲٤۱ ـ ۲٤٢.

١١ وقال: وقالوا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١، وانظر الاختلاف عما يلي في المصدر السابق.

١٤ طائفة. . . يفيدونه: طبقة ممن أهله لتعليمه وقتاً يعلمونه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٢
 إ فيما يراد منهم: في تأديبه، المصدر السابق.

منهم. فصادفوا منه لَقِناً فَطِناً مُتَأَنِّياً (١٩٨) لِما يُريدونه منه. فلمّا بلغ من العمر اثنتي عشرة سنة استفاد جميعَ ما عند معلّميه كلّهم وَفاقَهم وأَرْبَى عليهم، حتّى اعترفوا بفضله وتقدُّمِه في علومهم. فأثابَهُم النُّعْمان وصرفهم ٣ عنه إلاّ حلساً، فإنّه ألْزَمَه إيّاه لِما كان اجتمع فيه من أَشْتات المعارف.

وأرسل النّعمان إلى يزدجرد يسأله أن يبعث إليه رجالاً يعلّمونه الفروسيّة والرّماية وما يحتاج إليه حفي > المُحاربة، ففعل. وأفادوا بهرام أما عندهم من ذلك في ثلاثة أعوام. ثمّ قدم به النّعمان على أبيه وقد بَرَعَتْ خِصالُه، وله من السنّ خمسة عشر عاماً. وهو أوّل من أخذ المُلُك بقوّة البدن وشجاعة النفس، وله من ذلك كلام مطوّل يقوم بجزء من الكتب، أفضربت عنه.

لَكن نظرت إلى خبرَيْن عجيبَيْن أثبتوها له أرباب التاريخ. فمِنْ شَغَفي بهما أثبتهما أيضاً في هذا ١٢ الكتاب إلا السمين دون الغَتَ.

## <ذكر الخبر الأوّل عن بهرام جور>

الأوّل: أنّه لمّا استقرّ المُلْك له وأقرّ عيونَ رعيّتِهِ بلُطْف سيرته وحسن ١٥ نظره وبَرَكة سياسته وعموم رأفته، اختَجَبَ عنهم ووسّط بينه وبينهم أفضل وزرائه، ولبث بذلك برهةً حتى ألِفَتِ الرّعيّة احتجابَه، ثمّ خرج عن بلاده

٤ وأشتات المعارف: ضروب دلالات الملكية، المصدر السابق.

٦ - ١ وأرسل . . . ففعل: انظر الخلاف في النص في المصدر السابق .

وأفادوا بهرام: وأخذ بهرام يتعلم، المصدر السابق.

٧ - ٩ ثم قدم . . . النفس: انظر الاختلاف في النص في أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٢.

٩ الكتب: كذا.

١١ أثبتوها: أثبتهما (١٥ ـ ٨/٣٠٦) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ٢٤٣ ـ ٢٤٩.

الأول: أحدهما، أنباء نجباء الأبناء ص ٣٤٣ || له: لبهرام جور، المصدر السابق ||
 سريرته: سياسته، المصدر السابق.

١٥ ـ ١٦ وحسن. . . رأفته: وقصد سيرته وعموم إحسانه ثم، المصدر السابق.

١٦ ـ ١٧ أفضل وزرائه: واستورز مهر نرسي بن برازة، الطبري ١: ٨٦٦.

متنكَّراً، ودخل بلاد الْهِنْد وطوَّف في ممالكها، ونقّب عن همم ملوكها

وبينا هو في حضرة فيروز، عظيم أراكِنَة الهند، وقد دَهَمَهُ عدوً له، 

<sup>7</sup> كان يواصل غَزْوَهُ، حتى بلغ في هَضْمِهِ في أن يسلبه مُلْكَه. فاضطرب 
فيروز لمقدمه، وظهر الجور عليه، ولم يجد بدّاً من الاستعداد له والبروز 
إليه، لمدافعته. فقصد بهرام باب الملك فيروز، واستأذن عليه فأذن له 

<sup>8</sup> فلمّا وقف بين يديه جعل فيروز يتأمّله، فرأى صورة جميلة وقامة مديدة 
ومنظراً بهيّاً. فقربه وسأل عن نفسه، فزعم له بهرام أنه إسوار من أساورة 
الفُرْس، أَحْدَثَ في بلاده حدثاً فخاف ملكه، فهرب منه. وسأله (١٩٩) 

<sup>8</sup> فيروز عمّا يريد، فأخبره أنه يريد أن يكون في جملة أتباعه، وأخبره أن 
عنده من الكفاية والغنى ما لا يكاد يوجد عند غيره. وقال له فيما خاطبه 
به: أيُّها الملك، ليصغر عندك خَطْبُ عدوِّك هذا، وقَلدني حَرْبَةً أَكْفِكَ أمرَه 
به: أيُّها الملك، ليصغر عندك خَطْبُ عدوِّك هذا، وقَلدني حَرْبَةً أَكْفِكَ أمرَه 
بطاعته والتَذبير بأمره في تلك الحروب.

ولمّا غَشِيَهمُ العدق خرحوا إليه، فصفّهم بهرام وقال لهم: لستُ أريد منكم إلا حماية ظهري، وأن تتقدّموا إذا رأيتم العدق وقد تأخّروا عن مصافّهم، فتقدّموا أنتم بمقدار تأخّرهم، وإذا رأيتموهم قد شُوّشوا وتَزَلْزَلوا

۲ وبينا: وبينما.

٣ يواصل غزوه: يوالي غزوه ونكايته، أنباء نجباء الأبناء ص ٣٤٤ || بلغ. . يسلبه: بالغ
 في هضمه وطمع في سلب، المصدر السابق.

٤ لمقدمه: لقدومه، المصدر السابق | الجور: الخور، نفس المصدر.

٥ والبروز إليه لمدافعته: ومدافعته، المصدر السابق، وانظر بعض الاختلاف في الكلمات فيما يلي في المصدر السابق.

٧ - وسأل: وسأله.

٩ جلة أتباعه: حملة الملك (كذا) وفي أتباعه، المصدر السابق.

١٠ خاطبه به: قال، المصدر السابق.

١١ ليصغر عندك خطب: ليهن أمر، المصدر السابق حربه: جيشك، المصدر السابق.

۱۳ والتدبير: والتدبير، المصدر السابق (١٤ ـ ٣٠٢/ ١٢) قارن بنهاية الأرب ١٥ : ١٨١/ ١٥ ـ
 ١٣ - ١٨١/ ٦ والكامل لابن الأثير ١: ٤٠٥ ـ ٤٠٦ والطبري ١: ٨٦٨ ـ ٨٦٨.

١٥ ـ ١٦ رأيتم. . . تأخرهم: ظهر عدوكم وكونوا على مصافكم، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٤.

فاخمِلوا عليهم جميعاً. ثمّ تقدّم بهرامُ فارساً دارعاً متقلّداً سيفاً وبيده قوس. وكانت الْهِنْد لا تُحْسِنُ الرماية وأكثرهم رَجَالَة. فحمل عليهم حملة قتل فيها جماعة منهم، ثمّ فرّ، واتبعه جماعة من فرسانهم، فجعل يرميهم توهو مُذبِر، فلا يسقط له سهم إلا في رَجُلِ منهم، فينفذ السّهم منه. فارتدُّوا عنه وكرّ عليهم. ففعل بهم أشدّ من فِعلته الأولى وقد أدهشهم. فجعل يضرب الرجل فيقطعه نصفين، ويقتلع الفارس فيذبحه بالسيف على توربوس سَرْجه، ثمّ يضرب به فارساً آخر فيُرْديه عن فرسه وربّما قتله. فلمّا أثخن فيهم اتبعوه ففرّ منهم وقتل مَنْ تبعه منهم بسهامه. ثمّ كرّ عليهم فخالطهم وجعل يتناول الرجُلين منهم بيديه ويضرب أحدهما بالآخر فيقتلهما، ثمّ يضرب بهما الصفّ، فذُعروا منه وتصايحوا بينهم: هرميد هرميد، يعني اسم السُلطان بلغتهم، ونكصوا على أعقابهم، وتشوشت صفوفهم عن مصافهم. فلمّا رأى ذلك فَيْروز، أمر جيوشه ١٢ وتشوشت صفوفهم عن مصافهم. فلمّا رأى ذلك فَيْروز، أمر جيوشه ١٢ بالحملة، فحملوا بأشرِهم. فانهزم عدوّهم واستباحوه، ولم ينجُ منهم إلاّ القليل.

ولمّا عاد فيروز إلى دار ملكه قَريرَ العين بما تهيّأ له من الظُّفَر، ١٥

١ عليهم جيعاً: عليهم المصدر السابق | أثم: و، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥.

٢ فارساً... رجالة: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء، وقارن الفرق في التعبير فيما يلي من
 النص بما ورد هناك.

٣ فر: كر راجعاً، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥.

٤ رجل... منه: عين رجل منهم، المصدر السابق.

فارتدوا: فارتدعوا، المصدر السابق | ففعل... أدهشهم: وقد دخلتهم هيبة، المصدر السابق.

٦ الرجل فيقطعه: الدارع فيسقط، المصدر السابق.

٦ - ٧ بالسيف. . . قربوس: فيذبحه بقرموس (كذا)، المصدر السابق.

٧ - ٨ فيرديه. . . قتله: فيصرعه، المصدر السابق.

١١ - ١٣ هرميد... واسباحوه: هرمند هرمند أي الشيطان ونكسوا وتشوشوا فأمر فيروز عند ذلك جنوده بالحملة فحملوا على عدوهم واستباحوا عسكرهم فقتلوهم أبرح القتل، المصدر السابق.

(٢٠٠) أحضر بهرام فأجلسه معه على سريره وأطعمه بيده من ورق التُّنبُل وسقاه بيده كأساً، وقال له: احْتَكِمْ، فإنَّك لا تسألني شيئاً إلا أعطيتك إيّاه.

ققال بهرام: إنّي أريد أيّها الملك أن تعطيني بعض بلادِك إقطاعاً. وذكر له بلدين، وهما: الدين ومُكران. فأنعم له بذلك فَيْروز، وكتب له بهما كتاباً أشْهَدَ فيه على نفسه. ولبث بهرام بعد ذلك عنده أيّاماً حتّى أنِسَ به. ثمّ

تسلّل فعاد إلى مُلْكه، وبعث إليه فيروز بهديّة ولا يُعلِمه أنّه كان ذلك.
 فأنفذ إليه بهرام كتاب الإقطاع مع رسوله. فلمّا انتهى الرسول إلى فيروز ووقف على باطن القصّة، قال: بحقّ وعدل حَكَم الربّ لشاهان شاه في

٩ مُلْك أبيه، وأمضى له الإقطاع، وأكرم رسوله، وبعث إليه بكتاب عنوانه: إلى شاهان شاه، ابرار شهر شاه بهرام، من أخيه المُعْتَرِف بفضله، مَلِك الحكمة، فيروز. وأَصْحَبَ رُسُلَه هديّة عظيمة الشأن. وكان بعد ذلك ينفذ

١٢ إليه في كلّ عام خَراج الدَّيْبُل ومُكْران.

أمّا قوله: شاهان شاه أي ملك الملوك؛ وقوله: ابرار شهر شاه أي جبّار الجبابرة. وفي بعض لغتهم أيضاً: شهر شاه أي ملك السباع، والله اعلم.

التنبل: التنابل، المصدر السابق، والتنبل أو التانبول أو التامول أو الشاه الصيني هو نبات يمضغ ورقه كما يمضغ العلاك، هندي الأصل من فصيلة الفلفليات، انظر الموسوعة في علوم الطبيعة 1: ١٨٨ عدد ٣٨٨٨.

الديبل ومكران: في الأصل: الدنبل/ الذبل وتكرار، والتصحيح عن نهاية الأرب ١٥: ٢٠٨/٥، وانظر هامش ١ هناك والكامل لابن الأثير ١: ٤٠٦ والطبري ١: ٨٦٨؛ الدبيل ومكران، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥، وهنالك اختلاف في التعبير انظره في المصدر السابق.

حكم الرب: حكم أموزمور يعني الرب، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٦ || ملك: ميراثه
 من، المصدر السابق.

١٠ شاهان شاه ابرار: شاهنشاه إيران، المصدر السابق.

۱۳ ـ ۱۶ ابرار. . . الجبابرة: إيران شهر شاه فمعناه ملك خيار الخيار، المصدر السابق، وانظر هامش ۱۱ هناك.

١٤ وفي بعض. . . السباع: وشهر بلد وربما قالوا أرمان شهر أي بلد السباع، أنباء نجباء الأيناء ص ٢٤٦.

## ذكر الخبر الثاني عن بهرام جور

ما ذُكر أنّ خافانَ مَلِكَ التُرك ذُكرت عنده قرة بهرام جور وشجاعته، فحسده حسدا شدیداً. وكان لخاقان وزیران، فذكر ذلك لأفضلهما، وسأله تلتذبیر في هلاك بهرام جور غِیلة. فقال له الوزیر: إنْ كَتَمَ الملك هذا عن كلُ أحد بلغت له مرادَه فیه. فوعده كِتْمانه. ثمّ لبث مدّة وسأل الوزیر عمّا منعه، فماطله مدّة أخرى. فلمّا رأى الوزیر أنّ خاقان غیر مقلع عن مطالبته بنذلك، قال له: أیّها الملك، ما لي حیلة فیما كلّفتنیه، وإنّما علّلتك بالتّسویف رجاء أن یزول من نفسك. فإذا لم یكن قد زال فائدُب إلیه غیري. فغضب (۲۰۱) خاقان علیه، وأحضر وزیره الآخر، فأطلعه علی ۹ الأمر - وكانت فیه شَره - فتكفّل لخاقان بما أراد منه، وندب له فاتكاً من فتاك التّرك لا مِثلَ له عندهم في قوّة النفس والبدن، وضَمِنَ له إنْ ظَفِر بَهْرام ورجع سالماً أن یقدّمه علی الجیوش، وإنْ هلك دون ذلك أن یُشَرّف ۱۲ بَهْرام ورجع سالماً أن یقدّمه علی الجیوش، وإنْ هلك دون ذلك أن یُشَرّف ۱۲ بهرام، وأعطاه مالاً كثیراً وجهزه.

فاستصحب ذلك الفاتك أخاه وانطلقا حتى أتيا إلى حضرة بهرام. ١٥ فاتجه للفاتك من الحيلة أن يُظهر أنّه عبداً لأخيه، ويبيعه أخوه من بعض خدم بهرام. فلم يزل أخوه يتلطّف إلى أن أباعه من حافظ قصر الملك

١ ما ذكر: ومن أخباره ما ذكروه، المصدر السابق.

٧ كلفتنيه: أردت منى، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٧.

١٠ وكانت فيه شره: وكان فيه حسد وشر، أنباء نجباء الأبناء ص ٧٤٧.

١١ مثل: مثيل، المصدر السابق، وانظر الاختلافات في التعبير هناك النفس والبدن؟
 الجسم وجراءة النفس وضمن، المصدر السابق.

١٢ 💎 ببهرام ورجع سالماً: بما ندب إليه ونجا، المصدر السابق.

١١ وضمن. . . ببهرام: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || الجيوش: جيوش خاقان،
 المصدر السابق.

١٦ فاتجه للفاتك: اتخذ له، المصدر السابق || عبداً: عبد، المصادر السابق || ويبيعه...
 خدم: وأنه يبيعه من بعض خدمة، المصدر السابق.

١٧ إلى أن أباعه: حتى باعه، المصدر السابق.

بهرام، الموكّل بحراسته ليلاً. فجعل ذلك الفاتك يتحبّب إلى مشتريه بنصح الخدمة واحتمال المشقّة وحفظ المال حتّى نَفَقَ عنده واختص به.

من ثم إنّ الحافظ لقصر بهرام تخلّف عن الحراسة لمرضِ نالَه، فأمر الفاتك بانتيابه عنه. وكانت خزائن سلاح بهرام العامّة الخارجة عن قصره بأزاء القصر. فألقى فيها الفاتك النار، ونيط بالحرّاس عن المبادرة إلى بأزاء القصر. فألقى فيها الفاتك النار، ونيط بالحرّاس عن المبادرة إلى على فرس له، ولا سلاح معه. فدنا منه الفاتك ومعه خنجر قد سُقي سماً قد أخفاه، فراّه بهرام في ضوء النار، فتفرّس فيه الشرّ. فجمع نفسه على مظهر الفرس ثمّ وثب. فإذا هو على الفاتك والفاتك تحته صريعاً، فضمّه ضمّة فاستسلم وأظهر الخنجر من بين أثوابه. فانتزعه منه بهرام، وجمع يديه جميعاً في يده ليُسْرى، وانطلق به يقوده حتّى أدخله القصر. فخلّى يديه جميعاً في يده ليُسْرى، وانطلق به يقوده حتّى أدخله القصر. فخلّى عنه، وسأله عن أمره، فصَدَقَه الجديث. فقال بهرام: أمّا أنْتَ، فلك ذمّتنا على نفسك أن تكفّ عنّا ونحسن إليك، إذ كنت فيما قصدته طالباً لمرضاة ملك حرّضك على ذلك، وهو مالك عنقِك. (٢٠٢) فلم يكن لك إلا قضاء

ا الملك بهرام: بهرام، المصدر السابق || بنصح الخدمة: بالطاعة والمناصحة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٨.

٣ . ٤ فأمر الفاتك بانتيابه عنه: واستناب الفاتك، المصدر السابق.

٤ العامة: القصر: إلى جنب القصر خارجة عنه، المصدر السابق.

ونيط بالخراس عن: وثبط أصحابه على، المصدر السابق.

تخرج بهرام: وعلم بهرام فخرج من القصر، المصدر السابق.

٧ قد سقى سما: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

٨ ـ ٩ على ظهر: من، المصدر السابق.

٩ ثم وثب: فوثب عن سرجه وثبة، المصدر السابق || تحته صريعاً: صريع، المصدر السابق.

١٠ ضمة: ضمة شديدة، المصدر السابق || وأظهر... فانتزعه: وظهر الخنجر فأخذه،
 المصدر السابق.

١١ يديه جميعاً: يديه، المصدر السابق ||وانطلق به: وجعل، المصدر السابق.

١٢ عن أمره: الخبر، المصدر السابق.

١٣ على: في حفظ، المصدر السابق || أن تكف عنا: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || ونحسن إليك: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

حقه وطاعته، ونحن نشخ على نفسك إذ يسمح بها ملكك، ونحفظ منها ما أضاعه، ولنا أرّبٌ في حبسك مكرّماً مدّةً، ثمّ نطلقك ونحسن إليك، فاذلُلنا على أخيك ليكون معك. فدلّه عليه. فأرسل من أتا به، فسجنهما معاً في تقصره، وأمرهما أن لا يتفوّها بشيء من أمرهما، وإنّ بطقا به فقد أحلاً دَمَهما وبرئَتْ ذِمّته منهما.

وكان قد رفع إليه بعض عيونه أنّ رجلاً من أهل الخراج، له بنت لم آ يُسمع بامرأة تشبهها في حُسْن الخَنْقِ وعظيم الخصائص: طولها ستّة أذرع، وشعرها ينسحب على مَواطئ قدمها، وكأنّما كَسَى جلدَها قشورُ الدُّر، متناسبة الخَلق، بديعة التركيب، دقيقة التَّخليط، لا يستطيع من نظر إلى ٩ عضو من أعضائها أن يصرف نظره عنه، إلا بمجاهدة النفس؛ إذا قابلَتْ عيناها عينَيْ ذي لُبّ اضطرب قلبه اضطراباً شديداً، فلا يسكن حتى يضمها إلى صدره ويرشف مِنْ ريقها، أو تحتجب عنه؛ إذا وجد المحزونُ ريحها ١٢ ذهل عن حزنه. فشرهت نفس بهرام إليها.

١٣/٣٠٤ ـ ١/٣٠٥ فيما... وطاعته: إنها أتيت الذي أتيته من الأمر طاعة لملكك وسعياً في مرضاته وحرصاً على أداء حقه وسمحت بنفسك حرضاً (كذا) على موافقته، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٨.

نشح على: نحفظ، المصدر السابق | يسمح: سمح، المصدر السابق.

فادللنا: إذا دللتنا، المصدر السابق | فدله: فدل، المصدر السابق.

٣ ـ ٤ أتا: أتى، المصدر السابق || فسجنهما... أن لا: فحبسا معا وأخذ عليهما ألا،
 المصدر السابق || وإن: فإذا، المصدر السابق.

آليه بعض عيونه: إلى بهرام، المصدر السابق || من أهل الخراج: من رعيته ببعض الرساتيق، المصدر السابق.

٧ في . . . الخصائص: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء .

۸ مواطیء: موطیء، المصدر السابق.

٩ دقيقة التخليط: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

١٠ نظره: بصره المصدر السابق | إذا: وإذا، المصدر السابق.

١٢ إلى صدره: إليه، المصدر السابق || ويرشف: ويرتشف، المصدر السابق || أو تحتجب عنه: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || إذا: وإذا، المصدر السابق.

<sup>17</sup> \_ 17 رجها. . . حزنه: رائحة جسدها أفاق من حزنه وإن لها مع هذا الحسن وهذه الخصائص أدباً وعقلاً وحزماً ، المصدر السابق | فشرهت: وشرهت، المصدر السابق .

ثُمَّ إِنَّهُ أَقْنَعُ نَفْسُهُ بِالْأَنْفَةِ، وتنزَّهُ أَنْ تَكُونَ عَنْدُهُ ابْنَةُ رَجِّلُ مِنْ رَعَيْتُهُ قَد عرفها الناس. فصرف نفسه عنها، ونهى أن تذكر له، ومنع أبيها من ٣ إنكاحها، وأمره بحفظها حتى إذا حدث على بهرام من خاقان ما ذكرنا. فأرسل إلى ذلك العامل، فأمره أن يضيّق على والد تلك النجارية في المطالبة بالخراج ويحمله منه ما لا يطيق، ويضطره إلى بيع ابنته \_ وهذا شيء تفعله أهل الخراج من عامّة الفرس، يبيعون أولادهم ويؤدّوا ما عليهم من الخراج، وصارت لهم بذلك سنة وعادة.

قال ابن ظَفَر: ولقد حدّثني من أثق به أنه رأى رجلاً هنديّاً ينهم <دوابه> راجلاً يحمل ابنه على كتفه إلى السوق، فباعه من رجل يبيع الأرزّ. فأنزل الصبيّ عن كتفه، فسلّمَه إلى ذلك الرجل وشرا بثمنه أرزّاً واحتمله على دوابُّ ودُهب ليؤتي خراجه. ولم يبالِ الأب (٢٠٣) بفراق الاين، ولا الاين بفراق الأب، وكأنما كان على أبيه صخرة على كتفيه، فألقاها وذهب.

أقنع: غلب، المصدر السابق | رعيته: الزراع، المصدر السابق.

فصرف نفسه عنها: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

ـ ٤ ومنع أبيها. . . فأرسَل: وأمر بهرام العامل على بلد أبيها بتفقد أمرها ومنع أبيها من ۲ تزويجها ولما حدث من خاقان ما حدث أرسل، المصدر السابق.

فأمره أن: يأمره بأن، المصدر السابق. ٤

وبحمله. . . ويضطره: ويحمل عليه مالاً يضيق عن أدائه حتى يضطر، المصدر السابق.

ـ ٧ وهذا. . . وعادة: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

ويؤدوا: ليؤدوا.

<sup>(</sup>٦ - ٣٠٧/٢) قال ابن ظفر . . . لا خفاء به: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

راجلاً: في الأصل: وراجلاً || فباعه من رجل: فباعه لرجل || يبيع: أضيفت في الهامش.

وشراً: وشرى. ١.

دواب: دوابه. 11

والمقصود من هذه الحكاية، ذِكْر ما كان من الرجل وابنه من قلة الاكتراث بالأمر، وإلاً، فبيعهم أولادَهم ما لا خفاء به.

ثم إنّ بهرام أحضر رجلاً من بِطانته، كان داهية مفكراً خبيثاً لطيف " الحيلة. فندبه للمكيدة بخاقان، وفتح له بابَ المَكْر به، وأعطاه مِنَ الذهب والفضّة ونفائس ذخائر الملوك ما ظنّ أنّه سيحتاج إلى مثلها. وأمره أن يتزيّا بزيّ التُجّار وينطلق إلى والد الجارية فيشتريها منه، ويستعين بها على ما نَدَبَه ت له، على ما سنذكره بعد ذلك.

فانْطَلق الرجل فاشترى الجارية من أبيها بوزنها ذهباً، ثمّ قصد بها بلاد الترك، حتّى انتهى إلى حضرة خاقان.

واعتمد ذلك الوزير الذي كان تولّى المكيدةَ وضَمِن لخاقان ما أراده من هلاك بهرام. فخصّه بالهدايا وتنفّق عنده بالتُّحف، ولازمه إلى أن خفّ على قلبه واشتد أنسُه به.

فمكث عنده عاماً، فمازحه ممازحة لطيفة، ثم قال له يوماً: إنّي أحببت الوزير حبّاً ما أحببته أحداً قطّ، ولي عامٌ أنازع نفسي في إتحافه

<sup>(</sup>٣ ـ ٦/٣١١ مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ٢٥٠ ـ ٢٥٣.

٣ ثم إنّ بهرام: ثم، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٠ || من بطانيته. . . خبيثاً: كان داهية ماكراً،
 المصدر السابق.

٤ للمكيدة: للكيد، المصدر السابق | باب المكر به: بابه، المصدر السابق.

٥ ذخائر الملوك: التحف، المصدر السابق | إلى مثلها: إليه، المصدر السابق.

٨ قصد: قصد الداهية، المصدر السابق.

٩ حضرة: قصر، المصدر السابق.

١٠ واعتمد: وعمد إلى، المصدر السابق.

١٠ ـ ١١ وضمن... بهرام: لبهرام، المصدر السابق.

١٣ فمكث: فلبث بذلك، المصدر السابق || فمازحه: فصار يمازحه، المصدر السابق || ثم. . . يوماً: حتى قال له، المصدر السابق.

احببت: إني أحب، المصدر السابق || أنازع: أطلب، المصدر السابق || تحافه:
 بإتحافك، المصدر السابق.

بتحفة لم يظفر بمثلها أحد قطّ. فكانت نفسي تغلبني وتدعوني إلى الإستئثار بها. فلمّا غلبتُ أهوائي وانْقادت نفسي إلى إيثارِك، قصدتُ أطالع عيلم الوزير بذلك. فسأله الوزير عن ذلك. فوصف له الجارية. فما تمالك أن سمع وصفها إلى أن أمر بتعجيل إحضارها. فأحضره إيّاها، فلمّا وقع بصره عليها، لم يملك نفسه أن وَتَب إليها فعانقها وقبّلها ورَشَفَها.

أَنْ ثُمْ أَقبل على سيّدها، فقال له: احْتَكِم. فقال له: حُكْمي مودَّتُك والحظوَةُ عندك. فقال الوزير: هذا مَبْدُول لك، ذلك مع هذا من المال ما شِئْتَ. قال: لا حاجةً لي في المال. وانطلق من فوره فلقِيَ بعض خَدَم خاقان ـ وقد كان تقرّب إليه أيضاً قبل ذلك بنفائسِ الهدايا ـ فذكر له أنّ عنده (٢٠٤) نصيحة يخافُ فواتَ الفرصةِ فيها. فاسْتأذنَ له على خاقان.

فلمّا مَثُلَ بين يديه، سأله عن نصيحتِه، فقال: إنّي قصدت الملِكَ ١٢ بتُخفّة لا تصلُح إلاّ له. فعرضتُها على الوزير ليوصلها إلى الملك، فتعدّى واستأثر بها، وبذل لي مالاً عظيماً على كِتْمان ذلك، فلم أقبَله. فسأله عن التّخفة ما هي، فأخبره بأمر الجارية، ووصفَها له.

الحال الذي يشاهدونه والإتيان به وبالجارية مَحْجوبَةً. فعادوا إلى خاقان

١ قط. . . تغلبني: لكن نفسي تطلبني، المصدر السابق.

٣ ـ ٣ فلما. . . بذلك: ثم قد غلبت هواي فيها إلى إيثارك بها، المصدر السابق || أطالع: أن أطالم || فسأله: وسأله، المصدر السابق || ذلك: التحقة ما هي، المصدر السابق.

٢ - ٤ قما... إياها: فلما سمع الوزير الصفة استفره الهوى وطفّق يستحثه في إحضاره إياها ففعل، المصدر السابق.

فعانقها وقبلها ورشفها: يعانقها ويرشفها، المصدر السابق.

٧ ذلك مع هذا: ولك من المال، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥١.

٩ وقد . . . الهدايا: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء .

١٠ خاقان: خاقان فأدناه، المصدر السابق.

١٢ ـ ١٣ الوزير... واستأثر: فلان الوزير ليوصلها لحضرتكم فاستأثر، المصدر السابق.

١٤ ما هي. . . له: فذكر الجارية ووصفها، المصدر السابق.

١٥ فأرسل: وأرسل، المصدر السابق | ثقاته: ثقات أصحابه، المصدر السابق.

١٦ يشاهدونه: يشاهدونه عليها، المصدر السابق.

بالوزير وبالجارية، وأخبروه أنهم وجدوها مجرّدة بين يديه وهو يتأمّلها.

فسأل الجارية، هل نال منها شيئا؟ فقالت: عانقني وضمّني وقبّلني ورَشَفني وجرّدني فتأمّلني، فأمر بالوزير فقُلِعَتْ عيناه وقطِعَ لسانُه وشَفَتاه ٣ ويداه، وخلا خاقان بالجارية وقد شُغِفَ بها، فسألها: أَيِكْرُ أنتِ أم ثَيّبٌ؟ فقالت: بكرٌ عذراءُ، فلم يمْلِكْ نفسه أنِ افْتَضَها مَكانَه، ولمّا نزع عنها، فقالت: بكرٌ عذراءُ، فلم يمْلِكْ نفسه أنِ افْتَضَها مَكانَه، ولمّا نزع عنها، انتَزَعَتْ قِناعاً نَفِيساً كان على رأسِها، فَمسَحَتْ به المَلِك. فأحسَّ بذَكرِه تتَنمُّلاً، ثمّ ابْتَدَا فيه نَفْحةٌ وتغيَّر لونُه، فبادر إلى موسى فخمَّ ذَكرَه خوفاً على نفسه، ولتحقيقه أنه مسموم، وأمر بالجارية فنحت عنه، وأحضر من عالجه وداواه، فطلب مَوْلى الجارية أشد الطلب، فلم يُعْلَمُ له خبراً.

ثم إنه أحضر الجارية فسألها عن نفسها وبلدها، فصدَقَتُه. وسألها عن مولاها، فلم تعرِفْه. غير أنها ذكرت أنه تاجر اشتراها من أبيها بوزنها ذهباً.

فعادوا. . . وجدوها: وعادوا إليه فأخبروه أنهم وجدوا الجارية، المصدر السابق.

٢ فسأل: وسأل، المصدر السابق | منها: منك، المصدر السابق | وضمني: لم ترد في المصدر السابق.

٢ فأمر خاقان، المصدر السابق || وقطع لسانه وشفتاه: ولسانه وقطعت شفتاه، المصدر السابق.

٤ وخلا خاقان: وخلا، المصدر السابق || شغف بها: استولت على عقله، المصدر السابق || أنت أم ثيب: هي، المصدر السابق.

٥ بكر عذراه: نعم بكر، المصدر السابق | افتضها مكانه: غشيها، المصدر السابق.

انتزعت قناعاً نفسياً: أزالت خاراً، المصدر السابق | فأحس بذكره تنملاً: فوجد بعد ذلك دبيباً في عضوه، المصدر السابق.

٧ ـ ٨ ابتداء. . . أنه: انتفخ واحمر وأخذ في التغير فأخذ موس (كذا) وجب بها نفسه لتحققه أن
 الخمار، المصدر السابق.

٨ بالجارية فنحت: الجارية فنحيت، المصدر السابق || وأحضر خاقان، المصدر السابق.

٩ وداواه: حتى برىء، المصدر السابق، والجملة هناك تأتي متأخرة || فطلب...
 الطلب: ثم أمر بطلب سيدها، المصدر السابق || خبراً: خبر، المصدر السابق.

١٠ ثم إنه: ثم، المصدر السابق || فسألها: وسألها، المصدر السابق || وبلدها: ونسبها، المصدر السابق || وسألها: ثم سألها، المصدر السابق.

١١ - مولاها: سيدها، المصدر السابق || تاجر: لم ترد في المصدر السابق.

وسألها عن القناع الذي مسحتُهُ به، فذكرت له أنّ مولاها كساها إيّاه، وأنّه ذكر لها قبل ذلك أنّها تصير إلى المَلِك، وأنّ الملوك إذا غَشِيَ أحدُهم لا المرأة، فعليها - من خِدْمَتِها له - أن تمسح ذَكَرَهُ بقناع رأسها مُكرِّمَةً له. فمتى لم تفعل ذلك فقد تعرّضت لسخط الملك. فعلم خاقان أنّ الجارية مخدوعة (٢٠٥) وأنْ لا ذَنْبَ لها، مع ما خامَرَه من الإعجاب بها، م فاستبقاها، وخَفِيَ عنه الوَجْهُ الذي دُهِيَ منه.

ولمّا رجع صاحب بهرام وأعلمه بما تمّ له من الكَيْد على خاقان، أحضر بهرام ذلك الفاتِكَ التركيّ وأخاه وأحسنَ إليهما وسرّحهما إلى الحضر بهرام ذلك الفاتِكَ التركيّ وأخاه وأحسنَ إليهما وسرّحهما إلى خاقان، وأصحَبَهما كتاباً إليه قال فيه: إنّ الحسد والبَغْيَ أَوْرَداه وأوردا وزيرَ السَّوْءِ ـ بوارد النَّدَم؛ وقد كنّا قبل ذلك ـ أيّها الملك ـ نُنزلُكَ منازلَ الأخوّة؛ فلمّا علمنا سوء رأيك فينا وخُبثَ نيّتك لنا، حسداً منك لنا من غير جرم سبَقَ منّا إليك، أردنا بك ما أردْتَه بنا، فقضى الله لنا عليك بنجاح سعينا وخيبة سعيك، لمّا اطلع الله تعالى على فساد نيّتك وصلاح نيّتنا. وقد كان وزيرك الصالح قضى حقّك ونظر لك نظراً، حجبك الحسدُ نيّتنا. وقد كان وزيرك الصالح قضى حقّك ونظر لك نظراً، حجبك الحسدُ والبغيُ عن تأمّل صلاحِه. وإذا بقى الله على نفسك فلسنا نعرض لك بسوء

له أن مولاها: أن سيدها، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٦.

٢ - ٤ وأن الملوك... الملك: وأن نساء الملوك يفعلن ذلك ومن لم تفعل منهن تعرضت لسخط الملك عليها، المصدر السابق.

أن الجارية . . . وأن: من حديثها أنه، المصدر السابق.

الإعجاب. . . منه: فلم يعرض لها بشيء تكرهه، المصدر السابق.

١ ـ ٨ وأعلمه. . . ذلك: أعلمه بما تم، المصدر السابق.

٨ - ٩ وأحسن... فيه: فأحسن إليهما وبعث معهما كتاباً إلى خاقان يقول فيه، المصدر السابق.

١٠ وزيره: لم ترد في الأنباء نجباء الأبناء || بوارد: موارد، المصدر السابق || وقد كنا:
 المصدر السابق.

١٠ - ١١ قبل ذلك . . . الإخوة: ننزلك أيها الملك منزلة الأخ قبل هذا، المصدر السابق.

١١ ـ ١٢ حسداً... إليك: لم ترد في المصدر السابق.

١٣ ـ ١٤ أطلع. . . نيّتنا: أطلع عليه من صلاح نيتنا وفساد نيتك، المصدر السابق.

١٤ الصالح: الناصح، المصدر السابق.

١٥ وإذا . . . نفسك: وإذا فاتّق الله لنفسك، المصدر السابق.

ما أَلْزَمْتَ حسن النظر لنفسك بمسالمتنا، والسلام.

فلمّا انتهى إليه الكتاب عرف وَجُهَ الأمر، فتنجّز وتجهّز لغزو الفرس وجمع من الجيوش ما لم يجتمع مثله لملك. وبلغ ذلك بهرام، فانتخب له تؤي البأس والنجدة من الفرس، فلَقِيَه بِهِم. فلم تُغْنِ عن خاقان جيوشه، وفضحه بهرام واستباح عسكره. وهذا كان سبب حرب التُرْك للفرس، والله أعلم.

قلت: قد تقدّم الكلام في أنّ الفرس ملّكوا شابور، ذو الأكتاف، وهو في بطن أمّه. ولم نشرح الحال في ذلك. فاقتضى الحال أن نذكر من ذلك طرفاً منه يردّ تشوّق النفس عن مطلوبها لذلك.

## <ذكر شابور ذي الأكتاف>

زعم الفرس أنّ شابور، ذا الأكتاف، عُزي إليه المُلْك وهو في بطن أمّه جنيناً. وذلك أنّ أباه هُرْمُز كان حسن السيرة فيهم، عَدْلَ القضيّة بينهم، ١٢ متحنّناً عليهم. فلمّا هلَك ولم يخلّف ولداً ينهض بأمور الملك، شقّ عليهم ذلك. فدخل على نسائه موبدان موبد، فقال: هل تحسّ منكم امرأة بحَمْلِ؟ فذكرت إحداهُنّ أنّها تُحِسّ حَمْلاً. فقال لها: إنّ المرأة تفطئ ١٥٠

١ الزمت: لزمت، المصدر السابق || بمسالمتنا والسلام: لم ترد في المصدر السابق.

إليه . . . وتجهز: الكتاب إلى خاقان حرف الأمر على وجهه فتجهز، المصدرالسابق ||
 فتنجز: في الأصل: فتهجر، وهو تصحيف.

٤ فلقيه: ولقيه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٣ | جيوشه: جيوشه شيئاً، المصدر السابق.

وهذا. . . أعلم: ودمر الله عليه ملكه لبغيه، المصدر السابق.

٧ ﴿ ذُو : ذَا (١٠ ـ ٣١٦/١٣) مَأْخُوذُ عَنْ أَنْبَاءُ نَجِبَاءُ الْأَبْنَاءُ صَ ٢٣٥ ـ ٢٣٩.

١٠ زعم: ذكر، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٥ || شابور: سابور، نفس المصدر || الأكتاف: الأكناف (كذا)، نفس المصدر.

١١ فيهم: معهم، نفس المصدر | بينهم: لم ترد في نفس المصدر.

۱۲ ـ ۱۲ بأمور... فذكرت: يملكه شق ذلك عليهم ودخل موبذان موبذ على نسائه فقال لهن هل فيكن من تحس حملاً فقالت إحداهن أنها تحس ذلك من نفسها، نفس المصدر.

١٣ منكم: منكن || لها. . . جنينها: لها موبذان أعلم أن المرأة الحازمة تفطن من أحوال الحمل كون، نفس المصدر.

(٢٠٦) لكون جنينها ذكراً أو أنشى، فقالتِ المرأة: إني أرى من نضارة لوني، وخفّة حَمْلي، وقوّة حركة الجنين في بطني، وميله إلى شقي الأيمن ما يدلّني على أنه ذكر. فبشر موبدان موبد أهل المملكة بذلك وأحضر التّاج، فعقدَهُ على بَطْن أمّه - تلك المرأة الحامل - وأخذ على الرعيّة مواثيق الطاعة لجنينها، وجعلوا ينتظرون ما يكون منها، إلى أن ولدت ذكراً سوي البنيّة، جميل الصورة مفحم الخلق، تام القامة، فسمي شابور.

فجدد له عقد الطاعة، وأخذ الوزراء في تدبير المملكة وتنفيذ الأمور وسدّ الثغور. واحتذَوْا أمثال سيرة هرمز، إلاّ أنّ أمرهم ضعف، لعدم تدبير الرأس الضابط. وطَمِع في مملكتهم من جاورهم من الأمم، وعادوا ينتقصونهم من أطرافهم. وافتتحتِ الأعراب ما يلي بلادَهم منها، فعاثوا، ولم يكن عند الوزراء دَفْعُ ذلك. ولمّا بلغ شابورُ من السنين ستّ سنين نام

١ فقالت المرأة: فقالت، نفس المصدر،

<sup>·</sup> حركة . . . بطني: تحرك جنيني، المصدر السابق | شقي: جانبي، المصدر السابق.

٣ أنه . . . موبد: كونه ذكراً وبشر موبذان موبذ، المصدر السابق.

٤ أمه. . . الطاعة: المرأة وأخذ عهود الطاعة على رجال المملكة، المصدر السابق.

٥ إلى أن: ثم، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٦.

مفحم: فخم، المصدر السابق || القامة: الجسم مديد القامة، المصدر السابق || شابور: سابور، المصدر السابق.

هجدد: وجدد، المصدر السابق || الطاعة وأخذ: الطاعة على الرعية واستقل، المصدر السابق.

٩ أمثال: على مثال، المصدر السابق.

٩ - ١٠ أمرهم٠٠٠ الضابط: تدبير أمرهم كان إلى ضعف، المصدر السابق.

١٠ في مملكتهم من جاورهم: فيهم من يجاورهم، المصدر السابق.

١١ وعادوا ينتقصونهم: فكانوا ينتقصون، المصدر السابق || وافتتحت: واقتحمت، المصدر السابق || وافتتحت: وأقتحمت، المصدر السابق.

الم . . . ذلك: لم ترد في المصدر السابق || ولما بلغ . . . : قارن القصة التالية بالطبري
 ١: ١٣٧ وبالكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢ ـ ٢٩٣ || ولما بلغ: وبلغ، أنباء نجباء الأبناء ص
 ٢٣٣.

نهاراً، فأيقظه ضبّة الناس. فقال لمن حَضَرَهُ من خَدَمِه: ما هذه الضبّة؟ فقيل له: هذه أصوات الناس على الجسر، يستوقف بعضهم بعضاً لكثرتهم وازدحامهم، ويضبّج المُقْبِل منهم بالمُذبر. فقال شابور: أي شيء يدعوا الله تكلّفهم هذه المشقّة؟ ليُعقد لهم جسراً آخر، 'يكون أحد الجسرين للذاهبين والآخر للجائين. فنما ذلك إلى أهل المملكة، فعظم سرورهم به، وتباشروا بجودة فطنته لمصلحة رعيّته، ورأفته حبها>. وكان الوزراء العد ذلك يعرضوا عليه بعض الأمور ليندرج في السياسة، ويتدرّب على النّظر للرّعية.

ومن عجيب ما حُكِيَ عنه، أنّ رجلاً من الأساورة غضب لأمرِ نالَه، ٩ فضّم إلى نفسه جماعةً من الفُسّاد، فكان يقطع بهمُ السُّبُل. وطُلِب أشدَ طلب، فلم يُظْفَر به. ثمّ إنّه أتا مستسلماً، فعُرِضَتْ على شابور قصّته.

فَأَيْفُظه: فَأَيْفُظته، المصدر السابق | حضره من خدمه: كان موكلاً يحفظه في نومه، المصدر السابق | فقيل: فقال، المصدر السابق.

٢ أصوات الناس: ضجة المارين، المصدر السابق.

٢ ـ ٥ يستوقف. . . تكلفهم: لزحام بعضهم بعضاً ولأن منهم المقبل والمدبر فيستوقف بعضهم بعضاً فقال ولم يكلفون، المصدر السابق.

٤ جسراً: جسر، المصدر السابق | يكون: فيكون، المصدر السابق.

للذاهبين... للجائين: للمقبلين... للذاهبين، المصدر السابق؛ للمقبلين...
 والمدبرين، الطبري ١: ٨٣٧ والكامل لابن الأثير ١: ٣٩٣.

٨ فنما ذلك. . . للرعية: وذكر ذلك للوزراء ورجال المملكة فاستبشروا بلطيف فطنته
 ورأفته برعيته وكانوا بعد ذلك يعرضون عليه الأمور ليتدرب على السياسة ويتفقه في جلب
 مصالح رعيته، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٦.

٧ يعرضوا: يعرضون.

٩ ناله: ما، المصدر السابق.

الى نفسه: إليه، المصدر السابق || الفساد: أهل الفساد، المصدر السابق || فكان: فجعل، المصدر السابق.

الطلب: الطلب، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٧ | إنه أنا (كذا) جاء، المصدر السابق || على سابور: عليه، المصدر السابق || قصته: قضيته، المصدر السابق.

فقال: يُعفى عنه ويُحسَن إليه. فقيل له: إنّا لو قتلناه ليَزْدَجِرَ من يتَشَرَف إلى مثل (٢٠٧) فعله من المُفسدين. فقال: بئس الرأي هذا؛ إنّ الجاني إذا تس من العفو أصرّ على الجِناية، وإذا طَمِع في العفو أسرع المراجعة .

وقال يوماً لخواصه من حواضِنِه: إذا كنتنَ عندي فلا تنظر إحداكنَ إلى الأخرى، ولا تتحدّث معها إلاّ فيما أُمِرْتُنَ به من مُراعاة أحوالي ت والمسارَرة بحضرتي ما دُمْتُنَّ بين يديّ.

وذُكِر أنّ موبدان موبد دخل إليه يوماً، فقال له: أيّها الملك، عشتَ الدهرَ وملكتَ الأقاليمَ السبعةَ. إنّ العقل عقلان: عقلٌ مولود وعقلٌ م مُسْتَفاد. وإنّ الربّ قد أفاض على الملك المولودَ من العقل ما لا أفاضه على غيره. والعقل المُسْتفاد إنّما يُنال بصُحْبة الحكماء، وإنّ المَوْسومِين بخدمة الملك من الفلاسفة شكوا إعراضاً وسآمةً من الملك. فقال شابور: الحمد لواهب العقل المولود، وأمّا السآمة فلم تكن منا، وأمّا الإعراض

١ إنا لو... المفسدين: إنه سفك الدماء وعظم أذاه ثم ندم فرجع يطلب العفو فلو قتلناه ليزدجر من يتشوف إلى مثل فعله من المعتدين، المصدر السابق.

٢ المراجعة: إلى المراجعة، المصدر السابق.

٤ لخواصه من حواضنه: لحواضنه، المصدر السابق | تنظرن، المصدر السابق.

الأخرى: صاحبتها، المصدر السابق || تتحدثن... أمرتن: تحادثها وأقبلن على ما
 كلفتن، المصدر السابق.

٦ والمساررة. . . يدي: وإياكن والمساررة بحضرتي، المصدر السابق.

٧ وذكر . . . موبد: وحكى أن الموبذان موبذ، المصدر السابق.

٨ الأقاليم السبعة: الأقاليم، المصدر السابق.

مستفاد: مكسوب، المصدر السابق || الرب: النور، المصدر السابق || على الملك. . . غيره: عليك من العقل المولود ما لو قسم على أهل الأرض لوسعهم، المصدر السابق || من العقل: أضيفت هاتان الكلمتان في الهامش.

١٠ والعقل... إنما: وأما العقل المكسوب فإنما، المصدر السابق.

١١ إعراضاً. . . الملك: إعراضه وسآمته، المصدر السابق.

١٢ الحمد... المولود: أن الحمد الأعظم والشكر لواهب العقل، أنباء نجباء الأبناء ص ١٣٨ | وأما... منا: لم ترد في المصدر السابق.

فإنهم قصروا لنا في بعض المُحاضرة بحكم السن، فنبهناهم على غلطهم ببعض الإعراض. ولذلك ظنوا سآمتنا، ولسنا لها. فسجد موبدان موبد وخرج من عنده. فأمر أن يُكتبَ في هيكلِ الحِكْمة: إنّ الملوك متميّزة ٣ بعقولها وأخلاقها عن مُشاكلة من سِواها من الناس. فمن نصحها بغير ما يلائمها وقصّر عن تَوْفِيَتِها ما يجب لِأقدارِها، عَطِبَ.

قيل: ولم يزل أهل مملكته يتعرّفون منه سموَّ الهمّة، ولُطْفَ الفِطْنَة، ٦ وسعةَ الصَّدْر، واستنباطَ المصالح، واعتمادَ العَدْل، إلى أن بلغَ سنَّه ستّة عشر سنةً. فأمر أن يُنتخبَ له ألفُ فارس من الأساورَة، ذوي القوّة والنَّجْدَة والبأس، وأن تُزاح عِلَلُهم، وتُبْسَط آمالُهم. فامْتُثِلَ أَمْرُه. فجعلَهم خاصّتَه. ٩

وخرج في عشرة آلاف من جيوشه إلى الأعراب الذين كانوا أعاثوا في أطراف مملكته، فأوقع بهم، فنال منهم، وأوغل في آثارهم طلباً، وغوّر مياهَهُم وخلعَ أكتافَهُم، فسُمّيَ: ذو الأكتاف. ولم يتعرّض لشيء من ١٢

١ فإنهم قَصَّروا لنا: فلأنهم يفضون إلينا، المصدر السابق.

٢ الإعراض: الإعراض عنهم، المصدر السابق | سآمتنا: في الأصل: سآ امتنا | سآمتنا ولسنا لها: بنا السآمة، المصدر السابق.

٢ مويدان... فأمر: الموبذان موبذ وخرج وأمر، المصدر السابق || هيكل: صحائف،
 المصدر السابق.

٤ ـ ٥ نصحها... عطب: صحبهم (كذا) بنا لا يلائمهم وقصر عن توفيتهم حقوقهم الواجبة لأقدارهم هلك، المصدر السابق.

ت قيل: لم ترد في المصدر السابق || مملكته: مملكة سابور، المصدر السابق.

٧ واستنباط: وانبساط، المصدر السابق.

٧ ـ ٨ سنة ستة عشر: ست عشرة، المصدر السابق والطبري ١: ٨٣٨ والكامل لابن الأثير
 ١: ٣٩٣ || فارس: سوار، المصدر السابق.

٨ ـ ٩ الأساورة... والبأس: من ذوي اليأس (كذا) والشجاعة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٨.

٩ وتبسط آمالهم: ويبسط أملهم، المصدر السابق.

٩ ـ ١١ فجعلهم... جيوشه: وسار بهم، المصدر السابق || حشرة آلاف من جيوشه: ألف فارس، الطبري ١: ٣٩٣ || كانوا أعاثوا: عاثوا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٨.

١٢ جم: جم وهم عارون، المصدر السابق | طلباً وغور: فغور، المصدر السابق | أكتافهم... ذو الأكتاف: أكتاف من ظفر به منهم فلقب ذا الأكتاف، المصدر السابق.

أموالِهم وسَلَبِهِم. ثمّ (٢٠٨) نازعَتْه نفسُه إلى دخول أرض الروم متنكّراً، ليرا قوّتهم، ويطّلعَ على عَوَرات ثُغورهم، ويخبَرَ كُنْه هِمَمِهم، لِما كان تومّلُه من غَزْوِهم. فأمر من كان معه من الأساوِرة والجيوش بالرجوع إلى أرضهم، واستصحب وزيراً كان أفضل وزرائه، فدخل معه أرض الروم متنكّراً.

آ وقد ذَكر خبرَهُ ابن ظَفَر في كتابه المسمّى بسُلُوان المُطاع، ما يُغني عنِ اسْتيعاب جملته ها هنا، وذكرِ مسيرهِ إلى بلاد الروم وتطوافِه، وقَبْضِ ملكِ الروم عليه، بدلالة المُتفَرّسين، وسَجْنِه في تمثالِ بَقَرَةٍ، وخروجِ ملكِ الروم بجيوشه إلى بلاد فارس وشابور معه مسجوناً في ذلك التمثال، وما دبّره وزيرُ شابور في صُخْبَته لوزير ملك الروم، وما جرى بينهما من المُحاورات، وسَعْبِه في خلاصه، وعَوْدِهِ إلى بلاد مُلْكِه، وتَدْبيرِه في المُحاورات، وسَعْبِه في خلاصه، وعَوْدِهِ إلى بلاد مُلْكِه، وتَدْبيرِه في المُحاورات، وسَعْبِه في خلاصه، وعَوْدِهِ إلى بلاد مُلْكِه، وتَدْبيرِه في حميع ما أفسَدَه من بلاده.

وهذه الواقعة أيضاً أثبتُها بجملتها في كتابي المسمّى بأغيان الأمثال الأغيان في المُحاضرة المُلوكِيَّة، إذ هو مشتمل على اثنتي عشر محاضرة. وهو كتاب نفيس، يحتوي على زُبَد أخبار العالم، ألفته قبل وضعي لهذا التاريخ. فلذلك لم أذكر في هذا التاريخ شيء ممّا أثبته في ١٨ ذلك الكتاب، حفظاً منا لبهجة مُطالع ذلك الكتاب، وتَوَقَّياً لما أودعنا فيه في كلّ فصل وباب.

ا وسلبهم: ولا سلبهم، المصدر السابق.

١ ـ ٢ متنكراً ليرا: على حال تنكر وتستر ليرى، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩.

٣ يؤمله: يتوقعه، المصدر السابق || الأساورة والجيوش: الأساورة، المصدر السابق.

٤ فدخل: ودخل، المصدر السابق.

٥ متنكراً: لم ترد في المصدر السابق.

آبن ظفر... سلوان المطاع: بحبب أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩ هامش ٧ الإشارة إلى
 سلوان المطاع في عدوان الأتباع ص ٣٨ وما بعدها طبعة تونس ٢٣٦٩ هـ.

١٥ عشر: عشرة.

١٧ شيء شيئاً.

ذكر ملوك البَطالِسَة، وهم اليونانيون

فأولهم بطليموس بن ناريب. كان خليفة الإسكندر، أقام في الملك أربعون سنة، على رأي النجماعة. ثمّ ملك بطليموس بن لعوس محب الأب ثمان وثلاثون سنة. ثمّ ملك لطليموس الضانع سنة وعشرون سنة. ثمّ ملك بطليموس محب الأب الثاني سبع عشرة سنة. ثمّ ملك بطليموس، صاحبُ عِلْم النّجوم، أربع وعشرون سنة. ثمّ ملك (٢٠٩) بطليموس محب الأب الثالث خمسة وثمانون سنة. ثمّ ملك بطليموس الصانع الثاني سبع وعشرون سنة. ثمّ ملك بطليموس المخلص سبع عشرة سنة. ثمّ ملك بطليموس الاسكندري عشرون سنة. ثمّ ملك بطليموس الحديدي ثمانين المخليموس الحربال ثمانون سنة. ثمّ ملك بطليموس الحديدي ثمانين المخبيث سنة. ثمّ ملك بطليموس الحربال ثمانون سنة. ثمّ ملك بطليموس الحديدي ثمانين المخبيث

البطالسة. انظر البيروني ٩٢ والكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢ وتاريخ العالم لأوروسيوس ٢٤٤ وما يليها ولاحظ اختلاف الأسماء هناك، وقارن أيضاً بما ذكره شارل پلا عن أسماء الطالسة ١٩٩ ـ ٢٠١.

٢ ياريب: الأرنب، حمزة ٦٦؛ أرنباً النطقي، البيروني ٩٢.

٣ أربعون: أربعين، حمزة ٦٦ || لعوس: كذا أيضاً عند حمزة؛ لاغوس، الكامل لابن الأثير
 ١: ٢٩٢؛ فيلدلفوس محب الأخ، البيروني ٩٢.

ثمان وثلاثون: تمانياً وثلاثين، حزة ٦٦ || بطليموس الصانع: بطليموس أورغيتس
 الصائغ الأول، البيروني ٩٢ || ستة وعشرون: ستاً وعشرين، حزة ٦٦.

٥ الثاني: لم ترد عند حزة.

٦ أربع وعشرون: أربعاً وعشرين، حمزة ٦٦.

٧ محب الأب الثالث: محب الأم، حزة ٦٦، وقارن بما سيرد هنا ٢٠/٣٢٠ فيلمطور محب الأم، البيروني ٩٢ || خسة وثمانون: خسأ وثلاثين، حزة ٦٦ || الصانع الثاني: أنيفيس الصائغ الثاني، البيروني ٩٢.

۸ سبع وعشرون: تسعاً وعشرین، حمزة ٦٦.

٨ المخلص: فلوفطور المخلص، البيروني ٩٢.

عشرون: عشرین، حمزة ۱۷ || ثمانین سنة ثمان سنین، حمزة ۱۷.

أم ملك بطليموس الحربال ثمانون سنة: لم ترد هذه الجملة عند حزة ولا عند البيروني
 الخبيث: في الأصل بدون نقط، والتنقيط عن حزة ٦٧ | بطليموس الخبيث: ديونسيس الخبي، البيروني ٩٢.

ثلاثون سنة. ثم ملكَتْ قلوقطرا اثنان وعشرون، فهو آخر الملوك اليونانيّون بعد الإسكندر.

وكان اليونانيون يؤرخوا من وقت خروج يونان بن يوش عن أرض بإبل إلى المغرب. فبقُوا على ذلك الزمان الطويل حتى ظهر الإسكندر وغلب على الملوك وتقدّم على أهل زمانه، فعادوا يؤرّخوا من أوّل السنة السابعة والعشرين من عمره، وهي أوّل السابعة من ملكه، حين خرج من بلاد مقدونيه، وهي المُسمّاة: مدينة الحُكَماء. ومات وله من العمر اثنان وثلاثون سنة، واستمرّ تاريخه.

الله الله المنجم في كتاب الألوف: إن فيلس أحد ملوك يونان وكان ينزل مَقْدُونيه \_ جعل اليونانيّون أوّلَ سني ملكه تاريخاً للروم كلّها. والروم تفصِل سني فيلبس ثلاثة أقسام: فمن أوّل سنة منها إلى تمام مائتين او أربع وتسعين سنة يسمّونها: سني اليونان. لأنّ اليونانيّين كانوا ملوكهم، وكانوا اثني عشر ملكاً، أوّلهم فيلبس ويتلوه الإسكندر، وبعد الإسكندر تسعة ملوك، يلقب كلّ واحد منهم: بطليموس. وهذا الاسم مشتق مِنَ تسعة ملوك، يلقب كلّ واحد منهم عن أصحابه باسم آخر، حسبما سُقناه قبل هذا الكلام. وانتهى المُلْك بعد التاسع إلى امرأة يقال لها: قلوقطرا.

وقد كان بعد هؤلاء الاثني عشر من العلماء وذوي الأقدار من

السورن اثنان وعشرون: فلوقطرا بنت مخة اثنتين وعشرين سنة، حمزة ٦٧؛ قلوبطرا،
 البيروني ٩٢.

٣ اليونانيون: اليونانيين | يؤرخوا: يؤرخون.

ه يؤورخوا: يؤرخون.

٧ اثنان: اثنتان.

<sup>(</sup>٩ ـ ١٦) أبو معشر. ٨٠. في عقبة: مأخوذ بتصرف عن حمزة ٧٩ ـ ٨٠٠

٩، ١١، ١٣ فيلبس: فليقس، حزة ٧٩، ٨٠، فيلفوس، البيروني .

١٢ اليونان: اليونانيين، حمزة ٨٠.

١٦ - قلوقطرا: فلوقطرا، حمزة ٨٠؛ قلوبطرا، البيروني ٩٢.

تسمّى ببطليموس، وإنّ لم يكن من الملوك. ومنهم بطليموس واضع المَجسطى.

وبعد ذلك بثلاثمائة سنة وثلاثة عشرة سنة يسمّونها سني أَغُسُطُس، ٣ لأنّه كانت أوّل ملوكهم. فتمّت المدّة بذلك ستّمائة سنة (٢١٠) وسبع سنين. ثمّ بعد ذلك إلى زماننا هذا، يسمّونه سنيّ دقلطيانوس، لأنّ الملك انتقل إليه وثبت في عقبه. هذا كلام أبو مَعْشَر.

قلت: وهذا يكون فيه مخالفة لما ساقه حَمْزة الإصفهانيّ في تاريخه. فإنّ عددهم زاد عن التسعة، ولأنّ أحدهم هو صاحب علم النجوم على ما في كتاب حَمْزة. ونحن نعلم أنّ أصحاب النَّجامَة أقوم بالتاريخ، وهو ٩ واضع المَجِسْطي، وقد كان حول الخُمْس من المائة والخامسة من تاريخ الإسكندر، وهذا هو الوقت الذي اعتمد عليه بطليموس من ذلك في ذكر أماكن الكواكب الثابتة. لكن ذكرتُ الملوكَ ومُدَدَهم كما وجدْتُه في تاريخ ١٢ حمزة. وقد يحتمل أن يكون بطليموس آخر عالم بأحكام النجوم، مع أنّ حمزة، وقد يحتمل أن يكون بطليموس صاحب المُربَّعَة غير بطليموس

ثمّ قالوا: إنّ بطليموس محبّ الأب غزا بني إسرائيل وسباهم، وبقيوا عنده مدّة، ثمّ أطلقهم وحباهم لبنة ذهب، وأمرهم بتعليقها في سقف البيت المقدّس. وكان مَلِكُ الشام في زمانه أرطاخوس، باني ١٨ أنطاكية، وكان ينزلها. فقصد بطليموس هذا محبّ الأب، فهزمه.

وأمّا بطليموس الصانع الثاني فإنّه تأهّب لغزو أنطاخوس، فاتّصل به

٣ وثلاثة: وثلاث، حزة ٨٠.

٦ أبو: أب*ي*.

٧ حزة الإصفهاني: انظر حزة ٦٦ ـ ٦٧.

١٠ والخامسة: الخامسة (١٥ ـ ٣٢٠/٧) إن بطليموس... مأخوذ بتصرف عن حمزة ٧١.

١٧ - وبقيوا: وبقوا، حمزة ٧١ || لبنة ذهب: بآنية من فضة، حمزة ٧١.

١٨ أرطاخوس: انطياخوس، حمزة ٧١.

٢٠ الصانع: الصائغ، البيروني ٩٢ || انطاخوس: انطياخوس، حمزة ٧١.

خبر موته فاستولى على الشام وصار ملك الشام لليونانيين.

وأمّا بطليموس محبّ الأب الثاني، وقيل: بل محبّ الأم، ففي تأمّب الإسكندارس بطليموس لغزو الشام وارتجاع ملكه، فقتله اليونانيّون.

< وأمّا> برلرقطرا المرأة فكان لها غراماً بجَمْع الكتب التي المحكماء، مثل كتب أبقراط وأفلاطن وأرسطاطاليس وغيرهم. وكانت مولعة بحبّ الحكمة، والله أعلم.

ذكر ملوك رومية، وهم المعروفون بالقَيَاصِرة

هولاء ملوك رومية المعروفون بالقياصِرة: فأوّلهم يُولْيُوس؛ مَلَكَ
 سبع سنين. ثمّ ملك أغُسطُس قَيْصَر ستّ وخمسون سنة. <ثمّ ملك> طادس قيصر اثنان وعشرون سنة. (٢١١) ثمّ ملك طباوس عاسر قيصر اربع سنين. ثمّ ملك قلوديس قيصر أربع عشرة سنة. ثمّ ملك نيرون قيصر أربع وعشرون سنة. <ثمّ ملك> طاطس واستسيانوس القيصران ثلاث عشر سنة. ثمّ ملك دومطيانس قيصر خمس عشر سنة. <ثمّ ملك> عشر سنة. <ثمّ ملك> طرايانس قيصر إحدى وعشرين سنة.

٣ الإسكندراس بطليموس: إسكندروس بن انطياخوس، حمزة ٧١.

مرلرقطرا: فلوقطرا، حزة؛ قلوبطرا، البيروني ٩٣ | غراماً: غرام.

أفلاطن: افلاطون، حزة ٧١ ذكر ملوك رومية: قارن بالطبري ١: ٧٤١ ـ ٧٤٤ ولاحظ الفرق في رسم الأسماء والتسلسل وعدد سني الحكم (٩ ـ ١٣/٣٢١) مأخوذ بتصرف وأخطاء في عدد سني الحكم عن حزة ٦٧ ـ ٦٨.

۱۱ طادس: طباریس، حمزة ۷۲؛ طبیروس بن أغسطس، البیرونی ۹۳ || اثنان وعشرون: اثنتین وعشرین، حمزة ۱۷؛ غاثیوس، البیرونی ۹۳.

۱۲ قلوديس: قلودفس، حمزة ۲۷؛ فلوديوس، البيروني ۹۳ | نيرون: نارون الملعون، البيروني ۹۳ | نيرون: نارون الملعون، البيروني ۹۳.

١٣ أربع وعشرون: أربعاً وعشرين، حزة ٦٧ || طاطس: طيطوس، البيروني ٩٣ || استسيانس: عن حزة ٦٧، لأنه في الأصل غير مقروه؛ ايسفسينوس، البيروني ٩٣.

۱٤ عشر: عشرة || دومطيانس: دميطيانوس، البيروني ٩٣ عشر: عشرة، حمزة ٦٧ عشر: عشرة، حمزة ٦٧ عشر: عشرة، حمزة ٦٧ عشرة،

١٥ طرايانس: طرايابس، حمزة ٦٧؛ طرايانوس، البيروني ٩٣ || عشر: عشرة؛ حمزة ٦٧.
 ||أدريانس: أدريانوس، البيروني ٩٣.

حثم ملك> أنطونس قيصر ثلاث وعشرون سنة. ثم ملك مرقس قيصر تسع عشرة سنة. حثم ملك> قومودس قيصر ثلاث عشر سنة. ثم ملك سويرس قيصر ثمان عشرة سنة. حثم ملك> أنطونيوس قيصر سبع ٣ سنين. ثم ملك أنطونس الثاني قيصر أربع سنين، وفي زمنه كان جالينوس الحكيم. ثم ملك الإسكندر، وهو العاجز ثلاث سنين. حثم ملك> مكس قيصر ست سنين، فيها خلاف. ثم ملك غرديانس قيصر ست ٦ سنين؛ متفق عليه. حثم ملك> فيلقس قيصر سنتان. ثم ملك دحيوس قيصر خمس عشرة سنة. حثم ملك> غلس سنة واحدة. ثم ملك قلوديس قيصر سبع ٩ قلوديس قيصر ست سنين؛ محقق. حثم ملك> أوسبليس قيصر سبع ٩ سنين ونصف. ثم ملك ابروبس تسع عشرة سنة. حثم ملك> دقلطيانوس قيصر خمس سنين. ثم ملك قرويقيس قيصر عشرون سنة.

انطونس: أنطونيوس، حمزة ٦٨؛ أنطونينس، البيروني ٩٣ ||مرقس: لم يرد اسمه عند البيروني.

٢ قومودس: قومدوس، البيروني ٩٣ || عشر: عشرة، حزة ٦٨.

۳ ثمان: ثماني، حمزة ٦٨.

٤ أنطونس: أنطونيوس، حزة ٦٨.

الإسكندر: ألإسكندر مامياس وتفسيره العاجز، حمزة ٦٨؛ اسكندروس بن مما وتفسيره
 العاجز، البيروني ٩٤.

مكس: مكسمس، حمزة ٢٦٠ مكسيميانوس، البيروني ٩٤ || ست سنين فيها خلاف:
 ثلاث سنين، حمزة ٦٨ || غرديانس: جورديانوس؛ غورديانوس، البيروني ٩٤.

۷ فیلقس: فیلیفس، البیروني ۹۶ || سنتان: ست سنین، حمزة ۲۸ || دحیوس: دیقیوس،
 حمزة ۲۸؛ داقیاوس، البیرونی ۹۶.

خس عشرة سنة: سنتين، حزة ٦٨ || غلس: غالوس، البيروني ٩٤ || سنة واحدة:
 خس عشرة سنة، حزة ٦٨

٩ ست سنين: حزة ٦٨ || أوسبليس: أوريبلس، حزة ٦٨ || سبع سنين ونصف: ست سنين، حزة ٦٨.

١٠ - تسع عشرة سنة: سبع سنين وستة أشهر، حمزة ٦٨.

۱۱ دقلطیانوس خس سنین: دقلطیانس ومقسمیانس تسع عشرة سنة، حزة ۲۸ || عشرون سنة: خس سنین حزة ۲۸ |

١٢ - دقلطيانوس: دقلطيانس، حمزة ٦٨ || ثلاث سنين. عشرين سنة، حمزة ٦٨.

قال حَمْزَة الإصفهاني: هؤلاء ملوك رومية. وقد كانت الروم غلبَتْ على يونان بعد قلوقطرا المرأة، فملك قوم يُقال لَهُم: بنو صوفر. وزعم اليهود أن صوفر هو ابن نصر بن عيصو بن إسحاق، والروم واليونان يُنْكِرون ذلك.

وقال حمزة: قد أخذت شيئاً من تاريخ الروم مفصلة عن رجل كان تواشاً لأَحْمَد بن عَبْد العَزيزر بن دُلَف. وأَصَبْتُ أيضاً كتاباً صنَّفَه بعضُ قضاة بغداد يُسمّى: وكيع، أَوْدَعَه من تُواريخ الروم قِطْعة جيّدة إلى سنة إحدى وثلاثمائة هجرية.

قلت: وقد اخترتُ من بين هذين النَّقْلَيْن ما أوردْتُه من أسماء هؤلاء الملوك ومُدَدِهم، ولعلّه قريبٌ من الصحيح. والعُمْدَة في ذلك على ناقِلِها في الأَصْل. (٢١٢) وكذلك إنْ تصحَّف علينا شيء من أسماء الملوك، فإنّ ١٢ هذه أسماء أعجَمِيّة، ونحن فقد نقلناها من كتاب حمزة، وأكثرها بغير نُقَط، فوضعناها على ما هي عليه. والتَّصْحيف، فقد دخل على الكبار من المُحدَّثين، وتصحَّف عليه، والتَّصْحيف، فقد دخل على الكبار من المُحدِّثين، وتصحَّف عليه اسم أعجميّ ليس له مجرى على ألسِنَة الرُّواة.
 أومَ على من تصحَف عليه اسم أعجميّ ليس له مجرى على ألسِنَة الرُّواة. ولستُ أقول ذلك إلاّ الإقامة عُذْرى فيه، وبالله المُسْتعان.

قال حَمْزَة: ثمّ إنّ أَغُسْطُس، وهو ثاني ملوكهم، وهو الذي تَسَمَّى ١٨ قَيْصَر في بِداية الحال. ومعنى قيصر: شُقَّ عَنْهُ. وذلك أنْ أُمَّه تُوفِّيَتْ وهو

١ قال حمزة الإصفهاني: انظر حمزة ٦٧.

٢ قلوقطرا: فلوقطرا، حمزة ٦٧.

٣ ابن نصر بن عيصو: الأصفر بن نصر بن عيس، حزة ٦٧.

٥ رجل: رجل رومي، حمزة ٧٠. (٦ ـ ٨) مأخوذ عن حمزة ٧٠.

تواشأ: في الأصل: قرأ شيئاً، والتصحيح عن حمزة ٧٠ || بن دلف: في الأصل ابن داب والتصحيح عن حمزة.

آحمد... بن دُلَف: لعله: يقصد أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلَف العجلي المتوقى سنة
 ۲۸۰ هـ/ ۸۹۳ م، انظر الزرگلي ۱۵۱:۱۵۱ ع۱.

وكيع: لعله يقصد محمد بن خلف بن حيّان بن صدقة الضبّيّ، الملقّب بوكيع، المتوفّى سنة ٣٠٦ هـ/ ٩١٨ م، انظر الزُرِكُلي ١١٤:٦ ع ٣. (١٧ ـ ٣٢٤) مأخوذة عن حزة ٧٧ ـ ٣٧.

يتحرَّك في بطنها، فَشُقَّ بَطْنُها وأُخْرِجَ. ولمَّا مَلَكَ غزا الإسكندريَّة، ونقل ما احتوت عليه من مال وسلاح إلى رومية. وفي السنة الثانية والأربعين من مُلْكه وُلِدَ عيسى، عليه السلام.

وأمّا طادس ففي أيّامه رُفِع عيسى، عليه السلام. ولبث في الملك بعد رَفْع المَسلام في الملك سنّ قتل النصارى من عبّاد الأصنام.

وأما نيرون فإنّه قتل سمعون وبولص.

وأمَّا طاطالس وشريكه، فإنَّ اليهود عصَوْهُما، فغزيا البيت المُقَدُّس.

وأمّا دومطيانس، فَلِتِسْع سنين من حُكْمِه نفى يوحَنّا.

وأمَّا أدريانس، فإنَّه أُخْرَبَ ما كان بقي من البيت المقدَّس.

وأمّا ديقيوس فإنّه أخذ في قتل النّصارَى، فأتى على خلق كثير منهم، ومنه هرب أصحاب الكَهْف. وفي أخبار النّصارَى أن الله أنشرهم بعد موتهم ١٢ ثلاثمائة سنة وتسع سنين.

وأمّا دقلطيانوس ومقسيميانس، فإنّهما كانا ينزلان مقمودية، وهي دون الخليج، على سير ميلاً من القسطنطينيّة. وكانا يطلبان النصارَى في ١٥ بلاد الروم، ويأتيان عليهم قتلاً وأسراً، والله أعلم.

٤ طادس: طباريس، حمزة ٧٧٤.

٥ ـ ٦ قلوديس... الأصنام: قلودفس فإنه قتل يعقوب بن زبدي الحواري وهو أول ملك من
 عبّاد الأصنام سنّ قتل النصارى وأتى هو على خلق منهم، حزة ٧٧.

ليرون: في الأصل غير مقروء، والتصحيح عن حزة ٧٧ || سمعون وبولص: شمعون وبولس، حزة ٧٢.

۸ طاطالس وشریکه: طاطس وشریکه استریانس، حمزة ۷۲ | غزیا البیت: غزوا بیت،
 حزة ۷۲.

١٠ أدريانس: في الأصل أقر يانس، والتصحيح عن، حمزة ٧٣.

١١ ديقيوس: عن حزة ٧٣، لأنه في الأصل مشوش.

١٢ أنشرهم: كذا.

١٣ ثلاثمائةً: بثلاثمائة.

١٤ \_ ١٥ ينزلان... ميلاً: لم ترد عند حمزة ٧٣ || ميلاً: ميل.

## ذكر ملوك القُسْطَنطينِية بحكم الاختلاف

أمّا ملوك القُسْطَنطينية على رواية حَمْزَة عن أَحْمَد بن عبد العزيز بن وَلَف، (٢١٣) فأوّلهم قُسْطَنطين المُظَفَّر، ابن هيلاني؛ مَلَكَ إحدى وثلاثون سنة. وعلى رأي وَكِيع البغداديّ قُسْطَنطين بن هِرَقْل < وملك > سبع عشرة سنة. ثمّ ملك قُسْطَنطين بن قُسْطَنطين؛ رأي حمزة: أربع وعشرين مسئة. ورأي وكيع: هِرَقْل بن هِرَقْل، < وملك > عشرة سنين، ثمّ ملك على رأي حمزة بلينوس ابن أخي قُسْطَنطين سنتان ونصف، وعلى رأي وكيع البغداديّ لاوي ويقال: اليون، ثلاث سنين، ثمّ ملك اوالس بن وكيع البغداديّ لاوي عشرة سنة. رأي وكيع: طبارس ملك سبع سنين. ثمّ ملك تيدوسيس الأصغر، على رأي حمزة: اثنان وأربعون سنة، وعلى رأي حمزة: اثنان وأربعون سنة، وعلى رأي وعلى رأي وكيع الطينوس، وهو مُعاصر عُمَر بن عَبْد العَزيز، ستّ سنين.

<sup>(</sup>٢ ـ ٣٢٦/ ٨) مأخوذ بتصرف واختصار وكثير من الأخطاء في الأسماء عن حمزة ٦٩ ـ ٧٠ و ٧٦ ـ ١٨٠ قارن الأسماء التالية بالأسماء التي يوردها البيروني ٩٥ حيث إني لن أشير إلى الاختلاف في الهامش.

٣ عن أحد. . . بن دلف: عن رجل رومي كان فراشاً لأحمد بن عبد العزيز بن دلف، حمزة
 ٢٧؛ بن دلف: في الأصل: بن داب، والتصحيح عن حمزة ٧٣ وانظر هنا ص ٣٢٢ هامش

ابن هيلاني: أضيفتا في الهامش || وثلاثون: وثلاثين، حمزة ٦٩.

قسطنطين بن هرقل: منا ينسخ ابن الدواداري بالخطأ الأسماء التي وردت عند حمزة على
 صفحة ۷۷ عن هرقل ومن جاء بعده، وأما الأسماء الصحيحة التي أوردها وكيع فموجودة
 على صفحة ۷۲ عند حمزة.

٦ أربع: أربعا، حمزة ٦٩.

٧ هرقل بن هرقل: قسطنطين بن قسطنطين، حزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.

٨ بلينوس: يوليانس، حزة ٦٩ || سنتان: سنتين، حزة ٦٩.

٩ لاوي... سنين: يلينوسْ سنتين وستة أشهر، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.

الخطأ عن ملك سبع سنين: ثم ملك تيدوس عشر سنين وستة أشهر، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.

١٦ اثنان وأربعون: اثنتين وأربعين، حمزة ٦٩.

١١ اسطينوس. . . سنين: البطليوس عشر سنين، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.

ثم ملك لوفانس وامرأته حملى > قول حمزة سبع سنين. قول وكيع البغدادي: اسطانيوس، ست سنين. ثم ملك اليون الأكبر؛ قول حمزة: ست عشرة سنة. قول وكيع: تدوس، سنتين. ثم ملكت ابنة اليون الأكبر ٣ سنة واحدة حملى > قول حمزة. قول وكيع: لاوي؛ وفي أيّامه كانت أوّل دولة بني العباس، أقام خمسة وعشرون سنة وثلاثة أشهر. ثم ملك رسدالاوهاي سبع عشرة سنة حملى > قول حمزة. وقول وكيع: ليون بن أقسطنطين حكم > خمس سنين. ثم ملك نسطاس، وكان من أوسط الناس؛ على رأي حمزة: سبع وعشرون سنة. ورأي وكيع: قسطنطين بن لاوي، حملك > عشر سنين إلا شَهْرَيْن. ثم ملك لوطانس تسع سنين، الأي حمزة، ورأي وكيع: أرينه التي أخذت لوطسيانس؛ رأي حمزة: تسع وثلاثون سنة. ورأي وكيع: أرينه التي أخذت

لوفانس وامرأته: مرقيانس وبلخاريا امرأته، حمزة ٦٩.

٢ اسطانيوس: غردينوس والانطليوس وتدوس، حزة ٧٦ والخطأ عن حزة ٧٨ حيث يورد
 الاسم: اسطانسيوس.

تدوس سنتين: ارقادس بن تدوس ثلاث عشرة سنة وثلاثة أشهر، حزة ٧٦، والخطأ عن
 حزة ٧٨ || ثم ملكت ابنة اليون الأكبر سنة واحدة: ثم ملك ابنه اليون الأصغر سنة، حزة
 ٦٩.

٤ ـ ٥ لاوي. . . أشهر: ثم ملك تيدوس بن ارقادس اثنتين وأربعين سنة وشهراً، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٨٧ باختلاف انظره هناك.

رسد الاوهاي: زنين الأرميناقي، حمزة ٦٩.

٦ ليون... خس سنين: بسطينوس والبسطينوس تسعاوعشرين سنة، حمزة ٧٦ والخطأ
 عن حمزة ٧٨ حيث جاء (الاوي) وليس (اليون).

٧ نسطاس: عن حمزة ٦٩ لأن الأصل غير مقروء.

٨ سبع وعشرون: سبعاً وعشرين، حمزة ٦٩ || قسطنطين بن لاوي: ثم ملك لاوي الأكبر
 ست عشرة سنة، حمزة ٧٦ ـ ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.

٩ لوطانس: يوسطينس، حزة ٦٩.

١٠ قسطنطين: ثم ملك لاوي الأصغر سنة، حزة ٧٧ والخطأ عن حزة ٧٨.

١١ لوطسيانس: يوسطنيانس، حمزة ٦٩ || أرينة: ثم حكم زنين سبع عشرة سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.

الملك من أبيها، ححكمت> خمس سنين. ثمّ ملك لوطينس ابن أخي لوطسيانس ثلاث عشر سنة برأي حمزة، ورأي وكيع: نقفور مُعاصر الوطسيانس ثلاث عشر سنة برأي حمزة، ورأي وكيع: الرّشيد، حملك> ثمان سنين. ثمّ ملك طبارينس أربع سنين برأي وكيع: استيراد بن نقفور شهرين. ثمّ ملك موريقس عشر سنين برأي حمزة، ورأي وكيع: ميخائيل بن برقيل سبع سنين وخمسة أشهر. ثمّ ملك أفوقاس ثمان سنين حعلى> رأي حمزة، ورأي وكيع: برقيل بن ميخائيل اثنين وعشرين سنة معاصر المأمون. ثم ملك (٢١٤) هرقل وابنه أحد وثلاثون سنة على رأي حمزة، ورأي وكيع: ميخائيل بن برقيل ثمان

قلت: وإلى ها هنا وقف الروايتين، فوقفنا عند ذلك.

قال حمزة الإصفهاني: هؤلاء أوّل طبقة ملوك القُسْطنطينيّة، وأوّلهم ١٢ قسطنطين ابن هيلاني، وقد تقدّم فيه الكلام قبل ذلك.

وأمّا يوليانس ابن أخي قسطنطين، فإنّه فارق النصرانيّة وعاود عبادة

ا لوطينس ابن أخي لوطسيانس ثلاث عشر سنة: يوسطينس ابن أخته ثلاث عشرة سنة، حزة ٦٩.

٢ نقفور: ثم ملك نسطاس سبعاً وعشرين سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.

استيراد بن نقفور: ثم ملك انطليس تسع سنين وأحد عشر شهراً، حمزة ٧٧ والخطأ عن
 حمزة ٧٨ || موريقس: عن حمزة ٦٩ لأنه في الأصل غير مقروء || عشر سنين: عشرين سنة،
 حمزة ٦٩.

ميخائيل بن برقيل: قسطروندس وكان ميلاد النبي ﷺ في أيامه ثمانياً وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «توفيل» وليس «برقيل».

برقیل بن میخاتیل: ثم ملك اصطفانس خس سنین وثلاثة أشهر، حمزة ۷۷ والخطأ عن
 حمزة ۷۸ حیث جاء «توفیل» ولیس «برقیل».

٧ معاصر المأمون: أضيفتا في الهامش || أحد وثلاثون: إحدى وثلاثين، حمزة ٦٩.

ميخائيل بن برقيل: مرقينوس وكان في أيامه مبعث النبي ﷺ عشرين سنة وأربعة أشهر ثم ملك فوقاس وفي آخر أيامه كانت الهجرة ثمان سنين ثم ملك هرقل وابنه وهو صاحب حروب الشام وفي ملكه مات النبي ﷺ إحدى وثلاثين سنة، حزة ٧٧ والخطأ عن حزة ٧٨.

١٠ وقف الروايتين: وقفت الروايتان.

<sup>(</sup>۱۲ ـ ۳/۳۲۸) مأخوذ عن حزة ۷۲ ـ ۲۷.

الأصنام. وغزا العراق في زمن شابور، فقتل بالعراق، وملَّك شابور على الروم رجلاً نصرانيّاً يقال له: يونيانس، فردّ الروم إلى دينهم.

وأمّا مندوسيس، فإنّه لَعَن نَسْطورس البَطْريق، أحد الأساقفة، وإليه ٣ تُنسَب النّسطوريّة من النّصارَى.

وأمّا ربيل فكان من بلاد الأرميناق، وكان يرى رأيَ اليَعْقوبِيّة.

وأمّا نسطاس فكان من أوسط الناس، وكان يرى رأيَ اليَعْقوبِيّة أيضاً. ٦ وبنى عدّة مدن، منها عَمورية. ولمّا حفر أساسَها وجد فيه مالاً كثيراً، فوفى بالنّفّقة على عِمارتها وزاد، فبنى بالزيادة كنائس وديارات.

وأمّا يوسطانس فهو بأنى كنيسة الرُّها، ذات البناء العجيب.

وأمّا طباريس فإنّه عُنِيَ بالقصور التي كان ينزلها ملوك الروم، فألبس بعضها ذهباً وبعضها فضّة.

وأمّا موريقس فإنّ ملوك الفرس غلبته على عدّة مدن. وهو الذي ١٢ أنجد كسرى أبرويز، وأخذته له الحميّة الملوكيّة، في خبر طويل. ثمّ إنّه اتّفق مع شهريزاد بعد ذلك، وكشف الفرس. وقام رجل يُقال له: هِرَقْل،

۱ شابور: شابور بن اردشیر، حمزة ۷٤.

٢ رجلاً: رجلاً من البطارقة، حزة ٧٤ || يونيانس: بونيانس، حزة ٧٤.

٣ مندوسيس: تيدوسيس، حمزة ٧٤.

٤ النسطوريّة: في الأصل: النيسطورية، والتصحيح عن حزة ٧٤.

٥ ربيل: زنين، حمزة ٧٤ || الارميناق: التنقيط عن حمزة ٧٤.

۸ دیارات: دیرات، حزة ۷۵.

٩ يوسطانس: يوسطنيانس، حمرة ٧٥.

١٠ طباريس: التنقيط عن حمزة ٧٥.

١١ . فضة: فضة وبعضها نحاساً، حمزة ٧٥.

١٢ موريقس: التنقيط عن حمزة ٧٥.

١٤ رجل: رجل من البطارقة، حمزة ٧٥ || (٤ ـ ٤) قال حمزة. . . الروم: مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن حمزة ٦٩ ـ ٧٠.

بعد هلك أبرويز. ثمّ كان ملك أردشير بن شيرويه. ثمّ وردت العرب الشام، فكان آخر عهد الروم به.

قال حمزة: فكان مدّة هؤلاء الملوك ثلاثماثة وخمس وسبعون سنة ونصف سنة، ملك فيها سبعة عشر ملكاً. فيكون قد ملك بعد الإسكندر إلى سنة الهجرة النبويّة ثمانية وخمسون ملكاً من الروم، والله، عزّ وجلّ علم.

#### ذكر من ملك مصر من ملوك بعدما غرّق الله تعالى فرعون

(٢١٥) قال: حدّثنا عليّ بن الحَسَن، قال: ثنا عبد الرحمٰن. قال: ٩ ثنا عبد الله بن صالح عن ابن لَهِيعَة عن بَكْر بن سَوَادَة وبَكْر بن عَمْرو الخولانيّ، يرفعان الحديث إلى عبد الله بن عُمر، رضي الله عنهما، قال: لمّا غرّق الله تعالى فرعون وجنوده عادت نساء أهل مصر بغير أزواج، ولم

٣ - ثلاثمائة وخمس وسبعون سنة ونصف سنة: ثلاثمائة وخمس سنين، حمزة ٦٩ ـ ٧٠.

لا فكر من ملك مصر . . . : قارن مايلي بما أورده المقريزي في كتاب المواعظ ١٦٥:١
 وما يليها .

<sup>9</sup> عبد الله بن صالح: هو أبو صالح عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجُهني، نسبة إلى جُهِيْنة بن زيد بن ليث بن أسود بن أسلم، كان كاتب الليث، صدوق كثير الغلط، ثبت في كتابه، وكانت فيه غفلة، من العاشرة، توفي سنة ٢٢٢ هـ/ ٢٨٧ م، انظر التقريب ١ : ٢٢٣ | إبن لَهِيعة: هو عبد الله بن لَهِيعة بن عقبة الحَضْرَمِيّ، أبو عبد الرحمن المصري، القاضي، صدوق، خلط بعد احتراق كتبه، روى له مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجة، من السابعة، توفي سنة ١٧٤ هـ/ ٢٩٠ م ١٠٤٠ م، انظر تقريب ٤٤٤١ وميزان ٢٠٥٢ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٧٧ | بكر بن سوادة: هو أبو ثمامة، بضم الثاء، المصري، بكر بن سوادة بن ثمامة الجذامي، ثقة فقيه، من الثالثة، توفي سنة بضع وعشرين، تقريب التهذيب

١٠ حبد الله بن عمر: هو أبو عبد الرحن عبد الله بن عمر المدني العَدَوي الفقيه، شهد الخُندق، انظر الإصابة ٢٤٧:١.

يكن تَبَقَّى إلا العبيد والأُجَراء والأكّارين وسُقاط الناس. فلم تُطقِ النّساء الصبرَ على الرجال، فعادت كلّ امرأة منهنّ تُعْتِقُ عبدها وتتزوّج به. وكذلك أخذن الأُجَراءَ من الناس والسُّوقة وما أشبه ذلك من سواد الناس. وأشرطوا ٣ عليهم أنهم لا يتحدّثون في أمر من سائر الأمور إلاّ عن رأي النساء.

وكان قد ملكتهم دَلُوكَة ابنة زبّا. وكان ثَمَّ ساحرة يقال لها: قدورة، وكانت السَّحَرة تعظّمها وتقدَّمها في علمهم وسحرهم. فبعثت إليها الملكة تدُلُوكة بنت زبّا تقول لها: قد احتجنا إلى سِحْرِكِ، وفزعنا إليك، ولا نأمن أن يطمع فينا الرجال من الملوك لأنّا نساء، فاعملي لنا شيئاً نغلب به مَنْ قَصَدنا من الملوك المجاورة لنا، فقد كان فرعون يحتاج إليك، وقد ذهب الكابرُنا وبَقِيَ أقلنا.

فامتثلت الساحرة أمرَ دَلُوكة، وعملت برباتين من حجارة، في وسط مَنْف، وجعلت لها أربعة أوجه إلى الأربع نواحي. وصوّرت في كلّ وجه ١٢ صور الخيل والبغال والحصير والإبل والسُّفُن والرجال، بطالع اختارته لذلك. ثمّ قالت: قد عمِلتُ لكم عملاً يهلك به كلّمن أرادكم بسوء أو قصدكم من جميع هذه الأربع جهات التي لا نوتا إلى منها برّاً وبحراً، وهذا ١٥ ممّا يغنيكم عن الحرب ويقطع طمع من يقصدكم. فإنهم إن كانوا في البرّ على خيل أو بغال أو سائر الدواب بأصنافها، أو سفن أو رَجّالة من أيّ جهة

٢ وأشرطوا: وشرطن، المواعظ للمقريزي ١٦٩:١ (٥ ـ ٨/٣٥٠) النص قريب جداً إلى ما يورده المقريزي في كتاب المواعظ ١٦٧:١ ـ ١٦٨ والمقريزي بدوره يأخذ عن ابن عبد الحكم.

دلوكة ابنة زبا: كذا أيضاً في المواعظ للمقريزي ١٧٠:١، دلوكة، مروج الذهب ١:٨٥٨/-٢، دلوكة العجوز، مروج الذهب ٢:٣٦٤ | قدورة: تدورة، المواعظ للمقريزي ١:١٦٧.

١١ برباتين: بربا، المواعظ للمقريزي ١:١٦٧.

١٢ أوجه: أبواب، المواعظ للمقريزي ١٦٧:١.

١٤ کلمن: کل من، المقریزي ١٤٠١.

١٥ من جميع . . . منها: من كل جهة تؤتون منها، المقريزي ١٦٧١. نوتا إلى: نؤتى إلا .

١٦ الحرب: الحصن، المقريزي ١٦٧١.

تحرّكوا من الجهات الأربع، فإنّ هذه الصُّور تختلج. فما فعلتم أنتم في هذه الصَّور صار بتلك الدَّوابِ مثل ذلك. إن شئتم قطْعَ أرجلهم أو قلْعَ عينهم أو فسادَهم هلاكاً، كان ذلك.

(٢١٦) فلمّا بلغ الملوك المجاورة لمصر أنّ أمرهم صار إلى النساء، طمعوا فيهنّ وتوجّهوا إليهنّ. فلمّا دنّوا من عمل مصر تحركت تلك الصور التي في البربا. فطفِقوا لا يفعلون بتلك الصور شيئاً من الشرّ، إلاّ وفعل بتلك الأقوام من الأعداء مثله. وانتشر ذلك عنهم وهابوهم الملوك، وقطعوا البأس والطمع منهم.

وصار أمر مصر إلى النساء؛ وملكت ذَلُوكة ابنة زبّا عشرون سنة، تدبّرُ أمور الناس أحسن تدبير، حتى بلغ صبيّ من أبناء أكابرهم وأشرافهم، يقال له: دركون بن بلوطس، فملكهم أربعين سنة، ثمّ استخلف ولده بودريس بن دركون، فملكهم عشرين سنة. ثمّ استخلف أخاه . . . بن دركون، فلم يمكث إلاّ ثلاث سنين. وهلك ولم يترك ولداً. فاستخلف ابن أخيه . . . بن بودريش، فملكهم تسع عشرة سنة. ثمّ استخلف . . . ابن مرينا فتجبّر وطغا وسفك الدم وأظهر الفاحشة، فأعظموا ذلك وأجمعوا على خلعه . فخلعوه وقتلوه بعد أن ملكهم إحدى عشر سنة . وبايعوا رجلاً من أشرافهم يقال له: بلوطس بن مناكيل، فملكهم أربعين سنة، ثمّ هلك .

٤ . المجاورة: المجاورين.

۷ هابوهم: هابهم

دركون بن بلوطس: كذا أيضاً في المقريزي ١:١٧٠، دركوس بن بلوطس، مروج الذهب ١:٣٦٤ ونهاية الأرب ١٠/١٣٩:١٥ وانظر هامش ٢ هناك.

۱۲ بودريس بن دركون: بورس بن دركوس، مروج الذهب ۳۱؛ ۳۱۴، بورش، نهاية الأرب ۱ ۱: ۱۱/۱۳۹، بورش، نهاية الأرب ۱۱/۱۳۹:۱۵

١٤ . . . فراغ، بغاش، نهاية الأرب ١٥: ١٣٩/ ١٢، فغامس || بودريش: بورش، نهاية الأرب
 ١٤: ١٢/١٣٩: ١٥، بورس، مروج الذهب ٢١٤:٦١ ||. . . : نماريس، مروج الذهب ٢٦٤:١٠.

١٥ مرينا: عن مروج لذهب ٣٦٤:١ لأن الأصل بدون نقط على الخروف، دنيا بن بورش،
 نهاية الأرب ١٥/١٣٩:١٩ || وطغا: وطغى.

١٧ مناكيل: ميناكيل، مروج لذهب ٣٦٤:١، متناكيل، نهاية الأرب ١٣٩:١٥/١٣٩.

واستخلف ابنه . . . بن بلوطس، فملكهم خمس عشرة سنة، ثم هلك. واستخلف أخاه مناكيل بن بلوطس بن مناكيل، فملكهم مائة وعشرون سنة، ثم هلك. واستخلف ابنه . . . بن مناكيل، فملكهم مائة سنة وعشرة سنين، ٣ وهو الأُغْرَج الذي سبا ملِكَ بيت المقدّس، وقوم <به> إلى مصر. وقيل: بل اسمه نوله. وكان قد تمكّن في البلاد وبلغ مبلغاً لم يبلغه أحداً ممّن كان قبله بعد فرعون. وطغا وتمرّد، فقتله الله تعالى: صرعته دابّتُه، آ فدقت عنقه، فهلك.

قيل: إنّ المخلوع الذي خلعته أهل مصر هو هذا نوله. وسبب ذلك أنّه دعا الوزراء والأكابر من أهل الدولة (٢١٧) ومن كان يُجري عليه الملوك ٩ قبلَه الأرزاق والجوائز ـ وكأنّه استكثر ذلك ـ فقال: إنّي أريد حأن > أسألكم عن أشياء، إنْ أخبرتوني عنها زدت في أرزاقكم وكنتم لذلك مستحقين، وإنْ لم تخبروني بها ضربت رقابكم، فإنْ لا فائدة، فبكُمْ. ١٢ فقالوا: ليسأل الملك عمّا شاء. فقال: أخبروني، ما يعمل الإله العظيم صاحب هذه البنية العظيمة في كلّ يوم؟ وكم عدد نجوم السماء؟ وكم مقدار دوران الشمس في كلّ يوم على التّحقيق؟ وماذا يستحقّ دوران الفلك ١٥ على ابن آدم؟ فاستأجلوه، فأجّلهم شهراً. فكانوا يخرجون كلّ يوم إلى خارج المدينة، فيقفون على الطرقات ويسألون سائر من يلقّونه، ثمّ يعودوا ولا بلغوا غرساً.

١ ...: مالوس، مروج الذهب ٣٦٤:١، مالس، نهاية الأرب ١٤/١٣٩:١٥ وفي
 الأصل فراغ.

مناكيل بن بلوطس بن مناكيل: بلوطس بن ميناكيل بن بلوطس، مروج الذهب ٢: ٣٦٤
 إ وعشرون: وعشرين.

۳ . . . بن مناكل: بلونا بن ميناكيل، مروج الذهي ٣٦٤:١، بوليه بم متناكيل، نهاية الأرب ١٤٠٠:١٥.

٦ أحداً: أحد || وطفا: وطفي.

۱۱ أخبرتوني: أخبرتموني.

١٢ فإن لا فائدة فبكم: لعل الأصح: فإنه لا فائدة بكم.

١٥ ـ ١٦ وماذا. . . آدم؟: أضيفت في الهامش.

١٧ \_ يعودوا: يعودون || ولا: وما || بلغوا غرساً: المعنى غير واضح.

وكان صاحب قُرْموس ينظر في كلّ يوم إليهم، فأتاهم ذات يوم، فسألهم عن أمرهم، فأخبروه. فقال: عندي علم ذلك، فأجلوني إلى غَلِه وكان للقُرْموسيّ ابنة ذات عقل وأدب. فلمّا أتا إليها أبوها عشية يومه، قصّ عليها ذلك وقال: إنّي وعدت القوم إلى غد، ثقة منّي بعقلك يا بُنَية. فقالت له: افعل كَيْتَ وكيتَ. فلمّا كان من الغد وجد القوم في انتظاره. وقال: طِيبوا نفساً، فعندي ما تريدون، إلاّ أنّ لي قُرموساً لا أسطتيع حأن> أعطله. فليقعد رجل منكم يقِدُ تنورَه وأنا أمضي معكم لقضي شغلكم. وألبِسوني من أثوابكم حواعطوني> دابّةً من دوابّكم لمركوبي. وفعلوا ذلك.

وكان في المدينة رجلاً من أولاد ملوكهم قد ساءت حالته، فأتاه القُرْموسيّ، وسأله القيام بِمُلْكِ أبيه وطلبه. فقال: ليس بتهيّأ لي ذلك ١٢ حتّى يخرج هذا من مدينة مَنْف ـ يريد بقوله الملك نوله. فقال القُرْموسيّ: أنا أُخرِجُه لك وجميعَ حاشيته. وجَمَع لذلك الفتى مالاً من كبار الدولة.

10 ثم أقبل القُرْموسيّ حتّى دخل على نوله الملك، فأخبره أنّ عنده عِلْمَ ما يسأله عنه. فقال: أخبرني كم عدد نجوم السماء؟ فأخرج (٢١٨) القُرْموسيّ جراباً، كانت ابنته قد أمرته به، محشوّاً رملاً، فنشره بين يدي ١٨ الملك، وقال: هذا بعدد نجوم السماء. وإن كنتَ تشكّ في ذلك فأمُر من يعدّها ويقابل بينها. وكان حضوره بين يديه حين غَربتِ الشمس، فقال

قرموس: قرموص، انظر لسان العرب ٢:٥٠٦٤ع ٢، القرمص والقرماص والقرموص، محيط المحيط ٧٣١ع ١ حيث يقول: «موضع خبز الملّة؛ انظر أيضاً المنجد في اللغة ٢٤٤.

٣ أتا: أتى.

٧ لقضى: لقضاء.

١٠ رجلاً: رجل.

١٧ ويقابل بينهما: أضيفتا في الهامش.

الملك: فكم مقدار دوران الشمس في كلّ يوم على التحقيق؟ قال: مقدار هذه الساعة من نهار الغد. قال: فماذا يصنع الإله العظيم في كلّ يوم؟ فقال: ليركب الملك وجميع حاشيته ونَظْهَرُ إلى خارج مدينة مَنْف حتّى ٣ أريك صنع الإله العظيم، وما يستحقّ دوران الفلك على ابن آدم.

قال: فركب نوله العملك، ولم يزل بجميع خاصّته حتى أوقفه القُرْموسيّ على قُرْموسه، وإحدى وزرائه يَقِدُ في تنورِه. فقال القُرْموسيّ: ٦ أيّها الملك، هذا صنع الإله العظيم، إنّ هذا أحد وزرائك بالأمس وها هو اليوم يقِدُ قُرْموسي، وأنا صاحب القُرْموس عليّ ثيابُه وراكبٌ دابّته محادثاً الملك. فهو في كلّ يوم يُذِلّ قوماً ويُعزّ قوماً ويمت قوماً ويُخيي قوماً. ٩ وأمّا ما يستحقّ دوران الفلك على ابن آدم، فإنّه قد دار عليك وعَزَلَك عن مُلْكِكَ، وملّكَ فلانَ بن فلانِ مكانك، وقد جلس على سرير مُلْكِك وقد أغلق عليك باب مدينة منف. فرجع مبادِراً، فإذا مدينة مَنف قد أُغلقت. ١٢ أعلق عليك باب مدينة منف. فرجع مبادِراً، فإذا مدينة مَنف قد أُغلقت. ١٢ ووثبوا مع الغلام على نوله الملك حتى خلعوه. فَوَسُوسَ بعد ذلك نولة، وكان يقعد على طُرُق مدينة مَنف ويهذِي. فلذلك إنّ القبط قولهم إذا كُلم أحدهم بما لا يريد، يقول: سنحتك من نوله، يريد: أي وَسُوسَتك ١٥ كَوَسُوسَة نوله، فعادَ مثلاً.

وقيل: بل تولّى المُلْك بعد نوله ولده مرنيوس بن نوله، فملكهم تسعين سنة ثمّ هلك. واستخلف ولده اينانس بن مرنيوس، فملكهم ستّين ١٨ سنة ثمّ هلك. فاستخلف أخاه لغاس بن مرنيوس.

١ قال: أضيفت فوق السطر.

وإحدى: وأحد.

۹ ويمت: يميت.

١٧ مرنيوس: مرينوس، مروج الذهب ٢: ٣٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/١٤٠.

۱۹ لغاس بن مرنیوس: نقاس بن مرینوس، مروج الذهب ۳۱۶۱، وینوس بن مرینوس، نهایة الأرب ۱۹/۱۶۰۱۸.

وكان كلما انخرب شيئاً من البربا لن يجدون من يقوم بإصلاحه إلا تلك العجوز وولدها وولد ولدها. وكانوا أهل (٢١٩) بيت، لا يعرفُ ذلك عيرُهم، فانقطعوا. وانهدم من البرباء موضعاً في زمان ايناس بئن مرنيوس، فلم يقدر أحداً على إصلاحه ومعرفة علمه. وانقطع ما كان يقهرون به الناس، واستقرّوا كغيرهم، إلا أنّ الجمع كثير والمال ياسر.

### ذكر بخت نصر وسنة دخوله مصر وسبي بني إسرائيل

قلت: ثمّ تُوفِيَ لغاس بن مرنيوس واستخلف ابنه قومين بن لغاس، فملكهم ستّين سنة.

فلمّا كان بختنصر، ودخل بيت المقدّس، حسبما تقدّم من الكلام، قال: حدثنا عليّ بن الحَسن بن خلّف بن وزير، قال: ثنا أبو القاسم عبد الرحمان بن عبد الحكم، قال: ثنا... بن موسى وغيره عن ظهور بختنصر الرحمان بن عبد الحكم، قال: ثنا... بن موسى وغيره عن ظهور بختنصر المحلى مصر، أنّه لمّا ظهر على بني إسرائيل وسباهم وخرج إلى أرض بابل، أقام إزمِيا على إيليا، ينوح ويبكي وهي خراب. فاجتمع إلى إزمِيا بقايا من بني إسرائيل، وكانوا متفرّقين، حتى بلغهم مقامه بإيليا، فقال لهم إزمِيا:

١ ـ ٥ النص مشوش.

١ انخرب. . . يجدون: خرب شيء من البرابي لم يجدوا.

٣ البرباء: كذا | موضعاً: موضع.

٤ أحداً: أحد | كان: كانوا.

بخت نصر: كذا أيضاً في مرآة الزمان ١:٥٤٥، بختنصر، البخت نصر، مروج الذهب ١٢٢٨: البخت ناصر، مروج الذهب ٣٦٤:١ وفي ٢٢٨:١ يقول: «العامة تسمية البخت ناصر»، وفيما بعد هنا: بختنصر: انظر مثلاً ٣٣٥/١٧، نبوخذراصر، الكتاب المقدس، ارميا ٣٩: ١١،١١، نبوخذناصر ارميا ٣٩:٥ ودانيال ١:١ الخ.

ومين بن لغاس: قوميس بن نقاس، مروج الذهب ٣٦٤:١، قومس بن بغاس، نهاية
 الأرب ١٥: ٣١٤.٣.

٨ ستين سنة: عشر سنين، مروج الذهب ٣٦٤،١٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٤٠/٣٠.

١٠ وزير: في الأصل بدون تنقيط، وهذه القراءة ليست أكيدة.

١١ ...: كلمة غير مقروءة.

١٢ \_ ١٤ وسباهم. . إسرائيل: أضيفت في الهامش.

١٤ ارميا: كذا أيضاً في الكتاب المقدس، سفر ارميا ١:١، ارمياء، مرآة الزمان ١:٣٠٥ والاقتباس عن المعرب للجواليقي ٢١.

أقيموا بِنَا في أرضِنا، تستغفرون الله وتَتُوبون إليه، فلعلّه يتوب عليكم ويخلّصكم من ظَفَر عدوّكم البختنصر. فقالوا: إنّا نخاف أن يسمع بنا بختنصر فيبعث إلينا، ونحن في شِرْذِمَة قليلة. ولكنّا نذهب إلى ملك مصر ٣ فنستجير به وندخل في ذمّته. فقال إِرْمِيا: ذِمّة الله خيرُ وأوفى الذَّمم لكم، ولكنّي أخافكم.

فانطلقوا أولئك النفر من بني إسرائيل إلى قومين الملك يومئذ آ بمصر، فاعتصموا به، لِما يعلمون من منعته، وشَكَوا إليه شأنهم. فقال: أنتم في ذمّتي. فأرسل إليه بختنصر: إنّ لي قِبَلَك عبيداً أَبَقُوا مِنّي، فابعث بهم إليّ. فكتب إليه قومين: ما هم عبيدُك، وهم أهل بيت النبوّة والكتاب وأبناء الأحرار؛ اعتديت عليهم وظلمتهم. فحلف بختنصر: لأغزونك ما لم تبعثهم والِجاً جميعاً.

وأوحى الله تعالى إلى إزميا: إنّي مظهر بختنصر على ملك مصر الذي ١٦ اتخذوه حِرْزاً لهم من دوني؛ وإنهم لو أطاعوك وأمْرَك، ثمّ أطبقت عليهم السماء والأرض، لجعلتُ لهم مُحْرَجاً. وإنّي أُقْسِم (٢٢٠) بعزّتي، لأعلّمهم أنهم ليس لهم محتصر ولا ملجأ إلا طاعتي واتباع أمري. فلمّا سمع إزميا ١٥ ذلك، رحِهم وبادر إليهم، فقال: إنْ لم تطيعوني أسرَكم بختنصر وقتلكم؛ وآية ذلك أنّي رأيتُ موضع سريره الذي يضعه بعدما يَظْفَر بمصر ويملكها. ثمّ قذف حجارة، قذفها من أربعة أَرْكان، في المواضع التي يضع فيها ١٨ بختنصر سريره. وقال: ستقع كلّ قائمة من قوائم سريره على حجر منها. فاختلفوا عليه بني إسرائيل.

فسار بختنصر إلى قومين بن لغاس ملك مصر فقاتله سنة، ثمّ ظفّر ٢١

٦ فانطلقوا: فانطلق.

٨ بختنصر: قارن ما يرد هنا بما جاء في نهاية الأرب ١٥:١٥٩/٢\_٥.

١٥ محتصر: بمعنى: ملاذ، ولكنى لم أعثر على الكلمة في القاموس.

٢٠ - فاختلفوا: فاختلف.

الله تعالى بختنصر بمصر فقتل قومين. وقيل: بل اسمه قومس بن لغاس. وسبا جميع أهل مصر، وقتل من قتل. فلمّا أراد قتْلُ مَنْ أَسَرَ من بني ٣ إسرائيل وأهل مصر، وضع له سرير في الموضع الذي وصف إِرْمِيا. ووُضِعَتْ كُلِّ قائمة من سريره على حجر من تلك الحجارة التي دفنها إِرْمِيا. وقدم الأسارى، فأتا معهم إِرْمِيا. فقال له بختنصر: ألا أراك مع ٦ أعدائي بعد أن أمّنتك وأكرمتك؟ فقال له إِرْمِيا: إنّما جئتُهم وأخبرتهم خُبَرَك؛ ومصداق قولي أنّي وضعت لهم علامة ذلك تحت سريرك، وهي أربعة حجارة دفنتها تحت أربع قوائم سريرك الذي أنت جالس عليه. فرُفِعَ ٩ سريره، فوُجِد ما قال إزمِيا حقّاً. فقال بختنصر الإرميا: لو نعلم أنّ فيهم خيراً لوهبتهم لك. ثمّ أمر بقتلهم، فقُتلوا؛ وأخربَ مدائن مصر وقراها وسبا جميع أهلها ولم يتركُ بها أحداً، حتَّى بقيت أربعين سنة خراباً ليس ١٢ فيها ساكن؛ يجري نِيلُها ويذهب ولا يُنتَفع به. فأقام إِزمِيا بمصر، واتّخذ له بها زرعاً يعيش به أربعين سنة. فأوحى الله إليه: إنَّ لَكَ عن الزرع والمُقام بمصر شغلاً، فكيف تُشْغلُك أرضٌ وأنت تعلم سخطي على ١٥ قومك؟ فالْحَقْ بإيليا حتّى تُبَلِّغَ كِتابي أَجَلَه. فخرج منها أَرْمِيا حتّى أتا (٢٢١) بيت المقدّس.

ثمّ إنّ بختنصّر ردّ أهل مصر إليها بعد أربعين سنة، فعمّروها، فعادت ١٨ مصر مقهورة بعد القهر.

قال: حدَّثنا عليِّ بَن الحَسَن، قال: ثنا عبد الرحمٰن، قال: ثنا عبد الله بن عبد الحكم وأبو الأَسْوَد، قالا: ثنا ابن لَهِيعَة عن . . . عن عبد

۱ وسبا: وسبی.

ه فأتا: فأتي.

۱۰ وسیا: وسیی.

١٥ أتا: أتى.

١٧ مقهورة: لعله يقصد: معمورة.

١٩ . . . : في الأصل: بسل || عبد الرحمن بن غنم الأشعري: الشامي، توفي سنة ٧٨ هـ/ ١٩٧ م، انظر مع. طب: ح.م. ص ١١٠ والمصادر المذكورة هناك.

الرحمٰن بن غَنْم الأَشْعَرِيّ، أَنَه قدم من الشام إلى عبد لله بن عَمْرو بن العاص، فقال له عبد الله بن عمرو: ما أقدمَك على بلادي؟ قال: أنتَ. قال: لماذا؟ قال: كنتَ تحدّثُنا أنّ مصر أسرع الأرضين خراباً؛ ثمّ أريك قد ت اتخذت فيها الرّباع وبنيتَ فيها القصور واطْمَأْنَنْتَ فيها. قال: إنّ مصر قد أَرْفَتْ خرابَها: حطَّمها بختنصر فلم يدعُ فيها إلاّ السّباع والضّباع؛ وقد مضى فيها الخراب. فهي اليوم أطيَبْ الأرضين تراباً، وأبعده خراباً؛ ولم آيرُل فيها بَركة، ما دام في شيء بركة.

قال: حدّثنا عليّ، قال: ثنا عبد الرحمٰن، قال: ثنا عبد الله بن صالح، قال: وحدّثني اللّيث بن سَعْد، قال: يزعم بعض مشايخ أهل مصر ها أنّ الذي كان يعمل به لمصر على عهد ملوكها أنّهم كانوا يُقِرّون القُرا في أيدي أهلها: كلّ قرية بِكِراءٍ مَعْلوم، لا يُنَقِّص عليهم إلاّ في كلّ أربع سنين من أجل الظّمَأ. فإذا مضتّ أربع سنين نُقص ذلك وعُدل تعديلاً جديداً، ثم ١٢ يزداد على من يحتمل الزيادة. وكان إذا جُنِيَ الخراج وجُمع، يكون للملك ذلك الربع خالصاً لنفسه، والربع الثاني لجُندِه ولمن يتقوّى به على حربه، والربع الثالث في مصلحة الأرض وما يحتاج إليه من جسورها وعمارة ١٥ تُرَعِها وحفر خُلْحِها وبناء قناطرها ولقوّة مزارعين أرضها. والربع الرابع يخرج من خراج كلّ قرية، فيُذفَن في أرضها لِنَائِبةٍ تنوب تلك القرية أو يخرج من خراج كلّ قرية، فيُذفَن في أرضها لِنَائِبةٍ تنوب تلك القرية أو جائِحة تنزل بتلك الناحية. وكلّ قرية فيها مكان مبنيّ مجبّص مدبّر لدفن ١٨ خلك المال فيها، وهي كُنوز فرعون التي يتحدّث الناس بها، أنها (٢٢٢)

٣

ا عبد الله بن عمرو بن العاص: بن وائل السهمي، أبو محمد، أحد السابقين المكثرين من الصحابة، أحد العبادلة الفقهاء، توفي سنة ٦٥ هـ/ ٦٨٥ م، أسد الغابة ٣٤٨:٣، تقريب ١ ٤٣٦: ، مع. طب. ح.م. ص ١١٨ والمصادر المذكورة هناك.

أريك: أراك.

٧ في شيء بركة: أضيفت في الهامش.

و الليث بن سعد: هو أبو الحارث المصري، الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، فقيه مصر، المتوفى سنة ١٧٥ هـ/ ٧٩١ م، تذكرة الحفاظ ٢٣٤:١ وانظر أيضاً مع، طب. ح.م. ص ١٤٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٠ القرا: القرى.

۱۶ مزارعین: مزارعی.

ستظهر فيتطلّبها الذين يتتبُّعون الكنوز، والله أعلم.

قال: أخبرنا عليّ، قال: ثنا عبد الرحمان، قال: وحدَّثني أبو الأسود تصربن عبد الجبّار حعن> عبد الله بن عمرو، قال: ثنا ابن لَهِيعة، قال: خرج وردان من عند مَسْلَمة بن مُخَلِّد وهو أمير على مصر فمرّ على عبد الله بن عمرو بن العاص مستعجلاً، فناداه عبد الله بن يزيد: يا با عبيد، قال: أرسلني الأمير مسلمة، أن آتي له من يحفرُ عن كَنْز فرعون. قال: فارْجعْ إليه، وأدّه مني السلام، وقلْ له: إنّ كنز فرعون ليس لك ولا لأصحابك؛ إنّما هو للحَبَشَة. إنهم يأتون في سفنهم يريدون الفُسْطاط، ويسيرون حتى ينزلوا مَنْفاً، فيظهر لهم كنز فرعون، فيأخذون منه ما يشاؤون، فيقولون: ما إنْ نبتغي غنيمة أفضل من هذه. فيرجعون، ويخرج المسلمون في آثارهم، فيدركونهم. فيُقْتَلُون ويَنْهَزِمون ويأسُرُهم المسلمون، حتى إنّ الحَبَشَ لتُباع بالكِساء.

قال: حدّثنا عثمان بن صالح وغيره، قال: ظهرت الروم وفارس على سائر الملوك الذين في الأرض. فقابلَتِ الروم أهلَ مصر ثلاث سنين، ١٥ يحاصرونهم ويصابرونَهُمُ الْقتالَ في البرّ والبحر. فلمّا رأى ذلك أهلُ مصر، صالحوا الرومَ على أن يدفعوا لهم شيئاً معلوم منهم في كلّ عام، على أن يمنعوهم، ويكونوا في ذمّتهم.

١٨ ثمّ ظَهرتِ الْفُرس؛ فلمّا غَلَبُوا الرومَ على الشام، رَغِبوا في مصر وطَمِعوا فيها. والحّت وطَمِعوا فيها. فامّتنع أهل مصرَ، وأعانتهمُ الرومُ وقامت دونَهم. وألحّت عليهمُ الفرسُ. فلمّا خَشُوا ظهورَهم عليهم، صالحوا فارساً، على أن يكون عليهمُ الفرسُ. فلمّا خَشُوا ظهورَهم عليهم، صالحوا فارساً، على أن يكون عليهم الفرسُ. فلمّا خَشُوا ظهورَهم عليهم، صالحوا فارساً، على أن يكون عليهم الفرسُ. فلمّا خَشُوا ظهورَهم عليهم، صالحوا فارساً، على أن يكون المناهم المناهم

٣ نصر . . . الجبار : أضيفت فوق السطر .

مسلمة بن مخلد: هو أبو سعيد مسلمة بن مخلد بن الصامت الأنصاري الزُّرْقي، بضم الزاء، صحابي توفي في ذي القعدة سنة ٦٢ هـ/ ٦٨٢ م، الإصابة ٤١٨٤٣ ـ ٤١٩،

عبد الله بن زید: لعله أبو قلابة البصري، عبد الله بن زید بن عمرو أو عامر، ثقة فاضل
 کثیر الإرسال، توفي في الشام سنة ١٠٤ هـ/ ٧٢٣ ـ ٧٢٣ م، تقریب ٤١٧: ١ إبا: أبار

٩ منفأ: كذا.

۱۳ عثمان بن صالح: بين صفوان، أبو يحي السهمي المصري، الجامع بين رجال الصحيحين ٢: ٣٠٠.

١٦ معلوم: معلوماً.

۲۰ فارساً: كذا.

ما صالحوا به الروم، بين الروم وفارس. فرضيت فارس بذلك، وكذلك الروم، حتى ظهرت فارس على الروم. وأقامت مصر بين الروم وفارس نِضْفَيْن سبعَ سنين. ثمّ استجاشت الروم على فارس وألحّت بالقتال والردّ، ٣ حتى ظهروا عليهم، (٢٢٣) وخرّبوا مَصانِعَهم أجمع، وديارَهمُ التي بالشام ومصرّ. وكان ذلك في عهد سيّدنا رسول الله على قبل وفاته وبعد ظهور الإسلام. فصارت الشامُ ومصرُ كلّها صلحاً للروم، وخالصاً لهم، ليس الفارس فيه شيئاً، إلى حين فَتَحَها عَمْرو بن العاص في خلافة عُمَر بن الخطاب، رضي الله عنه، كما سيأتي ذِكْرُ ذلك في ذكْرِ سنة عشرين، إن شاء الله.

قال: حدّثنا عَلِيّ، قال: ثنا اللَّيْث بن سَعْد عن عَقِيل بن خالد عن ابن شِهَاب، وقال: كان المُشْركون يجادلون المسلمون بمكّة قبل الفتح، فيقولون: الرومُ أهل كتاب، وقد غلبَتْهُم المجوس؛ وأنتم تزعمون أنّكم ١٢ ستغلبون بالكتاب الذي معكم، الذي أُنزِل على نبيّكم. فستغلبكم كما غلب فارس الروم. فأنزل الله عزّ وجلّ: ﴿الم فُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ ظَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضِع سِنِينَ لِلّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ ١٥ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَثِلْ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيرُ الرّحِيمُ ﴾.

قال ابن شِهاب: وأخبرني عبْدُ الله بن عُثبة بن مَسْعود أنّه قال: لمّا ١٨ أُنزلتْ هاتان الآياتان، ناظرَ أبو بكرٍ، رضي الله عنه، بعضَ المُشْركين، قبل أن يُحَرَّم ذلك على شَيْءٍ، أَنْ لَنْ تغلبَ الرومُ فارسَ في سبع سنين. فقال رسول الله ﷺ: «لِمَ فعلتَ؟ فكُلّما دون العَشْر: بِضْع». وكان ظهور فارس ٢١

ابن شِهاب: هو أبو بكر محمد بن مُسلم بن عُبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزُهْري، فقيه حافظ متقن، من رؤوس اللطبقة الرابعة، توفي سنة ١٢٥ هـ/ ٧٤٧ م، انظر تقريب ٢٠٧: ٢ وتذكرة الحفاظ ١٠٨: ١ | المسلمون: المسلمين الأصح: عبيد الله بن عبد الله بن عبة بن مسعود، انظره هنا ص ٣٤٠ هامش ١٣.

١٤ القرآن الكريم ١٣٠ - ٥.

۲۱ کلما: کل ما.

على الروم سبع سنين. ثمّ أظهر الله الرومَ على فارس زمانَ الحُدَيْبِيَة. ففرح المسلمون بنصر أهل الكتاب.

تقال: عن عُثمان بن صالح عن اللّيث بن سَعْد: وكان الفرس قد أسست بناء الحصن الذي يقال له: باب الليون، وهو الحصن الذي بفسطاط مصر اليوم. فلمّا انكشف جموع فارس عن الروم وأخرجتهم الروم من الشام، أتمّت الروم بناء ذلك الحصن وأقامت به إلى حين المسلم.

(۲۲٤) قال: أخبرنا عليّ، قال: ثنا عبد الرحمٰن، قال: ثنا سعيد بن من ابن وَهْب، قال: ثنا ابن لَهِيعة، قال: يقال: فارس والروم قريشُ العَجَم.

#### ذكر سبب انكشاف فارس عن الروم

قال: حدّثنا عبد الرحمٰن، قال: وكان سبب انكشاف فارس عن الروم الله عن الروم الله عن البن زياد عن معاوية بن يحيى الصدفي، قال: حدّثني الزُّهْرِيُّ، قال: حدّثني عُبَيد الله بن عبد الله بن عُبْبَة، أنّ ابن عبّاس أخبره، أنّه سمع عُمَرَ بن الخطّاب، رضي الله عنه، يسأل الهُرْمُزان، عظيمَ الأَهْواز، عن الذي كان سبب انكشاف فارس عن الروم، فقال له الهُرْمُزان: كان كسرى بعث شَهْرَزَبان ومعه جنود فارس قِبَلَ الشام ومصر، وحَرَسَ عامَهُ حصونَ الروم. وطال زمانُه بالشام ومصر، ومَلَكَ الأرضَ. المُفقِق كسرى يستبطئه ويكتب إليه: إنّك لو أردْتَ أن تفتح مدينة الروم،

٦ المسلم: لعل الأصح: جاء المسلمون.

٨ . . . : الاسم غير مقروء || ابن وهب: هو عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي مولاهم،
 أو محمد المصري الفقيه، ثقة حافظ، من التاسعة، توفي سنة ٢٩٧ هـ/ ٩٠٩ ـ ٩٠٠ م،
 انظر تقريب ٢٠٠١.

ابن زیاد: هو أبو بكر عبد الله بن محمد بن زیاد بن واصل النیسابوري، توفي سنة ۳۲٤
 هـ/ ۹۳٦م، انظر مع. ط. ح. وم. ص ۱۱۹ والمصادر المذكورة هناك.

۱۳ عبيد الله بن عبد الله بن عُتبَة: هو أبو عبد الله عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهُذَلي المدني، ثقة فقيه ثبت، من الثالثة، توفي سنة ٩٤ هـ/ ٧١٢ \_ ٧١٣ م، تقريب ١:٥٣٥، قارن يهامش ١٧ ص ٣٣٩.

فتحتَها، ولكنُّك قد رَضِيتَ مكانَك وأردْتَ طولَ السُّلطان.

وكتب إلى عظيم من عظماء الفرس يأمره أن يقتل شهرزبان ويتولَّى أمر الجُنْد. فكتب إليه ذلك العظيم يذكر أنَّ شهرزبان جاهدٌ ناصح، وأنَّه ٣ أَبْلَى بالحرب منه. قال: فكتب إليه كسرى يعزم عليه ليقتله، فكتب إليه أيضاً يراجعه ويقول: ليس لك عَبْدُ مثله، وإنَّك لو تعلم ما يُداري من مُكايَدة الروم، عَذَرْتُه. فكتب إليه كسرى يعزم عليه أيضاً بقتله. فراجعه ٦ فيه. فغضب كسرى وكتب إلى شهرزبان يعزم عليه بقتل ذلك العظيم. فأرسل شهرزبان إلى ذلك العظيم، فأحضره وأقرأه الكتاب. فقال له: راجع في. فقال: قد علمتُ أنَّ كسرى لا يراجع، وقد علمتُ حُسْنَ صحابتي ٩ إيّاك؛ ولكن، جاءني ما لم أستطع دفعه. فقال له ذاك العظيم: ولا تمهلني حتى أرجع (٢٢٥) إلى أهلي فأرا رأيي فيهم، وأعهد إليهم عهدي. قال: بلى، ذلك إلَيْك. فانطلق ذلك العظيم حتى أتا أهلَه. فأخذ صحائف ١٢ كسرى إليه الثلاث، فجعلها في كُمّه. ثمّ جاء حتّى دخل على شهرزبان، فدفع إليه الصحيفة الأولى. فقرأها، فقال له: أنت خير منّي. ثمّ دفع إليه الثانية. فقرأها، فنزل عن مجلسه، وقال له: احْتَكِمْ فِيّ. فأبا أن يفعل، ١٥ فدفع إليه الصحيفة الثالثة. فما تمّ قراءتها حتّى نهض قائماً ووقف بين يدي ذلك العظيم، وقال: أُقْسِمُ بِمَعْبُودِي لأجمعنَ المَكْرَ لكسرى.

وكاتب هرقل، ملك الروم، فذكر له أنّ كسرى قد أفسد فارس. ١٨ وذكر عدَّةَ مساوئ لكسرى، كان يعلمها ويخفها لصحبته إيّاه. وسأله أن يلقاه بمكان يحكمان الأمر فيه، ويتعاهدان فيه، ثمّ يكفّ عنه جنود فارس، ويُخلى بينه وبين المسير إليه.

۱۱ فأرا: فأرى.

۱۲ أتا: أتى.

١٤ الصحيفة: أضيفت فوق السطر || أنت أضيفت في الهامش.

١٥ فأبا: فأبي.

١٦ تم: أتم.

١٩ ويخفها: ويخفيها.

فلما وصل كتاب شهرزبان إلى هرقل، ادعى رهطاً من عظماء الروم، وقال: اجلسوا؛ أنا اليوم أَحْزَمُ الناس أو أَعْجَزُ الناس. قد أتاني ما لا تحتسبوه، وسأعرضه عليكم، فأشيروا عليّ فيه. ثم قرأ كتاب شهرزبان. فاختلفوا عليه في الرأي؛ فقال بعضهم: هذا تحرّش من جهة كسرى. وقال بعضهم: أراد هذا العبد أن يلقاك، وخاف من كسرى. فليستغث، ثمّ لا ببالي ما لقي. قال هِرَقُل: إنّ هذا الرأي ليس حيثُ ذهبتُم إليه؛ إنّه ما طابت نفسُ كسرى إنْ فَشَيْتُم هذا الذي أجدُ في كتاب شهرزبان. وما كان شهرزبان ليكتب إليّ بهذا وهو ظاهرٌ على عامّة مُلكي إلاّ مِنْ أمر حدث بينه ويين كسرى. وإنّي والله لا ألقينّه. فكتب إليه هرقل: قد بلغني كتابُك، وفهمت الذي ذكرتَ، وإنّي سأوافيك. فموعدك موضع كذا وكذا. فاخرج وفهمت الذي ذكرتَ، وإنّي سأوافيك. فموعدك موضع كذا وكذا. فاخرج معك بأربعة آلاف من أصحابك، فإنّي خارج بمثلهم. فإذا بلغتَ مكان كذا وكذا مثلهم. ثمّ مكن بخمس مائة، فإنّي واضع مكان كذا وكذا مثلهم. ثمّ ضغ بمكان كذا وكذا مثلهم، فإنّي فاعل (٢٢٦) كذلك، حتّى نلتقي أنا وأنت في خمس مائة خمس مائة.

المسلم وبعث هرقل الرَّسُلَ من عنده إلى شهرزبان ومعهم عيون. فإنْ فعل شهرزبان ما ذكره له هرقل، كان. وإن أبا عجّلوا بإنفاذ العيون يعرّفوه، فيرا برأيه. ففعلوا ذلك. وفعل شهرزبان جميع ما أمره به هرقل حتّى التقيا الموضع المعيّن بينهما، ومع هرقل أربعة آلاف ومع شهرزبان خمس مائة. فلمّا رآهم شهرزبان، أرسل إليه: أَغَدَرْتَ؟ فقال هرقل: لم أَغْدُرْ، ولكتّي

ا ادعی: دعا.

٣ تحتسبوه: تحتسبونه.

الستغث: في الأصل: فليستغيث.

٩ لا ألقينه: لألقينه.

١١ ممك: زائدة.

۱۲ بخمس: خمس.

١٦ أبا: أبي || يعرفوه: ليعرفوه || فيرا: فيرى.

أخذت بالحزم، وخَشِيتُكَ. ثمّ أمر هرقل بقُبّةٍ من الديباج، فضُرِبتْ له بين الصفّين. فنزل هرقل، فدخلها، ودخل معه بتُرجمان. وأقبل شهرزبان حتّى دخل عليه، فانتهى بينهما الترجمان حتّى أحكما أمرهما، واستوثق كلَّ ٣ منهما من صاحبه بالعهود والمواثيق. فخرج هرقل وأمر، وأشار إلى الشهرزبان بأن يَقْتُلَ التّرْجمانَ لكي يخفا ما كان بينهما. فقتله شهرزبان.

ثمّ تأخّر شهرزبان عن كسرى بالجيوش، وصار هرقل إلى كسرى ٦ حتى أغار عليه ومن بقي معه. وكان ذلك أوّل هلكة كسرى. ووفى هرقل لشهرزبان ما أعطاه من ترك الأرض التي لفارس، وانكشف حين أفسد أرض فارس على كسرى فقتلت فارس كسرى ولحق شهرزبان بفارس ٩ والجنود، والله أعلم.

#### ذكر ملوك العرب وأصولها وفروعها وبطونها

قلت: قد أَتَيْنا، بحمد الله تعالى، بذكر سائر ملوك الأرض من لدن ١٢ آدم، عليه السلام، وإلى عهد النبي على من وُلْدِ يافث، وهو أبو سائر هؤلاء الملوك الأغجَمِيّة. ونتلوا ذلك بذكر سائر ملوك العرب، ليكون الكلام سياقة وتوطئة إلى مبعث سيّد المُرْسَلِين، وخاتم النَّبِيّين، وخير ١٥ العالَمين، محمّدِ الأمين صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه أَجْمَعِين.

## ذكر مُلوك اللَّخْمِتِين وهم ملوك الحِيرَة، عرب العراق

(٢٢٧) هؤلاء ملوك العرب اللَّخْمِيِّين، ملوك العراق، أهل الحيرة. ١٨ فأوّلهم مالك بن فَهْم الأزديّ. ثمّ ملك جَذِيمَة الأَبْرَش بن مالك اللَّخْميّ

ه يخفا: يخفى.

٩ فقتلت: في الأصل: فقللت.

١٤ ونتلوا: ونتلو.

۱۷ ذكر ملوك اللخميين...: انظر الطبري ۷٤٥:۱ ۷۷۱ (۱۸ ـ ۳/۳٤٥) ملوك العرب اللخميين: مأخوذ باختصار شديد عن حمزة ۹۰ ـ ۱۱۳، قارن أيضاً بمروج الذهب ۹۰:۲ ـ ۱۰۵

<sup>19</sup> الأزدي: أضيفت في الهامش.

۲

ستون سنة. ثمّ ملك عَمْرو بن عَدِي مائة وثمنية عشرة سنة. ثمّ ملك امْرُو القيس بن عَمْرو بن عَدِي مائة وأربعة عشرة سنة. ثمّ ملك عَمْرو بن امرؤ " القيس ... ثلاثون سنة. ثمّ ملك أوْس بن فُلان خس سنين. ثمّ امْرُو القيس الثاني خس وعشرون سنة. ثمّ النُعْمان بن امرؤ القيس ثلاثون سنة. ثمّ ملك المُنذِر بن النُعْمان أربع وأربعون سنة. ثمّ الأَسْوَد بن المُنذَر بن النُعْمان عشرون سنة. ثمّ المُنذِر بن المُنذِر بن النُعْمان سبع سنين. ثمّ الله المُؤو القيس بن الأَعْمان سبع عشرة سنة. ثمّ ملك المُؤو القيس بن النُعْمان سبع عشرة سنة. ثمّ ملك المُؤو القيس بن النُعْمان سبع عشرة سنة. ثمّ ملك المُؤو الكيندِي. ثمّ ملك الحارِث بن عَمْرو بن حجر الكِنْدِي. ثمّ ملك المُؤو القيس سنة عشر سنة. ثمّ ملك قابوس بن المُنذِر أربع سنين. ثمّ رجع القيس سنة عشر سنة. ثمّ ملك قابوس بن المُنذِر أربع سنين. ثمّ رجع القيس سنة عشر سنة. ثمّ ملك قابوس بن المُنذِر أربع سنين. ثمّ رجع القيْس سنة عشر سنة. ثمّ ملك قابوس بن المُنذِر أربع سنين. ثمّ رجع المَندُ المحيرة إلى الفُرْس. فملك فسهير الفارسي سنة واحدة. ثمّ عاد

ا ستون: ستين، انظر أيضاً حزة ٩٧ || وثمنية: وثماني، حزة ٩٩.

وأربعة: وأربع، حمزة ١٠٠ || امرؤ: امرىء.

٣٤٠ : كلمة غير مقروءة، البداوي الأول، انظر هنا ٣٤٦/ ١٤، البدأ وهو الأول في
 كلامهم، حمزة ١٠٠ || ثلاثون: ثلاثين || أوس بن فلان: أوس بن قلام، انظر هنا ٣٤٦/
 ١٦ وحزة ١٠١.

والثاني: أضيفت فوق السطر، امرؤ القيس الثاني: امرؤ القيس البدن وهو محرق الأول، حزة ١٠١.

أربع وأربعون: أربعاً وأربعين، حمزة ١٠٣.

٦ عشرون: عشرين، حزة ١٠٤.

٨ سبع عشرة سنة: سبع سنين، حزة ١٠٥.

المنذر بن امرؤ: في الأصل: المنذر بن عدي بن امرؤ القيس، وفوق (بن عدي) كتب
 (عمرو) ثم شطبهما، امرؤ: امرى، | تسع وأريعون: اثنتين وثلاثين، حمزة ١٠٥ | إحجر:
 في الأصل: حجة، والتصحيح عن حمزة ١٠٦ وهو الصحيح.

١٠ أمرو: امرئ || ثانياً: في الأصل فراغ، والتصحيح عن حمزة ١٠٨.

١١ امره: امرئ || ستة عشر: ست عشرة، حزة ١١٠.

۱۲ فسهیر: فیشهرت، حزة ۱۱۰.

النُّغمان ابن المُنْذر، وهو أخو قابوس بن المُنْذر، اثنتي وعشرين سنة. ثمّ ملك إياس ابن قَبِيصَة سبع سنين. ثمّ تولّى الحيرة من قبل الفرس زادَيْه الفارسيّ سبع عشرة سنة. ثمّ كان المُنذر بن النّعمان ثمانية أشهر.

هؤلاء عدّة ملوك الحِيرة من اللَّخْمِيِّين، من بني النَّصْر، ملوك عرب العراق ومن انْدَرَج معهم.

وذكر أنه لمّا حدث سَيْل العَرِم عبرَتْ عرب اليمن من مدينة مَأْرِب آ إلى الشام والعراق. وكانت تَنُوخ، وهم في حيّ من الأزّد، ممّن تمزّق إلى العراق. فاتّفق ورود مالك بن فَهْم من بني النّصْر بن الأزّد في جمهور الأزّد. وورود ملك بن فَهْم أيضاً في جمهور من قُضاعَة، لمّا خلت قُضاعة من تهامَة ٩ إلى البَحْرَيْن. فقال ملك بن فَهْم (٢٢٨) الأزّديّ لمالك بن فَهْم القُضاعيّ: نُقيم بالبَحْرَيْن ونتحالف على من سِوانا. فتحالفوا، فسُمّوا تَنوخاً، وذلك في أيّام ملوك الطوائف.

وأمّا جَذِيمَة بن مالك الأَبْرَش فكان ثاقب الرأي، بعيد المَغار، شديد النُكاية، ذا حَزْم ونَجْدة، غزا بالجيوش، وشنّ الغارات على قبائل العرب. وكان به بَرَص، فأكْبَرَتِ العرب أن تَفُوهَ به، فسمّته الأَبْرَش تارةً، وتارةً ١٥ الوَضّاح لذلك. واستولى من السَّواد على ما بين أرض الحِيرة إلى الفُرات، وغزا في آخر عمره الشام، فقتل عَمْرو بن الضَّرْب بن أُذَيْنَة العِمْلِيقيّ، والد

١ أخو قابوس: أبو قابوس، حزة ١١١.

۲ زادیة: زادیه بن ماهبیان بن مهرابنداد الهمدانی، حمزة ۱۱۲ (٦ ـ ۱۲) وذکر...
 الطوائف: مأخوذ بتصرف طفیف عن حزة ۹۶ ـ ۹۵.

٨ فهم: ورد قبل (فهم): (فهك)، ولعل الكاتب أخطأ فانتبه فصحّح ولكنه نسي شطب
 الخطأ || النصر: نصر، حزة ٩٤.

٩ ملك: مالك، أما حمزة فيورد (ملك) دائماً دون (مالك).

٩ ـ ١٠ خلت قضاعة من تهامة: افترقت قضاعة عن تهامة، حمزة ٩٤ [| ملك: مالك.

١١ - سوانا: نواناً، حمزة ٩٤ (١٣ ـ ١٣/٣٤٦) مأخوذ بتصرف طفيف عن حمزة ٩٤ ـ ٩٧.

١٦ الوضاح: انظر على سبيل المثال مروج الذهب ٢.٩٠.

الزَّبَّاء، فاسْتَثْأَرَتْ له على أخذِ الثأر. وفي أُذَيِّنة يقول الشاعر (من المتقارب):

٣ أزالَ أُذَيْتَ عَنْ مُلْكِمِهِ وَأَخْرَجَ مِنْ حِصْنِهِ ذَا يَرَنْ وستأتي هذه الأبيات في موضعها، إن شاء الله تعالى.

ثم ورّث المُلْك بعده ابن أخته عَمْرو بن عَدِيّ، وأمّه رَقاش بنت مالك بن فَهْم، أخت جَذِيمة، وهو الذي استهوَنْه الجِنّ. ويقال: إنّه جدّ الأكراد، حسبما نسوقه في موضعه، إن شاء الله تعالى. وعمرو هو أوّل من اتخذ الحيرة منزلاً من ملوك العرب، وهو أوّل ملك تعدّه الجيريّون في التخذ الحيرة منزلاً من ملوك العرب، وهم آل نَصْر. وكان سيّداً في سُلطانه، و كُتُبِهم من ملوك عرب العراق، وهم آل نَصْر. وكان سيّداً في سُلطانه، منفرداً بملكه، يغزوا المغازي، ويصيب المغانم، وتُجْبَى إليه الأموال، وتَفِدُ عليه الوُفود، ولا يَدين لملوك الطوائف، حتى ظهر أمر أردشير بن وتَفِدُ عليه الوُفود، ولا يَدين لملوك الطوائف، حتى ظهر أمر أردشير بن على ما أراد.

وأمّا امْرؤ القَيْس، وَلَدُه، فيقال: امرؤ القَيْس البَداويّ الأوّل، وأمّه ١٥ ماوِيَة بنت عَمْرو، أُخت عَمْرو بن كَعْبِ الأَزْديّ.

وأمّا أوْس بن قلام، فهو ابن قطنبا بن خِير العِمْليقيّ، ملك في زمن أردشير. ثمّ ملك بعده ابنه النُّعْمان الأَعُور السائِح، وهو باني الخَورْنَق

الضرب بن أذينة العمليقى: طرب بن حسان بن أذينة ملك العمالقة، حمزة ٩٦.

١ الشاعر: الأعشى، حمزة ٩٧.

٣ أزال...: انظر البيت في ديوان الأعشى، تحقيق فوزي عطوي ص ١٦٤.

۸ تعده: یعده، حزة ۹۷.

٩ وكان سيداً... بملكه: وكان في سلطانه منفرداً بملكه مستبداً بأمره، حمزة ٩٧ ||
 يغزوا: يغزو || المغانم: الغنائم، حمزة ٩٧.

١١ - ظهر أمر: قدم، حزة ٩٧ (١٤ ـ ٣٤٨/٢) مأخوذ باختصار عن حمزة ١٠٠ ـ ١٠٣.

١٤ البداوي الأول: البدأ وهو الأولَ في كلامهم، حزة ١٠٠ وانظر هنا ٣٤٤٪.

۱۲ قلام: النقطتان فوق القاف عن حزة ۱۰۰ || قطنبا بن حمير: بطينا بن جميهر بن لحيان،
 حزة ۱۰۱.

والسَّدير، وفارِسُ حَليمَة، وأمَّه شَقيقَة بنت أبي ربيعة بن ذُهْل بن شَيْبان (٢٢٩) بن تَعْلَب وأخو الشَّقيقة لأبيها عَمْرو المُزْدَلِف.

وأخو النعمان لأمّه حسّان بن زُهيْر اللّخميّ، ملك في زمن يزدجرد ٣ ابن شابور، وكان أشد ملوك العرب نكاية في الأعداء، وأبعدهم مغاراً. وغزا الشام مراراً كثيرة وملِكُ الفرس يمدُّه بالجيوش من تَنوخ ومن الفرس. وكان ضابطاً لملكه، حازماً صارماً. واجتمع عنده من المال والرقيق والسلاح والحورّل ما لم يملكه غيره من ملوك الحِيرة. والحِيرة يومئذ ساحل الفرات، لأنّ الفُرات حينئذ كانت تدنوا من أطراف البرّحتى تصل إلى النّجف. فَعَلاَ مجلسه بالخَورْئق يوماً، ورأى النّجف وما يليه من البساتين والنّجف والجِنان والأنهار، وممّا يلي المغرب وعلى الفُرات ممّا يلي المشرق، فأعجبه ذلك لِما رأى من الخُضْرة والنّور والأزهار والأنهار الجارية ورعي الإبل ولقاط الكَمْأة وصيد الضباء والأرانب، وما في الفرات ١٢ المدرق ومن يموجُ فيها من رعيته، ففكّر في نفسه: أيّ مُلْكِ هذا، وإنّي لَتارِكه غد ومن يَموجُ فيها من رعيته، ففكّر في نفسه: أيّ مُلْكِ هذا، وإنّي لَتارِكه غد لغيري. فبعث إلى حُجّابه ونحّاهم عن بابه. فلمّا جَنّه الليلُ الْتَحَف بكساء ١٥ لغيري. فبعث إلى حُجّابه وفيه يقول الشاعر (من الخفيف):

### وَتَفَكُّر رَبُّ ٱلْخَوَرْنِقَ إِذْ أَشْرَفَ يَوْماً وَٱلْهُدَى تَفْكِيرُ

التخليمة: هو يوم حليمة بين المنذر الملقب بالأسود وهو ابن المنذر بن ماء السماء، وبين الحارث الأعرج، وسمّي مرج خليمة بحليمة بنت الحارث الغشاني، انظر تاريخ ابن الأثير ١٠٤١٥ ـ ٥٤٣.

٣ زهير: في الأصل: هبير، والتصحيح عن حزة ١٠٢.

۸ کانت تدنوا: کان یدنو، حزة ۱۰۲.

١٢ الضباء: الظباء، حزة ١٠٣.

١٤ ملك: درك، حزة ١٠٣ || غد: غدا.

١٥ جنه: جن عليه، حمزة ١٠٣.

١٦ الشاعر: عَدِيّ بن زيد، حزة ١٠٣.

١٧ انظر هذه الأبيات في شعراء النصرانية ٢:٤٤٣.

# سَرَّهُ مَا رَأَى وَكَثْرَةُ مَا يَمْلِكُ وَٱلْبَحْرُ مُعْرَضاً وَٱلسَّدِيرُ فَارْعَوَى قَلْبُهُ وَقَالَ: فَمَا غِبْطَةُ حَتِي إِلَى ٱلْمَمَاتِ يَصِيرُ

وأمّا امْرُو القَيْس بن النّعْمان بن امرئ القيس، فهو الذي غزا بَكُراً،
 وكانوا أنصار لبني آكِلِ المُرّار، فهزمهم. وهو أيضاً باني الحِضن الذي يقال
 له: الصّنين، على يدّي الْبَنّاء الذي يُقال له: سِنِمّار الرّوميّ: وفي الحصن
 أيضاً يقول الشاعر (من الخفيف):

لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تَحُثَ بِيَ ٱلنَّاقَةُ نَحْوَ ٱلْعُذَيْبِ وَالصَّنَّينِ

وهو قاتل سِنِمّار الروميّ وباني قصره.

وأمّا المُنْذِر بن امرئ القَيْس، فهو المُنْذر (٢٣٠) ابن ماءِ السَّماء، وماءُ السّماء أمّه، واسمُها ماوِية بنت عَوْف بن جُشَم بن هِلال بن رَبيعة بن زَيْد مَناة بن عامر الضَّحْيَانِ بن الحَرْرَج بن تَيْم الله بن النَّمْر بن قاسِط، ١٢ ويقال: هي رَبْعَة أخت كُلَيْب.

ثمّ انتقل الملك من لَخْم إلى كِنْدَة لسببان، أحدهما: إغضاء قُباذ عن المُلك وإهماله القيام بواجب السياسة. وكان والده فَيْروز غزا الهَياطِلة، ١٥ وهم سكّان طرفة من أطراف خراسان، ومعه ولده قُباذ، فقُتْل فيروز وأسر

١ ما رأى: حاله، حزة ١٠٣ وانظر أيضاً شعراء النصرانية ٤٤٣:٢ هامش ٢ (٣- ١٢) مأخوذ عن حزة ١٠٤ ـ ١٠٥.

٤ أنصار لبني: أنصار بني، حزة ١٠٤، كلمة: أنصار أضيفت في الهامش.

٥ الصنين: الصنير، حزة ١٠٥.

تحث: تخب، حمزة ١٠٥ ولسان العرب ٣: ٢٥١٢ ع ٣ || والصنين: والصنبر، حمزة
 ١٠٥ فالصنين، لسان العرب ٣: ٢٥١٢ ع ٣.

۸ وبانی قصره: البانی لقصره، حزة ۱۰۵.

۱۲ هي ربعة أخت كليب: بل هي أخت كليب ومهلهل سميت ماء السماء لجمالها وحسنها، حمزة ۱۰۵ (۱۳ ـ ۱۲/۳٤۹) مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن حمزة ۱۰٦ ـ ۱۰۸

۱۳ لسيبان: لسيين.

١٥ طرفة: طرف، حمزة ١٠٦.

قباد. فقصدهم جند الفرس حتى خلصوا قباذ من الأسر. فلمّا خُلُص وتقرّر ملكه، ترك القتل والقتال، وانتشرت الزُّنْدَقَة فيهم. وكان الداعي إليها مَزْدَك بن باسداد بن موبد موبدان، فجمع إليه الضعفى ووعدهم المُلك، ٣ مَنْ فَضعُف مُلكُ العرب. فإنّ مادّة مُلك العرب إنّما كانت من الفرس. فلمّا مات قُباد وملك ابنه أنوشِرُوان العادل، سار بسيرة مضادّة لسيرة أبيه، فاضطَلَم الزنادقة وأبادهم قتلا وأشراً حتى قَوِي مُلكه، وردّ المُنْذِرَ بن آلاً فما النّعمان إلى مُلكِه. والسبب الثاني: أنّ امرء القيس كان يغزوا قبائل رَبِيعة، فبلى فيهم، ومنهم أصاب ماء السماء، وكانت تحت أبي حوط. وأهمل الحزم في إحدى غزواته، فنادت به بنو بكر بن وائل، فهزموا رجالَه وأسروه. أسره سَلمة بن مُرّة بن هَمّام، وأطلقه بعد أن أخذ منه الفداء. وبقيت العداوة في نفوس بكر بن وائل. وقيل: إنّ أمّ قُباد كانت منهم. فأرسلت بَكْرُ إلى الحارث فملكوه.

ثمّ ملك قابوس بن المُنْذر. ويقال: إنّه تملّك؛ وإنّما سمّي ملك لأنّ أباه وأخاه كانا ملكَيْن. وكان فيه لِينٌ، فسمّي: فِتْنةَ العروس. فقتله رجل من يَشْكُر، وسلبه.

ثمّ تملّك فشهرب الفارسيّ. ثمّ تملّك المُنذر بن المُنذر، أخو عَمْرو بن هِند. ثمّ تملّك النّعمان بن المُنذر، وهو أبو قابوس، وهو قاتل

٣ باسداد بن موبد موبدان: بامدادان الموبذ، حمزة ١٠٧ || الضعفى: الضعفاء، حمزة ١٠٧

٧ امرء القيس: امرأ القيس البدأ، حمزة ١٠٧ ||يغزوا: يغزو، حمزة ١٠٧.

٨ فبلى: فينكي، حمزة ١٠٧ | حوط: حوط الخطائر، حمزة ١٠٧، أبو حوط الحظائر،
 انظر جمهرة أنساب العرب ٣٠١.

٩ الحزم: في الأصل: الغزو، والتصحيح ورد في الهامش.

١١ وبقيت: في الأصل: (وبقت) بدون تنقيط والتصحيح عن حمزة ١٠٧ (١٣ ـ ١٣٥٠)
 مأخوذ باختصار عن حمزة ١١٠ ـ ١١٣.

١٣ تملك: لم يملك، حزة ١١٠ || ملك: ملكاً.

١٤ العروس: العرس، حمزة ١١٠.

١٦ فشهرب: فيشهرت، حمزة ١١٠ | أخو: أخي، حمزة ١١٠.

عَبِيد بن الأَبْرَص، الشاعر، في يوم بُوسه، كما يأتي خبره عند ذكر عَبِيد بن الأَبْرَص، إن شاء الله تعالى. وقاتل عَدِيّ بن زَيْد (٢٣١)، وكان صاحب النّابِغَة الذّبْيانيّ، وسيأتي خبره أيضاً. وزعموا أنّه فارق عِبادة الأوثان ودخل في النصرانيّة. وكان سبب تنصّره عَدِيّ بن زَيْد، حسبما يأتي أيضاً، إن شاء الله تعالى. وكان ملْكه في زمن هُرْمُز بن أنوشِرْوان مبع سنين وثمانية أشهر، وفي زمن أبرويز أربع عشرة سنة وأربعة أشهر. ثمّ قتله أبرويز تحت أرجل الفِيلة، وأمّه سَلْمَى بنتْ واثل بن عَطِيّة الصّائِغ، من أهل فَدَك.

٩ ثم انقطع الملك عن لَخم. فجميع ملوك آل النَّصْر ومن استخلف في زمانهم من الفرس وغيرهم، حسبما سُقْناه وبيئناه أولاً بالجيرة خس وعشرون ملكاً، في مدّة ستمائة وأربع وعشرين سنة، تَنْقُصُ شهراً واحداً.
١٢ والخارج عنهم ستة نفر، وهم: أوْس والحارِث وأبو يَعْفُر وإِيَاس الطّائي وفشهرب الفارسيّ، وصاحبُه زادَيْة، والله، عزّ وجلّ، أعلم.

# ذكر ملوك العرب من آل جَفْنَة

١٥ هؤلاء ملوك آل جَفْنَة، وهم الغسانيّون، ملوك عَرَب الشّام. فأولهم جَفْنَة بن عَمْرو، مَلَكَ خمس وأربعون سنة. ثمّ ملك عَمْرو بن جَفْنَة خمس سنين. ثمّ ملك ثغلبَة بن عَمْرو سبع عشرة سنة. ثمّ ملك الحارث بن تَعْلَبَة

ه تعالى: في الأصل: تع.

٩ النصر: نصر، حمزة ١١٣.

۱۰ خس: خسة، حزة ۱۱۳.

١٣ ﴿ وَفَشَهُرُبُ: وَشَهْرُتُ، حَزَةً ١١٣، فَيَشْهُرُتُ، حَزَةً ١١٠، انظر هنا ٣٤٩ هامش ١٦.

<sup>16 -</sup> آل جفنة: قارن بجمهرة أنساب العرب ٣٧٢ وبمروج الذهب ١٠٦:٣ - ١٠٩ (١٥ - ١٥٣ / ١٠١) مأخوذ أولاً باختصار ثم مع بعض التفصيل عن حزة ١١٥ - ١٢٢، أما الأسماء الأولى للملوك مثل: جبلة والمنذر والتعمان والأيهم وجفنة إلخ فممحية في الأصل والتعويض عن حزة.

١٠ خس وأربعون: خسأ وأربعين، حمزة ١١٦ آخر سطر.

عشرون سنة. ثمّ ملك جَبَلَة بن الحارِث عشر سنين. ثمّ ملك المُنذِر بن الحارِث ثلاث سنين. ثمّ ملك النُعْمان بن الحارِث خمس عشرة سنة ونصف. ثمّ مَلكَ المُنْذِر بن الحارث ثلاث عشرة سنة. ثمّ ملك جَبَلَة بن الحارث أربع وثلاثون سنة. ثمّ ملك الأَيَّهَم بن الحارث ثلاث سنين مُجَرِّدة. ثمّ ملك عَمْرُو بن الحارث ست وعشرون سنة وشهران. ثمّ ملك جَفْنة بن المُنْذِر شلاثين سنة. ثمّ ملك النُعْمان بن المُنْذِر سنة واحدة مجرّداً. آثم ملك النُعْمان بن المُنْذِر سنة . ثمّ ملك جَبَلة بن النُعمان شمّ ملك النُعْمان بن الأَيْهَم إحدى وعشرون سنة. ثمّ ملك الحارث بن الأَيْهم اثنان وعشرون سنة وخمسة أشهر. ثمّ ملك النُعْمان بن الحارث بن الأَيْهم اثنان وعشرون سنة وأربعة أشهر. ثمّ ملك النُعْمان بن الحارث ثمان عشرة سنة. ثم ملك المُنْذِر بن النُعْمان تسع عشرة سنة. ثم ملك الحارث ثمن النُعْمان اثنتا عشر سنة. ثمّ ملك الحارث بن حُجْر سنة وعشرون ١٢ عشرة سنة وشهر. ثمّ ملك الحارث سبع وثلاثون سنة . ثمّ ملك الخارث سبع وثلاثون سنة وشهر. ثمّ ملك الحارث سبع وثلاثون سنة وثلاثة أشهر. ثمّ ملك الأُيْهم بن جَبَلة سبعة وعشرون سنة وشهرين منه وشهرين. ثمّ ملك المنتفرة وثلاثة أشهر. ثمّ ملك الأُيْهم بن جَبَلة سبعة وعشرون سنة وشهرين سنة وشهرين منة وشهرين شمّ ملك المُنْدُون سنة وثلاثة أشهر. ثمّ ملك الأُيْهم بن جَبَلة سبعة وعشرون سنة وشهرين منة وشهرين. ثمّ ملك المنتفون سنة وثلاثة أشهر. ثمّ ملك الأُيْهم بن جَبَلة سبعة وعشرون سنة وشهرين منة وشهرين . ثمّ ملك المُنْه المنتفرية وثلاثة أسهر. ثمّ ملك الأَيْهم بن جَبَلة سبعة وعشرون سنة وشهرين . ثمّ ملك المُنْه وثلاثة أسهر وبن المناب المنتفور الم

ا عشرون: عشرين، حمزة || المنذر بن الحارث: يورد حمزة قبل المنذر: الحارث بن جبلة... وكان ملك عشر سنين، حمزة ١١٧.

أربع وثلاثون: أربعاً وثلاثين.

مت وعشرون سنة وشهران: ستاً وعشرين سنة وشهرين، حزة ١١٨.

مجرداً: مجردة، انظر هنا سطر ٥.

۱ سبع وعشرون: سبعاً وعشرين، حزة ۱۱۹.

۸ ستة: ست، حمزة ۱۱۹ || وعشرون: وعشرين، حمزة ۱۱۹.

۹ اثنان وعشرون: اثنتین وعشرین، حزة ۱۲۰.

۱۰ شمان: ثمانی، حزة ۱۲۰.

١١ ـــ ثلاث وثلاثون: ثلاثاً وثلاثين، حمزة ١٢٠.

١٢ اثنتا عشر: اثنتي عشرة، حمزة ٢٢٠ || سنة وعشرون: سناً وعشرين، حمزة ١٢٠.

۱۳ وشهر: وشهراً، حمزة ۱۲۰.

١٤ وعشرون: وعشرين وخمسة أشهر، حزة ١٢٠ | سبع وثلاثون: سبعاً وثلاثين، حزة
 ١٢١.

١٥ سبعة وعشرون: سبعا وعشرين، حمزة ١٢١.

ملك المُنْذِر بن جَبَلَة ثلاث عشرة سنة فقط. ثمّ ملك شَراحيِل بن جَبَلَة عشر سنين وشهرين. ثمّ ملك جَبَلَة بن الحارث أربع سنين. ثمّ ملك جَبَلَة بن ٣ الْأَيْهَم ثلاث سنين. [ثمّ ملك] وهو آخرهم.

فجملة الملوك منهم اثنان وثلاثون ملكاً في مدّة ستمائة سنة فقط وأربعة أشهر. [ثمّ قتلة أبرويز]. فهؤلاء ملوك غَسّان، المعروفون بال جَفْنَة، وكانوا عُمّال القياصِرة من ملوك الرُّوم على عَرَب الشام، كما كان آل نَصْر عُمّال الأكاسِرة على عَرَب العِراق. فأوّل من ملك منهم جَفْنَة بن عَمْرو. ولمّا ملك جَفْنَة قتل ملوك قُضاعَة، وكانوا يَدّعون الشجاعة. ودانت عَمْرو. ولمّا ملك جَفْنَة قتل ملوك قُضاعَة، وولده عَمْرو بن جَفْنَة فهو الذي بنا وير هناد ودير أيوب، وإنّما سُمّيا باسمَيْ مَنْ كان على عِمارتهما. وبنا عدّة ديارات غيرها.

الحارث بن جَبَلَة بن الحارث، وهو الخامس منهم، فهو باني القَناطِر. وأمّا الحارث بن جَبَلَة، فكانت أُمّه تُدعى ذات القُرْطَيْن بنت عَمْرو بن جَفْنَة. وكان يسكن البَلْقَاء، وبنا بها الحَفِير وعدّة مصانع هناك.

عشر سنين وشهرين: خسأ وعشرين سنة وثلاثة أشهر، حمزة ١٢١، وجاء عند حمزة ١٢١: «ثم ملك بعده أخوه عمرو بن جبلة عشر سنين وشهرين»، وهذا يفسر الخطأ الذي أورده ابن الدواداري في عدد السنين.

٣ [ثم ملك]: زائدة، قارن بحمزة ١٢٢.

٤ - ٥ ستمائة . . . أشهر: ستمائة وست عشرة سنة، حمزة ١٢٢.

 <sup>[</sup>ثم قتله أبرويز]: لا مكان لهذه الجملة هنا || ملوك غسّان...: انظر هذه الجملة عند
 حزة ١١٤.

٨ يدعون الشجاعة: يُذعَون الضجاعمة، حزة ١١٦ قال ابن سِيدَه: ضَجْعَم من ولد سَلِيح، وأولاده الضَّجاعِمة كانوا ملوكاً بالشَّام، لسان العرب ٣:٥٥٥ ع ٣.

٩ والربوة: والقرية، حمزة ١١٦ || بنا: بني، حمزة ١١٧.

١٠ ـ ١١ وإنما. . . غيرها: لم ترد عند حمزة.

۱۰ وینا: وینی.

١٣ ذات القرطين: مارية ذات القرطين، حمزة ١١٧.

۱٤ وبنا: وبني، حمزة ۱۱۷.

11

وأمّا جَفْنَة بن المُنْذِر بن الحارث، فهو الذي يُسمَّى مُحَرِّقاً، وبه سُمِّيَتْ آل مُحَرِّق، وكِان أَخْرَقَ الجِيرَة.

وأمّا الحارث بن جَبَلَة، فهو ابن أبي شَمِر، وهو الخامس بعد ٣ العشرين من ملوكهم، وهو الذي أوقع ببني كِنانَة.

وأمّا النُّغمان بن الحارث، ولقبه قَطَام، وهو باني ما أشرف على الغَوْر الأَقْصَى، وبَكاه النَّابِغَة الذَّبْيانيّ، فقال (من الطويل):

بَكَى ٱلْحَارِثُ ٱلْجَوْلاَنَ مِنْ بُغْدِ رَبِّهِ وَحَـوْرَانُ مِـنْـهُ خَـاشِـعٌ مُـتَـضَـائِـلُ وأمّا الْأَيْهَم بن جَبَلَة بن الحارث، فهو صاحب تَدْمُرَ وقصرِ أريكة.

وأما جَبَلَة بن الْأَيْهَم، فهو آخرهم، وهو الذي أسلم في أيّام عُمَرَ بن ٩ الخَطّاب، رضي الله عنه، ثمّ عاد فلَحِقَ بالروم وتنصّر؛ وحديثه مشهور، والله أعلم.

### (٢٣٣) ذكر التّبابعَة من خِميَر ملوك اليَمَن

هؤلاء ملوك حمير ملوك اليمن المعروفون بالنّبابِعَة. فأوّلهم حِمْيَر بن كَهْلان، ملك مائة وخمسون سنة. ثمّ ملك الحارث بن قَيْس مائة وخمس

١ محرقاً: «عمرو بن امرئ القيس، وهو محرّق العرب، مروج الذهب ٩٨:٢.

٣ - ٤ الخامس بعد العشرين: بل هو الرابع بعد العشرين حسب قائمة ابن الدواداري نفسه والخامس والعشرون هو النعمان بن الحارث.

انظر البیت في شعراء النصرانیة ۲:۳۰۳ الحارث: حارب، حزة ۱۲۱، حارث، شعراء النصرانیة ۲:۳۰۳ || خاشع: مرحش، شعراء النصرانیة ۲:۳۰۳ || خاشع: مرحش، شعراء النصرانیة ۲:۳۰۳

۸ أريكة: بركة، حمزة ١٢١.

<sup>10</sup> ـ 11 وحديثه... أعلم: أضيفت في الهامش (١٢ ـ ٣٥٥/٧) التبابعة...: مأخوذ باختصار شديد عن حزة ١٣٤ ـ ١٣٥ والأسماء الأولى مثل: حمير والحارث وأبرهة وأفريقس إلخ جاءت غير مقروءة في معظمها عند ابن الدواداري، والتعويض عن حزة، انظر الاختلاف في الأسماء في مروج الذهب ٤٤٠٧ وما يليها وفي كتاب التيجان ٦٠ وما يليها، وسأشير هنا فقط إن وجد اختلاف في نفس الاسم.

١٤ كهلان: سبأ، حمزة ١٢٤ والتيجان ٦٠ ومروج الذهب ٢:٤٧ وكهلان هو أخو حمير،
 انظر التيجان ٥٨ ومروج الذهب ٢:٤٧ || وخسون: وخسين، حمزة ١٢٤.

۲

وعشرون سنة. ثمّ ملك أَبْرَهَة بن الحارث مائة وثلاثة وثمانون سنة. ثمّ ملك إفريقيس بن أَبْرَهَة مائة وأربع وستون سنة. ثمّ ملك العبد ذو الأذعار مائة وخمس وعشرون سنة. ثمّ ملك هَدّاد بن شَراحِيل خمس وسبعون سنة. ثمّ ملك بَلْقِيس بنت هذاد، مَلَكَتْ عشرون سنة. ثمّ ملك ناشِر يَنْعَم بن شَراحِيل خمس وثمانون سنة. ثمّ ملك شَمِر يُرْعِش سبع وثلاثون سنة. ثمّ ملك أبو مالِك الحِمْيَرِيّ خمس وخمسون سنة. ثمّ ملك الأقرَن بن أبي مالك ثلاث وعشرون سنة. ثمّ ملك ذو جَيْشان سبعون سنة على قولٍ. ثمّ ملك تُبّع بن الأقرَن مائة وثلاث وستون سنة محرّراً. ثمّ ملك كلى كرب حمس وثلاثون سنة. ثمّ ملك أشعَد أبو كرب مائة وعشرون سنة. ثمّ ملك حمل وثلاثون سنة مع الأخلاف. ثمّ ملك عَمْرو بن أسعَد حسّان بن تُبّع الأكبر سبعون سنة مع الأخلاف. ثمّ ملك عَمْرو بن أسعَد ثلاث وستون سنة مع الأخلاف. ثمّ ملك عَمْرو بن أسعَد ثلاث وستون سنة . ثمّ عَبْد كُلال بن مثوب أربع وسبعون سنة. حثم ثلاث وستون سنة . ثم عَبْد كُلال بن مثوب أربع وسبعون سنة . حثم

١ وخس وعشرون: وخساً وعشرين، حزة ١٢٥ || وثلاثة وثمانون: وثلاثاً وثمانين، حزة
 ١٢٥، وثمانين، مروج الذهب ٢:٥٥.

وأربع وستون: وأبعاً وستين، حمزة ١٢٥ ومروج الذهب ٢:٧٥.

مائة وخس وعشرون: خسأ وعشرين، حزة ١٢٥ || هداد: هدهاد، التيجان ١٤٤،
 الهدهاد، مروج الذهب ٢: ٥٥ || شراحيل: شرحبيل، التيجان ١٤٤ ومروج الذهب ٢:
 ٥٧ || خس ومبعون: خسأ وسبعين، حزة ١٢٥.

ملك: ملكت || عشرون: عشرين، حزة ١٢٥ || ناشر ينعم: ناشر النعم، التيجان ٢٣٢ | ومروج الذهب ٢:٢٠، ياسر ينعم، جمهرة أنساب العرب ٤٣٩.

خس وثمانون: خساً وثمانين || شمر يرعش: في الأصل: شمر بن عسر، والتصحيح عن
 حزة ١٢٦ وعن التيجان ٢٣٢ وجهرة أنساب العرب ٤٣٩ || سبع وثلاثون: سبعاً وثلاثين.

٢ خس وخسون: خسأ وخسين، حزة ١٢٧.

٧ - ثلاث وعشرون: ثلاثاً وخمسين، حمزة ١٢٨ || سبعون: سبعين، حمزة ١٢٨.

٨ وثلاث وستون: وثلاثاً وستين، حمزة ١٢٩ || محرراً: مجردة، مجرداً، انظر هنا ص
 ١٣٥١ || كلى كرب: في الأصل: . . . بن كرب، والتصحيح عن حمزة ١٢٩.

٩ خس وثلاثون: خسأ وثلاثين، حزة ١٢٩ || وعشرون: وعشرين، حزة ١٣٠.

١٠ سيعون: سبعين، حزة ١٣٠ || مع الأحلاف: لم ترد عند حزة || عمرو بن أسعد: عمرو بن تبع، حزة ١٣٠.

۱۱ ثلاث وستون: ثلاثاً وستين، حمزة ۱۳۱ | عبد كلال بن يثوب: عبد كاليل بن ينوف،
 التيجان ۳۱۰ | أربع وسبعون: أربعاً وسبعين.

ملك> تُبِّع بن حَسَان ثمان وتسعون سنة. ثمّ ملك مَرْتُد بن عَبْد كُلاَل احدى وأربعون سنة. ثمّ ملك وليعة بن مَرْتُد سبع وثلاثون سنة. ثمّ ملك أَبْرَهَة بن الصَّبَّاح خمس وعشرون سنة. ثمّ ملك حَسَان بن عَمْرو سبع ٣ وخمسون سنة على قَوْلٍ. ثمّ ملك ذو شَناتِر سبع وعشرون سنة. ثمّ ملك ذو نُواس عشرون سنة. ثمّ ملك أَبْرَهَة دو نُواس عشرون سنة. ثمّ ملك أَبْرَهَة الحَبَشِيّ عشرون سنة. ثمّ ملك أَبْرَهَة الحَبَشِيّ عشرون سنة. ثمّ ملك يَكْسوم بن أَبْرَهة سبع عشرة سنة. ثمّ ملك ٢ مَسْروق بن أَبْرَهَة اثنتا عشرة سنة.

قال عَبْدُ المَلِك بن هِشام صاحب كتاب: التَّيجان، المُغتَني بذكر التَّبابِعَة من ملوك حِمْيَر (٢٣٤): إنَّ يَعْرُب بن قَحْطان أوّل من نطق ٩ بالعربيّة. وكان سارَ إلى اليَمَن فاستوطنها. واليمانيّون كلّهم من وُلْده. وهو أوّل من حيّاه وُلْدُه بتَحِيَّة الملوك. فقال له: أنْعِم صَباحاً وأَبَيْتَ اللَّعٰن. ووُلِدَ ليَشْجُبَ سَبَأً، واسْمُه عَبْد شَمْس. وإنّما سُمّي ١٢ سبأً لأنّه سَبا بقومه في مخاليف اليَمَن وشؤونها، وتَتَبَّعَ بقايا عادٍ، فلم يدَعْ

١ ثمان وتسعون: ثمانياً وسبعين، حمزة ١٣١.

۲ وأربعون: وأربعين، حمزة ۱۳۱ || وليعة: ربيعة، التيجان ۳۱۱ || سبع وثلاثون: سبعاً
 وثلاثين، حمزة ۱۳۲.

خس وعشرون: لم يذكر حمزة عدد السنين، ثلاثاً وسبعين، التيجان ٣١١ || حسان بن عمرو: ذكر حمزة قبله: صهبان بن محرث، حمزة ١٣٢ || سبع وخسون: سبعاً وخسين، حمزة ١٣٢.

المبع وعشرون: سبعاً وعشرين، حمزة ١٣٣.

عشرون: عشرين، حمزة ١٣٤ || ثم ملك ذو جدن ثمان وستون سنة: فكان ملك ذي
 جدن وذي نواس ثمان وعشرين سنة، حمزة ١٣٤.

عشرون سنة: ثلاثاً وعشرين سنة، حمزة ١٣٥.

مسروق بن أبرهة: مسروق، حمزة ١٣٥ || اثنتا: اثنتي، حمزة ١٣٥ || (٨ ـ ٢٥٦/٢)
 التيجان...: يقول بأن النص مأخوذ عن التيجان، إلا أنني لم أعثر على هذا النص في التيجان، بل أظنه يأخذ عن حمزة انظر ما يلي.

<sup>(</sup>٩ ـ ١١) إن يعرب. . . اللعن: مأخوذ عن حمزة ١٢٢.

١١ واسمه عبد شمس: انظر أيضاً التيجان ٥٨.

<sup>(</sup>١٢ ـ ١٣٥٦) وإنما . . . سباه: مأخوذ عن حزة ١٢٣ ـ ١٢٤.

منهم أحد إلاّ سباه. هكذا قال عبدُ المَلِك بنُ هِشام، ووافقه على ذلك ابن دَأْب.

وقال ابن دَأْب: وقد كانت العربُ العارِبَة عدَّة قبائلَ، منها: عاد وثَمُود وعِمْلِيق وطَسْم وجَدِيس ووَبَار وأميم وقَحْطان وحاتِم. وكانت هذه القبائلُ كلُّها تُؤرِّخ لآدم ختّى بادوا جميعاً. وقد كان آخرهم في زمن ازدوان وأردشير والدَى ملوك ساسان.

وقيل: إن كان ملك اليمن في زمن منوشجهر، شَمِر بن الأملوك، ثمّ جرى ابنه على منواله في طاعة ملوك فارس، وهو باني مدينة صَنْعاء اليمن. وفي زمن كَيْقُباذ عقدت بنو قَحْطان مُلْكَ اليَمَن لَعَبْد شَمْس بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قَحْطان. وملك بعده ولده حِمْيَر فبقي ملكاً حتى مات هرِماً. ويقال: إنّه ملك مائة وخمسون سنة، وتوارث وُلْده الملْكَ بعدَه، ١٢ ولم يعدْ ملكهم اليمن حتى مضتْ قرون. وصار المُلْك إلى الحارِث الرَّايش، وهو تُبُّع الأوّل.

وممّن مَلَك اليمن قبل الرّايش مَلِكان: ملِكٌ بحَضْرَمَوْت وملِك بسباً. ١٥ ولم يجتمع اليمانيّون عليهم حتّى ملك الرّايش، فاجتمعوا عليه، وهو

<sup>=</sup>١٣ سبا بقومه في مخاليف اليمن: سار في مدن اليمن ومخاليفها، حزة ١٢٣.

۱ أحد: أحداً، حمزة ۱۲۳ || ابن دأب: هو أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب، كان عالماً بأشعار العرب وأيامهم، وكان من جلساء الخليفة العباسي الرابع: الهادي، وهو موسى بن محمد المهدي (۱۲۹هـ/ ۷۸۵ م - ۱۷۰ هـ/ ۷۸۲ م)، وتوفي في أول خلافة هارون الرشيد سنة ۱۷۱ هـ/ ۷۸۷ م، انظر معجم الأدباء ۱۰٤: ۱۱۱ وانظر أيضاً جمهرة أشعار العرب ۱۰۲: ۱۵۲ هامش ۷ ونور القبس ۳۱۰ ـ ۳۱۱.

٤ عمليق: عماليق، حزة ١٢٣ || وحاتم: وحاسم، حزة ١٢٣٠

٧ إن: إنه (٧ ـ ١٠) في زمن... قحطان: مأخوذ عن حزة ١٢٣.

۸ صنعاه: ظُفار، حمزة ۱۲۳ (۱۰ ـ ۲۳۲/۸) وملك. . . ما تقدم: مأخوذ بتصرف واختصار وحذف بعض الأسماء عن حزة ۱۲۶ ـ ۱۳۳.

۱۱ وخسون: وخسين.

الحارث بن قَيْس بن صَيْفي بن سبأ الأصغر الحِمْيري. وسُمِّي رايشاً لأنّه أُوّل من غزا وأصاب الغنائم وأدخلها اليمن، فارتاشَتْ خِيَر من أيّامِه.

وذكِرَ أَنَّ بين هذا الرَّايش وبين حِيَر خمسةً عشرَ أباً. وفي زمنه مات ٣ لُقْمانُ بن عاد، المُعَمَّر، صاحب لُبَد والنُسور. وكان أقصى أثرِ مُلْكِ الرّايش في أوّل غزواتِه الهِنْدَ ثمّ غزا التُّرْكَ بعد ذلك بأَذَرْبَيْجان، فقَتَل وسبا.

وملك بعده أَبْرَهَة، ذو المَنَار، سُمِّيَ بذلك (٢٣٥) لأنّه نَصَبَ المنار ٦ على طُرُقِه في غَزَواته، ليهتدي بها في رُجوعِه.

ثمّ ملك شَمر إفريقيس بن أَبْرَهَة فغزا أرض المغرب لقصد البَرْبَر، وهو باني إفريقية، وهي مشتقة من لَقَبِه. وبلغ في مغازه ذلك أقصى البلاد ٩ ونهاية العِمارة.

وملك بعده أخوه العبد ذو الأُذْعار بن أَبْرَهَة. وكان غزا في حياة أخيه بلاد النّسانس.

ثمّ ملك تُبُّع بن شَراحِيل. ثمّ ملكتْ بَلْقيس، ثمّ انتقلتْ إلى فِلسطين بعد تلك المدّة التي قدّمنا ذِكْرَها.

وذكر حَمْزَة أَنَّ بَلْقيس هي بانية سَدِّ العَرِم، والصحيح ما قاله عبد ١٥ المَلِك بن هِشام إنَّ ذلك إنّما بناه لُقْمان بن عاد، ولكنَّ بَلْقيس رمِّمتْ فيه أماكنَ قد كان الدهرُ غيرها. ثمّ بقي ذلك السدِّ حتّى هدمه سَيْل العَرِم،

٥ أول: أولى، حزة ١٢٥ | ونسبا: وسبي.

٨ شمر افريقيس: افريقيس، حمزة ١٢٥، افريقيس: في الأصل: افريقس، وهي مضافة في
 الهامش، وهكذا أيضاً في مروج الذهب ٢٥٠.

إفريقية: مدينة افريقية، حمزة ١٢٥ || مغازه: مغازيه.

١١ أخيه: أبيه، حزة ١٢٥.

١٥ ما قاله عبد الملك بن هشام: بل إنه ما زال يأخذ عن حزة ١٢٦ ولم أعثر في كتاب التيجان على ما يزعمه ابن الواداري.

وذلك قبل الإسلام بنحو أربع مائة سنة؛ هكذا قال حَمْزَة الإصفهانيّ في عدّة أماكن من كتابه. وأنّ ملوك آل جَفْنَة ممّن تمزّقوا خوفاً من سَيْل العَرِم، عسما سُقْناه منْ ذِكْرهم.

وذكر أنّ مدّتهم ستمائة سنة وأربع وعشرون سنة، وهم آل نَصْر، ملوك آل جَفْنَة، ملوك عَرَب العراق المقدّم ذكرهم.

وأمّا ناشر يَنْعُم، عَمُّ بَلْقيس، فإنه سُمّي بذلك لانتشار نِعَمِه على
 الناس، ورَدِّ المُلْكَ على ما كان عليه بعد زواله.

وأمّا شَمِر يُرْعِش بن شَمِر إفريقيس، إنّما سُمّي بذلك لارتعاش كان الله بيده. وأصحاب أخبار اليمن تُفْرِط في ذكره ومدح آثاره، وتزعم أنه هو المسمّى في القرآن العظيم بذي القرنَيْن، وأنّ هذا اللّقب له خاصة دون الإسْكَنْدر الرّوميّ. لكن الإسْكَنْدر لمّا انتبه بعد معازاه شَمِر يُرْعِش غَلِطَ رواةُ الأخبار في صدر الإسلام، فحلّوه بهذا اللّقب، واستدلّوا أن لفظة: ذو، عربيّة، لا روميّة، وهي مبدأ ألقاب ملوك حِمْيَر، لا غيرهم، مثل: ذو نُواس، وذو كلاع، وذو يَزَن، وذو مَنار، وذو تَعْلَبان، وذو حبّان. وإنّما سَمّوا ذا القرنَيْن لذؤابتَيْن كانا ينوسان على ظهره.

وقيل: إنّ شَمِر يُرْعِش هذا، بلغ في بعض غزواته المشرق، فدوَّخَ بلاد خراسان (٢٣٦) وهدم سور مدينة الصُّغْد، فقيل للمدينة بعده: ١٨ شمركند، أي شَمِر خَرَّبَ، بلغتهم، ثمّ عُرُبتْ فقيل: سَمَرْقَنْد. ووُجِدَ في صعد لشَمِر هذا كتابة بالحميريّة، يقول: بسم الإله، هذا ما بناه شَمِر يُرْعِش

١ حزة الإصفهاني: انظر حزة ١٢٦.

<sup>·</sup> ناشر: ياسر، جمهرة أنساب العرب ٤٣٩، ناشر النعم، مروج الذهب ٧٦:٢.

٨، ١١، ١٦، ١٩ يرعش: في الأصل: رعشن، والتصحيح عن حمزة ١٢٦.

<sup>11</sup> ـ 17 لكن. . . الأخبار: الجملة مشوشة، والصحيح هو: فلما أشبه بُعد مغازي الإسكندر بُعد مغازي شمر غلط رواة الأخبار. . . ، حزة ١٢٦.

١٤ ثعلبان: وردت في الأصل في الهامش وبدون تنفيط، والتنفيط عن حمزة ١٣٤ | حبان:
 في الأصل بدون تنفيط، والتنفيط عشوائي.

١٥ - سموا: سموه، حزة ١٢٧ || كانا ينوسان: كانتا تنوسان، حزة ١٢٧.

۱۸ شمر خرب: شمر هدمها، حزة ۱۲۷،

١٩ صعد: مصنعة، حزة ١٢٧ || يقول: ابتداؤها، حزة ١٢٧ || الإله: الله، حزة ١٢٧

لسيّده الشَّمْس. وقال بعض المؤرّخين: إنّ شَمِر هذا كان في زمن كشتاسب. وقيل: بل كان متقدّماً عليه، والله أعلم.

وأمّا ذو جيشان بن الأقرّن، فهو الذي أَوْقعَ بطَسْم وجَدِيس باليَمامَة، ٣ قبل ملك الإسكندر، وقد كان بعُمان واليَمامَة والبَحْرَيْن فِثام كثير من طَسْم وجَدِيس وغيرهم، وكانوا سبع قبائل، منهم كانت مثل رَبِيعَة ومُضَر، وقد تقدّمتْ أسماؤهم، فانقرضوا كلّهم، إلاّ بقايا من طَسْم وجَدِيس، غَبَروا إلى ٦. زمان ذي جَيْشان، فأبادهم.

وأمّا أَسْعَد أبو كرب فكان شديد الوطأة، كثير الغَزْوِ، فملّته حِمْيَر، وثقل عليهم لما كان يأخذهم به من كثرة الإنتزاح عن أهاليهم في غزواته. وفسألوا وَلَده حَسّان بن تُبّع أن يملكهم ويساعدهم على قتله. فقتلوه ثمّ ندموا. واختلفوا فيمن يملكوه عليهم. ثمّ اضطُرّوا حتّى ملّكوا عليهم ابنه حَسّان، فملّكوه.

قال المؤرّخون من اليمانيّين: إنّ هذا هو المعنى في القرآن الكريم بتُبّع، وأنّه لم يُذَمّ، وإنّما ذُمّ قومه.

قلت: وكما كان في الفرس ملوك يُقال لهم: ملوك الطوائف، ١٥ أُوّلهم الإسكندر، أُوّلهم الإسكندر، عكذلك كان في اليمن ملوك الطوائف أوّلهم الإسكندر، يقال لهم: الأقيال. وكما خرج أردشير بن بابك على ملوك الطوائف باليَمَن. ١٨ بالفرس، كذلك خرج أَسْعَد أبو كرب هذا على ملوك الطوائف باليَمَن. ١٨

١ لسيده: لسيدة، حمزة ١٢٧ || المؤرخين: الرواة، حمزة ١٢٧.

٢ كشتاسب: عن حزة ١٢٧، لأنها في الأصل مشوشة.

٣، ٧ ذو جيشان: في الأصل بدون تنقيط، انظر حمزة ١٢٨.

منهم كانت: كل قبيلة، حمزة ١٢٨، وبهذا التصحيح يتم المعنى.

٦ أسماؤهم: في الأصل: أسماهم.

١٠ على قتله: على قتله فتأبي عليهم، حزة ١٢٩.

١١ يملكوه: يملكونه، حزة ١٢٩.

١٥ قلت: قالوا، حزة ١٢٩.

<sup>17</sup> أولهم الإسكندر: ولاهم الإسكندر، حزة ١٢٩، وبذا يصح المعنى، والكلمتان مضافتان في الهامش.

١٧ الأقيال: الأقيال والذوون، حمزة ١٢٩.

١٨ حذا: وهو تبع الأوسط، حزة ١٢٩.

وإنّ الإسكندر فعل في اليمن بتفريق الممالك على عدّة ملوك كما فعل في بلاد فارس. ولمّا ملك أسعد لم يزل يتتبّع قَتَلَة أبيه حتى قتلهم، كذرهوه لكثرة سفكه الدماء. فأتوا إلى أخيه عَمْرو بن تُبّع، فبايعوه على قَتْلِهِ وتمليكه بعدَه، ما خلا رجلاً من أشرافهم يقال له: ذو رُعَيْن، فإنّه نهاه عن قتل أخيه وحدّره سوء العاقبة لقطعه رَجِمه، فلم يقبل منه، وقتل أخاه. فلمّا تملك اضطربت عليه يده مع سائر بدنه (٢٣٧) وتواترت أسقامُه وعِلَلُه، فكان أبداً على فراشه. فإذا رام البروز ركب النّعش، وحُمل على أكتاف الرجال، فسمّي موثبان، وذا الأعواد؛ وقيل: ذي وحُمل على أكتاف الرجال، فسمّي موثبان، وذا الأعواد؛ وقيل: ذي أبن يَعْفُر في ذلك (من الكامل):

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوَ أَنْ عِلْمِي نَافِعِي أَنْ ٱلسّبِيلَ سَبِيلَ فِي ٱلْأَغُوادِ

١٢ وذكر بعض الإخباريين أنّ مُلْك ذي الْأَعُواد كان في زمن شابور بن أردشير .

وأمّا عبد كُلال فإنّه كان على دين المسيح.

الملك الحارث بن حَسّان، فهو تُبِّع الأصغر، لأنّه آخر التّبابِعة، وهو الذي ملك الحارث بن عمرو وآكل المرار على معَد. وهو صاحب مكّة والمدينة. وقيل: إنّه أوّل من كسا البيت. ولمّا انصرف إلى اليمن، تَبع المَحبَريْن من اليهود، ودعى الناس إلى ذلك، ومن هناك كانت اليهود باليمن. وهو الذي عقد الحلف بين اليمن ورَبِيعة.

وأمَّا مَرْئَد بن عَبْد كُلاَل، فهو أخو تُبُّع، وبعده تفرّق ملك حِمْيَر.

٢ أسعد: حسان بن تبع، حزة ١٣٠.

۸ موثبان: في الأصل شوبان، والتصيح عن حمزة ١٣٠٠ وقيل... الشاعر: لم ترد عند حمزة.

٨ ـ ٩ ذي الأعوان: ذا الأعوان | | دال: دالاً.

١١ لو أن علمي نافعي: سوى الذي نبأتني، حزة ١٣٠ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١ || الأعواد: الأعوادي، حزة ١٣٠.

١٥ حسان: في الأصل: حبان وهو تصحيف.

وأمّا أَبْرَهَة بن الصَّبَاحِ، فكان عالماً جواداً. وكان يكرم المعَدّيّين لعلمه أنّ المُلْك يصير إلى معَدّ ويستقرّ في قُرَيْش. وقيل: إنّه كان في زمن شابور ذي الْأَكْتاف.

وكان الملك بعده إلى الصّبّاح بن أَبْرَهة بن الصّبّاح، في زمن يزدجرد بن بهرام جور، وإنّهما مَلَكًا في عصرٍ واحد خمس عشر سنة.

وأما ذو شَناتِر، فلم يكن من أهل بيت الملك، وكان فَظَاً، غليظَ آ القلب، قَتَالاً، لا يسمعُ حَاتَه > قد نشأ من أولاد الأقيال ولداً جميلاً إلا احضره ونكحه. وكانت السُّنَّة فيهم أنّه: لا يملِك مَنْ نُكِعَ. فكان قصده أنْ لا يتطاول إلى الملك أحداً من غير أهل بيته. وقيل: إنّه وَجَّهَ إلى غلام ٩ منهم يقال له: ذو نُواس، لذُوابَتَيْن كانا ينوسان على كتفه. فدخل عليه، وفي ما بين ثيابه سكّين مخبّأة. فلمّا دنا منه للْفاحِشة، شقّ بطنَه واحتزّ رأسَه، فكان سبباً لأنْ ملّكوهُ عليهم، حيثُ أراحَ الناسَ من شرّه.

ثمّ (۲۳۸) ملك بعدهم أربعة نفر من الْحَبَشَة، ثمّ ثمانية نفر من الفُرْس، ثمّ انتقل الحُكْم إلى قُرَيْش. وليس يكاد يكون أَسْقَم ولا أَنْحَل من تاريخ ملوك حِمْيَر.

قال حَمْزَة: وكانت مدّة ملك الحَبَشَة اثنتين وسبعين سنة. ملك أَرْباط من ذلك عشرين سنة، وملك أَبْرَهَة، ويُقال له: الْأَشْرَم، ثلاثاً وعشرين سنةً، وهو سائق الفيل الذي صار كَيْده في تَضْليل، وقصد هدمَ الكعبة ١٨

١ الصباح: صباح، حزة ١٣٢.

وإنهما ملكاً: القصد هنا الصباح بن أبرهة وصهبان بن محرث، انظر حزة ١٣٢ حيث
 حذف ابن الدواداري بعض السطور || عشر: عشرة، حزة.

٦ شناتر: في الأصل: سنار، والتصحيح عن حزة ١٣٢.

٧ أولاد الأقيال ولدا جميلاً: المقاول، حمزة ١٣٣ || ولدا جميلًا: ولد جميل.

٨ نكح: ينكح الغلمان، حمزة ١٣٣ || أحداً: أحد.

١١ سكّين نخبأة: سكين لطيف، حمزة ١٣٣.

١٤ أنحل: أخل، حمزة ١٣٤.

١٦ قال حمزة: أنظر حمزة ١٣٥.

۱۸ سائق: صاحب، حمزة ۱۳۵ || الذي صار كيده في تضليل: إشارة إلى القرآن الكريم
 ۲/۱۰۰

المعظّمة، وفي ملكه كان مولد سيّدنا رسول الله عَلَيْ بعد قدوم الفيل مكّة ببضع وخمسين ليلة، وملك يَكُسوم وله سبع عشرة سنة، وملك مَسْروق اخوه، ابن أَبْرَهة، اثني عشرة سنة، وفي زمن مَسْروق ساءت سيرة الحبشة، وتفاقم الأمر في ذلك، فخرج سَيْف بن ذي يَزَن مستغيثاً بِكَسْرى، ملك الفرس، فكان من أمره ما هو مشهوراً بين الناس، في إنفاذِه معه جيش من الفرس، فقهر بهم الحبشة، وملك سَيْف بن ذي يَزَن اليمن نيابة عن ملك فارس، وقد قيلَ في مقدار غلبة الحبشة على مُدُن اليَمَن غير ما تقدّم.

قلت: إنّ صحّ الحديث عن ابن عبّاس، رضي الله عنه، في وفود عبد المُطَّلِب على سَيْف بن ذي يَزَن مهنّاً له بملك اليمن، وأنه لمّا عرّفه بنفسه أكرمه دون رفقته، وبشّره بظهور رسول الله على، فإنّ المدّة بين مولد سيّدنا رسول الله على وفاة جدّه عبد المُطَّلِب لم تَزدُ على ١٢ ثمان سنين. ولا شكّ في مولد سيّدنا رسول الله على، أنه كان عام الفيل، بإجماع الرُّواة. فكيف اتسع ذلك الزمان لملك يَكْسوم ومَسْروق، ونفد أمرهما تسع وعشرون سنة؟ . . . من ذلك أن حَمْزَة عَدَّ لمُلك ذي نُواس أمرهما تسع وعشرون سنة؟ . . . من ذلك أن حَمْزَة عَدَّ لمُلك ذي نُواس يَدَي الْحَبَشَة . .

وقال حَمْزَة: كان قدوم وهرز اليمن بعد حرب الْفَجار بعشرين سنة،

٢ ببضع وخمسين ليلة: بخمسة وخمسين يوماً، حمزة ١٣٦ || وله: زائدة، لم ترد عند حمزة ١٣٥.

مشهوراً: مشهور.

٦ جيش: جيشاً.

۱۲ ثمان: ثماني.

١٥ تسع وعشرون: تسعاً وعشرين ||...: فراغ (؟).

۱۹ ـ ۱۳ حزة عد. . . ثمانياً وأربعين سنة: فكان ملك ذي جدت وذي نواس ثمان وعشرين سنة، حزة ۱۳ ـ ۱۸ ـ ۳۲۳/ ۹) وقال حزة . . . الكلام: مأخوذ بتصرف واختصار عن حزة ۱۳۸ ـ ۱۳۹ .

۱۷ وهرز: المكعبر وهرز واسمه خرزاد بن نرسي، وهرز اسم مرتبة من مراتب كيار الناس، حمزة ۱۲۸ ـ ۱۳۹ || بعشرين سنة: بعشر سنين، حمزة ۱۳۵.

وقبل بنيان الكعبة بخمس سنين، والرسول ﷺ، إذ ذاك ثلاثون سنة. وأقام سَيْف بن ذي يَزَن (٢٣٩) ملكاً على اليَمَن من قبل كِسْرى أَنوشِرْوان ومعه وهرز الفارسيّ. وكان قد اتّخذ من بقايا الحبشة خَدَماً، فخَلَوْا به يوماً في ٣ مُتَصَيِّدٍ له فَزَرَقُوهُ بحرابهم فقتلوهم، وهربوا في رؤوس الجبال.

وانقضى مُلْك حِمْيَر، وصارت اليمن بأيدي عُمّال ملوك الفرس، وهم: وهرز، ثمّ ملك بعده وليسجان ثمّ ملك بعده حرزادشهر. ثم ملك ابن وليسجان. ثمّ ملك مروزان. ثمّ ملك ابنه خرخسره. ثمّ ملك باذان بن ساسان. ثمّ ملك دادويه، وكانت أمّه أخت باذان. وباذان هو الذي كاتَبَ أبرويز كسرى في أمر سيّدنا رسول الله ﷺ، على ما تقدّم فيه الكلام.

ثمّ كان تملَّكَ من الفرس جماعة على مواضع متفرّقة من أرض اليمن وهم ثمانية نفر مرازبة، . . . . سخت تملّك على أرض كِنْدَة وحَضْرَموت. ثمّ تملّك على وبنى عدّة أبنية، ومن ١٢ ذاك القصر المَقول فيه (من الكامل):

أَهْلِ ٱلْحَوْرُنَقِ وَٱلسَّدِيرِ وَبَارِقٍ وَٱلْقَصْرِ ذِي ٱلشُّرُفَاتِ مِنْ سِبدَادِ

وليسجان: في الأصل: فيسجان، والتصحيح عن حزة ١٣٩ | حرزادشهر: حرزادان شهر، حزة ١٣٩.

ابن وليسجان: في الأصل: ابن فيسجان، النوشجان، حزة ١٣٩ إ| مروزان: في الأصل: فروان، والتصحيح عن حمزة ١٣٩ || خرخسره: خر خسرو، حزة ١٣٩ (١٠ ـ ١٣٨ / ١١) ثم كان... والله أعلم: مأخوذ بتصرف طفيف وبعض الاختصار عن حمزة ١٣٧ ـ ١٣٨.

١٠ اليمن: العرب، حزة ١٣٧.

<sup>11</sup> ثمانية نفر مرازبة: ستة عشر مرزبانا، حزة ١٣٧ | . . . : كلمة غير مقروءة | سخت: في الأصل: سيحيب، والتصحيح عن حزة ١٣٧، حيث جاء هناك: ويفصل أسماءهم سخت.

١٢ تملك. . . سخت: وتملك سنداد على عمل سخت، حزة ١٣٧.

١٣ ذاك القصر: المقصود: «ذو الشرفات»، انظر حزة ١٣٧ || المقول فيه: الذي يقول فيه الشاعر، حزة ١٣٧، والبيت للأسود بن يَعْفُر.

انظر البیت في شعراء النصرانیة ۲: ۸۱: مبداد: سنداذ، حزة ۱۳۷، سنداد، شعراء النصرانیة ۲: ۸۳.

وهذا اسمه: سبدان، وإنّما الشّاعرُ قَلَبَ النّونَ أيضاً دالاً لضرورة الشعر. ثمّ الهامَرز بن أدركون، وهو قائد الجيش يومَ ذي قار، وهو إحدى الشعر. ثمّ الهامَرز بن أدركون، وهو قائد الجيش يومَ ذي قار، وهو إحدى آيام وقائع العرب، وكانت للعرب على الفرس، وهو أوّل يوم انتصرتْ فيه العربُ على الفرس، وقد جاء فيه الحديث. وكان هذا الهامَرز من جُمْلَة قوّاد كسرى أبرويز. ثمّ وفنابرز بن مكهان كان متولّياً على الريف من البادية، من حدّ الحيرة إلى البحرين. ثمّ ساسان بن رُوزْبَه، وكان ملكاً على التغلبية ومُضر وعُمان واليَمامَة ويَثْرِب من جهة ملوك الفرس قديماً. وتولّى بعده رُوزْبَه بن ساسان. ثمّ تولّى أنوش ناد بن حشنشبنده، ثمّ تولّى المُكَعْبِر ناحيةً من المغرب من أرض العرب، واسمه داد فروز بن حشنشفان، وهو صاحب الثُغْر. وكان ولايته البحرين وعُمان إلى اليَمامَة وإلى اليمن، والله أعلم.

### ذكر ملوك كِنْدَة بحكم التَلْخيص

المحدّ واستعمل عليهم حُجْر، آكل المُرّار، ابن عمّ مُعاوية. وملك بعده معدّ واستعمل عليهم حُجْر، آكل المُرّار، ابن عمّ مُعاوية. وملك بعده الحارث بن عَمْرو بن حُجْر، كما أوردنا ذلك أوّلاً. ولمّا ملك المُنْذِر ابن ماءِ السّمَاء المرّة الثانية، هرب الحارث وتبعه خيل المُنْذِر، فأدركوا أحدَ

وإنما. . . الشعر: قلب الدال في قفية شعره إلى الذال ضرورة، حمزة ١٣٧ || ادركون:
 آذركر، حمزة ١٣٧.

۲ إحدى: أحد.

٣ وكانت: وكان.

الحديث: انظره في الكامل لابن الأثير ٢:١٨٦ ـ ٤٨٣ || جملة: في الأصل: حله، وهو تصحيف.

٥ وفنابرز بن مكهان: فنابرزين وهو نكهان، حزة ١٣٧، والعرب تسميه خنابرزين، حمزة ١٣٨.

٦ روزيه: في الأصل رزيه، وانظر هنا بعد سطرين.

٧ واليمامة: وتهامة، حمزة ١٣٨.

انوش ناد حشنشبنده: في الأصل: سبدان بن حسيسده، والتصحيح عن حمزة ١٣٨.

٩ دادفروز: في الأصل: وادمرود، والتصحيح عن حمزة ١٣٨.

الثغر: المشقر، حمزة ۱۳۸ | البحرين: وادي البحرين، حمزة ۱۳۸ (۱۳ ـ ۳۲۰/۷) قد
 قدمنا... والله أعلم: مأخوذ عن حمزة ۱٤٠.

١٥ وتبعه: وتبعته، حمزة ١٤٠.

بنيه فقتلواه، ونجى الحارث هارباً، فوقع ببني كَلْب فقتلوه. واختلف وُلْدُه بعدَه على الرئاسة حتّى قتلوا بعضهُم بعضاً. ثمّ تتبّع الـمُنْذِر سائرَ بِقيّتِهم حتّى أفناهم.

فلمّا زال الملك عنهم، صارتِ الرئاسة في بني جَبَلَة بن عَدِيّ بن رَبِيعَة، حتّى تولى قَيْسُ بن مَعْدِي كَرِب، وعلى عهده قام الإسلام، أقامه الله إلى يوم الأزل، حتّى صار الأشعَث بن قَيْس ـ وهو الذي أتا سيّدنا ٢ رسول الله ﷺ، في سبعين نفر من أشراف كِنْدَة، فأسلموا، والله أعلم.

#### ذكر وقائع العرب وحروبها في أيامها المشهورة

قدِ انتهى الكلام في ذكر سائر ملوك الأمم من العجم والعرب ٩ وأصولهم وفروعهم ومددهم ووفياتهم، بعون الله تعالى وحُسْن توفيقه وبركة إلهامِه. وقد قصدنا أن نتلوا ذلك بذكر شجعان الجاهليّة وأيّام وقائع العرب المذكورة، مع الفُصَحاء من شعرائهم المشهورة، ونذكر كلّ شاعر ١٢ من فُحَلاء الجاهليّة، وَنُطَرِّز ذلك بشيء من مختار شعره، مع نُبْدة لطيفة من ذكره، ليكون هذا التاريخ جامعاً بين الزَّهْرة والخُضْرَة، مؤلَّفاً كتأليف ابن كردان الحضرة، موفّقاً لذلك، إن شاء الله تعالى.

## ذكر كُلَيْب ومُهَلْهِل ابنا رَبِيعَة، وهو حرب البَسُوس المذكور

أجمعتِ الرُّواة من أهل الجزيرة بوقائع العرب وأيَّام حروبهم؛ منهم ١٨

١ ... ونجى: ونجا، حمزة ١٤٠ || فوقع ببني: فوقع عليه بنو، حمزة ١٤١.

۲ 🌎 قتلوا: قتل: حمزة ۱٤۱.

٦ أتا: أتى، حمزة ١٤١.

٧ - نفر: نفراً.

۱۱ نتلوا: نتلو.

١٢ - شعراتهم: في الأصل: شعراهم.

١٥ كردان (؟): في الأصل: زكردان أو بزكردان (؟).

١٦ كليب: هو واثل بن ربيعة التغلبي، قتله ابن عمه جساس بن مرة سنة ٤٩٤ م، انظر =

أبي عُبَيْدة، قال: قال أبو بَرْزَة القَيْسيّ، وهو من وُلْد عَمْرو بن مَرْثَد: إنّ كُلَيْباً كان قد عزّ وسادَ في رَبِيعَة، وبغا بغياً شديداً. وكان هو الذي يُنْزِلهم تمازلَهم، ويُرحُلهم. وبلغ من عزّه وبَغْيه أنِ اتّخذ جِرْوَ كلبٍ، فكان إذا نزل منزلاً فيه كلاّء (٢٤١)، قذف بذلك الجِرْو فيه، فلا يرعى أحد ذلك الكلاّء إلاّ بإذنه. وكان يفعل ذلك بحياض الماء، فلا يرد الماء أحد إلاّ بإذنه أو مَنْ يحرب، فضُرِبَ به المثل في العِزّ، فقيل: أعَزُ مِنْ حِمَى كُلَيْب. وكان يحمي الصَّيْد، فيقول: صيدُنا ناحية كذا وكذا، وهو في جِوارِي. فلا يصيد

<sup>=</sup> شعراء النصرانية ١٠١١ ـ ١٥٩ || مهلهل: هو أبو ليلى عدي بن ربيعة التغلبي، توفي أو قتله عبداه سنة ٥٣٠ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ١١٠١١ ـ ١١٠ والمصادر المذكورة هناك وانظر أيضاً شعراء النصرانية ١٦٠١ ـ ١٨١ وجهرة أشعار العرب ٢٥٧١ - ٥٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٧٧ هامش ١ || ابنا: ابني || وهو: وهي || المذكورة: المذكورة (١ ـ ٨٣٨٤) مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن كتاب الأغاني ٢٩:٥ - ٥٥

أبي: أبو | أبو عبيدة: هو معمر بن المثنى التميمي مولاهم، المتوفى سنة ٢٠٨ هـ/ ٨٢٣ م، أو ٢٠١ هـ أو ٢١٠ هـ، كان عالماً باللغة والشعر، جمع الكثير من أخبار العرب وأنسابها، كما وجمع نقائض جرير والفرزدق وشرحها، انظر نور القبس ١٠٩ ـ ١٢٤ وطبقات النحويين واللغويين ص ١٧٥ ـ ١٧٨ وانظر أيضاً ت. أ.ع. لعمر فروخ ١٨٢:٢ ـ ١٨٧ والمصادر المذكورة هناك || أبو برزة القيسي: في الأصل: أبو بردة العبسي، والتصحيح عن الأغاني ٢٩:٥، ولكن الرواية ليست للمذكور، بل هي تلخيص رواية أبي عبيدة عن مقاتل الأحول بن سنان بن مرثد، الذي عاش في أواخر العصر الأموي (انظّر سيسكين ١: ٢٥٠ و٢٦٥) ورواية الكلبي، والأخير هو أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب المتوفى سنة ٢٠٤ هـ/ ١٨٩ م (انظر حتى ٤٧٣:٢ ونور القبس ٢٩١ ـ ٢٩٢)، ورواية ابن الأعرابي وهو أبو عبد الله محمد بن زياد الكوفي المتوفي سنة ٢٣١ هـ/ ٨٤٦ م (انظر نور القبس ٣٠٢ ـ ٣٠٧ ونظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٤٢:٢ ـ ٢٤٣ والمصادر المذكورة هناك)، عن المفضّل وهو أبو العباس، وقيل: أبو عبد الرحمن، المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن أبي الريان الضبّي الكوفي المتوفى على الأرجح سنة ١٧٨ هـ/ ٧٩٤ م (انظرَ نور القبس ٢٧٣ ـ ٢٧٤ وت. أ.ع. لعمر فروخ ١١٩:٢ ـ ١٢٠ والمصادر المذكورة هناك)، انظر الأغاني ٢٩:٥ | عمرو بن مرثد: انظر جمهرة أنساب العرب ٣٢٠ || ويغا: ويغي.

ا كلاَّء: كلا || فيه: فيه فيعري، الأغاني ٢٩:٥.

٦ أعز من حمى كليب: أعز من كليب واثل، الأغاني ٢٩:٥ | وهو: زائدة.

أحد منه. وكان لا يمرّ به أحد إذا جلس: لا راجِلٌ ولا راكِبٌ. ولا يُخْشَى في مجلسه غيرَه، حتّى قتله جَسّاسُ بن مُرَّة.

وكان لمُرَّة بن ذُهْل بن شَيْبان بن تَعْلَب عشرة بنين، جَسَاس ٣ أصغرهم. وكانت أختهم عند كُلَيْب تُسمِّى جَلِيلَة.

وأمّا مُقاتِل وفِراس، قالا: إنّ أمَّ جَسّاس هَيْلَة بنت مُنْقِذ بن سُلَيْمان ابن كَعْب بن عَمْرو بن سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن تَمِيم ثمّ خَلَفَ عليها سَعْد بن تَمْبَنْعَة بن قَيْس بن تَعْلَبَة بعدَ مُرَّة بن ذُهْل بن شَيْبان فولدت له مالِكاً وعَوْفاً وتَعْلَبَة. قال فِراس بن خَنْدَق البَسُوسِيّ: فهي أُمُنا وخالَةُ جَسّاس.

قلت: هكذا نقلته من كتاب الأغاني الكبير الجامع، لأبي الفَرَج ٩ الإصفهانيّ، وهو كلام مُتناقِض. فإنّه روى أوّلاً أنّها أمّ جَسّاس، ثمّ قال: هي أمّنا وخالة جَسّاس. والذي تبيّئته أنّ الغلط من ناسخ الكتاب، ليس من أبي الفَرَج. فإنّ الرجل كان أوْحدَ أهل زمانه وفريدَ عصره وأوانه. ١٢ وعلى الجُمْلة: إنّ اسم أمّ جَسّاس هَيْلَة بنت مُنْقِذ، والبَسُوس خالّتُه، والله أعلم.

١ يخشى: يحتبى، الأغاني ٢٩:٥.

٣ ثعلب: ثعلبة، جهرة أنساب العرب ٣٢٤ | جساس: هو جساس بن مرة، قتله الهجرس ابن كليب سنة ٥٣٤ م، انظر شعراء النصرانية ٢٤٦:١ ٢٥١.

٤ جليلة: هي جليلة بنت مُرة أخت جساس قاتل زوجها كليب، توفيت ٥٣٨ م، انظر شعراء النصرانية ٢٥٢١ ـ ٢٥٣.

٥ سليمان: في الأصل سلمان، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٠.

بن تميم: لم ترد في الأغاني || ثم: عن الأغاني ٥: ٣٠، وفي الأصل فراغ.

٧ بعد: في الأصل: بن، والتصحيح عن الأغاني ٥٠:٥.

خندق: في الأصل: حذف، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٠ || وخالة جساس: وخالة جساس البسوس، الأغاني ٥: ٣٠، وهذا يغني عن التعليق التالي لابن الدواداري.

٩ لأبي الفرج الإصبهائي: وهو أبو الفرج على بن الحسين بن محمد بن أحمد الأصفهامي المتوفى سنة ٣٥٦ هـ/ ٩٦٧ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٠٠٢ ـ ٤٩٥ والمصادر المذكورة هناك.

قال أبو بَرْزَة: اسمها بَسُوسَة، وهي التي يُقال لها: أشأم من البَسوس. فضُرِب بشُؤمها المثَل. فنزلت على ابن أختها جَسَاس، وكانت جارةً لبني مُرَّة، ومعها ابن لها، ومعهما ناقةً خَوَارَة من نعم بني سَعْد، ومع الناقة فَصِيل لها.

وروى الْأَخْفَش قال: قال أبو بَرْزَة: وكان كُلَيْب قبل ذلك قال أبو بَرْزَة: وكان كُلَيْب قبل ذلك قال ألم الماحبَيّه، أختِ جَسّاس: هل تعلمين على الأرض حَرَماً أعزَ منّي ذِمَّة؟ فكستت. فألح عليها، (٢٤٢) فقالت: نَعَم فكستت. فألح عليها، (٢٤٢) فقالت: نَعَم أخي جَسّاس ونَدْمانُه، ابنُ عمّه، عَمْرو الْمُزْدَلِف، ابن أبي رَبِيعَة بن ذُهْل أبي جَسّاس.

قال مُقاتِل: إنّ امرأة كُلَيْب، أختَ جَسَاس، بينا هي تغسل رأسَ كُلَيْب وتمشطه، إذ قال لها: مَنْ أعزّ واثل؟ فسكتَتْ. فأعاد عليها وألح . ١٢ فلمّا أكثر، قالت: أَخوايَ: هَمّام وَجَسّاس. فنزع رأسه من يدها وأخذ القوس فرمى فَصِيلَ ناقةِ البّسوس، خالةِ جَسّاس، وجارةِ بني مُرَّة، فقتَلَهُ. فأغمضوا على ذلك. ثمّ لقي كُلَيْب ابنَ البّسُوس، فقال: ما فعل فَصيل فأغمضوا على ذلك، ثمّ لقي كُلَيْب ابنَ البّسُوس، فقال: ما فعل فَصيل ناقتكم؟ قال: قتلته وأخلَيْتَ لنا لبنَ أُمّه. فبلغهم ذلك، فأغمضوا عليه أيضاً. ثمّ إنّ كُليباً أعاد على امرأته، فقال: من أعزّ واثل؟ فقالت: أخوايَ هَمّام وجَسّاس، فأسرًها في نفسه حتّى مرّت به إبل جَسّاس، فرأى الناقة، همّام وجَسّاس، فأسرًها في نفسه حتّى مرّت به إبل جَسّاس، فرأى الناقة،

ا برزة: في الأصل: بردة | إبسوسة: بسوسية، الأغاني ٥: ٣٠.

٢ البسوس: في الأصل: البسوسة، والتصحيح عن الأغاني ٢٠٠٥.

٣ خوارة: في الأصل: جوادة، والتصحيح عن الأغاني ٥٠٠٣.

الأخفش: وهو الأخفش الأصغر أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل المتوفي سنة
 ٣١٥ هـ/ ٩٢٧ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٣٩٣: ٣٩٤ والمصادر المذكورة هناك
 وانظر أيضاً نور القبس ٣٤١ وطبقات النحويين واللغويين ١١٥ ـ ١١٦ || برزة: في
 الأصل: بردة.

٦ حرماً: عربياً، الأغاني ٣٠:٥.

١٠ مقاتل: هو مقاتل الأحول بن سنان بن مرثد، عاش في أواخر العصر الأموي، انظر سيسكين ٢٠٠١، ٢٦٥.

١١ - وتمشطه: وتسرحه، الأغاني ٥: ٣٠ || فسكتت: فصمتت، الأغاني ٥: ٣٠.

١٧ فأسرها: فأضمرها، الأغاني ٣١:٥.

فأنكرها. فقال: ما هذه الناقة؟ قالوا: لخالة جَسَاس. قال: وبلغ من أمر جَسّاس ابنِ السَّعْدِيَّة مِنْ أَنْ يجير علَيِّ بعيراً بغير إذْني؟ ارْمِ ضرعَها يا غُلامُ. فرمى ضرعَها، فاختلط دمُها بلبَيْها.

ثمّ إنّ بَكْرَ بنَ وائِل مرّوا على نِهْي يقال له: شُبَيْث، فنفاهم كُلَيب عنه، عنه، وقال: لا يذوقون منه قَطْرَةً. ثمّ مروّوا على نِهْي آخر يقال له: الأَحَسُ، فنفاهم عنه أيضاً. ثمّ مرّوا على بطن الْجُرَيب فمنعهم إيّاه. آفمضَوْا حتّى نزلوا في طارفة وهم يتهافتون عطشاً. فمرّ عليهم جَسّاس، فخاطبوه في ذلك. فمرّ على كُلَيْب وهو واقف على غدير الذَّنائِب، فقال: طردت أهلنا عن الماء حتّى عادوا يتهافتون عطشاً. فقال كُلَيْب: ما منعناهم من ماء إلا ونحن له شاغلون. فقال جَسّاس: هذا كفيعلك بناقة الخالة. فقال: وقد ذكرتها؟ أمّا إنّي لو وجدتُها في غير بعير إبل مُرّة، لاستحللتها يعني الإبل كُلُها. قال: فعطف عليه جَسّاس فرسه وصوّب إليه عودَه، ولم ١٢ يكنْ مع كُلَيْب سلاح يمانع به، ولا ظَنّهُ يَجْسُر عليه. فطعنه بالرمح فأنفذ يكنْ مع كُلَيْب سلاح يمانع به، ولا ظَنّهُ يَجْسُر عليه. فطعنه بالرمح فأنفذ يكنْ مع عُلَيْب الموت (٣٤٣)، قال: يا جَسّاس، إسْقِني من الماء. وقال ١٠ وعلف عليه الْمُزْدَلِف عَمْرو بن أبي رَبِيعَة، فاحْتَرٌ رأسَه.

وبلغ: أو قد بلغ، الأغاني ١:١٥.

٢ من: زائدة.

٤ نهي: في الأصل: نهر، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥ | شبيث: في الأصل: شبيب،
 والتصحيح عن الأغاني ٥:٣١.

٥ نهي: في الأصل: نهر، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣١.

الأحص: في الأصل: الأحوص، والتصحيح عن الأغاني ٥/ ٣١ || الجريب: في الأصل: الجريت، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣١.

٧ فمضوا. . . عطشاً: لم ترد في الأغاني.

٩ الماء: المياه، الأغاني ٥: ٣١ || عادوا يتهافتون: كدت تقتلهم، الأغاني ٥: ٣١.

١٢ - ١٣ ولم. . . عليه: . . . لم ترد في الأغاني.

١٤ تداءمه: في الأصل: تدايه، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣١

١٥ استسقاءك: في الأصل: استشقاك، والتصحيح عن الأغاني ٥ ٣١.

١٦ - برزة: في الأصل: بردة | المزدلف عمرو: في الأصل المزدلف بن عمرو، وهو =

وأمّا رِواية مُقاتل، فزعم أنّ <عَمْرو بن> الحارِث بنِ ذُهْل بن شَيْبان هو الذي طعن كُلَيْباً، وفيه يقول مُهَلْهِل (من الوافر):

قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ ٱلْمَرْءِ عَمْرٍو وَجَسَّاسِ بْنِ مُرَّةَ ذُو ضَرِيرِ
 قيل: ومقتل كُلَيب بالذَّنائِب، عن يسار فَلْجَة، مُضْعِداً إلى مَكَّة،
 شرّفها الله تعالى. وقبرُه في الذَّنائِب، وفيه يقول مُهَلْهِل (من الوافر):

آ وَلَوْ نُشِرَ ٱلْمَقَابِرُ عَنْ كُلَيْبِ فَتُخبَرَ بِاللَّذَائِبِ أَيُّ زِيرِ قَالُ أَلْوَ بُرْزَةً: فلمّا قتله أمال يَدَه بالقَرَس حتّى انتهى إلى أهله. قال: تقول أخت جَسَاس حين رأته لأبيها: مُرّة يا بتاه، أرى جسّاساً خارجاً وركبتاه. قال: فوالله ما خرجت رجلاه إلا لأمر عظيم: فلمّا جاء، قال: ما وراءَك يا جَسّاس؟ قال: ورائي قد طعنتُ طعنة لتسفكنَ منها من شيوخ وائِل دماً، أربعين عاماً، قال: أقتلت كُلَيْباً؟ قال: نعم. قال: وَدِذْتُ أنّك دماً، أربعين عاماً، قال: أقتلت كُلَيْباً؟ قال: نعم. قال: وَدِذْتُ أنّك وأخوتك كنتم متّم قبل هذا. ما لي إلى أن تَشاءَم بي أبناء وائِل.

وزعم مُقاتل أن جَسَاساً قال لأخيه نَضْلَة بن مُرَّة، وكان يقال له: عَضْدُ الحِمار (من الوافر):

٨

تصحيف، و (إنما سمي المزدلف لاقترابه إلى الأقران وإقدامه عليهم، وقيل لأنه قال في حرب كليب: ازدلفوا قوسي أو قدرها، أي تقدموا في الحرب بقدر قوسي السان العرب ٣: ١٨٥٣ ع ٣.

حمرو بن> : عن الأغاني ٥ : ٣٢.

٣ انظر البيت أيضاً في شعراء النصرانية ١: ١٦٩.

انظر البيت أيضاً في الأصمعيات ق ٣٣ ب ٣ ص ٣٣ وشعراء النصرانية ١: ١٦٩؛ نشر: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ نبش، الأغاني والأصمعيات || فتخبر: فيخبر، الأغاني؛ فخبر، الأصمعيات؛ لأخبر، شعراء النصرانية.

٧ برزة: في الأصل: بردة.

بتاه: أبتاه، والجملة: مرة يا بتاه، لم ترد في الأغاني.

٩ رجلاه: ركبتاه، الأغاني ٥: ٣٣.

١٠ ورائي: في الأصل: وراي || لتسفكن. . . دماً: لتشغلن بها شيوخ واثل زمنا، الأغاني
 ٣٣ || من شيوخ: في الأصل: منشيوخ.

١٢ ما لي إلى: ما بي إلا، الأغاني ٥: ٣٣ | تشاءم: في الأصل تشاآم.

أَرَانِي قد جَنَيْتُ عَلَيْكَ حَرْباً تُغِصُ ٱلشَّيْخَ بِٱلْمَاءِ ٱلْقَرَاحِ مُذَكِّرةً مَتَى مَا يَصْحُ عَنْهَا فَتِي نَشِبْتَ بِآخَرَ غَيْرِ صَاحِ تُنَكُّلُ عَنْ ذِنَابِ ٱلْغَيِّ قَوْماً وَتَدْعُوا آخَرِينَ إِلَى ٱلْصَّلاَحِ ٣

فأجابه نَضْلَة يقول (من الوافر):

فَإِنْ تَكُ قَدْ جَنَيْتَ عَلَيَّ حَرْباً فَ لَا وَانِ وَلاَ رَثُّ ٱلسسلاح

وقال مُقاتل: إنَّ هَمَّام بن مُرَّة، كان أَخاً لمُهَلْهِل، وكان عاقده ألا ٦ يكتمه شيئاً. (٢٤٤) فكانا جالسَيْن على شراب بينهما. فمرّ بهما جَسّاس يركض به فرسه، مخرج فخذَيْه. فقال هَمّام: إنَّ له لأمرأ؛ والله ما رأيته كاشفاً فخذَيْه في ركض قط. فلم يلبث إلا أن جاءته أَمَةً، فَسارَّتْه أنَ ٩ جَسَّاساً قتل كُلَيْباً، ومضَتْ. فقال له مُهَلْهِل: بما أخبرتك به العجوز؟

أراني: وإني، الأغاني ٥: ٣٣ وشعراء النصرانية ١: ٢٤٧؛ فإني، الكامل لابن الأثير ١

يصح... صاح: تصبح منها تشب لها بأخرى غير صاح، شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ | ا ۲ نشبت: في الأصل: شيبت، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٣.

تنكل... الغي: تثكل دانيات البغي، شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ || ذئاب: ذناب، ٣ الأغاني ٥: ٣٣ || الصلاح: في الأصل: السلاح، والتصحيح عن الهامش وعن الأغاني

نضلة: أبوه، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٤٧. ٤

ورد في الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٦ على لسان مرّة أبي جساس ما يلي: فإن تك قد جنيت على حرباً تُغص الشيخ بالسماء القراح

فـــلا وكـــل ولا رت الـــســلاح جمعت ہايديك على كليب

وكذا أيضاً في شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ ـ ٢٤٨، إلا أنه أورد الشطر الأول كما يلي: لثن تك يا بنتي جنيت حرباً.

أخا لمهلهل: آخى مهلهلاً، الأغاني ٥: ٣٣. 7

على شراب بينهما: لم ترد في الأغاني. ٧

غرج: غرجاً، الأغاني ٣٤:٥. ٨

أمة: خادم، الأغاني ٥: ٣٤؛ جارية؛ الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٧؛ وفي الأصل: ٩ أمه، وهو خطأ في القراءة يثبته كلمة «العجوز» في السطر التالي والتي لم ترد في الأغاني.

بما. . . العجوز: ما أخبرتك؟ ، الأغاني ٥: ٣٤.

. 477

فقال: أخبرتني أنّ أخي قَتَلَ أخاكَ. قال: هو أَضْيَقُ إِسْت من ذلك. ثمّ تحمّل القوم وغَدَا مُهَلْهِل في الخيل.

وقال المُفَضَّل في خبره: فلمّا قتل كُليب، قالت بنو تَغْلِب بعضُهم لبعض: لا تَعجلوا على إخوتكم بَكْر، حتى تُغْلِروا بينكم وبينهم. ثمّ انطلق رهط من أشرافهم وذوي أشنانهم حتى أتوا مُرة بن ذُهْل، أبو جسّاس. فعظّموا ما بينهم وبينه. وقالوا: اخْتَرْ منا خِصالاً. إمّا أن تدفع إلينا جسّاساً، فنقتُله بصاحبنا، فلم يَظْلِم مَنْ قَتَل قاتِله. وإمّا حأن>، تدفع إلينا همّاماً، وإمّا حأن> تُفِيدُنا من نفسك. فسكت. وقد حضرته وجوه حبني> بَكُر أبن وائل، فقالوا: تكلّم غيرَ مخذول. فقال: أمّا خسّاس، فإنه غلام حديث السنّ، ركِبَ رأسه، فهرب حين فعل ما فعل، فلا علم لي به. وأمّا همّام، فأبوا عَشرة وأخو عَشرة، ولو دفعته إليكم فلا علم لي به. وأمّا همّام، فأبوا عَشرة وأخو عَشرة، ولو دفعته إليكم أتغجل الموت، وهل تزيدُ الخيلُ إلاّ أن تجول عليّ جولة، فأكون أوّل أن تجول الموت، وهل تزيدُ الخيلُ إلاّ أن تجول عليّ جولة، فأكون أوّل قتيل. ولكنْ هل لكم في غير ذلك؟ هؤلاء بَنيّ، فدونكم أحدَهم فاقتلوه قتيل. وأن شتم فلكم ألفُ ناقة تضمّها لكم بَكْر بن وائل. فغضبوا وقالوا: إنّا لم نأتك لترد بنيك الأصغرين في كُليب، وهو هو؛ ولا تسومنا اللّبن وفي

١ إست: إستا، الأغاني ٣٤:٥.

<sup>&</sup>quot; المفضّل: هو أبو العباس (أو أبو عبد الرحمان) المفضّل بن محمد بن يَعْلَى بن عامر بن سالم الضّبّي الكوفي المعتوفى على الأرجح سنة ١٧٨ هـ/ ٧٩٤م صاحب كتاب الاختيارات المعروف بكتاب المفضّليّات، انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ١١٩ والمصادر المذكورة هناك وطبقات النحويين واللغويين ١٩٣ وبروكلمان ١: ١١٦ حيث يذكر تاريخ وفاته على أنه حوالي ١٧٠ هـ/ ١٨٦م.

٥ أبو: أبا.

١٠ فعل ما فعل: خاف، الأغاني ٥: ٣٤.

١٢ لضج: لصيح، الأغاني ٥: ٣٤.

١٣ إلا: على، الأغاني ٥: ٣٤ | علي: لم ترد في الأغاني.

١٥ - تضمها: تضمنها، الأغاني ٥: ٣٤.

١٦ - الترد: لترذل، الأغاني | الأصغرين... وهو هو: لم ترد في الأغاني | تسومنا: لتسومنا، الأغاني ٥: ٣٤.

أموال تَغْلِب الغنا. وتفرّقوا ووقعت الحرب.

وكُلِّم في ذلك الحارث بن عُبادٍ، فقال: لا ناقةَ لي في هذا ولا جَمَل. (٣٤٥) وهو أوجل من قالها، فأرسلها مثلاً.

واتفقتِ الرُّواة جميعاً أنْ كانت حروبهم أربعين سنة، كما جرى على لسان جسّاس عند قوله لأبيه. منها خس وقعات مُزاحَفات متعدّدة. وكان تكون بينهم مُغاوَرات، وكان الرجلُ يلقَى الرجلَ والرجلَيْن ونحوَ ذلك.

وكان أوّل تلك الأيّام يوم عُنَيْزَة، وهو عند فَلْجَة، فتكافؤوا فيه: لا لبَكْر ولا لتَغْلِب، وتصديق ذلك قول مُهَلْهِل (من الوافر):

كَ أَنَّا غُدْوَةً وَبَسِنِي أَبِسِنَا بِجَنْبِ عُنَيْزَةً رَحَيَا مُدِيرِ ٩ فَلَوْلاَ ٱلرِّيحُ أُسْمِعَ أَهْلُ حُجْرٍ صَلِيلَ ٱلْبِيضِ تُقْرَعُ بِٱلذُّكُودِ

ثمّ تفرّقوا، فغبروا زماناً، ثمّ التقَوْا يومَ وَارِدَات، فكانت لتَغْلِب على بَكْر، فقتلوا بكراً أشدٌ القتل، وقتلوا بُجِيراً بن عُباد. فذلك قول مُهَلْهِل (من ١٢ الوافر):

١ وفي أموال تغلب الغنا: لم ترد في الأغاني؛ الغنا: الغني.

وكلم ... الحارث: وتكلم . . . عند الحارث، الأغاني ٥: ٣٤.

<sup>-</sup> ٥ كما . . . لأبيه: لم ترد في الأغاني.

وكان: وكانت، الأغاني ٥: ٣٤.

١ فتكافؤوا: في الأصل: فتكافوا.

٩ ورد البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٣٣؛ بجنب: بجوف، الأصمعيات ق ٣٣
 ب ٨ ص ٣٣؛ وورد مكان هذا البيت في شعراء النصرانية ١: ١٧٠ ما يلى:

ب ٨ ص ١١٠ وورد مكان هذا البيت في شعراء النصرانية ١١٠ ١٧٠ ما يلي:

عَسَدَاةَ كَسَأَنُسَنَا وَبَسِرِسِي أَبِسِينًا بِهِجَينَسِ عُسَيْسَرَةَ رُكُسَنَا تَسِيسِ

وانظر هامش ٥ هناك.

المولا: ولولا، الأغاني ٥: ٣٥ والشعر والشعراء فقرة ٥٠٩ ص ٢٩٧ والكامل لابن
 الأثير ١: ٣٣ والأصمعيات ق ٣٣ ب٩ ص ٣٣ | أهل حجر: من بحجر، الأغاني ٥:
 ٣٥ وشعراء النصرانية ١: ١٧٠٠.

١١ فكانت: وكان، الأغاني ٥: ٣٥.

١٢ بجيرا بن عباد: بجيرا، الأغاني ٥: ٣٥.

وَإِنْسِي قَدْ تَسرَكُتُ بِوَادِدَاتٍ بُجِيداً فِي دَمٍ مِثْلِ ٱلْبَعِيدِ هَتَكُتُ بِهِ بُيُوتَ بَنِي عُبَادٍ وَبَعْضُ ٱلْغَشْمِ أَشْفَى لِلصَّدُودِ

قال أبو بَرْزَة: ثمّ انصرفوا يوم وَارِدَات، ثمّ التقوا يوم بَطْن السَّرو، وهو يوم القُصَيْبات، وربما قال: القُصَيْبة. وكانت لتَغْلِب على بَكْر أيضاً، حتى ظنت بَكْر أن سيقتلونها. وقتلوا يومئذ هَمَام بن مُرّة. ثمّ التقوا يوم حتى ظنت بَكْر أن سيقتلونها. ويوم الثَّنِيَّة، ويوم الفَصِيل: كانت لبَكْر على تَغْلِب.

فكان من حديث مقتل همّام بن مُرَّة ما زعم مُقاتل، أنّ همّام بن مُرَّة الم يزل قائد بَكْر حتّى قتل يوم القُصَيْبات. وكان قد وجد غلاماً مطروحاً، فالتقطه وربّاه وسمّاه: ناشِرَة، وكان عنده لقيطاً. فلمّا شبّ الغلام، إذا به من بني تَغْلِب. فلمّا التقوا يوم القُصَيْبات جعل همّام يقاتل أشد قتال، فإذا عطِشَ رجَع إلى قربة فشرب ونضح عليه منها، بعدما يضع سلاحَه. فوجد ناشِرٌ من همّام غفلة، فشد عليه بالعَنزَة (٢٤٦) ققتله، ولحق بقومه بني تغلِب. ففي ذلك يقول مُرَّة، أبي جَسّاس (من الطويل):

١ وإني: فإني، الأغاني ٥: ٣٥ والأصمعيات ق ٣٣ ب ٥ ص ٣٣؛ وإني قد: على أني، شعراء النصرانية ١٦٩ النصرانية وهو الصحيح.

٢ الغشم: القتل شعراء النصرانية ١٦٩١.

٣ برزة: مقاتل، الأغاني ٥: ٣٦؛ وفي الأصل: بردة || السرو: في الأصل: السن،
 والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٦ والكامل لابن الأثير ١: ٥٣٢.

٤ القصيبات: في الأصل: القصبات، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٦ وعن الكامل لابن الأثير ١: ٣٦ إ القصيبة: في الأصل: القصبة، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٦.

الفصيل: في الأصل: الفيصل، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٣٦ وعن الكامل لابن الأثير
 ١: ٥٣٧.

القصيبات: في الأصل: القصبات.

١٠ إذا به: تبين أنه، الأغاني ٥: ٣٨.

١٢ ونضح عليه منها: لم ترد في الأغاني [[ يضع: وضع، الأغاني ٥: ٣٨.

١٣ ناشر: ناشرة، الأغاني ٥: ٣٨ | نفتله: فأقصده فقتله، الأغاني ٥: ٣٨.

١٤ ففي. . . جساس: فقال باكي همام، الأغاني ٥ : ٣٨ || أبي: أُبُور.

لَقَدْ عَيَّلَ بِالْأَقْوَامِ طَعْنَةُ نَاشِرَهُ أَنَاشِرُ لاَ زَالَتْ يَسِيئُكَ آشِرَهُ ثمّ قتلَ ناشِرَة رجلٌ من بني يَشْكُر.

وأمّا خبر مقتل بُجَيْر، ابن أخي الحارث بن عُباد، يوم واردات، تقال قال: كان أوّل فارس لقي مُهَلْهِلا بُجَيْر، ابن أخي الحارث بن عُباد. فقال المُهَلْهِل: من خالُك يا عُلام؟ وبواً نَحْوه الرُّمح، فقال له امرؤ القَيْس بن أبن التَّغْلِبيّ، وكان يلي مقدّمة تغلب في حربهم: مهلا يا مُهلَهِل، فإنّ عمّ آبان التَّغْلِبيّ، وكان يلي مقدّمة تغلب في حربهم: مهلا يا مُهلَهِل، فإنّ قتلته، هذا وأهلَ بيته قد اعتزلونا فلم يدخلوا في شيء ممّا نكره. والله لإن قتلته، ليُقْتَلَنّ به رجل لا يُسَل عن نسبه. فلم يلتفت مُهلَهِل إلى قوله، بل شدّ عليه فقتله، وقال: بُوْ بِشِسْع نَعْل كُلَيْب. فقال الغلام، وهو في حياض الموت: ٩ إن رَضِيت بهذا بنو ثعلبة، رضيتُ به. فلمّا بلغ الحارث بن عُبادَ قتلُ بُجَيْر وقيل: إنّه ولده ولم يكن ابن أخيه؛ رواية أبو بَرْزَة - فقال الحارث: نعم الغلام، حغلام> أصلَحَ بين بني وائل، أراد أن يكون بكُلَيْب. فلمّا ١٢ الغلام، حقال الحارث، قالوا له: إنّ مُهلْهِلاً لمّا قتله قال: بُؤ بِشِسْع نَعْل سمعوا قول الحارث، قالوا له: إنّ مُهلْهِلاً لمّا قتله قال: بُؤ بِشِسْع نَعْل سمعوا قول (من الرَّجز):

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُلَيْبٍ حُلاَّمْ حَتَّى يَنَالَ ٱلْقَتْلُ آلَ هَمَّامُ ١٥ فغضب الحارِث عند ذلك ونادى بالرَّحيل، وقال (من الخفيف):

قَرْبَا مَرْبَطُ ٱلنَّعَامَةِ مِنْي لَقِحَتْ حَرْبُ وَاثِلِ عَنْ حِيَالِ

ا بالأقوام: الأقوام، الأغاني ٥: ٣٩؛ الأيتام، لسان العرب ٦: ٤٤٢٥ ع ١ || يمينك:
 يمنك، الأغاني ٥: ٣٩.

٣، ٤ ابن أخي: بن، الأغاني ٥: ٣٩.

٥ ويوَّأ نحُّوه: في الأصلُّ: ونوا خوه، وهو تصحيف، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤١.

١ اعتزلونا: اعتزلوا حربنا، الأغاني ٥: ٤١ || لأن: لئن، الأغاني ٥: ٤١.

٨ يسل: يسأل، الأغاني ٥: ٤١.

٩ يؤ بِشِسْع: في الأصل: بوشسع، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤١ || وهو... الموت: لم ترد في الأغاني.

١٠ أرضيت به: فقد رضيته، الأغاني ٥: ٤١.

١١ وقيل. . . أبو برزة: قارن بالأغاني ٥: ٤٠ || برزة: في الأصل: بردة. .

١٢ <غلام>: عن الأغاني ٥: ٤٠.

لاَ بُحَيْرُ أَغْنَى قَتِيلاً وَلاَ رَهْطُ كُلَيْبٍ تَزَاجَرُوا عَنْ ضَلالِ لاَ بُحَيْرُ أَغْنَى فَيلاً وَلاَ رَهْطُ كُلَيْبٍ تَزَاجَرُوا عَنْ ضَلالِ لَمْ أَكُنْ مِنْ جُنَاتِهَا، عَلِمَ ٱللّهُ وَإِنْسِي بِحَرَّهَا ٱلْيَوْمَ صَالِ

قال مُقاتِل: فكان حكم بكْر بعدها للحارث بن عُباد، وكان الرئيس
 الفِنْد. وكان فارسَها جَحْدَر، وكان شاعرها سَعْدُ بن مالِك بن ضُبَيْعَة.

(٢٤٧) قال مُقاتل أيضاً: فجد الحارِث بن عُباد في قتال تَغْلِب. فلمّا كان يومهم على تغلب أسر الحارث بن عُباد مُهَلْهِل، بعد ما أمر الناس، وهو لا يعرفه. فقال له: دُلَّني على مُهَلْهِل ولَكَ دَمُك. قال: ولي ذِمِّتُك ودْمّة أمّك؟ قال: نعم، ذلك لك. قال: فأنا مُهَلْهِل. قال: فدُلَّني على كُفْء لبُجَيْر ابني. قال: لا أعلمه إلا امرء الْقَيْس بن أبان. فجز ناصيتَه، وقصد امرئ القيس فقتله. وقال الحارث في ذلك (من الخفيف):

لَهْ فَ نَفْسِي عَلَى عَدِي وَلَمْ أَعْرِفْ عَدِينًا إِذْ أَمْ كَنَتْنِي ٱلْيَدَانِ

١٢ طُلَّ مَنْ طُلُّ في ٱلْحُرُوبِ وَلَمْ أَوْ تِرْ بُحِيْراً أَبَاتُهُ ابْنَ أَبَانِ

فَارِسٌ يَضْرِبُ ٱلْكَتِيبَةَ بِالسَّيْفِ وَتَسْمُوا أَمَامَهُ ٱلْعَيْنَانِ

قال جَحْدَر: إِنْ مُهَلْهِلاً قال: لا والله، أو يعهد لي غيرك. قال

<sup>=</sup> ١٧ انظر البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦.

١ بجير أغنى: في الأصل: تجيروا عني، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٠.

٢ انظر البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦.

٣ بعدها للحارث: يوم قضة الحارث، الأغاني ٥: ٤١.

٤ فارسها: فارسهم، الأغاني ٥: ٤١ | شاعرها: شاعرهم، الأغاني ٥: ٤١.

٦ مهلهل: مهلَّهلاً؛ عدياً وهو مهلهل، الأغاني ٥: ٤١ ] أمر: انهزم، الأغاني ٥: ٤١.

٨ أمك: أبيك، الأغاني ٥: ٤١.

٩ كف: في الأصل: كفو || ابني: لم ترد في الأغاني || امره: امرأ، الأغاني ٥: ٤٢.

۱۰ امريء: امرأ.

١١ ورد هذا البيت منفرداً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦، فانظره هناك.
 طل من طل: في الأصل: ظل من ظل، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٢ إ أبأته: في الأصل أماته، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٢.

١٤ جحدر؛ حجر، الأغاني ٥ ٤٢، ولعله ححدر وهو أبو مكنف ربيعة بن ضبيعة المتوفى ٥٣٠م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٦٨,

الحارث: اخْتَرْ مَنْ شئت. قال مُهَلْهِل: <أختارُ > الشيخَ القاعد، عَوْفَ ابن مُحَلِّم. قال الحارث: يا عوف، أَجِرْهُ. قال: لا، حتى يداري بظلّي. فأمره، فقعد خلفه. وقال حينئذ: أَنا مُهَلُهل.

وفي هذه الوَقْعة قُتِلَ عَمْرو وعامِر. قتلهما جَحْدَر، وذلك في حَوْمَة الجَوْلان؛ شدَّ على عامرٍ فاعْتَوَرَه عَمْرو، فطعن عَمْراً بعالِيَةِ الرمح، وطعن عامراً بسافلته، فقتلهما جمعياً.

قال مُقِاتل: فلمّا رجع مُهلهل بعد الوقعة والأسر إلى أهله، جعل النساء والولدان يستخبرونه: تسل المرأة عن خليلها وابنها وأخيها، والغلامُ عن أخيه وأبيه وذويه وأقاربه. فقال مُهَلْهل (من الخفيف):

لَيْسَ مِثْلِي يُخَبُّرُ ٱلنَّاسَ عَنْ آ بَائِهِمْ قُتَلِوا وينسا القِتَالاَ لَيْسَ مِثْلِي يُخَبُّرُ ٱلنَّاسَ عَنْ آ بَائِهِمْ قُتَلِوا وينسا القِتَالاَ لَمَ أَرِمْ عَرْضَةَ ٱلْكَتِيبَةِ حَتَّى ٱنْتَعَلَ ٱلْوَرْدُ مِنْ دِماءٍ نِعَالاً عَرَفَتْهُ رِمَاحُ بَكُرٍ فَمَا يَا فُحُدْنَ إِلاَّ لَبَاتَهُ وَٱلْقَلْاَ ١٢ عَرَفَتْهُ رِمَاحُ بَكُرٍ فَمَا يَا فَحُدْنَ إِلاَّ لَبَاتَهُ وَٱلْقَلْاَ ١٢ عَرَفَتْهُ رِمَاحُ بَكُرٍ فَمَا يَا فَحُدْنَ إِلاَّ لَبَاتَهُ وَٱلْقَلْاَ ١٢ ( ٢٤٨)

وقال عامِرُ بن عَبْد المَلِك: لم يكن بينهم من قتلى تعدّ وتذكر إلاّ

١ <أختار>: عن الأغاني ٥: ٤٢.

١٢ يداري بظلي: يقعد خلفي، الأغاني ٥: ٤٢.

٤ - ٥ وذلك في حومة الجولان: لم ترد في الأغاني | على عامر: عليهم جحدر، الأغاني
 ٥: ٤٢ || عمرو: عمرو وعامر، الأغاني ٥: ٤٢.

٦ جيعا: عداء، الأغاني ٥: ٤٢.

٨ والوالدان: في الأصل: والوالدات، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٣ || تسل: تسأل،
 الأغانى ٥: ٤٣ || خليلها: زوجها، الأغانى ٥: ٤٣.

٩ وذويه وأقاربه: لم ترد في الأغاني.

۱۰ وینسا: وینسی.

١٢ لباته: لبانه، الأغاني ٥: ٤٣.

<sup>17</sup> عامر بن عبد الملك: لعله: عامر بن عبد الملك المسمعي، عاش في العصر الأموي وأرّخ لحرب بكر وتغلب، انظر سيسكين ١: ٢٦٥.

ثمانية نفر: من بني بَكْر أربعة ومن بني تَغْلب مثلهنّ، عدّدهم مُهَلَّهِل في شعره، وهي قصيدته التي منها وأوّلها (من الوافر):

" أَلَيْلَتَنَا بِذِي حُسُم أَنِيرِي إِذَا أُنْتِ ٱنْقَضَيْتِ فَلاَ تَحُورِي فَإِنْ أَكُ بِٱلذُّنَاتِبِ طَالَ لَيْلِي فَقَدْ أَبْكي مِنَ ٱللَّيْلِ ٱلْقَصِيرِي فَلَوْ نُبِشَ ٱلْمَقَابِرُ عَنْ كُلَيْب فَيَعْلَمَ بِٱلذُّنَائِبِ أَيُّ زِير ٦ بِيَوْم ٱلشَّعْشَمَيْنِ أُقِرُّ عَيْناً وَكَيْفَ لِقَاءُ مَنْ تَحْتَ ٱلْقُبُورِ وَإِنْسِي قَدْ تَسرَكْستُ بِسوَادِدَاتِ بُجَيْراً فِي دَم مِثْلِ ٱلْعَبِيرِ وَبَعْضُ ٱلْغَشْمِ أَشْفَى لِلصَّدُودِ هَتَكُتُ بِهِ بُيُوتَ بَنِي عُبَادٍ ٩ عَلَى أَنْ لَيْسَ يُوفِي مِنْ كُلَيْبٍ إِذَا بَـرَزَتْ مُـخَـبُـأَةُ ٱلْـخُـدُورِ عَلَيْهِ ٱلْقَشْعَمَانِ مِنَ ٱلنُّسُورِ وَهَـمُـامَ بُـنَ مُـرُةً قَـذُ تَـرَكُـنَـا يَسُوءُ بِسَدْدِهِ وَٱلرَّمْتُ فِيهِ وَيَخْلِجُهُ خِذَبُّ كَٱلْبَعِير ١٢ وَلُولاَ ٱلرِّيحُ أُسْمِعَ أَهْلُ حُجْرِ صَلِيلَ ٱلْبِيضِ تُقْرَعُ بِٱلذُّكُورِ وهي طويلة، ذكر فيها أربعة من بَكْر بن وائل. وقصيدته الأخرى التي

أوَّلها يقول (من الخفيف):

١ من بني . . . مثلهن: من تغلّب وأربعة من بكر، الأغاني ٥: ٥٥.

٤ أك: يك، الأغاني ٥: ٤٥ | القصيري: القصير، الأغاني ٥: ٤٥.

٧ العبير: في الأصل: البعير، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٥.

١٠ أنظر البيت أيضاً في شعراء النصرانية ١: ١٦٩؛ ورد البيت في لسان العرب دون تسمية الشاعر كالتالي:

تَرَكْتُ أَبُاكَ قَدْ أَطْلَى ومَالَتْ عَلَيْهِ ٱلْقُشْعُمَانُ مِنَ ٱلْنُسُودِ

لسان العرب ٤: ٣٦٣٨ ع ٢.

١١ ويخلجه: في الأصل: تحلحله، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦، وقد أُضيف فوقها كلمة فيجرر إلا أني لا أجد لها معنى؛ من بحجر، الأغاني ٥: ٤٦ وشعراء النصرائية ١: ١٧٠

١٤ التي أولها يقول: وقال أيضاً، الأغاني ٥: ٤٦.

طِفْلَةً مَا ٱبْنَةُ ٱلْمُجَلِّل بَيْضَا ءُ لَعُوبُ لَذِيذَةً فِي ٱلْعِنَاقِ وفيها يُعدُّد أسماء ثمانية من تَغْلب:

يَ أَرَاهُمْ سُفُوا بِكَأْسِ حَلاَقِ ٣ بَعْدَ عَمْرِهِ وَعَامِرٍ وَحَيِيٍّ وَرَبِيعِ ٱلصُّدُوفِ وَٱبْنَيْ عِنَاقِ

مَا أُرَجِّي فِي ٱلْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامَا (789)

وَٱمْرِئِ ٱلْقَيْسِ مَيْتِ يَوْمَ أَوْدَى لَيْمٌ خَلِّي عَلَيٌ ذَاتَ ٱلْعَرَاقِي ٦ وَكُلَيْبِ شُمِّ ٱلْفَوَارِسِ إِذْ حُمَّ رَمَاهُ ٱلْكُمَاةُ بِالإِيْفَاقِ إِنَّ تَحْتَ ٱلْأَحْجَارِ حَزْماً وَعَزْماً وَخَصِيماً ٱللَّهُ مُرَّ ٱلْمَذَاقِ حَيَّةً فِي ٱلْوَجَادِ أَرْبَدَ لاَ يَنْفَعُ مِنْهَا ٱلسَّلِيمَ نَفْشَهُ رَاقِ ٩

قال أبو عُبَيْدَة: اسم مُهَلْهِل: عَدِيٍّ؛ وقال حينعُقُوب> بن السُّكْيت: بل اسمه: امرؤ القَيْس بن رَبِيعَة بن الحارِث بن زُهَيْر بن جُشَم

<sup>-</sup> ٩ انظر هذه الأبيات في شعراء النصرانية ١: ١٧٧ ـ ١٧٨.

المجلل: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ المحلل، الأغاني ٥: ٤٦.

نداماي: في الأصل: نداماني، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦ || حلاق: في الأصل: ٣ محاق، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.

وحيي: في الأصل: وجري، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦. ٤

يوم أودى: في الأصل: ما كرم أودي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦. 7

إذ حم: في الأصل: ادعى، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧ || بالإيفاق: في الأصل: ٧ بالانفاق، والتصحيح عن الأغاني ٤: ٤٧؟ بالاتفاق، شعراء النصرانية.

إن تحت: في الأصل: اتحت، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧ || حزماً وعزماً: حداً ٨ وليناً، الأغاني ٥: ٤٧؟ جداً وليناً، شعراء النصرانية ١: ١٧٨ || مر المذاق: ذا معلاق، الأغاني ٥: ٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١٧٨.

منها: منه، الأغاني ٥: ٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١٧٨ | نفثه راق: في الأصل: نفث الراق، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٧٧.

<sup>&</sup>lt;يعقوب>: عن الأغاني ٥: ٤٨؛ وابن السكّبت هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق عرف بابن السكّيت، و السكيت؛ لقب أبيه إسحاق. أحد علماء اللغة والشعر المرموقين. توفي سنة ٢٤٤ هـ/ ٨٥٨ ـ ٨٥٩ م، انظر إصلاح المنطق ٩ ـ ١٣

ابن يَشْكُر بن حَبِيب بن عُمَر بن عَمْرو بن غَنْم بن تَغْلِب. وإنّما سُمّى مُهَلْهِلاً لِطِيبِ كان فيه، وكان أحد من غنّي من العرب شعره.

وروي أنه أوّل من قصد القصائد، وقال الغَزَل، فقيل: قد هَلْهَلَ الشَّعْر، أي قد أرقه. وهو أوّل من كذب في شعره، وهو خال امرئ القَيْس ابن حُجْر الكِنْديّ الشاعر المذكور، وسيأتي ذكره بعد ذكر أيّام العرب وفرسانها، إن شاء الله تعالى.

وكان مُهَلْهِل ذا خُنْث ولِين، وكان كثير المحادثة للنساء، وكان كُلَيب يسمّيه زيرَ النساء، فذاك قوله (من الوافر):

و لَلَوْ نُبِشَ ٱلْمَقَابِرُ عَنْ كُلَيْبٍ فَيَعْلَمَ بِٱللَّذَائِبِ أَيُّ زِيرٍ وقال ابن الأَغْرَابِي عن المُفَضَل الضَّبِي وأبي عُبَيْدَة، قالا جميعاً: إنّ آخر من قُتِل فِي حرب بَكْر بن وائِل وتَعْلَب بن وائل: جسّاس بن مُرّة بن دُهُل بن شَيْبان، قاتِل كُلَيْب بن رَبيعة. وكانت أختِه تسمّى جَلِيلَة تحت كُلَيْب، حسبما تقدّم من الكلام في ذلك. ولمّا قتله جَسّاس كانت جَلِيلَة حامل، فرجعت إلى أهلها، ووقعت الحرب، وكان بين الفريقين ما كان، حامل، فرجعت إلى أهلها، ووقعت الحرب، وكان بين الفريقين ما كان،

١ يشكر: بكر، الأغاني ٥: ٤٨ | عمر: لم ترد في الأغاني.

٢ لطيب كان فيه: لطيبب شعره ورقته، الأغاني ٥: ٤٩.

٣ قد: لم ترد في الأغاني.

٥ - ٦ الشاعر . . . تعالى: لم ترد في الأغاني .

٩ ولو: فلو، الأغاني ٥: ٥٥.

١٠ وقال...: ابن الدواداري يختصر هنا قائمة الرواة، انظرها في الأغاني ٥: ٥٠ || قالا: قالوا || ابن الأعرابي: هو أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي المتوفى سنة ٣٣١ هـ/ ٨٤٦ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ١٩٥ ـ ١٩٧ وت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٢٤٢ ـ ٣٤٣ والمصادر المذكورة هناك.

١١ بن واثل: لم ترد في الأغاني في المرتين.

١٢، ١٣ جليلة: في الأصل: مجللة، ولكن انظر هنا ٣٦٧/٤ والأغاني ٥: ٥٣.

١٥ أن تتفانيا: تتفانيان، الأغاني ٥: ٥٣.

جَسَّاس غلاماً فسمَّته (٢٥٠) الهِجْرِس، وربَّاهُ جَسَّاس وأحسن تربيته، وكان لا يعرف له أباً غيره، فزوّجه ابنته.

فبينا هو ذات يوم، إذ وقع بينه وبين رجل من بَكْر بن وائل كلام، " فأربى الغلام على البَكْري في غليظ القول، فقال البَكْرِيّ: ما أنت بمنتة حتى نُلْحِقَكَ بأبيك. فأمسك عنه، ودخل على أمّه كثيباً. فسألت عمّا به، فأخبرها الخبر. فلمّا أوى إلى فراشه ونام إلى جنب زوجته، ابنة جسّاس، ا وضع أنفه بين تُذيّيها، فتنفس تنفّسة تنفّط ما بين ثديّيها من حرارتها. فقامت الجارية فَزِعة قد داخلها رِعْدَة حتى دخلت على أبيها جَسّاس. فقال: أخبارك يا بُنيّه؟ فقصّت عليه قصّة الهِجْرِس. فقال جَسّاس: ثائِرٌ، وربُ ٩ الكَعْبة!

وبات على مثل الوضم حتى أصبح. فأرسل إلى الهِجْرِس، فأتاه، فقال: إنّما أنت ولدي، ومنّي بالمكان الذي علمتَ، وقد زوّجتُك ابنتي ١٢ وحكَّمْتُكَ في نِعْمتي، وقد كانت الحرب في أبيك زماناً حتّى كِذنا نتفانا عن آخرنا، واصطلحنا وتحاجَزْنا، وقد رأيتُ أن تدخل فيما دخل فيه الناس من الصلح، وأن تنطلق معي حتّى نأخذ عليك العهد مثلما أُخِذ ١٥ علينا وعلى قومنا. فقال الهِجْرِس: أنا فاعل، ولكنّ مثلي لا يأتي قومَه إلا بلأُمّتِه وفرَسِه، فحمله جساس على فرس، وأعطاه لأمّة ودِرْعاً، وخرجا حتى أتيا جماعة من قومهما، فتقدّم جَساس وقال: نعمتم صباحاً ١٨

٤

٣ فبينا. . . وقع: فوقع، اوغاني ٥: ٥٢.

فأربى. . . القول: لم ترد في الأغاني.

ه فسألت: فسألته، الأغاني ٥: ٥٢.

٧ تنفط: في الأصل: تنقط، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٢.

٨ داخلها: أقلتها، الأغاني ٥: ٥٢.

٩ أخبارك يا بنية: لم ترد في الأغاني.

١١ وبات: وبات جساس، الأغاني ٥: ٥٢ || الوضم: الرضف، الأغاني ٥: ٥٣.

١٣ - وحكمتك في نعمتي: وأنت معي، الأغاني ٥: ٥٢ || نتفانا: نتفاني، الأغاني ٥.

١٤ واصطلحنا: وقد اصطلحنا، الأغاني ٥: ٥٢.

من وُجوه. ثمّ إنّه قصّ وذكر لهم ما كانوا فيه من البلاء، وما صاروا فيه من العافية بعد تلك الحرب المتواترة والدماء المهروقة. (٢٥١) ثمّ قال:

٣ وهذا ابن أختي قد جاء ليدخل فيما دخلتم فيه، ويعقد مثلما عَقَدْتُم.

قال: فلمّا أقر بالدم وقاموا إلى العَقْد، أخذ الْهِجْرِس بوسُّطِ رُمْحه، ثُمَّ قال: وفَرَسِي وأَذَنَيْهِ، ورُمْحْي وسنَّيْهِ وسيفي وغِرارَيْهِ، لا يترك الرجلُ تقاتلَ أبيه وهو ينظر إلَيْهِ. ثمّ طعن جَسّاساً فأنفذ منه سنانه إلى أوّل كعب فيه، وتَرَكَه ولحق بقومه. وكان آخر قتيل قتل في بَكْر، والله أعلم.

قال ابن القُطَامي، قال: لمّا قتل جَسّاس كُلَيْباً، وكانت مُجَلّلة ـ وقيل: جَلِيلَة ـ بنت مرّة، أخت جَسّاس، تحت كُلَيْب، اجتمع نساء الحيّ للمأتم، فقلْنَ لأخت كُلَيْب، وهي السّماوة: رَحُلي جَليلَة بنتَ مرّة، أخت قاتل أخيك، عن مأتمنا، فإنّ قيامها فيه شمانَة وعار علينا عند العرب. الفقالت لها أخت كُلَيْب، وهي السّماوة: يا جَليلَة، اخْرُجي عن مأتمنا، فأنت أخت واترنا، وشقيقة قاتلنا، ووقوفك معنا شمانَة بنا، وعارٌ علينا. ولو كانتِ النساء يؤخَذْنَ بالرُّجال لما تركتك تجري ردتك. فخرجت جَلِيلَة ولمي تجرّ أعطافَها، فلقيها أبوها مُرّةُ بنُ ذُهْل، فقال: ما وراءك يا جَليلَة؟ فقالت: ثُكُلُ العَلَدَ، وخُزْنُ الْأَبَد، وفَقَدُ خَليلٍ، وقتلُ أخ عمّا قَليلٍ، وبين فقالت: ثُكُلُ العَلَدَ، وخُزْنُ الْأَبَد، وفَقَدُ خَليلٍ، وقتلُ أخ عمّا قَليلٍ، وبين

١ وقال... قص: فقص، الأغاني ٥: ٥٢.

بعد. . . المهروقة: لم ترد في الأغاني.

٣ وهذا: وهذا الفتى، الأغانى ٥: ٥٣.

أقر بالدم: قربوا الدم، الأغاني ٥: ٥٣.

٥ وسنيه: ونصليه، الأغاني ٥: ٥٣.

٦ فأنفذ. . . وتركه: فقتله، الأغاني ٥: ٥٣.

٨ قال ابن القطامي: ابن الدواداري يختصر هنا قائمة الرواة، انظرها في الأغاني ٥: ٥٣ إا وابن القطامي هو الوليد، المعروف بشَرْقي، بن حُصَيْن الملقّب بالقُطامي، توفي نحو ١٠٥٠/ ٧٧٧، انظر الزركلي، أعلام ٩: ١٣٩. وكانت مجللة: لم ترد في الأغاني.

١٠ السماوة: لم ترد في الأغاني | إبنت . . . مأتمنا: عن مأتمك، الأغاني ٥: ٥٣.

١٢ - أخت كليب وهي السماوة: لم ترد في الأغاني (١٣ ـ ١٤) ووقوفك... ردتك: لم ترد في الأغاني.

١٦ الأبد: أضيفت في الهامش | خليل: حليل، الأغاني ٥: ٥٣.

ذَيْنِ غَرْسُ الأحقاد وتفتُّتُ الأكباد. فقال لها: أَوَيَكُفُ عن ذلك كَرَمُ الصَّفْح، وإغلاءُ الدَّيات؟ فقالت: أمنيّة مخدوع ورَبُ الكعبة! إنّك لتعلم أنّ تَغْلِب لا تَدَعُ لك دمَ ربّها، ولا مَنْ يُزِيدُ يُزِيلُ عَنها في الحروب كُروبَها. ٣

(٢٥٢) قال: ولمّا رحلت جُليلَة عن الأحياء، قالت السّماوة، أختُ كُلَيْب: رِخْلَةُ المُتَعدِّي وفراق الشامِتِ. ويلٌ غدا لآل مُرَّة، من الكَرَّة بعد الكَرُّة، إذا صحبتهم أواثل الخيل، بالنُّبور والوَيْل. فبلغ قولُها جليلة، آفقالت: واحُزْناه! وكيف تشمتُ الحُرَّة بهَتْك سِتْرِها، وترقُّب وِتْرِها، ثمّ أنشأت تقول (من الرمل):

تَعْجَلِي بِاللَّوْمِ حَتَّى تَسْأَلِي ٩ يُوجِبُ اللَّوْمَ فَلُومِي وَأَعْذِلِي شَفَقٍ مِنْهَا عَلَيْهِ فَالْعَلِي حَسْرَتَا عِمًّا الْجَلَتْ أَوْ تَنْجَلِي ١٢ قَاطِعْ ظَهْرِي وَمُنْذِهِ أَجَلِي أُخْتِهَا فَأَنْفَقَأْتْ لَمْ أَحْفِلِ

يَ أَبْنَةَ ٱلْأَفْرَامِ إِنْ شِفْتِ فَلاَ فَإِذَا أَنْتِ تَبَيْسُنْتِ ٱلْدِي إِنْ تَكُنْ أُخْتُ آمْرِيْ لِيمَتْ عَلَى جَلٌّ عِنْدِي فِعْلُ جَسَّاسٍ فَوَا فِعْلُ جَسَّاسٍ عَلَى وَجْدِي بِهِ لَوْ بِعَيْنِ فُقِئَتْ عَيْنِي سِوَى لَوْ بِعَيْنِ فُقِئَتْ عَيْنِي سِوَى

١٦ حما: عن، الأغاني || وبين ذين غرس: في الأصل: وتبرد عربين، والتصحيح عن
 الأغاني ٥: ٥٣ وبين هذين غرس، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٧.

٢ فقالت: فقالت جليلة، الأفاني ٥: ٥٣ || أنك لتعلم أن تغلب لا تدع: أبالبدن تدع،
 الأغاني ٥: ٥٤.

٤ عن الأحياء: لم ترد في الأغاني | السماوة: لم ترد في الأغاني.

٦ إذا... والويل: لم ترد في الأغاني.

واحزناه: لم ترد في الأغاني (٩ - ٣٨٤ / ١٠) انظر هذه القصيدة أيضاً في الكامل لابن
 الأثير ١: ٥٢٨ - ٥٢٩ وفي شعراه النصرانية ١: ٢٥٢ - ٢٥٣.

١١ منها: في الأصل: يجب.

١٢ فواحسرتا: فيا حسرتي، الأخاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٢؛ فيا حسرتا، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.

<sup>1</sup>٤ حيني سوى: في الأصل: عين سوا، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٤ || أحفل: في الأصل: أحفلي.

تَحْمِلُ ٱلْعَیْنُ قَذَی ٱلْعَیْنِ کَمَا یَا قَتِیلاً قَرْض ٱلدَّهْرُ بِهِ عَدَمَ ٱلْبَیْتَ ٱلَّذِی ٱسْتَحْدَثْتُهُ خَصَّنِی قَتْلُ کُلیْبِ بِلَظی خَصَّنِی قَتْلُ کُلیْبِ بِلَظی لیسَ مَنْ یَبْکِی لِیَوْمَیْهِ کَمَنْ آیشتَ فِی ٱلْمُدْرِكُ بِٱلثَّارِ وَفِی لیسَ مُن دَمَا فَاحْتَلُبُوا لیسته کان دَمَا فَاحْتَلُبُوا إنَّنِی قَالِمُدُولُ بِالثَّارِ وَفِی إنَّنِی قَالِمُدُولُ بِالثَّارِ وَفِی

تَحْمِلُ ٱلأُمْ أَذَى مَا تَعْتَلِي سَقْفَ بَيْتِي جَمِيعاً مِنْ عَلِ وَأَنْفَنَى فِي هَدْمِ بَيْتِي ٱلْأَوَّلِ مِنْ وَرَائِي وَلَظَى مُسْتَقْبِلِي إِنَّمَا يَبْكِي لِيَوْمِ يَسْجَلِي ذَرَكِي ثَارِيَ ثُكُلُ ٱلْمُثَكِلِ دِرَراً مِنْهُ دَمِي مِنْ أَكْحَلِي وَلَا مِنْهُ دَمِي مِنْ أَكْحَلِي

وقلت: وقول هذه من القصائد المشهورة، ومن المراثي المذكورة، ممّا قاربت فيه رثي الخنساء وشعر لَيْلَى الأخْيَلِيّة، وسيأتي ذكرهما، إن شاء الله تعالى، في موضعه.

أذى: في الأصل: إذا || تعتلي: تفتلي، الأغاني ٥: ٥٤ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٢ والكامل لابن الأثير ١: ٨٣٥.

٢ عل: في الأصل: على.

۲ وانثنی: وسعی، الکامل لابن الأثیر ۱: ۵۲۸.

٤ قتل: في الأصل: من، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥ | مستقبلي: من أسفلي، شعراء النصرانية ١: ٣٥٣.

ليوميه: ليومين، الأغاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٣ || إنما يبكي ليوم: في الأصل: يبكي ليوم واحد، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥ || ينجلي: مقبل، الكامل لابن الأثير ١: ٢٨٥.

آ المثكل: في الأصل: مثكلي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥.

ليته: في الأصل: ليت || دمأ: دمي، الأغاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٣ || دراً: بدلاً، الأغاني ٥: ٥٥ || دمى: دماً، الأغاني ٥: ٥٥.

١٠ رثي: رثاء || الخنساء: هي تُماضِر بنت عمرو الشَّريد من بني سليم، توفيت سنة ٢٤ هـ/ ٦٤٣ م انظر ت. أ. ع. هـ/ ٦٤٤ ـ ١٤٥ م في أول خلافة عثمان، وقيل بل سنة ٤٢ هـ/ ٢٦٣ م انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٣١٧ ـ ٣١٩ والمصادر المذكورة هناك || ليلى الأُخْيَلِيَّة: هي ليلى بنت عبد الله بن الرّحال بن شدّاد بن كَعْب بن معاوية الأخيل بن عبادة بن عقيل من بني كعب بن ربيعة من عامر بن صَعْصَعة، توفيت بعد سنة ٨٥ هـ/ ٧٠٤ م، انظر ت. أ. ع. لعمر =

#### (٢٥٣) ذكر حرب عَبْس وبنو عامر والسبب فيه

قال الأصمعيّ وأبو عُبَيْدة، كلاّ يروي عن أيّام العرب ووقائعها وحروبها: إنّه لمّا قتل الملك زُهَيْر بن جَذِيمة، ملك بني عَبْس ـ وقتله خالد ٣ بن جَعْفَر العامريّ، لمّا رجعا من الحجّ، بسبب ما وقع بينهما من الكلام في البيت الحرام.

وكان سبب ذلك، أنّ النّعُمان بن المُنْذِر، لمّا خطب المُتَجَرِّدَة بنت آلملك زُهَيْر، وسيّرها إليه مع أخيها شَأْس بن الملك زُهَيْر، وعاد من حضرة النّعُمان بن المُنْذر، ولم يتبعه غير عبد واحد يسوق ناقة قد أُوقِرَت طيباً وعبيراً إلى بني عَبْس من جهة النّعُمان. فمر شَأْس بن زُهَيْر على أحياء بني عامِر ليلاً، ولم يعلموا به، فاجتازَ بصيّاد قد نصب حبائله للوحش، فلمّا مرّ على تلك الحبائل شَأْس، نفر الوحش الذي كان تجمّع لذلك الصيّاد، فحصل منه كلاماً عبثاً في حقّ شأس. فقال شَأْس، لعزّة ١٢ نفس الملك وشجاعة القلب: والله يا قرنان، لولا أنك ضعيف الحال، ولا يقتلك فجرة، لكنت مكّنت هذا الحسام من رأسك. فاجتذب الصيّاد

فروخ ١: ٥١٥ - ٥١٥ والمصادر المذكورة هناك؛ ولقد اشتهرت هذه الشاعرة برثاثها لتؤية بن المحتير، وهو توية بن الحمير بن حزم بن كعب بن خفاجة بن عمرو بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن صغصمة، أحد العشاق العرب المتيمين، قتل سنة ٨٠ هـ/ ١٩٩ م، انظر ت.
 أ. ع. لعمر فروخ ١: ٤٦٦ ـ ٤٦٩ والمصادر المذكورة هناك، ولقد جمع الإصفهائي قصتها في الأغاني ١١: ١٩٤ ـ ٢٣٤ | موضعه: أضيفت في الهامش.

وينو: كذا.

الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُريْب بن عليّ بن أصْمَع بن أغيًا بن سعد بن عبد بن غير السمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُريْب بن عليّ بن أصْمَع بن أغيًا بن سعد بن عبد بن غيم الباهليّ، من أشهر علماء اللغة والشعر، توفي في خُراسان سنة ٢١٦ هـ/ ٨٣٩ وقيل في البصرة سنة ٢١٣ هـ/ ٨٢٩ م، انظر نور القبس ١٢٥ ـ ١٧٠ وطبقات النحويين واللغويين ١٦٧ ـ ١٧٤ وت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٢٠٥ ـ ٢٠٥ والمصادر المذكورة هناك اللها أما تفاصيل الرواية فإنها تختلف كثيراً عمّا رواه صاحب الأغاني عن أبي عبيدة والأصمعي في الأغاني ١١: ٧٠ ـ ١١٤ وأظنه يأخذ عن رواية شعبية وذلك لركاكة اللغة وكثرة الأخطاء.

١ كلاماً عبثاً: كلام عبث.

نبلةً من كِنانته ورمى شأس على حسّ كلامه فلن تخطئ قلبه، فانجدل صريعاً، وهرب العبد الذي كان معه إلى بني عَبْس. وقام الصيّاد فوجد شأس يخور في دمه وقد قضى نَحْبَه. ونظر إلى مركبه وما عليه من الحِلّى الفاخر، فعلم أنّه من بيت ملك، فندم على ما فعل. ثمّ إنّه نزع ما كان عليه، وحفر له حفيرة ودفنه فيها. وقاد الناقة، وعاد إلى أهله، فأخفا ذلك عليه، وخيرة في الخباء، وكذلك سائر سلبه، ونحر الناقة، وأخفى حميع أثره.

ووصل ذلك العبد إلى أخياء بني عبس، ونعى شأساً، وأخبرهم أنه وأيل في أرض بني عامرً. فركب أبوه الملك زُهَيْر في أبطال بني عبس، في أربعة آلاف فارس، وأتا إلى منازل (٢٥٤) بني عامر، وكان خالد بن جعفر، سيّدُ بني عامر وملكها، غائب عند الأَسُود، أخو النُعْمان بن المُنذِر، بأرض الجِيرة فلمّا شعروا بني عامر بقدوم الملك زُهَيْر في بني عبس، خرج إليه كِبار العشيرة ومشايخها، يقدمهم عامر بن مالك، المعروف بمُلاعِب الْأَسِنة، وتلقّوه بالإجلال والتعظيم، وسألوه النزول عندهم ليضيّفوه، فأبا ذلك، وعرّفهم أنه لم يأتِ إلاّ في طلب دم ولده شأس، وقصّ عليهم القصّة. فحلفوا له بالأَيْمان العظيمة التي كانت تَحلِف بها العرب في ذلك الوقت، أنه لم يكن عندهم من ذلك علم ولا خبر:

١ شأس: شأساً || فلن: فلم.

٣ شأس: شأساً.

٦ فأخفا: فأخفى.

٧ أثره: أثرها.

١٠ وأتا: وأتي.

١١ غائب: غائباً || أخو: أخى || شعروا: شعر

۱۲ يتي: بنو.

١٣ يقدمهم: يتقدمهم || عامر: في الأصل: عشر، وهو أبر البراء عامر بن مالك بن جعفر، ملاعب الأسنة، انظر جهرة أنساب العرب ٣٠٣ و ٢٨٥.

١٥ فأبا: فأبي.

١٧ الوقت: أضيفت بين السطرين.

وها نحن بين يديك، إن بانت علينا بَيِّنةُ ذلك وعُلِمَتْ حقيقته، فهذه دمانا وأموالنا وحريمنا لك وبين يديك. فانخدع لذلك الملك زُهَيْر، وعاد طالباً لأهله، ولم يأثر شيئاً من السرّ.

وأقام هو وأولاده في أسوء الأحوال. وكان هذا الملك زُهَيْر أبو عشرة وأخو عشرة وخال عشرة. وكان ولده الأكبر يسمّى قَيْساً، وكان ذو خبرة ونظر ورأي، حتّى كانت العرب تسمّيه: قيس الرأي. فقال لأبيه: أنا آ أُظْهِر لك حقيقة هذا الأمر.

وكانت تلك السنة سنة مُجْدِبة على العرب، حتى نشف الضرع ويبس اللحم. فأخذ راحلتين وأوسقهما دقيقاً وسمناً وشحماً، وطلب عجوز من ٩ عقلاء الحلّة تسمّى: ماهِرَة. وقال: يا خالة، تأخذي هذه الراحلتين مع هذين العبدين وتتوصّلي إلى ديار بني عامر وتزعمي أنّك من أرض اليمن، وأن لكي بنت، وهي على وجه عرس، وتقصدي مشترى طيباً جيّداً، فلعل ١٢ تعلمي بحال أخي شأس من الأحياء.

ففعلت ذلك، وتوصلت إلى أحياء بني عامر. ودارت على مشترى طيباً جيّداً، حتّى وقعت ببيت ذلك الصيّاد، ولم يكن حاضراً، وقد أعوز ١٥ أهلَه ما يموّنهم لغيبته، فاستخبرتها زوجة الصيّاد عن (٢٥٥) حالها، فأخبرتها بما أوصاها به قَيْس، وتلطّفت في القضيّة، حتّى أظهرت لها ذلك

دمانا: دماؤنا.

٤ أسوء: أسوأ || أبؤ: أبا.

ه وأخو: وأخا || ذو: ذا.

٩ عجرزِ عجرزاً.

۱۰ تأخذي هذه: تأخذين هاتين.

١١ وتتوصلي: وتتوصلين | وتزعمي: وتزعمين.

۱۲ لكي: لك || بنت: بنتا || على وجه عرس: عامية بمعنى: مقبلة على زواج || وتقصدي: وتقصدين || مشترى طيباً جيداً: شراء طيب جيد || فلعل تعلمي بحال: فلعلك تعلمين شيئاً عن حال.

١٥ ودارت . . . طيباً جيداً: عامية بمعنى: ودارت بين الأحياء لشراء طيب جيد .

الطَّيب الذي كان بصحبة شأس، وقصته. فتبالَهَتْ العجوز وقالت: واعَجَبَاهُ من هذا الأمر! ومن ترى يكون بني عَبْس أو بني عامِر، وإنّما أنا امرأة من ٣ ضواحي اليمن.

فلمّا قضتْ شغلَها وعادت فقصّت الحال على قَيْس، عند ذلك حَمِيَ الملك زُهَيْر، واستعدّ لقتال بني عامر وحضّر إليه. وسباهم وقتل منهم مقتلة عظيمة، وتحصّنوا منه في رؤوس الجبال، وعاد إلى أهله.

هذا كله جرا، وخالد بن جَعْفَر غائباً عن أهله. فلمّا أتاهم أخبروه بما فعل بهم الملك زُهَيْر بن جَذِيمة. فقال: واذُلاّه! يجري عليّ وعلى عشيرتي من ابن جَذِيمة هذا، من غير جرم منّا إليهم، واعاراهُ من العرب!

وكان شهر رَجَب قد دخل، وكانت العرب لا تحمل فيه سلاح، ولا تتعرّض فيه لقتال. وإنّ الملك زُهَيْر الزم نفسه أنه لا يعود إلى أهله حتى العلى شأفة بني عامر. وطلب البيت الحرام، هو وبنيه وإخوته وبني أخته. وقصد خالدٌ أيضاً البيت الحرام، وإنهما تلاقيا في الطّواف، وحصل بينهما منازعة وكلام. فرفع خالد يدَيْه إلى السماء وقال: اللّهُمَّ، ربٌ هذا البيت الحرام، وزَمْزَم والمقام، وهذا الرّكن اليَمان، طلبتُ منك النّضرة والإعانة على هذا الباغي علينا، زُهَيْر بن جَذِيمة. وكان الملك زُهَيْر كبيرَ النفس شديد التجبّر، فقال: اللهم إنّي ما أطلب منك نصرة على أنذال بني عامِر، القول: خُذِلَ زُهَيْر، وربّ الكَعْبة!

وافترقا على ذلك. وخرج خالد من فوره وترصد لزُهَيْر في عودته، ٢١ وكان قد بقي أيّام قلائل من شهر رَجَب. فلمّا عاد الملك زُهَير، ونزل في طريقه. (٢٥٦) فقال له ولدُه قَيْس: يابَهْ، ارْحَلْ بنا من قرب ديار الأعداء،

إليه: له.

٧ جرا: جرى || غائباً: غائب.

۱۲ وينيه: وينوه || ويني وينو.

١٨ بقوة: في الأصل: بحد، والتصحيح جاء بين السطرين.

۲۲ يابه: عامية بمعنى: يا أبت.

وَأَلْحِقْ بِنَا أَهْلَنَا مَا دَامَ قَدْ بَقَيَتْ هَذَهُ الأَيَّامُ اليسيرة مِنْ هَذَا الشَّهْرِ. قَالَ خَالد: وَاللهُ مَا فَارَقْنَا إِلاَّ وقد توجِّه إلى أهله يجمع علينا بني عامر وغني وكلاب. فقال الملك زُهُير: أَوَقَدْ ذَلِيت يَا قَيْس مِنْ أَنْذَالَ العرب؟ وحقٌ من تقد أتينا من بيته، لا برحتُ من هذه المنزلة أو تمضي الأيّامُ الحرّام وأُبْصِر ما في قُدْرة الأسّ: خالد بن جَعْفَر. قال: فعلِمَ أَنْ أَجلَه قد اقترب، فتركه ولم يُعاوِدْه.

وكان لمّا قال هذا القول، دخل قَيْس على أمّه تُماضِر وعرّفها أنّ أبوه مقتول لا مَحالَة. وكان زُهَيْر شديدَ السّطُوة والحُرْمَة، لا يعاود في كلام.

وكان لتُماضِر أخ، وهو خال أولاد الملك زُهَيْر، وكان الملك زُهَيْر وَلَا الملك زُهَيْر وَلَا عَد نَفَاه عن حيّ عبس في حديث طويل، وكان نازل في بني عامر. وإنّ خالد، لمّا رجع إلى دياره استصرخ بقومه، فأجابوه في ثلاثة آلاف فارس. ففرّق كلّ ألف على محجّة من الطرق، خوفاً لا يفوته الملك زُهَيْر. وجعل ١٢ على الألف الواحدة مُلاعبَ الأسنة، وعلى الآخرة الأخوص، أخوه، وبقي على الألف الواحدة مُلاعبَ الأسنة، وعلى الآخرة الأخوص، أخوه، وبقي هو في ألف. ونزل قريب من المحجّة الكبيرة، لعلمه بجبروت الملك رُهَيْر، وأنّه لا يستأشن منهم بشأن، وأنّه لا يأخذ على تلك المحجّة. فقال ١٥ لقومه: يا قوم، من يتوجّه ويكشف لنا بالمناهل وإن كان زُهَيْر على العَيْن،

٣ ذليت: عامية بمعنى: ذللت.

الأس: بمعنى: المزين للكذب، أنظر لسان العرب ١: ٧٩ ع ٢.

لأماضِر: في الأصل: تماظر، والتصحيح عن، الكامل لابن الأثير ١: ٥٨٨ والأغاني
 ١١: ٨٠ وأيام العرب لأبي عبيدة ٢: ١٠٩؛ وفي رواية الأصمعي: فاطمة بنت الشريد السلمية، انظر الأغاني ١١: ٧٨ | أبوه: أباه.

٨ والحرمة: هنا بمعنى: والمهابة، انظر لسان العرب ١: ٨٤٧ع ٢.

٩ لتماظر: لتماضر، انظر هنا هامش ٧.

١٠ نازل: نازلاً.

١١ خالد: خالداً.

١٢ خوفاً لا: خوف أن.

١٣ الأخرة: الأخرى | أخوه: أخاه.

١٤ قريب: قريباً.

١٥ يستأشن: صيغة غريبة، ولعله يقصد: يشأن، بمعنى يأبه ويكترث.

ويأتيني بالخبر اليقين؟ فقالوا: والله يا خالِدُ، ما لها إلا خال بنية. فطلبه واستوثق منه ونفّله. فلم يزل يسير حتّى نزل بزُهَيْر والأولاد ومعهم أخته تماضِر. فسلّم عليهم. فقال له زُهَيْر: ما الذي أتا بك يا مذلول؟ فقال: والله جثت مسلّم على أختي وناصح لكم. فقال: وما نصيختك؟ فقال: إنّ خالد بن جَعفر قد جمع عليكم قبائل بني عامر وغنيّ وكلاب، وهو (٢٥٧) قادم بهم عليكم يحطمكم في دياركم عن قريب. وأبا أن يقول: إنّهم بالقرب منكم وقد نفّدوني لكشف أخباركم، لما كان في نفسه من الملك زُهَيْر. وكان لمّا نفّده خالد قد اشترط عليه أنّه إن ظفر بهم لا يكن له غريم واستوثق منه بذلك. فلمّا قال للملك زُهَيْر هذا الكلام قال له: يا مذلول! واستوثق منه بذلك. فلمّا قال للملك زُهَيْر هذا الكلام قال له: يا مذلول! أوتُخيفُني من كلام بني عامر وغنيّ وكِلاب؟ وحقّ البيت الحرام، وما عليه أوّتُخيفُني من كلام بني عامر وغنيّ وكِلاب؟ وحقّ البيت الحرام، وما عليه لمن اعْتَبر، وفكرةً لمن افتكر. قُمْ من حيث أَتَيْتَ، لا أمْ لك! فنهض وهو مكسور القلب.

المناعق على ركوب راحلته، قال قَيْس: يابَه ، بحق الإله العظيم، وبرب زَمْزَم والْحَطِيم، قد خالفْتَني في الأوّل فلا تخالفني في الثاني، ودَعْني أفعل ما أراه. فقال: دونَكَ وما تختار. فنهض قَيْس ومسك خاله وأوثقه كِتاف، وقال: وحق الربّ القديم، ما جئتَ أنت إلى تكشف أحوالنا

٢ ونفذه: وأنفذه.

٣ تماظر: تماضر: انظر هنا ص ٣٨٩ هامش ٧ || أتا || أتى.

مسلم: مسلماً || وناصح: وناصحاً.

٥ خالد خالداً.

٦ وأبا: وأبي.

٧ نفذوني: أنفذوني.

٨ نفده: أنفذه | إلا يكن: لن يكون.

١٥ يابه: عامية بمعنى: يا أبت؛ وفي الأصل: بإنه، وهو تصحيف.

١٨ كتاف: كتافأ | إلى تكشف: لتكشف.

لأعدائنا، ولا عُدْتَ السَّبيل إلاّ عند أهلنا. وكان ذلك اليوم قد هَلَّ شهرُ شَعْبان وهم عازمين على المسير من الغَد إلى الدِّيار. فلمّا نظرَتْ أمّه تُماضِر إلى أخيها مشدود لطَمَتْ خدّها وقالت: واذُلاه منك يا قَيْس! تفعل ٣ بخالك فعال الأعداء؟ فقال أبوه: أطلقه يا بُنَيّ، لأجل أُمّكَ فقال قَيْس: وحَقِّ فالق الأصباح، ومنشئِ الرياح، لا أَطْلَقْتُه أَوْ آخُذ عليه المواثيق المُغَلَظَة: لا يَذْكرنا لأحد من الناس، ولا يدُل علينا الأعداء. فقال أمه: ٦ افعل لهم هذا يا أخي، فحلف بالأينمان الماكرة على ذلك. ثمّ إنّ أخته زودته بشيء من الزاد، وجلبت له في سكوته ناقة لبون. وعاد من فوره إلى بنى عامر.

فلمًا رأوه، قال له خالد: ما وراءَك؟ فلم يُجِبُه، حتى أتا إلى شجرة، فقال (٢٥٨): يا شجرة، أنت في الأُجْناس، لسْتِ مِنَ الناس، قد ورَدْتُ العَيْن، ورأيتُ الشَّيْن، وزُوِّدْتُ الطُّرْموسَ واللّبَن، من تلك المنازل ١٢ والدّمَن، فإنْ كان بَعْدُ حَليب، فالقومُ عن قَريب.

فلمّا سمعتِ العربُ كلامَه، قالوا: قد جُنَّ، ورَبّ الكَعْبة. فقال خالد: إن صدق حزري فقد لقِيَ القومَ وحَلَّفوه أن لا يذكرَهم لأحد من ١٥ الناس، فهو لذلك يخاطب الشجرة. عليّ بالشَّكْوَة. فلمّا أحضرت، وجدوها حليباً بفوّارها. فصاح في قومه، ولم يزالوا حتّى لحقوا بالملك زُهَيْر ضُحى، وهو سائراً إلى دياره، فأدركه خالد بن جَعْفَر، وجرى بينهما ١٨ من الحرب ما يُبَلْبِل الخواطر، ويُذْهِل النّواظر. وكان الملك زُهَيْر أشجع

۴ عازمین: عازمون.

٣ تماضر: انظر هنا ص ٣٨٩ هامش ٧.

٤ فعال: فعل.

٦ فقال: فقالت.

٨ لبون: لبوناً.

١٠ أتا: أتي.

١٦ الشكوة: وعاء من جلد للماء أو اللبن، انظر لسان العرب ٣: ٢٣١٥ع ١.

۱۸ سائراً: سائر.

وأصبر، وفي أبواب الحرب أخبر. لكنّه خُذِلَ بتجبّره، وبقوله عند البيت الحرام ذلك المقال. فانتصر عليه خالد، وقتل الملك زُهَيْر، وتفرّقت بنو عامر عن بنيه بشرط خالهم في ذلك، وأدركوه بنوه وهو في آخر نَفَس، فأوصى بمُلك بني عَبْس لقيْس وَلَده، ودُفن في مكانه. وأتوا بنوه ينعَوْه في بني عبْس، وقام العَزاء عندهم أيّام.

تشم إنّ قيس وَلَدَه جمع القبائلَ والعشائرَ والحُلفاءَ والأصحابَ وتوجه لبني عامر، يقدمهم عَنْتَرُ بن شَدَاد العَبْسِيّ. وكذلك جمع خالد من قدر عليه من العربان، وكانوا أضعاف بني عَبْس في العدد. لكن كانوا بنو عَبْس و أشد وأصبر، بحاميتهم عَنْتَر. فإنّه كان أعجوبة الزمان، في موقف الطّعان، فكسروا بنو عامر كسرة عظيمة، وقتلوا منهم مَقْتَلة عامّة، حتّى تحصّنوا منهم بروس الجبال، واستأسروا خالد بن جَعفَر، وأرادوا قتله بالملك منهم بروس الجبال، واستأسروا خالد بن جَعفَر، وأرادوا قتله بالملك زُهيْر. فوجدوا حانه> قد أُسِرَ منهم مالِك بنُ المَلِك زُهيْر وعُمارَة بن زياد، أبو الرّبيع بن زياد. وقد تحصنوا بني عامر في أماكن حصينة، فتفادَوا بينهم بالأَسْرى، وأخذوا على خالد العهود بإطلاق الأسيريْن: مالِك بينهم بالأسرى، وأخذوا على خالد العهود بإطلاق الأسيريْن: مالِك فُمارة، ١٥٥) فلم يوافقوه أصحابه حتى أخذوا عليهم المواثيق أن يُرْجِلوا أصحابَهم عنهم فلم يوافقوه أصحابه حتى أخذوا عليهم المواثيق أن يُرْجِلوا أصحابَهم عنهم

۳ وادرکوه: وادرکه.

وأتوا: وأتى || ينعوه: ينعونه.

أيام: أياماً.

٦ قيس: قيساً.

٧ يقدمهم: يتقدمهم || عنتر: هكذا أيضاً في الأدب الشعبي، وهو عَنْتَرَةُ بن شدّاد فارس بني عَبْس وأحد أصحاب المعلّقات، قتل سنة ٨ قبل الهجرة أي ٦١٤ م، انظر جمهرة أسعار العرب ١: ٧١١ ـ ٤٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧١ هامش ١ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٧٠٧ ـ ٢١٢ والمصادر المذكورة هناك (٨ ـ ٧) الكن... وأطلقوهم ١٠ إنّه لأسلوب الأدب الشعبي، واللغة العامية ظاهرة فيه.

۸ کانوا: کان.

۹ عنتر: عنترة.

۱۰ بنو: بني.

۱۳ تحصنوا بني: تحصن بنو.

١٦ يرانقره: يرانقه.

ويُهادِنوهم بَقِيّة ذلك العام، واستوثقوا منهم بذلك، وأطلقوهم. فلمّا وصلوا إلى قومهم عرّفوهم ذلك فرحلوا عنهم وتهادّنوا بقيّة ذلك العام، بعدما كادت بني عامر تُقتّل عن آخرها.

ثمّ كان بينهم بعد ذلك حروب ومغايرات يطول تعدادها. وآخر الأمر أن خالد توجّه إلى النّعمان وطلب الصلح مع بني عَبْس، فإنّ النّعمان كان ملك العرب كلّها من قِبَل كِسْرَى. وكان الحارث بن ظالم المُرّيّ أيضاً في تخدمة النّعمان، وقد عرفه ملك الحروب التي جرت بين العربان. ولمّا وصل خالد بن جَعْفَر استجار بالأَسُودَ بن المُنْذِر، أخي النّعمان، فقرّبه لأخيه وعرّفه أنّه يريد الصلح، فإنّ العرب كادت أن تتفانا بين القبيلتين. وفأنعم له في ذلك وأبر له في حواره مع الحارث بن ظالم المرّيّ. فلمّا عرف الحارث أنّ النّعمان يقصد بصلح بين بني عَبْس وبني عامر، لحقه الحَنّق، لأنّه كان من فرسان العرب المدلورة، وشجعانهم المشهورة. وكان الخبيث الباطن، لا يبقي على عدر ولا صاحب. وكان له ببني فزارة صلة. وكانوا بنو فزارة وبنو عبس بطن واحد حتى وقع بينهما الحرب في سباق وكانوا بنو فزارة وبنو عبس المشهور، كما يأتي ماته في موضعه، إن شاء الخيل، وهو حرب داحِس المشهور، كما يأتي ماته في موضعه، إن شاء الشه تعالى. فاغتال الحارث بن ظالِم لخالد بن جعَفَر وهو سكران نائم، وضربه بالسيف الذي كان يسمّيه ذو الحيّات، فقدَّ، نصفَيْن.

ثم إنَّه افكر أنَّ النُّعْمان يطلبه، كونه قتل خالد وهو في جَرَمِه وذِمامِه، ١٨

۲ بنی: بنو.

۳ ومغایرات: مغارات.

٤ خالد: خالداً.

۸ تتفانا: تتفانی.

١١ المدلورة: المذكورة.

١٣ وكانوا: وكان ||بطن واحد: بطناً واحداً.

١٤ ماته: كذا، ولعله يقصد: ذكره.

١٥ لخالد: خالد.

١٦ ڏو: ڏا.

١٧ أفكر: فكر | خالد: خالداً.

وعلم أنه مقتول لا مُحالَّةً. وكان للنُّعمان ولد صغير، وكان عند أخت الحارث. فإنّها كانت ربّته وهو في حِضانَتها، وكان من غير المُتَجَرُّدَة بنت زُهيْرٍ. فأتا الحارث إلى أخته وقصّ عليها ما فعل. فاستعظمَتْه وقالت: وماذا عوّلت أن تفعل؟ فقال: تُعْطِينِي ولد النّعمان، آخذه (٢٦٠) وأضعه على كَفِّيُّ وأدخل به على النُّعمان، مع سفارة المُتَجَرِّدَة لي في ذلك، فإنَّني قَتَلْتُ قاتلَ أباها، فينصلح الحال في ذلك. فظنت أخته أنَّ ذلك صحيح منه.

فأخذ الطفلَ على كتفه وخرج به من باب مدينة الحِيرَة أوَّلَ ما فُتِحَ، وصاح: يا أهل الحِيرَة، أنا الحارث بن ظالم المرّي، قد قتلتُ خالد بن ٩ جَعْفَر في حَرَم النُّعمان، وهذا ولد النُّعمان أنا قاتله أيضاً، فإنْ قتلني النُّعمان أكون قد أخذت منه ثَأْري قبل موتي بقَتْل ولده هذا. ثمّ حذف ذلك الطفل والْتَقاه بسيفه في الهوى فَقَدُّه أي قَطَعَه قطعتين، وصاح وهج على وجهه. فتبعوه الناس وقد جرّدوا وراءه سيوفهم، وطلبوه من كلّ مكان. فلمّا علم أنَّه مأخوذ خافَ على سيفه المُسمّى بذي الحيَّات أن يملكه غيرُه من بعده، فضرب به صخرة ليكسره، فقدها ذلك السَّيْف نصفَيْن. فلمّا رأوا القوم الذي كانوا خلفه يتبعونه، تلك الضربة في الصخرة، لم يتبغه بعدَها أحدٌ، وكانت سبب نجاته.

ثم إنه بعد ذلك توصّل إلى بنى عَبْس، واستجار بقَيْس ابن الملك ١٨ زُهَيْر وعَنْتُر بن شدّاد. فأجاراه من النّعمان، لمّا علم قَيْس أنّه قتل خالدَ بنَ جَعْفُر وأَخْذُ بِثَارِ الملك زُهَيْرِ.

فأتا: فأتهر. ۲

تعطيني: تعطينني. ٣

أباها: أبيها | فينصلح: صيغة غريبة، لعلها عامية.

ثاري: في الأصل بدون تنقيط. 1.

الهوى: عامية بمعنى: الهواء || فقدَّه أي قطعه: في الأصل: قله قطعه || هج: عامية 11 بمعنى: نفر وهام.

فتبعوه: فتبعه. 11

رأوا: رأي. 18

الذي: الذين، 10

ثم جرت بعد ذلك بين بني عَبْس والملك النُّعْمان حروب يطول شرحها، فأضربت عنها لنخرج عن الغرض المطلوب، وإنَّما نذكر من كل شيء لُمْعَة كافية، أو بِذْعَة شافية، ليكون هذا التاريخ مشحوناً بكل نُبْذَة ٣ لطيفة، وزُبْدَة خفيفة، وبالله أستعين، فإنه خيرُ مُعين.

# هذا ذكر حرب داحِس والغَبْراء المشهورة من أيّام حروب العرب

ولما خلا وجه قيس بن الملك زُهَيْر من قتال بني عامر، وَقَتَل ٦ غرماء، وأخذ ثاره بأوفى نصيب، بلغه أنّ في بني رَياح مُهْرٌ لرجل يسمّى جياش بن عَوْف، ما رَبِّتِ الْعرب مثله من أوّل الزّمان وإلى ذلك اليوم، فتعلّق حبه>.

(٢٦١) وكان هذا المُهْر أعجوبةً لمن تعَجَّب، ما ربَّتْ مثلَه العرب، أعلا الخيل نسب وحسب، لأنّ أباه كانت العرب تسمِّيه: العقاب، وأمّه حِجْرَة، يقال لها: جلوة. وكانت تفوتُ الأبصارَ لسرعتها، وتملك القلوب ١٢ عند خطرتها. وبهذه الحِجْرَة والحصان كانت تفتخر بنو رياح على سائر العربان. وكان الحصان لرجل يقال له: ماجد، والحِجْرَة لرجل يقال له: كريم بن وهّاب. وإنّ الحصان أغْبَرَ مع ابنة ماجد إلى الغدير يشرب، ١٥

النخرج: لثلا نخرج (٥ ـ ١٤/٤١٨) حرب داحس والغبراء: يبدو أن معظم ما يرد هنا مأخوذ عن رواية شعبية، فاللغة ركيكة والأخطاء كثيرة والتفاصيل تختلف كثيراً عما يرد في المصادر المعروفة، كما ولم أعثر على شيء من الشعر الوارد هنا في تلك المصادر، وللمقارنة انظر أيام العرب ٢: ١٧٧ ـ ٢٩٠ والأغاني ١٤٠ ـ ١٢٢ ـ ١٤٠ والكامل لابن الأثير ١: ٥٦٦ ـ ٥٨٣.

۸ جیاش بن عوف: قرواش بن عوف، الأغاني ۱۷: ۱۲۳ وأیام العرب ۲: ۱۷۷؛ أنیف
 بن جبلة، الكامل لابن الأثیر ۱: ۵۲۷؛ كریم بن وهاب، انظر هنا هامش ۱۵ وص ۳۹۷/
 ۲.

١١ نسب وحسب: نسباً وحسباً || العقاب: ذو العقال، الأغاني ١٢٣: ١٢٣ وأيام العرب
 ٢: ١٧٧؛ السبط؛ الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧.

١٢ حجرة: والأصح: حجر، وهي الفرس الأنثى الكريمة التي تحجر حتى يأتيها حصان كريم، انظر لسان العرب ١: ٧٨٤ع ١.

١٤ ماجد: حوط، الأغاني ١٧: ٦٣٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧.

١٥ كريم بن وهَّاب: قرواش بن عوف، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ١٧٧: أنيف =

والجِجْرة قائمة على جنب الغدير. فأذلَىٰ الحصان وحَمْحَم ولَعِب بأَرْبَعَتِه وسحب مِقْوَده من بنت ماجد الرياحي، فضحكوا صبيان الحَيّ منه، وسحب مِقْوَده من بنت ماجد الرياحي، فضحكوا صبيان الحَيّ منه، المنصارب من شدة الخَجَل. وكانت الجِجْرة طالِب. فوثبها الحصان. ولمّا المضارب من شدة الجُويْرِيّة وسارت به إلى مضربهم. ولمّا رآه أبوها ونظر إلى نزل عنها أخذته الجُويْرِيّة وسارت به إلى مضربهم. ولمّا رآه أبوها ونظر إلى فخرج إلى وسط الحيّ ونادى بآلِ رِياح: يال رياح! فأتوا إليه شيوخ الجلّة، فخرج إلى وسط الحيّ ونادى بآلِ رياح: يال رياح! فأتوا إليه شيوخ الجلّة، فعُرِّقهم ذلك وقال: والله متى لم يَدَعوني أفعلُ ما أريد، دسَسْتُ على فعريَّة ومال: أتوني بالجِجْرة وشُدّوها بين يديّ حتى أغسل حَياها. وأتوه بالجِجْرة وأمدوها بين يديّ حتى أغسل حَياها. فأتوه بالجِجْرة. فقام إليها وشمّر ساعدَيه، ثمّ غسل يدَيْه بالماء وضمّدها فأتوه بالحِجْرة، فقام إليها وشمّر ساعدَيه، ثمّ غسل يدَيْه بالماء وضمّدها فما حال الحَوْل حتى ولدت هذا المُهْر، فسمّاه كريم: داحس، لأجل ما دَحَسَه صاحب الحصان في أمه جلوة وجاء أحسنَ وأرتبَ وأجمعَ من أبيه دَا عقال.

ثم إنه جاز يوم على ماجد وراء أمّه. فنهض، فأخذه، وقال: يا

<sup>=</sup> بن جبلة، الكامل لابن الأثير ٢: ٣٩٥؛ جياش بن عوف، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ٨.

١ فضحكوا: فضحك.

٤ طالب: طالباً.

٦ فقر: نزا، الأغاني ١٧: ١٢٣ | فاغتاض: فاغتاظ.

٧ يال: كُذَا أيضاً في أيام العرب ٢: ١٧٨؛ يا آل، الأغاني ١٧: ١٣٣ | فأتوا: فأتى.

١٠ تفعل: أن تفعله.

١٢ كلما: كل ما.

١٣ كريم: قرواش، الأغاني، ١٧: ١٢٣؛ اأنيف، الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧.

١٤ جلوة: جلوى، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧.

١٥ عقاب: ذي العقال، الأغاني وأيام العرب.

١٦ يوم: يوماً || ماجد: حوط، الأغاني وأيام العرب.

للعرب! هذا مُهْري وابن حصاني، وأنا أحق به منه. وبلغ الخبر (٢٦٢) لكريم بن وهاب، صاحب المُهْر. فجمع سادات العشيرة، ثمّ أتا بهم إليه. فعنفوه، وقالوا: قد فعلت في النّوبة الأوله بحِجْرَتِه ما فعلت، وحَكّمَك ولم تي يُشاقِقُك، واليوم تريد تغصبه ما له! فقال: لا تطيلوا الخطاب، فوحق الإله القديم ما أعطيه إيّاه إلا أن تقاتلوني عليه وتأخذوه مني غصباً. فلمّا سمع صاحبه ذلك، قال: يا ابن العمّ، لَعَنَ اللّهُ من يغصبكَ على ملك الأرض. تا اشهدوا عليّ أنّ المُهْرَ مُهْرُه والحِجْرة أيضاً هِبَةً منّي إليه، حتى لا أفرق بينهما. ثمّ انصرف عنه وترك له المُهْر وأمّه. فاستحسنوا العرب منه ذلك، بينهما. ثمّ انصرف عنه وترك له المُهْر وأمّه. فاستحسنوا العرب منه ذلك، واستحى ماجد من كرم ابن عمّه عليه وإفضاله. فأعاد المُهْر والحِجْرة ومعهما قطعة من إبله.

ثم إنّ المُهْر خرج بدعة الزّمان، زائدَ الصفات، وكان يسابق سائر الخيول. وإذا أراد صاحبُه يسابق أحد، يقول لخصمه: اسْبقْني رَمْيَ نَبْلَة. ١٢ فيقدم عليه ثمّ يطلق عنانه فيدركه ويسبقه، حتّى شاع خبرُه في سائر أحياء العرب.

فلمّا بلغ قيسَ بن زُهَيْر، هام به وشغف. ثمّ أنفذ إلى صاحبه كريم ١٥ برسول يسأله شِراءَه، وبَدَلَ له ما شاء من الأموال والنّياق والخيل والذهب

كريم بن وهماب: قرواش بن عوف، الأغاني وأيام العرب؛ أنيف بن جبلة، الكامل لابن
 الأثير، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ٨ || أتا: أتى.

٣ الأولة: الأولى.

٤ تغصبه: أن تغصبه.

٨ فاستحسنوا: فاستحسن.

<sup>9</sup> ماجد: حوط، الأغاني وأيام العرب، انظر هنا ص ٣١١ هامش ١٤.

١٠ ومعها قطعة من إبله: مع لقوحين، الأغاني ١٧: ١٧٤ وأيام العرب ٢: ١٧٩.

١٢ يسابق أحد: أن يسابق أحداً.

الخاني وأيام العرب، أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير، انظر هنا
 ص ٣٩٥ هامش ١٥.

١٦ شراءه: في الأصل: شراه.

والفضة، فأبا، وقال: والله لو سيَّر ابنُ زُهيْر بطَلَلِه بعته منّي بأَمْتِعَتِهِ، لَكنْ ساوَمَني مَعَه، هذا لا كانَ أبداً. فلمّا ردّ الرسولَ بالخَيْبة، أغار عليهم الملكُ قَيْس في بني عَبْس، وأخذ الأموال وسبا العِيال، وقتل الرجال. وكان المُهْر مقيّد، فوثب عليه عبد لصاحبه وحرّكه، فعاد يجْمِز جَمْزا كجَمَزات الغزال. فلمّا رآه قيس حرّك عليه فلم يلحق منه الغُبار، فصاح على العبد، وقال: قِفْ يا مُولَّد العرب، ولك الذّمام، حتّى تسمع مني كلام. فوقف ثمّ نزل وقك قيده وقال: قُلْ يا مولايَ. فقال: بِغني هذا المُهْر بمهما شِنْتَ. فقال: أبيعك. فهو بسائر الغنيمة. (٢٦٢) فقال: وحق المهر بمهما شِنْت. فقال: أبيعك. فهو بسائر الغنيمة، وعاد به إلى أهله وهو لا داحس وسلّمه رَسَنَه، وأعاد قيس سائر الغنيمة، وعاد به إلى أهله وهو لا يكاد يصدّق بحصول الجواد. ثمّ إنّ قيس ما عاد يفارق داحس وغويَه كما يغوّى الرجلُ المرأة الحسناء.

ووصل خبره إلى بني فَزَارَة، وكان بين قَيْس بن زُهيْر ملك بني عبس وبين حُذَيْفَة بن بَدْر، رئيس بني فَزَارة، تقاوُلات وتنافُس، حتى ألجأ الحال ١٥ بهم إلى الرِّهان في سباق الخيل، وأوقعوا بينهما الرَّهْن على مائة ناقة، بعد مشاجرات كِثيرة أضربْتُ عنها لطولها. وكان لِحُذَيْفَة بن بَدْر الفَزَارِيّ حِجْرَة يقال لها: الغَبْراء. وكان مُطِنّ بها، فحصل بينهما الرهان على سباق داحس يقال لها: الغَبْراء. وكان مُطِنّ بها، فحصل بينهما الرهان على سباق داحس الغبراء. واتفق رأيهم أن يكون السباق من مائة رمية بالنّبل، والذي يقيس: إياسُ بن مَنْصور. وكان إياس بن مَنْصور قد اختاره قيس لأنه كان من الرُّماة المشهورة الذي يُضْرَب بها الأمثال. واتفقوا على الضّمار أربعين يوماً. هذا

١ فأبا: فأبى || بطلله: أي بشخصه، انظر لسان العرب ٣: ٢٦٩٧ ع ١ || بعته: في الأصل: هته.

٣ وسبا: وسبي.

٤ مقيد: مقيداً.

٧ كلام: الكلام.

١١ بحصول: بحصوله على || داحس: داحساً.

١٧ مطن: مطناً.

١٨ رمية: غلوة، الأغاني ١٧: ١٢٦ وأيام العرب ٢: ١٨٦.

جرا وكلا من مشايخ العشيرتَيْن كارِهُ لهذا الأمر، وعلموا أنّ هذا السّباق يثور بينهما أحقاد قديمة ودفائن باطنة. فدخلوا في إِبْطال ذلك، فامتنع حُذَيْفة بن بَدْر، فإنّه كان معجب برأيه، كثير الصَّلَف، عظيم الرأي في ٣ نفسه. فلمّا رأى قيس امتناعَه عن تأخير السباق صمّم أيضاً هو على ذلك، على كُرْه منه، فإنّه كان حسن العقل والتدبير، مليح الرأي والمشورة.

ولمّا لَجَ حُذَيْفة في ذلك، قال له إياس بن مَنْصور هذا القصيد (من ٦ المتقارب مع بعض الخلل في الوزن):

حُذَيْفَةُ مَا فِيكَ مِنْ هُجْنَةً وَمَا فِي طَهَارَةِ قَيْسٍ مِنْ دَنَسِ فَذَعْ عَنْكَ قَيْسٌ ، فَقَيْسٌ لَهُ عَفَا جِنْحُ أَخْذِهِ بِالنَّفَسِ ٩ فَلَاعُ مَنْكُ أَخْذِهِ بِالنَّفَسِ ٩ (٢٦٤)

وَلاَ سِيَّمَا دَاحِسٌ فِي الرَّهَانِ إِذَا شَاطَسُرُوا ذَائِسِاً حَبَسَ جَسُوادٌ إِذَا تَسَارَ الْسَعُسِبَارُ رَأَيْتَ حَوَافِرَهُ كَالْفَبَسِ ١٢ فَلَمَا سمع حُذَيْفة مقال إياس، قال: أنا ما أرجع عن رهاني بهذا الكلام وأمثاله.

وكان لحُذَيْفَة أخ يقال له: حَمَل، وكان عاقلاً محنّكاً عارف بتصاريف ١٥ الزّمان وحوادث الأيّام، فتوسّط بينهما أن يتركا هذا الأمر، وركب إلى قيس ابن زُهَيْر، وقال (من الكامل):

يَا قَيْسُ لَا تُغْضِبُ حُذَيْفَةً إِنَّهُ طَلَبَ ٱللَّجَاجَ وَفِعْلُهُ مَيْسُومُ ١٨

١ وكلاً: وكلِّ.

٢ يثور: يثير || أحقاد: أحقاداً.

٣ معجب: معجبًا. (٨ ـ ١٢) الأبيات ركيكة وفيها خلل في الوزن والقافية والمعنى، ولم أعثر عليها ولا على مؤلفها في المصادر التي في حوزتي.

١٣ ما: لا.

١٥ عاف: عارفاً. (١٨ ـ ٠٤٠٠) الأبيات ركيكة، ولم أعثر عليها في المصادر التي في حوزتي.

۱۸ میشوم: کذا، ولعله یقصد: مشؤوم.

يَا قَيْسُ إِنَّ مَعَ اللَّجَاجِ جُرْأَةً فِيهَا ٱلْوَبَالُ وَفَرْعُهَا مَذْمُومُ إِنِّي أَخَافُ عَلَى أَخِي مِنْ شُوءمِهِ تَلْقَا كَمَا لَقِيَ ٱلْفَتَى مَكْتُومُ ٣ جَارًا أَخَاهُ عَلَى ٱلْمَعَالِي فَٱنْئَنَى وَهُو ٱلشَّقِيُّ وَأَنْفُهُ مَرْغُومُ مَاذًا تُرِيدُ مِن ٱمْرِئِ فِي نَفْسِهِ حَنَفاً وَحَنْفُهُ مَحْتُومُ إِنْ ٱلَّذِي يَبْغِي حُذَيْفَةَ مِنْكُمُ وَٱلرَّاقِصَاتُ إِلَى مُنتى مَفْهُومُ

فلمّا سمع قيس هذه الأبيات، قال: يا حَمَل، ليس منّى مخالفة؛ إنْ رجع أخاك عن الرهانِ اشْهَدْ عليَّ أنِّي راجع. فعاد إلى أخيه، فأعيَتْهُ فيه الحيلة، وهو لا يزداد إلاّ فضاضة.

وكان الذي يعصى أمرَ حُذَيْفَة، وقصده إثارة الفِتَن، وقلع آثار بني عبس، <هو> سِنان، زوج أخت الحارث بن ظالم، التي كان عندها ابن الملك النُّعْمان وأخذُه الحارثُ منها وقتلَه، كما تقدّم من الكلام. فطلب ١٢ النُّعْمان لهذا سِنان، وألزمه بإحضار الحارث بن ظالم. ونفَّذه إلى بني عبس بطلب الحارث. فامتنعوا عليه في ذلك، كونُهم أجاروا الحارث، كَوْنُه أخذ بثأر الملك زهير، وقتل حالد بن جَعْفَر في حَرَم النُّعْمان. فلمَّا ياس سِنان ١٥ من بني العبس، وأنهم لا يسلموه الحارث، نزل (٢٦٥) ببني فزارة، وعاد يشلي الفِتَن ويثير الحروب، وكان داهيةً من دواهي العرب، فكان يعصى رأي حُذَيْفة من الاتّفاق. قال في ذلك (من الخفيف):

تلقا: تلقى. ۲

جارا: جارى. ٣

حنقاً: حنق. ٤

أخاك: أخوك. ٧

فضاضة: فظاظة. ٨

لهذا سنان: سناناً هذا. 11

ياس: يشن. ١٤

العبس: عبس | يسلموه: يسلمونه. 10

يشلي: كذا، ولعله يقصد: يشعل (٤٠١/ ١ ـ ٩) لم أعثر على هذه الأبيات في 17 المصادر التي في حوزتي.

قَدْ كَرِهْتُ السَّبَاقَ خَوْفاً مِنَ الْبَغْيِ وَخَصْمِي عَلَى الرَّهَانِ مُقِيمُ قُلْتُ لِلْمر: يَا حُذَيْفَةُ دَعْنَا وَاسْتَمِعْ مِنْ أَخِيكَ فَهُوَ حَكِيمُ فَلَبَغَا وَاسْتَطَالَ لَمَّا رَآنِي مُسْتَقِيلٌ طَاهِرٌ وَالْبَغْيُ شُومُ تَفَيَ وَحَقَّرَنِي لَمَا رَأَى الْحِلْمَ مِنِي وَادَّعَا أَنْينِي جَبَانُ غَشِيمُ وَحَقَّرَنِي لَمَا رَأَى الْحِلْمَ مِنِي وَادَّعَا أَنْينِي جَبَانُ غَشِيمُ وَأَنَا، وَاللَّذِي لَهُ الْبَينَتُ وَالرُّكُنُ جَمِيعاً وَزَمْزَما وَالْحَطِيمُ لِوَأَنَا، وَاللَّذِي لَهُ الْبَينَتُ وَالرُّكُنُ جَمِيعاً وَزَمْزَما وَالْحَطِيمُ لِي عَزْمٌ يَعُلُ حَادِثَةَ الدَّهْ لِ إِذَا كَسَانَ أَمْرُهَا مَسْحَتُ وَالرُّهُ وَالنَّهُ فِي لِلْمَرَابَانَ أَمْرُهُا وَالْحَسُومُ لِي يَعْرُمُ عَزْمُ يَعُلُوبٍ قَدْ خَالَفْتَهَا الْحُسُومُ لِي بِقُلُوبٍ قَدْ خَالَفْتَهَا الْحُسُومُ لِي بِرَجَالٍ تَلْتَقِي صُدُورَ الْعَوَالِي يِقُلُوبٍ قَدْ خَالَفْتَهَا الْحُسُومُ لِي بِرَجَالٍ تَلْتَقِي صُدُورَ الْعَوَالِي يِقُلُوبٍ قَدْ خَالَفْتَهَا الْحُسُومُ لِي بِرَجَالٍ تَلْتَقِي صُدُورَ الْعَوَالِي يَقُلُوبٍ قَدْ خَالَفْتَهَا الْحُسُومُ وَالنَّهُ مُن وَالنَّهُ مِي لِلْبَرَايَا، نَعِيمُهَا لاَ يَدُومُ وَالنَّهُ مِن اللّهُ وَلَيْهُ طَالِي يَعَلَمُ اللّهُ لِي يَحُومُ وَالنَّهُ مِنْ الْمِن الْحَر : سِنانَ، لمَا علم أَنّه الذي وَلَا حَمَل قد عنا بهذا البيت الاخر: سِنانَ، لمَا علم أَنّه الذي وَلَانُ حَمَل قد عنا بهذا البيت الاخر: سِنانَ، لمَا علم أَنّه الذي يَشْعَبُ رأس أَخِوه حُذَيْفة.

فلمّا انتهتِ الْأَيّام التي للضّمار، وعَزَما على السباق، وعادت العرب ١٢ تموج في الحلبَينُ وتُقايِض بعضُها بعضًا، ووقعت بينهما الرهانات، واجتمعت فرسان القبيلتَينُ على غدير ذات الأصاد. وأحضروا إياس بن منصور، الرامي، فأعطى ظهره للغدير، واستقبل مهبّ الهوى، وأرما سهمه ١٥ مائة غَلْوَة، فانتهى إلى المكان المعروف بينهما. هذا والاتبا والمشايخ حولهم، وانتخب كلّ واحد لفرسه فارس يعتقد عليه، وأتت سادات بني

٢ للمر: كذا، ولعله يقصد: للمرء.

٣ فبغا: فبغى || شوم: يعني: شؤم.

وادّعا: وادّعى.

ه وزمزما: وزمزم.

١٠ عنا: عنى || الأخر: الأخير.

١١ أخره: أخيه.

١٥ الهوى: الهواء || وأرمى: ورمى.

١٦ والاتبا: كذا: ولعله يقصد: والأتباع.

١٧ فارس: فارساً | يعتقد: كذا، ولعل الأصح: يعتمد.

ذُبْيان وشُنجَعان بني غَطْفان، لأنهَم الجميع في اأرض واحدة، ومنهم أنساب متصلة.

وكان الملك قيس قد أوصى عنتر بن شداد أن يقيم (٢٦٦) في الأحياء لعلمه بشجاعته وقوة نفسه، وأنه لا يحمل الضيم. فخاف من إثارة الفتنة إذا كان حاضر ورأى ما لا يعجبه ولا يصبر عليه. فلم يقدر عنتر على التخلف في الخيام، وخشِيَ على قيس وإخوته، أولاد الملك رُهَيْر.

قال: فبينما الخيل على عزم الإطلاق، وإذا بعنتر قد طلع كالأسد ألواثب الأروع، وبيده سيفه وهو إلى نحو الفريقين قد أسرع، وعيناه كالجمر، وقد تطاير منها الشَّرَر. ولا زال حتّى توسّط الجمع، ونادى: يا معشر العربان، وسادات ذُبيان، وشجعان غَطفان، من بني مَعَدّ بن عَذنان، ما بينكم إلا من يعلم أنّني صنيعة الملك زُهير بن جَذِيمَة، أبو هذا الملك قيس، وهو الذي ألحقني بالنسب، وترك لي منزلة وحسب. ولكن ما هَنَّاه الزمان حتى كنت أملكه مُلكَ كسرى أنوشروان، بسيفي وهذا السنان، وطرقته طوارق الحَدَثان. وقد خَلف هذا الملك الكبير، والسيّد الأثير، ورضيه أن يكون خليفة على عشيرته وإخوته، وهو كما علمتم ما فيه من ورضيه أن يكون خليفة على عشيرته وإخوته، وهو كما علمتم ما فيه من الحلم والإنصاف، وأنا عَبْدُه وملك يَده، مُعِزَّ لمن والاه، ومذلّ لمن عاداه. والآن فالأمر قد انتهى، ولا بقا إلاّ إطلاق الخيل والنصر، من فالق الإصباح، ومهبّ الرياح. وأنا أقسم وحقّ البيت الحَرام، والرُّكن والمَقام، الإصباح، ومهبّ الرياح. وأنا أقسم وحقّ البيت الحَرام، والرُّكن والمَقام،

<sup>: ---</sup> Y

۲ عنتر: عنترة.

٥ حاضر: حاضراً || عنتر: عنترة.

٧ بعنتر: بعنترة.

١١ أبو: أبي.

۱۲ وحسب: وحسبا.

١٣ أنوشروان: في الأصل: نوشروان.

١٨ ولا بقا: وما بقي.

والمشاعر العِظام، لَإِنْ تعدّا حُذَيْفة وظَلَم، لأسقيتُه كأسَ النَّقَم، ولأجعلنَّ بني فزّارَة حديثاً يروى بين الأُمم. فأنتم سادات العربان، وملوك الزمان، فلا ترضَوْا بغير العدل والإنصاف، وكونوا على من يقصد الخلاف.

... كثر الكلام، وعادت الناس كلَّ يتحدَّث بهوا نفسه. ... انتخب حُذَيفة للغَبْراء فارس من بني ذُبْيان، يقال له: مالك بن فعلون، وانتخب قيس لداحس رجل من بني عبس، يقال (٢٦٧) له: مالك بن تغالب. ولما صار كلَّ واحد على مَتْن جواده، أقبل قيس على صاحبه وأوصاه بخَصائله الذي يعرفها من جواده، وأشار إليه يقول (من الرجز):

لاَ تُرْسِلَنَّ لَهُ ٱلْعَنَانَ كُلَّهُ وَإِنْ عَسِرَاهُ عَسِرَقٌ وَهَلَّهُ ٩ إِمْسَحْ بِسَاقَيْكَ وَأَحْسِنْ سَلَّهُ إِنَّكَ إِنْ لَمْ تُسْعِشْهُ تَسَمَلُهُ

. . . حذيفة فعال قيس، فتشبّه به، ودنا من صاحبه وأوصاه بفرسه، وألقا إليه يقول (من الرجز):

لاَ تُرْسِلَنَّ لَهَا ٱلْعَنَانَ كُلُهَا وَإِنْ عَلاَهَا عَرَقٌ وَبَلَهَا فَأَمْسَحْ بِسَاقَيْكَ وَأَحْسِنْ سَلَهَا إِنْكَ إِنْ تُعَنَّفُهَا تَسَمَلُهَا إِنْ تُعَنِّفُهَا تَسَمَلُهَا إِنْ تُعَنِّفُهَا تَسَمَلُهَا

قال: فتلعثم عَنْتَر وتلوّى حتّى صرّ من تحته الأدم، وقال: سبق وحقّ ١٥

۱ تعدا: تعدی.

٤ ...: كلمة ممحية، لعلها: فهنالك || بهوا: بهوى ||...: كلمة ممحية، لعلها: وقد.

وفارساً: فارساً.

٦ رجل: رجلاً.

٨ الذي: التي (٩ ـ ١٠) لم أعثر على هذين البيتين في المصادر التي في حوزتي.

١٠ الوزن في الشطر الثاني مضطرب.

١١ ...: كلمة ممحية، لعلها: ورأى.

١٢ وألقا: وألقى. (١٣ ـ ١٤) لم أعثر على هذين البيتين في المصادر التي بين يديّ.

١٥ عنتر: عنترة.

الكّعبة أبا حجار، وأُخِذَتْ جِمالُه الأَبْكار، لأنّ كلامات العرب ما قلّت، ومعانيها ما اسْتَقَلَّتْ، ولكن، يا للعرب! في الشعر دليل على أنّ فرسك تتبّع فرسّه، كما أنّ نفسك تتبّع نفسه، فاغتاض خُذَيْقَة من كلامه، وحلف أنّه لا أطلق جواده ذلك اليوم، فإنّه يقال بمقال عنتر. ورجعوا ذلك اليوم وقد أضمر الغذر في نفسه.

- قلمًا رَجعوا عن السباق ذلك اليوم، صاح بهم شَيْبوب، أخو عنتر، وقال: يا ساداتِ العرب، وأهلَ الفضل والأدب، بحُرْمة جدّكم مَعَدْ بن عَدْنان، اسمعوا مني هذا الكلام. فانعطفوا عليه الفرسان، ودارت به الشّجعان، وقالوا: قلْ ما بذلك من المقال، لعلّ مقالك يكون صلاح الحال. فقال: يا وجوه العرب، هؤلاء قبائل واحدة وبني عمّ، وقد جرى لهم هذه الملاحجة على السّباق، وأنا، وحقّ خالق الأشباح، ومركّب فيها الأرواح، المبق الجوادين بسرعة الزواح، وأفرّج الطوائف على هذه الأعصاب الملاح، لكن على شرط حأن> تكون هذه (٢٦٨) المائة ناقة لي إنْ سبقت. فضحكوا أمراء العربان من مقاله، وضَمنوا له، وقصدوا الفُرْجَة.
- الما عاد شَيْبوب مع أخيه عنتر، لامه على قوله، فقال: يا ابن الأمّ، لي في مصالح عدّة، الأوله: أنّي أعرف من نفسي، أنني أسبِقُ الجوادَيْن، وإذا رَأْتِ الْعرب فعلي شهدت لي بذلك، ولا عادت تطمع في لحوقي إذا أنا سرْتُ قدّامهم في المعامع.

١ أبا: أبو | كلامات: كلمات.

٢ ما استقلت: صيغة غريبة، والمعنى: هو ما أردت قوله.

٣ فأغتاض: فأغتاظ.

٤ لا أطلق: لن يطلق || عنتر: عنترة.

٨ فانعطفوا: فعطف.

۱۰ ويني: وينو.

١١ الملاحجة: كذا، وهي صيغة غريبة || ومركب: ومن ركب.

١٢ الرواح: كذا، ولعله يقصد: الرياح.

١٤ فضحكوا: فضحك.

١٧ في: عامية: بمعنى: يوجد | الأوله: الأولى.

١٨ لحوقي: عامية بمعنى: اللحاق بي.

ثم إنّ حُذَيْفة في تلك الليلة، أدعى بعبد من عبيده، يقال له: دامِس، وقال له: يا دامس، ما خَيِّبَتْكَ إِلاّ ٱلْمَهَا. وكان يُعْرَفُ من شدّته أنه أقوى من الصّخر وأجلد من الأسود. وأوصاه أنه يكمن للخيل قرب المكان تا المعروف للسبق. فإذا رأى الغَبْراء فرسه سابق فلا يُبيِّن نفسَه، وإن رأى داحس سابقها يخرج ويلطمه ويعيده إلى خلفه حتى تلحقه الغَبْراء. فقال العبد: يا مولاي، ومن أين أعرف الغَبراء من داحس وهما تحت العجاج؟ العبد: يا مولاي، ومن أين أعرف الغبراء من داحس وهما تحت العجاج؟ وأعطاه عدد حصا مُجمَّعة وعَدَّهُ على العبد، وقال: خذ هذا الحصا وارمه إلى الأرض واحدة واحدة عندما ترى الخيل قد أُطْلِقوا، فإذا انتهتِ الحصا فإن الغبراء تأتيك على آخر العدد، وإنْ بقِيَ شيء من الحصا ورأيت الفرس والسابق فهو داحس، فاخْرُجُ إليه وافعل ما أمرتُكَ به.

فلمّا كان عند الصباح علو الناس على رؤوس الروابي والشعاب، واجتمعوا الشيوخ والشباب، وأَطْلَقَتِ الأُمناء الخيل عند ذهاب الليل، ١٢ وصاحت عليها رُكّابُها، وضربَتْ بالسّياط أجنابَها، وتقدّمتِ الْغبراء وتأخّر داحس، وصار الفَزَاري يقول للعَبْسيّ: سُبِقَتْ يا أَخا عبسي، فبشر نفسَك بالعكس وبالنّكسي. فقال العبسيّ: وَأَيْمُ الله يا نذل فَزَارة، سوف ننظر من ١٥ يقع في الخسارة. وصبر حتى قطع الحجر وصاح على داحس فمد قوائمَه مثل الإنسان (٢٦٩) إذا تَمَطّا، وطلب السهل والوطا، وطار حتى عاد كأنه

ا أدعى بعبد: دعا عبداً.

٢ ما خيبتك إلا الْمُها: في الأصل: ما خبتيك إلى لمها، وأظنه تصحيف.

۲ أنه: أن.

٤ سابق: سابقة.

٥ داحس: داحساً.

العجاج: يعني: الغُبار || عدد حصا: عدداً من الحصى || هذا الحصا وارمه: هذه الحصى وارمها.

٩ الحصا: الحصى.

۱۱ علو: علا.

١٢ واجتمعوا: واجتمع.

١٤ عبسي: عبس.

١٧ تمطا: تمطى || والوطا: والوطاء، وحذف الهمزة للسجع || حتى: في الأصل: هذا، ثم شطبت وأضيف التصحيح فرقها.

عُقاب، بين تلك الرُّوابي والعِقاب، حتَّى سبق الناظر، وخُيِّل لراكبه أنَّه على الفلك الدائر، وترك الغَبْراء خلفه وهي لا تدرك له غُبار، حتّى غاب ٣ عن النواظر والأبصار. وعاد العَبْسيّ يقول للفَزَاريّ: أَنْفِذْني في رسالة إلى بني بَدْر، وأَوْفي ما في عنقك من نَذْر. هذا، وشيبوب في عِراض داحس مثل ريح الشمال، وكلّما رآه قد سبقه يهيم في الربا والآكام، كما يهيم ٦ ذَكُرُ النَّعام، فسبق داحسٌ وصار قدّامه برمية سِهام. وما زال كذلك حتّى قارب الشّعب الذي فيه دامس العبد، وكان قد بقى من الحصا أكثر من النصف، ومدّ عينه فرأى داحس قد أقبل مثل البرق إذا خَطَف، والقطر إذا ٩ وَكَف. فلمّا صاربين يديه عارضه كالعِفْريت، ولطمه لطمة جبّار عَنِيد، أو شَيْطان مَريد، على وجهه، فأداره إلى وراة، ومن عِظَم اللَّطْمة ارتعد وتَتَعْتَع، وكاد راكبه أن يقع. ونظر شيبوب إلى هذا الْفَعال، فسل خنجره ُ ١٢ ووثب على العبد في صدره، أَطْلَعَ الخنجرَ من ظهره، فوقع بخور في دمه. ثمّ همّ أن يعود إلى داحس ويحسن فيه المُداراة، وإذا بغبار الغَبْراء قد أقبل مثل الربح الهبوب، أو الماء إذا جرى من الأنبوب، فخاف لا يعود سبوق، ولا يأخذ لا جمال ولا نوق، فترك داحس ولعب برجليه وانطلق مثل البَرْق إذا بَرَق، وأتت الغبراء في إثْرِه، وأتا داحس في إثْرِها ودموعه جارية على خدَّيْه، وقد فتح مِنْخَرَيْه. وجميع الطوايف قد ضجَّت في إقبال ١٨ شيبوب وعجبوا من خِفّة ركبه وقوّة عصبه.

ولمّا أقبلت الغُبراء من بعدِه، ارتفعَتْ أصوات بني فزارة فرحاً

ا والعقاب: وهي جمع: عقبة.

الربا: الربي.

٦ سهام: والأصح: سهم، إلا أنه اختار صيغة الجمع للسجع.

٧ الحصا: الحصى.

۸ داحس: داحساً.

۱۰ وراه: الوراء.

<sup>31</sup> Y: 1K.

١٥ - صبوق: مبوقاً || جمال: جمالاً || نوق: نوقاً || داحس: داحساً.

١٦ وأتا: وأتي.

بالسَّبْق، وما زالوا كذلك حتى وصل داحس وفي وجهه أثراً لطمة قد أثرت في صفحات خدّه، (٢٧٠) وأخبره راكبه بما جرا، فكادت مرارة قَيْس تَنفطر حنقاً، ودمدم عنتر وجرّد حسامه، وأراد أن يهجم على بني بَدْر، توصايحتِ الفرسان، وزمجرتِ الأبطال، وسُلَّتِ السيوف، وغَلَّتِ الدِّماء، وانقلبتِ الدُّنيا، ولا بقي إلاّ أن تَحْمِلَ العربُ بعضُها على بعض. فدخلت وانقلبتِ الدُّنيا، ولا بقي إلاّ أن تَحْمِلَ العربُ بعضُها على بعض. فدخلت المشايخ والسادات، وكُشِفَتِ الرؤوس خوفاً على البَنِين والبنات، ودخلوا المشايخ والسادات، وكُشِفَتِ الرؤوس خوفاً على البَنِين والبنات، ودخلوا المشايخ والسادات، وكُشِفَتِ الرؤوس خوفاً على البَنِين والبنات، ودخلوا المشايخ والسادات، وكُشِفَتِ الرؤوس خوفاً على البَنِين والبنات، ودخلوا المشايخ والمائة ناقة من مال بني فزارة لشَيْبوب لأجل سبقه، وخلا حُذَيْفة اللَّبُاج في طلب المال، لأجل لَطْمَة داحس، وعاد وفي قلبه نار لا وتُطْفَى، ولا سيّما لمّا سمع بقَتْل دامِس عبدِه.

وأما قيس فإنّه رجع وفي فؤاده من أجل لطمة جواده حزازات، وعنتر يقول: أيّها الملك، وحقّ نِعَمك وصدقات أُبُوّتك لأفنيَنَّ بني بَدْر، لأنّهم ١٢ يطلبون الظُّلْم والغَدْر، ولا بقيت أظفر منهم بأحد إلا وسقيته كأس العَطَب. وافترقوا، وكلاّ يعظّ كفوفه حَنَقاً. وسيقت النوق إلى شَيْبوب، فنحر وأوْلَم وأطعم وفرّق على الصعاليك من الطائفتيْن.

. . . كان بعد أيّام <أن> اجتمعت جُهّال بني فَزَارة إلى حُذَيْفة، وقالوا: كيف تركت رهنك يا با حجار، بالكلام الفشار؟ ولم يزالوا به معما فيه من الخفّة، حتّى أنفذ ولده نذْبَة، وكان يُكْنى أبا فراقة، وقال: اذهبْ ١٨

١ - أثراً: أثر.

۳ عنتر: عنترة.

ولا: وما.

٧ أمسا: أمسى.

١٠ تطفى: تطفأ.

۱۱ وعنتر: وعنترة.

۱۳ ولا بقیت: كذا، وهي عامیة بمعني: وما زلت.

١٤ وكلا يعظ: وكل يعض.

١٦ ...: كلمة ممحية لعلها: ثم.

١٧ با: أبا || بالكلام: أبالكلام || الفشار: عامية بمعنى: الكاذب || معما: مع ما.

<sup>(</sup>٥ ـ ٨) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي.

إلى قيس بن زُهَيْر وقل له: قال لك أبي: أنفذُ إليه سبقه سرّاً، وإلاّ آخذه منك جهراً وقهراً وفضحتك بين العربان تارة أخرى. وكان عند شيخ من عقلاء قومه، فقال: يا حُذَيْفَة، اللّهَ اللّهَ اللّهَ! إيّاكَ والبغيَ والرجوعَ إلى كلام الجُهّال، وأنشأ يقول (من الرجز):

أَلْبَغْيُ سَيْفاً يَا أَبَا حَجَارِي فَتَاكَةٌ كَطَوارِقِ ٱلْأَسْحَارِي . (٢٧١)

فَاحْفَظْ مَضَارِبَهُ إِذَا جَرَدْتَهُ وَٱنْصِفْ وَلاَ تَلْبَسْ لِبَاسَ ٱلْعَادِي
 وَٱسْأَلْ خَبِيراً عَنْ ثَمُودٍ وَأَهْلِهِ لَمَّا طَغَوْا وَبَغَوْا عَلَى ٱلْأَخْيَادِ
 ٩ نَاذَاهُمُ تَحْتَ ٱلظَّلاَمِ فَأَصْبَحُوا بَيْنَ ٱلطُّلُولِ شَوَاخِصُ ٱلْأَبْصَادِ

فلمًا سمع حُذَيْفة شعرَه لم يلتفت إليه، ولعب العجب والبغي في عطفَيْه، وقال لولده: سِرْ لما أمرْتُك بِه!

المُدِلَّة: يا با فراقة! في أيّ شيء أتيت؟ قال أريد سبقنا وحقنا. فقالت المُدِلَّة: يا با فراقة! في أيّ شيء أتيت؟ قال أريد سبقنا وحقنا. فقالت المُدِلَّة: وأيّ حقّ عندنا؟ ارجع على عقبك واشْكُرْ ربّك الذي ما رآك المُدِلَّة: وأيّ حق عندنا؟ أبيه وأخبره الخبر. فغضب وقال: يا وَيْلَكَ!
 رجعت بالذلة من كلام المُدِلَّة!

فلمّا رجع قيس إلى أبياته آخر النهار عرّفته زوجته، وكان تُمِلاً من المُقَار، فلعب الشرّ في جميع أعضائه. ثمّ قال: لعَنَ الله أبوه! والله لو كنت حاظر ما تركته يعود ينظر أمّه أبداً.

فلمّا كان من الغد، إذا بندبة قد حضر ووقف وما سلّم، وقال: يا

ه سيفاً: سيف.

٧ وانصف: وأنصف، حذفت الهمزة لضرورة الوزن || العاري: العار.

١٨ العقار: وهي الحمرة | أبوه: أباه،

۱۹ حاظر: حاضراً ال ينظر: يرى.

قيس، يقول لك أبي: أوصله حقَّه وأنت جَليلٌ، وإلاَّ أخذه منك وأنت ذليل. فزاد غضب قيس، وقال: يا ويلك يا ابن اللحنا! ولِمِثْلي يقال هذا المقال؟ وضربه بحَرْبَةٍ كانت في يده قضى عليه. وكان عنتر جالس بين ٣ يديه، فشدٌّ ندابةً على فرسه عَرْضاً وهو قتيلاً، وزعق على الجواد، فعاد به إلى بني فَزَارة. فلما رأوه، صاحت النَّسْوَة وانقلب الحيّ بالصياح، وحرق حُذَيْفَة أثوابه، وعلا بكاه وانتحابه، وصار يدور بين البيوت ويصيح: ٦ وَالِتُرابِ أَبَّا فراقة! الثَّارَ الثَّارَ!

وركبت فرسان بني فَزَارة وأحلافها، وكذلك بني عيس، ووقعتِ العينُ على العين ولا بقي إلا اصطدام الخيل. فدخلت مشايخ القبيلتَين ٩ مُكَشَّفين الرُّوس، حُفاةَ الأرجل. ولم يزالوا كذلك حتَّى تقرّر بينهم الحال، على أن قيس يقوم بدية (٢٧٢) ندبة بن حذيفة. وجُمِلَ المال، وانفَصَلَ الحال، وافترقوا عن مضض. 11

ثُمَّ إِنَّ حُذَيْفَة جمع إخوته واستشارهم في الغَدْر ببني عبس، فقال له أخوه حَمَل بن بَدْر: يا حُذَيْفَة، احْذَرِ الْبغيَ، ثمّ أنشأ يقول (من الطويل، مع خلل في الوزن):

وَحَقُّ ٱلَّذِي أَرْسَى ٱلْجِبَالَ بِلاَ حَسَبِي لَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَقْبَلْ فِدَاءَ بَنِي عَبْس

أوصله: أوصل له.

اللحنا: كذا، ولعله يقصد: الخنا، وهو الفحش، انظر لسان العرب ٢: ١٢٨٢ ع ٢. ٣

قضى: فقضى | عنتر جالس: عنترة جالساً.

ندابة: ندبة | قتيلاً: قتيل.

بكاه: بكاؤه. ٦

أبا: أبي.

٨

ېنى: بنو.

ولا: وما. ٩

مكشفين الروس: عامية بمعنى: مكشوفي الرؤوس. ١.

على أن قيس يقوم: على أن يقوم قيس. 11

عن: على (١٦ ـ ٧/٤١٠) لم أعثر على هذا الشعر في المصادر التي في متناول يدي، 11 كما وفيها خلل في الوزن وأخطاء لغوية.

لَتَضطَبِخنَ كَأْساً مَرِيرَةً أَغَرُكَ أَنْ قَالُوا: حُذَيْفَةُ سَيُدٌ ٣ وَخَلِّي جَوَادَ ٱلْبَغْيِ لاَ تَرْكَبَنَّهُ نَهَيْتُكَ عَنْ قَيْسٍ وَقَيْسٌ نُهِيْتَهُ حُذَيْفَةُ تَرْكُ ٱلْحَرْبِ عِنْدِي نَصِيحَةً ٩ وَدَعْهُمْ لَنَا حِصْناً إِذَا مَالَتِ ٱلْعِدَا وَإِنْ كَانَ قَيْسٌ غَادِر فِي فِعَالِهِ

مِنَ ٱلسَّمْهَرِيَاتِ ٱلْمُثَقَّفَةِ ٱلْمُلْسِ فَكُنْ سَيِّداً نَفْدِيكَ بِٱلْمَالِ وَٱلنَّفْسِ فَيَرْمِيكَ فِي بَحْرِ مِنَ ٱلتَّعْسِ وَٱلنَّحْسِ وَلَكِنَّ خبراً ٱلْمَقْدُورِ بَٱلسَّعْدِ وَٱلنَّحْسِ وَلاَ سِيَّمَا حَرْبُ ٱلْفَوَارِسِ مِنْ عَبْسِ عَلَيْنَا صَبَاحاً بِٱلْمُسَوَّمَةِ ٱلْخُرْسِي فَأَنْتَ ٱلَّذِي عَلَّمْتَهُ ٱلْغَدْرَ بِٱلْأَمْسِ

فلمّا سمعتِ القبائلُ مقالَه شكروه على ذلك، وألزموا حُذَيْفَة بأخذ الفِداء. ولمّا أراد حُذَيْفَة العبور إلى منزله وجد زوجته قد حوّلت باب الخباء. وهذا كان عادة نِسُوان العرب إذا أرادوا طلاقهم من أزواجهنّ. ثمّ قالت: وحقّ اللآتِ والعُزّى وهُبَل الأعلا، لا كُنْتَ لي بعد هذا اليوم بعلا. ورآها قد والاها شِبْهُ الجنون وهو تنشد وتقول (من الوافر):

أَيَفْتُلُ وَاحِدِي قَيْسٌ وَتَرْضَى بِأَمْوَالِ وَنُوقِ سَارِحَاتِ

١ السمهريات: الرماح الصلبة، انظر لسان العرب ٣: ٢١٠٦ ع ٣.

٢ في الأصل: سيدا | فكن سيداً: في الأصل: فكن سيد.

خبراً كذا، والمعنى غير واضح.

العدا: العدى || بالمسومة: والخيل المسومة هي المرسلة وعليها ركبانها، انظر لسان العرب العرب 1 ٢٠٥٨ ع ٣ || الخرسي: الخرس، والكتيبة الخرساء هي الصامتة من كثرة الدروع أي لا يكن لها قعاقع، وقيل هي التي لا تسمع لها صوتاً من وقارهم في الحرب، انظر لسان العرب ٢: ١١٣٠ ع ٣.

٧ غادر: غادراً.

١٠ أرادوا: أردن || طلاقهم: طلاقهن.

١١ الأعلا: الأعلى.

۱۲ وهو: وهي.

أَمَا تَخْشَى إِذَا قَالُوا ٱلْأَعَادِي فَدَعْ مَا قَالَهُ حَمَلُ بُنُ بَدْرٍ وَخُذْ ثَارِي بَأَطْرَافِ ٱلْعَوَالِي (۲۷۳)

وَإِلاَّ خَلِيْتِي أَبْكِي نَهَادِي لَعَلَّ مَنِيعاً لَعَلَّ مَنِيتِي تَأْتِي سَرِيعاً أَحَبُ إِلَى مِنْ بَعْلٍ جَبَانِ أَحَبُ إِلَى مِنْ بَعْلٍ جَبَانِ فَوَاأَسَفِي عَلَى ٱلْمَقْتُولِ ظُلْماً تَرَى طَيْرَ ٱلْأَرَاكِ يَنُوحُ مِثْلِي تَرَى طَيْرَ ٱلْأَرَاكِ يَنُوحُ مِثْلِي وَهَلْ يَجِدُ ٱلْخَمَامُ مِثْلَ وَجْدِي وَهَلْ يَجِدُ ٱلْخَمَامُ مِثْلَ وَجْدِي فَيَا يَوْمَ ٱلرَّهَانِ فُجِعْتُ فِيهِ فَيَا يَوْمَ ٱلرَّهَانِ فُجِعْتُ فِيهِ فَيلاً ذَالَ ٱلصَّبَاحُ عَلَيْكَ لَيْلاً فَيلاً وَلَا زَالَ ٱلصَّبَاحُ عَلَيْكَ لَيْلاً وَيَا خَيْلَ ٱلسَّبَاقِ سُقِيتِ سُمًا وَلاَ زَالَ ٱلسَّبَاقِ سُقِيتِ سُمًا وَلاَ زَالَ الصَّبَاةِ شُقِيتِ سُمًا وَلاَ زَالَ السَّبَاقِ شُقِيتِ سُمًا وَلاَ زَالَ السَّبَاقِ شُقِيتِ سُمًا وَلَا زَالَ السَّبَاقِ شُقِيتِ سُمًا وَلاَ زَالَتُ طُهُورُكِ مُشْقَالاً قَالَ السَّاقِ شُقِيتِ سُمًا وَلاَ زَالَتُ طُهُورُكِ مُشْقَالاً قَالَ السَّاقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكِيلاَ السَّاقِ اللَّهُ الْمُقَالِقُ اللَّهُ اللْمُؤْلِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُهُ اللَّهُ الْمُؤْلِلُهُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ اللَّهُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولِةُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمِؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُ

حُـذَيْفَةُ قَـلْبُهُ قَـلْبُ ٱلْبَنَاتِ
فَـكُـلُ مُـقَـدُرٍ لاَ بُـدً يَــأْتِـي
وَبِٱلْبِيضِ ٱلْحِدَادِ ٱلْمُرْهَفَاتِ ٣

وَلَيْلِي بَالدُّمُوعِ الْجَارِيَاتِ
وَتَرْمِينِي سِهَامُ الْحَادِثَاتِ ٢
فَإِنَّ حَيَاتَهُ بِنِسُ الْحَيَاةِ
وَقَدْ أَمْسَا طَرِيحاً فِي الْفَلاَتِ
عَلَى أَعْلَى الْغُصُونِ الْمَاثِلاَتِ ٩
إِذَا رُمِيَتْ بِسَهْمٍ مِنْ شَتَاتِ
بِشَخْصٍ جَازَ حَدَّ الصَّفَاتِ
وَوَجْهُ الْبَدْرِ مُسْوَدُ الْحِهَاتِ ١٢
بِأَحْمَالِ الْجِبَالِ السَّارِحَاتِ

فلمّا سمع حُذَيْفَة هذه الأبيات، بكى حتّى كاد يُغْمَى عليه. وزادت به ١٥ الأحزان والحسرات، وقال لزوجته: قِري عيناً، وطيبي قلباً! فإنّي قد جعلت على بني زهيرِ الأرصادَ والعيون، ولستُ بقانع منهم بمال، ولا نوق ولا جمال، ولا بدّ من أخذ ثارِ ولَدِك من إحدى بني زُهَيْر، وإنّما هذا أمر ١٨

<sup>(</sup>١٣/٤١٠ ـ ١٤/٤١١) لغة هذه الأبيات ركيكة ولم أعثر عليها في المصادر المتوفرة لدي.

١ قالوا: قال.

أمسا: أمسى | الفلات: الفلاة.

١١ وزن الشطر الثاني مضطرب.

۱۳ مداف: كذا، والأصح: مدوفا، أو مدووفاً، بمعنى: مخلوطاً، انظر لسان العرب ٢:
 ۱۲۵٤ ع ٣.

۱۸ إحدى: أحد.

أخفيناه حتى لا يشيع عنّا فيخرج عن أيدينا.

ومن ذلك العهد جعل له الأرصاد والعيون في بني عبس، حتى كان عرس مالك بن زهير في بني غُراب. وسار إلى بني غُراب في أفراس قليلة من بني عبس، أمن من طوارق الحَدَثان، ونوائب الزمان. فلما كان في صبيحته قبل طلوع الشمس لم يشعر إلا بخيول بني فَزَارة يتقدّمهم حُذَيْفَة بن بَدْر. فخرج مالك من خباه في ثياب مصبّغات التي كان نائماً بها مع عروسه. فلما دَهَمَتُهُ الخيل لم يُمهَلُ إلى لبس عدّة حرب، فكبا به الفرس في بعض أطناب البيوت، فرماه على أُم رأسِه، وبادره حُذَيْفَة بن بَدْر فضربه وعلى عاتِقِه، نزل (٢٧٤) السيف إلى معالقه، فخر صريعاً. فلما رآه حُذَيْفَة جديلاً ملقاً، ألوى عنانَ فرسه وطلب ديارَه. وقام الصائح في بني غُراب، وقتلت مع مالك ثلاث نَقْرٍ من بني عبس ممّن كانوا أتوا معه في العُرْس. وقتلت مع مالك بن زهير ووضعت رأسه في حِجْرها وقبّلت عوارِضَه وأنشدت (الوزن مضطرب وغير واضح):

أَبْكِيكَ لاَ لِلنِّعِيمِ وَٱلأُنْسِ بَلْ لِلْمَعَالِي وَٱلرُّمْحِ وَٱلْفَرَسِ ١٥ أَبْكِي عَلَى سَيُّدٍ فُجِعْتُ بِهِ أَرْمَلَنِي يَوْمَ صَبْحَةِ ٱلْعُرْسِ إذْ خَرَّ مُلْقاً فَوْقَ ٱلتُّرَابِ مُجَدَّلاً مُضَمَّح بِالنَّجِيعِ مُنْغَمِسِ

٤ أمن: أمنا.

٦ خباه: خبائه || التي: زائدة.

والقلب من الذبيحة، وفصيحها: السحارة، انظر المنجد في اللغة ٥٢٦ع ٢.

الحديلاً: كذا، والأصح: مجدلاً، أي ملقى في الجدالة، وهي الأرض، انظر لسان
 العرب ١: ٧٠٥ ع ٢ | ملقا: ملقى.

١١ وقتلت: وقتل || ثلاث: ثلاثة (١٤ ـ ١٤/ ٢) لعله من المنسرح، إلا أن الوزن كثير الاضطراب، واللغة ركيكة، ولم أعثر على هذه الأبيات في المصادر المتوفرة لدي.

١٥ أرملني: كذا، والمعنى: جعل مني أرملة || صبحة: الصبحة هي نوم الغداة، انظر لسان العرب ٣: ٢٣٨٩ ع ١.

١٦ ملقا: ملقى || مضمخ: مضمخاً || بالنجيع: والنجيع: هو اللم وقيل: هو دم الجوف=

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَصْرَعِهِ شَرِبْتُ كَأْسَ ٱلْحُمَامِ فِي نَفَسِ كُلُ صَبَاحٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ طَلْعَتِهِ تَرَاهُ عَيْنِي فِي ظُلْمَةِ ٱلْغَلَسِ

ثمّ كان بينهم بعد ذلك وقائعُ وحروب، شيّب الأطفال في المُهود.

ثم إنّ عنتر ترصد لبني فَزَارة حتّى ظفر بعشرة فوارس من بني فَزَارة، يقدمهم حَمَل بن بَدْر وعوف بن بَدْر، إخوة حُذَيْفة بن بَدْر. فلمّا ظفر بهم، قال لحَمَل بن بَدْر: انْجُ بنفسك، فأنت أعقل قومك. ثمّ طعن تعوف بن بَدْر، فأنفذ السّنان مع كعبَيْن من الرُّمْح من ظهره، ثمّ كرّ على بقيّة الفَزَاريّين فقتلهم جميعاً، وهو يقول: بالثار خليلي مالك بن زُهَيْر.

... كان بينهم مداعات للحرب، فالتقوا على ماء يقال له: آرك، وفاقاموا في الحرب خمسة أيّام، وكانت لعبس على فَزَارة، حتى كادت فَزَارة تفنا بأجمعها. فخرجت مشايخ فَزارة مُكَشّفين الروس، عُراة الأجساد، مستغيثين بقيس حتى رفّع عنهم السيف، وأخذ برهائنهم وهُمْ مائة وعشرين ١٢ فتا من أولاد سادات فَزَارة.

وفعل عَنْتَر في تلك الحروب ما يُحَيِّر النَّوَاظِر، ويُبَلِّبِل الخَوَاطِر. ومُبَلِّبِل الخَوَاطِر. وهذا هو حرب داحِس المشهور والذي ضربت به الأمثال، بعد حرب ١٥ البسوس المقدّم ذكره، والله أعلم.

خاصة، وقيل: هو الطريّ منه، وقيل: ما كان إلى السواد، انظر لسان العرب ٦: ٤٣٥٤ ع
 ١ - ٢ || منغمس: منغمساً، للقافية!.

۱ نفس: کذا.

٣ شيب: شيت.

ا عنتر: عنترة.

م يقدمهم: يتقدمهم | اخوة: أخوا.

٥ . . . : كلمة غير مقروءة.

١١ تفنا: تفنى || مكشفين: كذا، وهي عامية بمعنى: مكشوفي || الروس: الرؤوس.

۱۳ وعشرين: وعشرون | فتا: فتي.

١٤ عنتر: عنترة.

١٥ وهذا: وهذه || المشهور: المشهورة || به: بها.

١٦ - ذكره: ذكرها.

(۲۷٥) ثم كان بينهم وقعة جِبال الرُدْم، واصطلحوا، وأقاموا مدة كانت بينهم فتنة الحُصَيْن بن ضَمْضَم، وكان من وجوه بني فَزَارة، وهو ابن عبس، خالة حُذَيْفَة بن بَدْر. وإنّه ركب طالب الصيد، فمرّ بمراعي بني عبس، فرأى طالب أخو الربيع بن زِياد تحت شجرة يشرب فضلة خمر كانت معه وهو مضطجع وقد رفع صوته يغني، وجماله ترعى حوله. فقال له الحُصَيْن الفَزَارِي: ويلكَ يا ابن زياد! أمنت وطربت. فقال له طالِب: وكيف يا حُصَيْن لا أطرب وسيوفنا جِداد، ورماحُنا مداد، والنصر عاداتُنا، مُخيّم على أبياتنا؟! فلمّا سمع الحُصَيْن كلامَه ثارت فيه الحميّة الجاهليّة وطعنه على أبياتنا؟! فلمّا سمع الحُصَيْن كلامَه ثارت فيه الحميّة الجاهليّة وطعنه على حربته صلب العود فيه، وخلاّه ملقيّ ومضى إلى أهله، ودخل على حُذيْفة بن بَدْر فعرّفه، فاستجادَ فِعْلَه. ومن يَوْمِه جمع حشودَه وحلفاءَه.

ثم إنّ بني عَبْس استجاشت. ثمّ كانت بينهم وقعة ذات الإصاد، الله وكانت لعبس على فَزَارة، وقتل عَنْتَرَةُ الحُصَيْنَ بن ضَمْضَم مبارزةً. وكسروا بنو فَزَارة كسرةً عظيمة لا انْجِبارَ لها، وتفرّقت عنها حلفاها وجموعها. وعادوا بني عبس منصورون. فوجدوا الأحياء في صياح ونواح. فكشفوا عن ذلك، فوجدوا تُماضِر، أمّ قيس بن زُهَيْر، قد سباها حَمَل بن بَدْر، أخو حُذَيْفَة. ولمّا خافتِ الفضيحة رَمَتْ نفسَها على صخرة فأخلطت

كانت: أضيفت فوق السطر || الحصين بن ضمضم: انظر قصته في أيام العرب ٢:
 ٢٧٩.

٣ طالب: طالباً.

طالباً: | أخو: أخا؛ وفي أيام العرب هو: ربيعة بن وهب بن الحارث بن عدي بن
 بجاد، انظر أيام العرب ٢: ٢٧٩ ولاحظ الفرق الكبير في التفاصيل هناك.

۹ خلاه: عامية، بمعنى: تركه،

١٠ ومن يومه: عامية، بمعنى: وفوراً.

١٢ عنترة: لأول مرة يذكر الاسم صحيحاً، أي بالناء المربوطة || الحصين: في الأصل:
 للحصن.

١٣ بنو: بني || حلفاها: حلفاؤها.

١٤ وعادوا: وعاد || منصورون: منصورين.

١٥ تماضر: في الأصل تماظر || بدر: أضيفت فوق السطر.

١٦ فأخلطت: كذا، ولعله يقصد: وخبطت.

دماغَها، وهي بين الإماء يندبونَها. فلمّا عاينوا بنوها ذلك طلبوا آثار بني بَدْر بعدما كانوا قد عفّرا عنهم. فلحقوهم على جَفْر الْهَبَاءَة، وهو ماء قريب من ديارهم. وكان لحُدَيْفَة بن بَدْر ولدٌ يُقال له حِصْن، جميل الصورة، وكان تأبوه لمّا نزل هو وإخوته على الماء، علموا أنّ بني عبس تدركهم هناك، وحقّقوا الموت. فقال لولده: هذا آخر العهد منك، ولا تغفل عن ثأر أبيك وأعمامك، فأنا أعلم أنّ قيس يُبْقي عليك بما أوصيك أن تفعله، وذلك إذا أرأيت حانتهم > قد أتوا علينا ولم يبق غيرُك، فارتمي على أقدامه وقلْ له: يا عمّ، لا تدغ أحداً يقتلني غيرك. وامتد قدامَه على (٢٧٦) حفير الوادي.

فهو معه في الكلام، وإذا قد طلع عليهم خيول بني قيس، يتقدّمهم قيس بن زهير وإخوته وبني زياد، وعنتر بن شدّاد، في جماعة بني قراد، وقيس ينادي برفيع صوته: لبّيْكِ لبّيْكِ يا والدّتاه، لبّيْكَ لبّيْكَ يا أخاه! ثمّ ١٢ قال: يا بنو بَدْر، إلى كم هذا الجور والعناد والبغي؟! ها قد حلّت بكم النوائب، وعن قليل تندبكم النوادب. فصاح به حِصْن: يا عمّاه، هذا وقت المعروف يا طيّب اللّبن. فلطمه أبوه أرداه على قفاه، وقد اسْتَقْتَلَ. وقال: ١٥ يا بني زهير، دونكم وما تشاوا، فوحق ألاّت والعُزّى، لو ظَفِرنا بكم ما أبقيناكم وإنّ أبقيتمونا، فاغتنموا فرصة الدّهر، ودعونا من المحاورة،

١ يندبونها: يندبنها || عاينوا: عاين.

الهباءة: في الأصل: الخباه، والتصحيح عن الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٩ وانظر
 الاختلاف في التفاصيل هناك.

٦ قيس: قيسا.

٧ فارتمي: فارتم.

١٠ - فهو معه: فبينما هو معه || طلع: طلعت.

۱۱ وعنتر: وعنترة.

١٣ يا بنو بدر: يا بني بكر، الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٩.

۱٤ تندبكم: يندبنكم.

١٥ أرداه: وأراده.

١٦ تشاوا: تشاؤون || الات: اللات.

١٧ أبقيتونا: أبقيتمونا.

فوحقً الكعبة الحرام، وهُبَل والمقام، لا دافعنا عن أنفسنا ولا جرّدنا سيف ولا أحدينا سنان.

عندها ترجل قِرْواش ابن عمّ قيس وفي يده حربة قاضية، فهزّها وضرب بها حُذَيْفَة في صدره أطلعها من خَرَزَةِ ظَهْرِه. فلمّا مال، نزل التحارث بن زُهَيْر، وفي يده سيف أخيه مالك، فحزّ به رأسه وأخذه بيده
 ونادى: يا لثارات مالك بن زُهَيْر. ثمّ أنشأ يقول (من الوافر):

فَلَوْ نُبِشَ ٱلْمَقَابِرُ عَنْ أَخِينًا وَعَايَنَ يَـوْمَنَا ذَا لَـمْ نُبَالِي فَلَيْتَ ٱلْأَرْضَ تُنْقَبُ عَنْهُ حَتًى يُعَايِنَ يَـوْمَنَا وَيَـرَا فِعَالِي فَلَيْتَ ٱلْأَرْضَ تُنْقَبُ عَنْهُ حَتًى يَـمُنجُونَ ٱلْمَنَايَا بِٱلْعَوَالِي ٤ تَـرَكُنَا بِٱلْهَبَاةِ سَرَاةَ بَـدْ يَـمُنجُونَ ٱلْمَنَايَا بِٱلْعَوَالِي حُـنَيْفَةُ وَٱلْفَتَا حَمَلُ أَخَاهُ وَمَـالِكُ مَـعَ زَيْدٍ مَـعْ بِـلاَلِ تَـرَكْنَاهُمْ بِأَرْضِ ٱلْجَفْرِ صَرْعَا بِالسَيافِ مُـهَـنَدةِ صِـقَـالِ تَـرَكْنَاهُمْ بِأَرْضِ ٱلْجَفْرِ صَرْعَا بِالسَيافِ مُـهَـنَدةِ صِـقَـالِ تَـرَكْنَاهُمْ وَعَـزٌ عَلَيْ يَـوْما تَـنَالُهُمُ ٱلْمَنِيَةُ بِٱلْمَنَالِ سَـرَاةَ ٱلنّاسِ كَانُـوا أَيْنَ حَلُوا وَأُسْدُ ٱلْحَرْبِ فِي يَوْمِ ٱلْمَجَالِ بَعْوْلُ وَٱلْبَغِيُ يَـدُرُكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَـعِـزُ عَـلَـى سُـوَالِ بَغُوا وَٱلْبَغِيُ يَـدُرُكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَـعِـزُ عَـلَـى سُـوَالِ بَغُوا وَٱلْبَغِيُ يَـدُرُكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَـعِـزُ عَـلَـى سُـوَالِ بَغُوا وَٱلْبَغِيُ يَـدُرُكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَـعِـزُ عَـلَـى سُـوَالِ بَغُوا وَٱلْبَغِيُ يَـدُرُكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَعِـزُ عَـلَـى سُـوَالِ بَعْمُ وَالْرَبَعُيُ يَـدُرُكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَعِـزُ عَـلَـى سُـوَالِ الْمَنْ مَـلَى سُـوَالِ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالُولُ وَٱلْمَلُولُ وَٱلْمِنْ يَـنُوكُ كُلُّ أَرْضِ قِـفَارٍ لاَ تَعِرِدُ عَلَى الْمَالُولُ وَالْمَالِي الْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُولُ وَٱلْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُولُ وَالْمَالِي الْمَالُولُولُ وَالْمُهُمُ الْمُعْلِي الْمَالُولُ وَالْمُهُمُ الْمُنْهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْكِولُولُ وَالْمُلْكِلُولُ وَالْمُلْمُ الْمُعْرِفِ وَلِي وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْمُ الْمُلْكُولُ الْمُولُ وَالْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُولِ وَالْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُولِ وَالْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُو

فلمّا أبصرَ الرّبيعُ فِعال الحارث، صاحَ: واحرباه يا طالِب! ثمّ ترجّل إلى حَمَل (٢٧٧) بن بَدْر وطعنه صلب الرمح فيه وقطع رأسه، وأنشأ يقول

١ ميف: سيفاً،

۰ سنان: سناناً.

٣ قرواش: هو قرواش بن عمرو بن الأسلع، انظر الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٨.

<sup>(</sup>٧ ـ ١٤) لم أعثر على هذا الشعر في المصادر التي بين يدي.

۸ ویرا: ویری.

٩ بالهباة: بالهباءة || سراة بدر: يعني: خياره، انظر لسان العرب ٣: ٢٠٠١ع ٣ ||
 بالعوالي: العوالي جمع العالية وهي أعلى القناة، انظر لسان العرب ٤: ٣٠٩٠ع ٣.

١٠ والفتا: والفتى.

۱۱ صرعاً: صرعي،

۱٤ قفار: قفرا،

١٦ صلب الرمح فيه: كذا.

## (من الوافر):

سَقَيْنَا بِالْهَبَاةِ سَرَاةَ بَدْرِ أَدَرْنَاهَا عَلَيْهِمْ مُرْهَفَاتٍ وَكَانُوا أَعْظَمَ ٱلْمُقْلِينَ جَمْعاً ومنها يقول:

وَفَيْنَا بِالْعُهُودِ لَهُمْ فَخَانُوا وَغَرُّهُمُ الرَّمَانُ فَخَادَعُونَا وَضَحْنُ الْخَاسِرُونَ بِمَا فَعَلْنَا قَطَعْتُ بِقَتْلِ سَيِّدِهِمْ نَبَاتِي

وَأَقْدُوى عُدْمَةً فِدِي كُدلً أَمْدِ وَخَدْدِ ٦ وَجَدْدِ ٦ وَصَرْفُ ٱلدَّهْرِ يَخْدَعُ كُلُّ حُرُي

كُوُّوسَ ٱلْمَوْتِ مِنْ بِيضِ وَسُمْرِ

فَمَالُوا بَالْغَلاَةِ بِغَيْرِ سُكُرِ ٣

فَواأَسَفِي عَلَى اَوْلاَدِ بَدْرِ وَلكِئِي شَفَيْتُ غَلِيلَ صَدْرِي ٩

وتقدّم عَمْرو بن الأَسْلَع وقتل مالك بن بَدْر، وتتابعت الفرسان وأصحاب الثارات وقتلوا بقيّتهم حتّى امتزج الجَفْر بالدَّماء. هذا وقيسٌ يبكي حتّى بَلَّ بُرْدَتَه، ونزل عن جواده ينادي: واحسرتاه عليكم يا بني ١٢ الأعمام. ثمّ أنشأ يقول (من الخفيف، مع اضطراب في بعض الأبتات):

لَّ وَأَصْبَحْتُ ظَالِماً مَظْلُومَا وَكَانُسُوا لِلْعَالَمِينَ نُجُومًا ١٥ فَحَمَلْتُ ٱلْأَسَىٰ لَهُ وَالْهُمُومَا إِنَّ يَسوْمَ ٱلْسَهَبَاةِ أَوْرَقَسِنِي ٱللَّهُ يَسوْمَ قَسَسْلِي سَسرَاةَ آلِ بَسدْدٍ فَجَعُونِي بِمَالِكِ بْنِ زُهَيْدٍ

٢ بالهباة: بالهباءة (٢ ـ ٩٩ ـ ١٤ ـ ٤١٨) لم أعثر عل هذا الشعر في المصادر التي بين يدى.

٤ عزمه: وهي أسرة الوجل وقبيلته، انظر لسان العرب ٤: ٢٩٣٣ ع ٢.

٧ صرف الدهر: حدثانه، انظر لسان العرب ٣: ٢٤٣٥ع ١ | حري: حر.

١٤ الهباة: الهباءة.

١٥ نجوماً: نجوم، للقافية.

فَقَتَلْتُ ٱلْجَمِيعَ كَيْمَا لِأُطْفِي بِدِمَائِهِمْ نَادِي فَزِدْتُ سَمُومَا لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ فَقْدِ بَنِي بَدْ رِقَتِيلاً أَوْ قَدْ فَقَدْتُ ٱلنَّعِيمَا لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ فَقْدِ بَنِي بَدْ رِقَتِيلاً أَوْ قَدْ فَقَدْتُ ٱلنَّعِيمَا لَيْتَنِي كُنْتُ فَضُو النَّهِ مَا خَدُرَ ٱلسَّبْقِ لَلَهُ مَا كَانَ دَاحِسْ مَسْسُومَا ظَلَمُونَا بِفِعْلِهِمْ وَظَلَمْنَا مَعْشَراً كَانَ يَوْمُهُمْ مَحْتُومَا ظَلَمُونَا بِفِعْلِهِمْ وَظَلَمْنَا مَعْشَراً كَانَ يَوْمُهُمْ مَحْتُومَا

فلمّا فرغ قيس من شعره، طلع إليه حِصْن بن حُذَيْفَة وارتما على القدامه يقبّلهما ويبكي، وقد انخلع قلبه ممّا عاين في قومه، وكان صبيّاً. ثمّ نادا: يا عمّاه، (٢٧٨) بدم أبيك زهير وأخيك مالك، إنْ كان قلبك بعدُ ما اشتفا، وقد عوّلت أنْ لا تُبقيّ منّا أحداً، فاذبحني أنت بيدك لعلّ تشتفي المتنف، وتم سلّم إليه سيفَ أبيه حُذَيْفَة، وانضجع قدّامه على التراب. فلمّا عاينه قيس كذلك، صاح: واكرباه يا ابن الأخ! وضم حصن إلى صدره وصار يقبّله ويبكي ويقول: والله لو فعلت هذا الفعال قبل قتل أبيك وأعمامك ما كان نالهم هذا المنال، ولكن جرى عليهم حكمُ القضاء، وأنت المقدّم عليهم بعد أبيك. ثمّ عادوا إلى ديارهم وهم لا يغبّوا على طريق.

ا وهذا آخر ما وقعتُ عليه من أخبار حرب داحس، رواية الأَصْمَعي، والله أعلم.

١ فقتلت . . . سموماً: الشطر الأول فيه ركاكة، والشطر الثاني مشوش من حيث الوزن.

٣ داحس: داحسا، والبيت مشوش الوزن.

ه وارتما: وارتمى.

٦ أقدامه: قدميه.

۷ نادا: نادی.

٨ اشتفا: اشتفى | لعل: لعلك.

٩ وانضجع: واضطجع.

<sup>17</sup> يغبوا: يغبون (١٩ ٤ ٤/ ٢ ـ ٧/٤٤٥) ذكر حاتم الطائي: لعل ما يورده ابن الدواداري هنا مأخوذ عن مصدر من الأدب الشعبي وذلك لركاكة اللغة وكثرة ما يرد من أخطاء لغوية وغيرها؛ قارن بالأغاني ١٠٧ ـ ٢٠٨ ـ ٣٠٥ وانظر السيرة النبوية لابن كثير ١٠٧ ـ ١٠١٥ وعن حياته انظر ديوان شعر حاتم وأخباره تحقيق عادل سليمان جمال ٧ ـ ١٠١ والمصادر المذكورة هناك.

ذكر حاتم الطّائي ونُبَدْ من أخباره

قال الأصمعي وأبو عُبَيْدَة: إنّه جرى بمجلس كسرى ذكر لحاتم الطائي، فسأل من النّغمان بن المُنْذِر عنه، فقال: أيها الملك! أجمع الناس تأنه لم يكن أحداً بلغ في الكرم ما فعله حاتم، حتى بلغ به الأمر إلى بيع نفسه، وأقرى ضيوفَه. فقال كسرى: وكيف كان ذلك؟ فقال: نَعَم أيها الملك، هذا حاتم تعلّم الكرم من أمّه غُنَيَّة بيت عَفِيف. وكان أبوها قد آمات وخلف لها أموالاً جمّة لا تُذرَك، فأنفذت أكثرها في الجود على مات وخلف لها أوالاً جمّة لا تُذرَك، فأنفذت أكثرها في الجود على الناس. وإنّ إخوتها أزوجوها لرجل يقال له: سَعْد بن عبد الله الجُلهُميّ، واقتصدوا ذلك لعلمِهم أنّه لم يكن في العرب أشحّ منه، وقالوا: هذا ٩ يضرب على يدها ولا يُمْكنها من بَذْرَقَة مالها.

فلمّا ولدت حاتم، انتشأ أكرم أهل زمانه. وكانت أمّه تُحَسّن له ذلك وتقوّيه على مُراده. ومات أبوه، ونفذ جميع ما كان لهما حتّى بلغ بهما ١٢ الجهد إلى أنْ باتا بِلا عشاء، ولم يكن عندهما ما يتقوّتاه، ونزل بهما أضيافاً على ما كانوا يعلمون من حاتم. فدخل على أمّه وقال: ألا تَرَيْ إلى أضيافنا؟ وكيف لا يملك شيئاً من المدنيا. فقالت له أمّه: يا حاتم، خُذْ ١٥ أضيافنا؟ وكيف لا يملك شيئاً من المدنيا. فقالت له أمّه: يا حاتم، خُذْ ١٥ بيدي وأخرجني إلى القافلة، (٢٧٩) وقُلْ: من يشتري هذه الخادم البازِلَة؟

٣ من: زائدة.

٤ أحدا: أحد.

مذا حاتم: عامية بمعنى: إن حاتماً هذا || غنية بنت عفيف: هي غنية بنت عفيف بن
 عمرو بن امرىء القيس بن عدي بن أخزم، انظر الأغانى ١٧ : ٢٧٩.

أزوجوها: زوجوها || سعد بن عبد الله: كذا، والصحيح: عبد الله بن سعد، انظر
 الأغانى ١٧: ٢٨٧.

٩ واقتصدوا: وقصدوا.

١١ حاتم: حاتماً.

۱۳ يتقرتاه: يتقرتان به.

١٤ أضيافاً: أضياف | تري: ترين.

١٥ وكيف: كذا، ولعل الصحيح: وكان || المدنيا: كذا، ولعله يقصد: الدنيا.

وبِغني بما تضيف به أضيافَك الليلة، ولا تحزنُ على قلَّة ما بِيَدِك. فقال حاتم: معاذَ الله يا أمَّاه أن أبيعك وأنت امرأة ضعيفة عن ما يراد منك من ٣ الخدمة! وإنّما، وحقّ البيت الحَرام، وزَمْزُم والمَقام، متى لم تفعلي أنتي بي هذا وتبيعيني بما تَقْري به هؤلاء القوم، وإلاَّ قتلْتُ نفسي بيدي. فلمَّا تحققت من ذلك، قامت به إلى القافلة الواردين عليهما وأباعته بناقتين،

٦ ونحرتهما للأضباف.

ولمّا كان عند الصباح، توجّه حاتم مع مولاه الذي شراه، بعدما ودّع أمَّه وأخته، وسار يسوق جمالَ مولاه ونياقَه إلى دياره. ثمَّ سلَّم إليه مولاه ٩ سائرَ أموالِه وجماله، وبقي على مثل ذلك ثلاث شهور. وفي الشهر الرابع نزل على سيّده رجل من طيء \_ وكان اسم مولاه لائم بن خارقة. فلمّا كان عند المساء جلس الطائي للعشاء، فرفع رأسه فرأى حاتم واقف من جملة ١٢ العبيد في الخدمة، فعرفه، وما خفا عليه أحواله. فقال لمولاه: من اين لك هذا العبد النجيب البازِل؟ فقال: هذا شريته من بني طيء بناقتَينْ. واليوم، لو طُلِبَ مني بعشرين ناقة ما بِعْتُه. لِما بانَ لي منه من الأمانة وعدم ١٥ الخيانة. فضحك الطائيّ من كلامه، وقال: يا أمير، لقد اشتريتَ عبداً ما عرفتَ له قيمة، ووقعتَ والله بالدَّرَّة اليَتِيمَة. ولو عرفتَه ما كنتَ استخدمتَه، بل كنتَ خدمته وأكرمته. فلمّا سمع مولاه هذا الكلام، رفع يده عن الطعام، وقال: يا وَجْهَ العرب، ما معنى هذا المَقال؟ فقال الطائيّ: والله ما بِعَبْدٍ ولا ابن أَمَة، ولْكن ابنُ حرّة مُكَرَّمة. هذا حاتم طيء الذي بلغ من الكرم ما لا بلغه أحداً من الخلق، وما أظنه أباع نفسه إلا لقضيّة عجيبة

أنتي: أنت || تقري: تقرين || وإلا: زائدة. ٤

الواردين: الواردة.

ثلاث: ثلاثة. ٩

حاتم واقف: حاتماً واقفاً. 11

خفا: خفيت. 11

لا بلغه أحداً: ما بلغه أحد. ۲.

وأمور غريبة. قال: وكان هذا لائم سيّد مذكور بالسخاء والجود مع الحال المتبع. فلمّا تذكر حاتم، مع ما تواردت عليه من أخباره، طاش عَقْلُه وقام على قدميه وأعتق (٢٨٠) حاتم وأجلسه وغيّر عليه أثوابّه، وسأله عن سبب ٣ بيعه نفسه، فقصّ عليه حديثه وسببه. فعظم ذلك على لائم. ثمّ إنّه قطع ماله نصفّين وشَطَرَه شطرَيْن، وأعطى حاتم الشطر الواحد، فكان ألفَ ناقة وجمل، وخيل وإماء وعبيد، وقماش وأثاث بجملة كبيرة، وعاد إلى أهله. ٥ وكانوا أهل الحيّ إذا سألوا من غُنيّة أم حاتم عن ولدها، تقول: غدا يتكسب. وكان لائم قد أعطى حاتم بعد ذلك مولّدتَيْن وتخت قُماش وطيب ومائة ناقة، وقال: أوصِلُ هذا لأمّك، حتّ دِلالتِها عليك، لأنها باعت بيع ٩ السّماح. فشكره حاتم على ذلك. ولمّا وصل إلى الحيّ خرجت بنو طيء الى ملتقاه، وهم يظنوا أنه كسب جميع ذلك.

فلمّا سمع كسرا ذلك، قال: ثمّ ماذا فعل حاتم بالمال؟ فقال: لم ١٢ يصل إلى الحيّ حتّى فرّق أكثرَه على أهل الحيّ وفقراه وصعاليكه، وأبقى منه ما يسدّ به خَلَلَه ولإقامة رسمه لئزّاله وضيوفه. فقال كسرى: والله لا بدّ لي من امتحان هذا الرجل. وأمر بعض حجّابه أن يمضي إلى حاتم ويقول ١٥ له: إنّ الملك كسرى قد احتاج إلى جمال يشيل عليها بعض أشعاله، وقد سيرني الملك قاصداً. فامتثل الحاجب ذلك، ولم يزال حتّى قَدِم على

المذا الائم: الائم هذا || سيد مذكور: سيداً مذكوراً || مع الحال المتبع: لعله يعني:
 حسب مقاييس ذلك الوقت.

۲، ۳، ۵، ۸، حاتم: حاتماً.

وخيل: وخيلاً || وعبيد: وعبيداً || وقماش وأثاث: وقماشاً وأثاثاً.

۷ وکانوا: وکان.

۸ وطیب: وطیباً.

۱۱ يظنوا: يظنون.

۱۲ کسرا: کسری.

۱۳ وفقراه: وفقرائه.

۱٤ رسمه: لعله يقصد: واجبه.

۱۷ يزال: يزل.

فلمًا كان عند الصبح طلع حاتم على تلّ عالٍ فصاح: يا لَطيء! يا لَطيء! يا لَطيء! يا لَطيء! فتبادروا إليه وجوهُ العشيرة وشيوخها. فقال: يا بَنِي عمّي، الملك العادل قد نَقَد يطلب مني ظهر يحمل عليه أشغاله، ولم يكن عند ابن عمّكم غير ناقة واحدة. فقالوا أبشِر يا حاتم ببلوغ المنا! ثمّ جمعوا له عشرة آلاف جمل وسلّمَها للحاجب واعتذر. وكان الحاجب لمّا وصل إلى أحياء طيء بلغته كلاب حاتم وعادوا يبصبصوا بأذنابهم ويدلّونهم على بيوت حاتم، لكثرة ترداد الأضياف.

المسيّرة إليه.

المسيّرة إليه.

المحاجب بالجمال إلى كسرى وأخبره بما عاين وبما ورأى استعظم كسرى أمره، وأمر أن تُوسَقَ سائر تلك الرواحل من سائر الأصناف من خيرات العراق، ومن الثياب الديباج الملّونة، وأن تُوسَقَ ناقة الأصناف من خيرات العراق، ومن الثياب الديباج الملّونة، وأن تُوسَقَ ناقة الأحمال حاتم ذهب وفضة ويعادوا إلى حاتم مع ثِقَةٍ من جهة كسرى، ويأخذ خَطً حاتم بجميع ما وصل إليه. وأمرَه أن ينظر ما يفعل حاتم بتلك الأحمال المسيّرة إليه.

۱۸ قال: فلمّا وصلت الجمال مُوسَقَة من تلك الأنعام صاح حاتم على أربابها، ففرقها بما عليها. كلّ من عرف جماله أعطاه حايّاها> بما عليها، ولم يعلم ما هو. ولن يأخذ غير ناقته. فلمّا وصل بها إلى أبياته أتته

٦ فتبادروا: فتبادر.

٧ ﴿ طَهُو: طَهُواً.

٨ المنا: المني.

١٠ عادوا يبصبصوا. . . : عادت تبصبص بأذنابها وتذلُّه.

۱۱ ترداد: تردد.

١٥ فهب: ذهباً | ويعادرا: وتعاد.

۲۰ ولن: ولم.

الفقراء والصعاليك من الحيّ، وقالوا: يا حاتم، نحن لم يكن لنا جمال ولا نوق نعيرك حتى تردِّها إلينا بأحمالها. فقال: على رِسْلِكُمْ. وفتح الغرائر التي كانت على ناقته وعاد يعطي من ذَلك الذهب والفضّة حتّى فرّقها، ٣ ونفض الأعدال فوقع من أحدهما درهم واحد، فأخذه بيده وحلقه إلى خادمه طُريفَة، وقال: خذي، هذا سهمك. فقالت: يا مولاي، نحن لا تَالْفُنا دراهم ولا ذهب، ولا تُصاحبُنا من دون العرب. فأنشأ عند ذلك يقول ٦ (من البسيط):

قَالَتْ طَرِيفَةُ: مَا تَبْقَا دَرَاهِمُنَا وَلاَ لَهَا عِنْدَنَا عَهْدٌ بِهِ نَثِقُ تَفِرُ مِنْ عِنْدِنَا وَٱللَّهُ يَرْزُقُنَا مِمَّنْ سِوَانَا وَلَسْنَا نَحْنُ نَرْتَفِقُ ٩ مَا يَأْلَفُ ٱلدِّرْهَمُ ٱلطَّاغِي لِصُحْبَتِنَا إلا يَسُرُ عَلَيْنَا ثُمُّ يَسْطَلِقُ إِنَّا إِذَا ٱجْتَمَعَتْ يَوْماً دَرَاهِمِنا ظَلَّتْ إِلَى طُرُقِ ٱلْمَعْرُوفِ تَسْتَبِقُ

قال أبو عُبَيدَة: وكان حاتم بعد سَيْر الرسول من عنده افتكر فِعْلَ ١٢ كسرى، فقصد التوجّه للنُّعْمان ليعلم موجِب ذلك. فتأمّب وسار طالب النُّعْمان بأرض الحيرة، فنزل على عرب يقال لهم: بني فَهُم. وكان فيهم امرأة بَرْزَة يقال لها: ماويَّة ابنة الْضَّحَّاك،، ذات حسن وجمال وثروة ومال، ١٥ قد خطبها (٢٨٢) سادات العرب، أهل المَعالي والرُّتَب، وهي قد آلت على نفسها لا تزوَّجتْ إلاَّ من تختبره وتعلم صحَّة حسبِه وكرمه. وكانت لها

وحلقه: كذا، والمعنى: وأعطاه (٨ ـ ١١) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي نى حوزتى.

٨ تبقا: تبقى.

نرتفق: كذا، والمعنى: نرافق.

طالب: طالباً. 14

<sup>18</sup> بنو: بني.

بَرْزَة: هي المرأة المُتَجالَّة التي تبْرُز للقوم ويجلسون إليها ويتحدَّثون عنها، انظر لسان 10 العرب ١: ٢٥٥ ع ٣ || ماوية ابنة الضحاك: ماوية بنت عفزر، الأغاني ٢٩٢:١٧، قارن هذه القصة بما ورد في الأغاني ٢٩٢: ١٧ ـ ٢٩٦ وفي شعراء النصرانية ٢٠٧١ ـ ١١١٠.

لا تزوجت: ألا تتزوج. 17

أبياتاً خارجة عن الحلّة لأجل الضّيفان. فما زالت كذلك حتى طرق ديارها حاتم ونزل في تلك الأبيات. فوجد بها ثلاث نفر من شعراء الجاهليّة، وهم: زُهَيْر بن أبي سُلْمَا والتّابِغَة الدُّبيانيّ وأوْس النّبِيتِيّ، وهم قد أتوا لخطبتها. فلمّا استقرّ بهم المكان أتنهم جارية مبرقعة وسلّمت عليهم بلسان فصيح، وقالت: مولاتي تسألكم: هل لكم من حاجة غير القِرا؟ فقال لها وهميّر: نَعَم يا مولّدة العرب، نحن ثلاث أتينا في خطبة سيّدة العرب، وهذا القادم ما نعلم هل هو على ما نحن فيه أم لا. فسألته الجارية، فقال: أمّا أنا فعابرُ سبيل، وإن قُسِمَ لي ذلك كنت على الخيار فيه.

قال فلمّا ردّت الجارية قول الأقوام، أنفذت لكلّ واحد منهم جزور، وقالت: ليتحكّم كلّ واحد في جزوره بما يريد. فوثب كلّ واحد من خباه ونحر جزوره وكشطه وعرّاه من جلده، وأضرم النار وجلس يصنع له صنيعاً. وعلمت ماويّة بذلك، فتنكّرت وغيّرت حلاها، وأتت في زيّ سائلة. فأوّل ما وقعت بمضرب أوْس النّبِيتِيّ، واستطعمته فأعاطها زور المبرك، وهو أخس ما في البعير، فأخذته وعدلت إلى النّابِغَة، فاستعظمته فأعطاها مبرك الفخذين، وهو أيضاً خسيساً في البعير، ثمّ أتت إلى رُهَيْر

١ أبياتاً: أبيات.

٧ ثلاث: ثلاثة.

٣ سلما: سلمى || أوس النبيتي: وفي الأغاني ٢٩٤:١٧ وشعراء النصرانية ١٠٨:١: قوجد عندها النابغة ورجلاً من الأنصار من النبيت، ولم يذكرا زهيراً، انظر أيضاً الأغاني ٢٩٤:١٧ هامش ١.

القرا: القرى.

ثلاث: الثلاثة.

۹ جزور: جزوراً.

١٠ خياه: خياته.

۱۳ زور المبرك: ثيل جمله، الأغاني ۲۷: ۲۹۴ وشعراء النصرانية ۲۰۹:۱، والثيل هو وعاء قضيب البعير، انظر لسان العرب ۲:۵۲۰ع ۳.

١٥ مبرك الفُخَذين: ذنب جزوره، الأغاني ٢٩٤:١٧ وشعراء النصرانية ١٠٩:١ | خسيساً: خسس.

فقطع لها كارع الجمل. وهذه الأشياء لا تعمل فيها النار ولا تُنْضِجُها. فحملت الجميع وأتت إلى عند حاتم، فرأته وقد أكثر من إضرام النار، ونصب القِدْر لإصلاح الطعام. فلمّا رأته تعجبت من علق همّته، وسألته، تقال: على المهل يا سيّدة حتى ينضج ما سوّيناه، ولعلّكي تعرفين من صعاليك الحيّ من تحضرينه للعشاء. فقالت: وراي أطفال لا يصبرون حتى ينضج طعامك، بل أوصل لهم ممّا تنعم وأعود إليك بمن (٢٨٣) وجدته من صعاليك الحلّة. فأعطاها الملجا والحدش والعجز وحشى النحارك وقطعة كبيرة من السنام، وهذا ألذّ ما في الجزور، وقال لها: يا سيّدة، تردّدي إلينا ما دُمنا ها هُنا. فدعت له مارية، وعادت وقد سلبَها بطيّب المحلم. فلمّا وصلت إلى مضاربها سلّمت الجميع لجارتها، وقالت: كلامه. فلمّا وصلت إلى مضاربها سلّمت الجميع لجارتها، وقالت:

ثمّ أمهلت ماويّة ساعة وقدحت همّتها أن أخرجت شيء من الطّيب ١٢ وقسمته على عددهم، وقالت للخادم: اذهبي بهذا الطّيب لكلّ واحد ولا يعلم به رفيقه، وقولي له: يا مولاي، مولاتي تقول لك: تَطَيِّب بهذا الطّيب، ولا تُعْلِم أصحابَك، فإنّها تَنَعِّصَتْ لك به دونهم لأجل مكانتك من ١٥ قلبها. ففعلَتْ ما أمرتها به، ودارت على القوم، فكان كلّ أحد يخفي ما وصل إليه إلاّ حاتم. فإنّه لمّا أتته بالطيب، وقالت له مثل ذلك، قال: هذا

كارع: عامية بمعنى: كُراع، والكُراع من ذوات الحافر ومن الإبل أيضاً، هو: ما دون الرشغ، انظر لسان العرب ٣٨٥٨: ٩٠.

٤ لعلكي: لعلَّكِ.

٥ وراي: عامية بمعنى: وراثي.

الملجا: كذا، والمعنى غير واضح || والحدش: المِخْدَش، الأغاني ٢٩٤:١٧ وشعراء النصرانية ١١١٢، والمِخْدَش هو كاهل البعير، انظر لسان العرب ٢٠١١٢.

٨ النحارك: الحارك: الأغاني ٢٩٤:١٧ وشعراء النصرانية ١٠٩١، والحارك هو منيت أدنى الغرف إلى الظهر الذي يأخذ به الفارس إذا ركب، انظر لسان العرب ٨٤٤:١ ع ٢ | ألذ: في الأصل: اللذ.

١١ الا: إلى.

۱۲ شيء: شيئاً.

١٥ تنغصت لك به: بمعنى منعته عن غيرك.

والله هو البخل بعينه! كيف أتطيّب دون رِفْقَتي؟ ثمّ قسّم الطيب على أربعة أقسام، وآثر كلّ أحد منهم بقِسْمِه. فعادت الخادم وعرّفَتْ مولاتَها بذلك، قازدادت فيه رغبةً.

ثمّ أمهلت قليل وأنفذت لكلّ واحد قصعةً من فضّة وهي ملا تمر العراق، وقالت: اذهبي بهذه القصاع إلى كلّ واحد على حِدَة، وقولي: 
مولاتي قد تنغّصت لك بهذا التمر ليطيب به فمُكَ من زفر اللّخم، فتنقَلْ به، ولكنِ اذفن نَواهُ في الأرض لئلا ينظروه بقيّة رفقتك فيلومنها كيف خصصتك بشيء دونَهم. فجعلتِ الْخادم تقصد واحد واحد وتقول له مُنا الوصنها به مولاتُها، فتراهم يأكلون التمر، ثمّ يقوم <كلٌ منهم> ويحفر بيده مثلَ الكلب ويدفن النوا. ولم يبقَ إلاّ حاتم، فإنّه لمّا قالت له ذلك تغير أحواله وتنمّر غيظاً وقال لها: يا مولّدة العرب، ليس لي حاجة بتمرك تغير أحواله وتنمّر غيظاً وقال لها: يا مولّدة العرب، ليس لي حاجة بتمرك الطويل):

أَتَحْسَبُنِي مَاوِي ٱلْخَيْرِ أَلْنِي بَخِيلٌ وَكَفِّي بِٱلْعَطَا غَيْرُ سَامِحِ

(3AY)

وَتَطْلُبُ مِنْي أَنْ أُحِيلَ طَبَائِعَ مِنَ ٱلْجُودِ قَدْ كَنَّتْ عَلَيْهَا جَوَانِحِي خُذِي مَا أَتَيْتِي مِنْ طَعَامَكِ وَٱذْهَبِي وَلاَ تَفْضَحِينِي بَيْنَ غَادِ وَرَائِحِ

١٨ أَلاَ إِنَّ أَكُلَ ٱلتَّمْرِ يَا مَيُّ طَيُّبٌ وَدَفْنُ ٱلنَّوَا يَا مَيُّ إِحْدَى ٱلْفَضَائِحِ

٣ قليل: قليلاً | ملاً: ملأى،

تظروه: ينظره || فيلومنها: فيلومونها.

٧ واحد واحد: واحداً واحداً.

۱ النوا: النوى.

١٠ تغير: تغيرت.

١١ الا: إلى.

 <sup>(</sup>١٣ ـ ١٧) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي، واللغة فيها ركيكة وأخالها
 من الأدب الشعبي، والأخطاء اللغوية واضحة، لن أشير إليها.

١٢ الشطر الأول فيه اضطراب في الوزن | ماوي: يقصد: ماوية.

وكان اسم الخادم الذي أتته بالتمر: ميّ، فخاطبها بذلك الخطاب. فلمّا سمعت الخادم ذلك خجلتْ، وقالت: يا سيّدَ الكَرَم، إنّما أنا رسول وليس عليّ ملام. وهذا التمر بين يديك، اصْنَعْ به ما أحببتَ. قال: فقسّم ٣ التمر أربعة أقسام، ودار على قومه، أي رفقاه. فعادت الجارية وأخبرت مولاتها بما عاينتْ وبما قال حاتم من الشّعر. فقالت مَاوِيّة: أحسنتَ والله يا حاتم، وعلى مثلك كنت أدورً.

فلمّا كان عند الصباح أخضرتهم إلى مضربها، وجلست لهم من وراء حجاب، وقالت: يا سادات العرب، لِيَقُلْ كلَّ منكم حاجتَه. فقالوا الثلاث النفر: نحن أتينا خطّاب، وهذا ما نعلم قصده ـ يعنون عن حاتم. فقال: ٩ أمّا أنا، فعابرُ سبيل، طالبٌ النّعمانَ بسبب كَيْتَ وكَيْت. فقالت: لِيَذْكُرْ لي كلّ واحد حسبَه ونسبَه وعيشتَه ومسكِنَه حتّى أدري أخبارَكم، وليَكُنِ الْجواب منضوماً لأعلم فصاحتَه من مقالته.

فابتدرَ النَّابِغة الذُّبْيانيِّ وقال (من البسيط):

عِنْدَ ٱلطِّعَانِ إِذَا مَا ٱخْمَرَّتِ ٱلْحَدَقُ بِٱلْمَاءِ يَقْطُرُ عَنْ لَبَّاتِهَا ٱلْعَرَقُ ١٥

هَلْ لاَ تَسْأَلِي بَنِي ذُبْيَانَ مَا حَسَبِي وَجَالَتِ ٱلْخَيْـلُ مُبْتَـلاً حَوَافِـرُهَـا

٤ رفقاه: رفقائه.

٦ أدور: عامية بمعنى: أبحث.

الثلاث: الثلاثة.

٩ خطاب: خطاباً || عِن حاتم: عامية، والقصد: حاتماً.

١٢ منضوماً: منظوماً.

١٤ تسألي: سألت، ويه يصح الوزن، وفي الأغاني ٢٩٤: ٢٩٥ ـ ٢٩٥ وشعراء النصرانية
 ١٠٩: اوردت الأبيات التالية:

هَلا سَأَلْتِ بَني ذُبْيانَ مَا حَسَبِي وَهَبِّتِ ٱلرُّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ ذِي أَرُلِ إِنْ لَكُ قَاءُ ذِي أَرُلِ إِنْ لَكُ قَاءً ذِي أَرُلِ إِنْ لَكُ اللّهِ أَلْسَادِي وَأَمْنَدُ مُ الْمُسَادِي وَأَمْنَدُ مُ الْمُسَادِي وَأَمْنَدُ مُ اللّهِ أَرُلُ: أَرْلُ، شعراء النصرانية.

إِذَا ٱلدُّخَانُ تَغَشَّى الْأَشْمَطَ الْبَرَمَا تَزَجَّى مَعَ ٱللَّيْلِ مِنْ صُرَّادِها الصَّرِمَا مَثْنَى ٱلْآيَادِي وَأَكْسُو ٱلْجَفْنَةَ ٱلْأَدُمَا

١٥ لباتها: واللُّبَّة: هي وسط الصدر والمَنْحَر، انظر لسان العرب ٣٩٨١:٥ ع ٢.

وَأَطْعَنُ ٱلْفَارِسَ ٱلْحَامِي لِحَوْزَتِهِ وَلِي لِسَانٌ إِذَا زُرْتُ ٱلْمُلُوكَ بِهِ ٣ وَٱلْخَلْقُ تَعْلَمُ أَنِّي لاَ أُقَاسُ بِهَا

بِعَالِي ٱلرُّمْحِ وَٱلْهَيْجَاءُ تَخْتَرِقُ أَمْسَا عَلَيٌ سَحَابُ ٱلْمَالِ يَنْدَفِقُ حَتَّى تُقَاسَ بِثَوْبِ ٱلْجِدَّةِ ٱلْخُلُقُ ٣

فقالت: أنت رجل مدّعي بنفسك، متكسّب بلسانك.

ثم ابتدرَ أوس النّبيتِيّ (٢٨٥، من الطويل):

آمَاوِيُ لَمْ يَخْطُبْكِ مِنْ حَيِّ مَذْحِجٍ

 قَإِنْ تَطْلُبِي زَيْد فَفَارِسُ قَوْمِهِ
 وَإِنْ تَطْلُبِي الطَّائِي فَمَا مِثْلُهُ فَتَى

 وَإِنْ تَطْلُبِي الطَّائِي فَمَا مِثْلُهُ فَتَى

 وَإِنْ تَطْلُبِي الطَّائِي عَمْدَاهُ طَبِيعَةً

 بَخُودُ بِمَا تَخوِي يَدَاهُ طَبِيعَةً
 وَإِنْ تَطْلُبِينِي تَظْفَرِي بِمُسَدَّدٍ
 وَإِنْ تَطْلُبِينِي تَظْفَرِي بِمُسَدَّدٍ

كَأَوْسِ بْنِ سُلْمَا أَوْ كَزَيْدٍ وَحَاتِمِ إِذَا ٱلْحَرْبُ قَامَتْ أَقْعَدَتْ كُلَّ قَائِمِ يُفَاخِرُهُ فِينَا وَلاَ فِي ٱلْأَعَاجِمِ ٩ إِغَائَةُ مَلْهُوفٍ وَفَرْحَةُ قَادِمِ وَلَمْ يَكُ عِنْدَ ٱلْمَكْرُماتِ بِنَادِمِ مَكَارِمُهُ تُنْسِيكِ كُلِّ ٱلْمَكَارِمِ ١٢

مَلاَ سَأَلْتِ النَّبَيْتِيِّينَ مَا حَسَبِي وَ عَنْدَ النَّسْتَاءِ إِذَا مَا هَبَّتِ الرَيعُ وَرَدُّ جَازِرُهُمُ حَرُفا مُصَرَّمَةً فِي الرَّأْسِ مِنْهَا وَفِي الْأَصْلاءِ تَمْلِيعُ وَدَالُ زَائدُهُمُ صِيئًانِ مَالُهُمُ مِثْلاَنِ مِثْلاً لِمَنْ يَرْعَى وَتَسْرِيعُ إِذَا اللَّفَاحُ غَذَتْ مُلْقَى أَصِرُبُا وَلاَ كَرِيمَ مِنَ الْوَلْدَانِ مَصْبُوحُ إِذَا اللَّفَاحُ غَذَتْ مُلْقَى أَصِرُبُا وَلاَ كَرِيمَ مِنَ الْوَلْدَانِ مَصْبُوحُ

وجاء في شعراء النصرانية ١٠٩:١ بدل: الأصلاء: الأشلاء، ومكان اللقاح: الرياح، ثم إن البيتين وردا بترتيب معكوس.

۲ أمسا: أمسى.

ه مدعی: مدع.

<sup>(</sup>٦- ٤٢٩ / ١) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يدي، ولكنه جاء في الأغاني الأغاني (١/٤٢٩ : ٢٠٠٠ فاستنشدتهم فأنشدها النّبَيْتيّ (من البسيط):

٦ سلما: سلمى، ولعله يقصد «ابن سلمى» يعني: زهير.

١ زيد: زيداً، ولعله يقصد (زياداً) وهو النابغة الذبياني.

وَنَمْحُنُ أَنَاسٌ مِنْ أَنَاسٍ أَفَاضِلٍ لَهُمْ شَرَفٌ فَوْقَ ٱلسَّهَا وَٱلنَّعَائِمِ فَلَمَّا فَلَمْ فَلَمْ فلمّا فرغ قالت له ماويّة: أحسنْتَ والله يا أَوْس، فإنّك لم تنفرد بدعواك، بل أجملتَ رُفقاءَك.

وكان زُهيْر بن أبي سُلْمَا يسمع، فتأخّر. فقالت ماوية: لِمَ تأخّرتَ يا وَجُه العرب؟ فقال زُهيْر: والله يا سيّدة لَسْتُ من القوم، ولا من أمس ولا من اليوم، ولا قصدتُ سماعَ فصاحتكِ، مع كمال رجاحتك، فدونك إلى المن هو في زواجك قاصد، وخاطبيهم واحد بعد واحده فلمّا يأستُ منه، استنطقت حاتم، فقال: يا سيّدة العرب، اعْلَمِي أنّ للأمور أسباب، ولستُ كنتُ في شيء من هذا الحساب، والأرزاق، فهي بيد الخلاق. وأنشأ يقول المن الطويل):

قَدْ قَامَ لِي فِيمَا قُلْتِهِ عُذْرُ وَيَبْقَى مِنْهُ ٱلْأَحَادِيثُ وَٱلذِّكُرُ ١٢ إِذَا جَاءَ يَوْماً: إِنَّ فِي حَالِنَا عَسْرُ أَمَـاوِيٌ طَـالَ ٱلـتَّـفَـكُـرُ وَٱلأَمْـرُ أَمَـاوِيٌ إِنَّ ٱلْـمَـالَ غَـادٍ وَرَاثِـحٌ أَمَـاوِيٌ إِنَّـي لاَ أَقُـولُ لِـسَـائِـلِ

السها: هو كويكب خفي من بنات نَعْش الكُبْرى، انظر لسان العرب ٢١٣٨:٣ ع ١ وفي المنجد في اللغة ٣٦٠ ع٣: كوكب خفي من بنات نَعْش الصُّغرى | والنعائم: منزلة من منازل القمر، انظر لسان العرب ٤٤٨٢:٦ ع٣١.

٣ رفقاءك: في الأصل: رفقاك.

٤ سلما: سلمي.

٧ واحد: واحداً || يأست: يئست.

٨ حاتم: حاتماً.

۱۱ لقد: أضيفت فوق السطر، والوزن في الشطر الثاني مشوش؛ ورد هذا البيت في كل من ديوان حاتم ص ۱۹۸ ق ۳۱ ب ۱ ديوان حاتم تحقيق عادل سليمان جمال ص ۱۹۸ ق ۳۱ ب ۱ والأغاني ۲۹:۱۷ وشعراء النصرانية ۲۰۹۱ كما يلي:

أَمَادِي قَدْ طَالَ السِّجَنُّبُ وَالْهَجُرُ وَقَدْ عَذَرَتْنِي مِنْ طِلاَبِكُمُ الْعُذْرُ

۱۲ منه: من المال، وبه یصح الوزن، انظر دیوان حاتم ص ۱۹ وبتحقیق عادل ص ۱۹۹ ق ۳۳ ب ۲ والأغاني ۲۷۳:۱۷ وشعراء النصرانیة ۲۰۹۱.

١٣ إن في حالنا عسر: حلّ في مالنا نذر، ديوان حاتم ص ١٩ وبتحقيق عادل ص ١١٩ ق ٣٦ ب ٣٣ حل في مالنا النذر، الأغاني ٢٧: ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦، =

إِمَاوِيِّ مَالُ ٱلأَرْضِ مَا يَنْفَعُ ٱلْفَتَى أَفُكُ أَسِيسِراً ثُسمُ أُفْسِي نَاذِلاً وَكُلُّ يَقِينِي أَنْنِي بَعْدَ مُدَّةٍ وَيَرْجِعُ مِنْ خَلْفِي ٱلَّذِينَ أُحِبُّهُمْ ويَرْجِعُ مِنْ خَلْفِي ٱلَّذِينَ أُحِبُّهُمْ

إِذَا نَفْسُهُ ضَاقَتْ وَضَانَ بِهِ ٱلصَّدْرُ وَأَخْفَظُ عِرْضِيَ مِنْهُ لَهٰذَا هُوَ ٱلْفَخْرُ أَصِيرُ إِلَى قَبْرٍ جَوَانِبُهُ قَفْرُ يَقُولُونَ قَدْ أَدْمَا أَنَامِلَنَا ٱلْحَفْرُ

آمَاوِيٌّ إِنْ يُضبِحْ صَدَايَ بِقَفْرَةِ
 أَرَى أَنْمَا أَنْفَقْتُ لَيْسَ بِضَائِرِي
 وَقَدْ عَلِمُوا ٱلْأَقُوامُ لَوْ أَنْ حَاتِم

مِنَ ٱلْأَرْضِ لاَ مَالٌ لَدَيَّ وَلاَ وَفْرُ وَأَنَّ يَدِي مِمًّا بَخِلَتْ بِهِ صِفْرُ أَرَادَ لِجَمْعِ ٱلْمَالِ كَانَ لَهُ ذُخْرُ

أَمَاوِيٌّ مَا يُغْنِي الشَّرَاءُ عَنِّ الْفَتَى إِذَا حَشْرَجَتْ نَفْسٌ وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ وكذلك في الأغاني ٢٩:١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦ إلا أنه ورد هناك بدل «نفس»: يوماً.

٢ لم أعثر على عذا البيت في المصادر التي بين يدي.

إِذَا أَنَّا ذَلاَّنِينَ اللَّذِينَ أُحِبُّهُمْ لَا لِمَلْحُودَةٍ ذُلْحٌ جَوَانِبُهَا عَبْرُ

<sup>=</sup> حل في مالنا نذر، شعراء لنصرارنية ١٠٩:١ وانظر قراءات أخرى في هامش ٢ هناك.

١ جاء هذا البيت في ديوان حاتم ص ١٩ وبتحقيق عادل ص ١٩٩ ق ٣٦ ب ٥ وفي شعراء النصرائية ١٠٩١ كما يلى:

٢ وفي ديوان حاتم ص ١٩ وبتحقيق عادل ص ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٦ والأغاني ٢٩: ٩٩٠ وشعراء النصرانية ١٠:١١٠:

الدما: أدمى، وفي ديوان حاتم ص ١٩ وبتحقيق عادل ص ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٧: وَرَاحُوا صِجَالاً يَنْفُضُونَ أَكُفُهُمْ يَنْفُولُونَ قَدْ دَمِّى أَتَامِلَنَا الْحَفْرُ وَرَاحُوا ضِجَالاً يَنْفُضُونَ أَكُفُهُمْ يَقُولُونَ قَدْ دَمِّى أَتَامِلَنَا الْحَفْرُ وكذلك أيضاً في الأغاني ٢٩٥:١٧ ولكن بدل «عجالاً»: سراعاً، وجاء في شعراء النصرانية ١١٠:١ في مكان «دمّى»: ذلّى.

مال: ماء، وفر: خر، الأغاني ٢٧٦:١٧ و٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٧٦ وديوانه بتحقيق عادل ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٨ وكذلك في ديوان حاتم ص ١٩ ولكن بدل قلديّ؛ هناك.

ورد الشطر الأول في الأغاني ٢٧٦:١٧ و٢٩٥ وفي الشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص
 ٢٤٦ هكذا: «تري أن ما أنفقت لم يك ضرني»، وكذلك في ديوان حاتم ص ١٩ وبتحقيق عادل ص ٢٠١ ق ٣٦ ب ٩ وفي شعراء النصرانية ٢:١١١ ولكن بدل «أنفقت»: أهلكت.

٨ علموا: علم، حاتم: حاتماً، لجمع: ثراء، ذخر: وفر، ديوان حاتم ص ١٩ وبتحقيق=

يُجَاوِرُنِي أَنْ لاَ يَكُونَ لَهُ سِتْرُ وَفِي ٱلْأُذُنِ مِنْي عَنْ حَدِيثِهِمُ وَقُرُ غِنَانَا وَلاَ أَزْرَى بِأَحْبَابِنَا ٱلْفَقْرُ ٣ وَمَا ضَرَّ جَارِي يَا ٱبْنَةَ ٱلْعَمُّ أَنَّهُ وَعَيْنَيُّ عَنْ جَارَاتِ بَيْتِي كَلِيلَةً وَلاَ زَادَنَا بَغْياً عَلَى ذِي قَرَابَةٍ

قال: وكان حاتم ينشد وماويَّة تتمايل طرباً من وراء الحجاب. ثمَّ أصرفتْ بقيّة الأقوام بعدما قدّمت لهم ما كانوا أعطَوْها من جزورهم، وجعلت قدّام كلّ واحد ما أعطاه. فعلموا القوم أنّها كانت تلك السائلة، ٦ فانصرفوا وقد كثر تأسّفهم. وتزوّجت ماوِيّة بحاتم واستقلّت معه إلى أهله وحَمَّلَتْه في جميع أموالها ونِعَمِهَا. وهذا من رواية أبو عُبَيْدة والأَصْمَعيّ.

وقيل لحاتم: هل رأيت أكرم منك؟ فقال: نعم؛ ليس لأحد أن يدلُّ ٩ بنفسه، ولا يفتخر على أبناء جنسه، ولِمَنْ نزل الأرضَ ولادةً، والخَلْق بينهم تفاوتُ وزِيادة. فقيل له: فكيف كان ذاك؟ فقال: خرجت في بعض الكرّات أطلب المكتسب، فانتهى بي السير إلى مرج وغدير، ورأيت عليه ١٢ رجل جالس وحصانه في يده ورمحه مركوز إلى جانبه وقدّامَه زاد، وهو

وَمَا ضَرُّ جَاراً يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ فَاعْلَمِي

بعَيْنَيُ عَنْ جَارَاتِ قَوْمِيَ غَفْلَةٌ

وفي السيرة النبوية لابن كثير: مُسا ضَررٌ جُساراً لِسي أَجَساررُهُ

أغْسفِسى إذًا مَسا جَسارَتِسى بَسرَزَتُ

أَنْ لاَ يَسكُسونَ لِسبَسابِ سِسفُسرُ حَـــتْـــى بُسوادِي جــارَتِـــى الْــخِـــدُرُ

وَفِي السَّمْعِ مِنْي عَنْ حَدِيثِهِم وَقُرُ

هينسب هذان البيتان لمِسْكِين الدّارِميّ في أبيات أخرى وهو الصحيح انظر الشعر والشعراء ١/ ٤٥٣٠ السيرة النبوية هامش ٢.

ولا: فما، بأحبابنا: بأحسابنا، الأغاني ٢٩٦:١٧ وديوان حاتم ص ٢٠ وبتحقيق عادل ٣ ص ٢٠٣ ق ٣٦ ب ١٧، بغيا: بأوا، ديوان حاتم وبتحقيق عادل أيضاً.

أبو: أبي. ٨

ولا: ولا أن. ١.

رجل جالس: رجلاً جالساً. ۱۳

عادل ص ٢٠٢ ق ٣٦ ب ١١ والأغاني ٢٧: ٢٧٩ و٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٧ وشعراء النصرانية ٢:٠١١ وديوان حاتم تحقيقِ عادل ص ٢٠٣ هامش ١٧: يُجُساورُنِسِي أَلاَّ يَسكُسونَ لَسهُ سِستْسرُ

فعلموا: فعلم.

يأكل. فلمّا رآني بادَأني السلام وعزم: لَتَنْزِلْنَ! فنزلت عن جوادي. فأجد قدامَه من الزاد ما يكفي جماعةً من الناس، فأكلنا. ولمّا اكتفينا نفضَ جميع ذلك الزاد على الرمل وركب وركبت. وسألني بعد ذلك عن توجّهي، فعرّفته. فقال: وأنا كذلك. فقلت: يا وجْهَ قومِه، لِمَ نَفَضْتَ المِزْوَد ونحن في هذه المَفاوِز، ونحن محتاجون إليه؟ فتبسّم وقال: لا تفكّر في رزق غدٍ، فكلّ غدٍ له رزق جديد، ما دام لك عُمْرٌ مديد. ثمّ أنشأ يقول (٢٨٧ من الطويل):

رَحَلْنَا وَخَلَّيْنَا عَلَى ٱلرَّمْلِ زَادَنَا وَلِلطَّيْرِ فِي زَادِ ٱلْكِرَامِ نَصِيبُ وَرِزْقُ غَداً يَاتِي غَداً يَسُوقُهُ إِلَى ٱلْعَبْدِ جَبَّارٌ عَلَيْهِ رَقِيبُ وَرِزْقُ غَداً يَالْمَوْتِ مِنْكِ قَرِيبُ فَإِنَّ مَرَارَ ٱلْمَوْتِ مِنْكِ قَرِيبُ

قال حاتم: ثمّ سرنا، فلمّا كان الغد فتح بيده مزودي وفَرَشَه وأكلنا العلى جانب غدير. ثمّ إنّه نفض المزود على ذلك الغدير وعوّلنا على المسير، وإذا بكلب قد أقبل من صدر البيداء يطلب الغدير. فلمّا وصل ورأى الزاد فتقدّم وأكل حتى اكتفى، وشرب من الغدير وترك باقي الزاد.

١٥ فقال لي رفيقي: ألا تنظر يا فتى إلا هذا الحيوان كيف أكل كفايته ما لا كان له في حساب و ترك باقي الزاد ولا عَن عليه ولا حمله؟! أيكون الكلب أقوى يقيل منا؟ فقلت، وقد هالني أمره: لم تفعل إلا خيراً. ثم

١٨ قطعنا البرّ حتّى تعالا النهار، واتَّسع في وَّجهنا القفار، وبَدَا بنا الجوع،

ا فأجد: فوجدت.

٢ نفض: في الأصل: نفط.

<sup>·</sup> نفضت: في الأصل: نفطت (٨ ـ ١٠) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر المتوفرة بن يدي.

٩ ورزق غدا: ورزق غد، والوزن في الشطر الأول فيه بعض الاضطراب.

١٤ فتقدم: تقدم.

١٥ إلا: إلى.

١٦ عن عليه: كذا، ولعل الأصح: عنه، بمعنى (اعترضه)، انظر لسان العرب ٢:٣٩٣٩ع ٣.

١٧ يقين يقيناً.

۱۸ تعالا: تعالى.

وعمِل فينا الخَوَى، فقلت في نفسي. تُرَى مِنْ أين يكون غذانا؟ وأنا، فقد هنيته أن أكلمه في ذلك، فوالله لم أَنِمٌ ما في نفسي حتّى انطلق الكلب في عرض البرّ حتّى ظننت أنّه قارب قومه، وإذا به قد ثَوَّر عانة من الوحش، ٣ وصار يردّها إلَيْنا، حتّى تخيّل لنا أنّه يقول: دونَكُم وهذه العانة. فبادرنا إليها وأخذنا منها كِفايَتَنا، ونزلنا وذبحنا وشوينا وأكلنا، نحن والكلب.

ولمّا كان من الغد أشرفنا على أحياء عرب، فرينا حلّة كبيرة، فسقنا آ منها ما قدرنا من النّياق والجمال، ولدغناها برؤوس الرماح، فمدّت خطاها قدّامَنا، وبَعُدْنا عن الأحياء، ونظرنا إلى خلفنا، وإذا بفرسان الحلّة يتسابقون إلينا، وطلع الغبار ورانا مثل قطع الليل، فعدنا نلتقي القوم. ٩ فلمّا رآني رفيقي قد عزمت على لقاء القوم معه تبسّم في وجهي، وقال: يا فتى، بحق اللاتِ والعُزّى، قِفْ في هذا المكان واحفظِ الغنيمة أن تشرد، ودعني (٢٨٨) فإنّي إذا علمتُ أنّ مثلك خلفي قوي عَزْمي، وإذا ١٢ رأيتني قد قُهِرْتُ فاستعِدْني، قال: فوقفتُ مع الغنيمة أنظر فِعالَه ساعةً، وإذا بالخيل الذي أقبلت إلينا قد ولّت، وهو في ظهورها يزعق زَعقاتِ وإذا بالخيل الذي أقبلت إلينا قد ولّت، وهو في ظهورها يزعق زَعقاتِ الأبطال الذين لا تُزيغُهم كثرةُ الرجال، وقد سطح على الأرض منهم عدّة ١٥ كثيرة ما بين قتيلاً وجريحاً، وعاد إليّ كأنّه الأسد الكاسر، وهو ينشد ويقول (من الرمل):

يَا سِنَانَ ٱلرُّمْحِ لاَ تَشْكُوا ٱلصَّمَا فَالَّالِمَ ٱلْدِيدِ وَمَا آلِدِيدِ وَمَا آلُولِدِ وَمَا ١٨ وَأَخِلُي ٱلْوَحْشَ خَلْفِي رَبِّعاً فِي رِجَالِ فَارَقُوا أَرْضَ ٱلْحِمَا

عذانا: غذاؤنا.

۲ هنیته: کذا.

٦ فرينا: فرأينا.

۹ ورانا: وراءنا.

۱۳ الذي: التي.

<sup>10</sup> قتيلاً وجريحاً: قتيل وجريح (١٧ ـ ٢/٤٣٤) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يديّ.

١٧ تشكوا: تشكو | الصما: الظما.

صَاحِبِي شِرائَنَا فِي دَعَةً فَحُسَامِي فِي يَدِي مَا يَثْلَمَا وَحَيَاتِي، لَوْ بَدَا ٱلْمَوْتُ لَهُ وَرَأَى صُورَتَهُ مَا ٱلْمَوْتُ لَهُ وَرَأَى صُورَتَهُ مَا ٱلْهَوْمَا

" فقال حاتم: ثمّ سُقْنا الغنيمة إلى المكان الذي ترافقنا فيه، والكلب لا يفارقنا. فعندها قسّم النّياق والغنيمة أثلاث، وأنا أنظر إلى ما يفعل. وقال: يا فتى، أيهم اخترت فهو سَهْمُك، فخُذْه واطلب أهلك. فقلت: والله يا مولاي إذا عُدْنا إلى الإنصاف فما أستحقُّ من هذه الغنيمة حبة واحدة؛ وقد رأيتك قسّمتها ثلاث، فمن هو ثالثنا؟ فقال، وقد تبسّم: هذا الكلب. فقلت: وما يفعل الكلب بنوق وجمال؟ فقال: يفعل بها ما يريد، الكلب. فقلت: وما يفعل الكلب بنوق وجمال؟ فقال: يفعل بها ما يريد، واذنه صار رفيقنا وساعدنا في ردّ العانة حمن> الوحش علينا، وأكل من زادنا، على أنني ما أدعه ضايع وإنّما خذْ قسمَك واذهب إلى أهلِك، وأنا كذلك، فمن تبعه الكلب يتسلّم قسمَه، يفعل فيه معه بمروته.

الطرب. فلمّا سمعتُ ذلك تعجّبتُ كلَّ العجب، وداخلني والله من فعله الطرب. فلمّا توجّه كلّ أحد بقسمِه تبعني الكلبُ. فقال: يا فتى، خذْ قسمَ الكلب إليك. فأضفته إلى قسمي. ولمّا بعُذنا عاد إليّ يركض، فقلتُ: والله لقد ندم على ما فعل وعاد يأخذ غنيمتَه. فتنجُيت عنها وقلت: ها أنت وغنيمتَك، باركتُ لها (٢٨٩) الأصنام. فقال: دَعْ يا فتى هذا الخاطرَ عنك، ولا تنسبني إلى البخل وقلّة الإنصاف. فوالله ما عدتُ إليك إلاّ حتى عنك، ولا تنسبني إلى البخل وقلّة الإنصاف. فوالله ما عدتُ إليك إلاّ حتى اسمِك ونسبِك، فقد عاد بيننا صُحْبة وحُرْمة وذِمام، ولا علمتُ اسمك، وكذا أنتَ من كرمِك ما سألتني عن ذلك. فأمّا أنا فاسمي عَطّاف

<sup>=</sup> ۱۹ الحما: الحمى.

١ شراتنا: شراؤنا | ما يثلما: كذا في الأصل.

٤ أثلاث: أثلاثاً.

٧ ثلاث: ثلاثاً.

١٠ ضايم: ضائماً.

۱۱ بمروته: بمروءته.

١٨ ولا: وما.

ابن قابِض العطري، فأنت؟ فقلت: أنا حاتم بن سَعْد الطائيّ. فما هو إلاّ أن سمع باسمي حتّى ترجّل عن جواده وقال: اغذُرْني يا سيّد طيء من التقصير، لأنّ لي سنين أسمع بك وبما شيّدْتَه من الكرم، وكنت أودّ على تلقاك وأجتهد أن أتبع مساعِيّك. ثمّ عاد إلى سهمه فأخلطه بسهمي، وقال: يا حاتم، لا تردّه عليّ؛ فوحق اللاّتِ والعُزَّى أُنْجِزُ نفسي بحُسامي، وإنْ رأيتَ أن تعود معي إلى أهلي حتّى أزيدك من مالي ألف ناقة تستعين بها آ على معروفك. قال: فشكرته وأتيت إلى أهلي بكّل تلك الغنيمة.

## ذكر أيضا حاتم من وجه آخر

قال ابن الأغرابي: كان حاتم من شعراء الجاهليّة. وكان جواداً يشبه وجوده شعرُه، ويصدق قولَه فعلُه. وكان حيثُ ما نزل عُرِفَتْ منزلتُه بحَوَمان الطّير على منازله، لكثرة خيره وذبائحه. وكان ممّن يأتيه من الشعراء الحُطَيْئة وبِشْر بن أبي خازِم وغيرهم. وكان يكنى أبا عَدِيّ وأبا سَفًانَةً. ١٢ وأدرك عديّ وسَفًانَة الإسلام فأسلما.

رُوِيَ أَنْ سَفَّانَة، ابنة حاتم، حضرت بين يدي سيّدِنا رسولِ الله ﷺ، فقالت: يا محمّدُ، هلك الوالد، وغاب الواجد. فإن رأيتَ أن تخلّيَ عنّي ١٥

المطري: البطري (؟)، النظري (؟)، لم أعثر عليه في المصادر التي بين يدي | ابن سعد: بن عبد الله بن سعد، الأغاني ٢٧٨: وشعراه النصرانية ١٩٨١.

٣ \_ ٤ أود على لقاك: أودّ أن ألقاك || أخلطه: خلطه.

٨ أيضاً: زائدة.

٩ ابن الأعرابي: قارن بالأغاني ١٧: ٢٨٠ ـ ٢٨١.

۱۲ الحطيئة: هو جَرْوَل بن أَرْس بن مالك العبسي، الشاعر الهجاء المخضرم، توفي سنة ٥٥ هـ/ ٢٧٨ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٣١١- ٣٣٨ والمصادر المذكورة هناك وانظر أيضاً ت.أ.ع. لحنا الفاخوري ١٩٤ ـ ١٩٩ والمراجع المذكورة هناك إيشر بن أبي خازم: شاعر جاهلي، قتل في غارة على بني صعصعة بن معاوية سنة ٥٩٠ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢:١٦٣ ـ ١٦٥ والمصادر المذكورة هناك || وغيرهم: وغيرهما || سفانة: هي ابنته الكبرى، سيأتي ذكرها فيما يلي.

<sup>18</sup> روي أن سفّانة: قارن بالأغّاني ٢٧٩:١٧ وبالسيرة النبوية لابن كثير ١٠٩ || 獎: أضيفت في الهامش.

١٥ الواجد: الوافد، الأغاني ٢٧٩:١٧.

ولا تُشَمَّت بي الأعداء من أحياء العرب، فإنَّ أبي كان سيَّد قومه؛ كان يفُكُّ العاني ويحمي الديار ويفرّج عن المَكْروب ويطعم الطعام، ويُفْشي السلام، ولم يطلب إليه أحد قطّ حاجةً إلا قضاها. أنا ابنة (٢٩٠) حاتم الطائي. فقال سيدنا رسول الله على الله على الله عله عنه المؤمن؛ لو كان أبوك إسلاميّاً لترحّمنا عليه. ﴿ خَلُوا عنها، فإنّ أباها كان يحبّ مكارمَ الأخلاق، .

وذُكِر أَنَّ سَفَّانَةً كانت أجود نساء العرب.

وقيل: إنَّ النُّعمانَ بنَ المُنذر جلس يوماً فقال لحاجبه: انظرُ من بالباب. فنظر ثمّ عاد، فقال: بالباب حاتم طَيْء وأوس بن لام. فقال النُّعمان: ما رأيت كاليوم قطّ، ورد عليّ شريفا العرب ـ أو قال: العراق ـ وليس في بيت المال ما يرضيهما. ثمّ قال لحاجبه: ٱتذُنَّ لحاتم من حيث لا يعلم أوس. فدخل حاتم. فقال له النُّعمان، بعدما أجلسه وآنسه: أيُّما ١٢ أشرف أنت أم أوس؟ قال: أوس أشرف مني. قال: كيف؟ قال: لقول الشاعر (من الوافر):

وَلاَ لَبِسَ ٱلنَّعَالَ وَلاَ ٱحْتَذَاهَا فَمَا وَطِئَ ٱلْحَصَا مِثْلُ ٱبْنِ سَعْدِي ١٥ إذَا مَا ٱلْمَكُرُمَاتِ ذُكِرْنَ يَوْماً فَقَصْرَ مُبْتَغُومًا عَنْ مَدَاهَا سَمَا أَوْسُ إليها فَأَحْتَوَاهَا وَإِنْ ضَاقَتْ يَدُ ٱلْمُثْرِينَ عَنْهَا

فعزله النُّعمان ناحية، ثمّ أمر بإحضار أوس. فلمّا جلس واستأنس، ١٨ قال له النُّعْمان: أَيُّما أشرف أنتَ أَمْ حاتم. فقال: حاتم أشرف مني. قال: وكيف؟ قال (من الوافر):

أَرَى نَفْسِي تَشُوقُ إِلَى أَمُودِ يُقَصِّرُ دُونَ مَبْلَخِهِنَّ مَالِي وَمَالِي لاَ يُبَلُّغُنِي فِعالِي ٢١ فَنَفْسِي لا تُطَادِعُنِي لِبُخُل

الديار: الذمار، الأغاني ١٧٩:١٧٨. ۲

إسلامياً: مؤمناً، السيرة لابن كثير ١٠٩ (١٤ ـ ١٦) لم أعثر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يدي

الحصا: الحصى || سعدي: سعد (٢٠ ـ ٢١) لم أعثر على هذين البيتين في المصادر 18 التي بين بدي.

فقال النُّعُمان: والله إنَّكما لشريفان. ثمّ أمر لهما بجميع ما في بيت ماله، واعتذر لهما بالتقصير.

وذُكر أنّه كان في بعض البادية راكباً جواده وقد انقطع عن قومه. ٣ فخرج عليه فارساً من مُتَحَرّمة العرب، فتطاردا، (٢٩١) وطال بينهما المجال، فانكسر عود الفارس المنازع لحاتم واستظهر عليه حاتم. فبسط الفارس إليه بيده، وقال: هَبْني عودَك. فأعطاه العود. فما هو إلاّ أن صار أفي يده، فصمّم على حاتم وشدّ عليه فلم يكن له منه غير الفرار، وكان جواد حاتم سابقاً، فلم يدركه حتى لحق بقومه. فقصّ عليهم ذلك، فلاموه على إعطائه عوده. فقال: ما كنت بالذي امتنع من بسط يده لسؤالي، قيل: ٩ على إعطائه عوده. فقال: ما كنت بالذي امتنع من بسط يده لسؤالي، قيل: ٩ فكان في ذلك تلاف نفسِك فقال: قد كفيتُ ووفيتُ.

## ذكر عَنْتَرَة العَبْسيّ من وجه آخر

قال ابن الأُغْرَابِيّ: هو من فحول شعراء الجاهليّة المشهورة، ومن ١٢ عظماء شجعانها المعدودة.

قال أبو عَمْرو: رُوِيَ أَنَّ النبيِّ ﷺ، قال: ﴿مَا وُصِفَ إِليَّ عَربيْ قَطَّ فأحببت أَنْ أَراه إِلاَّ عَنْتَرَةً ﴾.

وقال إلهَيْثَم بن عَدِي: قيل لعنترة: أنت أشجع العرب وأشدّها، فَيِمَ يُلْتَ ذلك؟ قال: كنت أُقْدِمُ إذا رأيتُ الإقدام غنماً، وأُخجِمُ إذا رأيت الإحجام حزماً، ولا أدخل موضعاً إلاّ أرى لي منه مخرجاً.

ومن مليح شعره القصيدة المشهورة التي أوّلها يقول (من الكامل):

قارساً: قارس || متحرمة: جمع متحرم، والمتحرم هو المنبوذ، انظر قاموس فارموند ج
 ١ قسم ٢ ص ١٩٠٠ ع١.

١١ ذكر عنترة العيسي: انظر شعراء النصرانية ٢: ٩٧٤ ـ ٨٨٢ وجهرة أشعار العرب ٢: ٤٧١ ـ
 ٤٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧١ هامش ١.

١٢ المشهورة: المشهورين.

١٣ المعدودة: المعدودين.

<sup>18</sup> أبو عمرو الشيباني، انظر هنا ص ٤٤١ هامش ١٤.

يَا ذَارَ عَبْلَةَ بَٱلْجَوَاءِ تَكَلَّمِي عِمِي صَبَاحاً ذَارَ عَبْلَةَ وَٱسْلَمِي وَهِي مَن السَّبْع معلقات، إلى أَنْ يأتيَ فيها إلى قوله:

آأنني عَلَنِهِ بِمَا عَلِمْتِ فَإِنْنِي سَهْلُ مُخَالَقَتِي إِذَا لَمْ أَظْلَمِ فَإِذَا ظُلِمْتُ فَإِنَّ ظُلْمِي بَاسِلٌ مُرُّ مَذَاقَتُهُ كَطَعْمِ ٱلْعَلْقَمِ وَإِذَا ظُلِمْتُ فَإِنَّ ظُلْمِي بَاسِلٌ مُرُّ مَذَاقَتُهُ كَطَعْمِ ٱلْعَلْقَمِ وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنَّنِي مُسْتَهْلِكٌ مَالِي وَعِرْضِي وَافِرٌ لَمْ يُكْلَمِ وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنَّ فَمَا أُقَصُرُ عَنْ نَداً وَكَمَا عَرَفْتِ شَمَائِلِي وَتَكَرُمِي وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أُقَصُرُ عَنْ نَداً وَكَمَا عَرَفْتِ شَمَائِلِي وَتَكَرُمِي هَلاً سَأَلْتِ ٱلْخَيْلَ يَابْنَةً مَالِكِ إِنْ كُنْتِ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي هَلاً سَأَلْتِ ٱلْخَيْلَ يَابْنَةً مَالِكِ إِنْ كُنْتِ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي (٢٩٢)

اغشى الْوَعَى وَأَعِفُ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
 ومن مليح شعره قوله أيضاً (من الكامل):

بَكَرَتْ تَخُوَّفُنِي ٱلْحُتُوفَ كَأَنَّنِي أَصْبَحْتُ عَنْ غَرَضِ ٱلْحُتُوفِ بِمَغْزِلِ

الْ فَأَجَبْتُهَا: إِنَّ ٱلْمَنِيَّةَ مَنْهَلُ الْأَبُدُّ أَنْ أُسْقَى بِذَاكَ ٱلْمَنْهَلِ

إِنَّ ٱلْمَنِيَّةَ لَهُ تُمَثِّلُ مُثْلَثُ مِثْلِي إِذَا نَزَلُوا بِضِيقِ ٱلْمَنْزِلِ

إِنَّ ٱلْمَنِيَّةَ لَهُ تُمَثِّلُ مُثْلَثُ مِثْلِي إِذَا نَزَلُوا بِضِيقِ ٱلْمَنْزِلِ

ا حمي: وحمي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤١ ص ٤٤ وشعراء النصرانية ٣ به ٨٠٩ وجهرة أشعار العرب ٢ - ٤٧٣ بع يصح الوزن.

عليه: علي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤١ ص ٤٦ وجهرة أشعار العرب ٤٠٣٠١ ب ٤٧ وشعراء النصرانية ٢: ٨١١ إلى سمح، جهرة أشعار العرب وشعراء النصرانية ٢: ٨١١ إلى سمح، جهرة أشعار العرب وشعراء النصرانية ٢: ٨١١.

٤ انظر العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٢ ص ٤٦ وشعراء النصرانية ٢: ٨١١.

سكرت: شربت، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٥ ص ٤٦ وجمهرة أشعار العرب ٤٨٤:١ ب
 ٥٢ وشعراء النصرانية ٢٠٣١٦.

تدا: ندى، عرفت: علمت، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٦ ص ٤٧ وجهرة أشعار العرب
 ٤٨٤:١ ب ٥٣ وشعراء النصرائية ٢:٨١٢.

انظر البيت في جهرة أشعار العرب ١:٨٥٠ ب ٥٦، الخيل: القوم، العقد الثمين ق ٢١
 ب ٤٩ ص ٤٧.

٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٢١ ب ٥٣ ص ٤٧، الوقائع: الوقيعة، جهرة أشعار العرب ٤٨٥١ ب ٥٧.

١١ انظر البيت في العقد الثمين ق ١٩ ب ١٧ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٢:٧٩٦.

وَٱلْخَيْلُ سَاهِمَةُ ٱلْوُجُوهِ كَأَنَّمَا تُسْقَى فَوَارِسُهَا نَقِيعَ ٱلْحَنْظَلِي وَالْحَنْظَلِي وقد قيل: إنَّ أشجع بيتاً قِاله العرب بيتَيْ عَنْتَرَة، الأوّل (من الكامل):

وَأَنَا ٱلْمَنِيَّةُ فِي ٱلْمَوَاطِنِ كُلُهَا وَٱلطَّعْنُ مِنْي سَابِقُ ٱلْآجَالِ وَأَلطَّعْنُ مِنْي سَابِقُ ٱلْآجَالِ والثاني قوله (من الكامل):

إِذْ تَتَّقُونَ بِيَ ٱلْأَسِنَّةَ لَـمْ أَجِـمْ عَنْهَا وَلَكِنَّـي تَضَايَقَ مُقْدَمِ آ قلت: ولهذَيْن البيتين حكاية جرت بحضرة عَبْد المَلِك بن مَرْوان، تأتى في موضعها اللائق بها، إن شاء الله تعالى.

ذكر عُزْوَة بن الوَرْد العَبْسي، جاهليّ

قال ابْنُ الأَغْرَابِيِّ: هو عُزْوَة بن الْوَرْد بنَ زَيْد بن عُود بن زَيْد، بنسب متصل إلى عَبْس بن بَغِيض بن رَيْث بن غَطَفان بن سَعْد بن عِيلان بن مُضَر ابن نِزَار، شاعر من شعراء الجاهليّة، وفارس من فُرْسانها، وصُعْلوك من ١٢ صَعاليكها، ومن المعدودين المقدَّمين من أجوادها. وكان يُلقَب: عُرْوَةَ

النصرانية ۲:۲۹۲.
 النصرانية ۲:۷۹۲.

١٣ بضيق: بضنك، العقد الثمين ق ١٩ ب ٢٠ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٢٠٦٠.

١ الحنظلي: الحنظل، العقد الثمين ق ١٩ ب ٢١ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٢:٧٩٧.

٢ بيتاً قاله: بيتين قالتهما.

في المواطن كلها: حين تشتجر القنا، شعراء النصرانية ١٥٥٨: وهو من الأبيات المنحولة إلى عنترة، انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١ ص ١٨١.

تتمون: يتقون، أجم: أخم، مقدم: مقدمي، العقد الشين ق ٢١ ب ٧١ ص ٤٨ وجهوة أشعار العرب ٤١٠١١، و ٢٠ و ٨٠ و ٢٠ . لعمر فروخ ٢١١١١، ولكني: ولو أني، العقد الشمين (٩ ـ ٤٤٩/٢١) ذكر عروة بن الورد: مأخوذ باختصار عن الأغاني ٣٠٠٧ ـ ٨٨، وانظر أيضاً شعراء النصرانية ٢٨٣٠ ـ ٩١٧ والشعر والشعراء ٢٠٥٢ ـ ٢٧٧ وجهرة أشعار العرب ٢٠٩١ - ٥٧٣ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٦٩ هامش ١ وت.أ.ع. لعمر فروخ ٢١٢١١ ـ ٢١٤ والمصادر المذكورة هناك.

١٠ قال ابن الأعرابي: لم ترد في الأغاني || عروة...: انظر الخلاف فيما يرويه صاحب الأغاني من نسب عروة في الأغاني ٣: ٧٠ || تعود: عوذ، الأغاني ٣: ٧٠.

١٣ أجوادها: الأجواد، الأغاني ٣: ٧٠.

الصعاليك، لِجَمْعه إيّاهم وقِيامه بأمورهم إذا أخفقوا في غزواتهم ولم يكن لهم معاش ولا مَغْزى. وقيل: إنّما سُمّي عُرْوَةً الصّعاليك لقوله (من الطويل):

لَحَى ٱللَّهُ صُعْلُوكاً إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ مَضَى فِي ٱلْمَسَاسِ آلِفاً كُلَّ مَجْزِرِ (٢٩٣):

ا يَعُدُ ٱلْغِنَى مِنْ دَهْرِهِ كُلُ لَيْلَةٍ إِذَا مَا قَرَاهَا مِنْ صَدِيقٍ وَمُيَسَّرِ
 وَللَّهِ صُعْلُوكُ صَفِيحَةُ وَجْهِهِ كَضَوْءِ ٱلشَّهَابِ ٱلْقَابِسِ ٱلْمُتَنَوَّرِ

وعن ابن شَبَّةَ قال: بلغني أن معاوية بن أبي سُفْيان قال: لو كان العُرْوَةَ بن الوَرْد ولدُ لأحببتُ أن أصل حَبْلي بحَبْلِه وأتزوج إليه.

وعن عَبْد الله بن مُسْلِم، قال: قال عَبْدُ المَلِك: ما يَسُرّني أنّ أحداً من العرب ولَدَني إلاّ عُزْوَة بن الوَرْد، لقوله (من الطويل):

١٢ إِنِّي أَمْرُوْ عَافِي إِنَائِيَ شِرْكَةً وَأَنْتَ آمُرُوْ عَافِي إِنَائِكَ وَاحِدُ

لحى: لحا، شعراء النصرانية ٢:٨٨٣ و ١٨٨٥، مضى في المساس: مصافي المشاش،
 الأغاني ٣:٧٧ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٨ ص ١٧٥ وشعراء النصرانية.

إذا ما قراها: أصاب قراها، وميسر: ميسر، الأغاني ٣:٧٠ والشعر والشعراء فقرة
 ١١٨٨ ص ١٧٥ وشعراء النصرانية ٢:٨٨٥.

وقة صعلوك: ولكن صعلوكاً، شعراء النصارنية ٢:٨٨٦، الشهاب: شهاب، الأغاني
 ٣: ٧٠ والشعر والشعراء وشعراء النصرانية.

أبن شبّة، هو عمر بن شبّة المتوفي بين سنتي ٢٦٢ هـ/ ٨٧٥ م و٢٦٤ هـ/ ٨٧٧ م،
 أنظر بروكلمان، النسخة الألمانية ١٣٧١ والملحق ٢٠٩١، وانظر أيضاً فلايشهامر ص
 ٢٥ + وما بعدها، ثم الفصل الثالث منه رقم ٧١.

<sup>9</sup> أن أصل.... إليه: أت أتزوج إليهم، الأغاني ٣: ٧٠.

١٠ عبد الله بن مسلم: هو أبو محمد ابن قتيبة الدينوري المتوفى في بغداد سنة ٢٧٦ هـ/ ٨٩٩ م، انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٣٢٩ والمصادر والمراجع المذكورة هناك ويروكلمان ١: ١٢٠ || عبد الملك: عبد الملك بن مروان، الأغاني ٣: ٧١، وهو الخليفة الأموي الخامس المتوفى سنة ٨٦ هـ/ ٧٠٥.

الفر هذه الأبيات في الأغاني، ٣: ٧١ (١٢ ـ ٢٤٤/ ٢) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٣: ٧١ وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٧ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٩ ص ١٧٥ ـ ١٧٦.

أَتَهْزَأُ مِنْي أَنْ سَمِنْتَ وَأَنْ تَرَى بِجِسْمِيَ مَسَّ ٱلْحَقُّ وَٱلْحَقُّ جَاهِدُ أُفَرَقُ جِسْمِي مَسَّ ٱلْحَقُّ وَٱلْحَقُّ جَاهِدُ أُفَرَقُ جِسْمِي فِي جُسُوم كَثِيرَةً وَٱخْسُوا قِرَاحَ ٱلْمَاءُ وَٱلْمَاءُ بَارِدُ

وعن ابن شَبَّةَ قال: قال عُمَر بن الخَطَّاب، رضي الله عنه، للحُطَّيْئة: ٣ كيف كنتم في حربكم؟ قال: كنّا أَلْفَ حازِم. قال: وكيف؟ قال: كان فينا قَيْسُ بن زُهَيْر وكان حازماً وكُنّا لا نَعْصِيه، ونُقْدم بقدوم عَنْتَرَة، ونَنْقاد لأمر الرَّبيع بن زِياد، ونَأْتَمُ بشعر عُرُوةَ بن الوَرْد. قال: صَدَقْتَ.

وعن ابن شَبَّة أيضاً أنّه قال: إنّ عَبْدَ المَلِك بن مَرْوان قال: من زعم أنّ حاتماً أسمح الناس فقد ظلم عُرْوة بن الوَرْد.

وروى مَعْن بن عِيسَى قال: سمعت عبدَ الله بن جَعْفر بن أبي طالب، ٩ عليه السلام، يقول لمعلّم ولده: لا تُرَوِّهِم قصيدةً عُرْوَة بن الوَرْد التي يقول فيها (من الوافر):

دَعِينِي لِلْغِنَا أَسْعَى فَإِنِّي وَأَيْتُ ٱلنَّاسَ شَرُهُمُ ٱلْفَقِيرُ ١٢ فَعِينِي لِلْغِنَا أَسْعَى فَإِنِّي وَأَوْلَانَهُم.

وعن أبي عَمْرِو الشَّيْبانيّ أنَّ عُرْوَةً بنَ الوَرْد أصاب امرأة من كِنانَة بَكْرِ ابنِ وائِل، يقال لها: سَلْمَى، وتُكْنَى: أمَّ وَهْب، فأعتقها وأتَخذها لنفسه. ١٥ فمكتَّتْ عنده بضعَ عشرةَ سنة، (٢٩٤) وولدت له أولاداً وهو لا يشُكّ أنّها

١ بجسمى مس: بوجه شحوب، شعراء النصرانية.

٢ أفرق: أقسم، الشعر والشعراء وشعراء النصرانية، وأحسوا: وأحسوا.

ابن شبة: هو أبو زيد عمر بن شبة بن عبيدة بن رَيْطَة النُّمَيْرِي، ت ٢٦١ هـ ٨٧٥ م،
 انظر سيسكين ١: ٣٤٥.

ونقدم بقدوم عنترة: وكنا نقدم أقدام عنترة، الأغانى ٣:٧١.

٦ قال صدقت: لم ترد في الأغاني.

١٢ للغنا: للغني، الأغاني ٣: ٧٧ وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٨.

أبو عمرو الشيباني: هو إسحاق بن مرار النحوي اللغوي صاحب «كتاب النوادر الكبير» المتوفى سنة ٢٠٦هـ/ ٨٢٢ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ١٩٤ وبروكلمان ١١٦:١ | المرد أصاب: الورد أصاب: الورد وسلمى هذه أنه أصاب، الأغاني ٣:٢٧ | بكر بن واثل: بِكْراً، الأغانى ٣:٢٧.

أرغبُ الناس فيه، وهي تقول: لو حَجَجْتَ حبي> فَأَمُرٌ على أهلى وأرَاهم. فحجّ بها، فأتى مكةَ ثمّ أتى المدينة، وكان يخالط أهل يَثْربَ من ٣ بني النَّضير، فَيُقْرضُونَه إذا احتاج ويُبايِعُهم إذا غَنِمَ. وكان قومُها يخالطون بني النَّضير، فأتَوْهم وهو عندهم. فقالت <لهم> سَلْمَى: إنَّه خارجٌ بي قبل أن يخرج الشهرُ الحَرامُ، فتعالَوْا إليه وأُخبروه أنَّكم تَسْتَحْيُون أن تكون منكم امرأة معروفة النَّسَب صحيحة الحَسَب سَبيَّة، وافْتَدُوني منه وأوْعِدوه أن تُعيدوني إليه زواجاً، فإنه لا يرَى أنِّي أُحبُّ مفارقَتَه ولا أختارُ عليه أحد. فأَتَوْه فأسقَوْه الخَمْرَ. فلمّا ثَمِل قالوا له: فَادِنا بصاحبتنا، فإنّها وسط ٩ النسب فينا، وإنَّ علينا سُبَّةً في أن تكون سَبيَّةً، فإذا صارت إلينا وأردْتَ مُعاودَتَها، فاخْطُبْها، فإنّا نُنْكِحُكَ إيّاها. فقال: ذاكَ إليكم، وللكِنْ لِيَ الشِّرْطُ فيها تُخَيِّروها لي ولكم، ودعوني اللَّيْلة أتمتِّع بها، وأُفَادي بها ١٢ غداً. فلمّا كان الغدُ جاؤوه، فامتنع من فِداها، فقالوا له: قد فاديتها منذُ البارِحة، وشَهِدَ عليه بذلك جماعةً ممن حضر، فلم يقدر على الامتناع، وفاداها. فلمّا وقع ذلك خيروها، فاختارَتْ أهلَها. ثمّ أقبلَتْ عليه فقالت: ١٥ يا عُرْوَةُ، أَمَا إِنِّي أقول الحقِّ، والله لا أعرف امرأةً من العرب ألقت سِتْرَها على بَعْل خير منك، وأغض طَرْفاً، وأقلَّ فُحْشاً، وأَجْوَدَ يداً، وأَحْمَى لِحَقِيقَةِ، وَإِنَّكَ وَالله مَا عَلَمْتُ لَضَحُوكٌ مُقْبِلاً كَسُوبٌ مُدْبِراً، خَفَيفٌ على ١٨ مَثْنِ الفرس، ثَقيلٌ على متن العدق، طويلُ العِمَاد، كثيرُ الرَّماد، راضي

٦ أن تعيدوني إليه زواجاً: لم ترد في الأغاني.

احد: أحداً || فأسقوه الخمر: فسقوه الشراب، الأغاني ٣:٣٧ || وسط: وسيطة،
 الأغاني ٣:٣٧.

٩ إليكم: لكم، الأغاني ٣:٧٣.

١٠ تخيروها: أن تخيروها، الأغاني ٣:٣٧ | لي ولكم: لم ترد في الأغاني || أتمتع: أله، الأغاني ٣٣٣٠.

١١ فداها: فدائها، الأغاني ٣:٣٧ | فاديتها: فاديتنا بها، الأغاني ٣:٣٧.

١٦ لحقيقة: وحقيقة الرجل هي ما يجب عليه حفظه والدفاع عنه من أهل بيته، انظر لسان العرب ٢٤٠٢ ع ١ (١٦ ـ ١٤٤٣) وإنك.. والجانب: وردت في الأغاني ٣٤٤٧ في رواية على بن سليمان الأخفش.

الأهل والجانب؛ وما مرّ عليّ يوماً كنت عندك فيه إلاّ الموت أحبّ إليّ من الحياة بين قومك، لأنّي لم أكن أشاء أن أسمع امرأة من (٢٩٥) قومك تقول: قالَتْ أَمَةُ عُرْوَة: كذا وكذا، إلاّ سمعته. ووالله لا أنظرُ في وجْهِ ٣ غَطَفانِيَّةِ أَبداً ما حَيِيتُ! فارْجِعْ راشداً واسْتَوْصِ بَبَنِيكَ خيراً. ثمّ فارقته، فقال عُرْوَةُ في ذلك قصيدتَه التي يقول فيها: سَقَوْنِي ٱلْخَمْرَةَ ثُمَّ تَكَنَفُونِي.

وأوَّلُها يقول (من الوافر):

أَرِفْتُ وَصُحْبَتِي بِمَضِيقِ عَمْقِ سَقَى سَلْمَى وَأَيْنَ دِيَارُ سَلْمَى إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيً ذَكَرْتُ مَنَاذِلاً مِنْ أُمُ وَهُبِ وَأَحْدَثُ مَعْهَدٍ مِنْ أُمُ وَهُبٍ بَائِسَةِ ٱلْحَدِيثِ رُضَابُ مِنْهَا

لِبَرْقِ مِنْ تِهَامَةً مُسْتَطِيرِ إِذَا كَانَتْ مُجَاوِرَةً ٱلسَّرِيرِ وَأَهْلِسِ بَيْنَ إِمَّرَةٍ وَكِيرٍ ٩ إِلَى ٱلْإِصْبَاحِ آيْرَ ذِي أَيْسِرِ مَحَلُّ ٱلْحَيُّ أَسْفَلَ ذِي ٱلنَّقِيرِ بُعَيْدَ ٱلنَّوْم كَٱلْعِنْبِ ٱلْعَصِيرِ ١٢

ا يوماً: يوم || الموت: والموت، الأغاني ٣:٣٠.

. . مُحَلُّ الْحَيُّ أَسْفَلَ مِنْ نَقِيرٍ مُعَرُّسُنَا بِلَارِ بَيْنِي النَّنْضِيرِ إلَى الْإِصْبَاحِ آلِسُرُ ذِي أَلِسِيرِي

مَحَلُّ الْحَيُّ أَشْفَلَ ذِي النَّقِيرِ مُعَرَّسُنَا فُوَيْنَ بَنِي النَّضِيرِ

عا حييت: لم ترد في الأغاني || واستوص... فارقته: وردت في الأغاني ٧٤:٣ في
 رواية الأخفش، أما هنا فجاء: إلى ولدك وأحسن إليهم، الأغاني ٧٣:٣.

<sup>(</sup>٧ ـ ١٢) انظر الأبيات في الأغاني ٣: ٧٤ وشعراء النصرانيّة ٢: ٨٨٩ ـ ٨٩٠. وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٩ ـ ٨٩٠.

۸ کانت: حلت، شعراء النصرانیة ۲:۸۹۰.

٩ امرة: زامرة، شعراء النصرانية ٢: ٨٩٠.

١٠ - آثر: في الأصل: ااثر، وجاء في الأغاني ٣:٧٤:

وَلَى شَعِرَا اللهِ اللهُ الل

رقي المستريد المستريد المستن أم وخيب وأخدت مسفسهدا مسن أم وخيب

بائسة: بآنسة، الأغاني ٣:٧٣، وبه يصح الوزن، والبيت لم يرد في شعرء النصرانية.

قال ثمّ نزوّج سَلْمَى رجل من بني عمّها، وقال لها يوماً: يا سَلْمَى، أَنْنِي علي كما أَنْنَيْتِ على عُرْوة ـ وقد كان قولها في عُرْوَة شهر وعُلِمَ - ققالت: لا تكلّفني لذلك، فإنّي إنْ قلتُ الحقّ غضبْت، ولا واللآتِ والعُزّى لا أكذِبُ. فقال: عزمتُ عليك لتَأْتِيني في مجلس قومي، فَلَتُمْنِينَ علي بما تعلمين منّي. وخرج وجلس في نادي القوم، وأقبلت، فرماها عليّ بما تعلمين منّي. وخرج وجلس في نادي القوم، وأقبلت، فرماها الناس بأبصارهم. فوقفت وقالت: أنعِموا صباحاً! إنّ هذا عزم عليّ أن أُثنِيَ عليه بما أعلمُ منه، وكلّفني ذلك. ثمّ أقبلَتْ عليه فقالت: والله إنّ شِمْلَتك لاَنْتِحاف، وإنّ شُرْبَك لاَسْتِفَاف، وإنّك لتنامُ ليلةً تَخافُ، وتَشْبَعُ ليلة أغناك عن هذا منها!

وعن ابن الأغرابي عن أبي فَقْعَس قال: كان عُرْوَة إذا انتابَ الناسَ المعيف، فكان اسنةٌ شديدة تركوا في دارهم المريض (٢٩٦) والكبيرَ والضعيف، فكان عُرْوَة يجمع هؤلاء من دون الناس في الشدّة، ثم يَحْفِرُ لهم الأُسْرابَ ويَكْنُفُ لهم الكُنُفَ وَيَكْسِبُهم ويُطْعِمُهُم، ومن قَوِيَ منهم خرج به معه الأعار، وجعل لأصحابه الباقين في ذلك نصيباً، حتى إذا أخصَبَتِ الناس وأَلْبَنوا وذهبتِ الشّدة من السنة أَلْحَقَ كِلَّ إنسانِ بأهله بنصيبه ممّا يحصل وأَلْبَنوا وذهبتِ الشّدة من السنة أَلْحَقَ كِلَّ إنسانِ بأهله بنصيبه ممّا يحصل

٩ أُ وَالْأَجَانَبِ: وَلَا الْجَانَبِ، الْأَغَانِي ٣:٥٧ | إُ وَلَتَ: انْصَرَفْتَ، الْأَغَانِي ٣:٥٥.

<sup>10</sup> ما أغناك عن هذا منها: ما كان أُعناك عن هذا القول منها، الأغاني ٧٥:٣.

<sup>11</sup> أبي فقعس: لعله: أبو الفقعس الأسدي الملقب بالفقعسي، واسمه محمد بن عبد الملك راوية بني أسد، كان شاعراً أدرك المنصور ومن بعده، وهو صاحب كتاب مآثر بني أسد وأشعارها، توفي سنة ١٦٩ هـ/ ٧٨٧ م، انظر فقه اللغة، طبعة بيروت بدون تاريخ، تراجم أيمة اللغة. . . ص 25-26 || انتاب: أصاب، الأغاني ٧٥٠٣.

١٣ من دون الناس: من دون الناس من عشيرته، الأغاني ٣: ٧٥.

١٤ لهم: عليهم، الأعاني ٣:٥٧ || ويطعمهم: لم ترد في الأغاني.

١٥ أخصبت: أخصب، الأغاني ٣: ٧٥٠

١٦ وذهبت الشدة من السنة: وذهبت السنة، الأغاني ٣:٧٥.

له، فربّما أتى الإنسانُ إلى أهله وقد أثرى بعد الفقر. فلذلك سُمّي: عُرْوَةَ الصعاليك.

روى ابن الْأَعْرابِيّ أَنْ عُرْوَةَ ضاقتْ حالُه في بعض السنين ولم يجد ٣ ما يُمَوِّن به أصحابَه الضعفاء، فقال (من الطويل):

لَعَلَّ آزْتِيَادِي فِي ٱلْبِلاَدِ وَبُغْيَتِي وَشَدِّي حَيَازِيمَ ٱلْمَطِيَّةِ بِٱلرَّحْلِ
سَيَذْفَعُنِي يَوْماً إِلَى رَبُ هَجْمَةٍ يُدَافِعُ عَنْهَا بِٱلْحُقُوقِ وَبِٱلْبُخْلِ ٦

وقيل: إنّ الله سبحانه وتعالى قَيْضَ له ناقتين دَهْمَاوَتَيْن وهو مع قوم من الضعفاء، وفي شتاء شديد، وقد غلب عن قوتهم وحملهم، فنَحَر لهم إحداهما وحمَل مَتاعَهم على الأخرى، وجعل ينتقل بهم من مكان إلى ٩ مكان، وكان بين النَّقْرَةِ والرندة، فنزل بهم ماء بينهما يُقال له: ملوان. ثمّ إنّ الله تعالى قَيْض له رجلاً صاحبَ مائة من الإبل قد فرّ بها من حقوقها، وذلك أوّلَ ما ألْبَنَ الناس. فقتَلَه وأخذ إبله وامرأته، وكانت من أحسن ١٢ النساء وأجملهنّ. فأتى بالإبل أصحاب الكنيف، فحلبَها لهم وحملَهم عليها، حتى إذا دَنَوْا من عشائرهم أقبل يَقْسِم الإبلَ. ثمّ أخذ مثلَ نصيب أخلِهم، فقالوا: لا، والله لا نرضى حتى تجعل المرأة نصيباً أيضاً، فمن ١٥ وقعت بسهمه أخذها. فعَظُم عليه، وجعل يَهُمُ أن يَحْمِلَ عليهم فيقتُلهم

١ إلى أهله. . . بعد الفقر: أهله وقد استغنى، الأغانى ٣: ٧٥.

٣ ـ ٤ لم يجد... الضعفاء: لم ترد في الأغاني.

٥ ارتيادي: انطلاقي، وبغيتي: ورحلتي، شعراء النصرانية ٢:٨٩٢.

٦ يوماً: أضيفت في الهامش، بالحقوق: بالعقوق، الأغاني ٧٦:٣.

٧ دهماوتين: دهماوين، الأغاني ٧٦:٣.

٧ مع قوم من الضعفاء: مع قوم من هلاك عشيرته، الأغاني ٧٦:٣ || وقد غلب. . .
 وحلهم: لم ترد في الأغاني.

والرندة: والربدة، الأغاني ٣٦:٣ || ماه: ما، الأغاني ٣٦:٣ || ملوان: كذا،
 والصحيح: ماوان، انظر البيت الثاني من القصيدة التالية في الأغاني ٣٦:٣.

١١ حقوقها: حقوق قومه، الأغاني ٧٦:٣.

١٤ عشائرهم: عشيرتهم، الأغاني ٧٦:٣.

١٥ والله: واللات والعزى، الأغاني ٧٦:٣.

١٦ فمن وقعت بسهمه: فمن شاء، الأغاني ٣:٧٦ || فعظم عليه، لم ترد في الأغاني.

وينتزعَ الإبلَ منهم، ثمّ يَذْكُرُ أنهم صَنيعَتُه. فأَفْكَر طويلاً (٢٩٧) ثمّ أجابَهم إلى أن يَرُدَّ عليهم نصيبَه من الإبل إلاّ راحلةً يحمل عليها المَرْأة حتى يلحَقَ ٣ بأهله، فأَبَوْا عليه أيضاً. فائتَدَبَ رَجُلٌ منهم فجعل له راحلةً من نَصيبِه، فقال عُزْوَةً في ذلك (من الطويل):

قال أبو الفَرَجِ الْإِصْفَهانيّ في كتاب الأغانيّ: نِسختُ من كتاب أَحْمَدَ ابن القاسِم بن يوسُف، قال: حدّثني جرير قَطَن أنّ ثُمامَة بن الوليد دخل ١٢ على المَنْصور، ثاني خلفاء بني العباس أيّام خلافته، فقال: يا ثُمامةُ، أَتَحْفَظُ حديثَ ابن عمّك عُرْوَة الصعاليك ابن الوَرْد العَبْسيّ؟ قال: أيُّ

عليه أيضاً: ذلك، الأغاني ٣:٣٧ (٦ ـ ١٠) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٣:٧٧ وشعراء النصرانية ٢:٩٣ ـ ٨٩٤.

لا ولاهم: ولاؤهم، تمشي وإذ تتململ: نمشي ونتململ، الأغاني ٣:٧٧ وشعراء النصرانية ٢:٩٨٠.

٨ وإني: فإني، شعراء النصرانية ٢:٨٩٤، أذهبت: أرهنت؛ وتحملوا: وتحمل، الأغاني
 ٧٧:٣

٩ المرفقين: في الأصل «المفرقين» وجاء في التصحيح في الهامش، وباتت: فباتت، كلاهما: كليهما، الأغاني ٣٧٤، بحد: لحد، شعراء النصرانية ٢٩٤٢.

١٠ تتحمل: تجمل، الأغاني وشعراء النصرانية.

١٠ أبو الفرج الإصبهاني...: مأخوذ عن الأغاني ٣:٧٩ ـ ٨١ بتصرف طفيف، وسأشير
 إلى بعض الاختلاف في الهوامش.

۱۱ جریر: حر بن، الأغاني ۳:۳۷ وانظر نسخة دار الکتب ۸۳:۳ هامش ۲ والصحیح هو:
 حرب بن قطن، انظر ابن حَجَر: تهذیب ۸: ۳۸۱.

١٢ ثاني . . . خلافته : لم ترد في الأغاني .

حديثِه يا أميرَ المؤمنين؟ فقد كان له من الحديث كثير! قال: حديثُه مع الهُذَلِيّ الذي استلّ فرسه. قال: ما يحضُرُني ذلك يا أميرَ المؤمنين. فقال المنصور: نَعَم، خرج عُرْوَة بن الوَرْد حتَّى دنا من منازل هُذَيْل، وكان منها ٣ على ميلين، وقد جاع. وإذا هو بأرنب، فرماها فأضماها، ثمّ أَوْرَى ناراً فشواها وأكلَها ودفَّن النارَ على مقدار نصف عوده، وقد ذهب أكثر الليل وغارَتِ النجوم، ثمّ أتى سَرْحَةً فصَعِدَها وتخوف الطَّلَب. فلمّا تغَيَّبَ فيها ٦ إذا الخَيْلُ قد جاءَتْ وفيهم رجل على فرس، فجاء حتى ركز عوده في موضع النار، وقال: لقد رأيتُ النارَ ها هُنا. فنزل رجل منهم فحَفَر قَدْرَ ذِراع فلم يجد شيئاً. فركب القوم ومروا على الرجل يَلومونَه (٢٩٨) ٩ ويعَتَّفُونَه ويَعِيبُونَ أَمْرَه ويقولُونَ: عَنَّيْتَنَا فَي مثل هذه اللَّيْلَة القَرَّة وزعمتَ لنا شيئاً كذبتَ فيه. فقال: ما كذبتُ، ولقد رأيتُ النار موضع ركزت رمحي. فقالوا: ما رأيتَ شيئاً، ولكنّ تَحَذْلُقَكَ وتَداهِيَكَ، وهو الَّذي يحملُك على ١٢ هذا. ولم يزالوا به حتى رجع عن قوله، وعادوا، وتَبِعَهم عُرْوَةُ وسبقهم إلى الأحياء، فكمن في كَسْر بيت، وجاء الرجل ذاك بعَيْنِه وقد كان قبل عوده قد خالَّفَه إلى زوجته عبدٌ أسودُ، فأتاها العبد بعُلْبَة فيها لَبَن، فقال: ١٥ اشربي. فقالت: لا، أو تَبْدَأَ أنت. فبدأ الأسود، فشرب. فلمّا جاء الرجل قالت له: لعن اللَّهُ حَدَسَك وصَلَفَك! عنَّيْتَ القوم في هذه الليلة على غير

٢ استل: أخذ، الأغاني ٣:٧٩.

٤ على: على نحو، الأغاني ٣:٧٩ فأصماها: لم ترد في الأغاني.

٥ نصف عوده: ثلاث أذرع، الأغاني ٣:٣٧ || أكثر: أضيفت بين السطرين.

٦ سرحة: والسرحة شجرة كبيرة ظليلة، انظر لسان العرب ١٩٨٦:٣ ع١ ـ ٢.

٧ عوده: رمحه، الأغاني ٣: ٨٠.

٩ ـ ١٠ فركب. . . ويعنفونه: فأكب القوم على الرجل يعذلونه، الأغاني ٣: ٨٠.

١١ موضع ركزت رمحي: في موضع رمحي، الأغاني ٣: ٨٠.

١٢ وتداهيك: وتدهيك، الأغاني ٣٠:٣ | يحملك: حلك، الأغاني ٣: ٨٠.

١٤ فكمن: فتمكن، الأغاني ٣: ٨٠.

١٧ عنيت. . شيء: عنيت قومك منذ الليلة ، الأغاني ٢٠.٣.

شيء. ثمّ دعا بالعُلْبَة ليشرب، فقال حين ذهب ليشرب: ريحُ رَجُلِ وربّ الكَعْبة! فقالتِ الْمرأة: وهذه أخرى! وأيُّ ربح رَجُلٍ في إنائِك غير ربحِك؟ ٣ ثم صاحت. فجاء قومها فأخبرتهم خبره، فقالت: يتهمني ويظن بي. فأقبلوا عليه باللَّوْم والتَّغنيف حتَّى رجَع. فقال عُزْوَة: وهذه ثانية. ثمَّ أَوَى الرجل إلى فراشه ووثب عروة إلى الفرس وهو يريد أن يذهب به، فضرب الفرسُ بيده وحمحم وتحرّك، فرجع عُرْوة إلى موضعه، ووَثَبَ الرجل فقال: ما كنت تُكَذِّبني قبل اليوم، فما لَكَ؟ فأقبلت المرأة عليه لَوْماً وعَذْلاً. قال: فصنع بالفرس كذلك ثلاثاً والرجل يَثِبُ ثمّ يعود والمرة تلومه ٩ وتزيد في تعنيفه. فلمّا ضجر من كثرة تعنيفها له قال: لا أقوم اللَّيلة ولو أَخِذًا فأتاه عُرُورَة، فصار في متنه وخرج ركضاً. وركب الرجل فرساً عنده وجعل يقول: الْحَقِي فإنَّك من نَسْلِه. قال: فلمَّا انقطع من البيوت قال ١٢ عُرْوَة: أَيُّهَا الرَّجُلُ قِفْ! فإنَّك لو تعرفني لم تُقْدِم عليٍّ. قال: كُنْ عُرْوَةً (٢٩٩) بن الوَرْد؟ فقال: أنا هو، وقد رأيت منك عجباً، فأُخْبِرْني به وأَرُدُّ فرسَك إليك. قال: وما هو؟ قال: جنْتَ مع قومك حتَّى ركزْتَ رمحَك في موضع كنت قد شويتُ فيه أرنباً، ولم تخطئ مكانَ النار، فتَنَوْكَ عن ذلك فَانْشَيْتُ، وقد صَدَقْتَ. ثم اتَّبعتُك حتَّى سبقتُك إلى منزِلك وأتيتَ وشَمَمْتَ ريحَ رجلِ في إنائك، وقد كان زوجتك قد آثرت بذلك عبدَك الأسود،

إلى المعنيف حتى رجع: حتى رجع عن قوله، الأغاني ٣: ٨٠.

وحمحم: لم ترد في الأغاني.

٧ تكذبني قبل اليوم: لتكذبني، الأغاني ٣:٨٠.

٨ - ٩ فصنع . . في تعنيفه: فصنع عروة ذلك ثلاثاً وصنعه الرجل، الأغاني ٣ : ٨٠.

٨ المرة: المرأة.

لا أقرم الليلة ولو أخذ: لا أقوم إليك الليلة، الأغاني ٣: ٨١ || فصار: فحال، الأغاني
 ٣: ٨٠.٣

١٢ تعرفني: عرفتني، الأغاني ١٢.٨٠.

١٢ ـ ١٣ قال... هو: أنا عروة بن الورد، الأغاني ٣: ٨١.

١٥ كنت. . . النار: نار قد كنت أوقدتها، الأغاني ٣: ٨١.

١٧ ريح: رائحة، الأغاني ٣: ٨١ | كان: كانت.

وأظنّ بينهما ما لا تُحِبُ، فقلتَ: ريحُ رجلٍ؛ فلم تزل بك حتى انثنيْتَ أيضاً. ثمّ خرجتُ إلى فرسك فأردتُه، فخرجتَ إليه ثمّ خرجتَ ثمّ خرجتَ ثمّ خرجتَ، ثمّ انثنيْتَ أيضاً. فرأيتُكَ في هذه الخصال أكملَ الناس، ولكنك ٣ تَنْفِي وترجِعُ. قال: فضَحِكَ الرجل ثمّ قال: أمّا ما رأيتَ من صرامتي وقوةِ فطئتي فمن قِبَل أعمامي هُذَيْل؛ وأمّا انثنائي وكَعاعَتي فَلاِّخوالي السوء، فطئتي فمن قِبَل أعمامي هُذَيْل؛ وأمّا انثنائي وكعاعَتي فلاِّخوالي السوء، وهم بَطْنُ من خُزاعَةً؛ والمرأةُ الذي رأيتَ عندي امرأةٌ منهم، وأنا لاحقُ ٦ بقومي وخارجٌ عن أخوالي ومُخَلِّ سبيلَ المرأةِ. ولولا ما رأيتَ من كعاعتي لم يقو على مناوأتي أحدٌ من العرب. فقال عُرْوَة: خذ الآن فرسَك راشداً. لم يقو على مناوأتي أحدٌ من العرب. فقال عُروة: خذ الآن فرسَك راشداً. قال: ما كنت لآخذَه منك، ولو كان غيرك ما راح به، ولكن عندي من ٩ نسله الغِنَى عَنْه، فخذه مجعول بعده. فقال ثُمامَةُ: إنّ له عندنا أحاديثَ نسله الغِنَى عَنْه، فخذه مجعول بعده. فقال ثُمامَةُ: إنّ له عندنا أحاديثَ مُلْخَصاً.

ذكر دُرَيْد بن الصّمَّة والحَنْساء بنت عمر بن الشَّريد السُّلَمِيّ قال أبو عَمْرو: وإنْ دُرَيْد بن الصَّمَّة أدرك الإسلام فلم يُسلم. وكان

١ بينهما: أن بينهما، الأغاني ٣: ٨١.

وقوة فطنتي: لم ترد في الأغاني || هذيل: وهم هذيل، الأغاني ٣: ٨١.

٦ الذي: التي.

٨ مناوأتي: مناوأة قومي، الأغاني ٣: ٨١.

ولو كان غيرك ما راح به: لم ترد في الأغاني.

الغنى عنه: جماعة مثله، الأغاني ٣:٨١ || مجعول بعده: مباركاً لك فيه، الأغاني
 ٨١:٣

١١ أطرف منها: له بحديث هو أظرف من هذا، الأغاني ٣: ٨١.

۱۳ دريد بن الصمّة: انظر الأغاني ۳:۱۰ و قر وشعراً النصرانية ۲:۷۵۲ ٧٨٠ والشعر والشعر والشعر المعراء النصراء ٢٤٩١ و انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ والشعراء ٢٤٨٠ ـ ٢٨٠ وانظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢:٢٨ ـ ٥٨٠ الخنساء: انظر الأغاني ٢:١٠ ـ ٨٠ و ١٠ د ٢٨٠ ـ ٢٢٨ ـ ٢٠٨ والمصادر المذكورة هناك وتاريخ الأدب العربي لحنا الفاخوري ١٨٩ ـ ١٩٣ والمراجع المذكورة هناك | عمر: عمرو.

١٤ أبو عمرو: قارن برواية أبي عبيدة، الأغاني ٣:١٠ ـ ٤.

فارسَ جُشَم، وكان شيخَ العرب في الجاهليّة يَرجِعون لرأيه، (٣٠٠) وكان مظفّراً ميموناً أين توجُّه وقَصَد، وكان قد جمع مالكُ بن عَوْف هَوَازِن ٣ وأخرجَتْ بنو جُشَم معها دريداً، وكان يومئذ شيخاً كبيراً فقُتِل في تلك الْوَقْعة .

وعن يونُس يقول: أفضَلُ بيتٍ قالته العرب في الصّبر على النوائب ٦ بيتُ دُرَيْد بن الصَّمَّة، وهو (من الطويل):

قَلِيلُ ٱلتَّشَّكِّي لِلْمُصِيبَاتِ حَافِظٌ مِنَ ٱلْيَوْمِ أَعْقَابَ ٱلْأَحَادِيثِ فِي غَدِ

وروي أن دُريداً مرّ بالخَنساء بنت عَمْرو بن الشّريد وهي تَهْنا بعيراً ٩ لها، ثمَّ نضَّتْ عنها ثيابَها فاغتسلَتْ ودُرَيْد ينظر إليها وهي لا تشعر به فأعجبته، فانصرف وهو يقول (من الكامل):

حَيُّوا تُمَاضِرَ وَٱبْلِغُوا صَحْبِي وَقِفُوا فَإِنَّ وُقُوفَكُمْ حَسْبِي ١٢ أَخْنَاسُ قَدْ هَامَ ٱلْفُؤَادُ بِكُمْ وَأَصَابَهُ تَبْلٌ مِنَ ٱلْحُبُ مُستَبَذَّلاً تَبْدُو مَحَاسِئُهُ يَضَعُ ٱلْهَنَاةَ مَوَاضِعَ ٱلثَّقْبِ

يونس: لعله: أبو عبد الرحن يونس بن حبيب الضبّي، مولاهم، أخذ عن أبي عمرو وتوفي سنة ١٨٢ هـ/ ٧٩٨ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ص ٥١ ـ ٥٣، أو هو أبو سليمان يونس الكاتب بن سليمان بن كرد بن شهريار المتوفى بعد ١٣٢ هـ/ ٧٥٠ م، وهو صاحب أقدم مجموعة أغاني ودرس على المغنين الأربعة الكبار: معبد وابن سُرَيْج وابن مخرز والجريد ومن ثم محمد بن عباد، انظر سيسكين ٢:٨٦١ وما يليها وبروكلمان .V . £4:1

هكذا أيضاً ورد هذا البيت في شعراء النصرانية ٧٥٨:٢، وجاء في ديوان دريد ق ٤ ب ٣١ ص ٥٠: قليل تشكيه المصيبات حافظ، وكذلك أيضاً في الشعر والشعراء ولكن «المصائب» بدل «المصيبات»، وفي الأغاني ١٠: ٨: «صبور على وقع المصائب».

وروي: قارن بالأغاني ١٠: ٢٢ ـ ٢٣. A

وابلغوا: وأربعوا، ديوان دريد ق ٥ ب ١ ص ٣٤ والأغاني ٢٢:١٠ و١٥: ٦٦ والشعر 11 والشعراء فقرة ٥٩١ ص ٣٤٣ وشعراء النصرانية ٢: ٧٦٦.

ديوان دريد ق ٥ ب ٢ ص ٣٤. والأغاني ١٠: ٢٧ و١٥: ٦١ والشعر والشعراء فقرة 11 ٥٩١ ص ٣٤٣ وشعراء النصرانية ٢:٢٦٦.

الهناة: الهناء، الثقب: النقب، ديوان دريد ق ٥ ب ٤ ص ٣٤ والشعر والشعراء فقرة 14 ٩٩١ ص ٣٤٣ والأغاني ١٠: ٢٢ و١٥: ٦٦ وشعراء النصرانية ٢٦٦٦.

قال: فلمّا أصبح غداً إلى قومها يخطبها، فقال له أبوها: حُبًّا وكرامة يا با مُرَّة! إِنّك الكريم الذي لا يُطْعَن في حَسَبِه، والسَّيِّد الذي لا ترد حاجته، والفَحْل الذي لا يُقْرَع أَنفُه، ولكن لهذه الامرأة من نفسها ما ليس تلغيرها، وأنا ذاكرُكَ لها. ثمّ دخل أبوها إليها فقال: أي بُنَيَّة! أتاك فارس هَوازِن وسيّد جُشَم وشيخ العرب، دُريْد بن الصَّمَّة، يخطبك. فقالت: أنظرني يا بَهُ أُشاوِرُ نفسي. ثمّ بعثَتْ خلف دُريْد ولِيدة لها وقالت: انظري الخريد أذا بال يُقْعِر أم يُبَعْر، وعودي. فاتبَعَتْه وعادت إليها، فقالت: وجدته قد ساح على وَجْهِ الأرض من غير أن يأثر بها، فأمسكت. وعاود دُريْد أباها، فعاودها فقالت: يا بَهُ، إنّي تاركة بني عمّي مثلَ عَوالِي الرُّماح وناكحة شيخاً من جُشَم مماتُه (٣٠١) اليومَ أو غد. فخرج أبوها إليه وقال: قد امتنعَت، ولعلَ تجبب بعدها.

وقالت الخَنْساء تعرّض بذمّ دُرَيْد من قصيدة (من الوافر):

أَتَخْطُبُنِي هُبِلْتَ عَلَى دُرَيْدٍ وَقَدْ أَطْسِرَدْتَ سَيُّدَ آلِ بَدْرِ

فلمّا بلغ شعرُها دُرَيْداً اشتد ذلك عليه وقال يهجوها (من الوافر): ٥

حبًا وكرامة يا با مرة: مرحبا بك أبا قرة، الأغاني ٢٢:١٠ || الكريم: للكريم، الأغاني
 ٢١:١٠.

٢ الذي لا ترد: لا يرد عن، الأغاني ٢٠:١٠.

٣ الامرأة: المرأة، الأغاني ٢:١٠.

٤ أي بنية: يا خنساء، الأغاني ٢٢:١٠.

٦ يا به: عامية بمعنى: يا أبت.

۸ يأثر: يؤثر.

٩ يا به اني: يا أبت أتراني، الأغاني ٢٢:١٠.

١٠ مماته: هامة، الأغاني ٢٠:١٠ || غد: غدا.

١١ ولعل: ولعلها || تجيب بعدها: أن تجيب فيما بعد، الأغاني ٢٣:١٠.

١٣ انظر البيت في الأغاني ٢٣:١٠، أطردت: طردت، ديوان الخنساء ص ٦ وشعراء النصرانية ٧٦٦٠٢.

11

وَقَاكِ ٱللَّهُ يَابُنَهُ آلِ عَمْرِو مِنَ ٱلْفِتْيَانِ أَمْثَالِي وَنَفْسِي وَلَا يَلْكُهُ مَا لَيْلَةٌ طَرَقَتْ بِنَحْس وَلاَ تَلِدِي وَلاَ يَنْكَحُكِ مِثْلِي إِذَا مَا لَيْلَةٌ طَرَقَتْ بِنَحْس

قلت: الخَنْساء، فهي تماضر ابنة عَمْرو بن الشَّريد السُّلَمِيّ، وفي سُلَم شرف كثير يأتي ذكر ذلك عند ذكر النّابِغَة. وأمّا إحسانها في شعرها فمعروف، ووفائها لصَخْر أخيها موصوف.

ويروى أنها دخلت على بعض أزواج النّبيّ ﷺ، وعليها صِدَارٌ من شَغر، فقالت لها: يا خَنساء، قُتِل أخوك صَخْر في الجاهليّة وأنت متسليّة عليه في الإسلام. فقالت: كان لي زوجٌ مِثلاف، فأتيت أخي ثلاث مرّات فشاطَرني مالّه، ثمّ أعطاني في الرابعة كرائم إبله، فلامته امرأته سَلْمَي، فسمعته يقول (من الرجز):

وَٱللَّهِ لاَ أَمْنَعُهَا خِيَارَهَا وَلَوْ هَلَكُتُ قَلَّدَتْ خِمَارَهَا

وَأَتَّــخَـــذَتْ مِــنْ شَــعَــرِ صِــدَارَهَــا فنذرت أن لا أنزعه حتى أَلْحَقَ به.

ومن شعرها تقول (من المتقارب):

انظر البيت في الأغاني ٢٠:١٠ و١٠: ٦٦ وديوان دريد ق ٣٤ ب ٤ ص ٨٢، يابنة: يا
 ابنة، ونفسي: ونفس، شعراء النصرانية ٢:٧٦٧.

۲ ولا: فلا، ديوان دريد ق ٣٤ ب ٥ ص ٨٢ والأغاني ١٠: ٣٣ و١٥: ٦٢ وشعراء النصرانية ٢:٧٦٧.

تماضر في الأصل تماظر || عمرو بن الشريد: عمرو بن الحارث بن الشريد، الأغاني
 ١٥: ١٥ وديوان الخنساء ص ٥.

ووفائها: ووفاؤها.

ويروى: قارن بما ورد في الشعر والشعراء فقرة ٩٩٤ ص ٣٤٥ ـ ٣٤٦ || بعض أزواج
 النبى: أمّ المؤمنين عائشة، الشعر والشعراء فقرة ٩٩٤ ص ٣٤٥.

أمنعها خيارها: أمنحها شرارها، قلدت: مزقت، واتخذت: وجعلت، الشعر والشعراء فقرة ٩٩٤ ص ٣٤٦، وجاء في ديوان الخنساء ص ١٠ من ترجمتها فيه:

وَالسُّلَّهِ لاَ أَسْنَحُهَا يُسِرَادَهَا وَمِن حَصَانٌ قَدْ كَفَتْنِي حَارَهَا وَالسَّحَدُ لَتْ مِنْ شَعْدِ صِدَارَهَا وَالسَّحَدُ لَتْ مِنْ شَعْدِ صِدَارَهَا

11

رَفِيعَ ٱلْعِمَادِ طَوِيلَ ٱلنَّجَا دِ سَادَ عَسِسِرتَهُ أَمْسرَدَا يَحْمِلُ لِلْقَوْم مَا عَالَهُمْ وَإِنْ كَانَ أَصْغَرَهُمْ مَوْلِدَا ومن مليح شعرها (من المتقارب):

تَعَرَّفَنِي ٱلدُّهْرُ نَهْشاً وَوَخْزاً وَأُوجَعَنِي ٱلدُّهْرُ قَرْعاً وَغَمْزا وَأَفْنَى رِجَالِي فَسَادُوا مَعا وَغُودِرَ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفَرًّا  $(\Upsilon \cdot \Upsilon)$ 

إِذَا ٱلسُّاسُ إِذْ ذَاكَ مَسِنْ عَسِزًّا بَسِزًا وَخَيْلٌ تُكَرْدِسُ بِٱلدَّارِعِينَ وَتَحْتَ ٱلْعَجَاجَةِ يَجْمِزْنَ جَمْزَا وكَانُوا يَظُنُونَ أَنْ لَنْ تُحَرًّا ٩ وَنَسْحَبُ فِي ٱلسُّلْم خَزّاً وَبَرًّا بَأَنْ لاَ يُصَابَ فَقَدْ ظَنَّ عَجْزَا

وَكُنَّا قَدِيماً حِميٰ نُنَّقَى جَـزَزْنَا نَـوَاصِـيَ فُـرْسَـانِـهِـمْ وَنَلْبَسُ فِي ٱلْحَرْبِ نَسْجَ ٱلْحَدِيدِ وَمَنْ ظُنَّ مِمَّنْ يُلاَقِي ٱلْحُرُوبَ

ذِكْرُ بَقيَّة مَا أَثبتناه من خَبَرِها عندَ ذِكْرِ النَّابِغَة، إن شاء الله.

# ذكر ذو الإضبَع العَدُوانِيّ، جاهليّ

هو حُرثان بن الحارث بن مُحَرّث بن ثَعْلَبة، بنسب متصل إلى عَدُوان

رفيع العماد طويل النجاد: طويل النجاد رفيع العماد، ديوان الخنساء ص ١٤ والأفاني

يحمل للقوم: يحمله القوم، الأغاني ٦٩:١٥، يكلفه القوم، ديوان الخنساء ص ١٦. ۲

نهشا ووخزا: نهسا وحزا، ديوان الخنساء ص ٤٧. ٤

وغودر: فغودر، ديوان الخنساء ص ٤٧.

وكنا قديماً حمى نتقى إذا: كأن لم يكونوا حمى يتقى إذ، ديوان الخنساء ص ٤٧. ٧

ديوان الخنساء ص ٤٧. ٨

فرسانهم: فرسانها، ديوان الخنساء ص ٤٨. ٩

وَيِزَا: وقرّا، ديوان الخنساء ص ٤٨. ١.

ديوان الخنساء ص ٤٨. 11

ذو: ذي | ذو الإصبع العدواني: انظر الأغاني ١٠٤٠ م. ١٠٤ وشعراء النصرانية 15 ٢: ١٢٥ ـ ٦٣٩ والشعر والشعراء ٢٠٨٠ ـ ٧٠٩ والمصادر المذكورة هناك.

الحارث: السموءل، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧. 31

ابن سَعْد بن قَيْس بن عَيْلان بن مُضر بن نِزار، وقبيلته عَدُوان بَطْن من جَديلَة. وهو شُجاع من شجعان الجاهليّة وشاعر من شعراتها القدماء، وله ٣ حروب ووقائع وغارات كثيرة مشهورة في أيّام وقائع العرب.

وروى الأَصْمَعِيّ قال: نزلوا عَدوان قديماً على ماء فأحصَوْا سبعين ألف خلام أعزل سوى من كان مختوناً لكثرة عددهم، ثمّ وقع بأسهم بينهم حتَّى تَفَانُوا، فقال ذو الإِصْبَع في ذلك (من الهزج):

فَلَمْ يُبْقُوا عَلَى بَعْض بِرَفْع ٱلْـقَـوْكِ وَٱلْـخَـفْـض تُ وَٱلْسَمُوفُونَ بِسَالْسَقَوْض سَ بِالسُّنِّةِ وَٱلْفَرْض فَلاَ يُسْفَضُ مَا يَفْضِى

بَخَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا ٩ فَسفَسدْ صَسارُوا أَحَسادِيسشاً وَمِسنْهُمْ كَسانَستِ ٱلسَّسادَا وَمِسْهُمْ مَن يُسجِيدُ ٱلسُّا

١٢ وَمِنْهُمْ حَكَمٌ يَفْضِي

<sup>(</sup>٤ ـ ٥٥٠/٢) وروى الأصمعي: مأخوذ عن الأغاني ٣: ٨٥ ـ ٨٦ || نزلوا: نزلت، الأغاني ٣:

أعزل: أغرل، الأغاني ٢:٨٥.

انظر البيت في الأغاني ٨٥:٣ وشعراء النصرانية ٢:٦٧٥ والأصمعيات ق ٤ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨.

انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٥، بغي: حلا، الشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨، بعضهم بعضاً: بعض على بعض، شعراء النصرانية ٢٠٥١٢، يبقوا: يرعوا، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨.

أحاديثاً: أحاديث، الأغاني ٣: ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٥، ولم يرد البيت في الأصمعيات ولا في الشعر والشعراء.

انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٥ والأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٩.

انظر البيت في الأغاني ٨٦:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٦:٢، من يجيز الناس بالسنة: حامل الناس على السنة، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧، ولم يرد البيت في الشعر والشعراء.

انظر البيت في الأغاني ٨٦:٣ وشعراء النصرانية ٦٢٥:٢ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٩ والأصمعيات في ٤٠ ص ٣٧.

(٣٠٣) قوله: فَمِنْهُمْ حَكَمٌ يَقْضِي، فإنّه عَنَى: عامر بن الظّرِب العَدْوانيّ وكان حَكَماً لِلعرب تَحْتَكِمُ إليه.

قال أبو عَمْرو: وكان سبب تفرق عَدْوان وقتال بعضهم بعضاً حتى تفانوًا، أنّ بني ناج بن يَشْكُر بن عَدْوان أغاروا على بني عَوْف بن سَغد بن ظرب بن عَمْرو بن عَباد بن يَشْكُر بن عَدْوان، ونَذِرَتْ بهم بني عَوْف فاقتتلوا، فقتلَتْ بنو ناج من بني عَوْف ثمانية نَفَر فيهم عُمَيْر بن مالك، سيّد الني عَوْف، وقتلَتْ بنو عَوْف من بني ناج رجلاً يقال له: سنان بن جابر، بني عَوْف، وقتلَتْ بنو عَوْف من بني ناج رجلاً يقال له: سنان بن جابر، وكان الذي أصابوه من بني وائِلَة بن عَمْرو بن عَباد، وكان سيّداً، فاصطلح القوم على الديات بينهم واجتمع على ذلك سائر ووكان سيّداً، فاصطلح القوم على الديات بينهم واجتمع على ذلك سائر وبنو أبيه ومن أطاعهم ومالأهم، وبايعه على ذلك كَرِب بن جَبّلة، أحد بني وبنو أبيه ومن أطاعهم ومالأهم، وبايعه على ذلك كَرِب بن جَبّلة، أحد بني وقال: قد قُتل منا ثمانيةُ نفرٍ، وفيهم شيّد وشريف: عمير بن مالك، فقبلنا وقال: قد قُتل منا ثمانيةُ نفرٍ، وفيهم سيّد وشريف: عمير بن مالك، فقبلنا الدّيةَ وأخمدنا جَمْرَها، وقُتل منكم رجل واحد، فأقبلوا ديتَه. فأبا مُرّ بن جابر. وأقاموا على الخرب، فكان ذلك مبدأ حربهم حتى تفائوًا وتَقطّعوا. ١٥ جابر. وأقاموا على الخرب، فكان ذلك مبدأ حربهم حتى تفائوًا وتَقطّعوا. ١٥ وقال ذو الإضبع في ذلك (من الطويل):

١ عني: يعني، الأغاني ٨٦:٣.

<sup>(</sup>٣ ـ ٢٥١/٤٥٦) قال أبو عمرو: مأخوذ عن الأغاني ٩٨:٣ ـ ٩٩.

٦ فقتلت: فقتل، الأغاني ٩٨:٣.

٧ من بني ناج: لم ترد في الأغاني.

١٠ مر: مرير، الأغاني ٩٩:٣.

١١ مالأهم: والأهم، الأغاني ٩٩:٣ || وبايعه: وتبعه، الأغاني ٩٩:٣ || جبلة: بن خالد،
 الأغانى ٩٩:٣.

١٢ ٪ ذي: ذو || فمشى... وسألوه: فمشى إليهما ذو الإصبع وسألهما، الأغاني ٣: ٩٩.

١٣ وفيهم . . . مالك: لم ترد في الأغاني.

١٤ وأخمدنا جمرها: لم ترد في الأغاني | فأبا مر بن جابر: فأبيا ذلك، الأغاني ٩٩:٣.

١٥ - وأقاموا: وأقاما، الأغاني ٣:٩٩.

وَصَرْفِ ٱللَّيَالِي يَخْتَلِفْنَ كَذَٰلِكَ فَلاَ تُتْبِعَنْ عَيْنَيْكَ مَنْ كَانَ هَالِكَا يَـقُـولُ مَرِيـرٌ لاَ تُـحَـاوِلْ ذَٰلِـكَ تَحُومُ عَلَيْهِ ٱلطَّيْرُ أَحْدَبَ بَارِكَا فَقَدْ غُيِّبْتَ دَهْراً مُلُوكاً هُنَالِكَا فَقَدْ غُيِّبْتَ دَهْراً مُلُوكاً هُنَالِكَا

فَيَا بُوْسَ لِلْآيَامِ وَٱلدَّهْرُ هَالِكُ أَبَعْدَ بَنِي نَاجٍ وَسَعْيِكَ فِيهِمُ ٣ إِذَا قُلْتُ مَعْرُوفاً لِأُصْلِحَ بَيْنَهُمْ فَأَضْحَوْا كَظَهْرِ ٱلْعُوْدِ جُبٌ سَنَامَهُ فَإِنْ تَكُ عَدْوَانُ بْنُ عَوْفِ تَفَرُقَتْ

(٣٠٤) وهي قصيدة طويلة وقد لخصتها للاختصار.

قال أبو عَمْرو الشَّيْبانِيّ: وفي مُرّ بن جابر يقول ذو الإِصْبَع مَن قصيدة طويلة أوّلها (من البسيط):

أمُسَى تَلَكُّرَ رَبَّا أُمَّ هَرُونِ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

٩ يَا مَنْ لِقَلْبٍ شَدِيدِ ٱلْهَمَّ مَحْزُونِ
 أَمْسَى تَذَكِّرَهَا مِنْ بَعْدِ مَا شَحَطَتْ
 ومنها يقول:

١ فيا: ويا، كذلك: كذلكا، الأغاني ٣: ٩٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٣٥، هالك: هالكا، شعراء النصرانية ٢: ٦٣٥.

انظر البيت في الأغاني ٩٩:٣، بني: أبي، شعراء النصرانية ٢: ٦٣٥ وفي ٦٢٨:٢
 يورد البيت هكذا:

وَأَمَّا بَنُّو نَاجٍ فَلاَ تَلْكُونُهُمْ وَلا تَتْبَعَنْ عَيْنَيْكَ مَا كُانِ هَالِكَا

٣ تحاول ذلك: أحاول ذلكا، الأغاني ٩٩:٣ وشعراء النصرانية ٢: ١٣٥ وجاء الشطر الثاني في ١٢٨:٢ فيقول وهيب لا أسالم ذلكا».

٤ انظر البيت في الأغاني ٩٩:٣، تحوم عليه الطير: يدب إلى الأعداء، شعراء النصرانية ٢: ٣٥:٢ وجاء في ٢٣٨:٢ بدل: العود «الفحل».

ه حرف: همرو، شعراء النصرانية ٢:٥٣٥ والأغاني ٩٩:٣، غيبت: غنبت، الأغاني ٩٩:٣.

<sup>(</sup>٧ ـ ٨/٤٥٧) قال أبو عمرو. مأخوذ باختصار عن الأغاني ٩٩:٣ ـ ١٠٠.

٧ الشيباني: لم ترد في الأغاني | مر: مرير.

العلقة: غلظة، شعراء النصرانية ٢:٢٦٢، غلظ، الأغاني ٩٩:٣، حيناً: يوماً، شعراء النصرانية ٢:٢٦٠.

لِيَ أَبْنُ عُم عَلَى مَا كَانَ حِمِنْ > خُلُقِ فَإِنْ تُرِدْ عَرَضَ ٱلدُّنْيَا بِمَنْقَصَتِي وَلاَ يُرَى فِي غَيْرَ ٱلصَّبْرِ مَنْقَصَةً لَوْلاَ أَبَاصِرُ قُرْبَى لَيْسَ يَحْفَظُهَا إِذَا بَرَيْتُكَ بَرْياً لاَ ٱنْجِبَارَ لَهُ إِذَّ ٱلَّذِي يَقْبِضُ ٱلدُّنْيَا وَيَبْسُطُهَا

مُخَالِفٌ لِي فَأَقْلِيهِ وَيَقْلِينِي فَإِنَّ ذٰلِكَ مِمَّا لَيْسَ يُشْجِينِي وَمَا سِوَاهُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَكُفِينِي ٣ وَرَهْبَهُ ٱللَّهِ مِمُّنْ لاَ يُعَادِينِي إِنِّي رَأَيْتُكَ لاَ تَنْفَكُ تَبْرِينِي إِنْ كَانَ أَغْنَاكَ عَنِّي سَوْفَ يُغْنِينِي ٦

#### ومنها يقول:

كُلُّ أَمْرِى مِ صَائِرٌ يَوْماً لِشِيمَتِهِ

وَإِنْ تَخَلَّقَ أَخُلاقاً إِلَى حِينِ قال أبو عمرو: ومن قوله لأُمَامَةَ ٱبْنَتِهِ، وقد رَأَتْهُ لمَّا أَسَنَّ نهظ فسقط ٩ وتَوَكَّأُ على العصا، فبَكَتْ، فقال (من الكامل):

وَتَذَكَّرَتْ إِذْ نَحْنُ بِلاَّ لُـ هُيَانِ إِرَمَا وَلَهَٰذَا ٱلْمَحَى مِنْ عَدْوَانِ ١٢ طَافَ ٱلزَّمَانُ عَلَيْهِمُ سِأَوَانِ

جَزعَتْ أَمَامَةُ أَنْ مَشَيْتُ عَلَى ٱلْعَصَا فَلَفَلُ مَا رَامَ ٱلْإِلَهُ بِكَيْدِهِ بَعْدَ ٱلْكَرَامَةِ وَٱلْفَضِيلَةِ وَٱلنُّهَى

فأقليه: أقليه، الشعر والشعراء فقرة ١٢٥٠ ص ٧٠٨، لي: ولي، مخالف لي: مختلفان، الأغاني ٣: ١٠٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٣٦.

انظر البيت في الأغاني ٣: ١٠٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٣٦.

انظر البيت في شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، يرى: ترى، الأغاني ٣:٠٠٠.

أباصر: أواصر، ليس يحفظها: لست تحفظها، الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٤ ٢: ٦٣٦، ممن لا: في مولى، الأغاني ٣: ١٠٠، فيما لا، شعراء النصرانية ٢: ٦٣٦.

انظر البيت في الأغاني ٣: ١٠٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٣٦.

انظر البيت في شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، عني: لم ترد في الأغاني ٣٠٠٠٣.

انظر البيت في الأغاني ٣: ١٠٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٣٧ (١٤) . ٣٦٠) قال أبو ٨ عمرو: مأخوذ عنَّ الأغاني ٣:٣٠ لـ ١٠٤ || نهظ: نهض.

بلا لقيان: م الفتيان، الأغاني ١٠٣:٣، ملتقيان، شعراء النصرانية ٢:٦٣٩. 11

فلقل: فلقبل، الأغاني ٣:٣٠٣ وشعراء النصرانية ٢:٩٣٩. 17

الكرامة: الحكومة، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٣٩. 15

وَتَفَرُّقُوا فَتَقَطَّعَتْ أَشْلاَؤُهُمْ وَتَبَدَّدُوا فِرَقاً بِكُلِّ مَكَانِ ومنها يقول:

لاَ تَعْجَبِنَ أُمَامُ مِنْ حَدَثٍ عَذَا فَٱلدَّهْرُ غَيْرَنَا مَعَ ٱلْحَدَثَانِ
 (٣٠٥) ذكر تَأَبَّطَ شَرَاً وطُرَفاً من خبره

هو ثابت بن جابر ويُكْنَى أبا زُهَيْر ويلقب تأبّط شَرّ، وسبب ذلك ما ذكره ابن الأغرابيّ أنّ أمّه قالت له يوماً وهو صغير: ألا ترى إلى غلمان الحيّ يجنون لأهلهم الكمأة فيروّحون بها؟ قال: أعطيني جرابي حتّى أمضي فأجني لك الكمأة. فأعطته، ومضى فملأه أفاعي وأتى به متأبّطاً به، فألقاه بين يديها ففتحته فخرجن منه الأفاعي يسعين في الخباء. فوثبت وخرجت صارخة. فقالوا لها نساء الحيّ: ماذا أتاك به ثابت متأبّطاً؟ فقالت: شَرّاً. فلَزمَه هذا اللَّقَب.

ا وكان تأبَّط شَرَا أعدى ذي ساقين وذي كعبين مشا على الأرض. وكان إذا جاع لم تقُم له قائمة، وكان إذا نظر إلى الظّباء فيتنقّى على نظرة أسمنها ثمّ يعدوا خلفه فلا يعود حتّى يأخذه فيذبحه بسيفه ويشويه ويأكله.

١ فتقطعت: وتقطعت، الأغاني ٣٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٢:٣٩٩.

٣ عدا: عرا، الحدثان: الأزمان، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٢٠٣٩.

٤ تأبط شراً: انظر الأغاني ١٤٤:٢١ و الشعر والشعراء ٣١٢:١ ٣١٤ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٣١٣ وت. أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٠٧ ـ ١٠٩ والمصادر المذكورة هناك.

٥ وطرفاً: كذا.

۳ ثابت بن جابر: ثابت بن جابر بن سُفیان بن عمیثل... ابن قیس بن عیلان بن مُضر بن نِزار، الأغانی ۱۲۳، ۱۶۵۰ ثابت بن عَمْسَل، الشعر والشعراء فقرة ۵٤۰ ص ۳۱۲ وانظر هامش ۲ هناك | شر: شراً.

فخرجن: فخرجت.

١٠ فقالوا: فقالت.

<sup>(</sup>١٢ ـ ١٤) وكان تأبّط . . . : هذه الفقرة مأخوذة عن الأغاني ٢١ : ١٤٦.

١٢ وذي كعبين: ويضيف في الأغاني ١٤٦:٢١ (وذي عينين) | مشا: مشي.

المعدوا: يعدو، وهي الأغاني ١٤٦:٢١ (يجري) | يعود: يفوته، الأغاني ١٤٦:٢١ (١٤٧٠) | يعدوا: يفوته، الأغاني ٢١:٢١ ـ المختصار وبعض التصرف عن الأغاني ٢١:٧١ ـ المختصار وبعض التصرف عن الأغاني ٢١:٧٤١ ـ ١٤٧٠ ما أهوجا جباناً أهوج، الأغاني ١٤٧:٢١.

ولقي يوماً رجلاً من ثقيف يقال له: أبو وَهْب، وكان أهْوجاً وعليه حُلة جيّدة. فقال: يا ثابت، بِمَ تغلب الناس، وأنت كما أرى ضئيلاً دميماً؟ قال: باسمي أنا! أقول ساعة ألقا رجلاً: أنا تأبّط شرّاً! فينخلعُ قلبُه حتّى ٣ أنال منه ما أريد. فقال له الثّقفيّ: فهل لك أن تبيعني اسمك؟ قال: بماذا؟ قال: بهذه الحلّة، ولك كُثيّتي، قال: فعلت، فأخذ حلّته، فقال أبو وَهْب: ولي اسمك؟ فقال: نعم، امْضِي. ثم انصرف تأبّط شرّاً وقال (من آلطويل):

ألا مَلْ أَتَى ٱلْحَسْنَاءَ أَنْ خَلِيلَهَا تَأَبُّطَ شَرًا وَقَدْ كُنِيتُ أَبَا وَهْبِ
 فَهَبْهُ تَسَمَّى أَسْمَاءً وَسَمَّانِي ٱسْمَهُ فَأَيْنَ لَهُ صَبْرِي عَلَى مُعْظَمِ ٱلْخَطْبِ ٩
 وَأَيْنَ لَهُ بَالَسٌ كَبَأْسِي وَصَوْرَتِي وَأَيْنَ لَهُ فِي كُلُّ جَارِحَةٍ قَلْبِي

قال ابن الأَعْرابيّ أيضا: إِنَّمَا سُمّي تأبّط شرّاً لأنّه لقِيَ الغولَ التي تَزْعُم (٣٠٦) العربُ، فقتلها وقطع رأسها ورجع إلى أهله متأبّطاً بذلك، ١٢ وهو قوله (من الوافر):

بِمَا لاَقَيْتُ عِنْدَ رَحَا بِطَانِ بِشُهْبِ كَٱلصَّحِيْفَةِ صَحْصَحَانِ ١٥

أَلاَ مُخْسِراً فِنْسَانَ فَهُمِ

٢ ضيلاً دميماً: دميم ضئيل، الأغاني ٢١: ١٤٧.

٣ أنا: انما، الأغاني ١٤٧:٢١ ألقا: ألقى، الأغاني ١٤٧:٢١ || رجلاً: الرجل، الأغاني ١٤٧:٢١

٤ أريد: أردت، الأغاني ٢١:٧٤٧.

خلیلها: حلیلها، وقد کنیت: واکتنیت ـ وبذا یصخ الوزن، الأغانی ۲۱ ۱٤۸.

٩ أسماء: اسمي ـ وبذا يصعّ الوزن، الأغاني ١٤٨:٢١.

١٠ وصورتي: وسورتي، جارحة: فادحة، الأغاني ١٤٨:٢١.

١١ وقال ابن الأعاربي. . . : قارن بالأغاني ١٤٦:٢١ ـ ١٤٧.

١٤ خبراً: من مبلغ، رحا: رحى، الأغاني ١٤٦:٢١.

١٥ يأني: وأني، بشهب: بسهب، الأغاني ١٤٦:٢١.

فَقُلْتُ لَهَا كِلاَنَا نِضُو أَرْضٍ أَخُو سَفَرٍ فَخَلِّي لِي مَكَانِي فَصَلَّتُ شَدَّةً نَحْوِي وَأَهْوَى لَهَا كَفِّي بِمَضِقُولِ يَمَانِي فَصَرِيعاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ وَالْمَحِرَانِ صَرِيعاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ فَاضُرِبُهَا بِلاَ دَهَشٍ فَخَرَّتُ صَرِيعاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ فَاضُرِبُهَا بِلاَ دَهَشٍ فَخَرَّتُ صَرِيعاً لِلْيَبِي لِبْتُ ٱلْجَنَانِ فَقَالَتْ عُدْ فَقُلْتُ لَهَا رُوَيْداً مَكَانَكِ إِنَّنِي لَبْتُ ٱلْجَنَانِ فَقَالَتْ عُدْ فَقُلْتُ لَهَا رُوَيْداً لِأَنْظُرَ مُصْبِحاً مَاذَا أَتَانِي فَلَمْ أَنْفُكُ مُتَّكِئاً لَدَيْهَا لِأَنْظُرَ مُصْبِحاً مَاذَا أَتَانِي فَلَيْ وَلَيْنَانِ فِي رَأْسٍ قَبِيحٍ كَرَأْسِ ٱلضَّبْعِ مَشْقُوقِ ٱللِّسَانِ وَسَرَاةً كَلْبٍ وَتَوْبُ مِنْ عَبَاةٍ أَوْ سَدَانِ وَسَرَاةً كَلْبٍ وَتَوْبُ مِنْ عَبَاةٍ أَوْ سَدَانِ

وتقول العرب: إنّ الغولَ ما رآه أحد إلاّ انخلعَ قلبُه فَرَقاً منه، وأنّه ٩ من ثَنّى عليه الضَّرْبَ عادت كما كانت حيّية، ولهم في ذكره أقوال كثيرة، والله أعلم.

# ذكر الفحول من شعراء الجاهلية ولمعاً من شعرهم

الشجاعة والبَراعة، فوجب تقديمهم على غيرهم من الشعراء المُفُلقين الفحول والبَراعة، فوجب تقديمهم على غيرهم من الشعراء المُفُلقين الفحول الجاهليّة الأوّلين. ومن ها هنا نبدأ بذكر من وصلت القدرة إلى إثباته وتحصيله، ونورد نُبَذاً من أخباره وأشعاره وفصوله، ولا طمع في إحصاء جلتهم أبداً، إذ لا يعلمهم إلاّ من أحصاهم عدداً.

نضو أرض: نضو أين، الأغاني ١٤٦:٢١.

٢ وأهرى: فأهرى، الأغاني ٢١. ٤٧: ١٤٧ (٢ ـ ٤) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٢١. ١٤٧.

٦ الضبع: الهر، الأغاني ١٤٧:٢١.

٧ وسرأة: وشواة، عباة أو سدان: عباء أو شنان، الأغاني ١٤٧:٢١.

٩ حية: حية.

١١ ولمعاً: ولمع.

١١ الجاهلية: الجاهليين.

### ذكر امْرَى القَيْس بن حُجْر

هو امرؤ القيس بن حُجْر حِبن الحارث> بن عَمْرو، وأمّه فاطمة بنت رَبيعة بن الحارث بن زُهَيْر، وهي أخت كُلَيْب ومُهَلْهِل (٣٠٧) ابنَيْ ٣ رَبِيعَة التَّعْلِبِيِّ.

قيل: كان أبوه قد طرده لمّا قال الشعر، وكان قد سفك في أحياء العرب، وكان قد استمال لصوصاً وصَعَاليكاً من صَعاليك العرب، يُغير ٦ بهم. فلمّا بلغ امرأ القيس موتُ أبيه ـ وكان جالساً في مجلس شُرْبِه ـ قال: ضيّعني صغيراً، وحمّلني الثأر كبيراً؛ اليومَ خرَّ وغداً أمر، فسيّرها مثلاً. ثمّ جمع بَكْرَ بن وائِل وغيرَهم وخرج يريد بني أسَد، فأوقع ببني ٩ كِنانة فقتلهم.

ثم إنّ أصحابه اختلفوا عليه، فخرج إلى الروم، وطال تردّده بالجَبَلْي وأعوزته النُّصْرَة على بني أَسَد، فَسَما إلى قَيْصَر، ملك الروم، واستصحب ١٢

ذكر امرئ القيس: انظر الأغاني ٧٦:٩ وشعراء النصرانية ٦:١ ـ ٦٩ والشعر والشعراء النصرانية ٦:١ ـ ٦٩ والشعراء الشعراء ١٠٥١ ـ ١٩٣ و ١٠٥٠ مامت والشعراء ١٠٥١ و ١٠٥٠ والمصادر والشعراء ١٠٥١ وما يليها وت.أ.ع. والمراجع المذكورة هناك وت.أ.ع. لعمر فروخ ١١٦١ ـ ١٢٢ ـ ١٢٢ والمراجع المذكورة هناك وت.أ.ع. لعمر فروخ ١١٦١ ـ ١٢٢ والمراجع المذكورة هناك والمراجع المذكورة هناك.

٢ < ابن الحارث > : انظر الأغاني ٢٠:٩ وطبقات الشعراء ٢٥ وشعواء النصرانية ٢:١، وفي الشعر والشعراء فقرة ١٣٩ ص ١٠٥ : امرؤ القيس بن حُجْر بن عمرو الكِنْديّ || ابن عمرو: باقي السطر في المخطوطة فارغ، ولعله كان ينوي إتمام النسب ولسببٍ ما لم يفعل ذلك.

٤ التغلبي: التغلبيين، الأغاني ٧٦:٩ والشعر والشعراء فقرة ١٥٦ ص ١١٥.

قيل: قارن هذه الفقرة بما ورد في الأغاني ٩٦:٩ || سفك: يسير، الأغاني ٩٦:٩.

٦ وصعاليكاً: وصعاليك.

الثار: دمه، الأغاني ٨٦:٩ والشعر والشعراء فقرة ١٤٢ ص ١٠٧ وشعراء النصرانية
 ١٣:١ فسيرها: فذهبت، الأغاني ٩٦:٩.

٩ وغيرهم: وتغلب، الأغاني ٩: ٨٩.

١١ - ١٢ بالجبلي: كذا، ولعل الصحيح: «ولم يزل ينتقل من قوم إلى قوم بجَبلَني طيء،، انظر الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١٦٨، وجبلا طيء هما أجاء وسلمى، انظر الشعر والشعراء=

معه عَمْرو بن قُمَيَّة بن سَعْد بن صَعْصَعَة، وكان قد جاوز التسعين، وذلك قوله (من الطويل):

٣ كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ حِجَّةً خَلَعْتُ بِهَا عَنْي عِذَارَ لِجَامِي
 وهو الذي يخاطبه امرؤ القيس في قصيدته التي منها يقول (من الطويل:):

آبكى صَاحِبِي لَمَا رَأَى ٱلدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْفَ نَ أَنّا لاَحِقَانِ بِقَيْصَرا فَقُلْتُ لَهُ لاَ تَبْكِ عَيْنَاكَ أَنْتَ نُحَاوِلُ مُلْكاً أَوْ نَمُوتَ فَنُعُلْرَا ثُمُ لَٰ لَهُ لاَ تَبْكِ عَيْنَاكَ أَنْتَ نُحَاوِلُ مُلْكاً أَوْ نَمُوتَ فَنُعُلْرَا ثَمُ مَاتَ عَمْرُو في سفرته تلك، فسمته العرب: الضائع.

ودخل امرؤ القيس على قَيْصَر فقبِلَه وأكرمه ورفع من شأنه وكان له عنده مَزِيّة، فاندس رجل يقال له الطَمّاح من بني أسد ـ وكان امرؤ القيس قد قتل أباه وأخاه ـ حتّى أتا بلاد الروم، فأقام مستخفياً مدّةً. ثمّ إنّ قيصر ١٢ ضمّ إلى امرئ القيس جيشاً كبيراً ونقذه لأعدائه.

فلمّا فَصَلَ عنه، ظهر الطُّمَّاح وتوصّل إلى قيصر، فقال له: إنَّ امرأ

ققرة ۱۹۱ ص ۱۱۷ هامش ٤ || فسما إلى قيصر: ثم سمت به نفسه إلى ملك الروم،
 الشعر والشعراء فقرة ۱۹۲ ص ۱۱۸.

ا قمية: قميئة || وفي طبقات الشعراء ٥٩: عمرو بن قمئة (كذا) بن سعد بن مالك بن ضُبَيْعَة، وقارن هذا بما ورد في الشعر والشعراء فقرة ٦٤٤ ص ٣٧٨ ثم هامش ١ هناك، ثم انظر هنا ص ٥١١.

٣ انظر البيت في الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٦.

انظر البيت في العقد الثمين ق. ب ٤٣ ص ١٣٠ والشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨ وفقرة ١٤٠ ص ١٠٨.

٧ عيناك أنت: عينك إنما، الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨ وشعراء النصرانية ١: ٤٧
 (٩ ـ ٤٦٤/٥) فقبله...: مأخوذ بتصرف ضئيل عن الأغانى ٩: ٩٦ ـ ٩٧.

١٠ مزية: منزلة، الأغاني ٩: ٩٦.

أباه وأخاه: أخا له، الأغاني ٩: ٩٦؛ أباه، الشعر والشعراء فقرة ١٤٤ ص ١٠٩ || أتا:
 أتن...

١٢ كبيراً: كثيفاً، الأغاني ٩: ٩٧ || ونفذه لأعدائه: وفيهم جماعة من أبناء الملوك، الأغاني
 ٩: ٩٠.

القيس رجل عاهِرٌ، وانصرف عنك بالجيش، وذكر أنّه يهوَى ابنتك وأنّه قال فيها شعراً كثيراً أشهرها في بلاد العرب.

ومن رواية أخرى أنّ امرأ القيس (٣٠٨) لمّا قدم على قيصر هويته ٣ ابنته ـ وكان جميلاً من الرجال ـ فصار إليها، وهو قوله في ذلك (من الطويل):

فَقُلْتُ يَمِينَ ٱللَّهِ أَبْرَحُ قَادَعِداً وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي ٢ وهي قصيدة طويلة فأضربت عن جملتها للاختصار.

وقيل: إنّ الطَّمَّاح اختلقها على لسانه ووشى به إلى الملك قَيْصر، فكره أن يقتله بحضرته فأتبعه رجلاً ومعه خلعة مسمومة، وكتب إليه: إنّني ٩ قد سيّرت إليك بحُلَّتي التي ألبسها للزينة ليعرف بذلك فضل منزلتك عندي. فلمّا قرأ الكتاب سرّه ذلك وقام في وقته ولبسها، فقُرِّح جسدُه، فلذلك يسمّى بذات القروح؛ وقال في ذلك (من الطويل):

لَقَدْ طَمَحَ ٱلطَّمَّاحُ مِنْ بُعْدِ أَرْضِهِ فَالْبَسَنِي مِنْ دَائِهِ مَا تَلَبَّسَا فَلَوْ أَنَّهَا نَفْساً تَمُوتُ ٱخْتَسَبْتُهَا وَلْكِنَّهَا نَفْساً تَسَاقَطُ أَنْفُسَا

وكان يحمل في محفّة، ثمّ نزلوا به إلى جنب جبل يقال له: عَسِيب، ١٥

ا رجل: غوي، الأغاني ٩: ٩٧.

٢ أشهرها: يشهرها، الأغاني ٩: ٩٧.

انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٢٢ ص ١٥٢ والشعر والشعراء فقرة ١٩٣ ص
 ١٣٦.

٩ خلعة مسمومة: حلة وشي مسمومة، الأغاني ٩: ٩٧ || وكتب إليه: وقال له، الأغاني
 ٩: ٩٧ وانظر الاختلاف في التفاصيل هناك.

١٠ سيرت: أرسلت، الأغاني ٩: ٩٧.

۱۲ بذات: بذي.

١٣ فألبسني: ليلبسني، العقد الثمين ق ٣٠ ب ١٣ ص ١٣٥ والأغاني ٩: ٩٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٣ من دائه ما تلبسا: مما يلبس أبؤسا، الأغاني ٩: ٩٧.

١٤ نفسا... نفسا: نفس... نفس؛ احتبستها: سوية، الأغاني ٩: ٩٧؛ جميعة، شعراء النصرانية ١: ٣٣؛ تموت احتبستها: تجيء جميعة، العقد الثمين ق ٣٠ ب ١١ ص ١٣٥.

إلى جنب قبر لبعض بنات الروم، فسأل عنه فأخبروه، فقال في ذلك (من الطويل):

٣ أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَا هُنَا وَكُلُ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
 وأوّلها يقول:

أَجَارَتَنَا إِنَّ ٱلْخُطُوبَ تَنُوبُ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ

ثم مات، فدفنوه إلى جانب القبر. وممّا يستحسن من تشابيهه قوله
 (من الطويل):

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْباً وَيَابِساً لَدَى وَكْرِهَا ٱلْعُتَّابُ وَٱلْحَشَفُ ٱلْبَالِي ٩ نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَٱلنُّجُومُ كَأَنَّهَا مَصَابِيحُ رُهْبَانِ تَشُبُّ لِقُفَّالِ ومن جيد شعره قصيده المشهور التي أولها (من الطويل):

قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَا حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ ٱللَّوَى بَيْنَ ٱلرُّبُوعِ فَحَوْمَلِ (٣٠٩) فأضربت عن إثباتها لاشتهارها في أيدي الناس. ومن جيد

شعره (من المتقارب):

بَسرَهْسرَهَا قُرْخُصَةً رُودَةً كَخُرْعُوبَةِ ٱلْبَائَةِ ٱلْمُنْفَطِرْ

انظر هذا البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ٢ من الشعر المنحول إلى امرئ القيس ص
 ١٩٦ والأغاني ٩: ٩٧ والشعر والشعراء فقرة ١٦٥ ص ١٢١ وشعراء النصرانية ١: ٣٤.

انظر البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ١ من الشعر المنحول إلى امرئ القيس ص ١٩٦؟
 الخطوب تنوب: المزار قريب، الأغاني ٩: ٩٧ والشعر والشعراء فقرة ١٦٥ ص ١٢١
 وشعراء النصرانية ١: ٣٤.

انظر البیت في العقد الثمین ق ۲۰ ب ٥٦ ص ١٥٤ والشعر والشعراء فقرة ١٤٨ ص
 ۱۱۰ وفقرة ۱۸۸ ص ۱۳٤؛ البالى: البال، شعراء النصرانية ١: ٢٠.

٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٦ ب ٢٠ ص ١٥٢.

١٠ قصيدُهُ المشهور: قصيدته المشهورة.

۱۱ ذكرا: ذكرى؛ الربوع: الدخول، العقد الثمين ق ٤٨ ب ١ ص ١٤٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٤٤ ب١.

انظر البیت في العقد الثمین ق ۱۹ ب ۱۱ ص ۱۲۱؛ رخصة رودة: رؤدة رخصة، لسان
 العرب ۱: ۲۷۰ ع ۳ و ۲: ۱۱۳۸ ع ۳.

فَتُورُ ٱلْقِيَامِ قَطِيعُ ٱلْكَلاَ مِ تَفْتَرُ عَنْ ذِي غُرُوبٍ خَضِرْ كَانُ ٱلْمُدَامَ وَصَوْبَ ٱلْغُمَامِ وَرِيحَ ٱلْخُزَامِي وَنَشْرَ ٱلْقُطُرُ يُعَالًا الْمُدَامِ وَنَشْرَ ٱلْقُطُرُ يُعَالًا إِذَا خَرَدَ ٱلطَّائِرُ ٱلْمُسْتَحِرْ ٣ يُعَالًى إِذَا خَرَدَ ٱلطَّائِرُ ٱلْمُسْتَحِرْ ٣

قلتُ: ما وصف أحد الثّغرَ فأجاد وأحسن كلّ الإحسان بإجماع الرواة كالنّابغة الذُّبْيانيّ في قوله (من الكامل):

تَجُلُوا بِقَادِمَتِي حَمَامَةِ أَيْكَةٍ بَرَداً أُشِفٌ لِثَاتُهُ بِٱلْإِنْمِدِ آكَالُأَقُحُوانِ غَدَاةً غِبٌ سَمَائِهِ جَفَّتْ أَصَالِيهِ وَأَسْفَلُهُ نَدِ

ولهذَيْن البيتَيْن شَرْح حَسَن، إذا أُثْبِتَ يَزيدُ على نصف كرّاس ولا يوفيهما حقَّهُما في شرحِهما، فأضربتُ عن شرحهما للاختصار ومن شعر ٩ امرئ القيس قوله (من الوافر):

سَتَكُفِينِي ٱلتَّجَارِبُ وَٱنْتِسَابِي وَلَّهُذَا ٱلْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي ١٢ رَضِيتُ مِنَ ٱلْغَنِيمَةِ بِٱلْإِيَابِ فَبَعْضَ ٱللَّوْمِ عَاذِلَتِي فَإِنِي إِلَى عِرْقِ ٱلثَّرَىٰ وَشَجَتْ عُرُوقِي وَقَدْ طَوَّقْتُ فِي الْآفَاقِ حَتِّى

## ذكر النَّابِغة الذُّبْيَانِيِّ ولمعاً من أخباره وأشعاره

النَّابِغَة جاهليَّ اسمه زِيَادٌ بن مُعَاوِيَةً ويُكْنَى أَبا أُمَامَة ولُقَّبَ بالنَّابِغة ١٥ لقوله (من الوافر):

١ خضر: خصر، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٢ ص ١٢٦.

٢ الخزامي: الخزامى، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٣ ص ١٢٦ والشعر والشعراء فقرة ١٥٤ ص ١١٣.

عرد: طرب، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٤ ص ١٢٦ والشعر والشعراء فقرة ١٥٤ ص
 ١١٢.

٦ تجلوا: تجلو؛ أشف: أسف، العقد الثمين ق ٧ ب ٢٠ ص ١٠.

٧ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٢١ ص ١٠.

١١ العقد الثمين ق ٥ ب ٣ ص ١٢٠ وشعراء النصرانية ٢٦٠:١.

١٢ العقد الثمين ق ٥ ب ٤ ص ١٢٠ وشعراء النصرانية ١: ٣٦.

<sup>. 1</sup>٣ شعراء النصرانية ١ : ٣٧؛ وقد: فقد، العقد الثمين ق ٥ ب ٩ ص ١٢٠.

## وَقَدْ نَبَغَتْ لَهُمْ مِنَّا شُؤُونُ

وهو أحد الأشراف الذين حطّ من قديرهم الشعر وغضّ منهم " القريض. وكان ذا رئاسة في قومه وشرف وتسوّد، فلمّا قال الشعر غلب عليه ونُسِبَ إليه.

قلت: ولله حدرً> القائل: الشعر يحطُّ من قدر الكامل كما يرفع من قدر الجاهل، وقول الآخر: الشعر نقيصة (٣١٠) الكامل وحكمة الناقص. وقول الآخر: الشعر يضع من قدر الشريف كما يرفع من قدر السَّخيف.

روى الأَصْمَعِيّ: كان يضرب للنّابغة قُبّة من أَدَم بسوق عُكاظَ فتأتيه الشعراء فتعرض عليه أشعارهم، فأنشدته الخَنْسَاء يوماً بمحضر حسّانَ بن ثابِتِ الأَنْصَارِيّ تقول (من البسيط):

فَإِنَّ صَخْراً لَمَوْلاَنَا وَسَيُدُنَا وَإِنَّ صَخْراً إِذَا يَشْتُو لَنَحَارُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَا مَا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىمٌ فِي رَأْسِهِ نَالُ اللَّهُ عَلَىمٌ فِي رَأْسِهِ نَالُ

فقال: والله لولا أنّ أبا بصير أنشدني آنِفاً لقلتُ: إنّك أشعر الإنس والجِنْ. فقام حسّان بن ثابِت فقال: والله لأنا أَشْعَرُ منك ومن أبيك. فقال ١٥ له النابِغَة: يا ابن أخي، أنت لا تحسن <أن> تقول (من الطويل):

١٤ - ذكر النابغة الذبياني: انظر مثلاً الأغاني ١١: ٣-٣٦ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ - ٢٣٧ و ٣٦٣ ـ ٣١٨ و ٣١٨ ـ ٣١٨ و الشعر والشعراء ١: ١٩١ ـ ١٥٧ و جهرة أشعار العرب ١: ١٩١ ـ ٢٠٠ و ٣٠٣ ـ ٣١٨ و المصادر المذكورة هناك ص ٣٠٣ هامش ١ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٧٨ ـ ١٨٤ ـ ١٨٤ والمصادر والمراجع المذكورة هناك || ولمعا: ولمع.

انظر لسان العرب ٦: ٤٣٢٨ ع ١؛ وقد: فقد، العقد الثمين ق ٥٦ ب ٢ شطر ٢ من الشعر المنحول إلى النابغة ص ١٧٦ والأغاني ١١: ٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٥٠ ص ١٦٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠.

٢ قديرهم: قدرهم.

٨ روى الأصمعي: قارن بما ورد في الأغاني ١١: ٦.

٩ أشعارهم: أشعارها، الأغاني ١١: ٢.

١١ لمولانا: لوالينا؛ يشتو: نشتو، ديوان الخنساء ص ٢٦ والأغاني ١٥: ٦٥.

١٢ انظر ديوان الخنساء ص ٢٧ والأغاني ١١: ٦ و ١٥ ـ ٦٥.

فَ إِنْ خِلْتُ أَنْ ٱلْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ فَ إِنْ خِلْتُ أَنْ ٱلْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ خَطَاطِيفُ تُحْجَزْنَ فِي حِبَالٍ مَتِينَةٍ تَمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَـوَازِعُ خَطَاطِيفُ تُحْجَزْنَ فِي حِبَالٍ مَتِينَةٍ تَـمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَـوَازِعُ فَطَاطِيفُ تُحْجَزْنَ فِي حِبَالٍ مَتِينَةٍ تَـمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ نَـوَازِعُ فَطَاطِيفُ تُحْجَزْنَ فِي حِبَالٍ مَتِينَةٍ

وأبا النصير الذي عناه النابغة هو عُمَر بن عَبْد العَزيز مولى لبني إسحاق، وكان شاعراً مُفْلقاً.

قلت: ساق الحُضري، صاحب كتاب زَهْر الآداب، أَنَّ الخَنْساء بنت آ عَمْرو بن الشَّريد السُّلَمي وأخوَيْها صَخْر ومُعاوِيَة، وكان أبوهما يقف بهما في الموسم فيقول: أنا أبو خَيْرَيْ مُضَر، فمَنْ عَيَّبَ فليُغَيِّر، فلا يُغَيِّر عليه أحد. فكان يقول: من أتا بمثلهما من قبيلة فله حكمه! فتُقِر له العرب ٩ بذلك.

وأدركت الخَنْساء أيّام عُمَر بن الخَطّاب، رضي الله عنه، وأحضرها قومُها إليه، فقالوا: هذه الخَنْسَاء قد قرحت مآقيها في الجاهليّة والإسلام، ١٢ فلو نهيتَها رجونا أن تَنْتَهِ. فقال لها عمر، رضي الله عنه: إِنَّقِ اللَّهَ يا خَنْساء، وأَيْقِني بالموت. فقالت: إِنِّي لموقنة بالموت (٣١١) وأبكي خَيْرَيْ مُضَر: صخر ومعاوية. قال: أتبكيهما وقد صارا فحمتى في النار؟ قالت: ذلك ١٥

انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٨ ص ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٥ ص ١٧١ وشعراء النصرانية ٢: ١٤١ و ٢٩٣ والأغاني ١١: ٦ و ٢٠.

تحجزن: فوقها تصحيح: تحرز، ولعل الأصح: حجن، وهو ما ورد في الأغاني ١١:
 ٢ و ٢٠ والعقد الثمين ق ١٧ ب ٢٩ ص ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٥ ص ١٧١ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٤.

٤ وأبا النصير: وأبو بصير || عمر بن عبد العزيز: لم يرد مذا التعليق في الأغاني، إلا أن اسم أحد الرواة هناك هو أحمد بن عبد العزيز الجوهري، فلعله تاه في النص، انظر الأغاني ١١٠ ٢ وأبو بصير هي كنية معروفة للأعشى المذكور في النص أعلاه، المحقق.

الحُصْري: هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن تميم المتوفّى في المنصورة سنة ٤١٣
 ٨/ ٢٠٠٢ م، انظر بروكلمان: ١: ٢٦٧.

١٣ ننته: تنتهي || اتق: اتقي.

١٥ صخر: صخرا || فحمتى: فحمتين.

أشد لبكائي عليهما يا عُمَر. قال: فكأنه رقّ لها، فقال: خلّوا عن عَجوزكم، لا أبا لكم! نام الخَلِيّ عن بكاء الشَّجِيّ. وفي سُلَيْم شرف كثير ٣ ليس هذا مكان ذكره.

قال أبو عُبَيْدَة: كان النابغة الذُّبْياني أوضحَ شعراء الجاهليّة كلاماً وأقلّهم سقطاً وحشواً وأجودهم مقاطعَ وأحسنهم مطالعَ، ولشعره ديباجة ليست لغيره. إن شِئْتَ قلت: ليس بشعر مؤلّف، مِنْ تَأْتَيه ولِينِه، وإن شِئْتَ: هو صَخْر لو رَدَيْتَ به الجبالَ لأزالها.

ورُوِي عن عُمَر بن الخَطّاب، رضي الله عنه، أنّه قال ذات يوم: أيّ معراكم يقول (من الطويل):

فَلَسْتُ بِمُسْتَبْقِ أَخَا لاَ تَلُمُهُ عَلَى شَعَثِ أَيُّ ٱلرِّجَالِ ٱلْمُهَذَّبُ

قالوا: النابغة. قال: هو أشعر شعراكم. ثمّ قال يوم آخر: أي ١٢ شعراكم يقول (من الوافر):

فَأَلْفَيْتُ ٱلأَمَانَةَ لاَ تَخُنْهَا كَلْلِكَ كَانَ يَوْمُ لاَ تَخُونُ قالوا: النابغة. قال: هو أشعر شعراكم. ثمّ قال يوم آخر: أي ١٥ شعراكم يقول (من الطويل):

حَلَفِتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَفْسِيَ رَيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ ٱللَّهِ لِلْمَرْءِ مَذْهَبُ

۹، ۱۱، ۱۵، ۱۵ شعراکم: شعراتکم.

ا فلست: ولست، العقد الثمين ق ٣ ب ١١ ص ٧ وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٧ والأغاني ١١: ٥ و ٢٠ وطبقات الشعراء ص ٢٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٨ ص ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٢٥٦.

١١، ١٤ يوم: يوماً.

۱۳ لا: لم؛ يوم لا تخون: نوح لا يخون، العقد الثمين ق ٥٦ ب ٩ ص ١٧٦ من الشعر المنحول إلى النابغة وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ والأغاني ١١: ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٨ وشعراء النصرانية ٢: ٧٣٠؛ لا تخنها: لم يخنها، جهرة أشعار العرب.

۱۹ لنفسي: لنفسك، العقد الثمين ق ب ص وجهرة أشعار العرب ا ۱۹۳ والأغاني ا ۱۹٪ و ۷ و ۸ و ۲۰ والشعر والشعراء فقرة ۲۷۷ ص ۱۹۹ وشعراء النصرانية

قالوا: النَّابِغة. فقال: هو أشعركم. ففضَّله في ثلاث مواضع:

روى خَلَفْ بن مُحْرِز أنّه سمع أهل البادية من بني سَعْد يروون بيت النابغة للزّبرْقان بن بَدْر السَّعْدِيّ، وهو (من البسيط):

تَعْدُوا ٱلذَّنَابُ عَلَى مَنْ لاَ كِلاَبَ لَهُ وَتَتَّقِي مَرْبَضَ ٱلْمُسْتَنْفِرِ ٱلْحَامِي وَالْهَابُ وَالْمُسْتَنْفِرِ ٱلْحَامِي وَإِنْهُم رُووا للنَّابِغَة الذَّبْيانِيِّ هذا البيت، وهو (من البسيط):

تَلْكَ ٱلْمَكَادِم لاَ قَعْبَاذِ مِنْ لَبَنٍ شِيبًا بِمَاءٍ فَعَادا بَعْدُ أَبْوَالاً ٢

وقيل إنه لأُمَيَّةً بنِ أبي الصَّلْت. ومثل هذا الاختلاف قول امرئ القيْس (من الطويل):

وُقُونٌ بِهَا صَحْبِي عَلَيٌّ مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلِكْ أَساً وَتَجَمَّلِ ٩ وقول طَرَفَة بن العَبْد أيضاً (٣١٢، من الطويل):

وُقُوفٌ بِهَا صَحْبِي عَلَيٌ مَطِيَّهُمْ يَقُولُونَ لاَ تَهْلِكُ أَسَا وَتَجَلَّدِ

<sup>=</sup> ۲: ۲۰ و ۲۵۵ وانظر هنا ص ۴۷۰ هامش ۵ وقارن بما جاء هنا ص ۴۷۲ هامش ۸.

ئلاث: ثلاثة.

٢ يروون: ني الأصل: يروو.

عدوا؛ وهو بيت فرد من الشعر المنحول إلى النابغة، العقد الثمين ص ١٧٥ وطبقات
 الشعراء ص ٢٨ وشعراء النصرانية ٢: ٧٢٩.

٥ رووا: في الأصل اروو.

انظر هذا البيت في شعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٣
 حيث يروى في كليهما لأمية بن أبي الصلت، وانظره في طبقات الشعراء ص ٢٨ حيث يروى للنابغة الجعدي.

انه لأمية بن أبي الصلت: قارن بما ورد في طبقات الشعراء ص ٢٩ وشعراء النصرانية
 ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢ حيث يروى في كليهما لأمية بن أبي الصلت.

وقوف: وقوفاً؛ أسا: أسى، العقد الثمين ق ٤٨ ب ٣ ص ١٤٦ والشعر والشعراء فقرة
 ١٧٧ ص ١٢٩.

١١ وقوف: وقوفاً؛ أسا: أسى، العقد الثمين ق ٤ ب ٢ ص ٥٤ والشعر والشعراء فقرة
 ١٧٧ ص ١٢٩ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩.

ومن مليح قول النَّابِغة في النُّعْمان بن المُنْذِر (من الطويل):

أَلَمْ تَرَا أَنَّ ٱللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلْكِ دُونَهَا يَتَذَبْذَبُ وَ اللهُ تَكُونَهُا يَتَذَبْذَبُ وَ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ كَوْكَبُ وَاكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كَوْكَبُ

قلت: وهذه الأبيات من جملة قصيدة كان التّابِغَة قد نفذها للتُعْمان بن المُنْذِرَ يعتذر إليه فيها عن شيء بلغه بسبب المُتَجَرِّدَة بنت زُهَيْر، امرأة النُّعْمان، وسنذكر خبر ذلك بعد ذكر بقيّة هذه الأبيات من جملة قصيدة طويلة، منها يقول:

حَلَفْتُ فَلَمْ أَثْرُكُ لِنَفْسِيَ رَيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ ٱللَّهِ لِلْمَرْءِ مَذْهَبُ ٩ لَثِنْ كُنْتَ قَدْ بُلُغْتَ عَنِّي خِبَانَةً لَمُبْلِغُكَ ٱلْوَاشِي أَغَشُ وَأَكْذَبُ وَلْكِنْنِي كُنْتُ ٱمْرَءاً لِيَ جَانِبٌ مِنَ ٱلْأَرْضِ فِيهِ مُسْتَزَادٌ وَمَذْهَبُ

ومنها يقول:

١٢ مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ إِذَا مَا أَتَيْتُهُمْ أَحَكُمُ فِي أَمْوَالِهِمْ وَأُقَرَّبُ ١٢ مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ إِذَا مَا أَتَيْتُهُمْ أُحَكَمُ فِي أَمْوَالِهِمْ وَأُقَرَّبُ ١٢ ومنها يقول:

ا النابغة: أضيف اسم النابغة في الهامش.

٢ ترا: تر؛ العقد الثمين ق ٣ ب ٩ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

٣ كأنك: بأنك، العقد الثمين ق ٣ ب ١٠ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٢٥٦؛ فإنك،
 الأغانى ١١: ٣٤ والشعر والشعراء فقرة ٢٥١ ص ١٦٥٠.

 $<sup>\</sup>Lambda$  لنفسي: لنفسك، العقد الثمين ق  $\pi$  ب  $\pi$  ص 0 والأغاني 11: 3 و V و  $\Lambda$  و V و و V و الشعر والشعراء فقرة V و V ص V و V ص V و V ص V و V ص V و V ص V و V ص V و V مامش V و V

٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ٤ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٢٠ وشعراء النصرانية
 ٢: ١٤٠ و ٢٥٥.

١٠ مستزاد: مستراد: العقد الثمين ق ٣ ب ٥ ص ٥ الأغاني ١١: ٢٠ و ٣٥ وشعراء النصرانية ٢: ٢٥٠ مستماز، الشعر والشعراء فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢.

۱۲ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ٦ ص ٥ والأغاني ١١: ٣٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٥؛ أتيتهم: لقيتهم، الشعر والشعراء فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢.

كَفِعْلِكَ فِي قَوْمٍ أَرَاكَ أَصْطَنَعْتَهُمْ فَلاَ تَشْرُكَنِّي بِٱلْوَعِيدِ كَأَنَّنِي أَتَانِي أَبَيْتَ ٱللَّعْنَ أَنْكَ لُمْتَنِي وَلَسْتَ بِمُسْتَبْقٍ أَخاً لاَ تَلُمُهُ فَإِنْ أَكُ مَظْلُوماً فَعَبْدٌ ظَلَمْتَهُ

فَلَمْ تَرَهُمْ فِي شُكْرِ ذَٰلِكَ أَذْنَبُوا إِلَى ٱلنَّاسِ مَطْلِيٌ بِهِ ٱلْقَارُ أَجْرَبُ وَتِلْكَ ٱلَّتِي أَهْتَمْ مِنْهَا وَأَنْصَبُ ٣ عَلَى شَعَثِ أَيُّ ٱلرِّجَالِ ٱلْمُهَذَّبُ وَإِنْ تَكُ ذَا عُتْبَى فَمِثْلُكَ يُعْتِبُ

(٣١٣) وأمّا حديث المُتَجَرِّدَة فهي زوجة النَّعمان بن المُنْذِر ابن ماءِ ٦ السَّمَاء، وكانت من أحسن الناس وجهاً، وكان يهواها. وقيل: إنّها كانت زوجة أبيه، المُنْذِر بن النَّعْمَان، فتزوَّجَها بعد موت أبيه، بشريعة الهَوَى وغلب المقدرة.

قلت: هذا كلام السُّلْطان، الملك المنصور، ناصر الدَّنيا والدين، أبا المَعالي محمّد بن الملك المظفِّر تقيّ الدين عُمَر <بن> شاهنشاه بن أيوب، صاحب حماة يومئذ، كان ـ رحمه الله تعالى وبَرَّد ضريحَه وسائر ١٢ ملوك المُسْلِمين ـ ساق هذا الحديث في كتابه المسمّى بدُرَرِ الآداب ومُحاسِن ذَوِي الألباب، في باب: طبقات الشعراء. وهو لعمري من الكتب النفيسة الجامعة لمحاسن الأدب، يدل على أنّه رحمه الله، من الملوك ١٥ الأكابر المطّلعين على أخبار الناس وتواريخهم.

فالذي أقوله: إنّ هذا النّكاح كان جائزاً في أيّام الجاهليّة ولا زال مستمراً حتّى جاء الإسلام، وسُمّي: نكاح المَقْت، وبيان ذلك يأتي في ١٨

انظر شعراه النصرانية ٢: ٦٥٦؛ فلم: ولم، الشعر والشعراه فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢؛
 أذنبوا: أذنب، العقد الثمين ق ٣ ب ٧ ص ٥.

٢ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ٨ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

٣ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١ ص ٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٥.

٤ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١١ ص ٥ والأغاني ١١: ٥ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٨ ص ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١٢ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

١٠ الملك المنصور . . . : المتوفّى سنة ٦١٧ هـ/ ١٢٢١م، انظر بروكلمان ١: ٣٢٤ والملحق ١: ٥٥٨ || أبا: أبي .

١٨ نكاح المقت: انظر هنا ص ٢١/٥٢١.

موضعه عند ذكر الأُغياص من قريش ونسبهم، إن شاء الله تعالى.

وكان النّابِغة الذُّبِياني والْمُنَخُّلِ الْيَشْكُرِيّ في مُنادَمَة النُّغمان بن المُنْذِر، وكان النّابِغة مليحاً عفيفاً والمُنَخُّلِ الْيَشْكُرِيّ قبيحاً فاسقاً. وكانت المُتَجَرِّدَة تَهْوَى المُنَخُّلِ لفسْقِه. وكان النُّغمان مُكَرَّماً للنّابِغَة مبَجُلاً له دون المُتَجَرِّدَة تَهْوَى المُنَخُّلِ لفسْقِه. وكان النُّغمان مُكَرِّماً للنّابِغَة مبَجُلاً له دون المَنَخُّلِ الْيَشْكُرِيُّ وخاف أن تَنْظُرَه المَنَخُّلُ الْيَشْكُرِيُّ وخاف أن تَنْظُرَه المُتَجَرِّدَة فتهواه لجماله وقُرْبه من النُّغمان وتَتْرُكَه. فعمل الحيلة في إبعاده عن النُّغمان أو قتله.

واتَّفق أنَّ النُّعُمان قال للنَّابِغَة: امْدَحْ لي المُتَجَرِّدَة واذْكُرْ جميع محاسنها. ففعل هذه الأبيات التي أوّلها يقول (٣١٤، من الكامل):

أَمِـنْ آلِ مَـيَّـةً رَائِـحٌ أَوْ مُـغْـتَـدِي عَــجُــلاَنَ ذَا زَادٍ وَغَــيْــرَ مُــزَوَّدٍ إلى أَن وصل في صفتها شيئاً فشيئاً إلى قوله:

١٢ وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْدِفِ رَابِي ٱلْمَجَسَّةِ بَٱلْعَبِيرِ مُقَرْمَدِ وَإِذَا نَزَعْتَ نَزَعْتَ عَنْ مُسْتَحْصِفِ نَزْعَ ٱلْحَزَوَّرِ بَٱلرَّشَاءِ ٱلْمُحْصَدِ

فتخيّل النُّعْمان من قوله، وقال له النُّعْمَان: كيف رأيتَ يا مُنَخَّل؟ فقال: لو لم يُعايِنْ لم يذْكُرْ. فتغيّر النُّعْمان على النَّايِغة. وبلغ النَّايِغَة قولُ المُنَخَّل، فعلم أنّه مقتولٌ إنْ قَعَدَ، فهربَ إلى اليَمَن وقال: يكون المُنَخَّل الخائن وأنا الأمين، وأُنْسَب دونَه إلى الخِيَانة وقد عَمِل على قتلي.

١ الأعياص من قريش: هم كرام قريش، انظر لسان العرب ٤: ٣١٩١ع ١.

٢ المُنَخَل اليَشَكُري: انظر الأغاني ٢١: ٣ ـ ١٦ والشعر والشعراء ١: ٤٠٥ ـ ٤٠٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٠٤ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٤٢١ ـ ٤٢٤.

١٠ انظر اغاني ١١: ٨ و ٢١: ٥؛ مغتدي: مغتد، العقد الثمين ق ٧ ب ١ ص ٩ والشعر
 والشعراء فقرة ٢٣٦ ص ١٥٧ وشعراء النصرانية ص ٦٤١.

۱۲ انظر العقد الثمين ق ۷ ب ۳۱ ص ۱۱ والأغاني ۲۱: ٥ والشعر والشعراء فقرة ۲۵٤ ص ۱۶۲. ٠

۱۳ أنظر العقد الثمين ق ۷ ب ۳۲ ص ۱۱ والأغاني ۲۱: ٥ والشعر والشعراء فقرة ۲٥٤ ص ١٦٦.

١٤ له: زائدة.

ثم إنه نفذ إلى النُّعمان القصيدة العَيْنِية التي منها يقول (من الطويل):

أَتَانِي أَبَيْتَ ٱللَّغْنَ أَنَّكَ لُمْتَنِي وَتِلْكَ أَلَّتِي تَسْتَكُ مِنْهَا ٱلْمَسَامِعُ فَيِ أَنْيَابِهَا ٱلسُّمُ نَاقِعُ ٣ فَيِ أَنْيَابِهَا ٱلسُّمُ نَاقِعُ ٣ فَيْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيْنٍ لَقَدْ نَطَقَتْ بُطْلاً عَلَيْ ٱلأَقَارِعُ لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيْنٍ لَقَدْ نَطَقَتْ بُطْلاً عَلَيْ ٱلأَقَارِعُ لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيْنٍ لَقَدْ نَطَقَتْ بُطْلاً عَلَيْ ٱلأَقَارِعُ أَقَارِعُ عَوْفًا لاَ أُحَاوِلُ عَيْرَهَا وَجُوهُ قُرُودٍ تَبْتَغِي مَنْ تُجَادِعُ أَقَالِعُ أَقُالِعُ مَوْفًا لاَ أُحَاوِلُ عَيْرَهَا وَلَمْ يَأْتِ بِٱلْحَقِّ ٱلَّذِي هُو نَاصِعُ آلَتَاكَ ٱمْرُو مُسْتَعْلِنَ لِي بُغْضَهُ وَلَمْ يَأْتِ بِٱلْحَقِّ ٱلَّذِي هُو نَاصِعُ آلَتَاكَ آمُرُو مُسْتَعْلِنَ لِي بُغْضَهُ وَلَمْ يَأْتِ بِٱلْحَقِّ ٱلَّذِي هُو نَاصِعُ آلَتَاكَ إِنِّهُ وَلَى الْمَوْلِ لَمْ أَكُنْ لِأَقُولُهُ وَلَمْ وَلَوْ كُلِلْتُ مِنْ سَاعِدَيُّ ٱلْجَوَامِعُ حَلَقْتُ فَلَمْ أَتُرُكُ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَهُلُ يَأْتُمَنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُو طَائِعُ حَلَقْتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَهُلُ يَأْتُمَنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُو طَائِعُ حَلَقْتُ فَلَمْ أَتُرُكُ لِنَفْسِكَ رَيْبَةً وَهُلُ يَأْتُمَنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُو طَائِعُ

ومنها يقول:

وَحَمُّلْتَنِي ذَنْبَ ٱمْرِئِ وَتَرَكْتُهُ

كَذِي ٱلْعُرُّ يُكُوَى غَيْرُهُ وَهْوَ رَاتِعُ

٢ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٤ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.

٣ ` انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١١ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٠.

٤ لعمري: أضيفت في الهامش؟ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٦ ص ١٩ وشعراء
 النصرانية ٢: ٦٩١.

عوفا: عوف؛ العقد الثمين ق ١٧ ب ١٧ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.

امرؤ: في الأصل: أمر؛ جاء هاذان الشطران في بيتين مختلفين كما يلي:

أَتَاكَ الْمِرَةُ مُسْتَبْطِنْ لِيَ بِغَضَةً لَهُ مِنْ حَدُوْ مِنْ لَلْ فَلِكَ شَافِعُ أَتَاكَ بِقَوْلِ حَلْهَلِ النَّسْجِ كَاذِبٍ وَلَمْ يَأْتِ بِٱلْحَقُ ٱلَّذِي هُوَ نَاصِعُ

انظر العقد الثمين ق ١٧ البيتان ١٨ و ١٩ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١ و ٦٩٢.

٧ من: في، العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٠ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٢.

۸ انظر العقد الثمين ق ۱۷ ب ۲۱ ص ۱۹ وشعراء النصرانية ۲: ۲۹۲ وقد جاء الشطر
 الأول في بيت آخر:

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَفْسِكَ رَفْبَةً وَلَيْسَ ورَاءَ ٱللَّهِ لِلْمَرْءِ مَلْقَبُ

انظر العقد الشمين ق ٣ ب ٣ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وشعراء النصرانية ٢: ١٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص ٤٦٨ هامش ١٦ وص ٤٧٠ هامش ٨ حيث جاء «لنفسي» بدل «لفسك».

١٠ وحملتني: لكلفتني؛ العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٥ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٣.

ومنها يقول:

فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ ٱلَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ ٱلْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ

(710) 7

تَـمُـدُ بِهَا أَيدِ إِلَـيْكَ نَـوّانِعُ وَتَتُرُكُ عَبْداً ظَالِماً وَهُوَ ضَالِعُ وَسَيْفُ أُعِيرَتْهُ ٱلْمَنِينَةُ قَاطِعُ

خَطَاطِيفُ حُجْنُ مِنْ حِبَالٍ مَتِينَةٍ أَتُوعِدُ عَبْداً لَمْ يَحُنْكَ أَمَانَةً وَأَنْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ ٱلنَّاسَ سَيْبُهُ

أَبَى ٱللَّهُ إِلاَّ عَــٰذَلَــُهُ وَوَفَــاتَــهُ وَلاَ ٱلنُّكُو مَعْرُوفٌ وَلاَ ٱلْعُرْفُ ضَائِعُ

ولمّا وصلته الأبيات ووقف عليها، علم النُّعْمان أنّ المُنَخَّل ٩ حوهو > الخائن دون النابغة، فقال: يا مُنَخَّل، اخلفْني في أهلي حتّى أَمْضِيَ أَتصيّد وأعود. قال: نعم، وخرج النّعْمان بزَغْمِهِ للصّيد، ثمّ عاد إلى بيته ليلاً فوجد المُنَخَّل والمُتَجَرِّدَة يشربان الخمر وساقيها في وسطه، وهما ١٢ قد أمِنا ممّن يتجسّس عليهما لغيبة النّعْمان. فلمّا رآهما على ذلك هجم عليهما وقال: يا مُنَخُّل، ألستَ القائل: إنّ النّابِغَة لو لم يعابِنْ لم يقُلْ؟ أنْشِدْني قولَك: إنْ كنتِ عاذِلَتي فسيرى (من مجزوء الكامل).

١٥ إِنْ كُنْتِ عَاذِلَتِي فَسِيري نَحْوَ ٱلْجِرَاقِ وَلاَ تَحُودِي

۲ انظر العقد الثمين ق ۱۷ ب ۲۸ ص ۲۰ وجهرة أشعار العرب ۱: ۱۹۳ وشعراء النصرانية ۲: ۱۶۱ و ۱۹۳ والشعر والشعراء فقرة ۲۳۷ ص ۱۵۹ وفقرة ۲۲۵ ص ۱۷۱ والأغاني ۱۱: ۲ و ۲۰.

من: في؛ العقد الثمين ق ١٧ ب ٢٩ ص ٢٠ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ وشعراء النصرانية ٢: ١٤١ و ١٩٣ على ١٩٣٠ والأغاني ١١: ٦ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٣٣ ص ٦٨.

و تترك عبداً ظالماً: ويترك عبد ظالم، العقد الثمين ق ١٧ ب ٣٠ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٤؛ ضالع: ظالع، شعراء النصرانية.

انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ٣١ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٤.

ووقائه: ووفاءه؛ ولا: فلا، العقد الثمين ق ١٧ ب ١٧ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢:
 ٢٩٤.

١٥ انظر الأغاني ٢١: ٩؛ وانظري، شعراء النصرانية ١: ٤٢٢.

لاَ تَسسَألِس عَسن جُسلُ مَسا لِى وَٱسْأَلِى كَرَمِي وَخَيْرِي وَلَقَدْ دَخَلْتُ عَلَى ٱلْفَتَا ةِ ٱلْخِذْرَ فِي ٱلْيَوْمِ ٱلْمَطِيرِ وَدَفَعْتُهَا فَتَدَافَعَتْ مَشْىَ ٱلْقَطَاةِ إِلَى ٱلْغَدِيرِ ٣ وَلَشَمْتُهَا فَتَنَفَّسَتْ كَتَنَفُسِ ٱلظَّبْيِ ٱلْغَرِيرِ وَنَسَأَتْ وَقَسَالَتْ يَسَا مُسنَدِّكً لُ مَسَا بِسِجِسْسِسِكَ مِسنَ حَسرُودِي مَا شَفَّ جِسْمِي غَيْرُ حُبِّكِ فَاهْدِي عَنْيٍ وَسِيرِي ٦ وَأُحِبُٰهَا وَتُسِحِبُنِي ويُسجِبُ نَاقَتَهَا بَعِيسري

فقال النُّعْمان: صَدَقْتَ! لو لم تتحابَبًا لما كنتما كذي. ثمّ قتلهما جميعاً، وكتب إلى النَّابِغَة وأعلمه بذلك وأعاده بالقسم أنَّه (٣١٦) آمِنٌ مِنه ٩ مُبَرَّأً ممَّا اتُّهِمَ بِه. فعاد إليه النَّابِغَة، فكان أحبُّ الناس إليه وأوفرَهم حظًّا

ومن مليح شعر النَّابِغَة قوله (من الطويل): 11

كِلِينِي لِهَمُّ يَا أُمَيْمَةً نَاصِبِ وَلَيْلِ أُقَضِّيهِ بَطِيءِ ٱلْكَوَاكِبِ

انظر الأغاني ٢١: ١٠ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.

ودفعتها: فدفعتها، الأغاني ٢١: ١١ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.

الغرير: البهير، الأغاني ٢١: ١١؛ وفي الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤:

وَعَسَلُ خُدُهُ الطَّنْبِي ٱلْخَرِيْدِ

ونأت: قربت، الأغاني ٢١: ١١؛ فترت، الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤؛ حروري: فتور، الأغاني.

فاهدي: فاهدئي، وبه يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١١ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص

انظر الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٥ والأغاني ٢١: ١١ حيث يعلق صاحب الأغاني ﴿ولم أجده في رواية صحيحة﴾.

کذی: کذا. ٨

أقضية: أقاسيه، العقد الثمين ق ١ ب ١ ص ٢ والشعر والشعراء فقرة ٢٤ ص ٦٦ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٤ والأغاني ١١ءُ ١٥.

تَضَاعَفَ فِيهِ ٱلْهَمُّ مِنْ كُلُّ جَانِبِ وَلَيْسَ ٱلَّذِي يَرْعَى ٱلنُّجُومَ بِآثِبِ لِوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبِ

وَصَدْرِ لِرَاعِ ٱللَّيْلِ عَازِبَ هَمْهِ

تَقَاعَسَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ

عَلَيَّ نِعَمُّ وَنِعْمَةٌ بَعْدَ نَعْمَةٍ

عَلَيَّ نِعَمُّ وَنِعْمَةٌ بَعْدَ نَعْمَةٍ

ومنها يقول:

إِذَا مَا غَزَوْا بِٱلْجَيْشِ حَلَّقَ فَوْقَهُمْ عَصَائِبُ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبِ الْحَالَةِ عَلَيْ الْجَمْعَانِ أَوَّلُ غَالِب الْجَمْعَانِ أَوَّلُ غَالِب الْجَمْعَانِ أَوَّلُ غَالِب

وقد جاء في قول النّابِغة إِقْواءٌ في قصيدته التي أوّلها: أَمِنْ آل مَيّة رَاثِحٌ أَوْ مُغْتَدِي، فإنّ قافيتَها جميعَها مكسورة إلاّ بيت واحد، وهو قوله ٩ (من الكامل):

زَعَمَ ٱلْبَوَارِحُ أَنَّ رِحْلَتَنَا غَداً وَبِذَاكَ خَبُّرَنَا ٱلْغُرَابُ ٱلْأَسْوَهُ

والإقواء أحد العيوب المستعملة في الشّعر. وقد استشهد بهذا البيت المحاعة من العَرُوضيّين. فقيل: إنّه لمّا قدم يثرب قيل له: أَقُويْتَ. فلم يَعْرِفُهُ. فأَلْقُوا الأَبْيات على لسان قَيْنَةٍ فغَنَّتْ بها ومدّت في القوافي، فانتبه لها، فأصلحها لوقته، فقال:

الميل: أراح الليل؛ الهم: الحزن، العقد الثمين ق ١ ب ٣ ص ٢ وشعراء النصرانية ٢: ٣٥٥ والأغاني ١١: ١٥.

٢ تقاعس: تطاول، العقد الثمين ق ١ ب ٢ ص ٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٤ والأغاني
 ١١: ١١.

٣ نعم ونعمة: لعمرو نعمة، العقد الثمين ق ١ ب ٤ ص ٢ والأغاني ١١: ١١: ١١٠ لعمر نعمة، شعراء النصرانية ٢: ١٤٥.

انظر العقد الثمين ق ۱ ب ۱۰ ص ۲ وشعراء النصرانية ۲: ۱٤٦؛ غزوا: غزا، الشعر والشعراء فقرة ۲۰ ص ۱۱۹.

انظر العقد الثمين ق ١ ب ١٣ ص ٣ وشعراء النصرانية ٦٤٦والشعر والشعراء فقرة ٢٦٠
 ص ١٦٩.

الغراب: الغداف، الشعر والشعراء فقرة ٣٣٦ ص ١٥٨ والعقد الثمين ق ٧ ب ٣ ص ٩ وشعراء النصرانية؛
 خبرنا الغراب الأسود: تنعاب الغراب الأسود، الأغاني ١١١ ٨، وبذا يختفي الإقواء.

زَعَمَ ٱلْبَوَارِحُ أَنَّ رِحُلَتَنَا غَداً وَيِذَاكَ تَنْعَابُ ٱلْغُدَافِ ٱلْأَسْوَدِ

قال أبو عُبَيْدَة: وقد أَقْوَا بعده جماعة من الشعراء المُفْلِقين. والإقواء هو اختلاف إعراب القَوَافي. وقال: هو مأخوذ من أَقْوَى الْمَنْزِل، إذا خَلا ٣ من أهله. فلمّا خلا من قافية أخيه، قيل: أقوا، أي خلا.

(٣١٧) وقد قرأت لجماعة من العروضيين مثل الْخَلِيل بن أَخمَد وهو أوّل من اقترح العَروض والأَخْفَش والتِّبْريزِيّ وغيرهم، فذكروا أن ٦ الإقواء اسْتُنْبِطَ من فَتْل الْحَبْل، كَوْنُ فَتْلِهِ يُمْنَةً ويُسْرَةً، فاختلف في بَرْمِه وقوي بذلك، فسمّي: الإقواء، وعلى الجملة فإنّه من عيوب الشعر المستعملة.

وكذلك الإيطاء، وهو تكرار الكلمة الواحدة في القافية، فإن كانت أحد الكلمتين اسم والأخرى فعل فليس بإيطاء. وهو أيضاً مأخوذ من إيطاء البعير إذا وَطِئَ برجله مكانَ يدِه في مكان واحد فيقال: آطَأَ البعير.

وعيوب الشعر المستعملة ستّة، قد ذكروها أهل صناعة الشعر في كتبهم، فلا حاجة إلى إثباتها ها هنا، والله أعلم.

ذكر زُهَيْر بن أبي سُلْمَى وطرفاً من شعره هو زُهَيْر بن أبي سُلْمَى بن سَعيد بن رياح. وقد قدّموا زُهَيْراً عَلى

<sup>=</sup> ۱۲ فقيل: قارن بما ورد في لسان العرب ٥: ٣٧٨٩ ع ٢.

الغداف: الغراب، الأغاني ١١: ٨ ولسان العرب ٥: ٣٧٨٩ ع ٢؛ وفي الشعر والشعراء فقرة ١١٢ ص ٩٥ مثل آخر على الإقواء انظره هتاك.

۲، ٤ أقوا: أقوى.

الإخفش: هو أبو الحَسن سعيد بن مسعدة المُجاشعي، الأخفش الأوسط، توفي حوالي
 سنة ٢١٥ هـ/ ٨٣٠ م، انظر سيسكين ٢: ٦١٣.

۱۱ احد: إحدى.

۱۳ ﴿ فَكُرُوهَا: ذَكُرُهَا.

أهير بن أبي سُلمَى: انظر الأغاني ١٠: ٢٩٨ ـ ٣٢٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٠ ـ ٥٩٥ والشعر والشعراء ١: ١٣٧ ـ ١٥٣ وجهرة أشعار العرب ١: ١٨٦ ـ ٢٠٠ و ٢٧٩ وجهرة أشعار العرب ١: ١٨٦ ـ ٢٠٠ و ٢٧٩ و ٣٠٠ والمصادر المذكورة هناك ص ٢٧٩ هامش ١.

١٦ سعيد: لم يذكر السعيد؛ في الأغاني ١٠: ٢٩٨ ولا في الشعر والشعراء ١: ١٣٧=

الشعراء بأنّه كان أحسنهم شعراً وأبعدهم حمن> سُخْفِ وأجمعهم للكثير من المعاني في قليل من اللفظ وأشدهم مبالعة في المدح وأكثرهم أمثالاً ٣ في شعره.

قال ابن الأُغرابي: كان لزُهَيْر من الشعر ما لم يكن لغيره؛ كان أبوه شاعراً وخاله شاعراً وأخته شاعرةً وابناه شاعرَيْن.

قلت: أمّا أعرق الشعراء في الشعر فهم آل أبي حَفْصَة الإسلاميّون؛ نبغ منهم عشرة يتوارثون الشعر: كابرٌ عن كابرٍ. ولا زال أعرق الشعراء آل حَسّان بن ثابِت، فإنّهم كانوا ستّة نفرٍ متوارثون الشعر، حتى جاء آلُ أبي وحَفْصَة فأفضلوهم بأربعة، كُلُّ منهم قال الشعر ومدح الخلفاء والملوك وأخذوا الجوائز السّنيّة. وقد شرحت هذا الكلام في كتابين: (٣١٨) أحدهما المسمّى بحدائِقِ الأخداق ودقائِقِ الحُذَّاق، الموسوم باسم القاضي المرحوم عَلاء الدّين بن الأَثِير، رحم الله روحه وبرَّد ضريحه، والآخر المسمّى بذَخائِر الأخاير، والموسوم باسم القاضي المرحوم فَخْر الدين، ناظر الجيوش المنصورة، تغمّده الله برحمته وأسكنه أعلا الدَّرَجات في ناظر الجيوش المنتي حنى> إعادة الكلام في هذا التاريخ المُخْتَصر، خوفاً أن أكون قد أطيت في كتبي وتأليفي قياساً على عيوب الشّغر.

وروى، قال: قال عَبْد الْمَلِك بن مَرُوان: ما ضرّ من مدح بما مدح

و ۱٤١ ولا العقد الثمين ص ٧٥ ولا شعراء النصرانية ٢: ٥١٠ | رياح رباح، العقد الثمين
 ص ٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠؛ قرط، الشعر والشعراء ١: ١٣٧؛ رياح، الشعر والشعراء ١٤١٠.

کان...: قارن ما یلی بما ورد فی طبقات الشعراء ص ۲۹.

قال ابن الأعرابي: انظر الأغاني ١٠: ٣٢٢.

٥ أخته: أخته سلمي، الأغاني ١٠ ٣٢٢|| وابناه: وابناه كَعْب وبُجَيْر، الأغاني ١٠: ٣٢٢.

۸ متوارثون: متوارئین

٩ كل: في الأصل: كلن، وهو تصحيف.

<sup>1</sup>٤ أعلا: أعلى.

١٦ أطيت: أطأت.

به زُهَيْر آل أبي حارِثَة أن لا يُمْتَدَحوا بغيره، وهو حيث يقول (من الطويل):

عَلَى مُكْثِرِيهِمْ حَقَّ مَنْ يَعْتَرِيهِمُ وَعِنْدَ ٱلْمُقِلِّينَ ٱلسَّمَاحَةُ وَٱلْبَذْلُ ٣ وَإِنْ جِنْتَ ٱلْفَيْتَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ مَجَالِسَ قَدْ يُشْفَى بِأَخْلاَمِهَا ٱلْجَهْلُ وَإِنْ جِنْتَ ٱلْفَيْتَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ مَجَالِسَ قَدْ يُشْفَى بِأَخْلاَمِهَا ٱلْجَهْلُ

وقال عُمَر بن الخَطَّاب، رضي الله عنه، لبعض وُلْدِ هَرِم بن سِنَان: أنشدني بعض مديح زُهَيْر من أبيك. فأنشده. فقال: إنّه كان ليحسن فيكم ٦ القول. فقال: ونحن والله كنّا نحسن له العطيّة. فقال عمر: ذهب ما أعطيتموه وبقى ما أعطاكم.

وقال محمّد بن سَلام: سألت يونُس النَّخوِيَّ: من أشعر الناس؟ قال: ٩ لا أومئ إلى رجل بعينه، ولكنّي أقول: امْرؤ القَيْس إذا غَضِب، والنَّابِغَة إذا رَهِب، وزُهَيْر إذا رَغِب، والأَعْشَى إذا طَرب.

وعن عِيسَى بن زَيْد قال: قال ابن عبّاس، رضي الله عنه، قال عُمَر ١٢ بن الخَطّاب، رضي الله عنه: أَنْشِدْني لأَشْعَرِ الناس. قلتُ: من هو يا أمير المؤمنين؟ قال: زُهَيْر. قلت: حوبم صار كذلك؟ > ثمّ قال: كان لا يُعاظِلُ بين القوافي ولا يتبع حوشِيَّ الكلام.

حق: رزق، العقد الشمين ق ١٤ ب ٣٦ ص ٩١ والشعر والشعراء فقرة ٢٢٤ ص ١٥١ وشعراء النصرانية ٢: ٥٧٤.

٤ جثت: جثتهم، وبه يصح الوزن، العقد الثمين ق ١٤ ب ٣٧ ص ٩١ وشعراء النصرانية
 ٢: ٥٧٤.

وقال عمر: انظر الأغاني ١٠: ٣١٣.

٧ العطية: العطاء، الأغاني ١٠: ٣١٣.

٩ يونس النحوي: هو أبو عبد الرحن يونس بن حبيب الضّبّي المتوفّى سنة ١٨٢ هـ/ ٧٩٨
 م، انظر طبقات النحويّين والغويّين ٥١ ـ ٥٣.

۱۲ عیسی بن زید: زید بن ثابت، قارن بالأغانی ۱۰: ۳۰۰.

١٤ زهير: ابن أبي سُلْمَى، الأغاني ١٠: ٣٠٠ | حويم صار كذلك>: عن الأغاني
 ١١: ٣٠٠١٥ | أم: زائدة...

١٥ بين القرافي: من المنطق، الأغاني ١٠: ٣٠٠.

ومن مليح شعره قوله (من الطويل):

سِيْمْتُ تَكَالِيفُ ٱلْخَبَاةِ وَمَنْ يَعِشْ تَكَالِيفُ ٱلْخَبَاةِ وَمَنْ يَعِشْ تَكَالِيفُ الْخَبَاةِ وَمَنْ يَعِشْ اللهِ عَمانِينَ حَوْلاً لاَ أَبَا لَكَ يَسْأَمِ (٣١٩)

وَأَعْلَمُ مَا فِي ٱلْيَوْمِ وَٱلْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلْكِنْنِي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدِ عَمِي وَمَنْ يَخْعَلِ ٱلْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ يَفِرْهُ وَمَنْ لَمْ يَتَّقِ ٱلسَّتْمَ يُشْتَمِ اللَّاسَ يُظْلَم النَّاسَ يُظْلَم النَّاسَ يُظْلَم النَّاسَ يُظْلَم

ومنها يقول:

وَمَنْ يُوفِ لَمْ يُذْمَمْ وَمَنْ يَعْصَ قَلْبَهُ إِلَى مُطْمَثِنَّ ٱلْبِرُ لاَ يَتَجَمْجَمِ

٩ وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَبْخَلْ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُذْمَمِ

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ ٱلْمَنَايَا يَنَلْنَهُ وَلَوْ نَالَ أَسْبَابَ ٱلسَّمَاءِ بِسُلِّمِ

وَمَنْ يَغْتَرِبْ يَحْسَبْ عَدُوّاً صَدِيقَهُ وَمَنْ لاَ يُكَرِّمْ نَفْسَهُ لاَ يُكَرِّم

١٢ وَمَنْ لَمْ يُغْمِضْ عَيْنَهُ عَنْ أُمُورٍ كَثِيرَةٍ يُظَرَّسْ بِأَنْيَابٍ وَيُكُوَى بِمَنْسِمَ

٢ سئمت: قي الأصل: سأمت؛ يسأم: في الأصل: يسئم؛ انظر العقد الثمين ق ١٦ ب
 ٤٧ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٦ ب ٥٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢.

عمي: عم، جمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢ والعقد الثمين ق ١٦ ب ٤٩ ص ٩٦؛ ما في اليوم: علم اليوم، العقد الثمين.

منتم: أضيفت في الهامش، لم: لا، العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٣ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١ : ٢٩٨ ب ٢٠ وشعراء النصرانية ٢ : ٥٢٢.

لم: لا؛ بحسامه: بسلاحه؛ لم: لا؛ العقد الثمين ق ١٦ ب٥٣ ص ٩٦ وجمهرة أشعار
 العرب ١: ٢٨٧ ب ٥٦ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٣؛ يظلم: أضيفت في الهامش.

٨ لم: لا؛ يعص: يفض؛ العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٦ ص ٩٧ وجمهرة أشعار العرب ١:
 ٢٩٨ ب ٥٩؛ يوف: يوفي؛ لم: لا؛ يعص: يهد، شعراء النصرانية ٢: ٥٢٢.

٩ انظر العقد الثمين ق ١٦ ب ٥١ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١ : ٢٩٧ ب ٥٥ وشعراء
 النصرانية ٢ : ٢٩٢.

انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٥؛ نال: رام؛ شعراء النصرانية ٢: ٥٢٣ والعقد الثمين ق ١٦ ب ٥٤ ص ٩٦ والأغاني ١٠: ٢٩٧؛ المنايا ينلنه: المنية يلقها العقد الثمين والأغاني.

انظر العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٧ ص ٩٧ وجهرة أشعار العرب ١: ٢٩٩ ب ٦٢ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٣.

11

ومن قوله من قصيدة يمدح فيها هَرِم بن سِنَان (من البسيط):

إِنَّ ٱلْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَكِنَّ ٱلْجَوَادَ عَلَى عِلاَّتِهِ هَرمُ هُوَ ٱلْجَوَادُ ٱلَّذِي يُعْطِيكَ نَائِلَهُ عَفُواً وَيُظْلَمُ أَحْيَاناً فَيَظَّلِمُ ٣ وممّا قدَّمَه عند عُلَماء الشعر قولُه (من البسيط):

قَدْ جَعَلَ ٱلْمُبْتَغُونَ ٱلْخَيْرَ مِنْ هَرِم السَّائِلُونَ إِلَى أَبْـوَابِـهِ طُـرُقَـا مَنْ يَلْقَ يَوْماً عَلَى عِلاّتِهِ هَرِماً ﴿ يَلْقَ ٱلسَّمَاحَةَ مِنْهُ وَٱلنَّدَا خُلُقًا ٦ أَيْدِي ٱلْعُنَاةِ وَعَنْ أَعْنَاقِهَا ٱلرِّبَقَا يَوْما وَلا مُعْدِماً مِنْ خَابِطٍ وَرَقَا

أَشَمُ أَبْيَضُ فَيَّاضٌ يُفَكُّكُ عَنْ وَلَيْسَ مَانِعَ ذِي قُرْبَى وَذِي رَحِم ومنها يقول:

بَيْتُ يُقِالُ إِذَا مَا أَنْشِدْتَهُ صَدَقا أُفْقَ ٱلسَّمَاءِ لَنَالَتْ كَفُّهُ ٱلْأَفْقَا

وَإِذْ أَشْعَرَ بَيْنَا أَبْتَ قَائِلُهُ لَوْ نَالَ حَيُّ مِنَ ٱلدُّنْيَا بِمَكْرُمَةٍ

وله من القصيدة التي أوّلها يقول (من الطويل):

يظرس: يضرس؛ الوزن فيه خلل، وورد في العقد الثمين ق ١٦ ب٥٠ ص ٩٦ وجهرة 11 = أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٤ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢:

وَمَنْ لاَ يُسَانِحْ فِي أَمُودِ كَشِيْرَةً يُسَارُسُ بِأَنْيَابٍ ويُوطَأَ بِمَنْسِم

انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٢ ص ٩٧ وشعراء النصرانية ٢: ٣٦٥. ۲

العقد الثمين ق ١٧ ب ١٣ ص ٩٧ ولسان العرب ٤: ٢٧٥٨ ع ٣.

من: في؛ السائلون: والسائلون، العقد الثمين ق ٩ ب ٢٧ ص ٨٥ والأغاني ١٠: ٣٠٨ و ٣١٤ والشعر والشعراء فقرة ١٩٧ ص ١٣٨ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠ و ٥٣٠.

والندا: والندى، الأغاني ١٠: ٣٠٨ و ٣١٤ والعقد الثمين ق ٩ ب ٢٨ ص ٨٥ وشعراء ٦ النصرانية ٢: ٥٣٠ والشعر والشعراء فقرة ١٧٩ ص ١٣٨؛ منه: فيه، الشعر والشعراء؛ من يلق: إن تلق؛ يلق: تلق؛ والندى: والندى، العقد الثمين وشعراء النصرانية.

أشم: أغر، العقد الثمين ق ٩ ب ٢٤ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣٠.

انظر العقد الثمين ق ٩ ب ٢٩ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣١. ٨

الوزن مضطرب، ولم أعثر على هذا البيت في المصادر التي بين يديّ.

بمكرمة أفق: بمنزلة وسط، العقد الثمين ق ٩ ب ٣٣ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: 11 .071

(TT+)

ضَحَى ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَٱقْصَرَ بَاطِلُهُ

ومنها يقول:

أَخِي ثِقَةٍ لاَ تُهْلِكُ ٱلْخَمْرُ مَالَهُ تَسرَاهُ إِذَا مَا جِئْتُهُ مُتَهَلِّلاً

وقوله أيضاً (من الوافر):

لَفَذْ طَالَبْتُهَا وَلِكُلُّ شَيْءٍ

وقولِه أيضاً (من الوافر):

٩ فِـقِـرِي فِـي دِيَـارِكِ إِنَّ قَـوْمـاً

وَعُرِّيَ بِأَفْرَاسِ ٱلصَّبَى وَرَوَاحِلُهُ

وَلٰكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ ٱلْمَالَ نَائِلُهُ كَأَنَّكَ مُعْطِيهِ ٱلَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ

إذَا طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلْبَهَاءُ

مَتَى يَدَعُوا دِيَارَهُمْ يَهُونَا

### ذكر طَرَفَة بن الْعَبْد، جاهلي

قال أبو عُبَيْدة: اتَّفقتِ العرب على أنَّ أشعر الشعراء طَرَفَةُ بن الْعَبْد ١٢ ابن ركاب وبعده الحارثُ بن حِلْزَة وعَمْرو بن كُلْثوم.

صحى: صحا؛ بأفراس: أفراس، وبذا يصح الوزن، العقد الثمين ق ١٥ ب ١ ص ٩١ وشعراء النصرانية ٢: ٥٧٤ وانظر الشطر الثاني في لسان العرب ٢: ١٦١٠ ع ٢.

تهلك: تتلف، العقد الثمين ق ١٥ ب ٣٤ ص ٩٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٨٠؛ تهلك: ٤ تذهب؛ يهلك: يذهب، الشعر والشعراء فقرة ٢٢٢ ص ١٥٠.

معطيه: تعطيه، العقد الثمين ق ١٥ ب ٣٥ ص ٩٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٢٢ ص ١٥٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٨٠.

إذا: وإن، العقد الثمين ق ١ ب ٩ ص ٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٥٧. ٧

ديارك: بلادك؛ ديارهم بيونا: بلادهم بيونوا، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٣ ص ١٠٠ والأغاني ١٠: ٣١٥.

ذكر طرفة بن العبد: انظر الشعر والشعراء ١: ١٨٥ ـ ١٩٦ والمصادر المذكورة هناك وجهرة أشعار العرب ١: ٢١٠ ـ ٢١٧ و ٤١٩ ـ ٤٥٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤١٩. هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩ ـ ٣٢٠ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٣٥ ـ ١٤٢ والمراجع المذكورة هناك.

ابن ركاب: بن سفيان بن سعد بن مالك بن ضُبَيعة بن قيس بن ثعلبة، طبقات الشعراء ص ٤٩؛ بن سفيان بن سعد بن مالك بن عُبَاد بن صَعْصَعَة بن قيس بن تَعْلَبَة، الشعر والشعراء فقرة ٣٠٢ ص ١٨٨ وانظر هامش ٣ هناك؛ بن سفيان بن حَرْمَلَة بن سعد بن مالك بن ضُبَيعة، شعراء النصرانية ١: ٢٩٨.

وقال أبو عَمْرو: لم أجد أحداً قال الشعر حَدَثاً وأجاد فيه على حَداثة سِنّه إلاّ طَرَفَةُ بن الْعَبْد، فإنّه قال الشعرَ وهو ابن عشرين سنةً. وقيل: قاله ولم يبلغ العشرين.

وقيل لأبي عَمْرو: ما الذي يصحّح عندك حداثتَه؟ قال: لـم أَرَهُ ذكر الشّيْب ولا نعاه، ولا بكى على أفواه الثّواة. الرُّواة.

قيل: وأخرج لسانه يوماً ـ وكان أسود كأنّه لسان ظَبْي ـ فأخذه بيده ثمّ أومى إلى عنقه فقال: ويل لهذه ممّا يجني عليه هذا، يعني لسانُه على عنقِهِ، فكان كما قال، قتله المعكبر بالبَحْرَين بكتاب عَمْرو بن هِنْد.

قلت: وطَرَفَة أحد الذين ضرّهم شعرهم، وهم جماعة، منهم شُدَيْف وطَرَفَة هذا. ومثل المُتَنَبِّي من المتأخّرين وغيرهم سُقْتُهم في كتابي المسمّى (٣٢١) بحدائِق الأُخداق، المقدّم ذكره، ما يُغني عن تكرار القول فيهم. ١٢ وطرفة وخاله المُتَلَمِّس كانا ينادمان عَمْرَو بنَ هِنْد، فنقم عليهما في أمر يأتي ذكره، إن شاء الله تعالى، فأنفذهما بكتابين على أيديهما إلى المعكبر بالبحرين فيه قتلهما. فأمّا المُتَلَمِّس فإنه فض كتابَه وقرأه لتأخير أجله. وأمّا ١٥ طَرَفَةُ فتم على وجهه، فقُتِل، وسنذكر من ذلك طرفاً عند ذكر المُتَلَمِّس، إن شاء الله تعالى.

ومن مليح شعر طَرَفَةَ البيتُ السائر من القصيدة الَّتي أوَّلها (من ١٨ الطويل):

## لِحَوْلَةَ أَطْ لِآلٌ بِنبُ رُقَةٍ ثَهُ مَدِ

٨ أومى: أوما | عليه: عليها.

٩، ١٤ المعكبر: المكعبر، شعراء النصرانية ١: ٣٠٧؛ «والمكعبر من أسماء الرجال»، لسان العرب ٥: ٣٨٨٩ ع ٣.

١٠ شديف: هو شديف بن ميمون، قُتل سنة ١٤٧ هـ/ ٧٦٤م، انظر سيسكين ٢: ٤٤٩ ـ ٤٥٠.

٢٠ انظر مثلاً الشعر والشعراء فقرة ٢٩٥ ص ١٨٥ والعقد الثمين ق ٤ ب ١ ص ٥٥ وجمهرة
 أشعار العرب ١: ٤٢٠ ب ١ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩ وطبقات الشعراء ص ٥٠.

ومنها البيت:

سَتُبْدِي لَكَ ٱلْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلاً وَيَأْتِيكَ بِٱلْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ

ومن مليح شعره قوله أيضاً (من المديد):

لِلْفَتْمَى عَفْلُ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَدَمُهُ وَمِن ذلك قوله أيضاً (من الطويل):

آيْتُ سُعُوداً مِنْ سُعُودِ كَثِيرَةِ فَلَمْ أَرْ سَعْداً مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ
 ومن أحسن ما قال (من الطويل):

وَأَعْلَمُ عِلْما لَيْسَ بِالظَّنَّ أَنَّهُ إِذَا ذَلَّ مَوْلَى ٱلْمَرْءِ فَهُوَ ذَلِيلُ

ومن جيّد قوله (من الطويل):

أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَأَسْتَبْقِ بَعْضَنَا حَنَانَيْكَ بَعْضُ ٱلشُّرُّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

ذكر عَلْقَمَةً بن عَبَدَةً ٱلْفَحْل، جاهلي

الصفيل: إنما سُمِّي عَلْقَمَةُ الْفَحْلِ لأَنَه خَلَفَ على امراَة امْرِئ الْقَيْسِ لمَّا حَكَمت له على امْرِئ القَيْسِ بأنّه أشعر منه، فطلقها فأخذها عَلْقَمَةُ بن عَندة.

٢ انظر العقد الثمين ق ٤ ب ١٠٢ ص ٦٠ وجهرة أشعار العرب ١: ٤٥٣ ب ١١٣ والشعر والشعراء فقرة ٢١٠ ص ١٩٢.

٤ انظر العقد الثمين ق ١٩ ب ٢٣ ص ٧٤ وشعراء النصرانية ١: ٣١٧.

٦ سعود: شعوب؛ فلم أر سعداً: فلم تر عيني، العقد الثمين ق ١٠ ب ١٠ ص ٦٧ وشعراء النصرانية ١: ٣١٣.

انظر العقد الثمين ق ١٢ ب ١٣ ص ٦٨ والشعر والشعراء فقرة ٣١٤ ص ١٩٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٠٦.

١٠ أهون: جاء في الأصل: أهو، وهذا سهو، انظر البيت في العقد الثمين ق ١٣ ب ٢ ص
 ١٨٦ وهو من الشعر المنحول إلى طرفة، وانظر أيضاً شعراء النصرانية ١: ٣١٨.

 <sup>11</sup> ذكر علقمة بن عبدة الفحل: انظر الأغاني ٢١: ٢٢٤ ـ ٢٢٩ وشعراء النصرانية ٢: ٤٩٨ ـ
 - ٩٠٠ والشعر والشعراء ١. ٢١٨ ـ ٢٢٢.

١٢ إنما سمي . . : انظر الأغاني ٢١ : ٢٢٥.

ومن شعر عَلْقَمَة الشائع الأبيات الَّتِي أُولِهَا (من الطويل): (٣٢٢) طَحَا بِكَ قَلْبُ فِي ٱلْجِسَانِ طَرُوبُ

إلى أن يقول:

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِٱلنِّسَاءِ فَإِنَّنِي

إِذَا شَابَ رَأْسُ ٱلْمَرْءِ أَوْ قَلَّ مَالُهُ

يُرِذُنَ ثَرَاءَ ٱلْمَالِ أَيْنَ عَلِمْنَهُ

هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا ٱسْتَوْدَعْتَ مَكْتُومُ

عَلِيمٌ بِأَذْوَاءِ ٱلنُّسَاءِ طَبِيبُ

فَلَيْسَ لَهُ مِنْ وُدُهِنَّ نَصِيبُ لَهُنَّ وَشَرْحٌ عِنْدَهُنَّ عَجِيبُ ٦

ومن مليح شعره القصيدة الَّتي أوَّلها يقول (من البسيط):

أَمْ حَبْلُهَا إِذْ نَأَتْكَ ٱلْيَوْمَ مَصْرُومُ

إلى أن يقول فيها:

مِمًا تَظُنُّ بِهِ ٱلْأَقْوَامُ مَعْلُومُ وَٱلْبُخُلُ يُبْقِي لِأَهْلِهِ وَمَذْمُومُ أَنَّى تَوَجَّهَ وَٱلْمَحْرُومُ مَحْرُومُ 11 وَٱلْحَمْدُ لاَ يُشْتَرَى إِلاَّ لَهُ ثَمَنَّ وَٱلْجُودُ مَا فِيهِ لِلْمَالِ مُهْلِكَةً وَمَطْعَمُ ٱلْغُنْمِ يَوْمَ ٱلْغُنْمِ مُطْعَمُهُ

انظر مثلاً العقد الثمين ق ٢ ب١ ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٣ ص ٢٢١.

عليم: بصير، العقد الثمين ق ٢ ب ٨ ص ١٠٦ والشعر والشعراء فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ ٤ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢.

انظر العقد الثمين ق ٢ ب ٩ ص ١٠٦ والشعر والشعراء فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢.

أين: حيث؛ لهن وشرح: وشرخ الشباب، العقد الثمين ق ٢ ص ١٠٦ والشعر والشعراء ٦ فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٢.

انظر العقد الثمين ق ١٣ ب ١ ص ١١١ والأغاني ٢١: ٢٢٢ وشعراء النصرانية ٢: ٨ AP3.

تظن: تضن؛ الأقوام: النفوس، العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٢ ص ١١٢ وشعراء النصرانية . a . . : Y

ما فيه: نافية؛ يبقي: مبق، العقد الثمين في ١٣ ب ٣٠ ص ١١٢ وشعراء النصرانية ٢: 11

انظر العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٤ ص ١١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠. 11

وَمَنْ تَعَرَّضَ لِلْغِرْبَانِ يَزْجُرُهَا عَلَى سَلاَمَتِهِ لاَ بُدَّ مَشْتُومُ وَمُنْ تَعَرَّضَ لِلْبُدَّ مَشْتُومُ وَكُلُّ حِضْنِ وَإِنْ دَامَتْ سَلاَمَتُهُ عَلَى دَعَائِمِهِ لاَ بُدَّ مَهْدُومُ

قلت: ومن ها هنا أخذ كَعْبُ بن زُهَيْر فقال (من الطويل):

كُلُ أَبُنِ أُنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلاَمَتُهُ يَوْماً عَلَى آلَةٍ حَذْبَاءَ مَحْمُولُ

# ذكر الْمُتَلَمِّس وبعض أخباره وطرف من أشعاره، جاهليّ

هو جَرِيرُ بنُ عَبْدِ ٱلله وقيل: عبد الآت، جاهليّ.

قال أبو عَمْرو: والمُتَلَمِّس هو خال طَرَفَة بن الْعَبْد، ولُقَّب المُتَلَمِّس لقوله (من الطويل):

٩ الحلالة العرض حقى ذُبابه ثُنابيره وَالأَزْرَق ٱلْمُعَالَم سُ

١ مشتوم: مشؤوم؛ العقد الثمين ق ١٣ ب ٣٥ ص ١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠.

حصن: بیت؛ دامت سلامته: طالت إقامته، العقد الثمین ق ۱۳ ب ۳۳ ص ۱۱۳ وشعراء النصرانیة ۲: ۰۰۰.

٣ كعب بن زهير: انظر الأغاني ١٧: ٣٨ ـ ٤٦ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٢٨٢ ـ ٢٨٥ والمصادر والمراجع المذكورة هناك وجهرة أشعار العرب ٢: ٧٨٩ ـ ٧٩٩ والمصادر المذكورة هناك والشعر والشعراء ١: ١٥٤ ـ ١٥٦.

٤ انظر طبقات الشعراء ص ٣٣ ولسان العرب ١: ٧٩٥ع ٢ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١:
 ٢٨٤.

ذكر المتلمّس: انظر الأغاني ٢٣: ٢٣. ٥٧٤ وجهرة أشعار العرب ١: ٥٦٠ ـ ٥٦٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٦١ هامش ١ والشعر والشعراء ١: ١٧٩ ـ ١٨٤ والمصادر المذكورة هناك وشعراء النصرانية ١: ٣٣٠ ـ ٣٤٩ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٥٦ ـ ١٥٨ والمصادر المذكورة هناك.

بن عبد الله: بن عبد المسبح أحد بني ضبيعة ويقال ضبيعة الأضجم والأضجم هو الخير بن عبد الله بن ربيعة بن دوفن، طبقات الشعراء ص ٥٥؛ بن عبد المسيح الضبعي أحد بني ضبيعة بن نزار، شعراء النصرانية ١: ١٣٣٠؛ بن عبد المسيح من بني ضبيعة وأخواله بنو يشكر، الشعر والشعراء فقرة ٢٨٣ ص ١٧٩ | الات: اللات | عبد اللات: عبد العزى. انظر جهرة أشعار العرب ١: ٥٦١ هامش ١ عن غتارات ابن الشجري ٢٧.

٩ هذا: فهذا؛ حتى: جن، الأغاني ٢٣: ٢٣٥ ولسان العرب ٥: ٤٠٧٣ ع٢ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٦ ص ١٨١ حيث يعقب: ويروى ١حي ذبابة ٤٤ حتى: حيا، فقرة ٢٨٧ ص ١٨١؛ حتى: طن، شعراء النصرانية ١: ٣٣٠.

قيل: وكانت أمّه من بَنِي يَشْكُر، فقال عمرو بن هِنْد للحارِث الْيَشْكُرِيّ: ممّن الْمُتَلَمِّس؟ فقال: هو مَنوط فينا، وأحياناً تزعم أُمُّه أنّه من بني ضَبْعَة بن رَبِيعَة، وهو ساقِط عندنا. فبلغ ذلك المُتَلَمِّسَ، فقال (من ٣ الطويل):

يُعَيِّرُنِي أُمِّي رِجَالٌ وَلاَ أَرَى أَخَا كَرَمٍ إِلاَّ بِأَنْ يَستَكَرَمَا وَمَنْ كَانَ ذَا عِرْضٍ كَرِيمٍ وَلَمْ يَصُنْ لَهُ حَسَباً كَانَ ٱللَّثِيمَ ٱلْمُذَمِّمَا وَلَوْ غَيْرُ إِخْوَانِي أَرَادَ بِنَقْصِي جَعَلْتُ لَهُ فَوْقَ ٱلْعَرَانِينِ مَيْسَمَا وَمَا كُنْتُ إِلاَّ مِثْلَ قَاطِعٍ كَفُّهِ بِكَفُّ لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمَا وَمَا كُنْتُ إِلاَّ مِثْلَ قَاطِعٍ كَفُّهِ بِكَفُّ لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمَا وَمَا كُنْتُ إِلاَّ مِثْلَ قَاطِعٍ كَفُهِ بِكَفُّ لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمَا وَمَا كُنْتُ إِلاَّ مِثْلَ ٱلْيَوْم مَا تُفْرَعُ ٱلْعَصَا وَمَا عُلِّمَ ٱلْإِنْسَانُ إِلاَّ لِيَعْلَمَا لِللَّ لِيَعْلَمَا لِللَّ لِيَعْلَمَا لِللَّ لِيَعْلَمَا وَمَا عُلِّمَ ٱلْإِنْسَانُ إِلاَّ لِيَعْلَمَا وَلَا عُلِّمَ ٱلْإِنْسَانُ إِلاَّ لِيَعْلَمَا وَمَا عُلِّمَ ٱلْإِنْسَانُ إِلاَّ لِيَعْلَمَا

ذو الحكم الذي عناه هو أَكْثَمْ بن صَيْفِيّ، وكان حكماً من حكما العرِب، ولمّا أسنّ أحسّ بتغير عقله، فقالت له ابنته في ذلك، فقال لها: ١٢ إذا حضر عندي الخصومُ وعَلِمْتِ منّي ما تدّعينه من حكمي فاقرعي المِجَنّ

ا محمرو: في الأصل عمر، وهو سهو.

انظر شعراء النصرانية ١: ٣٣٧؛ ولا أرى: ولن ترى، الأغاني ٢٣: ٥٢٧ و ٥٧١ و ٥٧١
 والأصمعيات ق ٦٥ ب ١ ص ٦٤؛ يعيرني: تعيرني، الأصمعيات.

انظر الأغاني ٢٣: ٧٣٠؛ ولم: فلم، شعراء النصرانية ١: ٣٣٧ والأصمعيات ق ٦٥
 ب ٢ ص ٦٤؛ كان: يك، الأصمعيات.

وزن هذا البيت مضطرب والأصح هو ما ورد في الأغاني ٢٣: ٥٢٨ و ٥٦٩ و و٥٦٥
 والأصمعيات ق ٦٥ ب ١٠ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨:

وَلَوْ خَيْرُ أَخُوَالِي أَرَادُوا نَقِيصَتِي جَعَلْتُ لَهُمْ فَوْقَ ٱلْعَرَائِينِ مَيْسِمَا

٨ انظر الأغاني ٢٣: ٥٦١ و ٥٧١ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١١ ص ٦٤ وشعراء النصرانية
 ١: ٣٣٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠.

٩ انظر الأصمعيات ق ٦٥ ب ١١ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠؛ مقدما: تقدما، الأغانى ٢٣: ٥٦١ و ٧٧٥.

١٠ الحكم: الحلم، الأغاني ٢٣: ٧٣٥ و ٥٦١ و ٥٦٥ و ٥٧٢ والأصمعيات ق ٦٥ ب ٧ ص ٦٤ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠.

بالعصا. فكانت تفعل ذلك فيتدارك ويتلافى حكمه. وله قضايا ونوادر مشهورة ليس هنا مكانها.

وأمّا السبب في قتل طَرَفَة بن الْعَبْد فكان قد هجا عَمْرَو بن هِنْد، ثمّ مدحه. فحقد عليه وأراد قتله. فكره أن يقتله بمحضر بَكْرِ بن وائِل، وخاف أن يهجوه الْمُتَلَمِّسُ لأنّه خالُه، فكتب لطَرَفَة وللْمُتَلَمِّس إلى المعكبر، عامله على البحرين، كتابَيْن بقتلهما جميعاً. وقال لهما: اذهبا اقتضاء صِلاتِكُما من هناك. فأمّا المُتَلَمِّس فدفع صحيفته إلى غُلام من أهل الجيرَة، فقرأها عليه، فوجد فيها الشَّرِّ، فنبذها في النَّهْر، وقال لطَرَفَة: فكَّ صحيفتك، ففيها والله ما في صحيفتي. فأبا، وقال: ما كان ليجسر عليَّ. ومضى، فقيل، والله أعلم.

. ذكر الْأَعْشَى، جاهلي

١٢ هو مَيْمون بن قَيْس ابن أَسَد بن رَبِيعَة، ويُّكُنَى أَبا نَصْر. وكان يقال لأبيه: قتيل الجوع. وسمّي بذلك لأنه دخل غاراً ليستظل به من (٣٢٤) الهاجِرَة، فوقعت صخرة من الجبل فسدّت الصغار، فمات جوعاً. وهو أحد الأعلام من شعراء الجاهليّة وفحولها.

اكثم بن صيفي: وردت في الأغاني ٢٣: ٥٦١ - ٥٦٦ أسماء أخرى انظرها هناك.

المعكبر: المكعبر، شعراء النصرانية ١: ٣٠٧؛ أما في الأغاني ٢٣: ٥٤٠ فقد ورد:
 ربيعة ابن العَبْدِي؛ وفي الشعر والشعراء فقرة ٢٩٦ ص ١٨٦: ويقال إن الذي قتله المُعَلَّى
 بن حَتْش العَبْدِي.

٩ فأبا: فأبي.

١١ ذكر الأعشى: انظر الأغاني ٩: ١٠٤ - ١٢٥ والشعر والشعراء ١: ٢٥٧ - ٢٦٦ والمصادر المذكورة هناك وجهرة أشعار العرب ١: ٢٠١ - ٣٤٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٢١ هامش ١ وشعراه النصرانية ١: ٣٥٧ - ٣٩٩.

۱۷ هو ميمون...: هو ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل بن عوف بن سعد بن ضبيعة ابن قيس بن تُعلبة الحصن بن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن واثل بن قاسط بن هنب ابن أفصى بن دُغيي بن جُدَيْلة بن أسد بن ربيعة بن يزار، الأغاني ۱۰: ۱۰؛ وشعراء النصرانية ۱: ۳۵۷ || ويكنى أبا نصر: ويكنى أبا بصير، وهو الصحيح، الأغاني ١: ٤٠؛ والشعر والشعراء فقرة ٤٣٤ ص ٢٥٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ وطبقات الشعراء ص ٢٥.

وعن المدائني، قال: أجمع الرواة على أنّ ما لأحد من الشعراء ما للأعشى من التصرّف في فنون الشعر. وقال: هو أوّل من سأل بشعره، ويسمّى: صَنّاجَةَ الْعَرَب.

قيل: ولم يكن له مع جودة شعره بيت نادر يمثّل به، كأبيات أصحابه امرئ القَيْس والنّابغَة وزُهَيْر.

وقال المَدائِنيّ: قصد الأعشى الوفودَ على النّبيّ ﷺ، وقد مدحه ٦ بقصيدة أوّلها يقول (من الطويل):

أَلَمْ تَغْتَمِضْ عَيْنَاكَ لَيْلَةَ أَرْمَدَا وَبِتْ كَمَا بَاتَ ٱلسَّلِيمُ مُسَهَّدَا

وساق منها ما وصل إلينا بعد ذكر تمام الخبر، فبلغ الخبر قُرَيْشاً، ٩ فرصدوه على طريقه وقالوا: هذا صَنَاجَةُ الْعَرَب، ما مدح أحداً قطَّ إلاّ ورفع من قدره وسَمَا من شأنه. فلمّا ورد عليهم قالوا: يا أبا نصر، أين تريد؟ قال: أريد صاحبَكم هذا لأُسْلِمَ على يديه. قالوا: إنّه يحرّم الطَّيِّبَيْن؛ الزنا ١٢ والخمر. فقال: أمّا الزنا، فقد تركني قبل ما تركّتُهُ، وأمّا الخمر فقد خلّفتُ وراي صبابة، وإنّي لأرجع فأمتنع بها أو منها وأعود.

وقيل: إنّ أبا سُفيان بن حَرْب قال: يا مَعْشَرَ قُرَيْش، هذا الأعشى ١٥ والله لَإِن أتا محمّداً واتّبعه لَيَضْرِمَنَ عليكم نيران العرب بشعره، فاجمعوا له شيئاً وادفعوا به. فجمعوا له مائة بعير. فقبلها ورجع طالباً أهلَه، فرمى به بعيرُه، فدقّ رقبته، فخابتْ سفرتُه، وخسرتْ صفقتُه.

قلت: وهذا أحقُ بأنْ تسمّيه العربُ: الضائع، لا رفيقَ امرئ القَيْس.

المدائني: هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله المتوفّى سنة ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م،
 انظر تاريخ بغداد: ١٢: ٥٤.

٣ - صَنَّاجَة العرب: انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٣٤ ص ٢٥٨ والأغاني ٩: ١٠٦.

٨ ويت كما بات: وعادك ما عاد؛ مسهداً: المسهدا، ديوان الأعشى تحقيق فوزي عطوي
 ص ١٠٥ والأغاني ٩: ١٢٢ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

١١ أبا نصر: أبا بصير.

۱٤ وراي: ورائي.

١٥ وقيل. . . : قارن هذه الرواية بما ورد في الأغاني ٩ : ١٢٣ \_ ١٢٣.

وأمّا تمام الأبيات فهذه (٣٢٥):

وَمَا ذَاكَ مِنْ عِشْقِ ٱلْنُسَاءِ وَإِلَّمَا عُهُولاً وَشُبَّاناً رُزِنْتُ وَقَرْوَةً وَمَا زِلْتُ أَبْغِي ٱلْمَالَ مُذْ كُنْتُ يَافِعٌ وَأَبْتَذِلُ ٱلْعَيْشَ ٱلْمَرَاءِ قَبْلَ يَعْتَلِي وَأَبْتَذِلُ ٱلْعَيْشَ ٱلْمَرَاءِ قَبْلَ يَعْتَلِي وَأَلْبَتُ لاَ أَيْهُذَا ٱلسَّائِلِي أَيْنَ يَمْمَتُ وَٱلْبَيْتُ لاَ أَرْثِي لَهَا مِنْ كَلاَلَةٍ نَبِيْ يَمرَى مَا لاَ تَمرُونَ وَذِكْرُهُ لَا يَمْ مَنْ وَمَا يَرُقِي لَهَا مِنْ عَلاَلَةٍ الله صَدَقَاتُ مَا تُخِبُ وَسَائِلُ أَجِذْكَ لَمْ تَسْمَعْ وَصَاةً مُحَمَّد إِذَا أَنْتَ لَمْ تَرْحَلْ بِزَادٍ مِنَ ٱلتَّقَى

تَنَاسَيْتَ قَبْلَ ٱلْيَوْمِ خُلَّةً مَهْدَدَا قَلِلَّهِ هُذَا ٱلدُّهْرُ كَيْفَ تَرَدُّدَا وَلِيداً وَكَهْلاً حِينَ شِبْتُ وَأَمْرَدَا مَسَافَةً مَا بَيْنَ ٱلنُّجَيْرِ فَصَرْخَدَا فَإِنَّ لَهَا فِي أَهْلِ يَشْرِبَ مَوْعِدَا وَلاَ مِنْ وَجِي حَتَّى تَزُورَ مُحَمَّدَا لَعَمْرِي غَارَ فِي ٱلْبِلاَدِ وَأَنْجَدَا وَلَيْسَ عَطَاءُ ٱلْيَوْمِ مَانِعَهُ غَدَا وَلاَقَيْتَ بَعْدَ ٱلْيَوْمِ مَنْ قَدْ تَرَدُدَا وَلاَقَيْتَ بَعْدَ ٱلْيَوْمِ مَنْ قَدْ تَرَدُدَا

#### شَبَابٌ وَشِيبٌ وَالْمَتِقَارُ وَثَرُوةً

<sup>=</sup> ١٦ أتا: أتي.

٢ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٥ والأغاني ٩: ١٣٢.

٣ رزئت: فقدت، شعراء النصرانية ١: ٣٦٤؛ وفي ديوان الأعشى ص ١٠٥ ورد الشطر
 الأول هكذا:

٤ كنت: أنا، وبه يصبّح النحو، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

العيش المراء قبل يعتلي: العيس المراقيل تغتلي، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤، وبه يصح الوزن.

٦ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٥؛ أيهذا: أيها ذا، شعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

واكيت: فاكيت، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥ والأغاني ٩:
 ١٣٢ وجى: حفى، ديوان الأعشى وشعراء النصرانية؛ حفا، الأغاني؛ وأضيف في الهامش بعد: محمداً، اللهاء.

٨ لعمري غار: أغار لعمري؛ ديوان الأعشى ص ١٠٦ والأغاني ٩: ١٢٢ وشعراء النصرانية ١: ١٦٥.

٩ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥.

١٠ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦.

نَدِمْتَ عَلَى أَنْ لاَ تَكُونَ كَمِثْلِهِ فَإِيَّاكُ وَٱلْمِيتَاتِ لاَ تَأْكُلُنُّهَا وَذَا ٱلنُّصْبِ وَٱلْمَنْصُوبِ لاَ تَنْسُكَنَّهُ وَذَا ٱلرَّحِم ٱلْقُرْبَى فَلاَ تَقْطَعَنَّهَا وَسَبِّحْ عَلَى حِينِ ٱلْعَشِيَّاتِ وَٱلضَّحَى

فَتُرْصِدَ لِلْأَمْرِ ٱلَّذِي كَانَ أَرْصَدَا وَلاَ تَأْخُذا سَهْما حَدِيداً لِيُقْصِدا وَلاَ تَعْبُدِ ٱلْأَوْثَانَ وَٱللَّهَ فَٱعْبُدًا ٣ لِعَاقِبَةِ وَلاَ ٱلأَسِيرَ ٱلْمُقَيِّدَا وَلاَ تَحْمَدِ ٱلشَّيْطَانَ وٱللَّهَ فَأَحْمَدَا

وهي قصيدة طويلة، وهذا ما حَضَرَنا منها جهْد المحفوظ.

ومن قول الأَعْشَى أيضاً (من البسيط):

وَدُّعْ هُرَيْرَةً إِنَّ ٱلرَّكْبَ مُرْتَحِلُ وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعاً أَيُّهَا ٱلرَّجُلُ غَرَّاءُ فَرْعَاءُ مَصْقُولٌ عَوَادِضُهَا كَأَنَّ مِشْيَتَهَا مِنْ بَيْتِ جَارَتِهَا لَيْسَتْ كُمَنْ يَكْرَهُ ٱلْجِيرَانُ طَلْعَتَهَا وَلاَ تَرَاهَا لِسِرٌ ٱلْجَارِ تَخْتَتِلُ

(٣٢٦) وروي أن هذه الأبيات أنشدت بحضرة رسول الله ﷺ، فقال: ١٢ إن كانت بهذه الصفة فما يُطيق وَداعَها.

تَمْشِي ٱلْهُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي ٱلْوَجِي ٱلْوَجِلُ ٩ مَرُ ٱلسَّحَابَةِ لا رَيْثُ وَلا عَجِلُ

اليوم: الموت؛ ترددا: تزودا، ديوان الأحشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ 11 = وكلمت «تردداً) أضيفت في الهامش.

انظر شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ فترصد للأمر الذي: وإنك لم ترصد لما، ديوان الأعشى ص ١٠٦.

تأخذا: تأخذن؛ ليقصدا: لتقصدا، ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ۲ ٣٦٥؛ تأكنها: تقربنها، شعراء النصرانية.

انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥. ٣

تقطعنها: تقطعنه، شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وذا الرحم القربي فلا يقطعنها: ولا ٤ السائل المحروم لا تتركنه، الديوان ص ١٠٦.

انظر شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وسبح: وصل، ديوان الأعشى ص ١٠٦.

ـ ١١ انظر هذه الأبيات في ديوان الأعشى ص ١٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٦ ـ ٣٦٧ والبيت الثاني تجده أيضاً في الأغاني ٩: ٩٠٩.

الله عليه وسلم: أضيفت في الهامش. 14

وللأُعْشَى من قصيدة هذا أوّلها (من المتقارب):

لَعَمْرُكَ ما طُولُ هَذَا ٱلرَّمَنُ وَ

يَظُلُّ رَجِيماً لِرَيْبِ ٱلْمَنُونِ
وَمَا إِنْ أَرَى ٱلْمَوْتَ فِيمَا خَلاَ
أَزَالَ أُذَيْهَ عَنْ مُلْكِهِ
أَزَالَ أُذَيْهَ عَنْ مُلْكِهِ
وَخَانَ ٱلرَّمَانُ أَبُا مَالِكِ
وَزَارَ ٱلْمُلُوكَ فَافْنَاهُمُ
وَزَارَ ٱلْمُلُوكَ فَافْنَاهُمُ
وَزَارَ ٱلْمُلُوكَ فَافْنَاهُمُ
وَلْكِنْ رَبِّي كَفَى غُرْبَتِي
وَلْكِنْ رَبِّي كَفَى غُرْبَتِي
الْمَاهُ مَنْ بَنِي كَفَى عُرْبَتِي
طُويلُ ٱلنَّجَادِ رَفِيعُ ٱلْعِمَا
كَويمُ شَمَائِلُهُ مِنْ بَنِي

عَلَى الْمَرْءِ إلا عَنَاءً مُعَنَّ وَلِلسَّقْمِ فِي جِسْمِهِ وَٱلْحَزَنَ يُعَادِرُ مِنْ سَارِحٍ أَوْ يَسْفَنُ وَأَخْرَجَ مِنْ حِسْمِهِ فَا يَسْفَنُ وَأَخْرَجَ مِنْ حِسْمِهِ فَا يَسْزَنُ وَأَيْ أَمْرِئِ لَمْ يَخُسُهُ ٱلرَّمَنُ وَأَيْ أَمْرِئِ لَمْ يَالُّكُونِ وَلَيْ يَعْمُونُ وَالْمَالِيكِ فَقَدْ بَلَّعَنُ بِعِنْ المَعْمَلِيكِ فَقَدْ بَلَّعَنَ بِعِنْ المَعْمَلِيكِ فَقَدْ بَلَّعَنَ بِعِنْ المَعْمَلِيكِ فَقَدْ بَلَعْمَنُ جَزِيلُ ٱلْمَعْمَايَا قَلِيلُ ٱلْمِنَنُ وَمِينَ ٱلسَّمَانُ وَالْمَالِيكِ فَعَلَى الْمُعَلَىٰ وَمِينَ ٱلسَّمَانُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ الْمُعَلَىٰ وَالْمَالُولُ الْمُعَلَىٰ وَالْمَالُولُ الْمُعَلَىٰ وَالْمَالُولُ الْمُعَلَىٰ وَالْمَالُولُ الْمُعْمَالِيلَ الْمُعَلَىٰ وَالْمَالُولُ الْمُعَلَىٰ وَالْمُعَلَىٰ الْمُعَلَىٰ وَالْمُعَلَىٰ الْمُعَلَىٰ وَالْمُعَلَىٰ الْمُعْمَلِيلَ الْمُعَلَىٰ وَالْمَالُولُ الْمُعَلَىٰ وَالْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمِلِيلَ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعَلَىٰ وَمِيلَى الْمُعَلَىٰ وَمِيلَى الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ وَالْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمَلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلِيلُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلِيلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُع

٢ انظر ديوان الأعشى ص ١٦٤.

الموت فيما خلا: الدهر في صرفه؛ سارح: شارخ، وبه يصخ المعنى ديوان الأعشى
 ص ١٦٤.

انظر ديوان الأعشى ص ١٦٤.

٦ الزمان: النعيم، ديوان الأعشى ص ١٦٤.

وفي ديوان الأعشى ص ١٦٤ ورد هذا البيت كما يلي: أَزَالَ ٱلْـــمُـــلُـــوكَ فَـــأَفْـــنَـــاهُــــمُ وَأَخْـــرَجَ مِـــنْ بَـــيْـــتِـــهِ ذَا حَـــزَنْ

٨ المليك: الإله، ديوان الأعشى ص ١٦٦.

الوزن في الشطر الأول فيه خلل، وفي ديوان الأعشى ص ١٦٦ ورد هذا البيت
 كالتالى:

أَخُسا إِسَعَةٍ مُسالِسِاً كَعْبُهُ جَزِيلُ الْعَطَاءِ كَرِيمُ الْمِثَنَ

١٠ ورد هذا البيت في ديوان الأعشى ص ١٦٩ كما يلي:
 رَفِيهُ الْـوسَـادِ طَـوبــلُ الــنــجــا
 دِ ضَـخَـمُ الـدَّسِيْعَةِ رَحْبُ الْـعَـطَـنْ

١١ كريم: كريما، ديوان الأعشى ض ١٦٦.

١٢ - تتبعوا: يتبعوا؛ ترشدوا: يرشدوا؛ تسألوا: يسألوا؛ يظن، ديوان الأعشى ص ١٦٦٠.

يَـطُـوفُ ٱلْـعُـفَاةُ بِـأَبْـوَابِـهِ كَطَوْفِ ٱلنَّصَارَى بِبَيْتِ ٱلْوَثَنُ ومن مليح شعره في الغَزَل (من السريع):

عَهْدِي بِهَا فِي ٱلْحَيُّ قَدْ سُرْبِلَتْ هَيْفَاءَ مِثْلَ ٱلْمُهْرَةِ ٱلضَّامِرِ ٣ قَدْ نَهَدَ ٱلثَّدُ عَلَى صَدْرِهَا فِي مُشْرِقٍ ذِي صَبَحٍ نَائِرِ لَوْ أَسْنَدَتْ مَيْمًا إِلَى نَحْرِهَا عَاشَ وَلَمْ يُنْقَلُ إِلَى حَافِرِ حَتَّى يَقُولَ ٱلنَّاسُ مِمَا رَأَوْا يَا عَجَباً لِلْمَيْتِ ٱلنَّاشِرِ ١ ومن شعره أيضاً (٣٢٧، من البسيط).

كُنْ كَٱلسَّمَوْالِ إِذْ سَارَ ٱلْهُمَامُ بِهِ فِي جَحْفَلِ كَسَوادِ ٱللَّيْلِ جَرَادِ بِٱلْأَبْلَةِ ٱلْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلُهُ حِصْنُ حَصِينٌ وَجَارُ غَيْرُ غَدَّادِ ٩ فَشَكَّ غَيْرَ كَثِيرٍ وَقَالَ لَهُ: أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنْسِ مَانِعُ جَادِ

وسبب هذه الأبيات أن امرأ الْقَيْس لمّا عبر بالسَّمَوْأَل بن عادِياء اليهوديّ وهو في حصنه الأَبْلَق الْفَرْد، متوجّهاً إلى قَيْصَر، ملك الرُّوم، كما ١٢

١ انظر ديوان الأعشى ص ١٦٧.

٣ انظر ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٤ الثد: الثدي، ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٥ حافر: قابر، ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٦ انظر ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٨ كالسموأل: في الأصل كالسمول؛ ديوان الأعشى ص ١١٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٦١ والشعراء فقرة ٣٤٠ كسواد:
 ٢٦١ وسعراء فقرة ٣٤٠ ص ٢٦١؛ به: له، ديوان الأعشى؛ سار: طاف؛ كسواد:
 كهزيع، الأغاني ٩: ١١٥ وشعراء النصرانية والشعر والشعراء.

٩ انظر ديوان الأعشى ص ١١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦١.

الوزن في الشطر الأول فيه خلل، وانظر صحيحه هنا ص ١٩٤/٨؛ كثير وقال: طويل ثم قال؛ جار: جاري، الشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦٢ والأغاني ٩: ١١٦١ كثير وقال: قليل ثم قال؛ اقتل أسيرك: اذبح هديك، جار: جاري، ديوان الأعشى ص ١١٧.

١١ وسبب...: قارن هذه الرواية بما ورد في الأغاني ٩: ١١٦ || بالسموأل: هو يكتب عادة: السمول؛ سأضيف الألف المهموزة بعد الواو دون الإشارة إلى ذلك.

تقدّم من خبره، أودع السُّمَوْأَل ثَقَلَهُ وكُرَاعَه، فبلغ الحارثَ بنَ أبي شَوِر الغَسَاني، وهو الحارث الأُكْبَر، فبعث يطلب من السموّل وديعة امرء القَيْس، فأبَى عليه. وكان للسموأل ولد خارج الحِصْن يتصيّد، فقطع عليه الحارثُ الطريقَ فأخذه ونزل على السموأل وقال: تعطيني وديعة امْرِئ القَيْس وإلا قتلتُ ولدَك صبراً وأنت تنظُرُ. فقال أَنْظِرْني، ثمّ نفذ إليه يقول:

الولد منه العَوَض، والغدرُ لا يغسِلُه عنّي شيئا، فاصطنع ما شئتَ أنْ تضنَع.
 فقتلَ ولدَه صبراً بمَرْأَى من أبيه من أعلا حصنِه. فلذلك قول الأعشى:

فَشَكٌ غَيْرَ كَثِيرٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ الْفَتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِ

وضرب المثل بحُسْن وفائه.

وقيل: أنشد بحضرة عُمَر بن الخَطّاب، رضي الله عنه، هذَيْن البيتَيْن في السموأل، فقال عُمَر: وددت أنهما عشرة أبيات على هذا النّسَق، لشدّة إعجابه بهما.

قلت: والسموأل هذا صاحب القصيدة الّتي أَبَنْتُها في كتابي المسمّى بحدائِق الأَحْداق ودَقَائِق الحُذَّاق في باب الافتخار، أوّلها يقول (من ١٥ الطويل):

إِذَا ٱلْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسُ مِنَ ٱللُّوْم عِرْضُهُ

فَـــكُــلُ رِذاءِ يَــرْتَــدِيــهِ جِــيــلُ

١/ منها يقول:

تُعَبِّرُنَا أَنَّا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا فَقُلْتُ لَهَا إِذَّ ٱلْكِرَامَ قَلِيلُ

١ كراعة والكراع هو السلاح، وقيل: هو اسم يجمع الخيل والسلاح، انظر لسان العرب
 ٥: ٣٨٥٨ ع٣.

٦ شيئاً: شيء

٧ بمرأى: في الأصل: بمرا | أعلا: أعلى.

۸ جار : جاري ! انظر هنا ص ٤٩٣ هامش ١٠.

۱۳ وعن السَّمَرْ الدس عريض (أو غَريض) بن عادياء انظر ديوان السموأل صفحة ج - هـ والأغاني ۲۲: ۱۰۷ - ۱۰۸.

**(**277)

وَمَا ضَرَّنَا أَنَّا قَلِيلٌ وَجَارُنَا عَزِيزٌ وَجَارُ ٱلأَكْثَرِينَ ذَلِيلُ وَمَارُ ٱلأَكْثَرِينَ ذَلِيلُ و وَلاَ عَيْبَ فِينَا غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَنَا يِهَا مِنْ قِرَاعٍ ٱلدَّارِعِينَ فُلُولُ ٣ وهذا البيت بعينه في شعر الأَعْشَى أيضاً ولا مغير فيه غير القافية، وهو:

وَلاَ عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ بِهِنَّ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ ٱلْكَتَاثِبِ ٦ قلت: ومن نَقَدَ البيتَيْن وجد بيت السَمَوْأَل أَتَمَ، لقوله: مِنْ قِرَاعِ ٱلدَّارِعِينَ؛ فإنّ الفلولَ لا تكن في السيوف إلاّ من مقارعة كلّ ذي درع، الكتائب: تجمع الدارعين وغيرهم. ولعلّ هذا كما وقع في نفسي، والله ٩ أعلم.

ذكر عَبِيدِ بنِ الْأَبْرَص، جاهلي

هو عَبِيدُ بنُ الْأَبْرَصَ، منَ بني أَسَد بن خُزَيْمَة، وهو الذي ساقته ١٢ رجلاه إلى حتفه. قتله النُعْمان بن المُنْذِر في يوم بُؤسِه . . . ذلك أنّ النُعْمان بن المُنْذِر في يوم بُؤسِه . . . ذلك أنّ النُعْمان بن المُنْذِر كان له في كلّ سنة يومان، سمّى أحدَهما يومَ نعيم والآخر يومَ بُؤسٍ، فأوّلَ من يطلع عليه يومَ نعيمه يُمتِيهِ ما يحبّ فيعطية ١٥ أمنيته. وقيل: بل يُنْعِم عليه بمائة من الإبل مَوْقورة من كلّ خير. وأوّل من يطلع عليه يومَ بؤسه، ولو كان ولده. فاتّفق لحين عَبِيد يطلع عليه يومَ بؤسه، فقال: هلا كان الذّبُحُ لغيرك يا ١٨ ابن الأَبْرَص أنه أسرف عليه يومَ بؤسه، فقال: هلا كان الذّبُحُ لغيرك يا ١٨ عَبيد؟ فقال: أرسل حاثر رجلاه. فأرسلها مثلاً.

انظر البيت في ديوان السموأل ص ١٠ وانظر هامش ١ هناك ص ١٠ ـ ١١ حيث يذكر
 عن الخلاف حول مؤلف هذه القصيدة؛ ورد هذا البيت أيضاً لدُكَيْنُ بن رَجاء من بني فُقَيْم،
 انظر الشعر والشعراء فقرة ١٠٨٠ ص ٢١٢.

انظر ديوان السموأل ص ١٠ والأغاني ٦: ٣٠٢.

٢ وردت في أعلى الهامش الأيمن لصفحة ٣٢٨ من المخطوطة ملاحظة لم استطع قراءتها؟ انظر البيت في ديوان السموأل ص ١٠ والأغاني ٦: ٣٠٢.

٣ وفي ديوان السموأل ص ١٦ جاء الشطر الأول هكذا:

ثم قال له النّعمان: أنشدني قبل مفارقة الدُّنيا، فقد كان شعرُك يُعْجِبُني. فقال عَبِيد: حَالَ الْجَرِيضُ دُونَ الْقَرِيض. فأرسلها مثلاً. فقال النّعمان: أسمعني ويْحَكَ! فقال: المَنايا على الحَوايا. فأرسلها مثلاً. فقال بعض القوم: . . . أمك! أَنْشِدِ المَلِكَ. فقال عَبِيد: نَامَ الْحَلِيُ عَنْ بُكَاءِ الشّجِيِّ. فأرسلها مثلاً. فقال النّعمان: قد أملَلْتَني فأرِحْني قبل أن آمرَ بِكَ. وقال عَبِيد: مَنْ عَزَّ بَزَّ. فأرسلها مثلاً. فقال النّعمان: أنشذني «أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبُ». (٣٢٩) فقال عَبَيْد (من البسيط):

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدُ فَٱلْيَوْمَ لاَ مُبْدِي وَلاَ يُعِيدُ

\_\_\_\_

﴿ وَٱلْمُيَافُنَا فِي كُلُّ يَوْمٍ كَرِيهَٰةٍ ﴾

وفي هامش ١ هناك جاء الشطر الأول كما يلي: `

﴿وَٱسْيَافُنَا فِي كُلُّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍۥ

ع وهذا البيت بعينه في شعر الأعشى أيضاً: بل هو للنابغة الذبياني، انظره في العقد الثمين
 ق ١ ص ٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٧.

۱۱ ذكر عبيد بن الأبرض: انظر الشعر والشعراء ١: ٢٦٧ ـ ٢٦٩ والمصادر المذكورة هناك وجهرة أشعار العرب١: ٤٥٩ ـ ٤٦٨ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٥٩ هامش ١ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٦ ـ ٦١٥.

= ١٣ قتله النّعمان بن المنذر: كذا أيضاً في الشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٧ وجاء في الأغاني ٢٣٠ . ٢١٠ أنّ قاتله هو المُنْذِر ابن ماء السماء، انظر بهذا المعنى أيضاً الشعر والشعراء ص ٢٦٧ هامش ٤ وشعراء النصرانية ٢: ١٠٠ ||...: كلمة ممحية || ذلك أن...: قارن هذه الرواية بما جاء في الأغاني ٣٣: ٤١٠ ـ ٤١٦.

= ١٩ أرسل حاثر رجلاه: أتتك بحائن رجلاه، الأغاني ٢٣: ٤١١ وشعراء النضرانية ٢: ٢٠١.

حال الجريض دون القريض: في الأصل بدون نقط، والتنقيط عن الأغاني ٢٣: ٤١١.
 والشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٨ وشعراء النصرانية ٢: ١٠١.

٤ . . . : كلمة غير مقروءة، لعلها بمعنى «ثكلتك»، ولم ترد هذه الجملة في المصادر التي في حوزتي.

٤ نام . . . مثلاً أضيفت في الهامش الأيسر .

فقال النعمان ، . . بك: أضيفت في الهامش الأيمن .

آقفر من أهله ملحوب: أقفر من أهلها ملحوب، انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٥٧ ص
 ٢٦٨.

٨ مبدي: يبدي، الشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٨ ولسان العرب ٥: ٣٧٠٠ ع ٢؛=

عَنْتُ لَهُ <عَنْهُ> رُكُودِ وَحَانَ مِنْهَا لَهُ وُرُودُ

فقال له النّعُمان: إنّه لا بدّ من الموت! ولو أنّ المُنْذِرَ عَرَضَ لي يوم بؤسي لذبحته. فاختر: إنْ شئت من الأَكْحَل، وإن شئت من الأَبْجَل وإنْ ٣ شئت من الوريد، فخبّرني أيهم تريد؟ فقال عَبِيد: ثلاث خصال عواد، واردُها شرُّ وراد، وحاديها شرُّ حاد، ومعادها شرَّ معاد، ولا خير لمرتاد، فإن كنْتَ ولا بدّ قاتلي فاسقني الخمر، حتّى إذا ماتت لها مفاصلي، وذهلَتْ لها ذواهلي، فشأنُك وما تريد. فأمرَ له النّعْمان بحاجته، حتى أخذت منه وطابت نفسه، دعا بِهِ النّعْمان ليقتلَه، فأنشأ يقول عند ذلك (من الطويل):

وَخَيَّرَنِي ذُو ٱلْبُوْسِ فِي يَوْمِ بَأْسِهِ خِصَالاً أَرَى فِي كُلِّهَا ٱلْمَوْتُ قَدْ بَرَقْ كَمَا خُيِّرَتْ عَادٌ مِنَ ٱلدَّهْرِ مَرَّةً سَحَاثِبَ مَا فِيهَا لِذِي خِيرَةٍ أَنَقْ سَحَائِبُ رِيحٍ لَمْ تُوكِّلْ بِبَلْدَةٍ فَتَثْرُكُهَا إِلاَّ كَمَا لَيْلَةِ ٱلطَّلَقْ ١٢

ثمّ أمر به ففُصِدَ حتّى مات. قيل: ولم يزل النُّعْمان على هذه السُّنَة حتّى مرّ به رجل من طيء يقال له حَنْظَلَة بن عفراء في يوم بؤسه، فلمّا همّ بقتله، قال: أبيت اللَّعْن، والله إنّي أتيتك زائراً، ولأهلي من خيرك ١٥ مائراً، فلا تَكُنْ ميرتهم منك قتلي! فقال النُّعْمان: لا بدّ من ذلك. فسألني حاجة أقضيها لك. قال: تؤجّلني سنة أرجع فيها إلى أهلى، وأوصي بما أريد، ثمّ أصير إليك تنفّذ فيّ حُكْمَك. قال: ومن يكفّلُكَ حتّى تعود؟ ١٨

<sup>=</sup> فاليوم لا مبدي: فليس يبدي، الأغاني ٢٣: ١٦٤ و ٤١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

١ < حنة > ركود: عنة نكود، شعراء النصرانية ٢: ١٠١؛ خطة نكود، الأغاني ٢٣:
 ١٥٠٠.

٤ عواد: كسحابات عاد، الأغاني ٢٣: ٤١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

١٠ بأسه: بؤسه، الأغاني ٢٣: ٤١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٢٠٢.

١١ - انظر الأغاني ٢٣: ٤١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١٢ - انظر الأغاني ٢٣: ٤١٣ وشعراء النصرانية٢: ٢٠٢.

١٤ ٪ بن عفراه: بن أبي عفراه، الأغاني ٢٣: ٤١٣.

١٦ فسألني: فاسألني.

قال: فنظر في وجوه جُلَسائه، ثمّ أشار إلى رجل يقال له: شريك (٣٣٠) بن عَمْرو. فقال: هذا يكفيني. فوثب شريك وقال: أَبَيْتَ اللَّعْنَ! دمي بدمه إلى أن يعود. قال: فأطلقه النّعْمان ومَضى في شأنه. للمّا كان في قابل جلس النّعمان في مجلسه حَنْظَلَة، فأبطأ عليه وتقوّض النهار، فأمر النّعمان بشريك، فتقدّم للقتل، فلمّا همّ بذبحه، وإذا براكب قد طَلَعَ، فتأملوه القوم، فإذا هو حَنْظَلَة قد أقبل مُتَكَفِّناً مُتَحَنِّطاً، ومعه لابيبة تندبه، وقد قامت نادِبة شريك تندبه، فلمّا رآه النّعْمان على تلك الحالة عجب من حسن وفائِهما وكرمِهما، وأطلقهما جميعاً، وقال: لا كنتما أكثر وفاءً ولا كرماً مني! وأنعم عليهما إنْعاماً ظاهراً، وأبطلَ تلك السّنة منذ ذلك اليوم.

## ومن جيّد شعر عَبِيد بن الأَبْرَص قولُه (من البسيط):

طَافَ ٱلْحَيَالُ عَلَيْنَا لَيْلَةَ ٱلْوَادِي

١٢ إِنِّي ٱهْتَدَيْتُ لِرَكْبِ طَالَ حَبْسُهُمُ

إذْهَبْ إِلَيْكَ فَإِنِّي مِنْ بَنِي أَسَدِ

لاَ أَعْرِفَنْكَ قَبْلَ ٱلْمَوْتِ تَنْدُبُنِي

١٥ فَأَنْظُرْ إِلَى ظِلُ مَلْكِ أَنْتَ تَارِكُهُ

مِنْ أُمَّ عَمْرِهِ وَلَمْ يُلْمِمْ بِمِيعَادِ
فِي سَبْسَبِ بَيْنَ دَكْدَاكِ وَأَعْقَادِ
أَهْلِ ٱلْقِيَانِ وَأَهْلِ ٱلْجُودِ وَٱلنَّادِي
وَفِي حَيَاتِي مَا زَوَّدْتَنِي زَادِ
هَلْ يَنْفَعَنْكَ يَوْماً نَعْمَةُ ٱلْحَادِي

٣ في قابل: من القابل، الأغاني ٢٣: ٤١٤.

فتأملوه: فتأمله.

١١ ٪ انظر شعراء النصرانية ٢: ٧٩٧؛ من أم عمرو: لآل أسماء، الأغاني ٢٣: ٤٢٠.

١٢ حسبهم: سيرهم، الأغاني ٢٣: ٤٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٩٩٥؛ إني: أني، الأغاني.

١٣ القيان: القباب؛ الجود: الجرد، شعراء النصرانية ٢: ٥٩٧.

١٤ قبل: بعد، وهذا التصحيح في الهامش؛ زاد: زادي؛ الأغاني ٢٣: ١٨٤ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٧ أعرفتك: ألفينك، الأغاني ٢٣: ٤١٩.

١٥ وجاء الشطر الثاني في الأغاني ٢٣: ٤١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٥٩٧ كما يلي:
هَلْ تُرْسِينُ أَوَاخِيْهِ بَأَوْتَادِ

ٱلْخَيْرُ أَبْقَى وَإِنْ طَالَ ٱلزَّمَانُ بِهِ وَٱلشَّرُ أَخْبَتُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادِ

قلت: وهذا الشاعر دخل عليه في هذه الأبيات الإيطاء، فإنّه قد تكرّر قوله: زَادِ، في موضعَيْن من شعره، وهو من فحول الشعراء.

# ذِكْر لَبِيد بن رَبِيعَة وطُرَف من أَخْباره

هو لَبِيد بن رَبِيعَة بن مالك بن جَعْفَر بن كِلاب، ويُكْنَى أبا عَقِيل، أحد شعراء الجاهليّة المعدودين فيهم، وأدرك الإسلام، فهو من (٣٣١) ٦ طبقة المُخَضْرَمين. فإنّه أسلم، وقدم على سيّدنا رسول الله ﷺ، وهاجَرَ، وحَسُن إسلامُه، وعاش مائةً وخمسين سنةً، ونزل الكوفة على زمن عُمَر بن الخطّاب، رضي الله عنه، فأقام بها إلى أن مات، رحمة الله عليه.

وروى الأَصْمَعِيّ، قال: وفد عامر بن مالك، عمَّ لَبِيد بن رَبِيعة، في رَهْط من بني جَعْفَر بن كِلاب، ومعهم لَبِيد، وهو يوم ذاك صبيّ، على النُّعْمان بن المُنْذِر، فوجدوا عنده الرَّبيع بن زِياد العَبْسِيّ، وكان نديماً ١٢ للنُّعْمان، وكان بينه وبين الجَعْفريّين وقفة وهناة. فلمّا دخل الجعفريّون على النُّعْمان، أقبل عليهم، وأمضى حوائجهم، وخرجوا من عنده مسرورون بفعله. فخلا به الرَّبيع وذمّهم عنده ووقع فيهم، فتغيّر النُّعمان ١٥ لذلك. ثمّ دخلوا عليه يوماً آخرَ فرأوًا منه جفاءً. فخرجوا من عنده غِضاباً، ولَبِيد متخلّف في رحالهم يحرس متاعَهم ويرعى إبله لطفوليّته وصِباه.

ا أبقى: يبقى، شعراء النصرانية ٢: ٥٩٧ وانظر أيضاً الأغاني ٢٣: ٤١٨ و ٤١٩.

٤ ذكر لبيد بن ربيعة: انظر شرح ديوان لبيد بن ربيعة، تحقيق إحسان عباس، ص ٣٠٠٤ وجهرة أشعار العرب ١: ٢٠٣ ـ ٢٠٧ و ٣٤٧ ـ ٣٨٣ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٤٧ هامش ١ والأغاني ١٥: ٢٩١ ـ ٢٠١.

٨ ماثة وخسين سنة: يقال: إنه عمر ماثة وخساً وأربعين سنة، الأغاني ١٥: ٢٩١؛ فكان
 حمره ماثة وخساً وأربعين سنة، الأغانى ١٥: ٢٩٢.

١٠ وروى الأصمعي: قارن برواية الأصمعي في الأغاني ١٥: ٢٩٢ ـ ٢٩٥ وبرواية ابن
 الأعرابي في الأغاني ١١٠: ١١٩ ـ ١٢٢.

۱۵ مسرورون: مسرورین.

١٧ إبله: إبلهم.

فأتاهم ليلهم يتذاكرون أمر الربيع، فسألهم عن أمرهم، فكتموه. فقال: والله لا عدت حفظت لكم متاعاً ولا رعيت لكم بعيراً أو تخبروني شأنكم معه وما بدا منه. وكانت أمّ لَبِيد رَبِيبة في حجر الربيع بن زياد، فقالوا: قد غلبنا على النّغمان، وصد وجهه عنا. فقال لَبِيد: اجمعوا غداً بيني وبينه بحضرة النّغمان حتى أزجرَه عنكم بقول مؤلم لا يلتفت النّغمان بعده إليه بحضرة النّغمان حتى أزجرَه عنكم بقول مؤلم لا يلتفت النّغمان بعده إليه أبداً. فقالوا: وهل عندك شيء؟ قال: نعم. قالوا: فإنّا نَبْلُوكَ. قال: بماذا؟ قالوا: تشتم لنا هذه البَقْلة \_ وكان بين أيديهم بقلة دقيقة القضبان، قليلة الورق، لاصقة عروقها بالأرض \_ فقال لَبِيد (٣٣٢): هي التي لا تُذْكي فاراً، ولا تُوهل داراً، ولا تَسرّ جاراً؛ عُودها ضَيْل، وفرعها دليل، وخيرها قليل؛ أقبح البقول مرعاً، وأقصرها فرعاً، وأشدها قلعاً؛ بلدها شاسع، وآكلها جائع، والمقيم عليها قانع؛ فالْقَوْا بي أخي عَبْس، أصده عنكم وآلبسوه حُلّة وغدَوْا به معهم، فأذخِلوا على النّغمان فوجدوه يتغذّا ومعه الربيع بن زياد يؤاكله، والدار مملوءة بالوفود. فقال لَبِيد، ورفع صوته وطرة (من الرجز):

مَهٰلاً أَبِيْتَ اللَّغِنَ لاَ تَأْكُلْ مَعَهُ إِنَّ السُتَهُ مِنْ بَرَصٍ مُسلَسِّعَهُ مَا ذَالَ يُسفِّتِي فِيهَا إِصْبَعَهُ

۱۸

١ ليلهم: ليلة وهم، الأغاني ١٥: ٢٩٣.

٣ ربيبة: يتيمة، الأغاني ١٥: ٢٩٣ و١٧: ١٢٠.

٩ دليل: قليل، الأغاني ١٥: ٢٩٣.

۱۰ مرعا: مرعی.

١١ أخي: أخا، الأغاني ١٥: ٢٩٣ | أصدّه: أرده، الأغاني ١٥: ٢٩٣.

١٢ بتعس ونكس: بتعس وأتركه من أمره في لبس، الأغاني ١٥: ٢٩٣؛ انظر باقي الرواية في الأغاني حيث ترد هناك تفاصيل أكثر.

١٣ يتغدا: يتغدى.

١٦ ـ ١٧ انظر شرح ديوان لبيد ق ٥٨ الشطرين ١٦ و١٧ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و١٧:
 ١٢١.

# يُـذَخِـلُـهَا حَـنُّـى يُـوَادِي أَشْـجَـعَـهُ كَالَّـمَا يَـطُـلُبُ شَـنِـنَا ضَـبُـعَـهُ

طويلة فلخصتُها، قال: فرفع يده من الطعام النُعمان، وقال: خَبِّنْتَ ٣ والله يا غلام عليّ طعامي؛ ما رأيت كاليوم قطّ. فأقبل الربيع على النُعمان فقال: كَذَبَ والله ابن الحَمْقَى، ولقد فعلت بأمّه كذا وكذا. فقال لَبِيد: مثلُك من فَعَلَ ذلك بربيبة حجره والقريبة من أهله. ثمّ قضى النُعمان حوائج الجعفريّين من وقته، وأصرفهم مكرّمين. ومضى الرّبيع إلى منزله وكتب المحفريّين من وقته، وأصرفهم تحرّمين. ومضى الرّبيع إلى منزله وكتب إلى النُعمان يقول: إنّي قد علمت أنّه قد وقع في نفسك ما قاله ابن الحَمْقاء، وإنّي لستُ خارجاً حتى تبعث إليّ من يجرّدني فيعلم أنّي لستُ ٩ كما قال. فأرسل إليه النُعمان يقول: إنّك لستَ قادراً على ردّ ما زلّت به الألسُن، فالْحَنْ بأهلك وخُذْ ما رُسِمَ (٣٣٣) لك، وكتب إليه يقول (من السط):

شَرُدْ بِرَحْلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِثْتَ وَلاَ تُكْثِرْ عَلَيٌ وَدَعْ عَنْكَ ٱلْأَبَاطِيلاَ قَدْ قِيلَ ذُلِكَ فَإِنْ حَقًا وَإِنْ كَذِبا فَمَا ٱعْتِذَارُكَ مِنْ شَتْرِ إِذَا قِيلاَ

وَقَالَ أَبِو عُبَيْدَة: لَم يَقُلْ لَبِيد في الإسلام إلاّ بيتاً واحداً (من ١٥ البسيط):

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ لَمْ يَأْتِنِي أَجَلِي حَتَّى تَسَرْبَلْتُ لِلْإِسْلاَم سِرْبَالاَ

٦.

۱۸ ما زال یفتی: وأنه یدخل، شرح دیوان لبید ق ۵۸ شطر ۱۸ ص ۳۶۳ والأغانی ۱۰:
 ۱۲۱: ۱۲۱.

١ انظر شرح ديوان لبيد ق ٥٨ ١٩ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و١٧: ١٢١.

٢ انظر شرح ديوان لبيد ق ٥٨ شطر ١٩؛ كأنما: كأنه، الأغاني ١٥: ٢٩٤ و١٧: ١٢١.

٣ فرفع . . . النعمان: فرفع النعمان يده من الطعام، الأغاني ١٥: ٢٩٤.

٥ الحمقي: الحمق اللئيم، الأغاني ١٧: ١٢١، الفاعلة، الأغاني ١٥: ٢٩٤.

حجره: بيته، الأغاني ٢٩٤: ٢٩٤.

٧ وأصرفهم: وصرفهم.

١٣ انظر هذا البيت للتعمان في الأغاني ١٥: ٢٩٥ و١٧: ١٢٢.

١٤ - فإن: إن؛ شر: قول، الأغاني ١٥: ٢٩٥؛ شر: شيء، الأغاني ١٧: ١٢٢.

١٧ تسريلت للإسلام: ليست من الإسلام، شرح ديوان لبيد، الأشعار المنسوبة للبيد، ٧، =

وقال: كان لُبيد من أجواد العرب، وكان قد آلا على نفسه في الجاهليَّة ألاَّ تهبّ صَباً إلاَّ نَحَر وطعم، وكان له جفنتان يغدوا بهما ويروح قي كل يوم على ناد قومه، فأنفق جميع ماله على هذه الصفة. فلما كان الرَلِيدُ بن عُقْبَة على الكوفة من قِبَل عُثمان بن عَفّان، رضي الله عنه، فهبّتِ الصبا يوماً والوليد على المنبر يخطب بالناس، فقال في أثنى كلامه: إنّ أَخَاكُم لَبِيد بن رَبِيعة نَذَرَ في الجاهليّة ألاّ تهبّ صبا إلاّ نحر وطعم، وهذا يوم من أيَّامه، فأعينوه، وأنا أوَّل من فعل. ثمَّ نزل فأرسل إلى لبيد مائة بُكْرَةِ برعاتها، وكتب إليه يقول (من الوافر):

أَشَمُ ٱلأَنْفِ أَبْيَضُ جَعْفَرِيُّ طَوِيلُ ٱلْبَاعِ كَٱلسَّيْفِ ٱلصَّقِيلِ وَفَى آبْنُ ٱلْجَعْفَرِيِّ بِمَا لَدَيْهِ عَلَى ٱلْعِلاَّتِ وَٱلْمَالِ ٱلْقَلِيل ١٢ بِنَحْرِ ٱلْكُومِ إِنْ سُحِبَتْ عَلَيْهِ ذُيُولُ صَبَا تَجَاوَبُ كَٱلأَصِيلِ

٩ أَرَى ٱلْجَزَّارَ يَشْحَذُ شَفْرَتَيْهِ إِذَا هَبَّتْ رِيَاحُ أَبِي عَقِيل

قال: فلمَّا بلغ هديَّته وأبياته لَبِيداً قال: أمَّا والله لولا أنْني آليت أن لا

ص ٣٥٨ والأغاني ١٥: ٢٩٧؛ كساني من الإسلام، الشعر والشعراء، فقرة ٤٧٠ ص ٧٧٥ (١ ـ ٣٠٥/ ٢١) وقال مأخوذة عن الأغاني ١٥: ٢٩٨ ـ ٢٩٩.

وطعم: وأطعم || يغدوا: يغدو.

ناد: نادي؛ وقى الأغاتى ١٥: ٢٩٨ (مسجد).

أثنى: اثناء.

وطعم: وأطعم.

برعاتها: لم ترد في الأغاني.

انظر هذا البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص ٢٧٦؛ أرى: ٩ ترى، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٤.

أبيض جعفري: أصيد عامري، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص 10 ٢٧٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

بما لديه: بحلفتيه، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص ٢٧٦؛ بما 11 نواه، جهرة أشعار العرب ١: ٣٠٥.

إن: إذ، كالأصيل: بالأصيل، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص 11 ٢٧٦؛ إن سحبت: ما هبت، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

14

أقول شعراً ولا أصنعه في الإسلام لأجبته. فقالت ابنته: أفا أجيبه يابّه؟ فقال: أجيبيه، فَلَعمري لقد عشتُ (٣٣٤) زماناً ولا أعياني جواباً قطَّ. فقالت (من الوافر):

دَعَوْنَا عِنْدَ هَبِّتِهَا ٱلْوَلِيدَا إِذَا هَبُّتْ رِيَاحُ أَبِي عَقِيل أَعَانَ عَلَى مُرُوءَتِهِ لَبِيدَا عَلَيْهَا مِنْ بَني حَام قُعُودًا ٢ أَبَا وَهْب جَزَاكَ ٱللَّهُ خَيْراً نَحَرْنَاهَا وَأَطْعَمْنَا ٱلثَّريدَا وَظَينْسِي يَسَابُسنَ أَرْوَى أَنْ تَسعُسودَا

أشَمَّ ٱلأَنفِ أَرْوَعَ عَبْشَمِيًّا بأمننالِ ٱلْهِضَابِ كَأَنَّ رَكْباً فَعُدْ إِنَّ ٱلْكَرِيمَ لَهُ مَعَادٌ

فقال لها لَبِيد: والله لقد أحسنتِ يا بنيّة، إلاّ أنَّك سألتيه ثانياً. ٩ فقالت: يابَهُ، إنه ملك، والملوك لا يستحيى من سؤالهم. فقال: وأنت يا بنية في هذا الكلام أشعر.

وقيل: إنَّ أصدق بيتاً قالته العرب (من الطويل):

أَلاَ كُلُّ شَيْءِ مَا خَلاَ ٱللَّهَ بَاطِلُ وَكُلُّ نَعِيهِ لاَ مَحَالَةً زَائِلُ

ومنها يقول:

بلغ: بلغت. 17 =

أفاأجيه: أفاجيه | يا به: عامية بمعنى: يا أبت. ١

زماناً... قط: برهة وما أعيا بجواب شاعر، الأغاني ١٥: ٢٩٨. ۲

انظر البيت في الأغاني ٢٩٨:١٥ وجهرة أشعار العرب ٢:٥:١. ٤

انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٩، أروع: أصيد، جمهورة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٩ وجهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥. ٦

انظر البيت في جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥؛ وأطعمنا: فأطعمنا، الأغاني ١٥: ٢٩٩.

انظر البيت في جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥؛ يابن أروى: لا أبا لك، الأغاني ١٥: ٨ ٢٩٩ (٩ - ١٠) والله . . . سؤالهم: قد أحسنت لولا أنك استطعمته فقالت إن الملوك لا يستحيا من مسألتهم، الأغاني ١٥: ٢٩٩.

يا به: عامية بمعنى: يا أبت. 1.

بيتاً: بيت. 11

انظر البيت في شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ٩ ص ٢٥٦ والأغاني ١٥: ٣٠٢ والشعر 15 والشعراء فقرة ٤٧٧ ص ٢٧٩.

وَكُلُّ ٱلنَّاسِ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُويْهَةً تَصْفَرُ مِنْهَا ٱلْأَنَامِلُ إِذَا كُشِفَتْ عِنْدَ ٱلْإِلَّهِ ٱلْمَحَاصِلُ وَكُلُّ أَمْرِي يَوْماً سَيَعْلَمُ سَعْيَهُ

ومن مليح الشعر قصيدةُ لَبيد التي منها (من الطويل):

يَقُولُ ٱلْفَتَى إِنِّي سَأَفْعَلُ دَاكُمُ وَمَا لِلْفَتَى عِلْمٌ بِمَا ٱللَّهُ صَانِعُ وَمَا ٱلْمَالُ وَٱلْأَهْلُونَ إِلاَّ وَدَائِعٌ وَلا بُدَّ يَوْما أَنْ تُردَّ ٱلْوَدَائِعُ يُنتَبُرُ بِمَا يَبْنِي وَآخَرُ رَافِعُ وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِٱلْمَعِيشَةِ قَانِعُ

 وَمَا ٱلنَّاسُ إِلاَّ عَامِلاَنِ فَعَامِلٌ فمنهم سعيدا آخذا بنصيبه

ومنها يقول:

أَدِبُ كَأَنِّي كُلِّمَا فُمْتُ رَاكِعُ ٩ أُخَبِّرُ أَخْبَارَ ٱلْقُرُونِ ٱلَّتِي مَضَتْ تَقَادُمُ عَهْدِ ٱلْقَتْرِ وَٱلنَّصْلُ قَاطِعُ فَأَصْبَحْتُ مِثْلَ ٱلسَّيْفِ أَخْلَقَ غِمْدُهُ (440)

الناس: أناس؛ دويهة: دويهية، وبها يصح الوزن، شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ١٠ ص roy.

شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ١١ ص ٢٥٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٧ من ٢٧٩؛ وورد الشطر الثاني في لسان العرب ٢: ٩٠١ ع ١ كما يلي: إِذَا حَصَلَتْ عِنْدَ الْإِلَّهِ الْحَصَائِلُ

لم أعثر على هذا البيت في المصادر التي في حوزتي. ٤

انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٤٧٩؛ ودائع: وديعة، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ٨ ص ۱۷۰.

بما: ما، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٠ ص ١٧٠ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٦ PYY.

سعيداً آخذا: سعيد آخذ، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١١ ص ١٧٠؛ سعيد قانع، الشعر ٧ والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٣ ص ١٧١ والأغاني ١٥: ٣٠١ والشعر والشعراء فقرة ٩

غمده: جفنه؛ القتر: القين، الأغاني ١٥: ٣٠١ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٤٧٩؛ أخلق غمده : غير جفنه، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٤ ص ١٧١.

أَعَاذِلَ مَا يُدُرِيكِ إِلاَّ تَظَنَّياً تَبْكِي عَلَى إِثْرِ ٱلشَّبَابِ ٱلَّذِي مَضَى أَتَجْزَعُ مِمًّا أَحْدَثَ ٱلدَّهْرُ بِٱلْفَتَى مَضَى مَا مَضَى مِنِّي وَفِيَّ بَقِيَّةً لَعَمْرِي مَا تَدْرِي ٱلضَّوَارِبُ بَٱلْحَصَا

إِذَا رَحَلَ ٱلسُّفَّارُ مَنْ هُوَ رَاجِعُ أَلاَ إِنَّ إِخْوَانَ ٱلشَّبَابِ ٱلرَّعَارِعُ فَأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِبْهُ ٱلْقَوَارِعُ ٣ كَأْنِي سَيْفٌ نَاجِلُ ٱلآثَرِ سَاطِعُ وَلاَ زَاجِرَاتُ ٱلطَّيْرِ مَا ٱللَّهُ صَانِعُ

ذكر عَمْرو بن كُلْثُوم، جاهليّ

هو عَمْرُو بن كُلْثوم، صاحب القصيدة المعلقة، إحدى السبع معلقات، جاهلي، وقصيدته هذه التي فيها يفتخر على بَكْر بن وائل ويتوعّد عَمْرَو بن هِنْد بسبب قتله لطَرَفَة بنِ الْعَبْد. وقد أثبتُها بجملتها في كتابي: وحَدَائِقُ الأَحْدَاق في باب الافتخار، ولا بدّ ما نذكر منها ها هنا أبياتاً وهي (من الوافر):

انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٤٧٩؛ السفار: الفتيان، الأغاني ٢٠١: ٣٠١؛ رجل
 السفار: ارتحل الفتيان، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٦ ص ١٧١.

٢ أخوان: أخدان، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٧ ص ١٧٢.

٣ فأي: القوارع: في الأصل: الوارع، وهو تصحيف، انظر شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب
 ١٨ ص ١٧٢ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩ والأغاني ١٥: ٣٠١.

لم أعثر على هذا البيت في المصادر المتوفرة لدي.

لعمري: لعمرك، الأغاني ١٥: ٣٠١؛ بالحصا: بالحصى، شرح ديوان لبيد والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

٢٣٦ - ٢٣٤ : ١١ عمرو بن كلثوم: انظر الأغاني ١١: ٤٦ ـ ٥٥ والشعر والشعراء ١: ٢٣٤ - ٢٣٦ وجهرة أشعار العرب ١: ٢٠٨ ـ ٢١٠ و٣٨٧ ـ ٤١٥ والمصادرة المذكورة هناك ص ٣٨٧ هامش ١.

١٠ ولا بد ما: ولا بد أن.

واندرينا: فاصبحينا؛ تنسي: تبقي، الأغاني ١١: ٤٥ وجهرة أشعار العرب ١: ٣٨٨ ب ١.

وَلاَ تَنْسَيْ خُمُودِ ٱلأَندرينا وَأَنْظِرْنَا نُحَبُّرْكَ ٱلْيَقِينَا يَكُونُوا فِي ٱللُّقَاءِ لَنَا طَحِينَا خُضِبْنَ بِأَرْجُوانِ أَوْ طُلِينَا وُشِيبٍ فِي ٱلْحُرُوبِ مُجَرَّبِينَا وَشِيبٍ فِي ٱلْحُرُوبِ مُجَرَّبِينَا وَنَبْطِشُ حِينَ نَبْطِشُ قَادِرِينَا أَبَيْنَا أَنْ يُقِرَّ ٱلْخَسْفَ فِينَا تَخِرُ لَهُ ٱلْجَبَابِرُ سَاجِدِينَا وَنَحْنُ ٱلْحَازِمُونَ إِذَا عُصِينَا وَنَحْنُ ٱلْآخِذُونَ لِمَا رَضِينَا وَشَحْنُ ٱلآخِذُونَ لِمَا رَضِينَا وَشَحْنُ ٱلآخِذُونَ لِمَا رَضِينَا وَشُرْبُ ٱلْقَوْمَ كَذْراً وَطِينَا وَشُرْبُ ٱلْقَوْمَ كَذْراً وَطِينَا

٢ ألا يا عمرو لا: أبا هند فلا، جهرة أشعار العرب ١: ٣٩٥ ب ٢٦.

٣ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٢ ب٩٣٠

اظنه أخطأ في النسخ قارن بما جاء في جمهرة أشعار العرب ١: ٣٩٩ ب ٤٢ و٤٣:
كَانُ ثِيبَابَا مِنْا وَمِنْهُمْ
كَانٌ شُيُوفَ مَنا فِينَا وَفِيهِمُ
خَيباريتُ بِالْدِي لاَعِيبِينَا

٥ فخراً: مجداً، جهرة أشعار العرب ١: ٤٠١ ب ٤٦.

٦ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤١٥ ب ١٠٩.

٧ ﴿ أَنْظُرُ جِهُوهُ أَشْعَارُ الْعَرْبِ ١: ٤١٤ بِ ١٠٣.

٨ وليداً: وليد، جهرة أشعار العرب ١: ٤١٤ ب ١٠٨.

٩ ونحن الحاكمون: وأنا العاصمون؛ ونحن: وأنا، جهرة أشعار العرب ١: ٤١٠ ب ٨٣.

١ وتحن: وأنا؛ وتحن: وأنا، رضيناً: هوينا، جمهرة أشعار العرب ١: ٤١١ ب ٨٦.

الوزن في الشطر الثاني مضطرب؛ وجاء في جمهرة أشعار العرب ١: ٤١١ ب ٨٩.
 وَنَـشْـرَبُ إِنْ وَرَدْنَـا الْـمَـاءَ صَـفْـواً
 وَنَـشْـرَبُ خَــيــرُنَـا كَــدَراً وَطِــينَا

## (٣٣٦) ذكر المُرَقّشان: الأكبر والأصغر، جاهليّينْ

الأكبر اسمه عَمْرو بن سَعِيد، والأصغر اسمه عَمْرو بن حَرْمَلَة، وهو عَمْ طَرَفَة بنِ الْعَبْد. وقد كان المُرَقَّشان ومُهَلْهِل وَامرؤ الْقَيْس وعَلْقَمَة الْفَحْل ٣ وعَمْرو بن قُمَيْئة وطَرَفَة بن الْعَبْد والْمُتَلَمِّس جميعُهم متعاصرون. وشَهِد الممرقش الأصغر حربَ بَكْر وتَغْلِب ابنا وائل. والمُرَقِّش الأكبر الذي حيقول> (من السريع):

لَيْسَ عَلَى طُولِ ٱلْحَيَاةِ نَدَمْ وَمِنْ وَرَاءِ ٱلْمَرْءِ مَا لَيْسَ يَعْلَمْ ٱلْبِشُرُ مِنْكَ وَٱلْمِرَافُ ٱلْأَكُفُ عَنَا فَالْبِشُرُ وَٱطْرَافُ ٱلْأَكُفُ عَنَامُ فَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

قالوا: وبهذا البيت سمّي المُرَقّش.

ومن مليح قول المُرَقِّش الأصغر (من الطويل):

١ المرقشان: المرقشين.

الأكبر واسمه عمرو بن سعيد: هناك خلاف حول اسمه، انظر الأغاني 1: ١٢١ وشعراء النصرانية ١: ٢٨٢ والشعراء فقرة ٢٣١ من ٢١٠؛ وعن أخباره انظر الأغاني 1: ١٢١ للصرانية ١: ٢٩٠ والشعر والشعراء ١: ٢١٠ ـ ٢١٣ والشعر والشعراء ١: ٢١٠ ـ ٢١٣ والأصغر اسمه عمرو بن حرملة: هنالك خلاف حول اسمه أيضاً، انظر الأغاني 1: ١٢١ و والأصغر اسمه عمرو بن حرملة: هنالك خلاف حول اسمه أيضاً، انظر الأغاني 1: ٢١٠ و والشعر والشعراء النصرانية ١: ٢١٠ والشعر والشعراء ١: ٢١٤ - ٢١٠ والشعر والشعراء ١: ٢١٤ - ٢١٠ وجهرة أشعار العرب ١: ٥٥٣ والمصادر المذكورة في ص ٥٥٣ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٣٢٨ - ٣٢٩.

٤ متعاصرون: متعاصرين | ابنا: ابني.

٧ مَا ليس: ما، وبذا يصخ الوزن، الشعر والشعراء فقرة ٣٤٨ ص ٢١٣.

٨ البشر منك: النشر مسك، الشعر والشعراء فقرة ٣٤٨ ص ٣١٣ والأغانى ٦: ١١٩.

٩ فالدار: والدار الأغاني ٦: ١٢٠؛ الدار، الأغاني ٦: ١٢١؛ وحش: قفر، لسان العرب ٢: ١٧٠٣ ع٢ وشعراء النصرائية ١: ٢٨٢؛ قلم: في الأصل: قللم، وهو تصحيف.

وَمَا قَهْوَةٌ كَٱلْمِسْكِ صَهْبَاءُ رِيحُهَا تُعَلَّى عَلَى ٱلنَّاجُودِ طَوْراً وَتُقْدَحُ بِأَطْيَبَ مِنْ فِيهَا إِذَا جِئْتُ طَارِقاً مِنَ ٱللَّيْلِ بَلْ فُوهَا أَلَدُ وَأَفْصَحُ وَكَانَ المُرَقِّشُ الأَكْبَر، باتفاق الرُّواة، والله أعلم.

ذكر الأَسْوَد بن يَعْفُر الدَّارِمِيّ، جاهليّ

قال الأَصْمَعِيّ: قدم رجل من أهل البَصْرَة من بني دارِم إلى سَوّار بن عبد الله القاضي ليقيم عنده شهادة، فصادفه يتمثّل بقول الأَسْوَد بن يَعْفُر حيث يقول (من الكامل):

أَنَّ ٱلسَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي ٱلأَعْوَادِ دَرَسَتْ مَنَازِلُهُمْ وَبَعْدَ إِيَادِ وَٱلْقَصْرِ ذِي ٱلشُّرُفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوَ أَنَّ عِلْمِي نَافِعِي مَاذَا أُوَمِّ لُ بَعْدَ آلِ مُحَرُقٍ مَاذَا أُوَمِّ لُ بَعْدَ آلِ مُحَرُقٍ أَهْلِ ٱلْخَوْدُنَةِ وَٱلسَّدِيرِ وَبَارِقِ أَهْلِ ٱلْخَوْدُنَةِ وَٱلسَّدِيرِ وَبَارِقِ الْمَالِ الْخَوَدُنَةِ وَٱلسَّدِيرِ وَبَارِقِ الْمَالِيَاحُ عَلَى مَحَلُّ دِيَارِهِمْ الْمَرْيَاحُ عَلَى مَحَلُّ دِيَارِهِمْ

١ كالمسك صهباء: صهباء كالمسك، ت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٤٦ وجهرة أشعار العرب ١: ٥٥٥ ب ٨؛ تعل: تطان؛ وتقدح: وتنزح، جهرة أشعار العرب.

الذ: في الأصل: أللذ، وهو تصحيف؛ وأفصح: وأنضح، جهرة أشعار العرب١: ٥٥٥
 ب١ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٤٦.

تكر الأسود بن يعفر: انظر مثلاً الشعر والشعراء ١: ٢٥٥ ـ ٢٥٦ والمصادر المذكورة
 هناك ص ٢٥٥ هامش ١ والأغاني ١٣: ١٤ ـ ٢٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٧٥ ـ ٤٨٥ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٥٨ ـ ١٦٠ (٧ ـ ٤/٥٠٩) قال الأصمعي...: مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن الأغاني ١٣: ١٤ ـ ١٥٠.

٩ انظر الأغاني ١٣: ١٤؛ لو إن علمي نافعي: سوى الذي نبأتني، شعراء النصرانية ٢:
 ٤٨١.

١٠ درست: تركوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

١١ انظر الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢:
 ٤٨١.

١٢ انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٨١؛ فكأنهم: فكأنها، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٣٨ ص ٢٥٥.

أقبل على الدَّارِمي فقال: أتروي هذا الشعر؟ قال: لا. قال (٣٣٧): أفتعرف قائلُه؟ قال: لا. فقال: وَيْحَكَ! رجل من قومك له مثل هذه النَّبَاهَة، وقد قال مثل هذه الحكمة، لا ترويها ولا تعرفه؟ ثمّ التفتَ إلى مولى له ٣ فقال: يا مُزَاحِم، أثبت شهادةَ هذا عندك لأسل عنه، فإنّي أظنّه ضعيفاً.

وقال المَدَاثِنيّ: عَبَر عُمَر بن عَبْد العَزِيز، رحمةُ الله عليه، يوماً بقصر من قصور آل جَفْنَة، وقد خرب، ومعه مولاه مُزَاحِم، فتمثل مُزاحِم يقول آ بقول الأَسْوَد بن يَعْفُر حيث قال (من الكامل):

جَرَتِ ٱلرِّيَاحُ عَلَى مَحَلُّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مِيعَادِ وَلَقَذْ غَنُوا فِيهَا بِأَنْعَمِ عِيشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكِ ثَابِتِ ٱلأَوْتَادِ ٩ فَإِذَا ٱلنَّعِيمُ وَكُلِّمَا يُلْهَى بِهِ يَوْماً يَصِيرُ إِلَى بِلَى وَنَفَادِ

فقال عُمَر: أَلاَ قرأتَ ﴿كُمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونِ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيم وَنِعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ﴾.

قلتُ: وأوّل هذا الشعر يقول:

نَامَ ٱلْخَلِيُّ وَمَا أُحِسُّ رُقَادٍ وَٱلْهَمُّ مُحْتَضِرٌ لَدَيُّ وَيَادٍ

١ أقبل: ثم أقبل، الأغاني ١٣: ١٥.

٤ لأسل عنه: فإني متوقف عن قبوله حتى أسأل عنه، الأغاني ١٣: ١٥ (٥ ـ ١٢) وقال المداثني: مأخوذ عن الأغاني ١٣: ١٧؛ والمدائني هو أبو الحَسن علي بن محمد بن عبد الله، بَصْري سكن المدائن وتوفي في بغداد سنة ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م، انظر تاريخ بغداد ٢١: ٥٤.

٥ عبر: مر، الأغاني ٣:١٧.

٨ الأغاني ١٥:١٣ و١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦؛ محل: مقر؛ فكأنما:
 فكأنهم، شعراء النصرانية ٤٨١:٢٦ وهنا فيما يلي.

٩ الأغاني ١٧:١٣ وشعراء النصرانية ٢:٤٨١.

١٠ وكلما: وكل ما، الأغاني ١٧:١٣ وشعراء النصرانية ٢:٤٨٢ والشعر والشعراء فقرة
 ٤٢٨ ص ٢٥٦؛ فإذا: فأرى، الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦.

١١ فقال عمر: فقال له عمر، الأغاني ١٣: ١٧ || ألا: هلا، الأغاني || القرآن الكريم ٤٤/
 ٢٥ ـ ٢٧.

١٤ - رقاد: رقادي؛ وباد: وسادي، الأغاني ١٤:١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨٠.

مِنْ غَيْرِ مَا سَقَمِ وَلَكِنْ شَفَّنِي وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوَ أَنَّ عِلْمِيَ نَافِعِي وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوَ أَنَّ عِلْمِيَ نَافِعِي مَاذَا أُوَمِّسِلُ بَسِعْسَدَ آلِ مُسحَرُقٍ أَهْلِ ٱلْخَوَرْنَقِ وَٱلسَّدِيرِ وَبَارِقٍ أَهْلِ ٱلْخَورْنَقِ وَٱلسَّدِيرِ وَبَارِقٍ أَرْضُ تَخَيَّرَهَا لِطِيبِ مَقِيلِهَا أَرْضٌ تَخَيْرَهَا لِطِيبِ مَقِيلِهَا أَرْضٌ تَخَيَّرَهَا لِطِيبِ مَقِيلِهَا جَرَتِ ٱلرِّيَاحُ عَلَى مَحَلٌ دِيَارِهِمْ وَلَفَدْ غَنُوا فِيهَا بِأَنْعَم عِيشَةٍ وَلَفَدْ غَنُوا فِيهَا بِأَنْعَم عِيشَةٍ فَلَوْا فِيهَا بِأَنْعَم عِيشَةٍ فَلِقَا ٱلنَّعِيمُ وَكُلُمَا يُلْهَى بِهِ فَلِأَذَا ٱلنَّعِيمُ وَكُلُمَا يُلْهَى بِهِ فَلَا أَلْنَعِيمُ وَكُلُمَا يُلْهَى بِهِ فَلَا أَلْنَعِيمُ وَكُلُمَا يُلْهَى بِهِ فَلَا أَلْنَعِيمُ وَكُلُمَا يُلْهَى بِهِ إِلَّا النَّرِيْنَ بَكَيْنَتُ وَشَفَّنِي

وَعَصَيْتُ أَصْحَابَ ٱلصَّبَابَةِ وَٱلصَّبَى ١٢ وَلَقَدْ لَهَوْتُ وَلِلشَّبَابِ بَشَاشَةٌ

نَصَبُ أَرَاهُ قَدْ أَصَابَ فُوَادِي أَنُّ ٱلسَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي ٱلْأَعُوادِ دَرَسَتْ مَنَاذِلُهُمْ وَبَعْدَ إِيَادِ وَٱلْقَصْرِ ذِي ٱلشُّرُفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ كَعْبُ بْنُ مَامَةَ وَٱبْنُ أُمَّ دُوَادِ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ فِي ظِلُ مُلْكِ ثَابِتِ ٱلْأَوْتَادِ فِي ظِلُ مُلْكِ ثَابِتِ ٱلْأَوْتَادِ يَوْماً يَصِيرُ إِلَى بِلَى وَمِنْ أَجْلاَدِي مَا غِيضَ مِنْ صَبْرِي وَمِنْ أَجْلاَدِي

وَأَطَعْتُ عَاذِلَتِي وَذَلُ رُقَادِي بِسُلاَفَةٍ مُرجَتْ بِمَاءِ غَوَادِ

١ نصب: هم، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٠.

٢ انظر البيت في الأغاني ١٣: ١٤؛ لو أن علمي نافعي: سوى الذي نبأتني، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

٣ درست: تركوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء
 النصرانية ٢: ٤٨١.

الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء. فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦؛ تخيرها: توارثها، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

تكأنهم: فكأنما، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦ محل: مقر،
 شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

٧ الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

٨ وكلما: وكل ما، الأغاني ١٣: ١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦ وشعراء
 النصرانية ٢: ٤٨٢؛ فإذا: فأرى، الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦.

١١ ٪ رقادي: قيادي، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

١٢ - شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

يَسْعَى بِهَا ذُو تَوْمَتَيْنِ مُشَمَّرٌ قَنَاتُ أَنَامِلُهُ مِنَ ٱلْفِرْصَادِ قال أبو عَمْرو: هذه القصيدة من مختار أشعار العرب، وحِكُمُها مفضَّلة مأثورة.

## <ذكر عَمْرو بن قُمَنِئة>

وأمّا عَمْرو بن قُمَيْئِة فيُقال: إنّه أوّل من قال الشعر من نِزار، وهو أقدم من امرئ القَيْس. وهو الذي لقي امْرَأَ القَيْس في آخر عمره وصحبه ٦ إلى بلاد الروم، ومات بالطريق فسمّي الضّائع، وقد تقدّم خبره مع امرئ القيس. وهو القائل ـ لمّا بلغ تسعين سنة (من الطويل):

أَنُسوءُ ثَسَلاَثُنَّا بَعْدَهُنَّ قِسَيَامِي فَكَيْفَ بِمَنْ يُرْمَى وَلَيْسَ بِرَام وَلَكِئُنِي أَرْمَى بِغَيْرِ سِهَامِ ١٢

كَأْنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ حِجَّةً خَلَعْتُ بِهَا عَنِّي عِذَارَ لِجَامِي ٩ عَلَى ٱلرَّاحَتَيْنِ مَرَّةً وَعَلَى ٱلْعَصَا رَمَتْنِي بَنَاتُ ٱلدُّهْرِ مِنْ حَيْثُ لاَ أَرَى وَلَوْ أَنْنِي أُرْمَى بِعَبْلِ رَأَيْتُهَا

مشمر: مقرطق، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

<sup>&</sup>lt;عمر بن قُمَيثة>: في الأصل بدون عنوان، انظر الأغاني ١٨: ٧٥\_ ٨٨ والشعر والشعراء ١: ٣٧٦ ـ ٣٧٨ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٣٧٦ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٣ ـ ٢٩٧ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١١٤ ـ ١١٦ والمصادر المذكورة

قميئة: في الأصل: قمية، والتصحيح عن المصادر، انظر مثلاً الشعر والشعراء ١: ٣٧٦ || أنه أول. . . الضائع: مأخوذ بتصرف عن الأغاني ١٨: ٧٦.

وقد تقدم خبره: انظر هنا ص ٤٦٢ / ١ \_ ٨.

الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧؛ عذار: عنان، الأغاني ١٨: ٧٩، ٨٠ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥.

الأغاني ١٨: ٧٩ والشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥. 1.

الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧؛ فكيف بمن: فما بال من، الأغاني ١٨: ٧٩ 11 وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥؛ برام: برامي، الأغاني.

ولو: فلو، الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧؛ وفي الأغاني ١٨: ٧٩ وشعراء 11 النصرانية ١: ٢٩٥:

فَلَوْ أَنَّ مَا أَرْمَى بِنَبْل رَمَيْتُهَا ولكششا أذمس يسغني سهام

## ذكر أبو دُؤَاد الإِيَاديّ، جاهليّ

هو حارِثَة بن الحَجّاج، وهو شاعر قديم من شعراء الجاهليّة، وكان اكثر شعره في وصف الخيل. قال ابن الأعرابي: لم يصف أحد الخيل قطّ إلاّ احتاج إلى أبي دُوَّاد، ولم يصف الخمر إلاّ احتاج إلى أوْس بن حَجَر، ولم يصف إنعاماً وجوداً إلاّ احتاج إلى عَلْقَمَة الفَحْل، ولا اعتذر أحد في ولم يصف إنعاماً وجوداً إلاّ احتاج إلى عَلْقَمَة الفَحْل، ولا اعتذر أحد في معره إلاّ واحتاج للنّابِغة الذُّبيانيّ، وذلك أن كلاّ من هؤلاء قد أصرف همته إلى فنّ من هذه الفنون فلا يقدر عليه غيره.

وكان أبو دؤاد قد مدح الحارث بن همّام (٣٣٩) بن مُرّة بن ذُهْل بن <sup>٩</sup> شَيْبان فأعطاه هدايا كثيرة. فلمّا مات ولدٌ لأبي دُوّاد وهو إذ ذاك في جواره، فوَادَه وحلف الحارث أنّه لا يموت له ولد قطّ إلاّ وداه ولا يذهب له مال إلاّ أخلفه، فضرب العرب المثل، بحُسْن جواره. فمن ذلك قول <sup>١٢</sup> قَيْس بن زُهَيْر (من الوافر):

أُطَـونُ مَـا أُطَـونُ ثُـمٌ آوِي إلَـى جَـارِ كَـجَـارِ أَبِـي دُوَّادِ

وأمّا هذا النوع فكثير جدّاً في أشعار المتقدّمين ومن تلاهم، وهذا اصله، والله أعلم.

أبو: أبي | أبو دؤاد الإيادي: انظر الأغاني ١٦: ٢٩٣ ـ ٣٠٢ والشعر والشعراء: ١: ٢٣٧ ـ ٢٤٠ والمصادر المذكورة هناك ٢٣٧ هامش ١ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٢٢ ـ ١٢٤ والمصادر المذكورة هناك.

حارثة: جارية، الأغاني ١٦: ٢٩٤ والشعر والشعراء فقرة ٣٩١ فقرة ٣٩١ من ٣٣٧.
 (٣-٧) قال ابن الأعرابي: مأخوذ مع بعض التصرف عن الأغاني ٢١: ٢٩٦.

إنعاماً وجوداً: نعامة، الأغانى ١٦: ٢٩٦ || الفحل: بن عبدة، الأغانى ١٦: ٢٩٦.

و العام وجودا، تعام 11 عالي 11، 11، | العجل، بن عبدا، 11 العالي 11، 11،

١٠ ﴿ فُوادُهُ: فُوادُهُ فَمَدَحُهُ أَبُو دُوَادُ، الأَغَانِي ٢٦: ٢٩٤ || وحلف: فحلف له، الأغاني.

١١ فضرب. . . جواره: فضربت العرب المثل بجار أبي دؤاد، الأغاني ١٦: ٢٩٤.

۱۲ - قيس بن زهير: انظر شعراء النصرانية ۲: ۹۱۷ ـ ۹۳۲.

## ذكر عَدِي بن زيد

قيل: إِنَّ عَدِيٍّ بِن زَيْد كَان كَاتِبِ النُّعْمان بِن المُنْذِر فَخْرِج يُوماً وعديّ يصحبه، فمرّ بشجرة فقال: أيّها الملك، أتدري ما تقول هذه ٣ الشجرة؟ قال: ماذا تقول يا عديّ؟ فقال: إنّها تقول (من الرمل):

رُبُّ رَكْبِ < قَدْ> أَنَاخُوا حَوْلَنَا يَشْرَبُونَ ٱلْخَمْرَ بِٱلْمَاءِ ٱلزُّلاَلِ عَطْفَةً وَكَذَى ٱلدُّهْرُ حَالاً بَعْدَ حَالِ ا

قال: ثم مرّوا بمقبرة، فقال عَدِيّ إنّ هذه المقبرة تقول أيها < الملك > :

أَلاَ أَيُّهَا ٱلرَّكْبُ ٱلْمُحِدُّونَ عَلَى ٱلْأَرْضِ ٱلْمُحِدُّونَ ؟ كَلَمَا الْكُونِ الْمُحِدُّونَ ؟ كَلَمَا كُذُن تَكُونُونَ كَلَمَا تُحْدُنُ تَكُونُونَ كَلَمَا تُحْدُنُ تَكُونُونَ

قال: ففطن النُّعْمان لقوله، فقال له: إنّ الشجرة والمقبرة لا يتكلّمان، وإنّما أنت وعظتني. قال: نعم أيّها الملك. قال: فكيف النجاة؟ ١٢

عدي بن زيد: انظر الأغاني ٢: ٧٨ - ١٢٩ وشعراء النصرانية ٢: ٣٣٩ - ٤٧٤ وجهرة أشعار العرب ١: ٤٣٩ - ٤٧٤ والمصادر المذكورة هناك ٤٩٧ هامش ١ والشعر والشعراء
 ١: ٢٢٥ - ٢٢٥.

أل قيل...: قارن بما ورد في الأغاني ٢: ٧٨ ـ ٧٩.

٥ ﴿ ﴿ النَّفْرُ شَعْرَاءَ النَّصْرَانَيَةَ ٢: ٤٤١؟ حَوَلَنَّا: هَنْدُنَا، الْأَغَانِي ٢: ٧٨ و٧٩ و١١٢.

وفي الأغاني ٢: ٧٨ و٧٩ وشعراء النصرانية ٢: ٤٤٢:

مَصَّفَ ٱلنَّهُ مُ مِنْ مُنَاتَقَرَضُوا وَكَذَاكُ ٱلنَّهُ مُ حَالاً بَعْدَ حَالِ

وفي الأغاني ٢: ١١٢: وكذاك المدهر يرمى بالنفتى في طلاب العيش حالاً بعد حال

٩ البيتان فيهما اضطراب في الوزن والمعنى؛ ولقد وردا في الأغاني ٢: ٧٩ و١١١٠
 كما يلى:

أَيَّ السَّرِّ عُسِبُ ٱلْسَمُ خِبُ وَ نَ عَسَلَسَى ٱلْأَرْضِ ٱلْسَمُ جِسَلُونَ فَ عَسَلَسَى ٱلْأَرْضِ ٱلْسَمُ جِسَلُونَ فَ عَسَلَسَا وَكَسَمَا أَسَتُ مُ كُسِنَا وَكَسَمَا أَسَدُ مَنْ تَسَكُسُونَ وَكَسَمَا أَسَدُ مَنْ تَسَكُسُونَ وَكَسَمَا أَيْضَا وَرِدَ البَيتِ الأَوْلُ فَي شَعْراء النصرانية ٢: ٤٤٢، إلا أنه يكتب (المجدونا) بدل

<sup>«</sup>المجدون»، وأما البيت الثاني فورد هناك هكذا: كَــمَــال كُــنــــُــمُ كَـــذًا كُـــنُــا كـــمَــا نَـــحُـــنُ تَـــكُـــونُـــونـــا

قال: تدع عبادة الأوثان وتعبد الله تعالى وتدين بدين عيسى ابن مريم. فتنصر النُّعمان عند ذلك.

قال ابن الكَلْبي: كان عدي يهوى هِنْد بنت النُّعْمان، وكان قد رآها في خميس الفِضح تتقرّب في البَيْعة. (٣٤٠) وإنّ النُّعْمان لمّا اطّلع على ذلك أزوجه بها وأمهله قليلاً، ثمّ قتله. فترهبتْ هِنْد وحبستْ نفسها في اللَّيْر المعروف بها، وهو دَيْرُ هِنْد، بظاهر الحِيرَة. فلم تزل فيه حتّى ماتتْ في زمن مُعاوِية بن أبي سُفْيان، رضي الله عنه.

وقيل: إنّ المُغِيرة بن شُعبَة لمّا ولاه معاوية الكوفة، وقد كان سمع بهند، فأتاها فاستأذن عليها، فأذنت له فدخل وبسطت له مِسْحاً فجلس عليه، فقالت له: ما جاء بك أيها الأمير؟ قال: جِئتكِ خاطباً. فقالت: والصّليب، لو علمتُ أنّ في بقية أو خصلة من شباب يُرَغُبُكَ لأجبتك، ولكتك أردْتَ أن تقول: ملكتُ مَمْلكة النُّعْمان ونكحتُ ابنته؛ بحق معبودك، أليسَ هذا حما> أردْت؟ قال: أي والله. قالت: فما سبيل إلى ذلك.

وقيل: إنّ هنداً هذه كانت تهوى زُرْقاءَ اليَمامَة، وأنّها كانت أوّل امرأة المحبّبِ المرأة في العرب. وإنّ الزُرْقاء كانت ترا الجيشَ عن <بعد> ثلاثة أيّام، فكانوا أهلُها متحصّنون بقوّة نظرها، فلا يقدر عليهم عدوّ أبداً. فغزاهم بعض أعدائهم فلمّا قَرُبُوا من مسافة نظرها، قالوا: كيف الوصول مع نظر الزرقاء؟ فاجتمع رأيهم على أن يقطع كلّ واحد من القوم

<sup>(</sup>٣ ـ ١٣) قال ابن الكلبي: مأخوذ: باختصار وتصرف عن الأغاني، انظر رواية ابن الكلبي مفصلة في الأغاني ٢: ١٠٧ ـ ١٠٩.

أزوجة: زوجة.

٨ وقيل: انظر الأغانى ٢: ١٠٩.

١٣ فما: فلا، إلأغاني ٢: ١٠٩.

<sup>(</sup>١٦ ـ ٩/٥١٥) وقيل: أنظر هذه الرواية على لسان ابن الكلبي في الأغاني ٢: ١١٠ || زَرْقَاءُ الْيَمَامَة: قارن بالطبري ١: ٧٧٢ وما يليها.

۱۵ ترا: تری.

١٦ فكانوا: فكان | متحصنون: متحصنين.

شجرة بحيث إذا حملها سترَته. فقطعوا القوم ذلك وحملوا الشجر بأيديهم على الخيل وساروا. فأشرفت الزِّرقاء كعادتها، فقال لها قومُها: ما تري يا زَرقاء؟ قالت: أرى شجراً يمشي، أو قالت: يسير. فقالوا: لشد ما كَذَبَتْ ٣ عيناك! هل من شجر يسير؟ واستهانوا بها. فلمّا كان صبيحة ثالثهم دارت بهم القوم فأخذوهم على غرّة منهم، ونهبوا أموالهم وقتلوا منهم خلقاً كثيراً، وأخذوا الزَّرقاء فقلعوا عينيها فوجدوا (٣٤١) فيهما عروقاً سوداً. ٢ فشيلَتْ عن ذلك، فقالت: إنّي كنت أُديمُ الاكْتِحال بالإثمد، فلعل هذا منه؛ وماتت بعد ذلك. فلمّا بلغ هند بنتَ النّغمان خَبَرُها ترهّبَتْ بالدير حُزْناً عليها، والله أعلم.

ومن جيّد شعر عَدِيّ بن زَيْد العابديّ يقول (من الطويل):

وَعَاذِلَةٍ هَبُّتْ بِلَيْلٍ تَلُومُنِي أَعَاذِلُ مَنْ تُكْتَبْ لَهُ ٱلنَّارُ يَصْلَهَا أَعَاذِلُ إِنَّ ٱلْجَهْلَ مِنْ لَذَّةِ ٱلْفَتَى أَعَاذِلُ مَا يُدْرِيكِ أَنَّ مَنِيَّتِي أَعَاذِلُ مَا يُدْرِيكِ أَنَّ مَنِيَّتِي أَعَاذِلُ مَا أَذْنَى ٱلرَّشَادَ مِنَ ٱلْفَتَى كَفَى زَاجِراً لِلْمَرْءِ أَيَّامُ دَهْرِهِ

فَلَمَّا غَلَتْ فِي ٱللَّوْمِ قُلْتُ لَهَا ٱقْصِدِي كِفَاحاً وَمَنْ يُكْتَبْ لَهُ ٱلْفَوْزُ يَسْعَدِ ١٢ وَإِنَّ ٱلْمَسَنَايَا لِلرَّجَالِ بِمَرْصَدِ إِلَى سَاعَةٍ فِي ٱلْيَوْمِ أَوْ فِي ضُحَى ٱلْغَدِ وَأَبْعَدَهُ مِنْهُ إِذَا لَهِ مُسَدَّدِ ١٥ تَرُوحُ لَهُ بِٱلْوَاعِظَاتِ وَتَعْتَدِي

١ فقطعوا: فقطع.

٢ تري: ترين، الأغاني ٢: ١١٠.

١١ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٤.

۱۲ يصلها: يلقها، جهرة أشعار العرب ۱: ٤٩٨ ب ٨؛ ورد الشطر الأول في شعراء النصرانية ٢: ٤٦٥ «أعاذل من يكتب له الموت يلقه».

١٣ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤٩٩ ب ١٠ والشعر والشعراء فقرة ٣٧ ص ٢٢٦؟ الغد: غد، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

١٥ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٩٨ ب ٧ وشعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

١٦ - انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٤٩٩ ب ١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٦٥.

فَكُلُ قَرِينِ بِالْمُقَارِنِ مُقْتَدِ وَمَا اسْطَعْتَ مِنْ خَيْرٍ لِنَفْسِكَ فَازْدَدِ وَذَا الذَّمُ فَاذْمُمْهُ وَذَا الْحَمْدِ فَاحْمَدِ مِنَ الْيَوْمِ سُؤْلاً أَن يُيَشَّرَ فِي غَدِ وَلَمْ تَنْكِ بَالْبُوْسِ عَدُوْكَ فَابْعُدِ عَنِ ٱلْمَرْءِ لاَ تَسْأَلُ وَسَلْ عَنْ قَرِينِهِ

فَلاَ تُقْصِرَنْ عَنْ سَعْيِ مَنْ قَدْ نَصَحْتُهُ

وَبِٱلْعَدْلِ فَٱنْطِقْ إِنْ نَطَقْتَ وَلاَ تَمِلْ

عَسَى سَائِلْ ذُو حَاجَةٍ إِنْ مَنَعْتَهُ

إِذَا أَنْتَ لَـمْ تَـنْفَعْ بِـوُدُكَ أَهْـلَـهُ

إِذَا أَنْتَ لَـمْ تَـنْفَعْ بِـوُدُكَ أَهْـلَـهُ

ومن قوله البديع القصيدة التي أوَّلها (من الخفيف).

أَيُّهَا ٱلشَّامِتُ ٱلْمُغْتَرُّ بِٱلدَّهْرِ ٱأَنْتَ ٱلْمُبَرُّأُ ٱلْمَوْفُورُ أَمْ لَدَيْكَ ٱلْعَهْدُ ٱلْقَدِيمُ مِنَ ٱلْأَيّامِ إِمْ أَنْتَ جَاهِلٌ مَغْرُورُ ٩ أَيْنَ كِسْرَى كِسْرَى ٱلْمُلُوكِ ٱنُو شِرْ وَانُ أَمْ أَيْنَ قَبْلَهُ مَسَابُورُ وَبَنُو ٱلأَضْفَرِ ٱلْكِرَامُ مُلُوكُ <ٱلرُّوم> لَمْ يَبْقَ مِنْهُمُ مَذْكُورُ

انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦؛ وفي جهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٢٣: عَـن ٱلْـمَـرْءِ لاَ تَـســاًلُ وَأَبْـصِـرْ قَـريـنَـهُ فَـاِنَّ ٱلْـقَـريــنَ بِــالْــمُـقَــارَنِ يَــقَــتَــدِي

ويروى هذا البيت لطرفة أيضاً؛ مقتد: يقتدي، انظر العقد الثمين ص ١٨٤ ق ٥ ب ٩.

٢ نصحته: ورثته، جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٢٩؛ فازدد: أضيفت في الهامش؛
 وفي شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦ «فلا تقعدن عن سعي ما قد ورثته».

تمل: تلم، جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٣؛ تنل: تجر، شعراء النصرانية ٢:
 ٤٦٦.

٤ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٥٠٢ ب ٣٢؛ ييسر: يسرك، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦.

٥ بالبؤس: بالهيجا، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٧.

للمغتر: المعير، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٣٢٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٥.

القديم: الوثيق، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٥؛ أم أنت: بل أنت، الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٥.

٩ انظر الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦؛ أنوشروان: أبو ساسان، الشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥.

١٠ حالروم>: عن الأغاني ٣: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.

وَأَخُو ٱلْحِصْنِ إِذْ بَئَاهُ وَإِذْ دِجْلَةُ تُحْبَى إِلَيْهِ وَٱلْحَابُورُ (٣٤٢)

شادَهُ مَرْمَرا أَوْ جَلَّلَهُ كِلْسا فَلِلطَّيْرِ فِي ذُرَاهُ وُكُورُ ٣ لَمْ يَهَبُهُ رَيْبُ ٱلْمَنُونِ فَبَادَ ٱلْمُلْكُ عَنْهُ فَبَابُهُ مَهْجُورُ وَسَبَيْنَ رَبُ ٱلْحَوْرُنَقِ إِذْ أَشْرَفَ يَوْماً وَلِلْهُدَى تَفْكِيرُ سَرَّهُ حَالُهُ وَكَثْرَةُ مَا يَمْلِكُ وَٱلْبَحْرُ مُعْرِضاً وَٱلسَّدِيرُ ٦ فَازْعَوا قَلْبُهُ وَقَالَ: وَمَا غِبْطَةُ حَيُّ إِلَى ٱلْمَمَاتِ يَصِيرُ ثُمَّ بَعْدَ ٱلْقِلاَعِ وَٱلْمُلْكِ وَٱلاَ مُرِ فَارَتْهُمْ هُنَاكَ ٱلْقُبُورُ ثُمَّ أَضْحَوْا كَانَهُمْ وَرَقْ جَفْ فَالَتْ بِهِ ٱلصَّبَا وَٱلدَّبُورُ ٩ ثُمَّ أَضْحَوْا كَانَهُمْ وَرَقْ جَفْ فَالَتْ بِهِ ٱلصَّبَا وَٱلدَّبُورُ ٩

ذكر الأَفْوَه الأَوْدِيّ، جاهليّ

اسمه صَلاةُ بن عَمْرو بن مالك بن الحارث بن أوْد بن مصعب بن

الحصن: الحضر، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦؛ «الحضر كان قصراً بحيال تكريت بين دجلة والفرات؛ انظر الأغاني ٢: ١١٦.

٣ أو: و، الأخاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦ وشعراء النصرانية ٢:
 ٤٥٦.

٤ انظر الأغانى ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.

انظر الشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦؛ وتبين: وتذكر، الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.

انظر الشعر والشعراء فقرة ٣٢٩ ص ٢٢٦؛ حاله: ماله، الأغلني ٢: ١١٥.

۷ فارعوا قلبه وقال: فارعوى قلبه فقال، الأغاني ۲: ۱۱۵؛ والشعر والشعراء فقرة ۳۲۹
 ص ۲۲۲.

٨ القلاع: الفلاح؛ والأمر فآرتهم (كذا): والامة وارتهم، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.

٩ أضحوا: صاروا، الأغاني ٢: ١١٥؛ فألت: فألوت، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر
 والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.

١٠ ذكر الأُفْوة الأَوْدِيّ: انظر الأغاني ١٦: ١٦٥ - ١٦٩ والشعر والشعراء ١: ٣٢٣ - ٣٢٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٢٣ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٧٠ \_ ٧٤.

١١ صلاة: كذا أيضاً في شعراء النصرانية ١: ٧٠؛ صلاءة، الأغاني ١٣: ١٦٥ والشعر =

سعد العشيرة، وكان فحلاً من شعراء الجاهليّة، فمن شعره (من البسيط):

وَإِنْ بَنَا قَوْمُهُمْ مَا أَفْسَدُوا عَادُوا فَالْحَهُلُ مِنْهُمْ مَعاً وَٱلْغَيْ مِيعَادُ وَلاَ عِسَادَ إِذَا لَسَمْ تَسَرْسُ أَوْتَادُ وَلاَ عِسَادَ إِذَا لَسَمْ تَسَرْسُ أَوْتَادُ وَسَاكِنُ بَلَغُوا ٱلأَمْرِ ٱلَّذِي رَادُ وَلاَ سَرَاةً إِذَا جُهَالُهُمْ سَادُوا وَلاَ سَرَاةً إِذَا جُهَالُهُمْ سَادُوا نَمْ الْقَوْمِ وَٱزْدَادُوا نَمْ الْقَوْمِ وَٱزْدَادُوا فَإِنْ تَعَلَى ذَاكَ آمْرُ ٱلْقَوْمِ وَٱزْدَادُوا فَإِنْ تَعَلَى ذَاكَ آمْرُ ٱلْقَوْمِ وَٱزْدَادُوا فَإِنْ تَعْلَى ذَاكَ آمْرُ ٱلْقَوْمِ وَٱزْدَادُوا فَإِنْ تَعْمَادُ فَإِنْ تَعْمَادُ وَأَقْيَادُ فَإِنْ دَنَتْ رَحِمٌ مِنْكُمْ وَمِيلادُ وَإِنْ مَنْ وَمِيلادُ مُواجِعة ٱلْخِي إِبْعَادُ فَإِنْ عَادُ فَإِنْ عَادُ مُواجِعة ٱلْخِي إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ مُواجِعة ٱلْخِي إِنْ مَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ مُواجِعة ٱلْخِي إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ الْمُؤْاجِعة ٱلْخِي إِنْ الْعَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ الْعِي إِنْ الْعَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ الْعَلَى الْعَادُ فَا إِنْ عَادُ فَا إِنْ عَادُ الْعَادُ فَا إِنْ عَادُ الْعَادُ فَا إِنْ عَادُ الْمُ الْعَادُ فَا إِنْ عَادُ الْعَادُ فَا إِنْ عَالَا لَا عَلَى الْعَادُ الْعَالَالُولُ الْعَالَالُ الْعَالَالُ وَالْعَادُ الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُ الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُ الْعَلَالُ الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُوا الْعَلَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُوا الْعَالَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَالَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالُولُوا الْعَلَالَ

فِينَا مَعَاشِرُ لَمْ يَبْنُوا لِقَوْمِهِمِ

الْ يَرْشُدُونَ وَإِنْ يَرْعَوْا لِمُرْشِدِهِمْ

وَالْبَيْتُ لاَ يُبْتَنَى إِلاّ بِأَعْمِدَةٍ

وَإِنْ تَسجَمَّعَ أَوْتَادُ وَأَعْمِدَةً

وَإِنْ تَسجَمَّعَ أَوْتَادُ وَأَعْمِدَةً

لاَ يَصْلُحُ ٱلنَّاسُ قَوْماً لاَ سَرَاةً لَهُمْ

إِذَا تَولِّى سَرَاة ٱلْقَوْمِ أَمْرَهُمُ لَا شَرَاةً لَهُمْ

إِذَا تَولِّى سَرَاة ٱلْقَوْمِ أَمْرَهُمُ لَا لَمُنْ فِي الْمُورُ بِأَهْلِ ٱلرُّأْيِ مَا صَلْحَتْ

المُعْدَ ٱلرَّصَادُ إِذَا مَا كُنْتَ فِي نَفَرِ حَانَ ٱلرَّحِيلُ إِلَى قَوْمٍ وَإِنْ بَعُدُوا حَانَ ٱلرَّحِيلُ إِلَى قَوْمٍ وَإِنْ بَعُدُوا فَصَوْفَ أَجْعَلُ بُعْدَ ٱلأَرْضِ دُونَكُمُ فَصَوْفَ أَجْعَلُ بُعْدَ ٱلأَرْضِ دُونَكُمُ وَسَوْفَ أَجْعَلُ بُعْدَ ٱلأَرْضِ دُونَكُمُ وَسَوْفَ أَجْعَلُ بُعْدَ ٱلأَرْضِ دُونَكُمُ وَاللَّهُ مِنْ أَلْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدَ الْأَرْضِ دُونَكُمُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْدَ الْأَرْضِ دُونَكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا كُنْتُ ذَا بَصَر

۲

<sup>=</sup> والشعراء فقرة ٣٦٥ ص ٣٢٣ | مصعب: الصعب، الأغاني؛ صعب، شعراء النصرانية.

انظر شِعراء النصرانية ١: ٧١؛ بنا: بنى؛ وفي الأغاني ١٢: ١٦٥: مُعَـاشِـرُ مَـا بَـنَــوْا مَـجُــداً لِـقَـــوْمِـهِــمُ وَإِنْ بَـنَــى غَـيْـرُهُــمُ مَـا أَفْـــَــدُوا عَــادُوا

٣ فالجهل: والجهل، شعراء النصرانية ٧١.

٤ إلا بأعمدة: إلا على عمد، في الهامش؛ إلا له عمد، شعراء النصرانية ٧٠.

٥ وإن: فإن؛ راد: كادوا، شعراء النصرانية ٧٠.

٦ قوماً: فوضى، شعراء النصرانية ٧٠.

٧ القوم: الناس؛ وازدادوا: فازدادوا، شعراء النصرانية ٧٠.

۸ تلقی: تهدا، شعراء النصرانیة ۷۰.

١ لم يرد هذا البيت في شعراء النصرانية.

١٠ فيهم: منهم، شعراء النصرانية ٧٠.

١١ انظر شعراء النصرانية ٧٠.

١٢ النجاة: النجاء؛ ذا بصر: في نفر؛ مواجه: من أجة، شعراء النصرانية ٧٠

## (٣٤٣) ذكر أبو كَبير الهُذَلِيّ، جاهليّ

اسمه: عامِرُ بن صَعْصَعة، وكان زوج أمّ تأبُّط شَرّاً، فلمّا قتل تأبُّط شَرّاً رثاه عامر بالقصيدة التي أوّلها يقول (من الكامل):

أَذْهَيْرَ هَلْ مِنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعْدِلِ أَمْ لاَ سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ ٱلْأَوَّلِ أَشْهَى إِلَيِّ مِنَ ٱلرَّحِيقِ ٱلشَّلْشَل وَقَضَا زُهَيْرَ كُرِيمَتِي وَتُبَطُّل ٦

أَمْ لا سَبِيلَ إِلَى ٱلشَّبَابِ وَذِكْرُهُ ذَهَبَ ٱلشَّبَابُ وَفَاتَ مِنْي مَا مَضَى

## ومنها يقول:

وَمُبَرِّأً مِنْ عَدِبِ حصه وَفَسَادِ مُرْضِعَةٍ وَدَاءٍ مُعْضِل وَإِذَا قَذَفْتَ بِهِ ٱلْحَصَاةَ رَأَيْتَهُ يَهْوِي مَخَارِمَهَا هُويَّ ٱلأَجْدَلِ ٩ وَإِذَا نَفَرْتَ إِلَى أَسِرَّةِ وَجُهِ بَرَقَتْ كَبَرْقِ ٱلْعَارِضِ ٱلْمُتَهَلِّلِ قَضَى وَأَذْرَكَهُ ٱلْحُمَامُ بِقَفْرِهِ فِي نَابٍ صِلُّ كَٱلْهِرَاوَةِ عُضَّل

قال هشام بن عُرْوَة بن الزُّبَيْر: إنَّ عائشة، رضى الله عنها، نظرت ١٢ يوماً إلى النبي ﷺ، وجبينه يتهلّل، فتبسّمت، فقال الرسول ﷺ: اللَّمَ تبسّمتِ يا عائشة؟، فقالت: تأمّلت وجهك يا رسول الله وهو يتهلّل، فلو

مَ خُدِي خُدادِمَ اللهُ اللهُ الْمُدِيُّ ٱلْأَجُدَالِ وَإِذَا دَمَيْتَ بِهِ ٱلْسِيْحِيَاجَ دَأَيْتَهُ

وإذًا: فإذًا، الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٢٧١.

أبو: أبي | ذكر أبو كبير الهُذَلي: انظر الشعر والشعراء ٢: ١٧٠ ـ ١٧٤ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٢٧٠.

عامر بن صَغْصَعَة: عامر بن الحليس، الشعر والشعراء فقرة ١١٨٤ ص ٦٧٠. ۲

من شيبة: عن شيبة؛ أزهير: أراد ﴿زهيرة؛ ابنته، انظر الشعر والشعراء فقرة ١١٨٥ ص ٤ ۲۷ هامش ۳.

حصه: كذا، ولعل الأصح: حوضه؛ وجاء في الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١: ٨ وَمُسِرًا مِن كُسلُ خُسِر حَسِنضَةٍ وَرَضَاع مُخْسِلَةٍ وَدَاءِ مُخْضِل

وجاء في الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦؛ ص ٦٧١ ـ ٦٧٢: وَإِذَا قَـذَفُتَ لَـهُ ٱلْحَصَاةَ رَأَيْتَهُ يَنْزُو لِوَقْعَتِهَا طُمُورَ ٱلْلأَخْيَل

كان أبو كَبِير الهُذَلِيّ رآك ما قال إلاّ فيك. قال لها: «وما قال؟» فأنشدته قوله:

وَإِذَا نَــَظَــرْتَ إِلـــى أَسِــرُةِ وَجْــهِــهِ بَـرَقَـتْ كَبَـرْقِ ٱلْعَارِضِ ٱلْـمُـتَـهَـلُـلِ
 فَسُرٌ بذلك وزاد وجههه تهلّلاً ﷺ وعظم وكزم.

## ذكر من تلا هؤلاء من المبشرين بظهور سيد المرسلين

قد مضى القول فيمن ذكرناه، وفي هذا المجموع الحسن أثبتناه، من شعراء الجاهليّة والأوّلين، والفحول المُفْلِقين، ونحن نتلوا ذلك بذكر المبشّرين، بسيّد المُرْسَلين، وخاتم النبييّين محمد، صلّى الله عليه وعلى ٩ آله الطاهرين.

(٣٤٤) فأوّل ما نذكر من هؤلاء الفتيان، مَنِ اعْتزل في الجاهليّة عبادة الأوثان، وتوجّه للواحد الملك الديّان، مفرّق الأديان، الذي لا يشغله ١٢ شأن عن شأن، ثمّ نذكر من اشتهر من العرب من الكُهّان، المبشرين بظهور سيّد وُلْد عَدْنان، صلّى الله عليه وعلى آله والصحابة أهل الشرف والجود والإحسان.

## ١٠ دُكر زَيْد بن عَمْرو بن نُفَيْل، جاهليّ، وفيه حديث

هو زَيْد بن عَمْرو بن نُفَيْل بن عَبْد العُزَّى بنسب متصل إلى لُوَيّ بن غالب، وأمّه جَيْداء بنت غالب بن جابر بن أبي حَبِيب بن فَهْم. وكانت ١٨ جَيْداء عند نُفَيْل بن عبْد العُزَّى فولدت له الخَطَّاب، أبا عُمَر، رضي الله عنه. ثمّ مات عنها نُفَيْل فأخذها عَمْرو، وَلَدُه، فولدت له زَيْد. وكان هذا

۷ نتارا: نتارا.

<sup>(</sup>١٠٥ ـ ٧/٥٢٤) ذكر زيد بن عمرو بن نُفيل: النص مأخوذ باختصار عن الأغاني ومع بعض التصرف، انظر الأغاني ٣: ١١٧ ـ ١٢٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٣ وجهرة أنساب العرب . ١٥٠ ـ ١٥١.

١٧ بنت غالب: بنت خالد، الأغاني ٣: ١١٧ وشعراه النصرانية ٢: ٦١٩ | جابر بن أبي حبيب: كذا أيضاً في شعراه النصرانية؛ جابر أبي حبيب، الأغاني ٣: ١١٧.

١٩ زيد: زيداً.

النكاح تنكحه الجاهليّة، حتى أبطله الإسلام، وسمّي نكاح المَقْت، حسبما قدّمناه عند ذكر النُّعْمان بن المُنْذِر والمُتَجَرّدَة زوجة أبيه.

وهذا زَيْد بن عَمْرو أحد من اعتزل عبادة الأوثان وامتنع من أكل ٣ ذبائحهم. وقال: <يأ> معشر قريش، أيرسل الله قَطْرَ السماء ويُنْبِتُ بقلَ الأرض ويَخْلق السائمة فترعى فيه وتذبحونها لغيره؟ والله ما أعلم أحداً على ظهرها على دين إبراهيم غيري.

وروي محمّد بن الضحّاك قال: كان الخطّاب بن نُفَيْل قد أخرج زَيْدَ ابن عَمْرو من مكة وجماعة من قريش ومنعوه أن يدخلها حين فارقَ عبادةَ الأوثان، وكان أشدّهم عليه الخطّاب بن نُفَيْل. وكان زَيْد بن عَمْرو إذا خلا الله البيت استقبله ثمّ يقول: لَبَيْك لَبَيْك، حقّاً حقّاً، تعبّداً ورقاً، البِرَّ أرجو لا الخال، هل من مُهَجِرٍ كمن قال (٣٤٥، من الرجز):

أَلَلُهُمْ إِنِّي حَرَمٌ لاَ حَنْلُهُ وَإِنَّ دَارِي أَوْسَطَ ٱلْمَحَلُهُ ١٥ عِنْدَ ٱلْصَفَا لَيْسَ بَسا مَضَلَّهُ

<عن> أَسْماء بنت أبي بَكْر، رضي الله عنهما، قالت: قال زَيْد بن

١ نكاح المقت: انظر هنا ص ٤٧١/١٨.

وتذبحونها: وتذبحوها، الأغاني ٣: ١١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

محمد بن الضحاك: لعله محمد بن الصحاك بن عثمان الجزامي القرشي، سمع عن أبيه وسمع مالكاً، انظر التاريخ الكبير للبخاري ١١٩:١.

١١ مهجر: كذا أيضاً في الأغاني ٣: ١١٧؛ مهجن، شعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

١٢ ﴿ وَالْحَطِّيمُ: وَهُو قَائمٌ، الْأَغَانِّي ٣: ١١٨ وشَعْرَاءُ النَّصَرَانَيَة ٢: ٦١٩ وبه يَصِحُ الرَّوِيِّ.

١٣ أقول أنفي لك راغم: يقول أنفي لك عان راغم، وبه يصح الوزن، الأغاني ٣: ١١٨؛
 يقول أبقى لك عان راغم، شعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

١٥ اللهم: لا هم، الأغاني ٣: ١١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩.

١٧ حن>: عن الأغاني ٣: ١١٨.

۲

عَمْرُو بن <نُفَيْل> (من الوافر):

عَزَلْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْجِئَّانَ عَنِّي

٣ فَلاَ ٱلْعُزِّى أَدِينُ وَلاَ ٱلنَّنَيْهَا وَلاَ عُنْهِما أَدِينُ وَكَانَ رَبّاً أَرَبِّا وَاحِداً أَمْ أَلْفَ رَبُّ

٦ أَلَمْ تَعْلَمْ بِأَذُ ٱللَّهُ أَفْنَى وَأَبْسَقَى آخِسِيسَ بِسِسرٌ قَسَوْم

وقال وَرَقَة بن نَوْفَل لِزَيْد بن عَمْرو بن نُفَيْل (من الطويل):

٩ رَشِدْتَ فَأَنْعَمْتَ ٱبْنَ عَمْرُو وَإِنَّمَا بدِينِكَ رَبًّا لَيْسَ رَبُّ كَمِثْلِهِ أَقُولُ إِذَا مَا سِرْتُ أَرْضاً مَخُوفَةً ١٢ حَنَانَيْكَ إِنَّ ٱلْجِنَّ كَانَتْ رَجَاءَهُمْ أدين لرب يَسْتَجِيبُ وَلاَ أَرَى

أَدِيدنُ إِذَا تَسَقَّسُمَتِ ٱلْأُمُسُورُ رجَالاً كَانَ شَاأَتَهُمُ ٱلْفُرجُودُ فَيَرْبُوا مِنْهُمُ ٱلطُّفْلُ ٱلصَّغِيرُ تَجَنَّبْتَ تَنُوراً مِنَ ٱلنَّادِ حَامِياً وَتَرْكِكَ جِنَّانَ ٱلْجِبَالِ كَمَا هِيَا

حَنَانَيْكَ لاَ تُظْهِرْ عَلَيَّ ٱلأَعَادِيَا

وَأَنْتَ إِلْهِي رَبُّنَا وَرَجَائِيَا

أَدِينُ لِمَنْ لا يَسْمَعُ ٱلدُّهْرَ وَاعِيَا

كذليك يَفْعَلُ ٱلْجَلْدُ ٱلصَّبُورُ

وَلاَ صَنَمَيْ بَنِي طَسْم أُدِيرُ

لَنَا فِي ٱلدُّهْرِ إِذْ حِلْمِي صَغِيرُ

<نفيل>: ممحية في الأصل، والإضافة عن الأغاني.

انظر الأغاني ٣: ١١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢١. انظر شعراه النصرانية ٢: ٦٢١؟ طسم أدير: غنم أزور، الأغاني ٣: ١١٩.

انظر شعراء النصرانية ٢: ٢٢١؛ عتما: هبلا، الأغاني ٣: ١١٩. ٤

انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.

انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩. ٦

فيربوا: فيربو؛ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩. ٧

فأنعمت: وأنعمت، شعراء النصرانية ٢: ٦١٧ والأغلبي ٣: ١١٩؛ من النار: من الله، ٩ شعراء النصرانية ٢: ٦١٧.

انظر الأغاني ٣: ١١٩ جنان: شعراء النصرانية ٢: ٢١٧.

سرت: زرت، الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨. 11

انظر الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨. 14

واعياً: داعياً، الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨. 15 أَقُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلَّ بَيْعَةٍ تَبَارَكْتَ قَدْ أَكْثَرْتَ بِٱسْمِكَ دَاعِيَاً معناه يقول: خلقًا خلقاً كثيراً يدعون باسمِكَ.

روى عَبْد الله بن عُمَر، رضي الله عنه، قال: خرج زَيْد بن عَمْرو إلى ٣ الشام يسل عن الدين وَيَتْبِعَه، (٣٤٦) ولقي عالماً من علماء اليهود فسأله عن دينه وقال: لعلّي أدين بدينكم؛ فأخبرني عنه. قال اليهودي: إنّك لا تكون على ديننا حتى تأخذ بنصيبك من غضب الله. فقال زَيْد: ولستُ أفِر آلا من غضب الله، وقال زَيْد: ولستُ أفِر آلا من غضب الله، ولا أحمل من غضب الله من شيء. فهل تدلّني على دين ليس فيه هذا؟ قال: لا أعلمه إلا أن تكوم حنيفاً. قال: وما الحنيف؟ قال: دين إبراهيم. فذهب من عنده وتركه فأتى عالماً من علماء النّصارَى وفسأله نحو ما سأل عالم اليهود، فقال النّصراني: إنّك لا تكون على ديننا فسأله نحو ما سأل عالم اليهود، فقال النّصراني: إنّك لا تكون على ديننا حتى تأخذ بنصيبك من لَعْنة الله. فقال: لا أحمل من لعنة الله ولا من غضبه شيئاً، ولا أستطع، فهل تدلّني على دين ليس فيه هذا؟ فقال: لا أعلمه إلا ١٢ أن تكون حنيفاً. فخرج من عنده وقد رضي بما أخبراه به واتفقا عليه من دين إبراهيم، صلوات الله عليه وسلّم.

وعن سعَيد بن زَيْد وهاشم بن عُرْوَة بن الزُّبَيْر قالا: بلغنا أن زَيْد بن ١٥ عَمْرو كان بالشام، فلمّا بلغه ظهور أمر سيّدنا وحبيبنا رسول الله ﷺ، ارتحل يريده ليقدم عليه، فقُتِل قبل وروده.

وعن سعيد بن زَيْد بن عَمْرو قال: سألت أنا وعُمَر بن الخَطَّاب ١٨

١ انظر الأغاني: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

٣ روي عبد الله بن عمر... مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٠ ـ ١٢١.

٤ يسل: يسأل، الأغاني ٣: ١٢٠.

٧ من شيء: شيئاً أبداً وأنا أستطيع، الأغاني ٣: ١٢٠.

١٢ ولا أستطع: أبداً وأنا أستطيع، الأغاني، ٣: ١٢١.

١٣ عنده: عندهما، الأغاني ٣: ١٢١.

١٤ وسلم: وسلامه.

١٥ وعن سعيد...: انظر الأغاني ٣: ١٢١.

رسولَ الله ﷺ، عن زَيْد بن عمرو فقال: ﴿يأْتِي يوم القيامة أمَّة وَخُدُهُ ﴾، أو قَالَ: ﴿مُفْرَدَهُ ﴾. وكذلك ورد الحديث عن قُسّ بن ساعدة الأياديّ بهذا اللُّفظ.

وعن محمّد بن الضّحاك قال: أخبرني أبي قال: أنشد زيد يقول (من المتقارب):

لَهُ ٱلْمُزْنُ تَحْمِلُ عَذْبِاً زُلاَلاً أَسْلَمْتُ وَجْهِي لِمَنْ أَسْلَمَتْ لَهُ ٱلْأَرْضُ تَحْمِلُ صَخْراً ثِقَالاً ٦ وَأَسْلَمْتُ وَجُهِي لِمَنْ أَسْلَمَتْ سَوَاءً وَأَرْسَى عَلَيْهَا جِبَالاً دَحَاهَا فَسَوَّاهَا ثُمَّ شَدِّهَا

# <ذكر مذرَج الرَّيح، عامر المَجْنون الجَرْمِيّ>

(٣٤٧) وأمَّا مَذْرَجُ الرِّيحِ فاسمه عامر <بن> الْمَجْنُونَ الْجَرْمِيِّ، وإنَّما سمِّي مَدْرَجَ الرِّيح بشعر قاله في امرأة كان يزعم أنَّه يهواها حمَّن الجنّ > وأنَّها تسكن في الهواء وتترأا له، وكان مُحَمَّقاً. وشعره يقول (من ١٢ الرمل):

دَارِسُ ٱلْآيَـاتِ عَـافٍ كَـٱلْـخَـلَـلْ لأَيْنَةِ ٱلْجِنْيُ فِي ٱلْجَوْءِ طَلَلْ

سنواة وأزسس عكينها الجبالا دَحَاْهَا فَلَهُا ٱسْتَوَتْ شَدُّهَا وفي شعراء النصرانية ٢: ٦٢٢:

عَلَى ٱلْمَاءِ أَرْسَى عَلَيْهَا ٱلْجِبَالاَ دَحَاهَا فَسَلَمُا دَآهَا ٱسْتَوَتْ

وعن محمد بن الضخاك. . . : انظر الأغاني ٣: ١٢١ ـ ١٢٢ || ولعله محمد أو أحمد بن الضحَّاك، أبو تَعامة، المجلود حتى الموت سنة ٤٦٠ هـ/ ٨٧٤ م. سيسكين ٢: ٥٣٧.

انظر الأغاني ٣: ١٣١ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٢.

انظر الأغاني ٣: ١٢٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢١.

وفي الأغاني ٣: ١١٢:

<sup>(</sup>٨ \_ ١/٥٢٥) حذكر مدرج الربح . . . > : في الأصل بدون عنوان، وما يلي مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٣.

حبن >: عن الأغاني ٣: ١٢٣.

<sup>.</sup> ١١ حمن الجن>: عن الأغاني ٣: ١٢٣.

وتترأا: وتتراءى، الأغانى ٣: ١٢٣.

الجوء: الجو، الأغاني ٣: ١٢٣. 15

دَرَسَتْهُ ٱلرِّيحُ مِنْ بَيْنِ ٱلصَّبَا وَجَنُوبِ دَرَجَتْ حِيناً وَطَلَّ

## <ذكر سَعْيَة بن غَريض>

وأمّا سَعْيَة بن غَرِيض، فقد تقدّم خبر أخيه السّموأل بن غريض بن ٣ عادِيا اليهوديّ، صاحب الحصن الأَبْلَق الْفَرْد، مع خبر امرئ القَيْس. وكان غريض شاعراً، وهو الذي يقول لمّا حضرته الوفاة هذه <الأبيات> (من الكامل):

يَا لَيْتَ شِعْرِي حِينَ يُذْكَرُ صَالِحِي مَا تُوَلِّنُ نِسِي بِهِ أَنْوَاحِي أَيَقُلُنَ لاَ تَبْعُدْ فَرُبٌ كَرِيهَةٍ فَرَّجَتْهَا بِبِشَارَةٍ وَسَمَاحِي وَإِذَا دُعِيتُ لِصَعْبَةٍ سَهَّلْتُهَا أُدْعَى بِأَفْلِحْ تَارَةً وَنَجَاحٍ ٩

وقيل: إنه مات في آخر خلافة مُعاوِيَة بن أبي سُفْيان.

وممّا يذكر من حلم معاوية، رضي الله عنه، ما رواه الهَيْثَم بن عَدِي، قال: حجّ معاوية حِجَّتَيْن في خلافته، وكانت له ثلاثون بَغْلَة تحجّ عليها ١٢ نساؤه وجواريه. قال: فحجّ في إحدى حجتيه فرأى شيخاً يصلّي في المسجد الحرام عليه ثوبان أبيضان، فقال: من هذا؟ قالوا: سَعْيَة بن غريض. فأرسل إليه يدعوه. فأتاه رسوله فقال: أجب أمير المؤمنين. قال: ١٥

الصبا: صبا، الأغاني ٣: ١٢٣ (٢ ـ ١٧/٥٢٦) <ذكر سعية بن غريض>: في
 الأصل بدون عنوان، وما يلى مأخوذ عن الأغانى ٣: ١٢٣ ـ ١٢٥.

٣ أخيه السموال: جده السموءل، الأغاني ٣: "١٢٣؛ ولكن في الأغاني ٢٢: ١١٧: «أن سعية بن غريض أخا السموءل بن عاديا»؛ في الأغاني ٢٢: ١٠٨ يتكرر (عريض) بالعين المهملة، انظر أيضاً هنا ص ٤٩٤ هامش ١٣.

٦ هذه حالابيات>: يرثي نفسه، الأغاني ٣: ١٢٣.

٧ ما: ماذا، الأغاني ٣: ١٢٣، وبه يصح الوزن؛ يذكر: يُندب، الأغاني ٣: ١٢٥.

٨ وسماحي: وسماح، الأغاني ٣: ١٢٤؛ ببشارة: بشجاعة؛ الأغاني ٣: ١٢٥.

انظر الأغانى ٣: ١٢٤ و١٢٥.

الهيثم بن عدي...: مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن الأغاني ٣: ١٢٤ ـ
 ١٢٥.

١٣ إحدى حجتيه: إحداهما، الأغاني ٣: ١٢٤.

أوليس أمير المؤمنين قد مات؟ قبل فأجِب مُعاوِية. فأتاه، فسلّم عليه بغير الخلافة. فقال له مُعاوِية. ما فعلت أرضُك التي بتَيْماء؟ قال: يُكْسَى منها العاري، وتُشْبع الجيعان، ويُرَدُّ فضلها على الجار. قال: فتبيعها؟ قال: نعم، قال: بكم؟ قال: بستين ألف دينار، ولولا خلّة أصابتِ (٣٤٨) الْحَيُّ لمْ أَبِعْها. قال: قد أَغَلَيْتَ. قال: أمّا لو كانت لبعض أصحابك لأخذتها لم أبِعْها. قال: قد أَغَلَيْتَ. قال: أمّا لو كانت لبعض أصحابك لأخذتها بستمائة ألف دينار ثمّ لم تبالي. قال: أجل! فإذ بخلتَ بأرضك فأنشدني شعر أبيك في نفسه. فقال: قال أبي، وأنشده الأبيات المقدّم ذكرها وزاد فيه:

٩ وَلَقَدْ ضَرَبْتُ بِفَضْلِ مَالِي حَقَّهُ عِنْدَ ٱلشَّنَاءِ وَهَبَّةِ ٱلأَزْوَاحِ
 وَلَقَدْ أَخَدْتُ ٱلْحَقَّ غَيْرَ مُخَاصِم وَلَقَدْ رَدَدْتُ ٱلْحَقَّ غَيْرَ مُلاَحِ

فقال مُعاوية: أنا كنت أحقّ من أبيك بهذا الشعر. قال: كذبت ولو الله عنّ. قال: لأنّك كنت ميّت الحقّ في الجاهليّة وميّتة في الإسلام. أمّا في الجاهليّة فقاتلتّ رسول الله عليّه، والوحيّ، حتّى جعل الله كَيْدَك المَرْدود. وأمّا في الإسلام فمنعت وُلْدَ والوحيّ، حقّهم من الخلافة، وما أنت وهي! وأنت طَلِيق ابْن طَلِيق. فقال معاوية، رضي الله عنه: قد خَرِفَ الشيخ فأقيموه. فأخِذ بيده إزعاجاً. فقال: مَهُ! أرفقوا بالشيخ.

١٨ قلت: وهذا فمعدود من حلم معاوية المشهور، وتغاضيه المذكور.

٣ وتشبع الجيعان: لم ترد في الأغاني | فتبيعها: أفتبيعها، الأغاني ٣: ١٧٤.

الم تبالي: لم تبال.

٩ انظر الأغاني ٣: ١٢٥.

١٠ ملاح: ملاحي، الأغاني ٣: ١٢٥.

١١ ـ ١٢ ولو مت. ولؤمت، الأغاني ٣: ١٣٥ | مت: لؤمت. الأغاني

١٦ ـ ١٧ فأخذ . . بالشيخ: فأخد بيده فأقيم، الأغاني ٣: ١٢٥.

## ذكر أبو الصُّلْت، جاهليّ

واسم أبي الصّلَتْ: عبد الله بن <أبي> رَبِيعَةَ. وكان أبو الصَّلْت شاعراً، وهو الذي يقول (من البسيط):

إِشْرَبْ هُدِيتَ عَلَيْكَ ٱلتَّاجُ مُرْتَفِقاً فِي رَأْسِ غُمْدَانَ دَاراً شَل مِحْلاً لاَ تِلْتَ الْمَكَادِمُ لاَ قَعْبَانِ مِنْ لَبَنِ شِيبَا بِمَاءٍ فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالاَ

وقيل: وكان أميّة قرأ كتب الله تعالى الأولى، وكان يسمّي الله تعالى، آ جلّ ذكره: المسليطيط. فمن ذلك أنّ العلماء لا يحتجّون بشعره في شيء (٣٤٩) لهذه العلّة.

وكان قد لبس المُسُوح وذكر إبراهيم وإسماعيل، عليهما السلام، ٩ وحرّم الخمر، وشكّ في الأوثان، وطمع أن يكون صاحب النبوّة لأنّه قرأ في الكتب أنّ نبيّاً يُبعث من العرب، وكان يرجوا أن يكون ذلك. فلمّا بُعث سيّدنا محمّد ﷺ وعظّم وكرّم، قيل له: هذا الذي كنت تقول عنه. فحسده ١٢

أبو: أبي | ذكر أبو الصلت: هو أُميّة بن أبي الصّلْت، انظر الأغاني ٤: ١٢٣ - ١٣٧ و ١٢٠ الله الأغاني ٤: ١٣٣ - ١٣٧ و ١٢٠ عبر والشعراء ١: ٤٥٩ - ٤٦٦ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٥٩ هامش ١ والمصادر المذكورة في جمهرة أشعار العرب ١: ٥١٥ هامش ١ والسيرة لابن كثير ١٢٢ - ١٤٠.

<sup>(</sup>٤ \_ 0) يروي ابن قتيبة هاذين البيتين لوالد أميّة، بينما يرويهما صاحب الأغاني وصاحب شعراء النصرانية لأميّة نفسه.

٤ اشرب: كذا في الأغاني ١٧: ٣٣٥؛ واشرب، الأغاني ١٧: ٣٣٧؛ فاشرب، شعراء النصرانية ١: ٣٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٣٨٦ ص ٤٦٤: هديت: هنيئاً، الأغاني وشعراء النصرانية والشعر والشعراء؛ مرتفقاً: متكناً، شعراء النصرانية؛ شل: كذا، ولعل الأصح: منك، وهو ما ورد في الأغاني وشعراء النصرانية والشعر والشعراء.

انظر الأغاني ١٧: ٢٣٢ وشعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٦: ٢٦٤.
 المسليطيط: السلطيط، الأغاني ٤: ١٢٤ ـ ١٢٥ وشعراء النصرانية ١: ١٢٩؛ السلطليط،
 الشعر والشعراء فقرة ٣٨٣ ص ٢٤٦؛ السليطط، لسان العرب ٣: ٢٠٦٥ ع٣ ـ ٢٠٦٦ ع١٠

<sup>(</sup>٩ \_ ٤/٥٢٨) وكان قلد . . : هذه الفقرة مأخوذة بتصرف طفيف عن الأغاني ٤: ١٢٦ || وإسماعيل عليهما السلام: وإسماعيل الحنيفية، الأغاني ٤: ١٢٦٠

۱۱ يرجوا: يرجو.

١٢ هذا الذي . . . عنه: هذا الذي كنت تستريث وتقول فيه، الأغاني ٤ : ١٣٦.

وقال: إنَّما كنت أرجو أن أكون هو. فأنزل الله تعالى: ﴿وَٱتُّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱلَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَٱنْسَلَخَ مِنْهَا فَأَتَّبَعَهُ ٱلشَّيْطَانُ قَكَانَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ﴾.

٣ وهو الذي يقول (من الخفيف):

كُلُّ دِينِ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ عِنْدَ ٱل لَّهِ إِلاَّ دِينِ ٱلْحَرْسِفَةِ ذُودُ

قال الزَّهْرِي: خرج أُميَّة بن <أبي > الصَّلْت في سفر فنزل كنيسة ، قإذا شيخ جالس، فقال لأُميَّة: أراك مشرّعاً، فمن أين يأتيك؟ قال: من شِقي الأَيْسَر. قال: فأي الثياب أحبّ إلَيْكَ أن يلقاك فيها؟ قال: السَّوَاد. قال: كذبت والله يا ابن أخي أن تكون نبيّ العرب، ولست به. هذا خاطر من الجنّ وليس بملك، لأنّ نبيّ العرب، صاحب هذا الأمر، يأتيه من شِقه الأيمن، وأحبّ الثياب أن يلقاه فيها البياض.

وقيل: إنّه لمّا مرض أميّة مرضته التي مات فيها جعل يقول: قد دنا ١٢ أجلي، وأنا أعلم أن الحنيفيّة حق، ولكنّ الشكّ يداخلني في محمّد.

قلت: ليس الشك الذي داخله في محمد، لكن داخله لشقاوة الحسد وعذاب الأبد.

١٥ وقيل: لمّا دنت وفاته أُغْمِي عليه قليلاً، فلمّا أفاق جعل يقول:
 لَبَّيْكُمَا لَبَّيْكُمَا، هٰأَنَا لَدَيْكُمَا، لا مال يَفْديني، ولا عَشيرة تَحْميني، ثمّ أغمي

ان أكون هو: أن أكونه، الأغاني ٤: ١٢٦ || القرآن الكريم ٧/ ٧٥، وفي الأصل: واتل عليه، وهو تحريف.

٤ انظر الأغاني ٤: ١٢٦ (٥ ـ ١٠) قال الزُّهري: انظر الأغاني ٤: ١٢٧؛ والزُّهريّ هو محمد بن تصلم بن عبد الله بن شهاب الزهري المتوفي سنة ١٣٤ هـ/ ٧٤٢ م، انظر تذكرة الحفاظ ١: ١٠٢.

أراك مشرعاً: إنك متبوع، الأغاني ٤: ١٢٧ || يأتيك: يأتيك رئيك، الأغاني ٤: ١٢٧.

٨ كذبت... أخي: كدت تكون نبي العرب، الأغاني ٤: ١٢٧ (١١ ـ ١٢) وقيل.....
 مأخوذ عن الأغاني ٤: ١٣٥.

١١ ـ ١٢ دنا أجلي: دنا أجلي وهذه المرضة منيتي، الأغاني ٤: ١٣٥.

<sup>(</sup>١٥ ـ ١٧٥/٦) وقَبل. . . : مَأْخُوذُ مع بعض الاخْتَصَارُ عَنْ الْأَغَانِي ٤ : ١٣٥.

<sup>17</sup> هانا لديكما: ها أنا ذا لديكما، وهو من مجزوء الرجز، انظر الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٢٥. النصرانية ١: ٢٢٥.

عليه ثانية وهو يقول قوله الأوّل ثمّ فتح عينيه وهو يقول هذا (من الخفف):

كُلُّ عَيْسٌ وَإِنْ تَطَاوَلَ دَهْراً فَقُصَارَاهُ يَوْمُهُ أَنْ يَرُولاً ٣ كُلُّ عَيْسٌ وَإِنْ تَطَاوَلَ دَهْراً فَقُصَارَاهُ يَوْمُهُ أَنْ يَرُولاً ٣ (٣٥٠)

لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا <قَدْ> بَدَا لِي فِي رُوْوسِ ٱلْجِبَالِ أَرْعَى ٱلْوُعُولاَ الْبَعْلِ ٱلْمَوْتَ نُصْبَ عَيْنَيْكَ وَٱخْذَرْ خَوْلَـةَ ٱلـدَّهْـرِ إِنَّ ٱلْـدَّهْـرَ غَـوْلاً ٢ إِنْ ٱلْمَدْتَ نُصْبَ عَيْنَيْكَ وَٱخْذَرْ خَوْلَـةَ ٱلـدَّهْـرِ إِنَّ ٱلْـدَّهْـرَ غَـوْلاً ٢ ﴿ وَهُمْ نَصِهُ وَلَمْ يَوْمَنْ بَسَيْدِنَا رَسُولُ الله ﷺ.

ذكر وَرَقَةُ بن نَوْفل، جاهليّ، وفيه حديث

هو وَرَقَةُ بَن نَوْفَل بَن أَسَد بن عَبْد الْعُزَّى بن قُصِيّ بن كِلاب، وأمّه ٩ هِنْد بنت أبي كَثير بن عبد قُصيّ، وهو أيضاً أحد من اعتزل عبادةَ الأوثان في الجاهليّة وطلب الدين وقَرَأُ الكُتُبَ وامتنع من أكل ذبائح الأوثان.

وعن عُرْوَة بن الزُّبَيْر قال: قال رسول الله ﷺ، حوقد سئل> عن ١٢

٣ أن يزولا: وردتا تصحيحاً في الهامش: وفي الأصل: لزوالا؛ وجاء الشطر الثاني في الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٢٥ هكذا: «منتهى أمره إلى أن يزولاه؛ وفي الشعر والشعراء فقرة ٧٨٥ ص ٤٦١ وشولتس: أميّة بن أبي الصلت ٥٥ ب ٢: «صائر مرة إلى أن يزولاه.

ه حقد>: عن الأغاني ٤: ١٣٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٢٥ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٥ ص ٢٦١.

٦ اجعل: فاجعل؛ عينك: عينك، شعراء النصرانية، ١: ٢٢٦ وشولتس: أمية بن أبي
 الصلت ٥٥ ب ٣؛ الدهر: للدهر، الأغآني ٤: ١٣٦ وشعراء النصرانية وشولتس.

٨ ذكر ورقة بن نوفل: أنظر الأغاني ٣: ١١٣ ـ ١١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٦ ـ ١١٨ ـ ٩١٨ (٩ ـ ٩٠٥/ ١٢) هو ورقة . . . . : مأخوذ باختصار عن الأغاني ٣: ١١٣ ـ ١١٦ || بن أسد: كذا أيضاً في شعراء النصرانية ٦١٦ وجهرة أنساب اليمرب ١٢٠ و٤٩١، ولم تردا في الأغاني .

١٢ وعن عروة...: انظر الأغاني ٣: ١١٣ ـ ١١٤؛ وهو أبو عبد الله عُزْوَة بن الزُبَيْر بن العرّام المدنيّ المتوفى سنة ٩٢ أو ٩٣ أو ٩٥ أو ٩٥ أو ١٠٥ هـ، انظر مع. ط. ح. ٩٠ ص. ١٧٧ والمصادر المذكورة هناك.

وَرَقَة بن نَوْفَل فقال: «رأيته في المنام وكأنّ عليه ثياباً بيضاً فقد أظنّ لو كان من أهل النار لم أرّ عليه بياض».

وعن عائشة، رضي الله عنها: إنّ خديجة بنتَ خُويْلِد، رضي الله عنها، انطلقت بالنبي على حتى أتت به ورقة بن نَوْفَل بن أسد، وكان أبن عمّ خَديجة، وكان امرءاً قد تنصر في الجاهلية، وكان يكتب الكتاب العربي في خديجة، وكان امرءاً قد تنصر في الجاهلية، وكان يوم ذاك شيخاً كبيراً قد عَميّ، فقالت له خَديجة: أي ابْنَ عَمّ، اسْمَع من ابن أخيك. قال ورقة: يا ابن أخي، ماذا ترى؟ فأخبره سيدنا رسول الله على موسى وعيسى، يا ليتني فيها جذع أكون معك حين يخرجوك قومك. قال رسول الله على أموسى وعيسى، يا ليتني فيها جذع أكون معك حين يخرجوك قومك. قال رسول الله على أموري، وإن يدركني ورقة: لم يأت رجل قط حبمثل ما جئت به إلا عُودِي، وإن يدركني ومك قومك لأنصراً مؤازراً، ثمّ لم يَنشَب ورقة أنْ تُوفيَ، وإن يدركني

قلت: قد قصصنا ذكر ما اشترطنا من إثبات مَنْ حَضَرَنا مِنْ المبشرين (٣٥١) من الجاهليّة الأوّلين، ولنذكر الآن طرفاً من الكُهّان المختصّين ١٥ بالعرب في ذلك الزمان، ونتلوا ذلك بما جاء به حديث رسول ربّ العالمين، في عدد الأنبياء والمُرْسَلين، صلوات الله عليهم أجمعين، وكذلك ذكر الكُتُب المنزلة المعظّمة المبجّلة، ونختم هذا الجزء الأوّل من الما التاريخ، بذكر ما كانت سائر الأمم عليه من التواريخ سياقة إلى عام الفيل، مولد النّبيّ الكريم الجليل، قرّة عين آدم وإبراهيم الخليل ﷺ ما

٢ بياض: البياض، الأغاني ٣: ١١٤.

٣ وعن عائشة...: مأخوذ عن الأغاني ٣: ١١٤.

٥ العربي: العبراني، الأغاني ٣: ١١٤.

٦ بالعربية: بالعبرانية، الأغاني ٣: ١١٤.

۸ یرا: یری.

١٠ يخرجوك: يخرجك، الأغاني ٣: ١١٤ || الخرجي هم: أو غرجي هم، الأغاني ٣: ١١٤.

١١ < بمثل > : عن الأغاني.

١٢ مؤازراً: مؤزرا، الأغاني ٣: ١١٤.

١٥ ونتلوا: ونتلو.

حدستِ الْخُواطِر بِالأَفْكَارِ، وَغُرَّدت سَجَعَاتُهَا الأَطْيَارِ، فِي الأَوْكَارِ، وَلَنْسَتُهُ وَمَنْغَتْهُ وَبَعْضُ مَا تَصَلَّ القُدْرَةُ مَن وَصَفَ مَعَجزاتُهُ وَغُزَاواتُهُ وَمَا لَخُصُ مِنْ سَيْرَتُهُ، وَالله تَعَالَى الْمُسَهِّلُ لَهُذُهُ ٣ الْمُسَالُكُ، وَالْمُوفِّقُ بِكَرَمِهُ لَذَلك.

# ذكر ما أُلَخِّصُ من كهان العرب في الجاهلية

أما شِقُ، الكاهن الأوّل، فهو شِق بن حويل بن آدم بن سام بن نوح، آ عليه السلام، وهو أوّل كاهِن كان في العرب العارِبة. وآدم كان أبو الجبابرة من عاد وتُمود وطَسَم وجَديس، ويقال: إنّه كان بعين واحدة في جَبْهَتِه. ويقال: إنّ الدَّجَال من وُلْدِه. ويقال: بل هو الدَّجَال بعينه، أنظَرَهُ الله تعالى ٩ إلى وقته، وهو محبوس في بعض الجزائر، وأنّ الشياطين تأتيه بما يأكل وما يشرب. وقد ورد حديثه وحديث تَميم الداريّ ما يُغني عن إثبات جملته ها هنا.

وأمّا شتّ الثاني، فهو شتّ بن مُراد اليَشْكُري، وكان حكيماً للعرب قديماً في الجاهليّة. وكان يُضاهي سَطِيح في كِهانته، وكان معاصراً لسَطِيح.

وأمّا سَطِيح، فهو رَبيع بن رَبِيعة من بني ذِئْب بن عَدِيّ، وكان يُسَمَّى (٣٥٢) كاهنَ الكُهّان، ولم يبلغ أحداً في الكِهانة مبلّغَه وكان يُخْبِر عن الغُيوب بالعجائب.

۱۳ شِق بن مُراد اليَشْكُري: ﴿ وكان شق بن مصعب بن شكران بن أترك بن قيس بن ربيعة بن نزار معه (أي مع سَطِيح) في عصر واحدا مروج الذهب ٢: ١٧٩؛ شِق الكاهن بن صَعْب بن يَشْكُر بن رُهَمْ بن أَفْرَك بن نَذِير بن قَسْر، جهرة أنساب العرب ٣٨٨؛ شق بن صعب بن يشكر بن رُهْمِ بن أَفْرَك بن قسر بن عَبْقَر بن أَثْمار بن يَزار، ابن هشام ١: ١٤.

١٦ سَطِيح: انظر قصته وقصة شق في أبن هشام ١: ١٣ ـ ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٠-٩١٠ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٤ ـ ١٧ و ٣٨١ ـ ٣٨٤ وحياة الحيوان للدميري ٢: ٧٥ ـ ٧٨ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٥٠ ـ ٥٠ ومروج الذهب ٢: ١٧٩، ١٩٢ ـ ١٩٣٠.

١٧ أحداً: أحد.

وقيل: إنّ ابن نصر اللّخمي رأى رؤيا هالته فأمر بجمع السّحَرة وأصحاب القِيافَة والزّجْر، فقال: إنّي رأيتُ رؤيا هالتّني. فقالوا: قُصَّها. تقال: لا أقصُها، فما يعرف تأويلَها إلاّ من عرفها. فقيل له: ما لها إلاّ سَطِيح. فقال: أُقْسِمُ بالشَّفَق، والليلِ إذا غَسَق، والصّبحِ إذا بَرَق، وطارقِ إذا طَرَقَ، لقد رأيتُ حُمَمَة خرجت من ظُلُمَة، وقعت في أرض همة، إذا طَرَقَ، لقد رأيتُ حُمَمَة خرجت من ظُلُمَة، وقعت في أرض همة، وأكلت كلّ ذات حُمَمَة. قال: صدقت، فما تأويلها، يا با زرعة؟ فقال: حلفتُ بما بين الحرش والحنش، لتنزلنَ أرضَكُم الحَبَش، وليمْلِكُنُ ما بين اليَمَن إلى حرش. فقال ربيعة: إنّ هذا لنا لَغائِط مُوجِع؛ فهل في زماننا أم اليمَن إلى حرش. فقال ربيعة: إنّ هذا لنا لَغائِط مُوجِع؛ فهل في زماننا أم بعده؟ فقال: بل ينقطع بسبع من السنين، ينقرضون منها أجمعين،

ا ابن نصر اللخمي: ربيعة بن نصر، ابن هشام ١: ١٣ وتاريخ الطبري ١: ٩١ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٤ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٨؛ مالك بن نَصْر اللخمي، الدميري ٢: ٧٥ (٤ ـ ٥) أقسم... لقد: لم ترد في المصادر التي بين يديّ.

محمة: كذا أيضاً في ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦؛ جرة، مروج الذهب ١٩٣؛ جمجمة، حياة الحيوان للدميري ٢: ٢٧؛ وفي تاريخ الطبري ١: ١٩١ وردت كل من (جمجمة) و(حممة) | همة: تهمة، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الطبري ١: ١٩٦ | والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ ومروج الذهب ١٩٣ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ || وقعت في أرض همة: ساقطة في حياة الحيوان للدميري || حمة: /جمجمة، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ ومروج الذهب ١٩٣ وحياة الحيوان للدميري ٢: ٢٧ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩.

الحرش والحنش: الحرتين من حنش، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٣٩ || لتنزلن: لتهبطن: ابن هشام والسيرة النبوية لابن الأثير؛ ليهبطن، تاريخ الطبري والدميري.

٧ ـ ٨ ما بين اليمن إلى حرش: ما بين أبين إلى جرش، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٢٧ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ وجُرَش بضم الجيم وفتح الراء هي مدينة باليمن، انظر معجم البلدان ٢: ١٢٦ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ هامش ٢ || فقال ربيعة: فقال له الملك، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٢٧ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩.

٩ بل... السنين: بل بعده بحين أكثر من ستين أو سبعين يمضين من السنين، ابن هشام
 ١١ والريخ الطبري ١: ٩١٢ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦.

ويخرجون منها هاربين. قال: ثمّ من يلي إخراجَهم؟ قال: ابن ذي يَزن، غلام من عدن، رَحْب العَطَن، يخرج عليهم من اليمن، فلا يترك لهم بقية في اليمن. فقال: يدوم أو ينقطع؟ فقال: يملك بعدهم منهم أخطار أطواد، تمن الرجال الأجواد. فقال: يدوم أم ينقطع؟ قال: يقطعه نبيّ زكيّ أمين، يأتيه الوحي من ربّ العالَمين، ليس أحد بعده من النبيّين. قال: فممّن يكون هذا النبيّ؟ قال: من وُلد غالب بن فِهْر بن النّضر، يقوم بالملك قومُه آومن تَبِعَه إلى آخر الدّهْر. قال: وهل للدهر آخر؟ قال: نعم؛ يوم يجمعُ فيه الإلهُ القديمُ الأولين والآخرين، يُشعد فيه (٣٥٣) المحسنين، ويُشقي فيه المُشيئين، يَحْشُرُ فيه المُجْرِمين، في العذاب المهين. قال: أيّ يوم هو؟ قال: يوم تنفّطِر فيه السماء، والوقوف للجزاء، والسعادة والشقاء. هو؟ قال: أحق تخبر به يا سَطِيح؟ فقال: أي، والشّفَق والغَسَق، والقَصَر إذا قال: أحق تخبر به يا سَطِيح؟ فقال: أي، والشّفَق والغَسَق، والقَصَر إذا قَسَق، إنّ ما أخبرتك به لحق.

قلت: وأمّا تفسيره رؤيا المُوبَذَان، وكسرى صاحب الإيوان، لمّا خمدت النّيران، وسقطت شواريف الإيوان، عند مولد أشرف التّقلان، وسيّد ولد عدنان، فكان ذلك أوّل ما ظهر من البُرْهان، ونطقت بمعجزاته ١٥

٩ يتقرضون منها أجمعين: يقتلون، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الإسلام ١: ٣٣٠ ويقتلون بها
 أجمعون، تاريخ الطبرى ١: ٩١٢.

ابن: إرّم، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن الأثير. ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ ولعل الأخير تصحيف.

٢ من عدن: أضيفتا في الهامش.

قالب بن فهر بن النضر: غالب بن فهر بن مالك بن النضر، جمهرة أنساب العرب ١٢ وابن هشام١: ١٥ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري
 ٢: ٧٦ و فالب، ساقطة في تاريخ الإسلام للذهبي.

٦ يقوم... تبعه: يكون الملك في قومه، ابن هشام ١: ١٥ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام ١: ٤٠.

١٣ تفسير رؤيا الموبدان: انظر القصة في لسان العرب ٣: ٢٠٠٥ ع٢ - ٢٠٠٦ ع١ وفي تاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٥ - ٣٨. (٣٥/٣ - ٥٣٥/٣) ذكر الأنبياء . . . والله أعلم . مأخوذ عن الإنباء من ٦٧ - ٦٩ وانظر أيضاً تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي (مخطوطة برلين 1500) ورقة . ٣ ـ ٤ وقارن أيضاً بما ورد في مرآة الزمان ١: ٥٨٦ ـ ٥٨١.

الكُهَان، والأقسة والرّهْبان، فقد تواردت أخباره، وتُلِيّت آثاره، فما يُغْني تكرارُه.

# الأنبياء والمرسلين والكتب المُنْزَلة عليهم، صلوات الله عليهم أجمعين

رُوي عن أبي ذرّ، رضي الله، قال: سألت رسول الله على، كم الأنبياء يا رسول الله على، قال: قلت: الأنبياء يا رسول الله؟ قال: قمائة الف وأربعة وعشرون ألفاً». قال: قلت: من كان كم الرسُل منهم؟ قال: «ثلاثمائة وثلاث عشر جمّ غفير». قلت: من كان أوّلهم؟ قال: «آدم». قلت: أنبيّ مرسل؟ قال: «نعم». ثمّ قال على: «أربعة مريانيّون، هم آدم وشيث ـ وهو هِبة الله ـ وخنوخ ـ وهو إدريس، وهو أوّل من خطّ بالقلم ـ ونوح؛ وأربعة من العرب، هم هود وشُعَيب وصالح ونبيّك يا با ذرّ؛ وأوّل أنبياء بني إسرائيل موسى، وآخرهم عيسى». قلت: يا رسول الله، كم أنزلَ الله من كتاب؟ فقال: «ماثة كتاب وأربعة كُتُب؛ على شيث خمسون صحيفة، وعلى خنوخ ثلاثون صحيفة، وعلى إبراهيم عشرَ صحائف، وعلى موسى ـ قبل التوراة ـ عشرَ صحائف؛ (٣٥٤) وأنزل صحائف، وعلى موسى ـ قبل التوراة ـ عشرَ صحائف؛ (٣٥٤) وأنزل الله عنه.

وعن وَهْب بن مُنَبُّه، عن ابن عبّاس رضي، الله عنه، قال: عدد

۵ ـ ۷ روي غن أبي ذرّ. . . جم غفير: انظر مسند أحمد بن حنبل ٥: ٣٦٥ ـ ٣٦٦.

لاثمائة وثلاث عشر: ثلاثمائة وثلاثة عشر، الإنباء ٢٧ وتاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي
 ١: ورقة ٣؛ ثلاثمائة وخمسة عشر، ابن حنبل ٥: ٢٦٦؛ ثلاثة عشر، مرآة الزمان ١:
 ٥٨٠.

٨ غ: يا با ذر، الإنباء ص ٦٧.

٩ وهو هبة الله: لم ترد في الإنباء || وخنوخ: وأخنوخ، مرآة الزمان ٢: ٥٨٦.

١٠ بالقلم ونوح: بقلم ولوح، الإنباء ٦٧، وهذا الأخير تصحيف، إذ إنه لم يذكر الرابع.

١٢ مائة كتاب وأربعة كتب: قارن عدد الكتب المنزلة بما ورد في كتاب التيجان ص ٩ على
 لسان وهب بن منبة.

١٣ - على شيث. . . : لم ترد في مرآة الزمان | خسون: خسين | ثلاثون: ثلاثين.

١٧ وعن وهب بن منبّه: انظر تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٤.

الرُسُل والكتب نحو ممّا قاله أبو ذرّ، غير أنّه قال: المُرْسَلون ثلاثمائة وخمسةً عشر، منهم خمسةً عبرانيين زاد إبراهيم، عليه السلام، وخمسةً من العرب، وزاد إسماعيل، عليه السلام. وخالف بين الكُتب فقال: خمسون ٣ على شيث، وثلاثون على خنوخ، وعشرون على إبراهيم، والكتب الأربعة.

وعن وَهْب، عن ابن عباس، حوقال>: إنّ صحف إبراهيم أُنْزِلت ٦ في أوّل ليلة من شهر رمضان المعظّم، وأنزلت التوراة لسِتّ ليالٍ من شهر رمضان، وأنزل الزَّبور لاثنتي عشر ليلة خَلَتْ من شهر رمضان، وأنزل الإنجيل لثمان عشرة ليلة خَلَتْ من شهر رمضان، وأنزل القرآن لأربع ٩ وعشرين ليلةٍ خَلَتْ من شهر رَمضان، والله أعلم.

## ذكر التواريخ من لدن، آدم عليه السلام، إلى آخر وقت

قال محمد بن سلام: كانت الأمم السابقة تؤرّخ بالأحداث العظام ١٢ وتَمَلُك الملوك؛ وكان التاريخ أوّلاً بهبوط آدم، عليه السلام، ثمّ بمبعث أخنوخ، ثمّ بالطوفان، ثمّ بنار إبراهيم، ثمّ تَفَرَّقَ بنو إبراهيم، فأرّخ بنو إسحاق بنار إبراهيم إلى يوسف، عليهما السلام، ثمّ من يوسف إلى ١٥

نحر: نحرا، الإنباء ص ٦٨.

٢ عبرانيين: عبرانيون، الإنباء ٦٨.

٢ بين: في تفصيل، الإنباء ٦٨.

خسون على شيث. . . : انظر تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١ : ورقة ٥ وكتاب التيجان
 ٩ و٢٨.

٤ ـ ٥ والكتب الأربعة: والأربعة المعروفة، الإنباء ص ٦٨.

٦ وعن وهب عن ابن عباس: وروي، الإنباء ص.٦٨.

٦ وأنزلت. . . رمضان: أضيفت هذه الجملة في هامش ص ٦٨ من الإنباء في تصحيح متأخر.

۸ عشر: عشرة، الإنباء ٦٨.

شمان: لثماني، الإنباء ٦٨.

ذكر التواريخ. قارن بما جاء في تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٦٠ ـ ٧. (١٢ ـ ٣٩/٩) قال محمد بن سلام. . . : مأخوذ عن الإنباء ٦٤ ـ ٦٦.

١٤ أخنوخ: نوح، الإنباء ص ٦٤.

شُعَيْب، عليهما السلام، ثمّ من بمبعث موسى إلى ملك سُلَيْمان بن داود، عليه عليهما السلام، ثمّ ما كان من الكوائن ومنهم من أرّخ بعروج موسى، عليه السلام، من مصر ببني إسرائيل، ثمّ بخراب بيت المقدّس.

(٣٥٥) وأمّا بنو إسماعيل، عليه السلام، فأرّخوا ببناء الكَغبة، ولم يزالوا يؤرّخون بذلك حتّى تفرق مَعَدّ، ثمّ لمّا خرج قوم من تهامَة أرّخوا بخروجهم، ثمّ أرّخوا بعام الفيل وبيوم الفّجار، وقد كانت معدّ بن عدنان تؤرّخ بغلبة جرهم العماليق وإخراجهم إيّاهم من الحَرَم، ثمّ أرّخوا بأيّام الحروب كحرب بني وائِل وهي حرب البّسوس حسبما تقدّم من ذكره، وحرب داحِس. وكانت حِمْيَر وكَهْلان يؤرّخون بملوكهم التّبابِعَة، وأرّخوا بنار ضرار، وهي نار كانت تظهر ببعض خراب اليمن وعُبِدَتْ زماناً. ثمّ بنار ضرار، وهي نار كانت تظهر الحَبَشَة على اليّمَن.

وأمّا اليونانيّون والروم فيؤرّخون بظهور الإسكندر. وأمّا القبط فكانوا يؤرّخون بملك بَخْت نَصّر، ثمّ أرّخوا بملك دقليطيانوس القبطي واستمرّوا ١٥ إلى الآن. وأمّا المجوس فكانوا يؤرّخون بكيمورث، وهو عندهم أنّه آدم بزعمهم، ثمّ أرّخوا بقتل دارا بن دارا وظهور الإسكندر، ثمّ بظهور أردشير ابن بابك، ثمّ بمُلك يَزْدجرد.

١٨ وبُعِثَ سيَّدُنا ونبيِّنا وحبيبنا وشفيعنا وهادينا ومنقذنا، سيَّد المرسلين،

إلى شعيب عليهما السلام: إلى مبعث موسى عليه السلام، الإنباء ٦٤ || سليمان بن داود: داود بن سليمان، الإنباء ٦٥، والأخير تصحيف.

٢ والكوائن: كذا أيضاً في الإنباء ٦٥ ولعل القصد «الكوارث».

٦ تفرق: تفرقت، الإنباء ٦٥ | ثم لما: وكان كلما، الإنباء ٦٥، وبه يصح المعنى.

٩ بني: ابني، الإنباء ٦٥ || وهي: و، الإنباء ٦٠.

١٠ وحرب داحس: وكحرب داحس، الإنباء ٦٥.

١١ ، وعبلت زماناً: لم ترد في الإنباء.

١٤ دقليطيانوس: دلقطيانوس، الإنباء ٦٦.

١٥ بكيمورث... يزهمهم: بآدم، الإنباء ٦٦ | دارا بن دارا: دارا، الإنباء ٦٦.

١٧ ابن بابك: لم ترد في الإنباء.

وخاتم النبين، ورسول ربّ العالمين، محمّد الأمين، صلى الله عليه وعلى الله وصحبه أجمعين، والعرب يوم ذاك تؤرّخ بعام الفيل، وهو عام مولده ولم يزل التاريخ كذلك في عهد سيّدنا رسول الله على وعهد أبي ٣ بكر، رضي الله عنه، إلى أن وَلِيَ عَمَر بن الخَطّاب، رضي الله عنه، فتقرّر الأمر على أن (٣٥٦) يؤرّخ بهجرته على وعظم وكرّم، إلى المدينة، وتَرْكِهِ المُسركين من قريش بمكّة. وكان ذلك في المحرّم من سنة سبع عشرة، المشركين من قريش بمكّة. وكان ذلك في المحرّم من سنة سبع عشرة، والله عنه الله عنه إنّ ذلك كان في سنة سبع عشرة، والله، عزّ وجلّ، أعلم.

تم، ولله الحمد والمِنة، الجزء الثاني من التاريخ المسمَى بكنز الدُّرَر وجامع الغُرَر، بخطّ يد واضعه ومصنفه وجامعه ومؤلّفه، أضعف عباد الله، وأفقرهم إلى الله، أبو بَكْر بن عَبْد الله بن أَيْبَك، صاحب صَرْخَد، كان ١٢ عُرِفَ والده بالدُّواداري، غَفَر الله له ولوالديه ولمن قرأه، وتجاوز عن كلّ خطأ يراه.

وكان الفراغ من هذا الجزء منتصف شهر ربيع الآخر سنة ثلاث ١٥ وثلاثين وسبعمائة، أحسن الله نقصَها بخير.

يتلو ذلك في أوّل الجزء الثالث ما مثاله ذكر سيّدنا رسول الله ﷺ، ومجّد وعظّم وكرّم، ومولده ومبعثه ومنشاه، وما لخّص من سيرته، موفّقاً ١٨ لذلك، إن شاء الله تعالم . .

والحمد لله ربّ العالمين، وصلّى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه أجمعين. وحسْبُنا الله تعالى نِعْمَ الوكيل.

<sup>(</sup>٢١٥/٥٣٦ ـ ٢٧٥/٢) وبعث.... أجمعين: وبعث رسول الله ﷺ، الإنباء ص ٦٦.

٢ - ٣ وهو عام . . . وسلم: لم ترد في الإنباء .

المشركين من قريش بمكة: أرض المشركين، الإنباء ٦٦.

٧ وقيل: أو، الإنباء ٦٦.

۱۸ ومنشاه: ومنشئه.



#### ملحق

بعض ما ورد من تعليقات في أوّل الكتاب وعلى هامش المخطوطة ممّا لا يظهر في صلب الكتاب:

١ ـ ورد في بداية الكتاب وداخل إطار مزخرف ما يلي:

"الجزء الثاني من تاريخ كنز الدُّرَر وجامع الغُرَر تأليف أضعف عباد الله وأفقرهم إلى الله أبو (كذا) بكر ابن عبد الله بن أيبك صاحب صرخد، كان عرف والده، رحمه الله، بالدواداري، انتساباً لخدمة الأمير المرحوم سيف الدين بلبان الروميّ، الدوادار الطاهريّ تغمّده الله برحمته وأسكنهم فسيح جنّته، بمحمّد وآله».

ولقد ورد في مقدّمة الأستاذ صلاح الدين المنجّد للجزء السادس من هذا الكتاب ص٢٤ خطأ مطبعي: «الأمراء»، والصحيح «الأمير» ثمّ «الدواداري»، وفي الأصل: «الدوادار».

٢ - في هامش الإطار، فوق النص المذكور أعلاه وعن يساره ومن ثمَّ تحته، كتب بخط مختلف وَقْفِيّة، وإليكم فيما يلي ما استطعت قراءته منها (ملاحظة: ثلاث نقط متتالية تعني كلمة أو عدة كلمات غير مقروءة، وعلامة الاستفهام تعني أن القراءة غير أكيدة):

## «الحمد لله ربّ العالمين

وقَفَ وحَبَس وسَبَّل وأبَّد جميع هذا الجزء المبارك وهو الثاني من تاريخ كنز الدُّرَر وجامع الغُرر، هو الدُّرَة اليتيمة، بالمقرّ الأشرف العالي المولوي... السيّدي المخدوميّ، الزينيّ يحيى، آمر استادار العالية وملك الأمراء وكاشف الجسور السلطانيّة بالوجهين القبليّ والبحريّ ومانع بيت المللي (؟) الظاهريّ، أعزّ الله أنصاره وعظم شأنه وضاعف الله خيرَه على

۰ ٤ ۰ ملحق

طلبة العلم للوقف (كذا) الملازمين والواردين للجامع المبارك، أنشأ المقرّ المشار إليه بباب الخوخة بالقرب من سكن المقرّ المشار إليه، وجعل مقرّه بخزانة الكتب بالجامع المذكور، وأن لا يخرج منه بِرَهْنُ ولا عارِية ولا بوجه من الوجوه ولا بطريق من الطرق، وقفاً صحيحاً شرعياً، تقبّل الله ذلك منه قبولاً جميلاً، وأنابه ثواباً جزيلاً ﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَإِنّمَا إِثْمُهُ عَلَى الّذِينَ يُبَدّلُونَهُ إِنّ الله سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ (القرآن الكريم ٢/ ١٨١) وأشهدَ على نفسه الكريمة بذلك».

وتظهر بعد ذلك تواقيع الشهؤد.

٣ ـ وردت بعض التعليقات على هوامش بعض صفحات المخطوطة معظمها غير مقروء. فيما يلى قائمة بهذه الهوامش:

ص٧٠: ورد تعليق في الهامش الأيمن وذلك من تحت إلى فوق، هذا ما استطعت قراءته منه:

. . . )

يقول الفقير إلى الله تعالى أحمد (؟) بن فتح (؟) البَيْرَقدار (؟)... وقفت على تاريخ المسعوديّ الكبير المسمّى بتاريخ (كذا) الزمان فقد حزت به ... وكان في نسخة تزيد على عشرين مجلّداً... بمدرسة الأمير محمّد (؟)... النحاس بمصر القديمة وكانت المدرسة ... وبها محاسن كثير (؟) ولا أدري كيف صار ... على ... المذكور الذي اسمه ... فأمر بها شخصاً يدعى عبد الله ... أغرب من هذا فكان يأخذ الكتاب ... النحاس ... فضل الكلاب على كثيرين ... فرأيت في نسخة معتبرة وهي التي قراءتها في خطّ المرحوم ... "

ص٧٤: في الهامش الأيمن هنالك تعليق من ست كلمات غير مقروءة.

ص٧٥: هنالك في الهامش الأيسر تعليق من سبعة أسطر مكتوبة على طول الصفحة ولكن من تحت إلى فوق، ويليه خمسة أسطر قصيرة مكتوبة بالعرض من تحت إلى فوق، والتعليق بكامله غير مقروء.

ملحق ١٤٥

ص٨٤: تعليق غير مقروء في الهامش الأيمن يتألّف من سبعة سطور مكتوبة في الثلث الأعلى من الصفحة من فوق إلى تحت، ويليها ١٤ سطراً أفقيّاً بخطّ صغير، غير مقروء أيضاً.

ص٨٧: في الهامش الأيسر يوجد سطران صغيران غير مقروثين.

ص١٦٤: وردت في الهامش الأيمن من فوق إلى تحت ملاحظة تشمل أسماء ولد سليمان وسنوات ملكهم، أمّا الأسماء فمقروءة نسبياً وأمّا أعداد السنوات فإنّها غير مقروءة. فيما يلي أسماء ولد سليمان كما وردت في هذا الهامش:

«بقیّة ملك سلیمان... سنة، ولده رحبعام... سنة، ااشاش (كذا)... سنة، یهوشافاط... سنة، یهوشافاط... سنة، یورام... سنی، اخربا...، عیلیا...، یوااش (كذا)... سنة، لمصبا (؟)... سنة، عربا ابن أمصبا... سنة، یوثام... سنة، حزقیا... سنة، اثون... سنة، یوشیا... حزقیا... سنة، اثون... سنة، یوشیا... سنة، یهوتا أحاز ستة اشهر، یهویاقیم... سنة، یهویاخی... اشهر، صدیقة... سنة، وهو آخرهم والله أعلم، وعدتهم عشرون ملكاً».

ص٣١٣: هنالك في الهامش الأيسر بعض الأسطر غير المقروءة.

ص٣٢٨: هنالك بعض الأسطر غير المقروءة في القسم الأعلى من الهامش الأيمن.

ص ٣٣٠: هنالك بعض الأسطر غير المقروءة في الهامشين الأعلى والأيمن.

# سرد المصادر والمراجع

- ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القرّاء لمحمّد بن محمّد ابن الجزريّ المتوفّى سنة ٨٣٣هـ/ ١٤٢٩م، تحقيق غوتهيلف بيرغشتراسر وأتّو بريتزل، لايبسيغ ١٩٣٣ ـ ١٩٣٥م.
- ابن حنبل: مسند الإمام أحمد بن حنبل المتوفّى سنة ٢٤١هـ/ ٥٥٥م وبهامشه: منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للشيخ عليّ المتقي الهنديّ المتوفّى سنة ٩٧٥هـ/ ١٥٦٧ ـ ١٩٦٨م، دار صادر، بيروت، دون تاريخ.
- ابن هشام: السيرة النبويّة لابن هشام أبي محمّد عبد الملك بن هشام المعافريّ المتوفّى بمصر سنة ٢١٣هـ/ ٨٢٨م، تقديم طه عبد الرؤوف سعد، دار الجيل، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- أحوال القيامة: كتاب مجهول المؤلّف، أصدره بالعربيّة وترجمه للألمانيّة م. فولف، لايبسيغ ١٨٧٢م.
- أخبار الزمان: أخبار الزمان ومن أباده الحدثان وعجائب البلدان والغامر بالماء والعمران، المنسوب لأبي الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ المسعوديّ المتوفّى سنة ٣٤٦هـ/ ٩٥٧م، القاهرة ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م.
- أدب الكتاب: تصنيف أبي محمّد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، الكوفي، المَرْوَزِي، الدينَورِيّ المتوقّى ببغداد سنة ٢٧٦هـ/ ٨٨٩م، تحقيق محمّد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الرابعة، القاهرة ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.
- الاستيعاب: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمّد بن عبد البرّ المتوفّى سنة ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م، تحقيق عليّ محمّد البجاويّ، مطبعة نهضة مصر
- أُسْد الغابة: أَسْد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين أبي الحسن عليّ

- ابن أبي الكرم محمّد بن محمّد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانيّ المعروف بابن الأثير المتوقى سنة ١٣٠هـ/ ١٢٣٩م، القاهرة ١٢٨٤ ـ ١٢٨٦م،
- الاشتقاق: لأبي بكر محمّد بن الحسن بن دُرَيْد المتوفّى سنة ٣٢١هـ/ ٩٣٣م، تحقيق عبد السلام محمّد هارون، دار الجليل، بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- ـ الإصابة: الإصابة في تمييز الصحابة لأبي الفضل أحمد بن عليّ بن حجر العَسْقَلانيّ المتوفّى سنة ١٨٥٢هـ/ ١٤٤٩م، القاهرة ١٣٢٧ ـ ١٣٢٩هـ/ ١٣٢٩هـ/ ١٩٠٩م.
- إصلاح المنطق: لابن السُّكيت، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، ط٢، القاهرة ١٣٧٥ه/١٩٥٦م.
- الأصمعيات: الجزء الأوّل من: مجموع أشعار العرب، وهو مشتمل على الأصمعيّات وبعض قصائد لغويّة، اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم ابن الورد (آلوردت) البروسيّ، ليبسيغ ١٩٠٢م.
- الزُركلي: الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، تأليف خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، ط٤، ١٩٧٩م.
- الأغاني: كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني المتوقى سنة ٣٥٦هـ/
   ١٩٥٥ م، تحقيق عبد الستار أحمد فرّاج، بيروت ١٩٥٥ ـ ١٩٦٢م.
- : أك. ت. ك. ل. : أكسفورد كومبانيون تو كلاسيكال ليتيريتشر: Harvey, Paul: The Oxford Companion to Classical Literature, Oxford University Press 1940.
- الإنباء: كتاب الإنباء بأنباء الأنبياء عليهم السلام وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء لأبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاعي المتوقى سنة ٤٥٤هـ/ ١٠٦٢م، مخطوط برلين ٩٤٣٣.
- أنياء نجباء الأبناء: لحجة الدين، محمّد بن ظَفَر المتوفّى سنة ٧٥هـ/ ١١٧١ ـ ١١٧٢م، تحقيق إبراهيم يونس، دار الصحوة للنشر، القاهرة ١٩٩١م.

- أنساب الأشراف: لأحمد بن يحيى بن جابر البَلاذُرِيّ المتوفّى سنة ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م، الجزء الأوّل، تحقيق محمّد حميد الله، القاهرة ١٩٥٩م.
- الألف المختارة: الألف المختارة من صحيح البخاري، اختيار وشرح عبد السلام محمّد هارون، ١ ـ ١٠، دار المعارف بمصر ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م ـ ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.
- أنوار علوي الأجرام: أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام لأبي جعفر محمّد بن عبد العزيز الحَسنيّ الإدريسيّ المتوفّى سنة ٦٤٩هـ/ ١٩٩١م، تحقيق ألريش هارمان، بيروت ١٩٩١م.
- أيّام العرب: كتاب أيّام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة معمّر بن المثنّى التَّيْميّ المتوفّى سنة ٢٠٩هـ/ ٨١٧م، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عادل جاسم البياتي، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- البداية والنهاية: لأبي الفداء عماد الدين محمّد بن إسماعيل بن كثير الدمشقيّ المتوفّى سنة ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢ ـ ١٣٧٣م، بيروت ١٩٧٧م.
  - . بروكلمان: تاريخ الأدب العربيّ وملحقه، النسخة الألمانيّة.

Brockelmann, Carl: Geschichte der arabischen Litteratur. Zweite, den Supplementbänden angepasste Auflage, Leiden 1937-1949.

### باولینی عن بخت نصر :

Pauliny, Jan: «Islamische Legenden über Buhtnassar (Nebukadnezar)», in: Graecolatina et Orientalia 4 (1973), S. 161-83.

# . باوليني عن عُوج ابن عَناق:

Pauliny, Jan: «CÜg ibn Anaq. Ein sagenhafter Riese. Untersuchungen zu den islamischen Riesengeschichten». in: Graecolatina et Orientalia 5 (1973), S. 249ff.

- البيروني: كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية لأبي الريّنحان محمّد ابن أحمد البيرونيّ الخوارزميّ المتوفّى نحو ٤٤٠هـ/١٠٤٨م، تحقيق إدوارد ساخو، لايبسيغ ١٩٢٣م.
- ت.أ.ع. لحنا الفاخوري: تاريخ الأدب العربي لحنا الفاخوري، بيروت ١٩٦٠م.

- ت.أ.ع. لعمر فرّوخ: تاريخ الأدب العربيّ لعمر فرّوح، ج١ بيروت ربيع الأوّل ١٣٨٥هـ/ تـمّوز (يوليو) ١٩٦٥م، ج٢ بيروت صَفَر ١٣٨٨هـ/ أيّار (مايو) ١٩٦٨م.
- تاريخ الإسلام للذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للحافظ شمس الدين محمّد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفّى سنة ١٣٤٨هـ/١٣٤٧م، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- تاريخ بغداد: تاريخ بغداد أو مدينة السلام لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفّى سنة ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠ ـ ١٠٧١م، مصر ١٣٤٩هـ/ ١٩٣١هـ/ ١٩٣١م.
- ت.تش.ا.: تاريخ التشريع الإسلاميّ تأليف المرحوم محمّد الخضريّ، دار القلم، بيروت ١٩٨٣م.
- تاريخ دمشق: لعليّ بن الحسن المعروف بابن عساكر المتوقّى سنة ا ٥٧٥ مر ١٩٥١ م، تحقيق صلاح الدين المنجّد، دمشق ١٩٥١ م.
- ت.د.ا. ومع. الأُسَر الحاكمة: تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأُسَر الحاكمة لأحمد السعيد سليمان، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٢م.
- تاريخ الطبري: تاريخ الرسل والملوك لأبي جعفر محمّد بن جرير الطبري، المتوفّى سنة ٣١٠هـ/ ٩٢٣م، تحقيق دي غويي وآخرين، ليدن ١٨٧٩ ـ ١٩٠١م.
- تاريخ العالم لأوروسيوس، الترجمة العربية القديمة (منتصف القرن الرابع الهجري)، تحقيق عبد الرحمٰن بدوي، بيروت ١٩٨٢م.
- تاريخ عبد الرحمٰن ابن الجوزي: الجزء الأوّل من تاريخ عبد الرحمٰن ابن الجوزي المتوفّى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ ـ ١٢٠١م، مخطوط برلين ٩٤٣٥.
- تاريخ العلاّمة ابن خلدون: كتاب العِبَر وديوان المبتدأ والخبر في أيّام

العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر وهو تاريخ وحيد عصره العلاّمة عبد الرحمٰن ابن خلدون المغربيّ المتوفّى سنة ٨٠٨هـ/٢٠٦م، دار الكتاب اللبنانيّ، بيروت ١٩٨١م.

- التاريخ الكبير: هو كتاب التاريخ الكبير لأبي عبد الله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، المتوفّى سنة ٢٥٦هـ/ ٨٦٩م، ط١، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن ١٣٦١هـ/ ١٩٤٢م.
- التبصرة: كتاب التبصرة لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمٰن بن الجوزيّ البغداديّ المتوفّى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ ـ ١٢٠١م، تحقيق مصطفى عبد الواحد، القاهرة ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- تذكرة الأولياء: تذكرة الأولياء لمحمّد بن إبراهيم فريد الدين عطّار المتوفّى سنة ٦١٧هـ/ ١٢٢٠م، تحقيق رينولد اللين نيكولسون، لندن/ ليدن ١٩٠٥ ـ ١٩٠٧م (Persian Historical Texts, Vol. 5).
- تذكرة الحفّاظ: لشمس الدين أبي عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الذهبيّ المتوفّى سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٨م، دار إحياء التراث العربيّ، بيروت، بدون تاريخ.
- تذكرة الحفّاظ: لشمس الدين أبي عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الذهبيّ المتوفّى سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٨م، ط٣، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانيّة بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
- تعريف القدماء بأبي العلاء، جمع وتحقيق الأساتذة: مصطفى السقا، عبد الرحيم محمود، عبد السلام هارون، إبراهيم الأبياري، حآمد عبد المجيد، بإشراف الأستاذ الدكتور طه حسين، القاهرة ١٣٦٣هـ/ ١٩٤٤م.
- تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدوس، لأبي داود سليمان بن حسّان، المعروف بابن جُلْجُل، المتوفّى سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤، مخطوط المكتبة الوطنيّة بمدريد رقم ٤٩٨١.
- تفسير كتاب دياسقوريدوس: في الأدوية المفردة، لأبي محمّد عبد الله ابن أحمد بن محمّد ابن البيطار المالَقيّ المتوفّى سنة ٦٤٦هـ/

- ١٢٤٨م، تحقيق إبراهيم بن مراد، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٨٩م.
- التقدمة لابن أبي حاتم: تقدمة المعرفة لكتاب الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمٰن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظليّ الرازيّ المتوقى سنة ٣٢٧هـ/ ٩٣٨م، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م.
- تقريب: تقريب التهذيب لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن عليّ بن حجر العسقلانيّ المتوفى سنة ٨٥٢هـ/ ١٤٤٩م، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، القاهرة ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م.
- . تهذیب ابن عساکر: تهذیب تاریخ دمشق لعبد القادر بدران وأحمد عبید، دمشق ۱۳۲۹ه/ ۱۹۳۱ه/ ۱۹۳۲م.
- التقريب: التقريب لأبي زكريًا محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفّى سنة ٦٧٦هـ/ ١٢٧٧ ـ ١٢٧٨م، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، الطبعة الثانية، دار إحياء السنّة النبويّة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.
- تهذيب التهذيب: لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن عليّ بن حجر العسقلانيّ المتوفّى سنة ٨٥٢هـ/ ١٤٤٩م، حيدر آباد الدكن ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧ م.
- التيجان: كتاب التيجان في ملوك حمير، رواية أبي محمّد عبد الملك ابن هشام، عن أسد بن موسى عن أبي إدريس بن سِنان عن جده لأمّه وهب بن منبّه، تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنيّة، الجمهوريّة العربيّة اليمنيّة، صنعاء ١٩٧٩م.
- الجامع لابن عبد البرّ: جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحملته لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمّد بن عبد البرّ النمريّ المتوفّى سنة ٤٦٣هـ/ ١٠٧١م، القاهرة، بدون تاريخ.
- الجمع بين رجال الصحيحين: هو كتاب الجمع بين كتابي أبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الإصبهانيّ في رجال البخاريّ ومسلم، لأبي الفضل محمّد بن طاهر بن عليّ المقدسيّ، المعروف بابن القيسرانيّ

- الشيباني، المتوقى سنة ٥٠٧هـ/١١١٣م، ط٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- جمهرة أشعار العرب: جمهرة أشعار العرب في الجاهليّة والإسلام، لأبي زيد محمّد بن أبي الخطّاب القرشيّ المتوفّى في أوائل القرن الرابع الهجريّ/ العاشر الميلاديّ، تحقيق محمّد عليّ الهاشميّ، دار القلم، الطبعة الثانية، دمشق ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- جمهرة أنساب العرب: لأبي محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسيّ المتوفّى سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٤م، تحقيق عبد السلام محمّد هارون، القاهرة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.
- جمهرة النسب: لأبي المنذر هشام بن محمّد بن السائب الكلبيّ المتوفّى سنة ٢٠٤هـ/ ٨١٩ ـ ٨٢٠م، رواية محمّد بن حبيب عنه، تحقيق محمود فردوس العظم، دمشق ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٣م ـ ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.
- حتّي: تاريخ العرب (مطوّل) بقلم فيليب حِتّي، ترجمة إدورد جرجي وجبرائيل جبّور، الطبعة الرابعة، بيروت ١٩٦٥م.
- حلية: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نُعَيْم أحمد بن عبد الله الإصبهاني المتوفّى سنة ٤٣٠هـ/١٩٨٨م، القاهرة ١٩٥١هـ/١٩٣٢م ـ ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م.
- حمزة: تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام لحمزة بن الحسن الإصفهانيّ المتوفّى قبل عام ٣٦٠هـ/ ٩٧١م، تحقيق غوتوالدت، لايبسيغ ١٨٤٤م.
- حياة الحيوان للدَّميري: كتاب حياة الحيوان الكبرى لكمال الدين محمّد بن موسى بن عيسى الدميريّ المتوفّى سنة ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م، تصحيح حسن الهادي حسين على النسخة المطبوعة بالمطبعة الأميريّة سنة ١٢٧٤هـ/ ١٨٥٧م في القاهرة. .
- . الحيوان: كتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بَحْر الجاحظ المتوفّى سنة ٢٥٤هـ/ ٨٦٨م، تحقيق عبد السلام محمّد هارون، القاهرة ١٩٥٨م.

- ديوان ابن زيدون: لأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن زيدون، ٣٩٤ ٣٦٤ هـ/ ١٠٠٤ م، معه رسائله وأخباره، تحقيق محمّد سيّد كيلاني، الطبعة الثالثة، القاهرة ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.
- ديوان الأعشى: تحقيق فوزي خليل عطوي، الشركة اللبنانية للكتاب، بيروت ١٩٦٨م.
- ديوان البحتري: عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، القاهرة ١٩٧٧م.
- . ديوان حاتم: ديوان حاتم الطائي، حققه وترجمه إلى الألمانية فريدريش شولتيس، لايبتزغ ١٨٩٧م.
- ديوان حاتم بتحقيق عادل: ديوان شعر حاتم بن عبد الله وأخباره، صنعه يحيى بن مدرك الطائي، رواية هشام بن محمد الكلبي، تحقيق عادل سليمان جمال، القاهرة، ١٤١١هـ/ ١٩٩٠م.
- ديوان الخنساء: أنيس الجلساء في ديوان الخنساء، اعتنى بضبطه وتبويبه أحد الآباء اليسوعيّين، وضمّ إليه مراثي ستّين شاعرة من شواعر العرب، بيروت ١٨٨٨م.
- د ديون دُرَيْد: ديوان دريد بن الصَّمَّة الجشميّ، جمع وتحقيق وشرح محمَّد خير البقاعيّ، دار قتيبة، دمشق ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.
- ديوان السموال: ديوان السموءل، صنعة أبي عبد الله نفطويه، تحقيق الشيخ محمّد حسن آل ياسين، مطبعة المعارف، بغداد ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م.
- ديوان علقمة: ديوان علقمة الفحل بشرح الأعْلَم الشنتمري، تحقيق لطفي الصقال ودرية الخطيب، حلب ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- ديوان عمر بن أبي ربيمة: دار صادر ودار بيروت، بيروت ١٣٨٠هـ/ ١٣٨٠ م.
- سرّ الفصاحة: للأمير أبي محمّد عبد الله بن محمّد بن سعيد بن سنان المخفاجيّ الحلبيّ المتوفّى سنة ٤٦٦هـ، شرح وتصحيح عبد المتعال الصعيديّ، القاهرة ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.

- سفر التكوين: انظر الكتاب المقدّس.
- سلوان المطاع: السلوانات في مسامرة الخلفاء والسادات، سلوان المطاع في عدوان الأتباع، لحجّة الدين أبي عبد الله محمّد بن ظفر الصِقِلِيّ، المتوفّى بحماة سنة ٥٦٥هـ/ ١١٦٩ ـ ١١٧٠م أو ٥٦٥هـ/ ١١٧٠ ـ ١١٧٠م، حرّره وراجعه أبو نهلة أحمد بن عبد المجيد، القاهرة ١٩٧٨م.
- سوائر الأمثال: سوائر الأمثال على أفعل لحمزة بن الحسن الأصفهاني المتوفّى قبل عام ٣٦٠هـ/ ٩٧١م، تحقيق الدكتور فهمي سعد، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م.

#### سوتر:

Suter, Heinrich: Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke, Leipzig 1900.

السيرة النبوية لابن كثير: السيرة النبوية لأبي الفداء إسماعيل بن كثير المتوفّى سنة ٧٧٤هـ/ ١٣٧٣م، تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

### سيسكين:

Sezgin, Fuat: Geschichte der Arabischen Schriftums, Leiden 1967 ...

- شارل پلاّ: المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، الجزء السادس، والجزء السابع، فهارس عامة، طبعة بربيه دي مينار وبافيه دي كرتاي، عني بتنقيحها وتصحيحها شارل پلاّ، منشورات الجامعة اللبنانيّة، قسم الدراسات التاريخيّة ١١، بيروت ١٩٧٩م.
- مثرات الذهب: شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحيّ بن العماد الحنبليّ المتوفّى سنة ١٩٨٩هـ/ ١٦٧٨م، دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة المخزوميّ، المتوفّى سنة ٩٣هـ/ ٢٧م، لمحمّد محيي الدين عبد الحميد، ط٢، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م.
- شريح ديوان لبيد: شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري، تحقيق إحسان

- عبّاس، الكويت ١٩٦٢م.
- شعراء النصرانية: جمع وتصحيح الأب لويس شيخو اليسوعي، بيروت ١٨٩٠م.
- الشعر والشعراء: لابن قتيبة المتوفّى سنة ٢٧٦هـ/ ٨٨٩م، تحقيق وشرح أحمد محمود شاكر، القاهرة ١٩٦٧م.
- الصّحاح: تاج اللّغة وصِحاح العربيّة لإسماعيل بن حمّاد الجوهريّ المتوفّى سنة ٣٩٣هـ/ ١٠٠٢م، تحقيق أحمد عبد الغفور عطّار، القاهرة ١٩٥٦م.
- صحيح البخاري: لأبي عبد الله محمّد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المتوفّى سنة ٢٥٦هـ/ ٨٦٩م، إعداد مصطفى ديب البُغا، دار ابن كثير ودار اليمامة، ط٤، دمشق ـ بيروت ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م.
- صحيح مسلم: صحيح مسلم لأبي الحسين مسلم بن الحجّاج القشيريّ النيسابوريّ المتوفّى سنة ٢٦١هـ/ ٨٧٧م، تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربيّ بيروت ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٦م الطبعة الثانية ١٩٧٢م.
- صحيفة عليّ بن أبي طلحة (ت. ١٤٣هـ/ ٧٦٠ ـ ٧٦١م) عن ابن عبّاس (ت. ٦٨هـ/ ٦٨٧ ـ ٦٨٨م) في تفسير القرآن الكريم، تحقيق راشد عبد المنعم الرجّال، القاهرة ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- صفة الصفوة: صفة الصفوة لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمٰن بن الجوزيّ البغداديّ المتوفّى سنة ٩٧هه/ ١٢٠٠ ـ ١٢٠١م، حيدر آباد الدكن ١٣٥٥هـ/ ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٧م.
- طبقات ابن سعد: كتاب الطبقات الكبير لمحمّد بن سعد المتوفّى سنة ٢٣٠هـ/ ٨٤٥م، بيروت ١٩٥٧م ـ ١٩٥٨م.
- طبقات الأمم: للقاضي أبي القاسم صاعد بن أحمد الأندَلسيّ المتوفّى سنة ٤٦٢هـ/ ١٠٦٩ ـ ١٠٧٠م، مطبعة السعادة بمصر، بدون تاريخ.
- طبقات السُلَمِي: طبقات الصوفيّة لأبي عبد الرحمٰن محمّد بن الحسين السلميّ المتوفّى سنة ٤١٢هـ/ ١٠٢١م، تحقيق نور الدين شَرِيبَة،

القاهرة ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.

- طبقات الشعراء: طبقات الشعراء الجاهليّين والإسلاميّين لأبي عبد الله بن سلاّم الجُمَحيّ البصريّ المتوفّى سنة ٢٣٢هـ/ ٨٤٦م، مكتبة الثقافة العربيّة، بيروت، بدون تاريخ.
- طبقات النحويين واللغويين: لأبي بكر محمّد بن الحسن الزبيدي الأندلسي المتوفّى سنة ٣٧٩هـ/ ٩٨٩ ـ ٩٩٠، تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة ١٣٩٢هـ/١٩٧٣م، ط٢ ١٩٨٤م.
- ورائس المجالس: كتاب قصص الأنبياء، المسمّى بعرائس المجالس لأبي إسحاق أحمد بن محمّد بن إبراهيم الثعلبيّ المتوفّى سنة ٤٢٧هـ/ ١٣٥٠م، وبهامشه مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين لأبي محمّد عبد الله اليافعيّ المتوفّى سنة ٢٦٨هـ/ ١٣٦٧م، المطبعة الأزهريّة المصريّة، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠هـ/ ١٨٩١م.
- العقد الثمين: كتاب العقد الثمين في دواوين الستة الجاهليّين، نشر وليم بن الورد (آلوردت)، لندن ١٨٧٠م.

### غراف:

Graf, Gunhild: Die Epitome der Universalkronik Ibn ad-Dawādāri's im Verhältnis zur Langfassung, Klaus Schwarz Verlag, Berlin, 1990.

فقه اللّغة: كتاب فقه اللغة وسرّ العربيّة، لأبي منصور عبد الملك بن محمّد بن إسماعيل الثعالبيّ النيسابوريّ، المتوفّى سنة ٤٢٩هـ/ ١٠٣٨م، دار الكتب العلميّة، بيروت، بدون تاريخ.

### فلايشهامر:

Fleischhammer, Manfred: Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Aġāni, Habilitationsschrift, Halle (Saale) 1965 (noch ungedruckt).

- قاموس فارموند: قاموس اللّغتين ألماني ـ عربي وعربي ـ ألماني، تأليف الدكتور أدولف فارموند، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٤م.
- الكامل لابن الأثير: الكامل في التاريخ لعز الدين أبي الحسن عليّ بن أبي الكرم محمّد بن محمّد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانيّ

- المعروف بابن الأثير المتونّى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٩م، الجزء الأوّل، تحقيق تورنبيرغ، طبعة بيروت ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- الكتاب المقدس: أي كُتُب العهد القديم والعهد الجديد، وقد ترجم من اللغات الأصليّة، جمعيات الكتاب المقدّس في الشرق الأدنى، بيروت ١٩٦٦م.
- الكسائي: قصص الأنبياء لمحمد بن عبد الله الكسائي، تصحيح إسحاق بن ساؤول إيزنبرغ، ليدن ١٩٢٢م.
- كنز الدُّرَر: كنز الدُّرَر وجامع الغُرَ، الجزء الأوّل، وهو: الدرّة العليا في أخبار بدء الدنيا لأبي بكر بن عبد الله بن أيبك الدواداري، المتوفّى بعد سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٦م، تحقيق بيرند راتكه، القاهرة ١٩٨٢م.
- لزوم ما لا يلزم، «لشاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء» أبي العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعزيّ التنوخيّ المتوفّى سنة ٤٤٩هـ/ ١٠٥٧م، القاهرة ١٣٣٣هـ/ ١٩١٥م.
- لسان العرب لابن منظور، وهو محمّد بن مكرم المتوفّى سنة ٧١١هـ/ ١٣١١م، تحقيق عبد الله عليّ الكبير ومحمّد أحمد حسب الله وهاشم محمّد الشاذليّ، دار المعارف، القاهرة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.
- لسان الميزان: لسان الميزان لأبي الفضل أحمد بن عليّ بن حجر العسقلانيّ المتوفّى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، ١-٢، حيدر آباد ١٣٣٩هـ/١٩١٩م.
  - المجسطى:

Kunitzsch, Paul: Der Almagest. Die Syntaxis Mathematika des Claudius Ptolemaeus in Arabisch-lateinischer Überlieferung, Wiesbaden 1974.

- محيط المحيط: للمعلم بطرس البستانيّ المتوفّى سنة ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٣م، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٩م.
- المُدْهِش: لأبي الفرج جمال الدين بن عليّ بن محمّد بن جعفر الجوزيّ، المتوفّى سنة ٩٧هه/١٢٠٠م، بيروت، بدون تاريخ.
- \_ مرآة الزمان: السفر الأول من مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن

الجوزي، شمس الدين أبي المظفّر يوسف بن قزاوغلي المتوفّى سنة ١٥٥هـ/١٢٥٦م، تحقيق إحسان عبّاس، دار الشروق بيروت ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

- مروج الذهب: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفّى في عام ٣٤٦هـ/ ٩٥٧ ـ ٩٥٨م، بتحقيق محمّد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٨م.
- مروج الذهب، طبعة أوريا: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوقى في عام ٣٤٦هـ/ ٩٥٧ ـ ٩٥٧م، باعتناء الأستاذين باربيه ومينار، باريس ١٨٧١م، الطبعة الثانية، طهران ١٩٧٠م.
- مسند أحمد: مسند الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني الممروزي المتوقى سنة ٢٤١هـ/ ٨٥٥م، دار صادر والمكتب الإسلامي، بيروت ١٩٦٩م.
- معجم الأدباء: كتاب إرشاد الأربب إلى معرفة الأديب، المعروف بمعجم الأدباء أو طبقات الأدباء لياقوت الروميّ (الحمويّ) المتوفّى سنة ٢٢٦هـ/ ١٢٢٩م، تحقيق د.س. مرجليوت، مصر ١٩١٣م.
- معجم البلدان: للشيخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحمويّ الروميّ البغداديّ، المتوفّى سنة ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م، دار بيروت ودار صادر، بيروت ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م.
- مع.طب.ح.م.: معجم طبقات الحفّاظ والمفسّرين، إعداد عبد العزيز عزّ الدين السيروان، بيروت ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، وضعه محمد فؤاد عبد الباقى، القاهرة ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م.
- المعجم المفهرس: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي لمجموعة من المستشرقين بالتعاون مع محمد فؤاد عبد الباقي، ليدن 1977 1984 م.

- معجم اللغة العربية المعاصرة، عربيّ ألماني، لهانس فير، الطبعة الرابعة، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٧م.
- المُعَرَّب: المعرّب من الكلام الأعجميّ على حروف المعجم لأبي منصور موهوب ابن الجواليقيّ المتوفّى سنة ٥٣٩هـ/ ١١٤٤م، تحقيق أحمد محمّد شاكر، القاهرة ١٩٣٨م.
- المُغني في ضبط أسماء الرجال: المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم لمحمد طاهر بن عليّ الهنديّ المتوفّى سنة ٩٨٦هـ/ ١٣٩٩م، دار الكتاب العربيّ، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.
- المواعظ للمقريزي: كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار لتقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمّد المقريزي المتوفّى سنة ١٨٤٥هـ/ ١٤٤١م، تحقيق م. غاستون وييت، القاهرة ١٩١٠م.
- المِلَل والنّحَل: لأبي الفتح محمّد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفّى سنة ١٥٥٨هـ/ ١٥٣ م في هامش: كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل لأبي محمّد علي بن أحمد بن حزم الظاهري المتوفّى سنة ٢٥٤هـ/ ١٩٧٥م، دار المعرفة، بيروت ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.
- المنجد: المنجد في اللغة والأعلام، المطبعة الكاثوليكيّة، دار المشرق، بيروت ١٩٧٣م.
- الموسوعة في علوم الطبيعة: الإدوار غالب، المطبعة الكاثوليكية ـ بيروت ١٩٦٦م.
- الموضوعات: كتاب الموضوعات لأبي الفرج عبد الرحمٰن بن عليّ ابن الجوزيّ القرشيّ المتوفّى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ ـ ١٢٠١م، تحقيق عبد الرحمٰن محمّد عثمان، المدينة المنوّرة ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م.
  - . مير دير زيلي:

Ritter, Helmut: Das Meer der Seele, Leiden 1955.

ميزان: ميزان الاعتدال في نقد الرجال لشمس الدين أبي عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الذهبيّ المتوفّى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م، تحقيق عليّ محمّد البجاويّ، بيروت ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م.

- نهاية الأرب: نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويريّ المتوفّى سنة ٧٣٣ه/ ١٣٣٢م، دار الكتب المصريّة، القاهرة ج١٣، ١٣٥٧هـ/ ١٩٤٣م، ج١٠، ١٣٦٢هـ/ ١٩٤٣م، ج١٠، ١٣٦٩هـ/ ١٩٤٩م، ج١٣٦٩م.
- نور القبس: كتاب نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء؛ تأليف أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني المتوفّى سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م، اختصار أبي المحاسن يوسف ابن أحمد بن محمود الحافظ اليغمري المتوفّى سنة ٣٧٣هـ/ ١٣٧٤م، تحقيق رودلف زلهايم، دار النشر فرانتس شتاينر، فيسبادن ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م.
- وفيات الأعيان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لشمس الدين أحمد ابن أحمد بن محمّد بن خلّكان المتوفّى سنة ١٨٦هـ/ ١٢٨٢ ـ ١٢٨٣م، تحقيق إحسان عبّاس، بيروت ١٩٦٨ ـ ١٩٧٢م.
- Wüstenfeld-Mahlerische Vergleichungs- Tabellen, neu bearbeitet von Bertold Spuler, Wiesbaden 1961.

# فهرس الفهارس

قهرس الأعلام
فهرس الأمم والقبائل والطوائف والجماعات
فهرس الأماكن والبلدان
فهرس الكلمات والمصطلحات
فهرس القوافي
فهرس أنصاف الأبيات
فهرس الآيات القرآنية
فهرس الأحاديث النبوية
فهرس الكتب المذكورة في النص
فهرس أيتام العرب

# (١) فهرس الأعلام

(1)

آدم/ أبو البشر/ أبو محمد/ عليه السلام 幾 ٥/٣، ٨؛ ٧/١٢؛ A/112 P/P2 Y1/V12 T1/Ys 3, P, 3/2 3//2 7//P2 V/\r, P: A/\r: •7\Y, 0, F, V, 11; 17/1, T, 3, 0, T, A: TY (, T, P, T(: 37) 1, P, 71; 07/A; 17/7; VY\P, 112 KY\T, P, 11. 71, 31; P7/3; .7/0, 71; 17/0, 11: 77/7, 1, 71: 77 7 7 0 , 7 , 11 , 7 1 2 37 Y, 3, P, Y/2 07/11, 31, (1) (1)/P) +19/P7 +1V 11: AT/T; T; T1: PT/3; 12 V2 P2 +3/K2 P2 V12 13/ 3, 7, 71, 712 73/7, 0, ·1, 71, V1; 73/3, P, ·1? 33/ ٧/ 2 03/ / 2 73/ 73 73 ·15 71, 31; V3\·1, 71, 01: 13/11 11: 11: 11: 83/01 F1 V1 A12 +0/71 31 V, A, 11, 71, 712 10/1, 7, A, P, YI, 712 70\3,

T/1 70/7, A1 30/F, //, 11, 01; 00/11, 11, 01; 10/7; V, P, 11; 71; Vo/ Y, V, A, TI? AO/1, 3, V, 11: PO/1, 0, A: . T/1, P. 7, V, A: 75/7, 11, 11, 01, T1; 37/0, V, A, P? /79 : 17 /7A : 0 /7V : 10 /77 11 0 V Y 1 1 V Y 1 V Y 1 V Y 1 V Y 1 V Y AV/ 72 PA/ 712 AP/ 13 72 £11/11. £11/1.4 £A/1.V 137/71: 107/02 ·70/P1: 370/A, P: 070/11, 71? .10/077

آدم بن سام (= أبو الجبابرة) ٧/٥٣١. آدم السرنديبي (= آدم، أبو البشر) ١٠/٥١. آشا بن آشاش بن رحبعم ٣/٢٤٤.

آكل المزار (انظر أيضاً حجر آكل المُزار) ١٤/٣٦٤ ؛ ١٦/٣٦٠ ؛ ١٤/٣٤٨

(2)

أبراهام (= إبراهيم الخليل) ٢١٣/٦. إبراهيم الخليل/ أبو الضيفان ٢١/٤،

إبراهيم (لعله: إبراهيم بن يزيد بن عمرو، وقيل: ابن يزيد بن الأسود بن عمرو النخعيّ الكوفيّ ت. ٩٥هـــ/ ٧١٥م) و ٩٦هـــ/ ٢١٥م)

إبراهيم بن أدهم ١٤/٥٢.

أبرهة الأشرم ٣٦١/١٧.

أبرهة بن الحارث ٣٥٤/ ١.

أبرهة بن الصباح ٣/٣٥٦، ٣٦١/١.

أبرهة الحبشى ٣٥٥/ ٥.

أبرهة ذو المنار ٢٠١/٦؛ ٣٥٧/٦.

أبروبس قيصر ٣٢١/ ١٠.

أبرويز بن هرمز بن أنوشروان ١٩/٢٧، ١٩/٩، أبرويز بن هرمز بن أنوشروان ١٩/٢٥، ٩، ٩، ٩، ٩، ١٠، ١١؛ ١٣٣/٣١، ١٣٣/١؛ ١٣٥٠/١، ١٣٥٠/٩، ١٣٣/٩،

أبقراط الأوّل ٩١/ ٥؛ ٣٢٠/ ٦.

أبقراط الثاني ٩١/٥.

ابن أبان: انظر امرؤ القيس بن أبان التغلبق.

ابن أبي الرداد ١٨١/ ٢١.

ابن أبي نَجيح (= أبو يسار عبد الله بن أبي نَجيح، يسار) ٣٣/ ١١.

ابن أروى (= الوليد بن عقبة) ٨/٥٠٣.

ابن إسحاق (= أبو بكر محمّد) ۲۲۳/ ۱۷؛ ۲۲۷/۳؛ ۲۲۷/۱۱، ۶۵۲/ ۱۵؛ ۲۶۲/۱، ۳، ۱۳؛ ۲۶۸/۲. ابن أفليمون (انظر أيضاً أبو أفليمون)

ابن الأنباريّ (= محمّد بن القاسم) ٢٥/ ١٧.

ابن الأعرابيّ (= أبو عبد الله محمّد بن زياد) ۲۸۰/۱۰؛ ۹/۶۳۰؛ ۲۳۷/ زياد) ۲۱؛ ۳/۶۳۰؛ ۱۱/۶۶۳؛ ۲۱/۶۶۹؛ ۱۱/۶۵/۳؛ ۲۰/۶۵۸؛ ۲۰/۶۹۹؛

AV3\3; 710\T.

ابن جریج (= عبد الملك بن عبد العزیز بن جریج) ٦/٤٤.

ابن الجواليقيّ (= موهوب، أبو منصور) ١٦/٧٠؛ ١٦/٧٠.

ابن المجوزيّ (= أبو الفرج) ١٠/٧؛ ١١٢/١١؛ ٣/٣٦، ١٠.

ابن الجوزيّ (= سبط ابن الجوزيّ) ٩/ ١٠؛ ١٠/ ٨؛ ١١/ ١٢ ؛ ٢/ ٢٢ ؛ ٢٣/ ٥؛ ١٦/٤٤.

ابن حيّان: انظر مقاتل.

ابن خرداذبه ۱۲/۸٤.

ابن دأب (= أبو الوليد عيسى بن يزيد) ٢٥٦/ ١، ٣.

ابن ذي يَزَن: انظر سيف بن ذي يَزَن.

ابىن زياد (= عسد الله بىن مىحقد النيسابورى) ۲۲۰/ ۱۲.

ابن زید (لعله: محمّد بن زید بن المهاجر بن قنفذ) ۱/۵٤.

ابن سعد (= محمّد الزهريّ، المعروف بكاتب الواقديّ) ۲۸/۲۸؛ ۳۱/ ۲۱؛ ۳/۳۳، ۱۵؛ ۳/۳۶، ۸، ۲۱؛ ۱۱/٤۱؛ ۲۱/۶۸.

ابن السكّيت (= أبو يوسف يعقوب بن إسحاق) ٧/٣٧٩.

ابن سلام: انظر محمّد بن سلام. ابن شبّة (= أبو زيد عمر بن شبّة عبيدة بن ريطة) ۸/٤٤٠؛ ۳/٤٤١، ٧.

ابن شهاب. انظر الزهري.

ابن ظَفَر (= محمّد بن عبد الله الصقلّيّ) ۲۲۹/۹۰ (۱۲/۲۸۱ ؛ ۲۹۸/۲۹۰ ؛ ۲۹۸/۲۹۸

ابن عبّاس (= عبد الله بن العبّاس) ٨/
٢١؛ ٢١/٤، ٧؛ ٣١/٢؛ ٢٠/٩،
٢١؛ ٢١/٤، ٧؛ ٣٢/٧، ٣١؛ ٢٠/٩،
٢١؛ ٢٤/٠، ١١؛ ٢٢/٤؛ ٧٢/
٤، ٥١؛ ٩٢/١، ٩١؛ ٢٣/٨؛
٧٠ ٣٣/٥؛ ٤٣/٧؛ ٢٣/٥؛ ٩٣/٣؛
٢٠ ٤٤؛ ١٤/٣١؛ ٢٤/٥؛ ٤٤/٣٠؛
٣٠ ٤؛ ٥٤/٨، ٣١؛ ٢٤/٣١؛
٣٠ ٤؛ ٥٤/٨، ٣١؛ ٢٤/٣١؛
٢١؛ ٢٥/٨، ١١؛ ٢٥/٣١؛
٢١؛ ٢٥/٨، ١١؛ ٢٥/٣١؛
٢١ ٢٥/٢، ٤؛ ٤٣/٤١؛
٢٣/٢٠، ٤؛ ٤٣/٤١؛

ابن عبدوس الكاتب ٩٣/٩٣.

ابن العبراني ٢٣٨/ ١٢.

ابن العجوز (= أليسع بن أخطوب) ١٦/٢٣٨.

ابس المعجوز (= يسهوذا واريسي/ الإس فريوطيّ) ٢٠٥٣/ ٢.

ابن عساكر (= عليّ بن الحسن، الحافظ أبو القاسم) ٣١/ ٩، ١٤؛ ٣٢/٣٢؛ ١٠/٥٤.

ابن عمر (= عبد الله بن عمر بن

الخطّاب، أبو عبد الرحمٰن) ۱۱/۱۰؛ ۸/۱۲؛ ۳۲/۷؛ ۲۱/۲۱۸.

ابن عمرون (= موسى، كليم الله) ٢٢٩ ١. ابن عمليق ١٢/١٦٨.

ابن قتیبة (= عبد الله بن مسلم) ۲۵۸/ ۷؛ ۲/۲۸۷، ۱۱؛ ۱۰/٤٤۰.

ابن القطامي (= الوليد المعروف بشرقي بن حصين) ٨/٣٨٢.

ابن قطنبا بن حمير العمليقيّ (= أوس بن قلام) ١٦/٣٤٦.

این کردان (؟) ۲۲۵/ ۱۵.

ابن الكلبيّ (= هشام بن محمّد بن السائب الكلبيّ، أبو المنذر) ١٣/ ١؛ ٥١٤/٣.

ابن المدينيّ/ أبو الحسن ١١/ ١٨؛ ١١/ ١٤.

ابن مسعود (= عبد الله بن مسعود) ۲۰/ ۸؛ ۲۲/۱۰؛ ۲۹/۱۰؛ ۳۳/۵۱؛ ۲۰/۳۹ ؛ ۲۰۶/۵۱؛ ۲۰۰/۵۱؛

ابن المسيّب: انظر سعيد بن المسيّب.

بن معين (= سيّد أبو زكريّا يحيى بن معين المرّيّ، مولاهم) ٣٢/٥.

ابن مقلة مولّد الكوفي ٧/٩٣.

ابن المنادي (≈ أحمد بن جعفر بن محمّد) ١٤/٨٤ .

اتبن نصر اللَّخميّ (= ربيعة بن نصر) ١/٥٣٢ ، ٨.

ابن لَهيعة (= عبد الله بن لَهيعة بن عقبة الحضرميّ) ٣٢٨/ ٩؛ ٣٣٦/ ١٩؛ ١٩/٣٣٨ ؛ ٨/٣٤٠.

ابن وليسجان ٣٦٣/٧.

ابن وَهْب (= عبد الله بن وهب بن مسلم) ۳٤٠/۸.

ابنة إليون الأكبر ٣٢٥/ ٣.

ابنة فيروز (= صفرا/ بنت شُعيب وزوجة موسى) ۲۲۹/ ۱۵.

أبو إسحاق الثعلبيّ (= أحمد بن محمّد) ١٠/٢٠؛ ٢٤/١٤؛ ١٠/٢٠؛ ٧٤/ ١٤؛ ١٤؛ ١٤/٤٨؛ ١٤/٢٠.

أبو الأسود (= نصر بن عبد الجبّار) ١٣٣٦ ١٩ / ٢٣٨.

أبو أفليمون الكاهن (انظر أيضاً ابن أفليمون) /١١٢ ٥.

أبو برزة القيسيّ ٣٦٦/ ١؛ ٣٦٨/ ١، ٥؛ ٣٦٩/ ٢١؛ ٣٧٠/ ٧؛ ٣٧٤/٣؛ ٣٧٥/ ١١.

أبو البشر: انظر آدم.

أبو بصير (= الأعشى، ويكتبه ابن الدواداري خطأ، أحياناً «أبو نصير» وطوراً «أبو نصر») ١٣/٤٦٥؛ ١٤/٤٦٧ على ١٢/٤٨٩ على ١١/٤٨٩.

أبو بكر الصدّيق ٥/١٣؛ ٢٣٩/ ١٨؛ ١٨/٣٣٩؛ ٥٣٧/ ٤.

أبو بكر بن عبد الله بن أيبك (= ابن الدواداري) ٦/٣؛ ١٢/٥٣٧.

أبو بكيش بن شيث ١٣/٦٤، ١٤.

أبو حاتم (لعله: محمّد بن إدريس بن المنذر الحَنظليّ) ١٤/١١.

أبو حجار (= حذيفة بن بدر) ١/٤٠٤؛ .17/8.4

أبو الحسن (لعله: ابن المديني، انظره)

أبو الحسين بن المنادي: انظر ابن المنادي.

أبو حوط (الحظائر، جمهرة) ٣٤٩/٧.

أبو داود (= سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدى) ١٤/١١.

أبو دؤاد الإيادي (= حارثة بن الحجاج) 110/1, 7, 3, A, P, 71.

أبو ذرّ الخفاري ٥٣٤/٥، ١١، ١٥؛ 1/040

أبو سفّانة (= حاتم الطائي) ١٢/٤٣٥. أبو سُفْيان بن حرب ٤٨٩/ ١٥.

أبو صالح (= ذُكُوان السمّان الزيّات المدنيّ) ١١/٢٤ ٢٥/٩٤ ٥٠/١١.

أبو صالح، كاتب اللّيث بن سعد ١٨٢/

أبو الصُّلْت (= عبد الله بن أبي ربيعة) .7 .1/074

> أبو الضيفان: انظر إبراهيم الخليل. أبو العبّاس (= كنية البحر) ٢٣٧/ ١.

أبو عبيد (لعله: القاسم بن سلام) ٢٥/

11: 70/11.

أبو عبيدة (= معمر بن المثنّي التميميّ السنسحسوي) ٥٣/١٢، ٢٣٦/١؛ 17 /TAO : 1 · /TA · : 1 · /TV9 P13\7: 773\71: 173\A: 111/1AY 17/1V 11/1A 10/0.1

أبو عدي (= حاتم الطائن) ١٢/٤٣٥.

أبو عَقيل: أنظر لَبيد بن ربيعة.

أبو العلاء المعرّى ٦/٢١.

أبو عمرو الشيباني (= إسحاق بن مرّار النحوي) ١٤/٤١؛ ١٤/٤٢١؛ P33/31: 003/T: 503/V: VO3/P: TA3/1, 3: TA3/V: 110/7.

أبو فراقة (= ندبة بن حذيفة بن بدر) . V/ E . 4 . 10 / E . X . 1 V / E . V

أبو الفرج الإصفهانيّ (= عليّ بن الحسين بن محمّد بن أحمد) ٣٦٧/ 11: 133/ 11.

أبو فقعس (= محمّد بن عبد الملك) .11/222

أبو قابوس = النُّعُمان بن المنذر.

أبو القاسم: انظر ابن عساكر.

أبو القاسم الورّاق ٣٧/ ١٢.

أبو كبير الهُذَليّ (= عامر بن صَعْصَعة) P10/1, 7, 7: · 70/1.

أبو كثير اليمانئ ٢٥/٦.

أبو لبابة بن عبد المنذر ٢٨/ ٥.

أبو مالك (لعله: سعد بن طارق الأشجعيّ) 7/88.

أبو مالك الحميريّ ٣٥٤/ ٦؛ ٢/٤٩٢. أبو محمّد/ با محبّد (= آدم، أبو البشر) ٣/٢١، ٤.

أبو معشر الفلكيّ/ المنجّم ١٩/١٥؛ ٢/١١٢؛ ٣١٩/٩؛ ٣١٩/٦.

أبو منذر (= عمرو بن هِنْد) ۱۰/٤٨٤. أبو موسى (= عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار، الأشعري) ۲۷/۲۰.

أبو النصير/ أبو النصر: خطأ صحيحه (أبو بصير) فانظره.

أبسو هُـريسرة ۲۸/۲، ۹، ۱۲؛ ۳۳/۲؛ ۳۳/۳؛ ۳۰/۱۰؛ ۶۰/۷۰، ۲۰/۷۰، ۷؛ ۱۸۲/۹؛ ۴۰۰/۱۵۰.

أبو وهب (= الوليد بن عقبة) ٧/٥٠٣. أبو وهب الثقفيّ (= الأُهُوج الذي اشترى اسم تـأبط شـرّاً) ١/٤٥٩، ٤، ٥، ٨.

أبو يعفر الطائي ٣٥٠/ ١٢.

أَبِيّ بن كعب ٣٠/ ١١؛ ٣٩/ ٧.

أترب بن مصر بن بيصر بن حام ١٣/٨١؛ ١/٦٢؛ ١٣١/١، ٦؛ ١/١٣٥.

أحربا بن يورام ٢٤٤/٤.

أحمد بن حنبل ۹/۱۱؛ ۲۷/ ۱۰؛ ۲۸/ ۱؛ ۲۲/ ه؛ ۳۵/ ۱۰؛ ۲۰/۵۰.

أحمد بن عبد العزيز س دُلَف ٣٣٢/ ٦؛ ٣٢٤/ ٢.

أحمد بن القاسم بن يوسف ١٠/٤٤٦.

الأخفش (= الأخفش الأصغر، أبو الحسن عليّ بن سليمان بن الفضل) ٣٦٨ ه.

الأخفش (= الأخفش الأوسط = سعيد بن مسعدة) ٢/٤٧٧.

إخميم الكاهن ١٢٨/٧.

أخنوخ بن برد بن قينان = إدريس النبي، فانظره.

الأخوص (= أخو ملاعب الأسِنّة) ٣٨٩/ ١٣.

أدرياد (= ازدياد، حمزة) ٣/٢٨٢ .

أدريانس قيصر ٣٢٠/ ١٥؛ ٣٢٣/ ١٠.

إدريس النبيّ/ أخنوخ/ حنوخ/ خنوخ ٢٦/٣، ٥، ٦، ٧؛ ٧٦/٢، ٤، ٥، ٩، ١٠؛ ٨٦/١، ٧، ١٠، ٣١، ١٤، ١٥؛ ٩٦/١، ٣، ٧، ٩، ١٠؛ ١٧/٨؛ ٣٧/٣١؛ ٥٧/ ٩؛ ٣٤/٩، ٣١؛ ٥٣٥/٤، ١٤.

إدريس (= أحد ملوك التبابعة الذين وصلوا المغرب) ١٦/١٠٠.

أَذَيْنَة ٢٤٦/١، ٣٤ ٢٩١/٥.

أرباط ٢٦١/١٦١.

أردشير بن بابك ۹۸/۱۲؛ ۲۷۳/۱۰، ۱۱، ۲۷۷/۲، ۱۱، ۱۱؛ ۸۷۲/ ۱۱، ۱۱، ۱۳؛ ۹۷۲/۹، ۲۱؛ ۹، ۱۱، ۲۱؛ ۲۹۲/۱، ۹۳۲/۱،

A, P, Y(! 3PY\0, F! F3T\
(1, V(! F0T\F! P0T\V(!
TT0\F(.

أردشير (= بهمن بن أسفندباد؛ انظر أيضاً كي أردشير) ٢٦٦/٣، ٤، ٢٦.

أردشير بن شيرويه (= ولقبه كجك/ كـوجـك/ كـوجـاك) ٢١/ ٢٧٥؛ ٢٨٢/ ٢٨٤؛ ٣٢٨/ ١.

أردشير بن هرمز بن نَرْسة بن بهرام ۱۹/۲۷۶ (۱۹/۲۸۲) ، ۲۹۲/۶۱ ۲؛ ۲۹۳/۶.

أرطاخوس (= ملك الشام وباني أنطاكية) ١٧/٣١٩.

أرفخشد بن سام بن نوح ۹۹/۹، ۱۰. آلمان / ألمان الله علي ۱۰، ۱۰،

أرمانوس/ أرمانيوس بن أفروس ١٢٤/ ٦، ٧، ١٥، ١٦؛ ١٢٥/ ١.

إرميا النبيّ ٢٢٧/٥؛ ٢٤٦/٧، ٩، ٣١؛ ٣٣٤/٣١، ١٤؛ ٣٣٥/٤، ٢١؛ ٣٣٦/٣، ٤، ٥، ٢، ٩، ٢١؛ ٣٣٦/٣، ٤، ٥، ٢، ٩،

أرينة (أخذت الحكم عن أبيها (؟) = زنين، حمزة) ٣٢٥/ ١١.

أزدوان (= أحمد مملوك المطوائف في فارس) ٧٧/٢٧٨، ٩، ٩، ٣٥٦/٥. إستسيانس قيصر ٢٣/٣٢٠.

إستيراد بن نقفور ٣٢٦/ ٤.

إسحاق بن إبراهيم الخليل ١٩٢/١؛ ١١٢/٨١؛ ١١٢/١، ٥، ٦؛ ١١٥/١٥؛ ٨١٢/٢، ٩، ١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ٨١؛ ١٢/٣، ٤، ٢١؛ ٨٣٢/٧؛ ٣٥٥/١٥.

إسحاق بن إسماعيل (= صاحب أرمينية على زمن الواثق بالله) ٦/٨٥، ٧.

إسرائيل: انظر يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل.

إسرافيل ۲۹/۷؛ ۳۹/۰۱.

إسطانيوس ٢٥/٣٢٥.

إسطينوس (معاصر عمر بن عبد العزيز) ۱۱/۳۲٤.

أسعد أبو كرب ٢٥٤/ ٩؛ ٣٥٩/ ٨، ١٨؛ ٢١٠/ ٢.

اسكا بن اسكان (= اشك بن اشك، حمزة) ٢٦/ ٣.

> الإسكندارس بطليموس ٣٢٠/ ٣. الإسكندر العاجز ٣٢١/ ٥.

الإسكندر المقدوني/ الإسكندر الرومي/
الإسكندر الرومي المقدوني/
الإسكندر ذو القرنين/ الإسكندر
البوناني/ الإسكندر (انظر أيضاً ذو
القرنين) ٧٩٧؛ ١٨٨/١٨٠

A; V\$Y\A; ·oY\o; YFY\A; FFY\·!; VFY\!, ·!; AFY\
Y, T, 3, V, A, ·!, \!\
Y!; ·VY\F!; (VY\T; YVY\
o!; VVY\o!, F!; PAY\Y!;
V'T\Y; A!T\Y, 3, T!;
P!T\P; AYT\3; AoT\!!; FO\\
POT\3, F!; ·FT\!; FTO\
T!, F!.

إسماعيل بن إبراهيم الخليل ١٠/ ٤؛ ١٥/ ٢١١، ١٥، ١٧؛ ١٣/٢١١، ١٥، ١٥؛ ١٥/ ١٥؛ ٢/٢١٩؛ ٣/٥٢٥ ؛ ٥٣٥/٣.

أسماء بنت أبي بكر الصدّيق ٥٢١/ ١٧. إسماعيل بن رافع ٣٦/ ٥.

الأسود بن المنذر (= أخو النعمان) ١١/٣٨٦ ؛ ٣٩٣/٧.

الأسود بن المنذر بن النعمان ٣٤٤/ ٥.

الأسود بن يعفر ٥٠٨/٥، ٧؛ ٥٠٩/٧.

الأشعث بن قيس ٣٦٥/٦.

أشمن بن مصر بن بيصر بن حام ١٨/ ١٢؛ ٨٢/ ٤٤؛ ١٣١/ ١، ٦؛ ١٣٥/ ١.

أشمن بن قبطيم ١٥٠/١٣٠.

أشمويـل/ شمويـل ٢٣٩/١١، ١١؛ ١٤٠/٤٠.

الأصفر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم ١/٩٢، ٥، ٦.

الأصمعي (= أبو سعيد عبد الملك بن

قریب بن علیّ بن أصمع) ۸/٤٣٥؛ ۱۵/٤۱۸؛ ۲/٤۱۹ ۱۰/٤۳۸ ۱۵/٤۶؛ ۲۶۵/۸؛ ۱۰/٤۹۹،۱۰۸؛

أطغين (= العزيز) ٣/١٨٩ (انظر الهامش هناك).

الأعشى (= ميمون بن قيس، انظر أيضاً أبو بصير وصَنّاجة العرب) ٢٧٩/ ١١؛ ٨٨٤/١١، ١٢؛ ٢٨٩/٢، ٢، ١٥؛ ٢٩٤/٧؛ ٢٩٤/١؛

الأعمش (لعله: سليمان بن مِهْران الكوفق، أبو محمد) 7/80.

أغسطس قيصر ۳۱۹/۳؛ ۲۲۰/۹؛

أفراسياب ٦/٢٦٠.

أفروس بن مناوس بن هرجيب ١٣١/ ١٤؛ ١٢/١٢٢؛ ٢١٤ ١٥/ ١٢٤/ ٥.

الأَفْوَه الأوديّ (= صلاة بن عمرو بن مالك) ١١ /٥١٧، ١١.

أفريدون بن أثفيان ۲۲۰/۳٪ ۲۲۲/۱۰؛ ۱۶۲/۲۱۲.

إفريقيس بن أبرهة (انظر أيضاً شمر إفريقيس بن أبرهة) ٢/٣٥٤.

أفلاطون ۹۱/۵۱ ۲۲۰/۲۰.

أفليمون: انظر فليمون.

الأقرن بن أبي مالك ٢٥٤/ ٦.

أقسامين بن مقاريوس ٢٠١/ ١٧؛ ٢٠٢/ ١، ٢، ١١، ١٥؛ ٣٠٣/ ١٦، ١٢/ ٢٠٤؛ ١٧.

أقليدس ١٩/٦.

أقليما: انظر قليما.

أكثم بن صيفيّ ١١/٤٨٧.

أكرباه الكاهن (= أبو/ ابن فليمون أو أفليمون الكاهن، ولكن انظر أيضاً كارباه بن أفليمون) 1/117؛

الياس ٢٢٧/٦٤ ١٦/١٥، ١٦.

أليسع بن أخطوب ٢٣٨/ ١٥.

أليسع ٥٥٧/٤.

اليون (= لاوي) ٣٢٤/٨.

اليون الأكبر ٣٢٥/ ٢.

أمامة بنت ذي الإصبع العدوانيّ/ أمام مامة بنت ذي الإصبع العدوانيّ/ أمام مامة بنت أمام أمامة المامة المامة المامة

امرؤ القيس البداري الأوّل (= امرؤ القيس بن عمرو بن عديّ) ٣٤٤/ ٣٤ /٣٤٦.

امزؤ القيس بن أبان التغلبيّ ٣٧٥/ ٥؛ ٢٧٦/ ٩، ١٠، ١٢.

امرؤ القيس بن حجر الكندي/ ذو القروح ٢٨٠/٤؛ ٢١٤/١، ٢، ٧؛ ٢٢٤/٤، ٩، ١٠، ٢١، ٣١٤ ٣٢٤/٣، ٢١؛ ٥٣٤/١، ٩٣٤/ ٢١، ٩٢٤/ ٢١؛ ٩٧٤/١، ٣١٤ ٩٨٤/١، ٩٤٤/ ١٠، ٩٤٤/

7, 3; V:0\T; //0\r, V; c70\3.

امرؤ القيس بن ربيعة بن الحارث (= مهلهل، ابن السُكِيت) ٣٧٩/ ١١.

امرؤ القيس بن عمرو بن عدي (= امرؤ القيس البداوي الأوّل) ٣٤٤/ ١ ؛ ٢٤٤٦

امرؤ القيس بن النعمان ٣٤٤/ ٨.

امرؤ القيس بن النعمان بن امرئ القيس /٣٤٨ ٣٤٨ ٧.

امرؤ القيس الثاني ٣٤٣/٣.

أمصباً بن يواش ٢٤٤/ ١٠.

املاده الكاهن ۲۰۰/ ۱۲.

أمير المؤمنين (= عمر بن الخطّاب) ١٣/٤٧٩.

أمير المؤمنين (= معاوية بن أبي سفيان) ١٥/٥٢٠ ، ١٥/٥٢٠.

أمير المؤمنين (= الواثق بالله) ١٣/٨٤؛ ١٨٦، ٣.

أميمة (ذكرها النابغة الذبياني) ١٣/٤٧٥. أميّة بن أبي الصَّلْت ٧/٤٦٩؛ ٧٢٥/٢٠؛ ١١٠.٥/٥٢٨

أنداحس (= من ولد أتريب) ۱۳/۱۳۷؛ ۱۲/۱۲۸، ۱۱، ۱۱، ۱۳، ۱۱، ۱۱، ۱۱۹ ۱۲/۱۷۹؛ ۱۲/۱۷۹.

أنس بن مالك ٩/١٠؛ ١١/١١؛ ١٢/ ١٣؛ ٣٠؛ ١٢/٣٠؛ ٣٣/.

أنطاخوس (= أنطياخوس، حمزة) ٣١٩/ ٢٠.

أنطونس قيصر ٣٢١/ ١.

أنطونس قيصر الثاني ٣٢١/ ٤.

أنطونيوس قيصر ٣٢١/٣.

أنوش بن شيث ٦٤/٦٤؛ ٢٥/٦، ٧.

أنوش ناد حشنشبنده ٣٦٤/ ٨.

أنوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجر بن بهرام جور ١٤/٢٧٥ ؛ ١٣/٢٨٠ ؛ ٥٨/٣٤٩ ، ٣٦٩/٥ ؛ ٣٦٣/٤٠٤ ؛ ٣٦٣/٢٠ ؛ ١٣/٤٠٢ ؛ ١٩/٥١٦ ، ١٩/٥١٩.

أنوشروان العادل: انظر أنوشروان بن قباد.

أنوشي بن أخنوخ (= جد سام وحام ويافث لأمهم) ١٣/٧٣.

اوالس بن نوحالة ٨/٣٢٤.

أوريا (الجِثْتِي) ٨/٢٤٠.

أوسبليس قيصر ٣٢١/ ٩.

أوس بن حجر ٥١٢/٤.

أوس بن قلام ٣٤٤/٣٤ ١٦/٣٤٦.

أوس بن لام ٨/٤٣٦، ١٢، ١٦، ١٧. أوس الطائق ٣٥٠/ ١٢.

أوس النَّبِيتيّ ٣/٤٢٤، ١٣؛ ٢٤٨/٥، ٦؛ ٢/٤٢٩.

إياس بن قبيصة ٣٤٥/ ٢.

إياس بن منصور ۳۹۸/ ۱۹؛ ۳۹۹/ ۲، ۱۳۸۲، ۱۳۸۲. ۱۳؛ ۱۶/۶۰۱.

إياس الطائتي ٣٥٠/ ١٢.

إيلاوبطره بنت بطليموس ٧/٩٢.

إيليا (= رحمة = زوجة النبيّ أيوب) ١٠/٢٢٥.

إيناس بن مرنيوس ٣٣٣/ ١٩ ؛ ٣٣٤/ ٣.

الأيهم بن جبلة ٢٥١/ ١٥؛ ٣٥٣/ ٨.

الأيهم بن الحارث ٢٥١/٤.

أيّـوب السنبسيّ ٢١٩/٢؛ ٢٢٥/٨، ٩، ٢٢؛ ٢٢٦/٢.

### **(ب**)

بابا (= أحد ملوك الطوائف في فارس) ٢٧٨م ، ٩، ٩، ٩، ١٠.

بجیر بن الحارث بن عباد ۱۲/۳۷۳؛ ۱۱۷۶، ۱۹۷۵، ۱۱؛ ۱۱۱؛ ۲۷۳/۱، ۹، ۱۲؛ ۲۷۸۷۷.

البخاري (= صاحب الصحيح) ١١/٦؛ ٣/١٠.

بختنصر/ بخت نصر/ البخت نصر الفارستي ۱۲/۱۸، ۹، ۱۲/۱۵؛ ۲۶/۱۳؛ ۱۱/۱۵، ۲۰، ۲۱؛ ۱۲/۱۵، ۵، ۱۸، ۱۰، ۲۱؛ ۲۶۲/۵، ۱۸، ۶۱؛ ۷۶۲/۲، ۱۱؛ ۵۲۲/۸؛ ۶۳۳/۲، ۹، ۱۱؛ ۵۳۳/۲، ۳، ۲۳۳/۱، ۵، ۹، ۲۱؛ ۲۳۳/۵؛

بادان/ باذان بن ساسان (= عامل کسری أبرويز على العرب) ٣٦٨/٣، ٧، ٨؛ ٣٦٣/٧، ٨.

برد بن قینان ۲۰/ ۱۶، ۱۵، ۱۲؛ ۲۳/ ۲؛ ۲۷/ ۶؛ ۸۲/ ٤.

برصوما (= الراهب القبطي، مترجم الكتاب القبطيّ المزعوم) ٢/١٠٣.

برطن ۹۱/٥.

برقیل بن میخائیل ۳۲٦/۲.

برلرقطرا: انظر قلوقطرا.

الْبَسوس (= خالة جسّاس)/ البَسوسة ۱۳/۳۲۷ م ۱۳/۳۲۸، ۲، ۱۳، ۱۲، ۱۲.

بشر بن أبي خازم ١٢/٤٣٥.

بشر بن أيُوب (= ذو الكفل) ١٦/٢٢٥؛ ٢٥٥/ ٥.

بطرس (= تلميذ المسيح عليه السلام) ١٢/٢٥٣.

بطليموس (= أبو إيلاوبطره، وصاحب كتاب الزند) ٩٢/٨.

بطليموس الأرنب ٣١٧/ ٢.

بطليموس الإسكندري ٣١٧/ ٩.

بطليموس الحديدي ٣١٧/ ٩.

بطليموس الحربال ٣١٧/ ١٠.

بطليموس الخبيث ٣١٧/ ١٠.

بطليموس صاحب المربعة ١٤/٣١٩.

بطليموس صاحب علم النجوم ٣١٧/ ٥.

بطليموس الصانع ٣١٧/٤.

بطليموس الصانع الثاني ٣١٧/٧؛ ٢٠/٣١٩.

بطليموس بن لعوس محبّ الأب ٣١٧/ ٣١ ١٦/٣١٩، ١٩.

بطليموس محبّ الأب الثاني ٣١٧/ ٥؛ ٢/٣٢٠.

بطليموس محبّ الأب الثالث ٣١٧/ ٦.

بطليموس المخلص ٣١٧/٨.

بطليموس واضع المجسطي ١٩/٦٠؛ ١٩(٣/١، ١٠، ١١، ١٣، ١٤.

بكر بن سوادة (= أبو تُمامة المصريّ) ٩/٣٢٨.

بكر بن عمرو الخولاني ٣٢٨/ ٩.

بلاس/ بلاش بن فيروز ٢٦٨/ ٩.

بلاش بن فیروز بن یزدجرد بن بهرام جور ۲۷۵/۲۷۱ میرد

بلاطيش الكاهن ١٩٨/١٩٨.

بلقیس/ ملکة سبأ (انظر أیضاً بلقیس بنت هنداد) ۱۲۲۲، ۳، ۷۰ ۲۳۵۷، ۱۵، ۱۲؛ ۳۵۸.۲.

بلقيس بنت هذاد ٢٥٤/٤.

بلوطس بن مناکیل ۳۳۰/ ۱۷.

بلينوس ابن أخي قسطنطين ٣٢٤/٧.

بنت إفراينم بن يوسف بن يعقوب (= إيليا زوجة أيّوب النبيّ) ٢٢٥ / ١١.

. . . بنت بلوطس ۲۳۱/ ۱.

. . . بن بودریش/ بودریس ۳۳۰/ ۱۴.

بنت أنوشي بن أخنوخ (= أم سام وحام ويافث) ١٣/٧٣. بنت لوط (= أم النبيّ أيّوب) ١٢/٢٢٥.

. . . بنت درکون (= أخو بودریس) ۱۲/۳۳۰.

. . . بن مرینا ۳۳۰/ ۱۵.

. . . بن مناکیل ۳۳۱/۳۳.

. . . بن موسى ٣٣٤/ ١١.

بلال (= من بني فزارة، قتل عند جفر الهباءة) ١٠/٤١٦.

بهرام بن بردانشاه (بهرام الموید/ الموید بهرام/ بهرام (= المؤرّخ) ۲۰۷/۷۰ ۹، ۱۱، ۱۱؛ ۲۰۲/۲، ٤، ۲، ۹، ۱۲، ۱۰؛ ۳۲۲/۸؛ ۶۲۲/۱، ۳، ۲، ۸؛ ۳۷۲/۱۰؛ ۶۷۲/۳، ۶، ۲، ۷، ۹، ۱۱، ۲۱، ۱۷، ۱۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۲؛ ۲۷۲/۱، ۳، ٤، ۷، ۹؛ ۹۸۲/۳، ۱۰؛ ۰۲/۷۰.

بهرام بن بهرام بن هرمز ۹/۲۷٤.

بهرام بن هرمز ۲۷٤/ ۵؛ ۲۸۰/ ۳.

بهرام بن شابور بن هرمز بن نرسه ۲۷۶/ ۱۸؛ ۲۸۲/۱۹؛ ۲۸۳/۶.

بهرام بن هرمز بن هرمز بن شابور ۲۷٤/ ۷.

(!? ٣٠٣\(!) 7) 3) 7() 3()
 (!) (!? 3.7\(!) 3) 7)
 (!) (!? (!...) (!) 3?
 (!) (!? (!...) (!) (!...)
 (!7\(!) 0)

بهرام بن بهرامان: انظر بهرام بن بهرام جور.

بهرام بن بهرام جور (= بهرام بن بهرامان = بهرام بن بهرام بن بهرام، حمزة) ٨/٢٨٠.

بهرام بن یزدجرد بن بهرام جور ۲۷۵/ ۲. بهمن بن أسفندباد (= أردشیر) ۲۲۲/ ٤.

بودریس/ بودریش بن درکون ۱۲/۳۳۰. البودشیر بن قفطریم (قفطویم) بن

بهمن (≈ کورش) ۲٦٦/ ٧.

مصریم بن بیصر بن حام ۱۲/۱۸؛ ۱۱/۱۲، ۱۹/۱۳؛ ۱۱/۱۳۷؛ ۱۱/۱۳۸ ۱۲/۱۲، ۱۱/۱۳، ۱۶۲/۳۱؛

البودشير بن قفطويم: انظر البودشير بن قفطريم.

بوران دخت بنت كسرى أبرويز (= السعيدة) ۲۸۷/ ٥، ٧، ٨؛ ۸۸۸/ ۱.

بوران بنت کسری فیروز ۲۷۲/۲.

بولص (= تلميذ المسيح عليه السلام) ٧/٣٢٣ ؛ ١٢/٢٥٣.

بيروت (= أحد الكنعانيَين) ١٦/٨٠.

بیشهنج ۲۰۹/۱۰.

#### **(ث)**

ثابت بن جابر: انظر تأبّط شرّاً. ثعلبة بن سعد بن ضبيعة ٨/٣٦٧. ثعلبة بن عمرو ٢٥٠/٧٥٠.

الثعلبي: انظر أبو إسحاق الثعلبي. ثمامة بن الوليد ١١١/٤٤٦، ١٢؛ ٤٤٩/ ١٠.

> ثمود بن عابر ۱۳/۱۰۱، ۱۵، ۱۵. ثمود بن حاش بن إرم ۳/۲۰۹.

# (ج)

جابر (= رجل من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم = حايد، أخبار الزمان) ١٢/١٨٢.

الجاثليق (= وهو مقدّم الأساقفة الذي استلم خشبة الصليب) ٢٨٧/٦.

الجاحظ (= أبو عثمان عمرو بن بَحْر) ١٥/٢١٦/ ١٥.

جالوت (= الذي قتله داود) ۸۰/۱۱؛ ۲۲/۲٤۱.

> جالينوس الحكيم 1/۹۱؛ ۳۲۱/۶. جاماسف بن فيروز ۲۸۶/۲۸.

> > جبرائيل: انظر جبريل.

جبریل/ جبرائیل ۱۰/۱۷؛ ۲۹/۶، ۲؛ ۳۱/۱۱؛ ۱۰/۲۹؛ ۱۰/۶۹؛ ۵۳/ بيصر بن حام بن نوح (تزوّج بنت فليمون الكاهن)؛ ولكن في ١٢٦/ ٢ يقول بأنّ مصر بن بيصر هو الذي تزوّجها) ١٣٥/١٣٠؛ ١/١٣١.

بيوراسب بن أوبداسف بن وسكان بن ساسره ٢٦٠/ ٣.

### (ت)

تأبّط شرّاً/ ثابت بن جابر/ أبو زهير ٢/٤٥٨، ٥، ١٢؛ ٢/٤٥٩، ٣، ٢، ٨، ٢١؛ ٢/٥١٩، ٣، ٤، ٣.

تارخ بن ناحور بن ساروع ١١/١١٠. التبريزيّ (= الخطيب التبريزيّ) ٦/٤٧٧.

تبّع الأوّل (= الحارث الرايش) ٣٥٦/ ١٣.

> تَبِّع الأصغر: انظر تَبِّع بن حسّان. تَبِّع بن الأقرن ٣٥٤/ ٨.

> > تبّع بن شراحيل ٣٥٧/ ١٣.

تبّع بن حسّان/ تبّع الأصغر ٣٥٥/ ١؛ ٢٠، ٣٠٠.

تدارس (أحد ملوك قدماء المصريّين) ٣/١٥٧؛ ٣/١٥٨.

تدوس ۲۵/۳۸.

· الترمذيّ (= محمّد بن عليّ/ الحكيم) ١٣/٢٧.

تماضر (= أم قيس وزوجة زهير بن جـذيـمـة ٧/٣٨٩، ٩؛ ٣٩٠/٣٩٠ ٢٩٩/٣؛ ١٥/٤١٤.

> جبلة بن الأيهم ٣٥٢/٣٥٣ ، ٩/٣٥٣. . جبلة بن الحارث (١) ٣٥١/ ١. جبلة بن الحارث (٢) ٣٥١/٣٠. جبلة بن الحارث (٣) ٣٥٢/٢٠. جبلة بن الحارث (٤) ٣٥٢/٣٥٢.

جبلة بن الحارث (٥)/ باني القناطر ۲/۳۵۲، ۱۲.

جبلة بن النعمان ٧٥٣/٧.

جحدر (= لعله أبو مكنف ربيعة بن ضبيعة) ٣٧٦/٤، ١٤؛ ٣٧٧/٤. جدع بن سنان الحميري ٣٥/١٦؛ ٩٩/ بن سنان الحميري ٣٥/١٠١؛ ٩٩/ ٧.

جَدّي (= ابن الجوزيّ، أبو الفرج) ١١/ ١٢.

جديس بن عابر ١٠١/١٠١، ١٥. جذيمة الأبرش بن مالك اللخميّ ٣٤٣/ ١٩؛ ١٥/٣٤٥، ١٥؛ ٣٤٦/٦. جرهان (= حرمان، البيروني؛ انظر أيضاً شهريزان) ٢٨٧/١، ٢.

> جرهم بن قحطان ۲/۱۰۲. جریبا بن مالیك ۱۱/۱۲۱.

جرير قطن (كذا؛ والصحيح هو: حرب بن قطن) ١١/٤٤٦.

جساس بن مرة ۲۳۷/۲، ۳، ۵، ۸،
۱۰ (۱، ۱۱، ۱۱؛ ۸۲۳/۲، ۲، ۸،
۱۰ (۱، ۲۱، ۱۱، ۱۱؛ ۹۲۳/۱،
۲، ع، ۱۰، ۲۱، ۱۱؛ ۹۲۳/۳،
۸، ۱۰، ۳۱؛ ۱۷۳/۷، ۱۰؛
۲۷۳/۷، ۱۰؛ ۳۷۳/۵؛ ۱۷۳/
۱، ۲، ۸، ۹، ۷۱، ۸۱؛ ۲۸۳/۲، ۳۱، ۸۱؛ ۲۸۳/۲، ۳۱،

جعفر بن المعتصم بن الرشيد (= المتوكّل) ١/١٨٢.

جفنة بن عمرو ١٦/٣٥٠؛ ٢٥٢/٥٢، ٨. جفنة بن المنذر/ المحرّق ٢٥٦/٣٥١؛ ٣٥٣/٠.

جلوة (= جلوی، الأغاني = اسم فرس = أم داحس) ۳۹۵/۱۲؛ ۳۹۳/۱۶. جليلة بنت مرّة (= زوجة كليب وأخت جـــــاس) ۳۲۷/۱۶؛ ۳۸۰/۲۲، ۳۱؛ ۳۸۲/۹، ۱۰، ۱۲، ۱۲، ۱۲،

جمال الدين، أبو الفرج عبد الرحمٰن بن علي بن الجوزي (كذا، والصحيح هو: سبط ابن الجوزي) ٨/ ١٠؛ ١٢/٨٣، ١٣.

الجم بن ونربجهان (لقبه جمشید) ۲۲۰/ ۱؛ ۲۲۲/ ٥.

جهم بن صفوان ۸/۵۱.

جودر (= كودرز، حمزة) الأصغر ابن ونحن بن بلاس ٢٦٨/٢.

جودر (= کودرز، حمزة) بن شابور ۲۲۸/ ٤.

الجوهريّ (= أبو نصر إسماعيل) ۲۰/ ۱۱؛ ۲۶/۶۶ ۳۳/۱۱؛ ۱۱/۶۲؛ ۱۷/۶۳؛ ۱۳/۶۳

جيّاش بن عوف ٩٥/٨٥.

جیداء بنت غالب بن جابر بن أبي حبیب بن قهم ۲۷/۵۲، ۱۸.

جيرون المؤتفكي ١٣/١٧١، ١٥؛ ١/١٧٢.

### (ح)

-lin Italiz (= Îne acz = Îne mālis)

9(3/1, 7, 3, 7, 11, 31,

9(1, 973/7, 7, 0, 1, 11, 11,

173/7, 7, 0, 1, 11, 11,

11, 0(1, 11, 11, 11, 173/1,

11, 0(1, 11, 11, 11, 173/1,

11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11,

113/3, 1, 1, 11, 11, 11,

113/3, 1, 1, 11, 11, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

113/3, 1, 1, 11,

114/973/0, 1, 1, 1, 1,

115/973/0, 1, 1, 1, 1,

116/973/0, 1, 1, 1, 1,

117/973/0, 1, 1, 1, 1,

117/973/0, 1, 1, 1, 1,

117/973/0, 1, 1, 1, 1,

118/3/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/973/1, 1,

119/97

الحارث الأكبر: انظر الحارث بن أبي شمر الغساني.

الحارث بن أبي شمر الغسّاني/ الحارث الأكبر ١/٤٩٤، ٢، ٤.

الحارث بن الأيهم ٢٥١/ ٩.

الحارث بن ثعلبة ٣٥٠/ ١٧.

الحارث بن جبلة/ أبو شمر ٣٥١/٣٥١؛ ٣/٣٥٣؛ ٣/٣٥٣.

الحارث بن حجر ٣٥١/١٢.

الحارث بن حِلْزة ٤٨٢ / ١٢ ؛ ١٨٤/ ١٠.

الحارث بن زهير ١٦٦/٥، ١٥.

الحارث بن ظالم المرّيّ ٣٩٣/٥، ٩، ٩، ١٠ ١٥؛ ١٥٤ ٣٩٤/١، ٢، ٨٤ ٨٠.

الحارث بن عُباد ۲/۳۷۳؛ ۳/۳۷۰، ٤، ۱۰، ۱۲، ۱۳، ۱۱؛ ۲۷۳/ ۳، ۵، ۲، ۱۰؛ ۲۷۷/۱، ۲.

الحارث بن عمرو بن حجر الكنديّ ٩/٣٤٤ ، ١٦/٣٦٠ ، ١٣٤٤، ١٦/٥١، ١٦؛ ١٦٠/١٠.

الحارث بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر الحميريّ (= الرايش) ٣٥٣/ ١٤ /٣٥٧ .

الحارث بن همّام بن مرّة ١٠ ، ٨/٥١٢ . ١٠ . الحارث الرايش (= تبّع الأوّل = الحارث بن قيس) ١٢./٣٥٦ ؛ ٣٥٧/١، ٣، ٤.

الحارث الطائق ٢٥٠/ ١٢.

حارثة بن الحجّاج: انظر أبو دؤاد الإياديّ.

الحاسد: انظر إبليس.

الحافظ أبو القاسم: انظر ابن عساكر.

حام بن نوح ۷۳/ ۱۱؛ ۷۷/ ۱۱؛ ۸۷/ ٤، ۷، ۹، ۱۱، ۱۱؛ ۹۱؛ ۹۷/ ۱، ۳، ۲، ۸، ۱۱؛ ۸۰/۳، ٤، ۲، ۷، ۸؛ ۱۸/ ۱، ۱۰، ۱۱؛ ۱۰۱/۲۰

حجر آكل المرّار ٣٦٤/١٤.

حجر بن النعمان ٢٥١/ ١٢.

حذیفة بن بدر الفزاری ۲۹۸/ ۱۵، ۱۱؛

۲۹۹/۳، ۲، ۸، ۲۳، ۱۵، ۱۱؛

۱۱؛ ۲/٤۰۱ ۱۱؛ ۲۰۶/۲، ۱۱؛

۳، ۱۰؛ ۲۰۶/۸، ۱۰؛ ۲۰۶/۲، ۳۰،

۳، ۱۰؛ ۲۰۶/۲، ۳۰، ۱۱؛

۱۵/۲، ۵، ۸، ۲۰؛ ۲۱۶/۲،

۱۵/۲، ۱۰، ۲۱۶/۲،

۱۵/۲، ۱۰، ۲۱۶/۲،

۱۵/۳؛

۲۱۵/۳؛

حرثان بن الحارث بن محرث بن ثعلبة: انظر ذو الإصبع العدواني.

حردوش/ حودراس (= جودرز، حمزة؛ انظر أيضاً حودراس) ۲۲/۲٤۹.

حرزادشهر ٣٦٣/٦.

حرشده ۲۸۷/ ۱۳.

حزقيا (= صديقه) ٢٤٥/ ١٤.

حزقيل النبيّ ٢٣٨/ ٩، ١١.

حسّان بن تُبّع الأنبر ٣٥٤/ ١٠؛ ٣٥٩/

حسّان بن ثابت الأنصاري ٩/٤٦٦، ١٤؛ ٣/٤٦٧.

حسّان بن زهير اللخميّ ٣٤٧/٣. حسّان بن عمرو ٣٥٣/٣.

الحسن البصريّ ۲۲/ ۱۱؛ ۳۱۱ / ۱۱؛ ۱۳/ ۱۱؛ ۲۱؛ ۲۱؛ ۲۱؛ ۲۱؛ ۲۱؛ ۱۱؛ ۲۱؛ ۱۱؛ ۲۱، ۱۱؛ ۲۱، ۱۱؛ ۲۱، ۱۱؛ ۲۱، ۱۱؛ ۲۲۰ / ۲۱؛ ۲۲۰ / ۲۰؛ ۲۲۰ / ۲۱؛ ۲۲۰ / ۲۰؛ ۲۲۰ / ۲۰؛ ۲۲۰ / ۲۰؛ ۲۰۰ / ۲۰

الحسين بن الفضل ١٧/٢٥ ؛ ٧/٢٧.

حشنشبنده (= فیروز حشنشبنده) ۲۷۲/ ٤؛ ۲/۲۸۷ ۹؛ ۲۸۲/۲۸.

الحُصْريّ (= أبو إسحاق إبراهيم بن حبد الله بن تميم) ٦/٤٦٧.

حصن بن حذیفة بن بدر ۱۵/۳/۹ ۱۱، ۱۰، ۱۸.

الحصين بن ضمضم ٢/٤١٤، ٥، ٧، ٨، ١٢.

الحطيئة (= جرول بن أوس بن مالك العبسيّ) ١٢/٤٣٥؛ ٣/٤٤١.

حلس (= أحد العرب الذين أوكلهم النعمان بتهذيب بهرام حور) ۲۹۸/ ۱۱؛ ۲۹۹/٤.

حمرون (= قائد الملك ابن عمليق) ۱۲/۱۲۸؛ ۱۱/۱۲۹؛ ۱۱/۱۷۲، ۱/۱۷۸.

حمزة بن الحسن الإصفهانيّ/ الإصفهانيّ/ حمزة ٣٤٣/ ١٠؛ ٢٥٩/ ٧، ١١؛ ٢٦/ ٢، ٥، ٧، ٩، ٣١؛ ١٦٢/ ١١؛ ٣٢٢/ ٩؛ ٤١٢/ ١، ٧، ٨؛ ٨٢٢/٣، ١١؛ ٩٢٢/ ١١؛ ٣٧٢/ ٧، ٩؛ ٤٧٢/ ١،

P() (Y? OVY\(), T, F, P,
(1) T() F() K(!) TVY\(), Y,
T) O, K, \*(!) \*PY\(), V,
Y(!) P(T\(V), P, T(!) YYT\(),
O, Y() V(!) 3YT\(Y) O, V,
P, \*(!) OYT\(), Y, 3, T, K,
\*(!) (Y!) Y! YOT\()(!) KOT\
(!) KYT\(T!) YYT\()(), K()
(!) (YT\()(!) YYT\()(), K().

خَمَـل بن بدر ۳۹۹/۱۰، ۲۰۱/۶۰۱؛ ۲۰۱۹/۱۱؛ ۲۱۱/۲۱؛ ۳۱۱/۵۰، ۲، ۱۰/۶۱۲۲/۲۱، ۲۱.

حِمْیَر بن عبد شمس بن یشجب ۳۵۱/ ۱۱۰ ۳۵/۳۵۷.

حمير بن كهلان ۷۸/۱۷؛ ۳۵۳/۱۳. حمير (= كالم) بن يعرب ۹۹/۱۲؛ ۱/۱۰۰، ۳، ۵.

حنظلة ٧٤٤/٤٩٧؛ ٨٩٤/٤، ٦.

حنوخ: انظر إدريس النبيّ.

حنين (= المجذوم، الذي وطئه أهل القرية بأقدامهم حتى مات) ٢٥٤/

/ \( \rac{1}{\cuturent}}}}}}}} \right. \right. \right. \right.} \right. \right.} \right. \right.} \right. \rig

حودراس (= جودرز، حمزة؛ انظر أيضاً حردوش) بن اشك ٣/٢٧٣.

حوریا بنت طوطیس ۱۲۱/۱، ۷، ۹؛ ۱۲/۸، ۱۲؛ ۱۲۱/۱۱؛ ۱۷۰/۱۰ ۱۶؛ ۱۷۱/۱۲؛ ۱۲/۱۲، ۱۱؛ ۱۲/۲۱؛ ۱۱/۲۱، ۱۱/۳، ۵، ۷.

حيدر الخلفاء الراشدين: انظر علي بن أبي طالب.

حيزاه الساحر ٦/١٢٣، ١١، ١٦.

# (خ)

خادم الله (= النبيّ إدريس) ٦٨/ ١٣.

خاقان (= الملك الأكبر للترك) ۱۳/۹۷؛ ۳۰۳/۲، ۳، ۲، ۹، ۱۰؛ ۲۰۰۳/ ۶؛ ۲۰۰۷/٤، ۹، ۱۰؛ ۲۰۰۸/۱۰، ۱۵، ۱۲؛ ۲۰۰۹/٤؛ ۲۱۰/ ٤، ۷، ۹؛ ۲۲۱/۶.

خديجة بنت خويلد (= أم المؤمنين) ٣/٥٣٠ ، ٥، ٧.

خرخسرو بن مروزان ۳۶۳/۷.

خرداد بن حرهر (= خرزاد بن خرهرمز، حمزة) ۲۸۸ / ۱۲، ۱۲.

خسره کوتاه (= خسرو، کسری، البیرونتی) ۲۷۲/۹؛ ۲۸۰/۲۸.

خسره بن قباد بن هرمز بن أنوشروان (انظر أيضاً خسره كوتاه) ۲۸۷/۱۱.

خسرو بن فیروز ۲۲۸/ ۹.

الخضر ۲۲۱/۲۲۱؛ ۳/۲۲۷، ۲، ۸؛ ۲۶۲/۲۱؛ ۲۷۱/۸۱.

الخطّاب بن نفيل (= أبو عمر بن الخطّاب) ١٨/٥٢٠؛ ٧/٥٢١، ٩.

الخلجان بن الدهم (ملك عاد في أيّام هود) ٧/١٠٢.

خلف بن محرز ۲/٤٦٩.

الخليفة: انظر الواثق بالله.

الخليل بن أحمد ٧٧/٥.

الخنساء/ خناس/ ابنة آل عمرو (= تماضر بنت عمرو الشريد) ۲۸٤/ ۱۱؛ ۲۶۱۵/۱۱؛ ۲۵۰/۸، ۱۱، ۲۱؛ ۲۵/۲۱؛ ۲۵/۲۱، ۳، ۷؛ ۲۱؛ ۲۵/۲۱؛ ۲۵/۲۱، ۲۱، ۲۲، ۱۳،

خنوخ: انظر إدريس النبيّ.

خولة (ذكرها طرفة بن العبد) ٢٠/٤٨٣.

(c)

داحس (= الحصان الشهير في سباق داحس والغبراء) ٣٩٣/ ١٤ /٣٩٥/

داد فروز بن حشنشفان ۳٦٤/ ٩.

دادویه ۸/۳۲۳.

دارا بن يهمن ٢٦٦/ ١٧؛ ٢٦٧/ ٤، ٥، ١١، ١٤.

دارا بسن دارا ۲۲۱/۱۷؛ ۲۲۹/۳، ۷، ۱۰؛ ۷۷۲/۱۶؛ ۲۵۲/۲۱.

دارم (= سبا) بن يعرب ٩٩/ ١٥.

داروم بن الریان (= الفرعون الرابع في مصر؛ انظر أیضاً دریوش بن نهراوش) ۱۹۸/۱۹، ۱۱؛ ۱۹۸/۷۸

دامس (= اسم عبد لحذیفة بن بدر) ۱۹/٤۰۵ ؛ ۲/٤۰۵ ؛ ۹/٤۰۷ .

دانیال ۲۲۷/۲، ۳.

داود بن منسّی بن عبید (= النبیّ) ۱۳/ ۲، ۷؛ ۲۲۲؛ ۸۰/۱۱؛ ۲۳۹/ ۱۰، ۱۱؛ ۱۲/۳؛ ۳۶/۱۱، ۲، ۳؛ ۱۶/۳؛ ۳۶/۸؛ ۷۶۲/۲۱؛

الدنجال ٢٦٢/١١؛ ٥١٥/٩.

دحبوس قیصر ۳۲۱/۸.

درکون بن بلوطس ۳۳۰/ ۱۱.

الدرمشيل بن محويل ٧٧/ ١، ٩؛ ٣٧/

دریوش بن نهراوش (انظر أیضاً داروم بن الریّان) ۱۹/۹، ۱۰، ۱۱.

دريد بن الصمّة/ أبو مرّة ١٣/٤٤٩، ١٤ ، ٣/٤٥٠، ٦، ٨، ٩؛ ٥٥١/ ٢، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٢، ٣٢، ١٤. دقلطيانس قيصر (القبطيّ) ٣١٩/٥؛ دقلطياتس عيصر (القبطيّ) ٣١٩/٥؛

دلّرکة ابنة زبا ۳۲۹/۵، ۷، ۱۱؛ ۳۳۰/ ۹.

دلُوكة الكاهنة ١٢٩/٤.

.18/077

دلیقة (= دلیفة) بنت ماموم ۲/۱۷۵، ۱۰، ۱۶؛ ۳/۱۷۲، ۲، ۷، ۱۰.

دهشور الكاهن ٢/١٢١، ٣، ٤.

دومطيانس ٣٢٠/ ١٤؛ ٣٢٣/ ٩.

درمغ (= أبو الوليد) ١٨٣/١٨٣.

الدواداري/ الدواه داري (= لقب عبد الله بن أيبك، والد المصنف) ٣/٦؛ ١٣٧/٥٣٧.

دیسودیقوردس (= دیاسقوریدس) ۹۳/ ٤. دیقیوس ۳۲۳/ ۱۱.

(¿)

ذات القرطين بنت عمرو بن جفنة (= أم الحارث بن جبلة) ١٣/٣٥٢. الذبيح (= إسحاق) ١٠/٢١٨.

الذبيح (= إسماعيل) ٢١٧/ ١٥.

ذو الأدعاد بن أبرهة ١٠٠/٧.

ذو الإصبع العدوانيّ (= حرثان بن الحارث بن محرث بن ثعلبة) ١٥٣/ ١٣، ١٢/٤٥٥ (١٢/٤٥٥) ١٦؛ ١٨/٤٥٦)

ذو الأعواد: انظر عمرو بن تبّع.

ذو الأعوان: انظر عمرو بن تبّع.

ذو الأكتاف (انظر أيضاً شابور بن هرمز) ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۲ /۱۳۱ ، ۳۱۱/ ۷، ۲۰ ، ۲۱۰ /۳۱۵ /۱۳.

ذو ثعلبان ۳۵۸/ ۱۶.

ذر جدن ٥٥٦/٥٠ ٢٦٦/٢٦٢.

ذو جيشان بن الأقرن ٣٥٤/٧؛ ٣٥٩/ ٣، ٧.

ذو حبان ۱٤./٣٥٨.

ذو الحيّات (= اسم سيف الحارث بن ظالم المريّ) ٣٩٤/ ١٦/ ١٩٤ ؛ ٣٩٤/

ذو رعين ٣٦٠/٤.

ذو شناتر ۵۰۰/۶۶ ۲۳۱۱.۳.

ذو القرنين (انظر أيضاً الإسكندر) ٨٣/ ١٠؛ ١٨/ ١١؛ ١/٩٠؛ ٢٢٦/ ٢١؟ ١١٤/ ١٤، ١٦؛ ٢٧٢/ ٤؛ ٢٨٩/ ١١؛ ٣٥٨/ ١٠، ١٥.

ذو القروح: انظر امرؤ القيس بن حجر الكندي.

ذو الكفل (= بشر بن أيّوب) ١٦/٢٢٥؛ ١٥٥/ ١، ٢، ٣.

ذو كلاع ۲۵۸/ ۱٤.

ذو منار ۲۵۸/۱٤.

ذو نواس (انظر أيضاً صاحب الأخدود) ٢٥٦/ ١٥، ١٦؛ ٥٥٥/ ٥؛ ٨٥٨/ ١٦؛ ١٣٦/ ١٥، ١٦. فويزن ٢٤٦/ ٣٤٠ / ٢٤٠/ ٥.

#### **(ر)**

رادس بن صابن مصر ۱۳۱/۸.

" الرايش (انظر أيضاً تبّع الأوّل والحارث الرايش) ٢٥٦/٣٥٦، ١٥.

رايمين المريسيّ ١٧٥/١٧؛ ٢٧١/٤، ٢، ١١، ١٤؛ ١٧٧/١.

ربعة أخت كليب ٣٤٨/ ١٢.

الربيع بن أنس ٢٣/٢٤؛ ٣٦/١٥؛ ٤٢/ ١٣؛ ٤٩/ ١٠؛ ٢٥٢/ ٩.

ربيع بن ربيعة من بني ذئب بن عليّ: انظر سَطيح.

الربيع بن زياد ٣٩٢/ ١٣؛ ١٤١٤/ ؟؛ ٢١٤/ ١٥؛ ١٤٤/ ٦؛ ٩٩٤/ ٢٢، ١٥؛ ١٥٠٠/ ١، ٣، ١٤؛ ١٥٠/٤، ٧.

ربيعة (= أبو كليب ومهلهل) ١٦/٣٦٥. ربيعة بن نصر اللخميّ: انظر أبو نصر اللخميّ.

ربيل (= زنين، حمزة؛ قيصر أصله من بلاد الأرميناق وكان يرى رأي اليعقوبية) ٣٢٧/ ه.

رجيم (= إبليس) ٢/٤٠.

رحبعم بن سليمان ٣٤٣/ ١، ٢؛ ٧٤٧/ ١٨.

رحمة (= إيليا = زوجة أيّوب النبيّ) ١١٠/٢٢٥.

رستم صاحب القادسية ٢٨٨/ ١٤.

رسد الاوهاي (= زنين الأميناقيّ، حمزة) ٦/٣٢٥.

رسول الله: انظر محمّد ﷺ.

الرشيد (= هارون الرشيد، الخليفة العبّاسيّ) ٣٢٦/ ٣.

رضوان (= خازن الجنّة) ٥١/ ١٤ ، ٢٩/ ٥.

رقاش بنت مالك بن فهم ٣٤٦/٥.

روزبه بن ساسان ۳٦٤/۸.

رومي/ الروم (= من ولد عيصو بن إبراهيم الخليل، باني رومه) ٩٢/ ١، ٤؛ ٢١٨/ ١٥.

ريًا أم هارون ٩/٤٥٦.

الريّان بن الوليد بن دومغ (= فرعون يوسف، عليه السلام؛ انظر أيضاً نهراوش) ۱۹۷/۱۸، ۱۵؛ ۱۹۷/

ريدك ١٣/١١.

## **(;)**

زاب بن طهماسف ۲۲۰/۸.

زاديه الفارسيّ والي الحيرة ٣٤٥/ ٢٠<sub>٢ }</sub> ١٣/٣٥٠.

زاریخا (= زلیخا) ۲۲۰/ ۱۱. الزباء ۳٤٦/ ۱.

الزبرقان بن بدر السعدي ٣/٤٦٩.

الزبير بن العوّام ١٤/٢٤، ١٥.

زرادشت الأذربيجاني ٢٦٥/١٢.

زرقاء اليسمامة ۱۵٬۸۱۶، ۱۵٬ ۱۸؛ ۲۰/۵۱۵، ۳، ۲.

زکریّا النبیّ/ زکریّا بن حنّا/ زکریّا بن أدن ۲۱۹/۸۱۹ ۱۲/۲۶۸، ۱۳، ۱۱، ۱۵، ۱۱؛ ۲۱۹/۱۱، ۱۶، ۵، ۲.

زلیخا (= زاریخا) ۲۲۰/۱۱، ۱۷؛ ۲۲۱/۵؛ ۲۲۲/۲، ۷؛ ۲۲۲/٤.

الزنديق (= لقب قباد بن فيروز) ٢٨٤/ ٨.

الزهرة (= المرأة التي قابلها هاروت وماروت) ٧/١٩.

الزهريّ/ ابن شِهاب (= أبو بكر محمّد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شِهاب الزهبريّ) ٣٣٩/ ١١، ١٧؛ ۴۵/ ١٣/ ١٢ / ٥٢٨/ ٥.

زهیر بن آبی سُلْمَی ۳/٤۲٤، ۲، ۱۵؛ ۲۸، ۲۱؛ ۲۹۹/۱، ۵؛ ۲۷۵/ ۱۱، ۲۱؛ ۲۵۹/۱؛ ۲۵۹/۱، ۲،

زهیر بن جذیمة/ الملك زهیر ۳۸۵/۳، ۹؛ ۳۸۳/۹، ۱۲؛ ۳۸۷/۲، ٤؛ ۸۸۳/۵، ۸، ۹، ۱۱، ۱۱، ۲۱، ۱۹،

زيد (ولعلَ الصحيح: زياد، وهو النابغة الذبيانيّ) ٦/٤٢٨.

زيد (= من بني فزارة، قتل عند جفر الهباءة) ١٠/٤١٦.

زيد بن أسلم ٢٣/٥.

زید بن ثابت ۸/۲۰.

زید بن عمرو بن نفیل ۲۰/۱۵، ۱۳، ۱۹؛ ۲۱۰/۳، ۷، ۹، ۲۱؛ ۲۱۰/۸، ۹؛ ۲۳۰/۳، ۲، ۱۵؛ ۲۱/۱، ۳.

زير النساء/ زير (= مهلهل) ۳۷۸/٥٤ ۸/۳۸۰ .

## (س)

ساسان بن روزبه ۳۲٤/ ٦.

ساروم بن بيدوم ١٦٤/ ١٣.

سارة (= زوجة إبراهيم الخليل) ٢١١/ ٢، ١٠، ٢١، ١٨، ١٨؛ ٢١٢/٣؛ ٢١٢/٣، ٩؛ ٢١٥/٤، ١٠، ٣١؛ ٢١٢/٢١، ٢١٨/٢١٨.

سام بین نوح ۲۳/۱۱؛ ۷۷/ ۱۱؛ ۸۷/ 3، ۷، ۹، ۱۲، ۱۲، ۱۱؛ ۹۷/۲؛ ۸/۲۱، ۱۲؛ ۹۹/۲، ۷، ۸، ۹؛ ۱۰۱/۲؛ ۱۰۱/۲؛ ۲۰۱۲.

ساوقة (= اسم حيّة عظيمة) ١٩٥/١.

سبأ بن يشجب/ عبد شمس ۳۵۵/ ۱۲، ۱۳.

سبا (= سبأ = دارم) بن يعرب ٩٩/ ١٤، ١٥، ١٦.

سبأ الثاني بن حِمْيَر ١٠٠/٥.

سبداد/ سبدان (والصحيح: سنداذ أو سنداد) ٣٦٤/ ١٤؛ ٣٦٤/ ١.

سبط ابن الجوزيّ ۱۰/۸؛ ۱۰/۹؛ ۱۰/۱۰ ۱۱/۷؛ ۱۱/۱۱؛ ۲/۱۲؛ ۸۵/

سخت ۳۲۳/۱۱، ۱۲.

السدّي (= إسماعيل بن عبد الرحمٰن بن أبي ذئيب الأعور) ٢٣/ ١٤؛ ٢٩/ ٣٠ ، ٣٠ / ٢٠ ، ٨، ٣٣/ ٨؛ ٧٣/٧٠ ٨٢ / ٢٤٢/٨.

سرهد (= اسم صنم) ۲/۷۰.

سَطِيح (= ربيع بن ربيعة من بني ذئب بن علي)/ أبو زَرْعَة/ كاهن الكهان الكهان ١٦ ،١٥ ،١٤ /٥٣١/ ٤٠ ، ٢١ ، ١٢ ، ٢٣٥/

سعد بن ضبیعة بن قیس ۲۹/۲.

سعد بن عبد الله الجلهميّ ١٩ ٨/٤.

سعد بن مالك بن ضبيعة ٣٧٦/٤٠٤ ٦/٤٨٤.

سعید بن. . . ۲۴۰/۸.

سعید بن جبیر ۸/۲۱؛ ۱۲/۵؛ ۸/۲۰؛ ۸/۲۰؛ ۳۱/۹؛ ۶۶/۶؛ ۵۰/۲۱؛ ۷۰/ ۵، ۷.

سعيد بن زيد بن عمرو ١٥/٥٢٣، ١٨. سعيد بن المسيّب ١٤/٤١؛ ١/٤٨؛ ١٠/٢٥٥.

سعيد المَقْبُرِيّ ٢٨/ ١٢.

السعيدة (= بوران دخت بنت أبرويز) ۲۸۷/ ٥.

سعیة بن غریض/ عریض ۲/۵۲۵، ۳، ۱٤.

سفّانة بنت حاتم الطائيّ ١٢/٤٣٥، ١٣/٤٣٦.

سفيان بن عُيَيْنَة ٥٦/٨.

سقراط ۹۱/۵.

سك راي (= لقب قباد بن فيروز = كواذ بربرا لين دبش، حمزة) ٨/٢٨٢.

سكارشاه (= لقب بهرام بن بهرامان؛ بسكان شاه، حمزة) ٩/٢٨٠.

سلام الترجمان ١٢/٨٤؛ ١٨/١٩.

سلمان الفارسيّ ۲۶/ ۱۶، ۱۰؛ ۲۰/۳۰؛ ۲۳/ ۱۵؛ ۳۶/ ۹؛ ۲۲۳/۲۲۳.

.سلمة بن مرّة بن همّام ٣٤٩/ ١٠.

سُلْمَى (ذكرها زهير بن أبي سُلْمَى) ١/٤٨٢.

سلمى (= زوجة صخر بن عمرو بن الشريد) ٩/٤٥٢.

سلمى بنت وائل بن عطية الصائغ ٣٥٠/ ٧.

سلمى الكنانيّة (= أم وهب = أسيرة عروة بن الورد، ومن ثَمّ زوجته)

(33\0(? Y33\T? T33\A.

سلیمان بن دارد النبیّ ۱۹/۱۱، ۱۹؛ ۱۹/۱۳؛ ۱۹۲/۸؛ ۱۹۲/۵، ۲؛ ۲۹۲/۳، ۸، ۹، ۱۶، ۲۱؛ ۳۶۲/۸؛ ۱۶۶/۲، ۵، ۱۱؛ ۱۹۶۲/۲؛ ۲۰۲/۲؛ ۲۳۵/۱.

السمارة بنت ربيعة (= أخت كليب ومهلهل) ۳۸۲/ ۱۰، ۱۲؛ ۳۸۳/ ٤.

سمعون (= أحد تلاميذ/ حواريي المسيح) ٧/٣٢٣.

السموال بن عريض أو خريص بن عادياء/ السمول ٨/٤٩٣، ١١؟ ١١٤/١، ٢، ٣، ٤، ١١، ١٣؛ ٥٩٤/٧؛ ٣/٥٢٥.

سنان (= زوج أخت الحارث بن ظالم) ۱۰/٤٠٠، ۱۲، ۱۶؛ ۱۰/٤٠٠.

سنان (= فرعون إبراهيم) ۲۱۱/۷، ۸؛ ۱۲/۲۱۲.

سنان بن جابر ۷/٤٥٥، ۲۰.

ستحاريب ١٦/٢٤٥.

سند (= اسم صنم) ۲/۷۰.

سنمّار الروميّ ٣٤٨/٥، ٨.

سنون، الكاهن القبطيّ ١٠٨/ ١٥، ١٦؛ ١٠٩/١.

سهل التُستريّ (= سهل بن عبد الله التستريّ) ٢١/٢١؛ ٣٣/٦.

سهل بن عبد الله: انظر سهل التستري.

سوار بن عبد الله القاضي ۲/۵۰۸.

سوارسب: انظر بیوراسب.

سواع (= اسم صنم) ۱/۷۰.

سواع بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤.

صوريب الكاهن ٧٣/ ١٠.

سورید بن سهلون ۱۰۹/۱۶، ۱۱۳؛ ۱۱۲/ ۳؛ ۱۱۱/۱۱۷؛ ۱۱۸/۱۱۸؛ ۱۱۱/۸۱ ۱۲۰/۱۲، ۱۸؛ ۱۲۱/۲۰

سويرس قيصر ٣٢١/٣٠.

سيّد ولد آدم: انظر محمّد ﷺ.

سیف بن ذی یَزُن ۲۲۳/۶، ۲، ۱۰؛ ۲/۳۲۳؛ ۲/۵۳۳.

## (ش)

شابور بن أردشير ۲۷۶/۲۰؛ ۲۷۹/۱۹؛ ۲۹۲/۳، ٤؛ ۲۹۲/۵، ۷، ۸، ۱۱، ۱۲، ۱۳؛ ۶۶۲/۷، ۱۰؛ ۲۲۷/۱؛ ۳۳۰/۲۱؛ ۲۱۵/۹.

شابور بن اشك ٢٦٨/٤.

شابور بن شابور بن هرمز بن هرمز بن نرسه ۲۷۶/۱۱؛ ۱۰/۲۸۲/۱۹ (۲۹۵/ ۱، ۳، ۵، ۷؛ ۲۹۲/۶.

شابور بن هرمز بن ترسه بن بهرام (= ذو الأكــــاف) ۱۷۲/۱۶؛ ۱۸۱/۲۹ ۱۳۱۷ (۱۳/۳۱) (۱۳/۳۱ (۱۱؛ ۱۱۴) ۷، ۱۲؛ ۱۳/۳۱۳ (۱۱؛ ۱۱۱) (۱۱؛ ۱۱۱ (۱۱؛ ۱۱۲)

شابور هوسا (= شابور بن هرمز = ذو الأكتاف) ۸/۲۸۱.

الشاد (لعلّه حفيد مرنيس) ٧/١٥٢.

شأس بن زهير بن جذيمة ٣٨٥/٧، ٩، ١٦؛ ١٦، ١٢؛ ٣٨٨/١، ٣، ٨، ١٦؛ ٣٨٧/٣٨٠

شالع بن أرفخشد ۹۹/ ۱۱، ۱۱. النشاد (= أحد ملوك مصر القدامَى) ۲/۱۵۳

شِبَّهُ المسيح ٢٥٤/٥.

شَدَّات بن عدیم ۱۰، ۸/۱٤۳ (۱۰، ۱۱۳ ) ۱۱، ۷/۱٤٤ (۱۲، ۱۲،

شدّاد بن عاد ۱۱/۱٤۲.

شدیف (= شذیف بن میمون) ۱۰/٤۸۳. شراحیل بن جبلة ۲۵۲/۸.

شريك بن عمرو ۱/٤٩٨، ٢، ٥، ٧. شعبة (بن الحجّاج بن الورد، أبو بسطام) ١٩/١٠.

شعيا النبيّ ٢٢٧/٤، ٥؛ ١٣/٣٤٠، ١٤؛ ٢٤٦/١، ٢؛ ٧٤٧/٨١.

شُعَیْب النبیّ (= فیروز = حمو موسی بن عـمـران) ۲۲/۲۱ با ۲۲/۲۱۹ به ۲۲۲/۲۲۹ ٤، ٥، ۱۰ به ۲۲/۲۲۹ به ۹۳۲/۲۳۰

شتّ بن حویل بن آدم بن سام بن نوح (= شتّ الأوّل) ٦/٥٣١.

شقّ بن مراد اليشكريّ (= شقّ الثاني) ١٣/٥٣١.

شقیقة بنت أبي ربیعة بن ذهل بن شیبان بن ثعلب ۳٤٧/ ۱، ۲.

شمر إفريقيس بن أبرهة (انظر أيضاً إفريقيس بن أبرهة) ٨/٣٥٧.

شمر بن الأملوك ٥٦/٧.

شمر یرعش بن شمر إفریقیس ۴۵۳/۰۶ ۱۱، ۱۱، ۱۱، ۱۹؛ ۳۰۹/۸/ ۱.

شموان الأشموني (انظر أيضاً: هرمس الأوّل/ المصريّ) ٦/١٢٩، ٩.

شمويل: انظر أشمويل.

شهربراز (= حرمان) ۲۷۲٪ ۱.

شهرزبان (= لعلّه شهربراز کبیر قوّاد کسری ضدّ هرقال) ۱۳۴۰؛ ۱۳۲۷، ۳، ۷، ۸، ۳۱؛ ۲۴۲/ ۱، ۳، ۷، ۸، ۱۵، ۱۲، ۱۷، ۱۸، ۱۹؛ ۳۲۳/۲، ۵، ۲، ۸، ۹.

الشهرستاني: انظر محمّد بن عبد الكريم الشهرستاني.

شهریزان (= شهریزاد، حمزة = شهربراز، البیرونتی؛ انظر أیضاً جـرهـان) ۲۸۲/۲۸۱؛ ۲۸۷/۱؛ ۲۲۷/۳۲۷.

شَيْبوب بن شدّاد ٦/٤٠٤، ١٦؛ ٤٠٦/ ٤، ١١، ١١، ١٨؛ ٧/٤٠٧، ١٣.

شیث بن آدم (= هبة الله) ۱۲/۵، ۲؛ ۱۳/۱، ۹، ۱۵؛ ۲۲/۳؛ ۳۵۵/ ۹، ۱۳؛ ۲۵۵/۶.

شیرویه (= لقب قباد بن أبرویز) ۲۸۲/ ۱۱، ۱۳؛ ۲۸۷/ ۶؛ ۲۸۸/۲.

الشيطان: انظر إبليس.

# (ص)

صا بن مصر بن بیصر بن حام ۱۲/۸۱؛ ۱۰/۵۲ (۱۳۱/۱۰، ۲، ۷، ۱۰؛ ۱۰/۱۳۲

صا بن انشاد (أو أخوه) ۱۷/۱۵۲.

سما بن مرقویس (= صا أخو الشاد، انظر صا بن الشاد) ۱/۱۵۳.

صاحب الأخدود (انظر أيضاً ذو نواس) ١٥٢/ ١٥.

صاحب أرمينية: انظر إسحاق بن إسماعيل.

صاحب (مملكة) السرير ٦/٨٥، ٧.

صاحب الملل والنحل: انظر محمّد بن عبد الكريم الشهرستاني.

الصادق (= طوطيس) ٢١٦/٤، ٦.

صالح (= النبيّ صالح) ۲۱/۱؛ ۲۰۹/ ۱، ۲، ۱۳؛ ۲۱۰/۱، ۲، ۸؛ ۲۱۹/۲؛ ۲۲۵/۰۱.

الصباح بن أبرهة بن الصباح ٣٦١/ ٤.

صخر بن عمرو بن الشريد ۲۵۲/۵، ۷؛ ۲۱۱/۶۲۱، ۲۱؛ ۷/۶۲۷، ۱۵.

صخم بن ادم (کذا) بن سام بن نوح ۲/۱۰۲

صفرا/ صفور (= ابنة فيروز = بنت

شعیب وزوجة موسی) ۲۲۲/۹؛ ۱۹/۲۲۸؛ ۲۷۹/۵۲.

صفور: انظر صفرا.

صلاة بن عمرو بن مالك: انظر الأَفْوَه الأَوْديّ.

صنّاجة العرب (= الأعشى ميمون بن قيس) ٣/٤٨٩، ١٠.

صوفر بن نصر بن عيصو بن إسحاق ٣٢٢/٣٢٢.

صيدا (= أحد الكنعانيين) ١٦/٨٠.

صین بن عامر بن یافث بن نوح ۹۶/ ۵، ۹.

## (ض)

الضائع: انظر عمرو بن قُمَيْئة.

الضحّاك (الازدهاق/ ده اك)/ السفّاك . ١١ ، ١٠/٢٦٢

الضحّاك (= الضحّاك بن مزاحم البَلْخِيّ) ١٩/٢٩.

#### (ط)

طادس قیصر ۲۲۰/ ۱۱؛ ۳۲۳/ ٤.

طارق بن زیاد ۹۲/۸.

طاطس قيصر (انظر أيضاً طيطوش/ طيطوس الروميّ) ٢٢٠/ ١٣ ؛ ٣٢٣/ ٨.

طالب بن زیاد ۱۵/۶۱۶، ۲؛ ۲۱۳/۵۱۰. طالوت ۲۳۹/۲۲۱؛ ۲۶۰/۶۱؛ ۳/۲۶۱، ۳/۲۶۱، ٤.

طبارس ۲۲۴/ ۱۰.

طباریس ۳۲۷/ ۱۰.

طبارینس ۳۲۲/۳۲.

طباوس عاسر قیصر ۲۲۰/۱۱.

طرایانس قیصر ۲۲۰/۲۵.

طريفة (= خادمة حاتم الطائي) ٤٢٣/٥، ٨.

طسم بن لاوذ بن سام بن نوح ۱۰۱/ ۱۳، ۱۵.

طغين (= أطغين = العزيز) ۲۲۰/۲۲۰.

طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشيّ الدرسيّ ١٥٠، ١٤/٢٤

الطمّاح الأسديّ ٢٦٤/١٥، ١٣؛ ٣٦٤/ ٨، ١٣.

طهرمرت: انظر طهومرت.

طهومرت بن ونوبجهان بن هوبلد بن أوسهنج ۲۹۱/۲۵۹؛ ۲۰۱/۲۹۱.

طوطيس بن ماليا (= فرعون إبراهيم الخليل) ١٦/١٦٥؛ ٢٦٢/٣، ٧، ١٧؛ ٢١٣/٥، ١١؛ ١٥/٢١٥؛

طوطيس الوزير ۲۰۱/۳.

طيطوش/ طيطوس الروميّ (انظر أيضاً طاطس قيصر) ١٣/٢٤٩؛ ٦/٢٧٣.

#### (ظ)

ظُلما بن فرمس (انظر أيضاً الوليد بن مصعب) ۱۳/۲۰۳، ۱۰؛ ۲۰۶/ ۲، ۸، ۱۷؛ ۲۳۱/۱، ۱۶.

# (ع)

عائشة (= بنت أبي بكر، أمّ المؤمنين) ۱۲/۳۲؛ ۱۲/۵۱۹، ۱۱؛ ۳۰۰/۳۰. ۳.

عابر بن شالح (انظر أيضاً «هود») ۹۹/ ۱۱، ۱۱، ۱۲؛ ۱۰۱/۱۰۱؛ ۲۰۷/ ۱۱، ۲۱۰/۲۱۰.

عاد بن عوص بن إرم ۱۰۱/۱۳؛ ۱۰۲/ ۵، ۲، ۱۱؛ ۲۰۸/۵؛ ۱۱۸/۲۰۵.

عامر (قتله جحدر في حومة الجولان) ٣٧٧/ ٤، ٥، ٦؛ ٣٧٩/ ٤.

عامر بن معصمة: انظر أبو كبير الهذليّ. عامر بن الظرب العدوانيّ ١/٤٥٥.

عامر بن عبد الملك (لعله المسمّعيّ) . ١٦/٣٧٧

عامر بن مالك (= مُلاعب الأسِنّة) ٣٨٦/ ١٠/٤٩٩ ؛ ١٠/٤٩٩.

عامر بن المجنون الجرميّ: انظر مدرج الريح.

العبد ذو الأذعار بن أبرهة ٣٥٤/ ٢؛ ١١/٣٥٧.

عبد الرحمٰن بن أبي حامد الحربيّ ٥٧/ ١٧.

عبد الرحمٰن بن زيد بن أسلم ٣٦/ ١٥.

عبد الرحمٰن بن عبد الحكم ٣٢٨/٨٤٤ ١١٠/٣٣٤ ؛ ١٨/٣٣٧؛ ٣٣٨/٨٤٤ ٣٣٨/٢٤٠؛ ١١٠/٣٢٨.

عبد الرحمٰن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ١٩٧٧.

عبد الرزّاق (= عبد الرزّاق بن همّام بن نافع الحميريّ) ٢٨/١٠؛ ٦/٥٠.

عبد شمس ۱۱/۱۰٤.

عبد شمس بن یشجب بن یعرب بن قحطان (= سبأ بن یشجب) ۳۵۵/ ۹/۲، ۲۵۲/۹۲.

عبد العزى ١١/١٠٤.

عبد العزيز بن مروان (= والد الخليفة عمر بن عبد العزيز) ١٥/١٥١؛ ١٥/١٥٢.

عبد قرویس (= اسم صنم) ۲/۱۰۸.

عبد کلال بن مثوب ۲۵۴/۱۱؛ ۳۲۰/ ۱٤.

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ٩/٤٤١. عبد الله بن شوذب ٢٢٧/٣.

عبد الله بن صالح ۳۲۸/۹۱ و۱۳۳/۸۶ عبد الله بن صالح ۱۲/۳۲۰.

عبد الله بن الضحاك ٢٧٢/٢٠.

عبد الله بن عبّاس: انظر ابن عبّاس.

عبد الله بن عبد الحكم ٣٣٦/ ١٩.

عبد الله بن عبد الرحمٰن بن غنم الأشعري /٣٣٧.

عبد الله بن عتبة بن مسعود ٣٣٩/ ١٧.

عبد الله بن عمر ۳۲۸/ ۱۰؛ ۳۳۸/۳؛ ۳/۵۲۳.

عبد الله بن عمرو بن العاص ٣٣٧/ ١، ٢؛ ٣٣٨/ ٥.

عبد الله بن مسلم: انظر ابن قتيبة.

عبد الله بن يزيد ٣٣٨/ ٥.

عبد المطّلب (= جدّ الرسول ﷺ) ٣٦٢/ ١٠، ١٢.

عبد الملك بن مروان ٢٣٩/٧٩ ٠٤٤٠/ ١٠؛ ٧/٤٤١؛ ١٧/٤٧٨.

عبد الملك بن هشام (= صاحب كتاب التيجان) ۱۲/۷۸ (۱۰۰ ۹/۱۰۰ ۹/۱۰۰ ۹/۱۰۰ ۹/۲۵۵ مار)

عبد مناف ۱۱/۱۰۶.

عبس بن بغیض بن ریث ۱۱/٤٣٩.

عبلة بنت مالك (= ابنة عم عنترة ومحبوبته) ١/٤٣٨، ٧.

عبيد بن الأبرص ٢٥٠/ ١، ٢؛ ٩٥٥/ ١١، ١٢، ١٨، ١٩؛ ٢٩٤/٢، ٤، ٦، ٧، ٨؛ ٧٩٤/٤؛ ٨٩٤/

عبيد الله بن عبد الله بن طاهر ٨٩ ٤.

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ٣٤٠/ ١٣.

العتبيّ (= أبو النصر محمّد بن عبد الجبّار) ۲/۲۵۵ (۲،۷۵۰).

عثليا (= أم أحربا بن يورام) ٢٤٤/٥، ٩.

عثمان بن صالح ۳۳۸/ ۱۳ ؛ ۳۶۰/۳۰. عثمان بن عقان ۲۸۸/ ۹؛ ۵۰۲/۶.

عدوان بن سعد بن قیس بن عیلان ۱٤/٤٥٣.

عدي بن حاتم الطائي ١٢/٤٣٥، ١٣. عدي بن ربيعة: انظر المهلهل.

عديّ بن زيد ۲۰/۳۵۰ ؛ ۱۰/۵۱۳. ۲، ٤، ۷؛ ۱۰/۵۱۶ ، ۱۰/۵۱۵.

عديم بن (البودشير) بن قفطريم ١٢٨/ ١؛ ١٣٨/١٣١، ١٤، ١٦، ١٣٨/

٤، ٦، ٨؛ ٣٩/١٤٦، ٦؛ ١٤٢/٨. عرثاث بن آدم ١/١٠٦.

عروة بن الزبير ١٢/٥٣٩

عروة بن الورد/ عروة الصعاليك ٣٩٩/ ٩، ١١، ٣١؛ ٤٤٠ ٢، ٩، ١١؛ ١٤٤/ ٢، ٨، ١٠، ١٤؛ ٢٤٤/ ١٤؛ ٣٤٤/٣، ٥؛ ٤٤٤/٢، ١١، ٣١؛ ٥٤٤/١، ٣؛ ٢٤٤/٤، ٣١؛ ٧٤٤/٣، ٣١؛ ٨٤٤/٤، ٥، ٢،

عریاق بن عیقام ۱۰۷/ ۹۰ ۱/۱۰۸، ۷، ۱۱.

عريض بن عادياء انظر غريض بن عادياء.

عزره (= العزيز) ۲٤٧/ ١٥

العُزّى (= الإلاهة الجاهلية المعروفة) ١١/٤١٠؛ ١٦/٤١٥؛ ١٦/٤١٠؛ ١١/٤٣٠ ٥٣٤/٥٤؛ ٤٤٤/٣؛ ٢٥/٣.

العزيز (= أطغين/ طغين) ۱۸۹/۳، ۹؛ ۱۹۰/۱۹۰ تا۱۹/۱۹۰ ۱۹۰ ۱۲۲/۲۰ تا۱۲/۲۰ ع؛ ۲۲۲/۸؛ ۱۲/۲۲/۲، ۲۲۲/۲،

العزيز (= عزره) ١٤/٣٤٦؛ ٢٤٧/٣٠، ١١، ١١، ١٥، ١٧.

عضد الحمار (= نضلة بن مرّة، أخو جسّاس) ٢٧٠/ ١٤؛ ٣٧١.

عطاء (لعلّه: أبو محمّد عطاء بن أبي رباح) ١٢/٤١؛ ١٤/٥.

عطَّاف بن قابض ١٩/٤٣٤.

العُقاب (= اسم حصان؛ ذو العِقال، الأغاني = أبو داحس) ٣٩٥/ ١١؛ ٢٩٦/ ١٥.

العقاب (= صنم عبده قدماء المصريين) ١٥٣/ ٥.

عقيل بن خالد ٣٣٩/ ١٠.

عکرمة (= بن عبد الله، مولى ابن عبّاس) ۲۷/۲۲؛ ۲۵/۱۷؛ ۱۱/٤۱؛ ۲۵۲/٤.

علاء الدين بن الأثير ١٢/٤٧٨.

علقمة بن عبدة الفحل ۱۱/٤۸٤، ۱۲، ۱۳، ۱۳ ما ۱۳، ۱۳، ۱۲، ۱۵/۵۱۷، علکن بن شموم، أبو قابوس (انظر أيضاً

العمليقيّ) ٩/١٩٠.

علوج الكاهن ٧٠/ ١١.

عليّ بن أبي طالب/ حَيْدُر الخلفاء الراشندين ١٣/٥؛ ٣٤/٢١؛ ٢/٤٤، ١٦؛ ١٤/٢٠٨.

علبٌ بن قيصر العلاليّ ١١٨/١١٨.

عمارة بن زياد ٣٩٢/ ١٢، ١٥.

عمران أبو مريم عليها السلام ٢٤٨/ ١٤، ١٥.

عمران أبو موسى عليه السلام/ عمرون/ عمرين ١٢/٢٠٥، ١٣؛ ٢٠٦/١، ٥.

عمر بن عبد العزيز ٣٩/ ٩؛ ٣٢٤/ ١١؛ ١٩٠٥/ ٥، ١١.

عمر بن عبد العزيز؛ مولى لبني إسحاق ٤/٤٦٧ وانظر هامش ٤ هناك.

عمر بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان (= عمرو المزدلف) ۳۲۷/۲۱ ۱۹۳۸/ ۸؛ ۳۱۹/۲۱.

عمرو (قتله جَحْدَر في حومة الجولان) ٣٧٧/ ٤، ٥؛ ٣٧٩/ ٤.

عمرو بن أسعد ٣٥٤/ ٢٠.

عمرو بن الأسلع ٤١٧/.١٠.

عمرو بن امرئ القيس ٣٤٤/ ٢.

عمرو بن تبّع/ الموثبان/ ذر الأعوان/ ذر الأعـــواد ٣٦٠/٣، ٨، ١٢؛ ٨٠٥/٩؛ ٢/٥١٠.

عمرو بن جفنة ٣٥٠/١٦؛ ٣٥٢/ ٩.

عمرو بن الحارث ٣٥١/ ٥.

عمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان ١٠/٣٧٠ ، ٣.

عمرو بن حرملة (انظر أيضاً المرقش الأصغر) ٢/٥٠٧.

عمرو بن سعيد (انظر أيضاً المرقش الأكبر) ٢/٥٠٧.

عمرو بن الضرب بن أذينة العمليقي (طرب بن حسّان بن أذينة، حمزة) ١٧/٣٤٥

عمرو بن العاص ۱۸/۲۳۷؛ ۳۳۹/۷. عمرو بن عديّ ۳٤٤/۱؛ ۳٤۲/۵، ۷.

عمرو بن قميئة بن سعد بن صعصعة/ الضائع ٢٦٤/١، ٨؛ ٥٠٥/٤؛ ١١٥/٤، ٥، ٧.

عمرو بن كعب الأزديّ ٣٤٦/ ١٥.

عمرو بن كلثوم ٢٨٤/ ١٢؛ ٥٠٥/ ٦، ٧.

عمرو بن المنذر بن امرئ القيس ٣٤٤/ ١٠.

عمرو بن النعمان ۳۰۱/۳۰۱ عمرو بن نفیل ۲۰/۹۲۰.

عمروین هند ۲۹/۱۷؛ ۲۸۵/۹، ۱۳؛ ۲۸۵/۱؛ ۸۸۵/۳؛ ۵۰۰/ ۹؛ ۲۰۰۲.

عمرو المزدلف (= عمر بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان، ابن عمّ جسّاس) ۷۳۲/ ۲۱ ۸۳۱/ ۱۹ ۲۳/ ۱۹.

عمرون: انظر عمران أبو موسى.

عمرین: انظر عمران أبو موسى.

عملاق = انظر عمليق.

عمليق ۱۰۱/۱۰۱؛ ۱/۱۰۲؛ ۵/۱۸۳

العمليقيّ (= علكن بن شموم) ١٩٠/ - ١٢، ١٥؛ ٣/١٩١، ٤.

عمير بن مالك ١٣،٦/٤٥، ١٣.

عناق بنت حواء ٢/١٠٦.

عنترة بن شدّاد العبسيّ/ عنتر ٣٩٢/٧، ٩؛ ١٩/٨٨؛ ٢٠٤/٣، ٥، ٧؛ ٣٠٤/٥١؛ ٤٠٤/٤، ٦، ٦١؛ ٧٠٤/٢، ١٠؛ ٩٠٤/٣؛ ١١٣/٤١٠ ٤، ١٤؛ ١٤/٤١٤؛ ١٥/١١/٤٢٧ ١١٤/٤١، ١٥، ٦١؛ ٩٣٤/٢؛

عوف بن بدر ۱۳٪۵، ۷.

عوف بن سعد بن ضبيعة ٣٦٧/٧.

عوف بن محلم ۲۷۷/ ۱، ۲.

العوفيّ (= عطيّة بن سعد بن جنادة) ١٣/٢٢.

عون (= غلام الوليد بن دومغ العمليقيّ) ١١/١٢٤ ، ١٣؛ ١١/١٧٧ ، ٢، ٣، ٩؛ ١١/١٨٣ ؛ ١١/١٨٤ ، ١٨٠ ، ١١ ، ١١، ١٨٠ . ١٠

عيسى ابن مريم عليه السلام (انظر أيضاً:

يسوع/ المسيح) ٥/٧؛ ١٣/٧،

٨؛ ١٤/٥؛ ١٩/٢/٨؛ ٥٤٢/٥١؛

٩٤٢/٣، ٧، ٩؛ ٠٥٢/٣، ٤؛

٢٥٢/٩؛ ٣٥٢/٢؛ ١٥٢/٥١؛

٢٥٢/٢١؛ ٣٢٣/٣، ٤؛ ١٥/

عيسى بن زيد (ولعل الصحيح هو: زيد بن ثابت، كما ورد في الأغاني) ١٢/٤٧٩.

عيصو (= العيص) بن إسحاق بن إبراهيم الخليل ١٩/١، ٣، ٥، ٦؛ ٢١٢/ ١؛ ٢١٨/٢١٨، ١٥.

عیقام، ملك کاهن (= من ولد عرثات بن آدم) ۱۰۸/۱۰۵؛ ۲۰۱/۵؛ ۱۰۷/ ۷.

# (غ)

الغادر: انظر إبليس.

الغبراء (= الفرس المشهورة في سباق داحس والغبراء) ٣٩٥/ ٥؛ ٣٩٨/ ١١، ١٧، ٢١، ٣٠٤/ ٥، ٥٠٤/٤، ٥، ٢، ٩، ٣١؛ ٢٠٤/٢، ٣١، ١٣،

غردیانس قیصر ۲/۳۲۱.

غریض/ عریض بن عادیاء ٥٢٥/٥٠. غلس قیصر ۳۲۱/۸.

غنيّة بنت عفيف (= أمّ حاتم الطائي) . ٧/٤٢١ ، ٦/٤١٩

#### (ف)

فاطمة بنت ربيعة بن الحارث بن زهير ٢/٤٦١.

فالغ بن عابر ٩٩/ ١١.

فتنة العروس (العرس، حمزة = قابوس بن المنذر) ١٤/٣٤٩.

فخر الدين (= القاضي، ناظر الجيوش المنصورة في زمن ابن الدواداري) ١٨٢/ ٢٤ ١٣/٤٧٨.

الفراء (= يحيى بن زياد الديلميّ) ٢٣/

فراس بن خندق البسوسيّ ٣٦٧/ ٥، ٨. فرشحادشاه (= لقب أنوشروان) ٢٨٠/ ١٣.

فردان الملك ١٦/١٠٨.

فرعان/ فرخان بن میسور (= ابن عم أرمانوس) ۱۲،۹/۱۲۶، ۱۵، ۱۳؛ ۱۲/۱۲۵، ۹، ۱۱.

فرعون (= الذي أغرقه الله) ۲۲۸/۷، ۱۱؛ ۲۲۹/۹؛ ۳۳۱/۲.

فرغان: انظر فرعان.

فـروخ بـن خــسـره/ فـروخ خــسـره (= الطفل) ۲۷۲/۹؛ ۲۸۸/۳.

فشهرب الفارسيّ/ فسهير (فيشهرت، شهرت، حمزة) الفارسيّ ٣٤٤/ ١٢؛ ١٦/٣٤٩؛ ١٣٥٠/ ١٣.

فلسطين (= أحد الكنعانيين) ١٩/٨٠.

فليمون/ أفليمون الكاهن ٢٥/٦؛ ٢٧/ ١١؛ ١١٠/١٠٨؛ ١١٠/١١٠. (انظر هامش ١١ هناك) ١١٢/٥ (انظر هامش ٥ هناك) ٢/١٢٦؛ ١٥//٥٠.

الفند (= هو الفند بن أوس، رئيس بكر في أيّام حروبها مع تغلب) ٧/٣٧٦. فوقاس ٣٢٦/٢.

فوناس (= قائد للعزيز) ١٩٠/١٩٠.

فيروز (= شعيب، حمو موسى) ٢٢٩/ ١٥.

فيروز بن بهرام حسيس المسمّى حرشده المراجمة.

فیروز بن هرمز ۲۲۸/۸.

فیروز بن یزدجرد بن بهرام جور ۲۷۵/ ۸؛ ۲/۲۸۶؛ ۳٤۸/۱۵، ۱۵.

فيروز حشنشبنده: انظر حشنشبنده.

فيروز (= ملك الهند) ۲۰۰۰/۲۰، ٤، ٥، ٢، ٩، ١٢؛ ۲۰۰۱/۲۰۱، ١٥؛ ۲۰۰۲/٤، ٢، ٧، ۱۱.

فيروز (من ولد أردشير بن بابك، البيروني) ٢٧٦/ ٦.

فیشدانی وسهنج ۹/۲۵۹.

فيلبّس (= أبو الإسكندر المقدونيّ) ١٨/٣١٨، ١١، ١٣.

فيلقس قيصر ٣٢١/٨.

## (ق)

قابوس بن مصعب ۲۲۰/ ۶؛ ۲۲۷/ ۱۵. قابوس بن المنذر ۲۱/ ۳٤٤؛ ۳٤٥/ ۱؛ ۱۳/۳٤۹.

قابیل بن آدم ۲۱/۲، ۹، ۱۰، ۱۲، ۱۱، ۱۱؛ ۳۲/۲۱، ۱۷؛ ۲۲/۲، ۱۱؛ ۲۰/۹؛ ۲۲/۱۱؛ ۸۲/۱۰؛

قباد بن فیروز بن یزدجرد بن بهرام جور ۱۲/۲۷۰ ؛ ۸/۲۸٤ ، ۱۰ ، ۱۰ ، ۳۱۹ ۱/۲۸۰ ؛ ۳٤۹ / ۳۱ ، ۱۱ ، ۳۱۹

قباد بن أبرويز (= شيرويه) بن هرمز بن أنــوشــروان ۲۷۵/۲۷۰؛ ۲۸۲/۲۸۱،

قبطيم بن صا بن مصر بن بيصر (= جدّ القبط) ۱۳۱/۱۳۱، ۹؛ ۱۳۳/۱۳۰، ۷؛ ۱۱/۱۳۴، ۱۶/۱۵۸،

قتادة (= أبو الخطّاب قتادة بن دعامة السدوسيّ) ۱۹/۱۰؛ ۲۱/۱۱؛ ۵۲/۱۱ ۹؛ ۲۱/۳۷؛ ۲۱/۳۸؛ ۹۱/۵۷ ۱۰/۰۷؛ ۲۵۲/۳۱؛ ۲۵۲/۱۱؛

قحطان بن عابر ۹۹/ ۱۱، ۱۳، ۱۲؛ ۱۰۱/ ۱۲؛ ۳/۱۰۲:

قدار (= هو رجل من قوم النبيّ صالح) ١٢/٢٠٩.

قدورة الساحرة ٣٢٩/ ٥.

قراسيان/ قراشيان التركيّ (= أفراسياب التركيّ، حمزة) ٢٦٠/٥؛ ٣/٢٦٣.

قرواش (= هـو قـرواش بـن عـمـرو بـن الأسلع) ٣/٤١٦.

قرويقيس قيصر ٣٢١/١١.

قس بن ساعدة الأيادي ٢/٥٢٤.

قسطنطين (= لاوي الأصغر، حمزة) ١٠/٣٢٥.

قسطنطين بن هرقل ٣٢٤/٤.

قسطنطين بن قسطنطين ٢٢٤/٥.

قسطنطين بن لاوي ٣٢٥/٨.

قسطنطين الكبير/ المظفّر، بن هيلاني ۱۲/۹۲؛ ۲۵۳/۱۳، ۱۱؛ ۲۵۳/ ۱۱؛ ۲۷۳/۱۱؛ ۳۲۳/۳۴؛ ۲۲۳/

قسمين الكاهن ٩/٢٢٤.

القضاعي: انظر محمّد بن سلام.

قطام (= النعمان بن الحارث، ٣) ٣٥٣/ ٥.

قطمير (= اسم كلب أصحاب الكهف) ١٠/٢٥٧.

قفط بن مصر بن بیصر بن حام ۸۱/ ۱۱؛ ۳/۸۲؛ ۱۳۱۱، ۵.

قفطویم بن قبطیم ۱۳۲/ ۱۱؛ ۱۳۵/ ۱۰، ۱۱، ۱۰.

قلودیس قیصر ۳۲۰/۱۲۱؛ ۳۲۱/۹؛ ۳۲۳/۵. قيلانشاه ٥٨/٨٠.

قینان بن أنوش ۲۵/۱۰، ۱۱، ۱۲.

## **(4)**

كارباه بن أفليمون (انظر أيضاً أكريباه أبو أفليمون) ٧٦/١١؛ ١٢/١٨.

كاسان (= صاحب الطعام عند فرعون) ١٤/٢٢٢.

کاشم بن معدان بن داروم ۲۰۲/۷، ۸.

كالم (= حمير) بن يعرب ٢/١٠٠.

كاهن الكهَّانُ: "أنظر سَطِيح.

کجك/ کوجك (= لقب، أردشير بن شيرويه) ۲۱/۲۷۰؛ ۲۸۲/۲۸۱.

كرب بن جبلة ١١/٤٥٥.

كـردراد (= كـردزاد، حـمـزة؛ وهـي أمّ هرمز بن شابور) ۲۸/۲۸۰.

كرشاسف ٩/٢٦٠.

کرکندة بنت أفلیمون الکاهن (= أخت کارباه) ۲۲/۱۲۰؛ ۱۵/۱۳۰.

کریم بن وهّاب ۲۹۵/۱۹۱ ۲۹۳/۱۳۱؛ ۲۹۷۷، ه.

الكسروي: انظر موسى بن عيسى.

کشتاسب/ کشتاسف ۱۰، ۱۱؛ ۲۵۹/ ۲.

کسری (لعلّه أردشير الثالث) ۱۲/۲٤۰، ۱۳، ۱۸، ۱۸، ۱۳، ۲۵/۳٤۱، ۱۸، ۱۷، ۱۸، ۱۹؛ ۳٤۲/٤، ۵، ۷، ۹؛ ۳٤۳/۲، ۷، ۹.

قلوقطرا (= فلوقطرا، حمزة؛ قلوبطرا، البيرونتي) ٣١٨/ ١، ١٦؛ ٣٢٢/ ٢.

قليما/ أقليما (= تؤمة هابيل) ٦١/٧.

قومس بن لغاس (= قومین بن لغاس) ۱۳۳۱/۲۰.

قومة الكاهنة ١٠٧/٩، ١٠، ١٧.

قومودس قیصر ۳۲۱/۲.

قومین بن لغاس ۳۳۶/۷؛ ۳۳۰/۹، ۲۱؛ ۳۳۱.

قيس بن معدي كرب ٣٦٥/ ٥.

قيس الرأي (= قيس بن زهير) ٣٨٧/ ٦.

قیصر (= یوستینیانس) ۱۲/٤٦۱؛ ۳/٤٦۳، ۲/٤٦٣، ۹، ۱۱، ۱۳؛ ۳/٤٦۳،

A: 7P3/71.

كسرى (لعله أبروينز بن هرمز بن 777\V. أنــوشــروان) ۲/٤١٩، ٥؛ ۲۲١/

71, 31, 512 773/7, 5,

11, 71, 01; 773/71.

كعب الأحبار ١٤/٢٤ ٢١/٢٥؛ ٢٥/٢٠ .11/87

کعب بن زهیر ۳/٤٨٦.

كلشاه: انظر كهومرت.

كلكن بن جريبا بن ماليك ١٦٢/٥٤ 751/3, 11: 351/7, 11: 312 051/13 71.

کلیب بن ربیعة ۱۱۹/۳۱۵ ۲۳۲۲/۲۱ 1: VIT/3: AIT/0, .1, 11, 31, 112 PTT/3, A, P, T12 · \7\ \7 , 3 , 7 , 11 ; 1 \7\ · 1 ? 177 7, 11: 077 9, 71: 31, 01: TVT/1: AVT/0, P? PVT/ V? • AT/ V) P) Y/? 7AT \ A. P. . 1. 712 TAT \ 02 317/32 153/7.

کلی کرب ۸/۳۵۶.

كنعان بن حام ٧٩/٨٠ ١٨٨٠، ٧٠ .1/٨1

کهلان بن جِمْيَر ۱۰۰/٥.

كهومرت/ كيومرث/ والد البشر/ كلشاه P/V3 P2 PP/T2 POY/V2 157/7: PA7/4: 787/31: 397/11, 112 570/01.

كوتاه: انظر خسره/ خسره بن قباد.

كورش الفارسي/ بهمن ٢٤٩/٥٠

كوشا بن حام ٧٩/٤.

كي أردشير (= بهمن بن أسفندباد)

كيخسرو ٢٦٤/٢، ١٠، ١٢، ١٤؛ 057/7.

كيقياد ٢٦٣/١٠؛ ٢٦٤/١، ٧؛ ٢٥٦/ ٩.

كيكاوس بن كيقاوه بن كيقباد ٢٦٤/٣،

كيمورث: انظر كهومرت.

كيهراسف بن كياوحان (= لهراسب بن كياوجان، حمزة) ٢٦٤/١٠؛ 057/7, 3, .1.

(d)

اللات (= الإلاهة الجاهلية المعروفة) \$11/87 \$17/810 \$11/81. 073/0:333/7.

لامك بن متوشلح (= أبو نوح) ٧٠/٥، ۲، ۷، ۸.

لاوى (= اليون) ٣٢٤/٨.

لاوي (غير لاوي السابق) ٣٢٥/ ٤.

لائم بن خارقة ١٠/٤٢١؛ ١٠/٤٢١،

٤، ٨.

لُبَد (= اسم آخر نسور لقمان) ٦/٨؛ ٨/ 3; 007/31; VOT/3.

لبودا (= تؤمة هابيل) ٦١/٨.

لبيد (= لبيد بن ربيعة)/ ابن الجعفري/

(م)

ماء السماء (= ماوية بنت عوف بن جشم) ۳٤۸ (١٠ ؛ ۳٤٩ ٨٠.

ماجد بن كرم الرياحيّ ٣٩٥/ ١٤، ١٥؛ ٣٩٦/ ٢، ١٦؛ ٣٩٧/ ٩.

ماروت (انظر أيضاً هاروت) ١٩/٥، ١٠؛ ١٨/١٣٨.

مالك بن بدر ۱۰/٤۱۲؛ ۱۰/٤۱۷.

مالك بن زهير بن جذيمة ٣٩٢/ ٢١، ١٤، ١٥؛ ٢١٤/٣، ٦، ٢١؛ ٣١٤/٨؛ ٢١٤/٦؛ ٢١٤/٢١؛ ٨٤١٧.

مالك بن سعد بن ضبيعة ٣٦٧/٧.

مالك بن عوف ۲/٤٥٠.

مالك بن غالب ٦/٤٠٣.

مالك بن فعلون ٤٠٣/٥.

مالك بن فهم الأزديّ ٣٤٣/ ١٩ ؛ ٣٤٥/ ٨، ١٠.

مالك بن فهم القضاعيّ ٩/٣٤٥، ١٠.

ماليا بن صا بن مصر ١٣١/٨.

مالیا أخو كلكن بن جریبا بن مالیك ۱۱، /۱۲۵

مالیك بن تدارس ۱۲/۱۵۸، ۱۳؛ ۱۳،۷۲۰، ۱۳،

ماليون بن صا بن مصر ١٣١/٨.

المأمون (= الخليفة العباسي، ابن هارون الرشيد) ٧/٣٢٦. أبو عقيل ٦/٨؛ ٨/٤؛ ٩٩٤/٤، ٥، ١٠، ١١، ١٧؛ ١٠٠/٣، ٤، ٨، ٤١٤ ١٠٥/٥، ١٥؛ ٢٠٥/١، ٢، ٧، ٩، ١١، ٣١؛ ٣٠٥/٤، ٥، ٩؛ ٤٠٥/٣.

لذريق ۹۵/ ۱۰ ؛ ۱۹۸ ، ۱۰ ، ۱۰ .

لغاس بن مرنيوس ٣٣٣/ ١٩؛ ٣٣٤/ ٧.

لقمان بن عاد (انظر أيضاً لقمان الحكيم) ۱۱/۱۰۲؛ ۲۰۰/۱۱۱؛ ۳۵۷/٤،

لقمان الحكيم ٧/٢٥٥، ٨.

لوطسیانس (= یوسطنیانس، حمزة) ۱۱/۳۲۰.

لوطانس ۲۵/۹.

لوط بن هاران ۲۱۱/۵، ۱۱؛ ۲۱۲/۲۱۸ ۱۱، ۱۱، ۲۱؛ ۲۱۷/۱۶، ۱۱؛ ۲۱۹/۲.

لوطين بن صا بن مصر ١٣١/٨.

لوطينس ابن أخي لوطسيانس (= يوسطينس ابن أخته، حمزة) ٣٢٦/ ١.

لوفانس ٣٢٥/ ١.

لؤيّ بن غالب ١٦/٥٢٠.

الليث بن سعد ۱۳/۱۸۲؛ ۳۳۷/۹؛ ۳/۳٤۰،۱۰/۳۳۹

ليلى الأخيليّة ١٠/٣٨٤.

ليون بن قسطنطين ٣٢٥/٦.

ماني (= صاحب مذهب المانوية) ۲۸۰/ ٣.

ماهِرَة (= اسم العجوز التي أرسلت لاستقصاء خبر شأس بن زهير) ١٠/٣٨٧.

ماهویه، مرزبان مرو ۲۸۸/ ۱۵؛ ۲۸۹/ ۱، ۲.

ماوية بنت الضحّاك (= ماوية بنت عفزر، الأغـانـي)/ مـاويّ/ مـيّ ١٥/٤٢٣؛ ٤٢٤/ ١٢؛ ٢٥٤/ ٩، ١٢؛ ٢٢٦/ ١٤، ١٨؛ ٢٢٤/٥؛ ٢٢٤/٢٠ ٢١٤/ ٢، ٤، ٢١، ٣١، ١٤؛ ٢٣٤/ ١، ٢؛ ٢٣٤/٤، ٧.

ماوية بنت عمرو (= أمّ امرئ القيس بن عمرو بن عديّ) ٣٤٦/ ١٥.

ماوية بنت عوف بن جشم (= ماء السماء) ۱۰/۳٤۸.

المتجرّدة بنت زهير (= زوجة النعمان بن السمندر) ٢٩٨٥، ١٩٩٤، ١٩٩٤، ١٠٤٠، ١٧٤/٨؛ ٢/٤٧١، ٤٧٤/٨؛ ٢/٤٧١، ٢/٥٢١، ٢/٥٢١.

المتنبّي (= أبو الطيّب أحمد بن الحسين) ١١/٤٨٣.

المتلمّس (= جرير بن عبد الله أو عبد الله الله أو عبد الله السلاّت) ١٦ /١٦، ١٥، ١٦ / ٢/٤٨٧، ٢٠ ٩٤ / ٢/٤٨٧، ٣٤ / ٨٨٤/٢،

متوشلع بن إدريس ٢٩/١، ٧، ٨؛ ٢/٧٠، ٤، ٥.

المتوكّل: انظر جعفر بن المعتصم بن الرشيد.

مجاهد (= مجاهد بن جبر المخزميّ)
۱۲/۲۰ با ۲۲/۸، ۱۰؛ ۳۳/۲۱؛
۳۳/۱۱؛ ۳۹/٤؛ ۲۱/۱، ۷؛
۱۶/۵، ۲۱؛ ۲۱/۱، ۲۵/۱،

محظبون بن نوح ۷۷/ ۱۱.

محمد ﷺ أشرف الثقلين/ خاتم النستيين/ الرسول/ رسول رت العالمين/ رسول الله/ سيدنا/ سيد ولد آدم/ سيد ولد عدنان/ سيد المرسلين/ النبيّ/ نبيّنا/ عليه 「L\_\_\_\_Ko/ 識の人へ、・1:人、3: .4 .V .T/11 :1./1. V. P. ·13 112 11\312 Y1\A3 713 VI #1/7, A, P, +1; 31/ P? A/\02 /7\7: VY\.13 XY\Y; F; P; Y12 .7\Y12 Y7\Y, 3, V, Y/? T7\/, F? 37\ 71: 07\ 1, T, .1: AT\ 11 + 3 \ A + 73 \ O = 7 + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | F + A | /Y1. 18/9. 17/01 1V/0. 11: 11/72 :1: 177/11: 137/7/2 037/0/2 X07/02 141/02 TAY/T; V; P; +12 /TET : Y . CO /TT9 . EV /YAV 71, 01, 11? 717/1, 11, 11, 71; 757/1, P; 057/V; 073\31, 01; 173\3; V73\

> محمّد بن إبراهيم الفزاري 1/10. محمّد بن بشار 1/10.

> > محمّد بن جرير: انظر الطبري.

محمد بن الضحّاك ٧/٥٢١؛ ٣/٥٢٤. محمّد بن عبد الكريم الشهرستانيّ/ صاحب الملل والنّحل ١٥/٤٠.

محمد بن الملك المظفّر تقيّ الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب/ الملك المنصور/ صاحب حماة ٢٠/٤٧١،

محویل الملك ۲۸/۱، ۵؛ ۲۹/۲۰؛ ۷۰/۱۱، ۱۳؛ ۷۱/۵۱؛ ۲۷/۱، ۸.

المدائنيّ (= أبو الحسن عليّ بن محمّد

بن عبد الله) ۱۹۸۹، ۲؛ ۱۰۹ه. مدرج الريح (= عامر بن السجنون الجرميّ) ۱۱، ۱۰، ۹/۵۲۶ المدلّة (= زوجة قيس بن زهير) ۲۰۸۸ المدلّة (= روجة قيس بن زهير) ۲۰۸۸

مرّ بن جابر ۲۰/٤۵۹، ۱۶؛ ۲۰/۲۵۸. مرثد بن عبد کلال ۳۵۵/۱؛ ۳۲۰/۳۲۰.

المرقش الأصغر (انظر أيضاً عمرو بن حرملة) ۲/۵۰۷، ه، ۲۱، ۵۰۸/

مرقس قيصر ٢٢١/ ١.

٣. المرقش الأكبر (انظر أيضاً عمرو بن سعيد) ٢/٥٠٧، ٥، ١٠، ٨٠٨/

سعید) ۲۰۰۷۲، ۵، ۱۰؛ ۸۰۰۸ ۳.

المرقشان (= الأكبر والأصغر) ١/٥٠٧، ٣.

مرطيس (= صاحب الشراب عند فرعون)<sup>\*</sup> ۲۲۲/ ۱۵.

مروان اردوان بن بلاس ۲۲۸/ ۱۰.

مرورة الكاهنة ١٢٨/ ٥، ٧.

مروزان ۳۳۳/ ۷.

مرنیس بن مناوش ۸۸/۱۵۰ ۹.

مرنيوس بن نوله ٣٣٣/ ١٧.

مرّة بن ذهل بن شیبان بن ثعلب ٣٦٧/ ٣٤ / ٣٦٩/ ٢١؛ ٣٧٠/ ٨٠؛ ٣٧٣/ ٥؛ ٣٨٢/ ١٥.

مريطس (= قائد للعزيز) ١٩١/ ١٤. مريم بنت عمران عليها السلام ٣٢/ ١٠؛ A37\31, 01, 51; P37\7,
3, A; •07\5, 71, 31, 01,
P1; 107\P, •1, 31, 51;

مريم بنت هرقل ۲۸۷/ ٥.

مزاحم (= مولى سنوار بن عبد الله القاضي) ٩ - ٥ / ٤.

107\71, 31; 707\P.

مزاحم (= مولى عمر بن عبد العزيز) ١٩٠٩.

مــزدك (= داع فـــارســــيّ) ۲۸٤/ ۱۶؛ ۳۲/ ۳۶.

المزدلف: انظر عمرو بن أبي ربيعة.

مسروق بن أبرهة ٣٥٥/٧؛ ٣٦٢/٢، ٤، ١٤.

المسعوديّ (= عليّ بن الحسين) ٥٥/ ۱۲؛ ٥٩/٩؛ ١٢/٩؛ ٧٢/٢، ۱۱؛ ١٨/١٠؛ ٢٨/١، ٣؛ ٩٨/ ٨؛ ٣٣١/٢؛ ١١٥/٢١؛ ٢٠٨

مسلم (= مسلم ابن الحجّاج، صاحب الصخيح) ١١/٦؛ ٢٨/٤، ٩؛ ١١/٣٠

مسلمة بن مخلد ۲۳۸/٤، ٦.

المسليطيط (= السلطيط الأغاني وشعراء النصرانيّة = السلطليط، الشعر والشعراء = السليطط، لسان العرب) ٧/٥٢٧.

المسيح عليه السلام (انظر أيضاً: عيسى) ١٢/٢٤٩؛ ٢٥٣/٦، ١٤؛ ٢٥٨/

V: 777/F: 777/0.

مسيس ١٤٧/ ٥.

مصر بن بیصر بن حام بن نوح ۲/۱۲۱؛ ۱۳۰/۱۳۱، ۱۱؛ ۱۳۱/۱٪.

مصریم ۱۵/۱۵۸.

مُعاذبن جَبَل ۱۸/۵۹ ۳۸/۱۸؛ ۳۹/ ۱، ۲.

معاویة بن أبي سفیان ۱۵۱۸/۹۱۵ (۱۱۰ ۷، ۹۱ (۲۰/۰۱۰) (۱۱، ۲۲۰ ۲۲۵/۱۱، ۲، ۱۱، ۱۲، ۱۸.

معاوية بن عمرو بن الشريد ٧/٤٦٠، ١٥.

معاوية بن يحيى الصدفي ٣٤٠/ ١٢.

معدان (= مقاریوس بن داروم) ۲۰۰ ۸.

معد بن عدنان ۷/٤٠٤.

المعكبر (كذا يكتبه ابن الدواداري، والصحيح هو: المكعبر، فانظره).

معمّر (= أبو عروة معمّر بن راشد الأزدي) ٦/٥٠.

معن بن عيسى ٩/٤٤١.

المغيرة بن شعبة ١٤٥/٨.

مقاتل (= الأحول بن سنان بن مرثد) ۷۲۷/۵۶ ۸۲۳/۱۰؛ ۱۳۷۰، ۱۳؛ ۲۷۲/۲۱ ۵۷۳/۸۱ ۲۷۳/ ۳، ۵؛ ۷/۳۷۷.

مقاتل (= ابن حيّان النبطيّ، أبو بسطام البلخيّ) ٢٣/ ١٠.

مقاتل بن سلیمان البلختی ۲۳/۲۰؛ ۲۷/ ۱۹، ۱۰، ۱۰؛ ۳۳/۵۰؛ ۱۹/۲۱؛ ۲۶/۲؛ ۳۶/۳، ۲؛ ۲۶/۲۱؛ ۷۶/ ۸، ۲۱؛ ۲۰/۹؛ ۳۵/۰۲.

مقاریوس/ مقاریوش (= معدان) بن داروم ۲۰۰۸،۲، ۷.

مقسيميانوس (انظر أيضاً مكس) ٣٢٣/ ١٤.

مقلة (= اسم ملك أو شيطان) ١٣٨/١٨.

مكس قيصر (انظر أيضاً مقسيميانوس) ٦/٣٢١.

المكعبر (= عامل عمرو بن هند على البحرين) ٣٦٤/٨؛ ٩/٤٨٣، ١٤؛ ٨٨/٤٨٥.

مُلاعِب الأَسِنَة (= عامر بن مالك) ٣٨٦/ ١٤؛ ٣٨٩/ ١٣.

الملك الأحمر (= حمير = كالم بن يعرب) ٢/١٠٠.

الملك الأخير: انظر يزدجرد بن شهريار بن أبرويز.

الملك العادل (= لعلّه كسرى أبرويز بن هرمز بن أنوشروان) ۲/۲۲۲، ٦.

الملك العادل (= كسري أنوشروان) ٣/٢٨٥.

الملك العزيز (= كسرى أبرويز) ٢٨٦/ ١٠.

مَلَك الموت ٢٩/٣، ٩، ١٣؛ ٣٠/ ١٤. الملك الناصر (= محمّد بن قلاوون) ٨/ ٢.

مناکیل بن بلوطس بن مناکیل ۳۳۱/۲. مناوس بن هرجیب بن سورید ۱۲۱/۷؛ ۱۲۳/۶.

مناوش بن منقاوس ۱۶/۱۶، ۱۰؛ ۷/۱۵۰.

مندوسیس (= تیدوسیس، حمزة) ۳۲۷/ ۳.

المنخّل اليشكريّ ٢/٤٧٢، ٣، ٤، ٥، ١٤، ١٦؛ ٨/٤٧٤، ١١، ٩، ١٣.

مندویس (= اسم رجل حکیم من مدینة الکند) ۱۹/۰۸.

المنذر ابن ماء السماء: انظر المنذر بن امرئ القيس.

المنذر بن امرئ القيس/ ابن ماء السماء ۲۲۷، ۱۱؛ ۳۲۵/۹؛ ۳۲۵/۲۱، ۳۲۵/۱۲، ۲۱، ۳۲۵/۲۰.

المنذر بن جبلة ٣٥٢/ ١.

المنذر بن الحارث (١) ٢٥١/ ١.

المنذر بن الحارث (٢) ٣٥١/٣.

المنذر بن المنذر بن النعمان ٣٤٤/ ٦؛ ١٦/٣٤٩.

المنذر بن النعمان 337/0؛ 837/7؛ 837/7؛ 107/11؛ 1/3/٨؛ 493/٢.

المنصور (= أبو جعفر عبد الله بن

محمد، الخليفة العبّاسيّ الثاني)/ أمير المؤمنين ٢٤٤/ ١٢؛ ٧٤٤/ ١، ٢، ٣، ١١.

منقاوس بن شدّات ۱٦/۱٤٤؛ ١٤٥/ ۱؛ ۱٤۷/٤.

منوشجهر ۲۰۱/۱۰ ه، ۲، ۷، ۸؛ ۲۲۲/۱، ۳؛ ۲۰۳۵/۷.

مهالة (= اسم ملك أو شيطان) ۱۳۸/ ۱.

مهلهل بن ربيعة (= عديّ) ۱۳/۲، ۱۰،

۲۷۳/ ۲، ۱۰ ۲۰/۳۷، ۲۱؛ ۴۷۳/ ۲،

۱۰ ۲، ۲، ۳، ۳۱؛ ۲۷۳/۲، ۷،

۸، ۱۱، ۱۱؛ ۲۷۷/۱، ۳، ۷،

۹؛ ۸۷۳/۱؛ ۹۷۳/۱، ۳، ۷،

المویدان موبد ۲۹۱/۳، ۱۳؛ ۲۹۲/۲، ۷۶ ۳۹۲/۱۰، ۱۱؛ ۹۶۲/۹؛ ۱۳/۳۱؛ ۲۳/۳؛ ۱۳/۷؛ ۵۳/۲.

الموبذان ٢٣٥/١٣.

الموثبان: انظر عمرو بن تبّع.

موريقس ٣٢٦/ ٤٤ ٣٢٧/ ١٢.

71, 71, 31, 01; .77\Y,
3, 71; 177\Y1; 777\Y,
.1, 71, 01, 71, V1, V1, X1;
77Y\11, 71, 71, 01, 71;
37Y\Y, .1, 71, X1; 07Y\
Y, 3, 0, X, P, 31; 77Y\Y,
T, 11, 01; VYY\Y, X, Y1,
31, 71; .07\.1; 370\11,
31; 770\1, Y; .70\P.

موسى بن عيسى الكسرويّ ٢٧١/ ١، ٣، ٤، ٢، ٨، ١٠، ١١، ٣١، ٨١، ١٩؛ ٥٧٢/ ١، ٣، ٥، ٧، ٩، ١١، ٣١، ٥١، ١٩، ٢٢؛ ٢٧٢/ ٢، ٣، ٤، ٥، ٢، ٨، ١٠؛ ٧٧٢/ ٢؛ ٢٨٢/ ٢١؛ ٣٨٢/ ٣، ٥، ٢١؛ ٤٨٢/ ١١؛ ٢٨٢/ ٧١؛ ٧٨٢/ ١٠؛ ٨٨٢/ ١١؛ ١٨٢/ ١١؛

موسی بن نصیر ۹/۹۲؛ ۱۰/۱۵۳ ۳/۱۵٤.

میخائیل بن برقیل ۳۲٦/ ٥.

میخائیل بن برقیل (غیر السابق) ۳۲٦/ ۸.

میشا بن حزقیا ۲۲۶٪ ۱۰.

میکائیل ۲۹/۸۸.

#### (ن)

النابغة الذبياني (= أبو أمامة زياد بن معاوية) ٣٥٠/٣؛ ٣٥٣/٢؛ ٤٢٤/

ناشر ینعم بن شراحیل ۳۵۶/۶؛ ۳۵۸/ ۲.

ناشرة/ ناشر (= قاتل همّام بن مرّة) ۱۰/۳۷۶ ، ۱۰/۳۷۶ ، ۲۰

النبيّ/ نبيّنا: انظر محمّد ﷺ.

نبيط (= من ولد كنعان) ١٦/٨٠.

نجيب (= ياخية = يوخايد، أمّ موسى النبق وهارون) ۲۲۷/ ۱٤.

النجاشي ١٨/٢٥٦.

ندبة بن حذيفة بن بدر (= أبو فراقة) ۱۷/٤۰۷؛ ۲۰۸/۵۱۵؛ ۶۰۹/٤۰۹،

نرسه بن بهرام بن بهرام بن هرمز ۲۷۶/ ۱۰.

نسرا (= اسم صنم) ۱/۷۰.

نسرا بن أبي بكيش بن شيث ٦٤/٦٤.

نسطاس ۲۲۵/۷۱ ۲۲۷/۲.

نسطورس البطريق ٣٢٧/٣.

نصر بن عبد الجبّار: انظر أبو الأسود. النضر (= النضر بن شميل) ١٧/٤٤.

نضلة بن مرّة (= عضد الحمار = أخو جسّاس) ۲۳/۳۷۰.

النعامة (= اسم فرس الحارث بن عباد) ١٧/٣٧٥.

النعمان بن الأسود ٣٤٤/٧.

النعمان الأعور الشائح (= ابن أوس بن قلام) ٣٤٦/ ١٧؛ ٣٤٧/ ٣.

النعمان بن امرئ القيس اللخميّ ٢٩٧/ ٢، ٥، ٩، ٥ (أنظر الهامش ٢ هـنـاك)؛ ١٩٨/ ١١؛ ٢٩٩/٣، ٥، ٧؛ ٣٤٤/٤.

النعمان بن الأيهم ٥١/٨٨.

النعمان بن الحارث (١) ٣٥١/ ٢.

النعمان بن الحارث (٢) ٩/٣٥١.

النعمان بن الحارث/ قطام (٣) ٥٥١/ ١٤؛ ٣٥٣/ ٥.

النعمان بن عمرو ۲۵۱/۷.

AP3\T, 3, V; PP3\T/, T/,
3/, 0/; ··o\3, 0, T/;
/·o\T, 3, T, A, ·/; T/o\
T, //; 3/o\T, 3, T/;
/To\T.

نفیل بن عبد العزّی ۱۸/۵۲۰، ۱۹. نقفور ۳۲۲/۲.

نمرود بن کنعان بن کوش بن حام ۱٦٣/ ۱۱، ۱۷؛ ۱۲۱۱، ۳، ۷؛ ۱۱۲/۱، ۲، ۳؛ ۲۱۳/۷، ۸،

نهراوس/ نهراوش (= الريّان بن الوليد بن دومغ = فرعون يوسف) ۱۸۸/ ۱۰ ، ۱۶، ۱۵، ۱۵، ۱۹۸/۷، ۱۹۰/ ۱۱، ۱۹۱/۶، ۱۹۳/۸، ۱۹۳/۳، ۲۱، ۲۲/۲۰، ۱۰، ۲۲۲/۲، ۳؛

نوله ۲۳۱/۸؛ ۲۳۲/۱۲، ۱۶؛ ۳۳۳/ ۵، ۱۳، ۱۵، ۲۱، ۱۷.

نیرون قیصر ۲۲۰/۳۲۰؛ ۳۲۳/۷.

#### (a)

هابیل بن آدم ۲۱/۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۰، ۲۱، ۱۲، ۱۲، ۲۱، ۲۱، ۲۲.

هاجر ابنة ملك عين شمس (= أم إسماعيل عليه السلام) ٢١١/ ١٠، ١٤؛ ٢١٥/ ٣، ٤، ٥، ٢١؟ ٢١٢/ ٥؛ ٢٢٧/ ١.

هاران: انظر هارون.

هاروت (انظر أيضاً ماروت) ۱۹/۵، ۹؛ ۲/۱۳۸ .

هارون/ هاران (= أخو موسى كليم الله)

37/7؛ ۷۲۷/٤، ۱۱، ۱۱، ۱۱؛

۸۲۲/۳، ۱۲، ۱۳، ۱۱؛ ۲۲۹/

۱۸؛ ۲۳۰/۶، ۷؛ ۲۳۲/۲۲؛

۲۳۲/۰۱؛ ۲۳۲/۱۰

هاشم بن عروة بن الزبير ۵۳۳/ ۱۰. هامان (= وزير ظلما) ۲۰۵/ ٤؛ ۲۳۵/ ۱۷؛ ۲۳۵/۳۵، ۱۶.

الهامرز بن أدركون ٣٦٤/٢، ٤.

هُبَل (= الإله الجاهليّ المعروف) 11٠/ 11؛ 17/21.

هبة الله (= شيث بن آدم) ۲۲/۲۱؛ ۲۶/ ۵، ۷، ۱۰؛ ۲۰/۵، ۲، ۱۱. الهجرس بن كليب ۲۸۱/۲۱، ۹، ۱۱، ۲۱؛ ۲۸۲/۶.

هداد بن شراحیل ۳۵٤/۳.

هرجیب بن سورید ۱۲۰/۱۲۱؛ ۱۲۱/ ۱، ۲.

هرقسل ۲۲۳/۷؛ ۱۵۳/۸۱؛ ۲۵۳/۱، ۲، ۹، ۱۰، ۱۷، ۱۹؛ ۳۵۳/۱، س. ۲، ۲، ۲، ۷.

هرقل (= رجل ـ من البطارقة، حمزة ـ قام بعد هلك أبرويز) ۳۲۷/ ۱٤.

هرقل بن هرقل ۳۲٤/٦.

هرم بن سنان ۲۷۹/۵۱ (۱/٤۸۱ ، ۲، ۵، ۲.

الهرمزان (= عظيم الأهواز) ٣٤٠/ ١٥، ١٦.

هرمز بن أنوشروان بن قبادٍ بن فيروز ١٧٧/٢٧٥ .

هرمز بن شابور ۲۷۶/ ۶؛ ۲۷۹/ ۱۲؛ ۲۸۰/ ۱.

هرمز بن نرسه بن بهرام بن بهرام بن هـــرمـــز ۲۷۶/ ۱۲؛ ۳۱۱/ ۱۱؛ ۳۱۲/ ۹.

هرمس الأوّل/ المصريّ (انظر أيضاً شموان الأشمونيّ) 7/۱۲۹؛ ١٣٥/ ٣؛ ١٧٨/٧؛ ١٨٠٠٤.

هرمس المصري: انظر هرمس الأوّل وشموان الأشموني.

هريرة (ذكرها الأعشى) ٨/٤٩١.

هسیس (= هو موسی، کلیم الله) ۲۰۱/ ۲.

هشام بن عروة بن الزبير ۵۱۹/۱۲.

همّام بن مِرّة (= أخو جسّاس) ٢٦٨/ ١١، ١١، ١٧؛ ٢٧١، ٨؛ ٢٧٢، ٨، ١١؛ ٤٧٣/٥، ٨، ١١، ١١، ٢١؛ ٢٥/ ٢٥/ ٢٠٨، ١٠/٣٨.

هند بنت أبي كثير بن عبد قصيّ ٥٢٩/ ١٠.

هند بنت النعمان ۲۱۷/۲۱؛ ۱۵/۳٫۳ ۵، ۱۶؛ ۸/۵۱۵.

هند بن عامر بن یافث ۲/۹٤.

هُود (النبيّ؛ انظر أيضاً عابر بن شالح) ۲/۱۰۲، ۸؛ ۱۳/۲۰۷، ۱۵، ۱۵؛ ۳/۲۰۸، ۱۱؛ ۲۱۲/۱۱؛ ۱۰/۵۳۶؛ ۲/۲۱۹.

الهيشم بن عدي ١٦/٤٣٧؛ ٥٢٥/١١.

هيلاني أم قسطنطين/ هيلاني الرهويّة ٢٥٣/ ١٤؛ ٣/٢٥٤، ١٠.

هیلة بنت منقذ بن سلیمان (= أم جناس) ۳۲۷/ ۵، ۱۳.

## (و)

الواثق بالله/ الخليفة/ أمير المؤمنين (= هارون بن محمّد المعتصم) ٨٤/ ١٢، ٣١٠ محمّد المعتصم) ٨٤/ ١٢، ٣١٠ محمّد المعتصم) ٨٨/

الواقديّ (= محمّد بن عمر، أبو عبد الله) ١٣/ ٩.

الوالبتي (= علميّ بن ربيعة بن نضلة) ٢١/ ٣؛ ٧٢/٣٣.

ودا (= اسم صنم) ۷۰/۱.

ودا بن أبي بكيش بن شيث ٦٤/٦٤.

وراييل (= الملك الذي علّم إدريس علم الفلك) ١١/٦٨.

وردان ۲۳۸/ ٤.

ورقة بن نوفل ۲۲ه/۸؛ ۲۹ه/۸، ۹، ۲۱؛ ۳۰ه/٤، ۷، ۹، ۱۱، ۱۲.

وشهنج (لقبه: فيشداد) ٢٦١/٥.

الوضّاح (= جذيمة بن مالك الأبرش) ١٦/٣٤٥.

وفنابرز بن مکهان ۳٦٤/ ٥.

وكيع البغداديّ (= أحد قضاة بغداد) ۲۲۲/۷۰ ، ۲۲۲/٤، ۲، ۸، ۹، ۱۱؛ ۲۲۰/۱، ۳، ٤، ۲، ۸، ۱۰، ۱۱؛ ۲۲۳/۲، ٤، ۵، ۲، ۸.

الوليد بن عبد الملك بن مروان ٩٦/٩٦؛ ٧٩٧.

الوليد بن عقبة ٤/٥٠٢، ٥؛ ٥٠٣/٤. الوليد بن عمليق (= الوليد بن دومغ) ١٨٣/٥.

الوليد بن مصعب (انظر أيضاً ظلما بن فرمس) ١٦/٢٢٧؛ ١٦/٢٠٢.

وليسجان ٣٦٣/ ٦.

وليعة بن مرثد ٣٥٥/ ٢.

ونحن بن بلاس ۲۲۸ ۵.

وهب بن منیّه ۹/۲؛ ۱۰/۱۳؛ ۱۳/۲۶ ۱۶/۹؛ ۱۰/۳؛ ۱۰/۲۹ ۳؛ ۱۶۲/۶؛ ۱۹۲/۶؛ ۲۰۲/۲۰ ۲۰؛ ۱۳/۳۰؛ ۱۳/۷۰؛ ۱۳۰/۷۰؛

وهرز الفارسيّ ٣٦٢/١٨؛ ٣٦٣/٣، ٦.

## (ي)

ياخية (= يوخايد = نجيب، أمّ موسى النبيّ وهارون) ۱٤/۲۲۷.

یافث بن نوح ۲۳/ ۱۳؛ ۷۷/ ۱۱؛ ۸۷/ 3، ۷، ۹؛ ۹۷/ ۲؛ ۲۸/ ۱۷، ۹۱؛ ۳۸/ ۱؛ ۹۰/ ۸؛ ۱۹/ ۱، ۲؛ ۱۹/ ۱، ۲، ۳، ۵، ۲؛ ۹۰/ ۱؛ ۷؛ ۷۹/ ۱۰؛ ۱۰/ ۸؛ ۱۰/ ۳؛ ۲۲/ ۱۱.

يحيى بن أبي كثير ٦/٢٥.

يحيى بن زكريا النبيّ (انظر أيضاً يحيى السماب في ١٥/٢٤٦ ، ١٩/٢٤٩ ؛ ١٥/٢٤٨ ، ٢٤٨ ، ٧، ٨، ٨، ١٠ ، ٢٧٠ / ١؛ ٢٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٥٠ / ١؛ ٣٠٠ / ١٠ .

یحیی الصابغ (= یحیا بن زکریا) ۲۲۹/ ۱۰.

يزدجرد الأثيم ٢٨٣/٤، ٦، ٩، ١١.

یزدجرد بن بهرام بن شابور بن هرمز VPY\ 1 : APY\ 11 : PPY\ 0.

يزدجرد بن بهرام جور بن يزدجرد بن يزدجرد ۲۷۵/ ٤٤ ۲۸٤/ ۱۱ ۲٦١/

يزدجرد بن شابور ٣٤٧ ٣٤ ٢٣٥/ ١٧.

يزدجرد بن شهريار بن أبرويز بن هرمز 1, 512 . 97/7.

يزدجرد بن يزدجرد بن بهرام بن شابور 377 77: 787 71.

يسوع (انظر أيضاً: عيسى عليه السلام) .1./40.

یشجب بن یعرب ۲۵۵/ ۱۲.

يعرب بن قحطان ۱۳/۹۹، ۱۶، ۱۵، / YOO : # / YIX : # / 1 . . : 17 .17 .4

يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل 19/72 151/5, 71, 712 117/12 X17/31, F1, P1, · 7 ? P 1 7 \ 7 . 3 . 5 . 1 1 . 7 1 ? 377/1, 7, 0, V, 7/1 077/ 11, 012 277/72 770/7.

يعوق (= اسم صنم) ٧٠/١.

.14/41.

يعوق بن أبي بكيش بن شيث ٦٤/٦٤. يغوث (= صنم قوم نوح الأكبر) ٧٠/١؛

يهربدع الهارونتي ٢٤٤٪٧.

يهوذا واريسي (= الإسخريوطي، الكتاب المقدّس) ٢٥٢/٢.

يغوث بن أبي بكيش بن شيث ١٤/٦٤.

يكسوم بن أبرهة ١٩٥٥/ ١؛ ٢٢٣/ ٢،

يهوياخي بن يهوياقيم ٢٤٥/ ٥.

يواش بن أحربا ٢٤٤/٦.

بوحنا ٢٢٣/٩.

يوخايد (= ياخية = نجيب، أمّ موسى النبتي وهارون) ۲۲۷/ ۱٤.

يوداش (انظر أيضاً يهوذا واريسي) ٢٥٣/

يوشا ٢٤٥/ ٢.

يوسطانس ٣٢٧/ ٩.

يوسد بن يعقوب عليه السّلام ٣٨/ ١١٣؛ /\qv :\\\ \\\\ :0/\\\ 0, T, 0/1 AP/\0, T! ... 3: 7/7/7/: A/7/V/: P/Y/ 0, 8, .1, 11; .77/3, 8, 11, VI; 111/01 b) 211 31, 51, 81; 777/01, 51, VI ? 777\7, 7, 0, 1, 11 377\0, 71, 71; 077\5; .10/070 :A/TTO :10/TTV

يوسف النجّار ٢٥٠/١٢، ١٥، ١٦، .11/107 :11/101 :10

یونان بن یوش ۳۱۸/۳.

يونس/ يونس النحوي (لعله أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبي) .4/244 40/201

يونس بن متى ٢٤٨/٢، ٣، ٨.

يـوشــع بــن نــون ٨٠/ ١٤؛ ٢٢٨/ ١٧؛ ليونان بن يافث ٩١/ ٢. .V /TT9

> يوليانس ابن أخي قسطنطين الكبير .17/777

> > يوليوس قيصر ٢٢٠/ ٩.

يونيانس ٣٢٧/ ٢.

# فهرس الأمم والقبائل والطوائف والجماعات

(1)

آل أبي حارثة ١/٤٧٩.

آل أبي حفصة الإسلاميّون ٦/٤٧٨، ٨.

آل بدر: انظر بنو بدر.

آل جفنة ٣٥٠/ ١٤، ١٥؛ ٣٥٢/ ٥؛ ٣٠٥/٦.

آل حسّان بن ثابت ٧/٤٧٨.

آل داود/ السداوديّسون ٣/٢٤٣، ٧؛ ١٣/٢٤، ٢، ٦؛ ١٣/٢٤٥.

آل رياح: انظر بنو رياح.

آل عاد: انظر عاد.

آل عمرو ١/٤٥٢.

آل فيروز (= آل شُعَيْب) ٣/٢٣٠.

آل لیلی ۱۸/۷۰.

آل محرّق ۳۵۳/۲؛ ۱۰/۰۱۰؛ ۱۰/۰۱۰ ۳.

آل محمد ﷺ آلهٔ ۸/٤؛ ۲۰،۹/۵۲۰.

آل مرّة ٣٨٣/ ٥.

اَل منة ٢٧٤/١٠؛ ٢٧٤/٧.

آل نصر (= بنو النصر من الأزد) ٣٤٦/ ٩؛ ٣٥٨٢؛ ٣٥٨/٤.

آل همّام ٥٧٥/ ١٥.

الأئمة المَهْدين ١٣/٥.

أبناء وائل/ بنو وائل (انظر أيضاً وائل) ۱۲/۳۷۰؛ ۲۷۰/۳۷۱؛ ۹/۵۳۲.

(4)

أحبار (اليهود) ۲۹/ ۱۱ ۲۳۰/ ۱۸.

الاخباريّون ٣٦٠/ ١٢.

أراكِنَة الهند ٢/٣٠٠.

أرباب البيوت ٥٨/ ١.

أرباب التاريخ: انظر أصحاب التاريخ.

أرباب علم الرَّصْد والنجوم (انظر أيضاً أصاب الأرصاد) ١٢/١٤.

إرم ۱۲/٤٥٧.

الأزد ١٤٥/٧، ٨، ٩.

أساورة الفرس ٣٠٠/٧.

الأسيان ١٨/١.

الأساقفة ٩٢/١٢.

الأسباط ١٦/٢١٨، ٢٠.

الأسروسة ٩٨/ ١٠.

الإسرائيليون: انظر بنو إسرائيل.

الأساورة ٢٦٥/٦؛ ٣١٣/٩؛ ١٥٥/٨؛ ٣١٦/٣.

الأشغانيّة ٢٦٩/١١؛ ٩٨٩/١٢١؛ ٩٠٠/ ٢.

أصحاب الأخدود ٢٥٦/٦، ٨، ٩.

أصحاب الأرصاد (انظر أيضاً أرباب علم الرَّصْد) ١٣/١٥.

أصحاب الأَيْكَة ٢٢٦/ ٥.

P: 3AT\31; AAT\7; PPT\
11: POT\1, T1.

أصحاب التوراة ١٦/٤؛ ٢٢٧/٨.

أصحاب الثغور ٨٣/٣.

أصحاب جزائر البحر ٣/٨٣.

أصحاب الجوامك (جومك ج جوامك: مرتب خدام الدولة، تركيّة) ١٨٩/ ١٢.

أصحاب الرّس (= أهل مدن أصحاب شُعَيْب) ٢٥٦/١، ٢، ٣؛ ٢٥٦/٣. أصحاب الصين ٨٣/٣.

أصحاب عمل الكيمياء ١٢/١٤٥.

أصحاب علم الكيمياء ٦/١٦٣.

أصحاب الكنيف ٦/٤٤٦ ؛ ٦/٤٤٦.

أصحاب الكهف/ أهل الكهف ٢٥٢/٣، ٣؛ ٢٥٨/٧؛ ٣٢٣/١٢.

أصحاب المطالب ١٨٥/ ١٠.

أصحاب النَّجامة ٣١٩/ ٩.

أصحاب النواميس ٢٣١/٧.

الأطناء ٣٠/ ١٥.

أنبياء بني إسرائيل ٢١٩/٧؛ ٥٣٤/١١.

الأعسراب ٢٩٥/ ٥٠ ٣١٢/ ١١١ ٢١٥/ ١١.

الأعياض من قريش (= كرام قريش) ١/٤٧٢.

الإفرندة (= طائفة من الإفرنجة) ٦/٩٥.

الإفرنج/ الإفرنجة ٣/٩٥، ٤؛ ١٧٤/ ١١.

الأقشة ٢٤٥/١.

الأَقْيال (= الأقيال والذَّوُون، حمزة= ملوك الطوائف باليمن) ٣٥٩/ ١٧؛ ٧٦١/ ٧.

الأكَّارون ٣٢٩/ ١.

الأكراد ١١/٩٨؛ ٣٤٦/٧.

الأمم الخالية ٧/١٣.

الأمِم القديمة ٧/١٤؛ ١٧٨/٩.

أمم السودان ١٩٣/٥.

أمة النبتي المبعوث في آخر الزّمان ١٦١/ ٨.

أميم (= من العرب العاربة) ٣٥٦/ ٤.

الإنــــس ٤٧/ ٥؛ ١٦/ ١١؛ ١٢٦/ ١٩؛ ١٤٢/ ٨، ١١؛ ٢٤٢/ ٢١؛ ٢٦٤/ ١٣.

الأنسار ٨٣/ ٢.

أمل الأردنَ ٢٧٢/ ١.

أهل أنطاكية ٢٥٤/١٣، ١٥.

أهل بيت النبوّة والكتاب (= بنو إسرائيل) ٣٣٥/ ٩.

أهل التاريخ: انظر أصحاب التاريخ.

أهل التوراة: انظر أصحاب التوراة.

أهل الجزيرة ٣٦٥/١٨.

أهل الجنّة ٦/٤٨ (انظر أيضاً: أهل السموات).

أهل الحجار ١٣/٤٣.

أهل حجر ۲۲/۳۷۳؛ ۱۲/۳۷۸.

أهل الحيرة ٣٤٣/ ١٨؛ ٣٩٤. ٨.

أهل سجلماسة ١١/١٤٠.

أهل سدوم ۲۱۲/۲۱۳.

أهل سماء الدنيا ٢١٧/٧.

أهل السموات ١٤/٥٧ (انظر أيضاً: أهل الجنّة)

أهل الشام ١٩١/٨.

أهل الصعيد ٩/١٩٩.

أهل الصناعات ١٩/١٠٤، ٢١.

أهل صناعة الشّغر ١٤/٤٧٧.

أهل عسقلان ٢٣٩/٥.

أهل العلم ٣٥/٥؛ ٨٨/١٣؛ ٤٩/٦.

أهل العلم بتاريخ مصر ١٧٧/ ٦.

أهل غزّة ٢٣٩/ ٥.

أهـل الـكــــاب ٢٥٠/ ٩؛ ٣٣٩/ ١٢؛ ٢٤٠/ ٣٤٠.

أمل اللّغة ٥٦/٣.

أمل فدك ٥٠/٨٥٠.

أهل القرية ٢٥٤/١٢، ١٧، ١٨.

أهل قِفْط ١٤٢/٤؛ ٧/١٧.

أهل مصر/ أهل ديار مصر (انظر أيضاً المصريّون) ١٠/١٣٠؛ ١٨/١٢٠ ١٢/١٢٤ ؛ ١٨/١٣٧؛ ١٣/١٤٧؛ ١٤/١٦٤؛ ١٨/١٧٠؛ ١٩٢/١٦٤؛

أهل المعاني ٢٣/ ١٥؛ ٢٧/ ١٧.

أهل النار ۲/۹۰؛ ۳۰۵/۱.

أمل نجد ١٢/٤٣.

الأورا ٩٨/ ١١.

أولاد الأقيال ٣٦١/٧.

أولاد بدر: انظر بنو بدر.

أولاد سام بن نوح: انظر وُلْد سام.

أولاد كنعان ٦/٨٠.

أولاد مدين ٢٢٦/٥.

أولاد مصر ١٦/٨٢.

أولاد نــوح ۷۷/ ۱۱؛ ۸۷/ ٤، ۷؛ ۹۷/ ۹؛ ۸۰/ ۱۰؛ ۱۰۱/ ۲؛ ۲۰۱۰

11: 17/11: 4.1/13 .1.

أولاد يافثٍ بن نوح: انظر ولد يافث أولي العزم من الرُسُل ٧١/٩.

آیاد ۲۰۰۸،۱۰ ۱۰/۵۰۸

# **(ب)**

بدرٌ: انظر بنو بدر.

بدو ۵/۸.

البرير ۸۰/۲۲؛ ۱۲۰/۲۰؛ ۱۲۰/۲۰؛ ۱۹۱/۱۹۱، ۱۶؛ ۱۹۱/۱۹۱؛ ۷۵۳/۸.

البرجاس ۹۸/ ۱۰.

برجان ۲/۸۳؛ ۹۰/۹۰.

بکر بن وائل/ بنو بکر بن وائل/ بکر ۷۶۳/۳، ۱۱، ۲۱۶ ۷۶۳/۶، ۱۱، ۱۱، ۲۱۶ ۶۷۳/۶، ۱۵، ۲، ۱۹، ۷۷۳/۲۱۶ ۸۷۳/۱، ۱۲؛ ۸۳/۲۱۶ ۱۸۳/ ۳۱؛ ۲۸۳/۷؛ ۱۶۶/۶۱؛ ۱۲۶/ ۱۰: آدم/ ۱۱ آده ۱۸، ۱۵، ۱۵/۸، ۱۱۰

بنو آدم/ ولد آدم ٥/٨؛ ٥٢/٨؛ ٤٤/ ٩؛ ٧٥/٧؛ ٤٢/٧؛ ٧٢/٨؛ ٩٦/ ٢١؛ ٧٧/٧؛ ٩٨/٢١؛ ٧٠٢/٩؛ ٨٠٢/١١.

بنو آكل المرّار ٣٤٨ ٤.

بنو إبراهيم ١٤/٥٣٥.

بنو أبي متوشلح (= بنو إدريس) ٢٩/٨٠ ٧٠/٠.

بنو أتريب ١٦/١٦٧، ١٣.

بنو إسحاق ٤٤/٤٦٧؛ ٥٣٥/١٤.

بنو أسد بن خزيمة ٢٦١/٩، ١٢؛ ٢٦٤/٠١؛ ١٢/٤٩٥، ٢١٢.

بنو إسرائيل/ الإسرائيليون/ العبريون/ العبرانيون/ ولد إسرائيل بن إسحاق (انظر أيضاً: اليهود) ١٣/١٩٩؛ /Y.E :Y .1/Y.1 :1Y/Y.. 1, X, 7/3 0.1/11, 0/4 1.7/03 V.1/213 P17/X3 P17\ r; 377\ Y; 3, r; V77\ V: XYY/1, Y1, 7/2 07Y\ 31: 177/7,7,0: 777/7, A. .1 TI? ATY\3, F. V. 11: .37/3: 737/3: 0: 37/ 7, 0; V3Y\V, .1, F1; P37/3, 11 007/7, Pi 377\ 71, 31; 077\ 17, .7; .T/077 : T/070 : T/777

بنو إسماعيل ٢٠١/٣؛ ٥٣٦/٥.

بنو الأصفر بن عيصو (= الروم): انظر ولد الأصفر.

بنو أميّة ١١/١٥٣.

بنو بدر/ آل بدر/ أولاد بدر/ سراة بدر/ بـدر ۸/٤۰۱، ۲/٤٠٧؛ ۲/٤٠٧، ۱۱؛ ۲/٤۱۷؛ ۱۱/٤۱۵، ۱۳؛

7/3/P? V/3/A, 0/2 A/3/ 7? (03/7/.

بنو بكر بن وائل: انظر بكر بن وائل.

بتو تغلب: انظر تغلب بن وائل.

بنو ثعلبة ٢٧٥/ ١٠.

بنو جبلة بن عديّ بن ربيعة ٣٦٥/ ٤.

بنو جشم/ جشم ۱/٤٥٠، ٣؛ ٤٥١/

بنو جعفر بن کلاب ۱۱/٤۹۹، ۱۳، شور بنو کلاب ۱۳،۵۱۸، ۱۳،۵۰۸

بنو حام: أنظر ولد حام.

بنو دارم ۲۰۵/۲.

بنو ذبیان/ ذبیان ۱۰۱/۱۰۳، ۱۰، ۳۰۶/ ۵؛ ۱۲۷/۲۷۷.

بسنسو ریساح/ آل ریساح ۳۹۵/۷، ۱۳؛ ۳۹۲/۷.

بنو زهير ۱۱/٤۱۱، ۱۸؛ ۱۹/٤۱۵. ښو زماد ۱۱/٤۱۵.

بنو ساسان: انظر الساسانية.

بنو سعد ۲/٤٦٩ ؛ ۲/٤٦٩.

بنو صوفر ۳۲۲/۲۰۰

بنو ضبعة بن ربيعة ٣/٤٨٧.

بنو طسم: انظر طسم.

بنو عامر ۱۰، ۱۰، ۲۸۳/۹، ۱۰، بنو عامر ۱۰، ۲۱؛ ۲۸۸/۱۱، ۱۱؛ ۸۸۳/ ۲، ۵، ۲۱، ۱۱؛ ۲۸۹/۲، ۱۰؛ ۲۰۹/۹، ۲۰۰

7PT\7, V, •1, W1; WPT\7, •1; •PT\7,

بنو عامر بن يافث ٢/٩٤.

بنو عباد ۲۷۴/ ۲؛ ۲۷۸/۸.

بنو العبّاس ٣٢٥/٥؛ ٢٤٦/١٣.

بنو عبس بن ناج ٥٥١/ ١٢.

بنو عليّ ٩/٤٤٣.

بنو عوف بن سعد ٥٥/٤، ٥، ٦، ٧.

بنو غُراب ۳/٤۱۲، ۱۱.

بنو غَطفان/ غطفان ۱۰،۱/٤٠٢، ١٠.

بنو غنيّ ۳۸۹/۲؛ ۳۹۰/۵، ۱۱.

بنو فزارة/ الفيزاريّون/ فزارة ٣٩٣/ ١٢، ٣١؛ ٨٣٣/ ١٢، ٣١؛ ٢٠٠٠/ ١٥؛ ٣٠٤/ ٢٠؛ ٢٠٤/ ١٩؛ ٢٠٤/ ١٥، ١١؛ ٢٠٤/ ٥، ٨؛ ٢١٤/ ٥؛ ٣١٤/ ٤، ٢، ١١، ١١، ٣١؛

بنو فهم ۲۲۳/ ۱۶.

بنو/ ولد قابیل ۱۲/۱۶؛ ۲۰/۸۶ ۲۲/ ۱۱؛ ۸۲/ ۲۱۰ ۰۸/۹.

بنو قحطان ۹/۳۵٦.

بنو قراد ۱۱/٤١٥.

بنو قِفْط ۱/۸۰.

بنو قیس ۱۰/٤۱۵؛ ۱۰/٤۱۵.

بنو کلاب ۲۲/ ۱۱ ۳۸۹/ ۱۳ ۳۹۰/ ۵۰ ۱۱.

بنو کلب ۲۵/ ۱.

بنو کنانة ۳۵۳/۳؛ ۹/۶٦۱.

بنو مرّة ٣٦٨/٣، ١٣.

بنو معاوية ۱۱/٤٩٢.

بنو معدّ بن عدنان ۲۰۱/ ۱۰.

بنو ناج بن یشکر بن عدوان ۱۹۵۹، ۱۶، ۷، ۲، ۷.

بنو النصر بن الأزد (= آل نصر) ٣٤٥/ ٤، ٨.

بنو النضير ٢/٤٤٢، ٣.

بنو نوح: انظر أولاد نوح.

بنو واثل: انظر أبناء واثل.

بنو واثلة بن عمرو بن عباد ٨/٤٥٥.

بنو یشکر ۲۵/ ۲؛ ۸۸۷/ ۱.

البصريون ٢٧٩/ ١.

#### (ت)

التابعون ۲۱۷/۱۰؛ ۱۰/۲۱۸. التّبابعة ۷۸/۱۰؛ ۱۱، ۲۱۰/۱۱؛ ۳۵۳/

11, 71; 007/P; 077/01; F70/01.

الشر ١/٩٥؛ ٩٩/٥.

التُرك ٢٧/ ١٧؛ ٣٨/ ٢؛ ٩٠/ ١٥؛ ٩٤/ ١١؛ ١٩/ ٩، ١١؛ ٣٨٢/ ١٤١٤ ٣٠٣/ ٢، ١١؛ ١١١/ ٥؛ ١٥٣/ ٥.

تغلب بن وائل/ بنو تغلب/ تغلب/ التغلبيّة ٢٦٤/٧؛ ٢٧٣/٣؛ ٣٧٣/ ۱۱، ۸، ۱۱؛ ٤٧٣/٤، ۷، ۱۱، ۱۱؛ ۵۷۳/۲؛ ۲۷۳/۵، ۲؛ ۱۲۷۸/۱؛ ۹۷۳/۲؛ ۸۳/۱۱؛

تميم ١٣/٤٣.

تنوخ ۲۱۵/۷، ۱۲؛ ۳٤۷/ ٥.

### (ث)

ثقيف ١/٤٥٩.

ثمود بن حاش بن إرم (= قوم النبيّ صالح) ۲۰۹/۳؛ ۲۰۵/۳؛ ۳۵۳/ ٤؛ ۸/۵۳۱.

# (ج)

الجبابرة ٨٠/١٠؛ ٥٣١/٧.

جــديــس ٢٥٦/٤؛ ٢٥٩/٣، ٥، ٦؛ ١٣٥/٨.

جديلة ٢/٤٥٤.

جرهم ٨/٥٣٦.

الجرهميّة ٢١٨/ ٥.

جشم: انظر بنو جشم.

الجعفريّون: انظر بنو جعفر بن كلاب.
الجنّ/ الجان/ الجنّان ٢٦/٧؛ ٢٣/
١٤ • ١٣/٤ • ٢١/٩؛ ٩٤١/٥؛
١٥ / ١٩ / ١٩ / ١٩ / ١٩/٨،
١١ / ٢٤٢/٢١، ١١ / ٢٤٣/٢؛
٢١٤ / ٢٤٢ / ٢١ / ٢١٠ / ٢١٠

## (ح)

حاتِم (= من العرب العاربة) ٢٥٦/ ٤. الحبش/ الحبشة ٢٧/٢٧؛ ٢٣٨/٨، ٢١٤ ٢٣٦/ ١٣، ٢١٤ ٢٣٣/٤، ٢، ٧، ٧١٤ ٣٣٣/٣٤ ٢٣٥/٧٤

الحرز: كنذا (ص ٢/٨٣)، انظر: الخزر.

الحكماء ٢١٤/ ١٠.

ج ن ن ر ۳۰۳/ ۱۲، ۱۲؛ ۱۲۰/ ۲۶ ۱۰۳/ ۲۰ ۲۳/ ۲۰ ۳۲۳/ ۵۰ ۲۳۰/ ۲۰

> الحواريون ٢٥٣/ ١، ٩؛ ٢٥٤/ ١٥. الحيريون (= أهل الحيرة) ٣٤٦/٨.

# (خ)

خزاعة ٦/٤٤٩.

خُزَان الجَنة ١٥/٤٥؛ ٤٤/٤٦؛ ١٥/١. الخُزَان: انظر خُزَان الجنة.

الخزر ۸۳/ ۲ (انظر الهامش)؛ ۸۵/۹،

الحَزَّنَة: انظر خُزَّان الجنة.

الخلفاء العباسيّون ٨/ ١.

الخلفاء الفاطميّون ٨/٨.

الخفاء الراشدون ٥/ ١٣.

(c)

الدولة الشريفة الناصريّة ٣/٨. الديلم ٩٨/ ١٠.

(¿)

ذبيان: انظر بنو ذبيان.

**(ر)** 

ربیعة ۳۵۹/۷؛ ۳۰۹/۵۹، ۱۹/۳۱۰؛ ۲۲۱۲/۲.

الرُسُل/ المرسلون ۱۱۲/۱۱ ۱۷/۱۱؛ ۱۰/۱۱؛ ۱۲/۲۱۹ ۱۲/۱۱؛ ۱۲/۲۱۹ ۱۱۲/۵۰؛ ۱۱۲/۳۰؛ ۱۱۲/۳۰، ۱۱۲/۳۰، ۱۲/۳۵، ۱

الرهبان ٢٩/ ١؛ ١/٥٣٤.

الروس ٨٣/ ٢.

رؤساء السُّحَرَة ١١/١٦٧.

رؤساء الكهنة ٧/١١٠؛ انظر أيضاً كبار الكهنة .

### **(ز)**

زاجِرات الطَّيْر ٥٠٥/٧. الزمزم ١٩٣/٥. الزنادقة ٨/٩٩/ ٣/٢٨٠.

الزُّنْج ۱/۸۱.

### (س)

الساسانيّة/ بنو ساسان ۱۳/۲۷۳؛ ۲۷۷/۲۱؛ ۲۸۹/۷، ۱۲؛ ۹/۲۹۰.

سيط هارون ۲۲۷٪ ٤.

سَحَرَة مصر ١٧٧/ ٢.

سریانیّون ۹/۵۳٤.

سليم ٢/٤٦٨. السُّمَرَة ٢/١٦.

الــــودان ۷۹/۱۸؛ ۸۳/۷؛ ۱۵۸/۷،

### (ش)

الشاس ۱۱/۹۸.

شعوب کنعان ۲/۸۰.

الشياطين ٢٢/٩.

شيعة إدريس ٦٨/١٧.

شیوخ وائل ۳۷۰/ ۱۰.

### (ص)

صابشة/ صابشون ۹۰/۱۱؛ ۹۶/۹۱؛ ۱۳/۹۵.

الصادية (= العادية) ٢/١٧٠.

الصالحون ۲۷/٤، ١٥.

الصحابة ٢١٧/١٤؛ ٢٥/١٣.

الصعاليك ٤٠٧/٤١٤ ٢٣٤/١؛ ٢٦١/ ٣

الصقالبة ٨٣/٢؛ ٩٠/٧، ٨؛ ٩٥/٧.

صلحاء الأمم ٢٤/٨.

صلحاء هذه الأمة ٢٤/٦.

الصنّاع ٨٤/٤، ٦.

الصوفيّة ٣٦/٣٦.

## (ض)

الضوارب بالحمى ٥٠٥/٧.

#### (ط)

طيء/ ينو طيء ١٠/٤٢٠، ١٣؛ ٢٢١/٢٠، ١٠؛ ٢/٤٣٦، ١٠؛ ٣٣٥/٢؛ ١٤/٤٩٧.

## (ع)

عاد/ آل عاد/ قوم عاد/ عاد الأولى ۱۱۱/۱۰۱؛ ۲۰۱/۲۰؛ ۱۲/۱۲۳؛ ۱۲/۱۲؛ ۲۰۸/۵۰؛ ۲۰۵/۱۳۰؛ ۲۰۵/۳۰؛ ۲۰۵/۸.

العادية ١٠/١٤٢.

العبرانيّون: انظر بنو إسرائيل.

عبس: انظر بنو عبس.

العجم ٤٠ /٣٤٠ ١٥٦٩ ٩.

العربان ۳۹۳/۸؛ ۳۹۳/۲؛ ۹۵۳/۱۲؛ ۲۰۶/۰۱؛ ۳۰۶/۲؛ ۱۰۶/۱۶؛ ۸۰۶/۲.

312 APT/0, A2 ++3/112 (1.3/71; 3.3/1, 7, 4, .1) /£19 :1./£1. : £/£.V :1A P: . 73/A/: 773/T: 773/ T, 31, 71; 373/F; 073/ 11 YY3/A2 PY3/03 A2 773/5: 573/1: 5: 6: 473/ 3, 7/2 873/72 -33/1/2 733/312 P33/A2 103/02 303/72 003/72 803/7/2 \*\* 173/ 173/ 173/ 42 773\Y: .03\1, 0: Y73\P: YA3/11: VA3/71: PA3/71, 1011 :17/0.7 :1/0.7 :19 12 F10/11: 310/01: .Yo 114 YYO/114 AYO/A, P. 11./078 : 17/071 : 10/07. ٥٣٥ ٢٠ ١٣٥ ٢٠

عرب الشام ٢٥٠/١٥١؛ ٢٥٢/٦٠.

العرب العاربة ۳۰۱/۳۶ ۲۵۳/۳۶؛ ۷۳۱/۷.

عسرب السعسراق ٣٤٣/ ١٧؛ ٣٤٦/ ٩؛ ٣٥٢/ ٧.

العرب المستعربة ١٠٢/٤.

عرب اليمن 7/820.

العرضيون ٦/٤٧٧.

. 17/ 17 00 1/ 17/ 11.

علماء اللُّغة ٣/٢٤.

علماء السير ٨/٥٣.

عمّال الأكاسرة: انظر ملوك آل نصر. السلامة ما 20 مرد من مرد من مرد ( س

العمالقة ۸۰/۲۱؛ ۱۳/۱۷۵؛ ۱۳/۱۷۵؛ ۱۳/۱۹۰

عمّال ملوك الفرس ٣٦٣/ ٥.

عمال القياصرة: انظر ملوك آل جفنة.

العماليق ۲۱۸/۲؛ ۳۵/۸.

عمليق ٣٥٦/٤.

(غ)

الغشانيُّون: انظر ملوك آل جفنة.

غطفان: انظر بنو غطفان.

غني: انظر بنو غني.

**(ن**)

فارس: انظر الفرس.

الفرس/ فارس ۱۱/۷۶ ۲۳/۳۲ ۹۶/ ۱۶ ۶۲۲/۲۱۶ ۹۲۲/۳۱۶ ۱۸۲/ ۸۶ ۹۸۲/۱۱۶ ۹۶۲/۸، ۵۱، ۷۱۶ ۶۶۲/۹، ۱۱۶ ۵۶۲/۱۶ ۲۶۲/۳۱۶ ۷۶۲/۷۶ ۸۶۲/۲۱۶ ۰۰۳/۸۶ ۲۰۳/۷۶ ۱۱۳/۲، ۶، ۵، ۷، ۱۱ ۷۲۳/۵۱ ۲۲۲/ ۱، ۲، ۳، ۷، ۶۱، ۶۱، ۲۱۶ ۰۲ ۲۰ ۳، ۷، ۶۱، ۶۱، ۲۱۰ ۱۰ ۲۰ ۳، ۷، ۱۲۰ ۲۲۰

737\A, P; 337\Y/; 037\
Y; V37\0; P37\/, 3; 007\
1/; P07\0/, A/; //7\3/;
Y/7\0, F, V; 777\1/;
377\7; 3; V.

الفراعنة ۸۰٪، ۱۱؛ ۱۲۱٪، ۷؛ ۱۷۷۷، ۲؛ ۲۲۸٪۱.

فرغانة ١٠/٩٨.

فزارة: انظر بنو فزارة،

الفزاريّون: انظر بنو فزارة.

الفلاسفة: ١١/٣١٤.

فهم ۱٤/٤٥٩.

الفيشدادية ٢٥٩/٢١ ٢٦١/٦.

(ق)

قبائل اليمن ١٨/٣١٨.

القبط/ القبطيون ١١٠/٢٠ ١٠١/٧٠ ۱۱/٨٠ ٤٢١/٠١٠ ٢٢/٩٠ ۲۱٠ (٣١/٤٠ ٢٥١/٣٠ ٢٥١/ ۲١٠ (١٠/٢٠ ٢٥١/٣٠ ٣٥١/ ۲١٠ ٤٢/١٠ (١٠ (١٠ ٨٢١/٢٠ ٢١/٢٠) ١٨١/٧٠ (١٩١/١٠ ٥٩١/٧٠ /١٠) ١٠٢/٣١ (١٠٠ ٢٠٢/٣١) ٥١٠ ١٠٢/٣١ (١٠٠ ٢٠٢/٢١ ٤٠٢/٧٠)

قحطان ٥٦/٤.

القدرية ٥٤/ ٢.

قریش ۲۳۱/ ۲، ۱۶؛ ۲۷۱/ ۱؛ ۱۸۵/ ۹، ۱۰؛ ۲۰۱۱/ ۱۵، ۸؛ ۳۵/۳.

قريش العجم (= الفرس والروم) ٣٤٠/ ٨

قشيسون ۳۹/۲.

قضاعة ٩٠/٣٤٥ عضاعة

قوم عاد: انظر عاد.

القياصر: ۱۷/۲۷۱؛ ۸/۳۲۰، ۹. قسر ۸/٤٤.

(4)

الكافرون ٢٧/ ١٦؛ ٧٦/ ١٢.

كبار الكهنة ٨٢/ ١١؛ انظر أيضاً رؤساء الكهنة.

الكرمابيّون ١٢/١٩٢.

كلاب: انظر بنو كلاب.

كِنانة ١٤/٤٤١.

الكنعانيّون ١٠/١٠، ١٣؛ ١٨٢/٢٠ ٢٠١/٧؛ ٢٠٤/١١؛ ٢٢٩/٥.

کندهٔ ۲۱۸/۳۱۱ ۱۳/۳۸ م

كهان العرب ۱۰۱/۷۰ ، ۱۲/۵۳۰ ۱۲/۵۳۰ ، ۱۲/۵۳۰

کهلان ۲۳۰/۱۰.

الكيسانية (= الكيانية، حمزة) ٢٦/٢٦٣.

**(**J)

لخم ۳٤٨/ ١٢؛ ٥٥٠/ ٩.

(م)

المبشرون ۲۰/۵، ۸، ۱۲؛ ۳۰۰/ ۱۳۰

متفلسفون ۱۲/۱٤.

المعجوس ۹/۲، ۷؛ ۱۱/۷؛ ۹۰/۸، ۲۱؛ ۹۰/۸؛ ۹۳۸/۱۱؛ ۳۳۹/ ۲۱؛ ۳۳۵/۱۵.

المخضرمون ٧/٤٩٩.

مدحج ۷/٤۲۸.

المرازية ٢٦٥/٥؛ ٢٩١/٦؛ ٣٦٣/١١.

المرسلون: انظر الرُّسُل.

المسلمون ۲۵/۱۱؛ ۱۸/۱؛ ۱۹/۵؛ ۸۳۳/۱۱، ۲۱؛ ۱۳۳/۱۱؛ ۴۳/۲، ۲؛ ۲۷۱/۳۱.

المشركون ۲٤٧/ ۱۵؛ ۳۳۹/ ۱۱، ۱۱؛ ۷۳۵/ ۲.

المصريّون (انظر أيضاً أهل مصر) ١٢٦/ ٩.

مُسفَسر ٥/٠١؛ ٢٥٩/٥؛ ٢٣٤/٧؛ ٧٢٤/٨، ١٤.

المعتزلة ٥١/٨؛ ٢/٥٤.

معدً/ معدّ بن عدنان ۱۱۲/۳۲۰ ۲۱۱ /۳۲۱

۲؛ ۲۵۰۱/۱۶ ۲۳۵/۲، ۷. المعدَّدُون ۲۳۱/۱.

المفسدون (قبل خَلْق آدم) ٢٣/٨.

المفشرون ۲۵۰/۸؛ ۲۵۵/۸.

المقربون ٢/٤٠.

ملوك آل داود ۱۸/۲٤٧.

ملوك آل جفنة/ ملوك عرب الشام/ ملوك غسّان/ الغسّانيّون/ عمّال القَياصِرة ٢٥٠/٣٥٠؛ ٣٥٢/٥٥، ٦؛ ١٨٥٣/٢، ٥.

> ملوك آل النصر ٣٥٠/ ٩؛ ٣٥٢/ ٧. الملوك الأعجميّة ٣٤٣/ ١٤.

> > ملوك الأمم ٣٦٥/ ٩.

الملوك الأيوبية ٩/٢.

ملوك بابل ۲٤٩/۱۳.

ملوك البطالسة ١/٣١٧.

ملوك بني إسرائيل ۲٤٩/ ۱۰؛ ۲/۲۰۵ . ملوك بني ساسان/ الملوك الساسانية ۲۸۳/ ۵؛ ۳/۲۸۹ ، ۲۹۰/۲۰. ملوك التبابعة/ ملوك جمير ۲۸۸/۷۱؛

707/71, 71; 007/P; 107/ 71; 157/01.

الملوك التركية ٨/٨.

ملوك حمير: انظر ملوك التبابعة.

ملوك الحيرة/ ملوك العراق/ ملوك عرب العراق ٣٤٣/ ١٨ ، ١٨ ؛ ٣٤٥/ ٤ ؟ ٣٤٦/ ٩ ؛ ٣٤٧/ ٧؛ ٣٥٦/ ٥.

ملوك خراسان ۹۸/ ۱۰.

ملوك رومية/ ملوك الروم ۳۲۰/۸، ۹؛ ۳۲۷/۲۰؛ ۳۵۲/۲؛ ۱۰/۵۲۲.

ملوك ساسان ۲۰۳/۲.

ملوك الصين ١/٩٤، ٢، ١١.

ملوك الطوائف (عند الفرس) ٢٦٩/ ١؛ ١٧٢/ ١؛ ٢٧٢/ ١٥، ٧١؛ ٣٧٢/ ٧، ٩؛ ٧٧٢/ ١٠؛ ٨٧٢/ ٢، ٣؛ ٩٨٢/ ٦؛ ٢٩٠/ ١٧؛ ٥٤٣/ ٢١؛ ٦٤٣/ ١١؛ ٩٥٣/ ١٥، ٧١.

ملوك الطوائف (باليمن) ٣٥٩/ ١٦، ١٨. ملوك العراق: انظر ملوك الحيرة.

ملوك العرب ٣٤٣/ ١١، ١٤؛ ٣٤٦/ ٨؛ ٣٤٧/ ٤٤ ، ٣٥٠/ ١٤.

ملوك عرب الشام: انظر ملوك آل جفنة. ملوك عرب العراق: انظر ملوك الحيرة. ملوك العرب اللخميين: انظر ملوك

الحيرة.

ملوك الغرب ١٢/١٦٤ ١١١/١٩١. ملوك غسّان: انظر ملوك آل جفنة.

ملوك فارس/ ملوك الفرس ٢٥٩/٥،

نبيط السودان ١٧/٨٠.

نزار ۱۱ه/ه.

نسل سام: انظر ولد سام.

النقابة السبعون/ النقابة (= شيعة إدريس النبق) 7/ ١٨؛ ٢٩ / ٩٩ .

نقباء ١٩/٤.

النقلة ٢٨٣/٦.

#### (a)

هذيل ٣/٤٤٧؛ 839/٥.

الهرامزة ٢٩١/٤.

الهند (= الهنود) ۱۱۳ ۱۱۰ ۳۸۳/ ۱۶ ع ۲۰۰۱ .

هوازن ۲/٤٤٥ (۲/۵۱).

الهياطلة ٢٨٩/١؛ ٨٤٣/١٤.

### (,)

وائل (انظر أيضاً أبناء وائل) ۳۷۰/ ۱۰، ۱۲؛ ۳۲۸/ ۱۱، ۱۲؛ ۲۷۵/ ۱۷.

وبار ٥٦/٤.

ولد آدم: انظر بنو آدم.

ولمد أبسرح بسن أفسريمدن (= إيسرج بسن أفريدون) ٢٦٣/ ١. F: IFY\!: TFY\F; V: FFY\T
Y: 3!: AFY\!: PFY\T!
TVY\T!: 3!: FVY\!!
VYY\0; V: •AY\•!: VYT\
Y!: F0Y\A: TFT\0: 3FT\V.

ملوك القسطنطينيّة ٣٢٤/ ١، ٢؛ ٣٢٧/ ١.

ملوك قُضاعة ٨/٣٥٢.

ملوك كِنْدة ٣٦٤/ ١٢.

ملوك الكنعانيين ٢٠١/٧.

ملوك اللخميين: انظر ملوك الحيرة.

ملوك مصر ۱۱، ۱۰، ۱۱؛ ۲۸/۱۱؛ ۱۳۰/۱۳۰ ، ۱۱، ۱۲۱؛ ۲۵۱/۱۱؛ ۱۱، ۱۲/۱۱؛ ۲۲/۱۱؛ ۲۲/۱۱؛ ۱۱/۱۸۲ ، ۱۲/۱۳۱؛ ۲۰۲/۱۰۰

ملوك مَنْف ١٦٥/ ١٥.

ملوك اليمن ٢٠١٠٠؛ ٣٥٣/١٣٠.

الموابدة ۲۹۱/٤، ٥.

منسك (= من أمم يأجوج ومأجوج) ٣/٩٠.

المنجمون ٢٩٦/ ١٤.

المؤرّخون: انظر أصحاب التاريخ.

#### (ن)

ناسك (= من أمم يأجوج ومأجوج) ٩٠/ ٣.

نبط الشام ۲۷۸/ ٥.

نبط العراق ٢٧٨/٥.

ولد أبي بكيش ٦٤/١٣.

ولد أتريب: انظر بنو أتريب.

ولد إرم بن سام ۲۰۸ ۵.

ولد إسرائيل بن إسحاق: انظر بنو إسرائيل.

ولد أشمن بن قبطيم ١٥٠/ ١٣.

ولد الأصفر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم (= الروم/ بنو عمّ الروم) ١٠/٩٢، ٥٤ ٥٩/٥١ ٢١٠/٥١٦.

ولد جرهم بن قحطان ۲/۱۰۲.

ولد حام ۷۹/ ۱۱، ۱۱؛ ۸۰/۸۰ ۸۱/ ۸۱/ ۱۱؛ ۳۰/۲۰.

ولد رسول الله ﷺ ١٤/٥٢٦.

ولد سام ۱۲/۷۱؛ ۸۰/۱۲، ۱۳؛ ۹۹/ ۲، ۷، ۸؛ ۱۰۱/۲؛ ۱۷۲/۸۱.

ولد سليمان بن داود ۲۲۳/ ۱۱۱ ۲۲۸/ ۱۳

ولد سوريد ١٢٠/١٢٠.

ولد صا ١٣١/٩.

ولد عرثاث بن آدم ۱۰۱/۱۰.

ولد عمرو بن مرئد ٣٦٦/ ١.

ولد عمليق ١٦٨/٦.

ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم ١٨٢/ ١١.

ولد غالب بن فهر بن النضر ٦/٥٣٣. ولد فارس ٢٢٧/٦.

ولد قابيل: انظر بنو قابيل.

ولد قبطيم ١٣٢/ ١٢.

ولد نوح: انظر أولاد نوح.

ولد هرم بن سنان ۲۷۹/ ٥.

ولد یافث ۲۸/۱۱؛ ۱۸؛ ۳۸/۱۱؛ ۹۰ ۸۰: ۱۹/۱۱؛ ۱۹/۱۱، ۲۰ ۹۰/۱۱، ۷۰: ۷۲/۱۱؛ ۱۰۰/۸۱؛ ۳۶۳/۲۲.

ولد يهوذا بن يعقرب ٢٤٠/ ١.

ولد يونان بن يافث ٢/٩١.

یأجوج ومأجوج ۳/۸۳، ۵، ۲، ۷، ۸، ۲۰؛ ۸۵/ ۱۱؛ ۵۵/ ۱۱؛ ۸۵/ ۳۱؛ ۸۹/۸؛ ۹۰/ ۲۰/۲۷۱

یشکر ۳٤۹/۱۵.

اليـمانــَون ٥٥٥/ ١٠٩؛ ٢٥٦/ ١٥٠؛ ٢٥٩/

اليهود (انظر أيضاً: بنو إسرائيل) ١٤/ ١، ٥؛ ٢١/٣، ٦؛ ٥٣/١، ٥؛ ٩٣/١؛ ٤٥/٢؛ ١٤٢/٩؛ ٣٤٣/ ٨؛ ٧٤٢/٤١، ٥١؛ ٥٥٠/٢١؛ ٣٥٢/١، ٢؛ ٥٢٢/٩؛ ٢٢٣/٧، ١١؛ ٣٧٣/٤؛ ٢٢٣/٣؛ ٣٣٣/

اليونان/ اليونانيّون ٩/٦؛ ١٤/٣؛ ٣٨/ ٣؛ ٩١/١، ٢؛ ٩٩/٤؛ ٧٤٢/٨؛ ٧١٣/١؛ ٨١٣/١، ٣، ٩، ١٠، ٢١؛ ٢٣٠/١، ٤؛ ٢٢٣/٢، ٣؛

# فهرس الأماكن والبلدان

(2)

الأبطح ٦٠/٨.

الأَبْلَق الفرد ٩/٤٩٣، ١٢؛ ٥٢٥/ ٤.

الأبلة ٥٣/١٣، ١٤، ١٨.

أبو قبيس (= جبل/ غار) ١١/٦٣؛ ٨٧/٤.

أتريب (= مدينهة بمصر) ١٢/١٦٧.

الأحص (= اسم نَهْي) ٣٦٩/٦.

الأحقاف ١٠١/١٤؛ ٢٠٢/٧.

إخميم ٢٨/ ١٤؛ ١٢٨/٧.

أذربيجان ٢٨٤/٤٤ ١٦/٢٨٨ أذربيجان ٥.

أرام هرمز أردشير ٢٧٩/ ٢.

أردشير حره (= أردشير خره، حمزة <u>=</u> قوم) ۲۷۸/ ۱۳.

الأردن (= بلاد الأردن) ٢٧٢/١.

الأردنُ (= نهر الأردنُ) ٢٤٩/١٠.

أرض البربر (انظر أيضاً بلاد البربر) ١٤/١٩١، ١٤.

أرض الترك: انظر بلاد الترك.

أرض الحرم: انظر الحرم.

أرض الذهب (وراء البحر المظلم)

.4/14

أرض الروم: انظر مملكة الروم.

أرض ساوقة ١/١٩٤ (انظر هامش ١ هناك).

أرض العقارب ١٢/١٩٤.

أرض الفيلة ١٩٨٨.

أرض كِنْدة ٣٦٣/١١.

أرض المسلمين ٢٤/١٧.

أرض المغرب ٨/٣٥٧.

أرض النوبة: انظر النوبة.

أرض اليمن: انظر اليمن.

ارمنيدا: انظر الغوطة.

أرمينية ٨٢/٨٢؛ ٨٥/٧.

أريكة (= قصر أريكة) ٣٥٣/٨.

استان (= استان ایرانوثارث کواذ، حمزة) ۱۳/۲۲۳.

استان فركان ۲۲۷/ ۱۵.

الإسكندريّة ٢٨/٢، ١٠؛ ١٩/٧؛ ١٦/٨؛ ١٧٢/١؛ ١٧٢/١٤؛ ٣٢٣/١.

الاسكندرية الثانية ٢/١٧٠.

أسمونين: انظر أشمونين.

حمرون) ١٦٩/٤.

أنصاً ١٤/٨٢؛ ١٢٩/١٢٩.

أنطاكية ٣٥٣/ ١٢؛ ١٥٢/ ٣١، ١٥؛ ٥٨٢/ ٦؛ ١٩٩/ ١٩.

أنهار الجنّة ٤٤/ ١٥.

الأهرام الدهشورية/ الأهرام بدهشور ١٧٩٨ المرام بدهشور

الأهرام الصغار القبلية ١٠/١٥١.

الأهواز ٣٤٠/ ١٥.

أورشليم ٣٤٣/ ١٢؛ ٥٤٥/ ١٢؛ ١٤٧/ ٦، ٧، ١٠؛ ٥٢٦/٨؛ ٢٢٦/ ٩؛ ٣٧٣/ ٤.

أوطراطيس (= مدينة بناها شموان الأشموني في سفح الجبل الشرقي) ١٢/١٢٩.

ايدنوا حسره (= به از انديو، حمزة = رومية المدائن) ٢٨٥/ ٥.

ایران شاد کواذ ۲۸۵/ ۱.

ایرشهر ۲۸۵/ ۲.

أيلة/ إيليا ٨٩/٧١ (١٣/٣٣ ؛ ٢١١/ ١٤؛ ٣٣٦/٣١، ١٤؛ ٣٣٦/ ١٤.

إيوان حره شابور ۲۸۲/ ٥.

**(ب**)

باب الجنة ١٢/٢٥.

بـاب الـلـيـون (كـذا، وهـو حـصـن فـي الفسطاط) ٣٤٠/ ٤.

بابل (بمصر) ۸/۱۲۱.

أسوان ۸۲/۱۱۶؛ ۱۰/۱۱۶؛ ۱۱۱/۱۱؛ ۳/۱۳۱.

أسفل الأرض (= شمالي مصر) ١٠٣/ ١٤.

أسيوط ١٤/٨٢.

أشمونين/ أسمونين/ مدينة الأشمونين (بالصعيد) ١٤/٨٢؛ ١٢٩/١٩٩، ١١٠ ١٦/١٥٦؛ ١٧٦/٥٠.

أصبهان/ إصفهان ۵۳/۱۳؛ ۲۲۱/۲۱۱؛ ۲۲/۲۲، ۱۳؛ ۲۲۷/۹؛ ۸۸۸/

إصطخر ٢٦١/٧؛ ٢٦٧/٧؛ ٧٧٢/٧. الأصنام (= مدينة بناها قفطويم) ١٣٣/ ٢.

أصيلا (= مدينة في المغرب) ٧٩/ ١٣.

أعمال الروم: انظر مملكة الروم.

إفرنجة ١٦٠/٣٠ ٢٩١/٢٠.

إفريقيا/ إفريقية ١٦٠/٣؛ ١٩٢/١؛ ٧٥٧/ ٩.

إفلس ١٥٨/ ٥٠ ٠

أقساوة (= اسم بئر بمصر) ١٦/١٣٧.

أمسوس (= مصر القديمة قبل تسميتها مصر) ١٩١٤/١٠٥.

انحلوس: انظر الحلوس.

الأنسدلس ۲۹/۱۳؛ ۲۹/۷۱؛ ۹۵/۲۰، ۲۱۱؛ ۹۲/۸۲؛ ۲۲/۳۰؛ ۱۹۲/۲.

أندوبة حمرون (= مدينة بصحراء الغرب، بناها القائد العمليقي

برباة إخميم ٦/١٢٨.

بردشير (= رايا دونه أردشير التي بكرمان = فرات ميسان) ۲۷۸/۲۷۸.

برعة (= من مخاليف الطائف) ٨/٥٥ (انظر الهامش).

البر الغربيّ (للنيل) ٦/١٢٣.

برفود (= رفودة، أخبار الزمان = رقودة، نهاية الأرب؛ مدينة في مصر القديمة) ١٢/١٦٢.

برقة ٣/١٣١.

البصرة ٣١/ ١٦؛ ٣٢/ ٢؛ ٣٥/ ١٥، ١٧؛ ١٥/ ١؛ ٨٠٥/ ٦.

البطيحة (= ينصب إليها ماء النيل، عملها هِرْمِس المصريّ) ١٥/٥١٥؟ عملها هِرْمِس المصريّ) ١٤، ١٥/١٧٨، ١٤، ١٤٠

برزخ شابور ۲۸۲/ ٥.

بطن الجريب (= اسم ماء) ٢٦٩/٦.

بغداد ۲۲۲/۷.

بلاد الأرميناق ٣٢٧/ ٥.

بلاد البربر (انظر أيضاً أرض البربر) ١١/١٩١.

بلاد الترك ۲۸۷/ ۱۲؛ ۳۰۷/ ۹.

بلاد الروم: انظر مملكة الروم.

بلاد العرب ٢/٤٦٣.

بلاد فارس: انظر فارس.

بلاد النسناس ۱۲/۳۵۷.

بابل (بالعراق) ۱۰۱/۱۱؛ ۲۲۱/۲۰ ۷۳۱/۷۱؛ ۸۳۱/۲۶ ۳۰۲/۱۲؛ ۱۲۲/۱؛ ۶۶۲/۲۱؛ ۱۶۲/۲۰؛ ۲۶۲/۱؛ ۷۶۲/۶؛ ۲۶۲/۳۱؛ ۱۲۲/۹؛ ۷۲۲/۳؛ ۲۷۲/۹، ۱۱؛

بارق (= موضع قريب من الكوفة، لسان السعرب) ٣٦٣/ ١٤؛ ١١/٥٠٨؛ المرابعة ١١/٥٠٨.

بارمنيدا (= الغوطة) ٢١٣/٧.

البحر الأخضر ١٦٠/٥٤ ١٩٢/٣.

البحر الأسود الزفتيّ المُثتن ٦/١٨٣.

بحر الأندلس ٧٩/ ١٣.

البحر الروميّ المالح/ بحر الروم: انظر البحر المالح.

البحر الشرقى ١٣٣/٥.

بحر القلزم ۲۲۸/۱۳۱ ۲۳۲/۹.

البحر المالح/ البحر الروميّ المالح/ بحر الروم/ المالح ١٤/١٨٠ ١٨/١٨٠ ، ١٠، ١٥، ١٠، ٢٠، ١٨/١٨١ ، ٩؛ ١٩٢/٣٤ ١٥٢/٨١.

البحر المظلم ۱۸۲/۱۰، ۱۲؛ ۱۹۳/ ۱۱؛ ۱۹۶/۷.

البحرين ۳۵۵/۱۰، ۱۱؛ ۲۵۹/۱؛ ۱۳۵/۲، ۱۰؛ ۳۸۵/۹، ۱۰؛ ۸۸۵/۲.

> البحر اليوسفي ١٨٠/ ٢٠. البحرة ٨٢/ ٥.

(ت)

·تبت (= بلاد تبت) ۸٤/ ۲.

التخوم المظلمة ٧/١٦٠.

تدمر ۵۳/۸.

تــهــامــة ۷۵/۰۱؛ ۲۸۲/۶۱؛

037/11 733/V.

تيماء ٩/٤٩٣؛ ٢/٥٢٦.

التيه ۲۲۸/۱۵، ۱۵، ۱۲.

(ث)

ثهمد ۲۰/٤۸۳.

(ج)

الجابية (= مدينة في الشام، لسان العرب) ٣/٣٢.

الجامع الناصري (بمصر المحروسة) ١٨٢/ ٣.

جبل أبي قبيس ٦٣/١١.

جبل أصيلا ٨٠/ ٥.

جبل الجليل ٢٥٠/ ١١.

الجبل الداخل الأحمر (في مصر) ١٣٢/

جَبِّل دنبا ۲۲۲/۱۲.

جبال الردم ١/٤١٤.

جبلاطيء (= أجاء وسلمي) ١١/٤٦١.

جبلا نعمان ۲۱/۲۱.

جبل سرندیب ۱٤/۵۷ (انظر أیضاً سرندیب)، بلاش بابروي (= بلاش أباد، حمزة) ٢٨٤/ ٦.

> بلاشقر (= بلاشغر، حمزة) ٢٨٤/٧. بلخ ٢٦٤/٤.

> > البلقاء ٢٥٢/ ١٤.

بني (= بتن أردشير، حمزة) ٢٧٩/٩.

بهرشير (= بهرسير، حمزة = رايا دونه أردشير التي في العراق) ۲۷۸/ ١٥، ١٦.

النبهنسا ۸۲٪ ۱۱؛ ۱۱۸٪ ۱۰، ۱۱؛ ۱۹/۱۲، ۶؛ ۱۵۱٪ ۵.

بوذ (= جبل في الهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٩/٥٣.

البيت/ البيت الحرام (انظر أيضاً الحرم والكعبة) ٩٠٦٠؛ ٦٤/٦٤

. IT . IT /TAA . 10 /TAO . 11.

012 • P7/112 \* P7/ Y2 1•3/ 02 \* Y•3/ \( A12 • Y3/ \( Y).

بيت التماثيل ٦/١٢٩.

بيت لحم (في فلسطين) ٩/٢٥٠.

بيت المقدّس (= هيكل سليمان) ٢٤٠/

11: 137/31: 737/7, P.

:1. co/Yto :4/Ytt :1.

137\0, .11 .11 .07\T

Y: V37\T: 307\3: FFY\P:

P17/ 11: 777/ 13 . 11: 177/

3: 377/ P: 177/ 01: 170/3.

بيت لهيا ١٢/٥٤.

بیروت ۱۹/۸۰.

الجبل الشرقي (في مصر) ١١/١٢٩. الجبل الغربي (في صعيد مصر) ١١٨/ ٧؛ ١٣٤/ ١١.

> الجبل القصير (في مصر) ١٤٧/٤٠. جبل قفط ١٣٣/٥.

جبل القَمْر ١٠٦/٨٠ ١٧٩/٧١ ١٣٥/ ٣٠ ١٤/١٧٧ ، ١٥ ، ١٤/١٧٨ ، ٥٠ ١٨٢/٤٤ ، ١٨١/٥.

جبل کوشید ۱۳/۲٦٤.

الجبل المقطم: انظر المقطم.

جبل المنار ١١٠/١١٠.

جدّة ۲۲/۵۳؛ ۲۰/۷۰.

جرجان ۲۸٤/۳.

جزجان (= جاجان، حمزة) ۲/۲۸٥.

جزيرة سرنديب ٩/٥١ (انظر أيضاً سرنديب).

جفر الهباءة ٤١٥/٢١ ٢١٦/١١١؛ ١١/٤١٧.

جلِّق ۹/۳۵۲.

جمرة (= قرية بناها قابيل) ٢/٦٤.

جندي شابور ۲۸۰/۲، ۱٤ ۲۸۲/۲۸.

الجنة ۲۱/۶؛ ۲۳/۲۲، ۱۵، ۲۲؛ /۳۲ ، ۲۲/۳۰ ، ۲۲/۲۲ ، ۲۲/۲۸ ۱۹/۶۰ ، ۱۲ ، ۱۲/۲۲ ، ۲۱۲ ، ۱۶/۶۱ ۱۹/۶۰ ، ۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲

73/1, Ft V3/01 A3/7, Ft

P3\T; •{? •o\T; 3; A?

(o\A; Y(? Yo\((? To\)3?

oo\((? Yo\((P? Ao\)() Y; P)

•(; T(? Po\T; Po\T; P; A)

TT\((? Po\T; Po\T; P; T)

TT\((? Po\T; Po\T; P; T)

TT\((? Po\T; AY\$\((...) P)

A(Y\((? Po\T; AY\$\((...) P))

جنة عدن ١٨/٤٩.

الجودي (= الجبل الذي رست عليه سفينة نوح) ٢٧/٧٦ (٧٧ ٤.

الجولان ٥٣/٧.

جيحون ١٨٢/٨٨.

## (ح)

حان واحمن (= سوق الأهواز) ۲۷۹/ ٥. الحان (= اسم موضع يبعد عن طرسوس ثلاثة أيّام) ۲۰۸/ ٥.

الحبشة ١٤/١٧٨.

الحجاز ٤٣/١٤؛ ٨٨/٧١ ٢١٥/ ٢٠.

الحجر (= موقع بالجزيرة العربيّة) ١٠١/ ٧٢١٨ (٢/٢١٠ ؛ ٢١/٧) ب

الحجر الأسود ٨/٥٨.

الحديبية ٢٤٠/١.

حرش (كذا، والأصع: جُرَش، بضم الجيم وفتع الراء، وهي مدينة باليمن، معجم البلدان) ٦/٥٣٢، ٧.

الحرش والحنش (= الحرّتين من حنش، الطبريّ وغيره) ٧/٥٣٢. الحرم (انظر أيضاً الكعبة والبيت الحرام) ١٠٢/١٠، ١٠٤، ٨/٥٣٦.

حسف رمسوت ۲۰۸/۱۱؛ ۲۰۵/۱۱؛ ۳۲۳/ ۱۱.

الحطيم ٣٩٠/١٦: ١٠١/٥؛ ٢١٥/ ١٢.

الحفير ٢٥٢/ ١٤.

حلوان (فی مصر) ۱۳/۱۸۱.

حلوان (= في بلاد فارس) ٢٨٤/٢٠؛ ٢٨٥/ ١.

الحلوس (أو: انحلوس، هو جبل في المهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٥٣/ ٩.

حماة ٧١/٤٧١.

حمهین (= مدینة بنتها أم دارا بن بهمن) ۱۰/۲۲۷.

حوران ۲۲۱/۳۶ ۳۵۳/۷.

حومل ۲۱/٤٦٤.

حومة الجولان ٣٧٧/ ٤.

الحيط الحجوز ١١٨/١٢٨؛ ١٢٩/٤.

(خ)

الخابور ١٧٥/١.

خراسان ۸۹/۹۹؛ ۹/۹۸، ۱۰؛ ۲۲۷/ ۹؛ ۳۶۸ ۱۵؛ ۲۵۸/۷۸.

خليج السردوس ٢٠٥/٧.

خلیج سنحار ۱۵۸/۳.

الـخَـوَرْنَـق ٣٤٦/١٤؛ ٩/٣٤٧، ١٧٠٠ ٨٠٥/١١؛ ١٥٠٨؛ ٧١٥/٥.

خوزستان ۲۷۰/۷. -

(c)

دارا بجرد ۲۲۷/ ۱٤.

دارا الجرد ٨/٢٦٧.

دار تكليف (= الجنة) ٥١/ ١٥.

دار الحكمة ٢١/١٠٤.

داردشیر (= کرخ میسان) ۲۷۹/ ۲.

دار راحة (= الجنّة) ٥١/١١، ١٥.

دار العبر (= الدنيا) ٥/٥.

دار العناء والشقاء والنصب والتعب (= الدنيا) ٥٣/ ٢.

دار المقامة ٧/ ١١.

دار الندوة ۲۱۰/۷.

دحنا (= اسم أرض بين الطائف ومكّة، لسان العرب) ٣١/١١.

دجلة ۸۶۲/ ۱۰؛ ۲۶۲/ ۷؛ ۸۷۲/ ۱۰؛ ۲۷۲/ ۱، ۲؛ ۱۰/ ۱۰.

الدخول ۲۶/۱۱.

دمشق ۳۱/۹.

دهشور ۸۲/۵۲ ۱۲۱/۲۰ ۱۳۲/۱۳۲.

(ر)

رام فيروز (= مدينة بناها فيروز بن سزدجرد في الهند) ٢٨٤/ ٢.

الراهون (= جبل في الهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٩/٥٣.

الراي: انظر الري.

رایا دونه أردشیر (= واما به أردشیر، حمزة) ۲۷۸ ۱٤.

الربوة ٢٥٢/ ٩.

رفوده ۲۰۲/۲۰۱ ؛ ۲۰۶/۵.

الركن ٥٨/٤٠١ ١٥/٥٠؛ ١٨/٤٠٢.

الركن اليمان ٣٨٨/ ١٥.

الرملة (بفلسطين) ٢١١/ ١٢.

الرندة ١٠/٤٤٥.

الرها ٢٥٤/ ١٠؛ ٣٢٧/ ٩.

روشن فيروز (= مدينة بناها فيروز بن سزدجرد في الهند) ٣/٢٨٤.

رومه/ رومیة ۹۲/۵؛ ۲۲۲/۵؛ ۲۷۲/ ۲۰؛ ۲۷۲/۲؛ ۲۲۳/۲.

رومية المدائن (= ايدنوا حسره = به از انديو، حمزة) ٢٨٥/ ٥.

الري ۲۶۳/۱۲.

**(;)** 

زرزورة (= مدينة بالواحات بمصر) ٣/١٣٣.

زمـزم ۳۸۸/۱۱؛ ۳۹۰/۱۱؛ ۲۰۱۱) و ۳/۲۲۰. الدهناء ٢١/١١.

الدهنج (= بلد في الهند) ١٠/٥٣.

دوما (= إحدى القرى التي دمرها جبريل مع سدوم) ۲۱۷/ ۱۰.

الدیار المصریة/ دیار مصر (انظر أیضاً مصر) ۱۷۸/۱۷۸، ۱۷؛ ۱۸۰/۱۸۰ ۱۸؛ ۱۸۱/۱۸۱؛ ۱۸۲/۱۸۲؛ ۱۹۳/

الديبل ٣٠٣/٤، ١٢.

الدير الأبيض (مقابل سوهاي) ۱۰۱/ ۱۸. دير أيوب ۳۵۲/ ۱۰.

دير هناد ۲۵۲/ ۹.

دير هند ٦/٥١٤.

ديماس (= مدينة في مصر القديمة) ٣/١٤٩.

(¿)

ذابولستان ۲۲۱/۲.

ذات الأصاد (= اسم غدير في الجزيرة) ١٦/٤٠١.

الذنائب (= غدير الذنائب = موضع على طريق البصرة إلى مكّة)  $^{77}/^{3}$  و طريق البصرة إلى مكّة  $^{77}/^{3}$  و  $^{77}/^{3}$  و  $^{77}/^{3}$  و  $^{77}/^{3}$  و  $^{77}/^{3}$ 

ذو السشرفات ۱۳۸/۱۱۶،۸۰۸/۱۱۶ ۱۵۰۸.

ذو النقير ١١/٤٤٣.

## (س)

ساباط المدائن ٢٨٤/٥.

سارویه ۲۲۱/۲۲۱ ، ۱۳.

سياً ۲۶۲/۱۱ ۲۵۳/۱۲.

السبع (بفلسطين) ٢١١/ ١٠.

سجستان ۲۸۱/۲۸.

سجلماسة ١١/١٤٠.

سدّ العرم ۲۵۷/ ۱۵، ۱۷.

سدوم (بفلسطین) ۲۱۱/۱۱۱؛ ۲۱۳/ ۲۱؛ ۲۱۷/۰۱.

السدير ۳۲۷/ ۱۱ ،۳۶۸/ ۱۱ ،۳۳۳/ ۱۱؛ ۱۱۰۸/ ۱۱۱ ، ۱۱۰/ ۶۱ ،۱۱۷/ ۲۰۸۲.

سرّ من رأی ۱۵/۲۶ ۱۸/۵۱ ۱۹/۸۹. سرندیب ۱۵/۹۱ ۱۹/۵۱؛ ۸۵/۱۲؛ ۲۲/۱۲۲.

> السرير (= اسم مملكة) ٨٥/٧. سقط اللّوى ١١/٤٦٤.

> > سلطان ۲۰۱/۱۱.

السند ١٤/١٣ ؛ ١٦/١٥ ؛ ١٣٨/١٧.

السماء الدنيا ٥٦/٨؛ ٢١٧/٧.

السماء الرابعة ٦٦/٦٦، ١٤.

سمرقند ۳/۸۹، ۲۵۸/۸۸.

سِنْداد (= اسم نبهر، لسان العرب) ۳۲۳ /۱۱ /۵۰۸ /۱۱؛ ۵۱۰/۶۱۳.

الشواد ١٦/٣٤٥.

سوق الأهواز (حان واحمن) 7/۲۷۹. سوق ثمانين (= القرية التي بناها نوح

وأولاده بعد الطوفان) ٧٧/ ١٢.

سوق عكاظ ٨/٤٦٦.

السوس ۲۸۲/۲.

سوهاي (= سوهاج، في الوجه القبلي بمصر) ۱۸/۱۰۲.

سیحون ۱۸۲/۷.

## (ش)

شبيث (= اسم نَهٰي) ٣٦٩/٤.

الشجرتان (= موضع في مصر) ٢٩/٨٢؛ ٣/١٣١.

شهرزور ۲۷۰/۳؛ ۲۸۵/۱.

### (ص)

صحراء الشرق ١/١٥٢.

صنحبراء النغرب ۱۱/۱۵۶؛ ۱۱/۱۵۶؛ ۱۲/۱۲۲؛ ۳/۱۲۹؛ ۲/۱۲۹.

صحراء قفط ٦/١٣٩.

صرخد ۱۲/۵۲۷ ۱۵/۶۹۰ ۱۲/۵۲۷.

الصعيد ۲۸/۱۲؛ ۱۰۳/۱۰۳ ۱۱/۷۶، ۲۵۱/۷۹، ۲۵۱/۷۹،

3.1/0.

الصغد (= مدينة الصغد) ٢٥٨/١٧.

صنعاء ٢٥٦/٨.

صنم الحيلة (= صنعه صا بن مرقويس خلف جبل المقطّم) ٨/١٥٣.

الصنين ٧٤٨/٥، ٧.

صيادة الطير (= بركة في مصر ، بناها قبطيم) ٨/١٣٣.

صيدا ۱۲/۸۰.

الصين/ الصان ٣٨/٣٤ ١٩٤، ٢٠، ٣٠ ١٦/٢٧٠ ب٢/١٦٢.

### (ض)

ضبعة (= إحدى القرى التي دمرها جبريل مع سدوم) ٢١٧/ ١٠.

ضرية (= قرية لبني كلاب على طريق البصرة) ٣١/ ١٥؛ ٣٢/ ١.

ضعوة (= إحدى القرى التي دمرها جبريل مع سدوم) ٢١٧/ ١٠.

### (ط)

الطائف ۳۰/۸؛ ۳۸/۲؛ ۲۰۱/۲٪ طارفة ۲۳۹/۷.

.

طيرستان ٢٦٣/٤؛ ٢٧٩/٣؛ ١٨١/١.

طرسوس ۲۵۸/۶.

طرطورة (= مدينة في مصر القديمة) ٧/١٥٣.

طريق العبيد ١٠/١٨٥.

طور سيناء ٢٢٨/ ١.

# (ع)

العبد (كذا، مدينة بمصر) ١٣٤/ ١٣٠.

العذيب ٢٤٨/ ٧.

عدن ۲۲۵/۲.

> عرفات ۸/۸۱؛ ۱۷/۲۰؛ ۷/۲۲۷. العریش ۱۷/۱۹، ۱۹۱۹،۹۱۹.

مسقلان (بفلسطين) ۲۳۹/٥.

عَسِب ٢٤/١٥؛ ٢٤٤/٥.

العقاب (= مدينة بناها عون، مولى الوليد بن دومغ) ١٣/١٧٤.

علوة (= عانة، أخبار الزمان ٢١٣) ١٢/١٧٧.

عمان ٥٩/ ٤؛ ١٠، ٧/٣٦٤ عمان

عمرة (= إحدى القرى التي دمّرها جبريل مع سدوم) ۲۱۷/ ۱۰.

عمورية ٣٢٧/٧.

عنيزة (= موضع في اليمامة) ٣٧٣/ ٧، ٩.

عين الخُلد ٢/٢٧٠.

عين شمس ٢١٥/ ٤.

(غ)

غار أبي قبيس ٣٧٨.

غار الكوكب ٦٣/١١.

غزّة ٢٣٩/ ٥.

الغور الأقصى ٣٥٣/ ٦.

الغوطة/ أرمنيدا ٢١٣/٩.

(ف)

فـــارس ۲۲/۲۱؛ ۲۲۲/۱۱؛ ۲۲۲/۲۱؛ ۱۳ با ۲۱۲/۲۱؛ ۲۷۲/۲۱؛ ۲۷۲/۲۱؛ ۲۷۲/۲۱؛ ۲۷۲/۷،

فدك ۵۰۰/۸.

الفرات ۱۸/۸۶ ۲۹۳/۱، ۲؛ ۳٤٥/ ۱۱؛ ۷۶۷/۸، ۱۰، ۱۲.

فرات میسان (= بردشیر) ۲۷۹/۱.

الفسطاط ٢٣٨/٨٤ ٠٤٠/٥.

فلجة ۲۷۰/ ۶؛ ۲۷۳/ ۷.

فلسطین ۸۰/۱۱۰ ۱۱۸/۱۱۰ به ۲۱۱/۱۱۰ و ۲۰۲/۳۱: ۲۰۲/۸۰ ۲۰۳/۱۳.

فم دمیاط ۱۰/۱۸۰، ۱۹؛ ۱۸۱/۵، ۸. فم رشید ۱۸۰/۹؛ ۱۸۱/۵.

الفيتوم ۱۲/۱۳۶ م۱۸/۲۶ ۱۹۷/۷۶ ۲۲۰/۱۰ ت.

(ق)

القادسيّة ١٤/٢٨٨ ١٤.

قاسيون (= اسم جبل) ١١/٥٤.

القدوم (= إحدى قرى كنعان) ١٦/٢١١.

قرطبة ٢/١٩٢.

القسطنطينة/ القسطنطينيّة ٢٥٨/٧٠؛ ٢٧٢/ ٢١؛ ٣٢٣/ ١٥؛ ٣٢٣/٢٠، ٣؛ ٢٣٢/ ١٠.

قصر النحاس/ القصر النحاس (في صفح جبل القمر) ٩/١٠٦؛ ١٧٨/ ٢.

القُصَيْبات (= موضع في ديار بكر وتغلب) ٣٧٤/٤، ٩، ١١.

قفط ٢٨/١٤٢ ع، ٧.

قم ۲۲۳/۱۳.

قوص ۸۲/۱۲.

قوم (= أردشير حره/ خره) ۲۷۸/ ۱۳.

(4)

کابل ۲/۸٤.

کرخ میسان (= داردشیر) ۲۷۹/۲.

كرداباد ٢٦١/١١١.

کردینداد ۲۹۱/۱۰.

کرمان ۲۷۸/۱۲، ۲۱۰ ۸۸۲/ ۱۵.

الكعبة (انظر أيضاً البيت الحرام) ٣٩/

0; • \(\Lambda; \rangle \rangl

الكند (= مدينة الحكماء) ١٩//١٩. كنعان ٢١//٢١.

كنيسة الرها ٣٢٧/ ١٢.

كورة شابور ٢٦٠/١٢.

الكوفة ٧٦/٢١؛ ٩٩٩/٨؛ ٢٠٥/٤؛ ٨/٥١٤.

**(U)** 

اللان (= اسم مملكة) ۸/۸، ۹. لوبية (= قرية قرب الإسكندريّة) ۲۷۱/ ۱٤.

(9)

مأنة (= منف) ١٢٦/٤.

المالح: انظر البحر الإمالح.

ما وراء النهر ۹۸/ ۱۱.

مجمع البحرين ٢٢٧/ ٢.

المحجّة الكبيرة ٣٨٩/ ١٤، ١٥.

المدائن (فني بلاد فارس) ۲۸۱/ ۱۵؛ ۲۸۸/ ۷، ۱۱.

المدائن الداخلة بالواحنات/ المدن الداخلية ١٣٣/٧٤ ١٣٤/٥٤ ١٨/١٣٨.

مدائن القوم الداخلة (دربما غلب على سكّانها الجزء) ١٩/١٥٦.

مدین ۲۲۸/۸۱ ۲۲۹/۱۵ ۲۳۰/۳۰.

مدينتا هرمس ١٥١/١٥٢ ١٢/١٥٢.

المدينة (انظر أيضاً يثرب) ٣٦٠/٧١٠؛ ١/٤٤٢؛ ٥٣٥/٥.

مدينة الحكماء (= مقدونية) ٣١٨/٧.

مدينة الروم (لعلها القسطنطينيّة) ٣٤١/١.

مدينة النحاس/ المدينة النحاس ١٠٦/ ٩؛ ١٠/١٥٣.

مرو ۲۸۸/۸، ۱۵؛ ۲۸۹/۲.

مزاردشیر ۲۷۰/۳.

المزدلفة ٧/٥٤.

مزرعة جيرون (في الشام) ٢١٢/ ٥.

المسجد الحرام (انظر أيضاً البيت الحرام) ١٤/٥٢٥.

131/12 V31/712 -01/151 01: 701/13 7: 701/11: 41. 17 (\$/10A :Y/10V · A/174 ! 17/171 ! 1 · /17 · /177 \$1/170 \$18/178 \$11 r, 319 Ar/\V, A, 319 PF1/71, 71: 1V1/31: 31/31: 51/11: 512/11 VVI\1, 7, 7, 3, 0, 5, 12 181\V2 TA1\312 OA1\T2 VAI\TI. 31. 51. AI: AAI\ P: .P1/11, 71, 71, 191/ 13 -14 381/84 781/314 VP1/3, 31; PP1/51; .1/1V P+ 1 + 7 \ A + 7 \ 11 + 0 + 7 \ r: V·7\T, 11, TI: 117\V, P. . 1 : 7/7 \ 0 , 1/1 3/7 \ 1 . 14 017/11 117/71 01 At X17/X12 P17/3, F12 +1X/Y1X 1, V: TYY\·1: 37Y\1, Y, 71 077/12 VYY\012 ATY P, Y1; PYY\V1; \*TY\Y, 3; 177/31: 777/71: 112 ATY\Y, Y, \$, V; 037\Y; 137/ TOT : 1 · / TO · : 1 · / TET YOY/11, Y14 ATY/114 . TT/3, 0, P: 177/0, A: 377/F, 71: 077/T, V, 7/? ryy 1, 7, 7, . . . , Y . . Yr,

F1, V1; VTT/T1, 3, P. . 1;

ATT\3, 31, 01, A1, P1?
PTT\7, 0, F? •3T\0, VI?
FT0\T.

مطع الشمس ٨٤/ ١.

المغرب ۹۷/۲۱؛ ۱۸/۲؛ ۱۰۰/۲۱؛ ۱۱۶/۱۶، ۱۱/۱۵؛ ۱۲/۸۶؛ ۱۲۲/۳؛ ۲۷۲/۹؛ ۲۸۲/۲۱؛ ۱۳۸/۶.

المقام ٥٩/٩؛ ٨٨٣/ ١٥؛ ٢٠٤/٨١؛ ٢١٤/٠٤.

مقدونية ۳۱۸/۷، ۱۰.

مقمودية (؟ على سير ميل من القسطنطينية) ٣٢٣/١٤.

المقطّم ١٥٣/٨.

المكان الشريف (= الجنة) ٤/٥٤.

مكرام (= مكران، أخبار الزمان؛ ناحية في الهند) ١٧٨/ ٤.

مکران (= مهران، حمزة؛ اسم نهر) ۲/۲۹۳.

مكران (= بلد في الهند) ۳۰۲/ ٤، ۱۲.

ملحوب ٧/٤٩٦.

ملوان (= اسم ماء) ١٠/٤٤٥

النجير ١٩٩/٥.

نصيبين الجزيرة ١٢/٥٣.

نعمان السحاب (= جبل بقرب عرفة، لسان العرب) ٢١٠/٣١.

النقرة ١٠/٤٤٥.

نهر الحياة (= الذي شرب منه الخَضْر) ١٤/٢٢٦.

نهرشير ۷/۲۷۹.

النوبة ۸۲/۶؛ ۱۷۲/۱۲؛ ۱۸۸/۱۱؛ ۱۹۲/۱۹۳.

نود وأردشير (= بود أردشير، حمزة) ٧/٢٧٩.

نينوي ۲٤۸/ ٥.

(a)

الهرم الأبلق ١٨/١١٥.

مسملكة الروم/ أعسال الروم/ أرض السروم/ بسلاد السروم ٢٥٣/١٣؛ ٢٥٨/٤؛ ٢٧٢/١٧؛ ٢٨١/٢٨١؛ ٢١٦/١١، ٤، ٧؛ ٣٣٣/٢١؛

منار الإسكندريّة ٢/١٧٤، ٨، ١٠، ١٢.

منار کوشید ۲/۲۹۰.

المندل (= بلد في الهند) ١٠/٥٣.

منف (انظر أيضاً مأقة) ١٠٥/٣؛ ٢٢/٨؛ ٢٢/٨؛ ٣٤/٨؛ ٣٤/٨؛ ٣٤/٨؛ ٣٤/٨؛ ٣٥/١٥؛ ٢٢/٢١/٢؛ ٣٥/١٥؛ ٢٢/٢١؛ ٣٠/٣؛ ٢٠٠/٣؛ ٢٠٠/٣؛ ٢٠٠/٣؛ ٢٠٠/٣؛ ٢٠٠/٢؛ ٤٠٢/ ٢٠؛ ٤٠٢/٢؛ ٤٠٢/٢؛ ٢٣٣/٢؛

منفلوط ۱٤/۸۲.

منی ۲۱/۱۳.

مسهسريسن ۱۲/۲۹۱ (انسطسر أيسضساً وساوبخت).

الموصل ۱۹۱/۸؛ ۲۲۸،۰؛ ۲۷۹/۸. ميزاب الكعبة ۲۱۸/۲.

میسان ۵۳/۱۲؛ ۲۷۹/۱.

(ن)

الناصرة ٢٥٠/ ١١.

نجد ۲۲/٤٣.

النجف ٩/٣٤٧ ٩.

**(و)** 

الواحات (بمصر) ۲/۱۳۳، ۶، ۱۳۴٪ ۳؛ ۱۷/۲۰۳؛ ۱/۱۵۶؛ ۲۰۲٪ ۱۷٪

الواحات الخارجة ١٠/١٥٤.

الواحات الداخليّة ٦/١٣٤.

ٱلْواحُ الأَقْصَى ١١/١٥٣.

وادي بهيل (بأرض الهند) ٥٣/ ١٠.

وادي الرمّان ٣/١٩٤.

وادي الرمل ١٩٤/١٩٤.

وادي سرنديب ٩/٥٣.

وادي القرى ۲۰۹/۳.

الوادي المظلم ١٩٤/١.

وادي هيت (= هبيب، نهاية الأرب) ١٣/١٦٤.

واردات (= موضع عن يسار طريق مكّة إلى البصرة) ١٣/٣٧٣؛ ١٣/٣٧٤، ٣؛ ٣/٣٧٥، ٢/٣٧٨.

واشم (= جبل في الهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٨/٥٣.

الوجه القبلي ١٠٢/١٠٢.

وراء النهرين (= وراء النهر، حمزة) ٤/٢٨٤.

وساويخت ١٣/٢٦١ وانظر أيضاً: مهرين.

وقودة (= اسم الإسكندريّة السابق، = راقودة = رقودة، أخبار الزمان) ١٥/٥٥. البهرم الشالث ۱۱/۱۱۷؛ ۱۱۸/۱۱؛ ۱۳/۱۲۱.

الهرم الشرقيّ ١١/١١٠؛ ١١١/٩٠٠ ١١/٧٢.

الهرم الصغير ١٢١/٣.

الهرم الغربيّ ١١٦/١١٦؛ ١٨/١٧٧.

الهرم القلبي ١٠٩/٣.

الهرم الكبير البحري ١٠٩/١، ٢.

الهرم الكبير بدهشور ١٢١/١٠.

هرم النواويس ١٣/١٨٨.

!lait 31/71? 01/71? 70/A; \*1? 30/P; 71? 40/YI; 31? 3A/Y? 31? 3A/Y? 3P/0? A7I/YI? P7I/Y? Y7I/I; 77/I; 77/Y? 47/Y? 47/Y? 47/Y? 47/Y? 47/Y? 47/Y?

هيكل الحكمة ٣١٥/٣١٥.

هيكل زُحَل ٦/١٦٥؛ ٢٠١/٢٠١.

هيكل الشمس ١١٠/٥؛ ١٢٩/٧؛ ١٤/١٧٧؛ ٢٠٠٣/٤.

هيكل الصنم الكبير ١١/١٢٢.

هيكل الكواكب (= الهرم الكبير البحريّ) ٢/١٠٩.

هيكل الله المنصور/ الهيكل (= حيث درس إدريس النبيّ مع شيعته) ٦٨/ ١٧، ١٧؛ ٦٩/ ٨.

هيكل المريخ ١٣٢/١٨.

# (ي)

يثرب (انظر أيضاً المدينة) ٣٦٤/٧؛ ١/٤٤٢؛ ١/٤٩٠.

اليمامة ٣١/٢١؛ ١٠١/٥١؛ ٥٥٣/٣، ٤؛ ٤٢٣/٧، ١٠؛ ١٥/١٤. اليمسن ١٨/٥؛ ٨٣/٨١؛ ٣٧/٤١؛ ٤٩/٤؛ ١٠١/٢٠ ١٠٠/٤١؛

007/11, 71; TOT/V, P, 11, 31; VOT/T: AOT/P: POT/ 11. X12 . 17/1, VI. P1: 757/5, V, .1, A1: 717/73 63 ·12 357/·12 £7/744 £11/744 £10/744 773\511: 770\A: 770\Y: 7:570\11:71.

# فهرس الكلمات والمصطلحات

#### (1)

آبار معينة ۱۰،۱/۱۸۱ ،۷/۱۳۵. آثا بثا (= أنت بنت، بالسريانيّة) ٥/٤٢ -٦.

الآجر ٣/٢٨٢.

آخر الزمان ۱۳/۹۰؛ ۱۳/۹۱؛ ۹/۲۱۲؛ ۱۳/۲۲۲

الآخرة ٨/ ١٣.

الآدميّ ٢/٤٥.

آس ۱٦٤/۲.

آس الجنّة ٥٨/١٠؛ ٥٩/٦.

آلة/ آلات ۸۸/۷، ۸.

آلة الحرب ٢٤١/ ١١.

آنية/ أوان ٩٦/ ١٥.

آیة (= معجزة)/ آیات ٥/٧؛ ۱۳/۲۰۹. ۱۹/۲۰۲؛ ۱۰/۲۳۶، ۱۹/۲۳۰.

آية صالح ٢٠٩/ ١٣.

#### (4)

الأبجل (= عرق غليظ في اليد إزاه الأكَّخل) ٣/٤٩٧.

أبد ٦/٧؛ ٨/٤.

ابرار شهر شاه ۳۰۲/ ۱۰، ۱۳، ۱۶.

إبــل ۲۳/۳۱؛ ۲۳/۲۱؛ ۸۲۳/۲۱؛ ۲۳/۱۱،۲۱؛ ۲۹۳/۱۱؛ ۵۶۵/ ۱۱، ۲۱، ۱۲، ۱۳، ۱۱؛ ۲۶۵/۲، ۳؛ ۲۰۵/۲؛ ۲۰۵/۲۱.

الأبلّة (= القدرة من التمر) ٥٣/١٧.

ابن آدم (= الإنسان) ۸۰/۸، ۹؛ ۳۳۱/ ۱۱، ۳۳۳/٤، ۱۰.

ابن السماء (= اسم نوع من الفشران) ٨١/ ٥.

أبواب السماء ٧٦/ ٩.

أبيت اللَّعْن (= تحيّة الملوك في الجاهليّة) 70/890؛ الجاهليّة) 498/01؛

أتان ۲۰٤/ ۱۰، ۱۷.

إناوة ٢٦٩/٣، ٤.

أترج (= الكباد)/ أترجة ٥٩/١٤؛ ١٢/٢٢١.

إثمد ١٥/٧.

إنجاص ١٢/٥٩.

إجماع الأمة ٢/٤٣.

أحكام النجوم ٣١٩/ ١٢.

أحلاف ١٠/٣٥٤.

إحليل ٧٠/٨؛ ١٦/١٤٣.

أخدود/ أخاديد ٢٦/١١؛ ١٨١/٢، ٣؛ ٢٥٦/٧، ٨، ٩، ١٣، ١٥.

أخلاط ٩٦/ ١٥؛ ١٥٥/ ١٤٤ ١٨١/ ١١. أدام ١١/ ٢١.

ادب ۲/۱۰.

أدمة ١٨/١٢.

أديم الأرض ١٦/١٢.

الأراك (= طير الأراك) ٩/٤١١.

ارتفاع المسيح (انظر أيضاً رفع المسيح) 7/۲۷۳.

ارز ۲۰۳/ ۱۱.

أرضة ١٨/٢٤٢.

أرنب/ أرانب ١٢/٣٤٧؛ ٤٤٧/٤.

أزج/ أزاج ١١٥/٩، ١٤، ١٧، ١٠٠ ١١٨/٥، ١١؛ ١٣٤/١٤؛ ١٣٩/ ١٢.

أزل ٥٧/٨.

أساطين ۲۰۲/ ١٦.

است ۱/۳۷۲.

إستبرق ١٢/٤٥.

الإسْتَقِصّات الأربع ٧/٢١.

أســد/ أســود ۱۱/۱۱۰ ۱۱۲/۱۲۲ ۱۱۶ ۱۲/۱۲۹ ۱۹/۱۹۶ ۲۰۶/۷۶ ۱۳/۶/۲۱ ۱۳/۶۲۰ ۱۳/۶۲۲.

الأسد: انظر برج الأسد.

أسراب: انظر سرب.

أسطوانة/ أسطوانات ٢/١١٨.

أسقف/ أساقفة ۱۲/۹۲؛ ۱۹/۲۹۳. ۱۹/۲۵۳ ب۱۹/۲۵۳

الأسماء التي تقهر بها الجنّ والشياطين 71/ ٨.

إسوار/ أساوِرَة ٣٠٠/٧.

أشوار/ أبسَاوِر ٢٦٥/٥.

إضطبل ٩/٢٨٥.

أشجار: انظر شجر.

أصفاد ۲۲۱/۸؛ ۲۲۹/۱۳.

الإصفَهيد (= حافظ عدّة الجيش عند الفرس) ٢٩١/ ٥.

أطرون: انظر تَطُرون.

أعجمي/ أعجمية/ أعاجم/ عجمي ٢٠/ ١٢، ١٢؛ ٨/٤٢٨.

أعجوبة/ أعجوبات: انظر عجيبة.

اغرونطي: أنظر أفروديطي.

أفاويه ٥٨/ ١٤.

أنعىً/ أناع ٢/١٩؛ ١٤٠/٤؛ ١٥٠/ ١٥؛ ٨٥/٤٥٨، ٩.

أفرودتكني/ أغرونطي (= أفروديطي = الزُّهْرَة) ٢/١١٣؛ ١/١٤، ٢. الأقاليم السبعة ٩٦/ ١١٤ ١١١/ ١٢، ١٢/ ١٢٨.

إقطاع ۲۰۲/۳، ۷، ۹.

أقليدس (= الشمس) ١٣ / ٩ / ٩ .

إقراء ۴/٤٧٧، ٨، ٩.

الأَكْحَل (= وريد في الذَّراع) ٣/٤٩٧.

إكسير الكيمياء ٩٧/ ٤؛ ١٢١/٥.

إكليل ٥٣/٤، ٥، ٥٥/٨.

أَلْفِيَّة (= وعاء) ٨٨/ ٩.

إلهام ۲۲۸/٦.

إله السماء ١٠/٢٣٢ ؛ ١٠/٢٣٢.

أَمَة/ إماء ١٩/٤٢٠؛ ١٩/٢٦؛ ٣٤٣/ ٣.

الإنـــس ٤٧/٥٠ ١٤/١٢١ ١٩٢/١١٠

137/42 112 737/71.

إنسان ٣٣/ ٩، ١٣؛ ١٤/ ١١؛ ٥٢/ ١٠.

أنعام ٥٥/ ٢.

أَنْعِمْ صباحاً (= تحيّة الملوك) ٢٥٥/ ١١.

أوج/ أوجات ١٥/٦.

الأيّام الحرام ٣٨٩/ ٤.

أيّام العرب ٢٩٨/ ١٤؛ ٣٩٥/ ٥؛ ٤٥٤/ ٣.

إيطاء ٧٧٤/١١، ١٢؛ ٩٩٤/٢.

أيكة ١/٤٦٥.

إيوان ۲۲۱/۷؛ ۳۳۵/۱۳، ۱۶.

**(ب)** 

بازیار ۲۸۸/ ۱۳.

الباطل ٢٤/٦٤.

باه ۱۷/۱٤۳.

البَخَاتي ٢٨٥/ ١١.

البُخُل ٢٤٢/٦.

بَخور ۱۱۱/۸۱۱ ما۱ ۹/۱۵۳ ۹۰

بِذْعة/ بِدع ٢٤٦/٥.

بر ٤٤/٤٤ ٥٥٥.

بربا/ برباة/ برباء/ برابي ۱۲/۱۰۳؛ ۱۲/۱۲۰؛ ۱۱/۱۲۱؛ ۱۲/۱۲۰؛

برج/ بروج (فلك) ۱۸۸/۱۲؛ ۱۰۶/ ۱۱، ۱۱، ۱۹/۱۶، ۱۱،

برج الأسد ١١/١١٢؛ ١١٠/١١٣، ١٠٠٠

11/32 . 71/1.

برج الثور ۱۲۸/۱۸.

برج الحمل ۱۱/۱۱؛ ۱۱/۷۰؛ ۹۶/،

3, 71, 11.

برج الحوت ۱۲/۱۱۲؛ ۱۱/۱۱۳، ۳.

برج الدلو ١٣/١١٣.

بسرج السسرطان ۱۱۲/۹۹ ۱۱۲/۳۶ ۱۹۸۸.

برج الميزان ٢/١١٣.

بُرْدَة ١٧٤/٧.

بَرَص ٤٥/ ١٥.

برکة/ برك ۸/۱۳۳، ۹؛ ۱۱/۱۷۸، ۱۲، ۱۳، ۱۷؛ ۲/۱۸۰،

البريد ٢٦٧/ ١١، ١٣.

برّيّة/ براري ۲۶/۲؛ ۱۱/۹۷.

بستان/ بساتین ۵/۹، ۱۳.

بشريّة ٦/١٩.

بطارقة (= بطاركة) ١٩/٢٥٣.

بطرخ (= بطرك) ٢/٩٣.

بطیحة ۱۰/۱۰۱، ۱۱؛ ۱۷۸/۸، ۱۰، ۱٤.

بطّيخ ٥٩/١٤.

البعث ١٦١/١، ٤.

بعير: انظر جمل.

بغـل/ بغـال ٣٦/ ١٧؛ ٥٨/٤؛ ٥٨٥/ ١٠؛ ٢٩٩/ ١٣، ١٧؛ ٥٢٥/ ١٢.

بكر (بكسر الباء وتسكين الكاف) ٣٠٩/

بلخس: انظر بلخش.

بلخش (= حجر كريم) ١٣٢/ ٤.

البلغة ٥٢/١٢.

البلّور ۱۹۰/ ۲.

بلوط ٥٩/١٠.

بُنْدق ۹۹/ ۱۰.

بهرمان ۱۳۲/ ۵.

بيضة/ بيض ٢٦٩/٥.

البيض (= الخُوذ) ۲۷۳/ ۱۰ ، ۲۷۸/ ۱۲.

البيطرة ٢/١٤٤.

بيعة ١٥/٤؛ ٢٥/١.

#### (ت)

تابوت/ توابیت ۷۰/۳، ۶؛ ۸۷/۳؛ ۲۹/۳؛ ۲۹/۲؛ ۲۱/۸۱ (انظر الهامش مــنـاك)؛ ۲۳۱/۷؛ ۱۶۰/۱۱؛ ۲۲/۸۱؛ ۱۷۱/۵؛ ۸۲۲/۲؛ ۲۳۲/۸، ۲۲۲/۳؛ ۲۳۲/۸؛

تابوت آدم ۲/۷۵، ۶؛ ۲۸/۳؛ ۲۹/۲.

تابوت الميثاق ٢٣٩/٣، ١٣.

تابوت يوسف ٢٣٦/٨.

تاج/ تیجان ۲۷/۱۳؛ ۹۷/۱۱؛ ۱۱۰۰/۱۲ ۱۱؛ ۱۱/۱۲؛ ۱۱/۱۶؛ ۱۲۷/۲۲؛ ۲۸۱/۲۱؛ ۲۶۲/۸، ۱۰: ۳۶۲/۱۱؛ ۲۱۳/۱۶.

تاریخ ۲۱/۳۱؛ ۱۶۱/۱۱؛ ۱۰۱/۶۱؛

۳۰۱/۱۱؛ ۲۰۱/۱۱؛ ۲۰۱/۰۱؛

۲۷۲/۱۱؛ ۲۵۲/۷۱؛ ۲۰۲/۱۱؛

۸۲۳/۸، ۱۱؛ ۲۳۳/۲، ۸، ۲،

تاریخ/ تواریخ ۱۱/۱۱؛ ۱۱/۱۹؛ ۸۰۲/۲۱؛ ۲۲۲/۲۱، ۱۲، ۱۳۰/۱۱، ۱۲؛ ۱۷۶/۲۱؛ ۲۳۰/۸۱؛ ۲۰۰/۱۱، ۱۲؛

التاريخ الإسرائيليّ ٢٦٦/ ١٣.

تاريخ الإسكندر اليوناني ٢٥٠/ ٥٠ ١٣/٢٨٩.

التاريخ الفارسي ٢٦٦/١٣١.

تاریخ مصر ۲/۱۰۳؛ ۱۷۷/۵٫

تاریخ ملوك حمیر ۳۲۱/۱۵.

التاريخ اليونانيّ ٢٤٧/ ٧.

تُبر ۲۲۱/۱۲.

تبر الصنعة ١١٦/١١٦؛ ٨/١٤٠.

تحريم ٤٨/٩؛ ٢٩/٤.

تحفة/ تُحَف ٢/٨٤.

تحية الملوك (= أَنْمِمْ صَباحاً= أَبَيْتَ اللَّغرَ) ١١/٣٥٥.

تَخايُل/ تَخابِيل ١٧٦/ ١؛ ٢٣٢/٥؛ ١٨/٢٣٣.

تُسراب ۲۱/ ۱۱۰ ۲۸/ ۱۳۲ و ۱۲/ ۱۱، ۲۰ ۲، ۸؛ ۳/۳۲ و ۲۱؛ ۳/۳۶؛

+3\V/+ P3\V/+ /F\0+ PV\ /\ Y+ \/\/F.

ترجمان ۲۶۳/۲، ۲، ۵.

ترس ۲۲۲/ ۱؛ ۲۷۲/ ۱۳.

تصدیق (= للتَصدیق) ۱۱۲/۱۶ ۱۰۲/۱۰۲ ۱۵، ۱۲۰/۱۲۰

تَعَجُّب (= للتَعجِبُ) ۱۱۲/۱۶؛ ۱۰۲/ ۱۵، ۱۲/۱۲۰؛ ۱۲۳/۱۲۰، ۱۵

تفاح ٥٩/١٣.

تقويم الكواكب ١٤/١٣.

تقويم ١٣/١٤؛ ١٦/١٦.

تمر ۲۳/۹؛ ۳۰/۸۱؛ ۶۱۱/۳، ۱۱، ۱۲، ۱۱؛ ۲۲۶/۱، ۲، ۹، ۱۱، ۱۸؛ ۲۲۶/۱، ۳، ۶.

تمساح/ تماسیح ۱۱۲/۱۲۱؛ ۱۲۴/۱۲؛ ۱۱۲۵ع.

أ تموّز ۲۸۹/۱۶.

(ج)

جب ۱٦/۲۱۹.

جبة ٥٦/١١؛ ٢٥٠/٨.

جراب ۷/٤٥٨.

جراد ۲۳۶/۱۱، ۱۰.

جرو ٣٦٦/٣، ٤.

جـــزور ۲۶۱/۹، ۱۰، ۱۱۱؛ ۲۵۱/۸؛ ۲۳۱/۵.

جسر/ جسور ۱۸۷/۶۶ ۳۱۳/۲، ۶۶ ۱۵/۳۳۷.

الجص ٣/٢٨٢.

جُلْبَان ۲.۳۰/٥.

جلد/ جلود ٥٠/٤؛ ١٠/٦٧؛ ٣/٨١. جَلَم (= أداة لجز الصوف) ١/٥٧.

جماع ۲۰/۱۳.

جمعة (= أسبوع)/ جمع ١٣/٨؛ ١٢/ ٥.

جمعة: انظر يوم الجمعة.

جمل/ جمال/ بعير ١٩/١؛ ٢١٢/٢١؛

التنبل (= اسم نبات، انظر الهامش هناك) ١/٣٠٢.

تَـنّـور ۵۱/ ۱۵؛ ۲۷/ ۱، ۱۲؛ ۳۳۲/ ۷؛ ۳۳۳/ ۲؛ ۲۹/۱۶.

تئين ١٦٤/٥، ٦، ٧.

التوبة ٥١/٤.

التوحيد ٧١/١٦١ ٩٩/١٤٣؛ ١٢/١٦١.

تومة/ تؤمان ٢٦/٦١، ٧، ٨؛ ٢٢/٦، ٧.

تين/ تينة ٤٤/٥٩ ٥٩/١٣.

(ث)

ثدي ۳۸۱/۷.

ثرید ۲۳۰/۲.

ثعبان ۲۳۳/۱، ٤، ۸، ۹، ۱۲.

ثغر/ ثغور ۲۹۳/۱۱؛ ۲۹۱/۱۱؛ ۳۱۲/ ۹؛ ۲۳۱/۲؛ ۳۱۶/۱۲.

ثغل ۱۲/٤٤.

ثوب/ ثیاب ۲۲/۱۰؛ ۲۷/۱۰؛ ۲۷/ ۱٤.

ثواب ٧/١٤ ١٥/١٤.

شوار/ شوران/ شیران ۲۰۹۷، ۵، ۷؛ ۲۲۱/۱۱ م۱۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱۰ م۱۲. ۲۷۱/۳؛

ثَيُب (بتشديد الياء) ٣٠٩/ ٤.

PFT\Y, 1/2 AVY\//2 3.3\

/2 F-3\0/2 //3\A/2 3/3\

02 • Y3\A, P2 //3\F, F/2

Y73\P, Y/, A/, P/2 Y73\

/2 3Y3\3/, 0/, F/2 Y73\

/2 3Y3\3/, 0/, F/2 Y73\

/2 3Y3\3/, 0/, F/2 Y73\

/2 3Y3\A2 • 03\A2 0V3\V2

V2 3Y3\A2 • 03\A2 0V3\V2

V3 3Y3\A2 • PA3\V/, A/2

V3\X'? PA3\V/, A/2

الْجِنّ/ الْجِنْيُ/ الْجِانَ ٢٦/٧؛ ٢٣/ ١٤ • ٤/٣/٤ ٢٢/٩؛ ٩٤/٥؛ ٢٥/١٩/٤ ١٩//١؛ ١٤٢/٨، ١١؛ ٢٤٢/٢١، ٧١؛ ٢٤٣/٢؛ ٢٦٤/٤١؛ ٢٢٥/٢، ١٠، ٢١؛ ٤٢٥/١١، ٣١.

جنابة ٢٠/١١.

جناح/ أجنحة ٣٦/ ٢٤ ه٤/ ١١؛ ١٦/ ٣٤ ٨٦/ ٤٤ ٢٣١/ ١٤؛ ٩٣١/ ٩٤ ٧٥١/ ١٤؛ ٤٢١/ ٤٤ ٢٨١/ ١١؛ ٣٩١/ ١٠؛ ٢٣٢/ ٣.

جنان ۲۲۷/ ۱۰.

جنین ۲۸۱/ ۱۰؛ ۹۹۱/ ۱۱؛ ۱۱۳/ ۱۱؛ ۲۱۳/ ۱، ۲، ه.

الجهاد ۷۱/۱۱.

جواد: انظر حصان.

الجوارح (= الطيور المجارحة) ١/١٤٤. المجواكين ٢٢٦/ ٦.

> جۇجۇ (= صدر) ۱۰/۳۲؛ ۲۲/۲۲. جوز ۵۹/۰۱.

جوزهر/ جوزهرات ۲/۱۵؛ ۱۱۳۶٪. جوز الهند ۵۹/۰۱.

 \*\*\*eqa\_(\*\*)
 \*\*\*eqa\_(\*\*)

جيب ۸/۲۵۱.

جيفة/ جِيَف ٧٧/٦.

## (ح)

حاجب/ حُجّاب ۲۳۰/۲۳۰ ۱۹۳/۱۰)، ۱۲۱/۱۱، ۱۷؛ ۲۲۱/۱۱، ۹،

> حافظ (= حارس)/ حَفَظة ۱۱/۸۷. حبائل ۳۸۵/۲۱، ۱۱.

حَبْر/ أحبار ١٨/٦٨.

حبّة/ حبّات ۱۷،۹/۶، ۱۱، ۱۱، ۲۵/۱.

حِجاب ٦/٣١؛ ٢٩١/ ١٠؛ ٩٣٢/٨؛ ٧٤٧/٨؛ ٣٤١/٤.

الحجر الأسود ٨/٥٨.

حجر الشمس ٢/١٤٩.

الحَدَثان ۱۱۶/۶۰۲؛ ۱۱۶/۶۱۲؛ ۳/۶۵۸. حدس ۱۷/۶٤۷.

الحدش (ولعلَ الأصح: المخدش) ٧/٤٢٥.

*حُدود (دین) ۲۷/ ۱۲.* 

7/. 7/: 1///: /7/3/: 7///: /7/3/: 77/3: 77/3: 77/3: 77/3: 77/5: 07/7: 07/7: 7/7/2: 7/7/2: 7/7/2: 7/7/2: 3/0/2: 3/0/2: 7/0/2: 7/0///.

الحديد الصيني ١٣٢/٧٤ ٠ ٨/١٤٠. حسربة/ حسراب ١٤/١٥٧ ؛ ١٤/١٥٧ ؛

7A1\0, 71: 777\7: P·3\ 7:313\P:713\7.

الحرام ٧١/ ١٢.

حرير ٦٧/ ١١؛ ٩٧/ ١٥؛ ١٠٠/ ١٠.

الحساب ١٩/٩١ ١٦١/١١، ٤.

حساب الأزمنة ٢٢/ ٩.

حُسام (انظر أيضاً سيف) ٣٨٥/ ١٤؛ ٥٧٤/٥.

حسن ۲۷/ ۱۳.

الحشم ٢٨٥/ ١٠.

حشیش/ حشیشة/ حشائش ۸۱/۳؛ ۹۳/۵، ۷؛ ۸/۱۲۷؛ ۲/۱۲۸؛ ۲/۱۲۸.

حشيشة الزهرة ١٢/١٥٧.

خصور ۲٤٩/۸.

خفيرة ٢٨٦/٥، ٦.

الحقيقة ٣٩/٤.

حكم/ أحكام ١٢/٧١.

الحكمة ٢٥/١٢؛ ٨/٩٢.

الحلال ٧١/١١.

جِلْف/ أحلاف ١٩/٣٦٠.

حلقة ٨٧/٥.

حلة ٢٥١٩، ٥٠ ١٣/٥٠٠.

حِمار/ حمير ٢٠٤/١٥١ ٢١٦/١٤، ١٥؛ ٢٥٢/٢٥٢.

حمّام/ حمّامات ۱۹/۲۵ ۳؛ ۲۶۲/۳. حمامة/ حمام ۷۷/۲۰ ۲۱۱/۱۱ ۱۱۱۱۱۱ ۱۱؛ ۲۵۵/۳.

الحمل: انظر برج الحمل,

الجثيريّة ٢٥٨/ ١٩.

حنطة ٤٤/٣، ٧، ٨؛ ٢٥/٤؛ ١٥/ ١٧.

حَنْظل ٤٣٩/١.

حَنيف ١٣ ،٨/٥٢٣ ، ١٣.

الحنيفية/ الحنيفة ١٢٥٤٨، ١٢.

حــوت ۱۵/۱۳، ۱۵؛ ۱۵/۱۱؛ ۲٤۲/ ۱۱؛ ۲۶۸/۱۶.

الحوت: انظر برج الحوت.

حوسیان ۱۳/۲۸۸

حوض ۱۳۸/ ۱۵، ۱۷؛ ۳/۱۳۹.

حیا (= حیاء، وهو فرج کل ذات خفّ وذات ظِلْف) ۳۹۲/ ۱۱، ۱۲.

حي العِلَم (= الحنطة بلغة قيس) 1/88 ـ ٧.

حيض ١٩/٤٩؛ ١٥/٢؛ ٦٠/٥١.

الحيّة (= في الجنّة) ٥٥/ ١١؛ ١٥/ ٥٤/ ٥٤/ ١٤، ١٥، ١١؛ ٥٠/ ٢٩/ ٥٥/

r: 70/11: 17/1.

حية/ حيات ١٠٥/٨؛ ١٣١/٦٢؛ ١٣٨/٩٠.

حیوان/ حیوانات ۵۱/ ۹۲ ۹۳/۸؛ ۹۷/ ۲، ۱۳.

(خ)

خابية/ خَوَابٍ ٨٤/ ٥.

خاتم/ خواتم ۲۰۰/ ٤.

خاتم سليمان ٢٤٢/٨، ١٢.

خازن ۱۱۷/۵، ۹؛ ۱/۱۱۸.

خازن السموات ١/٤٠.

خاقان (= لقب ملك الترك الأكبر= صاحب التّخت) ٩٧/٩٧.

خِباء ۲۸۳/۲؛ ۱۱۰/۱۱؛ ۲۲۵/۱۱؛ ۱۰/۲۸ ۸۵۹/۹.

خيز الملّة ٧/٥٦، ١٠.

خبز ۷/۲٤۲.

خدّام الكواكب السبعة (= كهّان) ١٠٤/ ١٣.

خداه کشان ۲۸۹/۲.

خراب البيت المقدّس ٤/٥٣٦.

خراثق لِبُد ۱۲/۹۷.

خــراج ۱۰۸/۳۰ ۱۰۱/۸۰ ۱۰۱/۰۰ ۱۹۲۷ : ۲۰۰۱/۱۰ ۱۰۰۰ ۲۰۰۱/۲۱ ۱۰۰۰۰/۲۰ ۲۰۰۱/۲۰ ۲۰ ۸، ۲۱؛ ۲۳۳/۲۱، ۱۲.

خُرْشَيْد (= الشمس) ٦/٢٦٢.

خرطوم ۲۳۲/۲.

خزوب ۲٤۲/ ۱۵.

خز ۲۲/۱۷.

خُزَّان الجنَّة ١٥/٥١؛ ٥١/٥١.

خشب الساج ٧٤/٧٤.

خشب السمشار (لعلّ الأصحّ: الشمشاد، وهو البَقْس) ١٣٩/٢٣٩.

خشخاش ۱۱/۵۹.

خطِّ الاستواء ٢٠١/٧٠ ١١٨٨، ٣.

خطّ يوناني ١٦/٩٦.

خطاطیف ۲/۱۰۸، ۳.

خلخال ۱۵۷/۷.

خليج ٣٢٣/ ١٥.

خليقة ٤٠/٥٥.

خِمار ٥٦/١٢؛ ١٥٤/١١.

خمر/ خمرة/ خمور/ راح/ مُدام (انظر أيضاً عُقار) ۱۹/۱۹؛ ۳/۳۰؛ ۷۶/ ۲۱؛ ۸۶/۳، ۵، ۷؛ ۹۰۲/۳۱؛ ۱۵/۶؛ ۲۶۶/۷؛ ۳۶۶/۵؛ ۱۱/۶۸؛ ۲۶/۲۰؛ ۱۳/۶۸؛ ۱۳/۸۹؛ ۱۳/۵۰۲؛ ۲۰/۰۲؛

خمر الجنّة ٣/٤٨.

خميس الفِضع ١٤/٥١٤.

خنث ۷/۳۸۰.

خَنْجَر ٧/٣٠٤، ١٠؛ ١١/٤٠٦، ١٢،

خنزیر/ خنازیر ۱۸/۱۱؛ ۱۳۷/۷۷؛ ۱۵/۱۸۵، ۱۵، ۱۷.

خوخ ۱۱/۵۹.

الخول ۷/۳٤٧، ١٣.

خيار ٥٩/١٤.

خياشيم ٢٣/ ٤.

خيّاط ٢٥٥/ ١٠.

خیمة/ خیم/ خیام ۲۲/۳؛ ۱۳/۳۳؛ ۱۳/۳۳؛ ۲/٤۰۲.

(c)

داهية/ دُراهِ ١٦/٤٠٠.

دُبُر ۳۰/۳۰.

دجاجة ٢٦٩/ ٥.

دَخُــن/ دخــان ۱۲۳/۱۲۳؛ ۱۳۰/۱۳۰، ۱۷؛ ۲۳۱/۲۳۱؛ ۲۳۲/۸

در (بتشدید الراء) ۳۰۵/۸.

دُرَاعة ١٦/٢٣٢.

درج (فلك) ۱۲/۲۸.

درع/ دروع ٥٦/١٢؛ ٢٧٢/٢١؛ ۱۸٦/١٧؛ ٩٤١/٨.

الدرّة اليتيمة ٢٦/٤٢٠.

دِرْهُم/ دراهم/ دِرْهام/ دراهیم ۲۵/ ۱۷؛ ۲۵۰۵، ۹؛ ۲۵۰/۲۵؛ ۹۸/۵۰ ۲؛ ۲۵۳/۳؛ ۲۵۷/۸۱؛ ۲۲۵/ ۲، ۲، ۸، ۱۰، ۱۰.

دَرْوَنْد (= رِتاج أو مِزلاج الباب) ٨٦/ ١٣، ١٥؛ ٨٧/ ١.

دریاق/ دریاقات (= تریاق) ۱۱۶/۱۵۰. دقیق ۳۸۷/۹.

الدلو: انظر برج الدلو.

دليل/ أدلاء ٥٨/٩؛ ٩٨/٣.

دم/ دمــاء ۲۲/۲۱؛ ۲۷/۸؛ غ۳/۳؛ ۸؛ ۲۶/۱۱؛ ع۲/۳؛ ۸۷/۱؛ ۱۱/۲؛ ۲۱/۱۵؛ ۲۳//۱؛

VFI\Y; YVI\II; 3VI\3;
o; oAI\oI; FII\TI;
PPI\TI; 3TY\II; FII\TI;
F3Y\FI; VI; P3Y\YI;
F3Y\FI; VI; P3Y\YI;
o·Y\o; VFY\II; PFY\YI;
o·Y\o; ·TY\II; PFY\YI;
TVT\Y; VYT\II; AVT\Y;
TVT\Y; S; TAT\T; AVT\Y;
FAT\T; OI; VAT\I; FFT\
FAT\T; OI; VAT\I; FFT\
II; AI3\I; V; TT3\YI;
AP\$\Y;

دِهْليز ٩/٢٤٤.

دوابّ البحر ٦٠/٥٤ ١٣/٩٤.

دواتِ البرّ ٦٠/٥.

دوابُ الجنَّة ١١/٤٥.

دوّارة ١٩/٨٦.

دولة/ دول ٧/ ٢٠؛ ٢٥٧/ ٥.

دولة بني العبّاس ٣٢٥/ ٥.

الدفن الصينيّ ٢٠٣/ ١.

دیــــاج ۱۱۷/۱۸۶ ۱۲۲/۷، ۱۰۰ دیــــاج ۱۱۰/۷۱۶ ۱۲۲/۷، ۲۶۳

دَيْدَكان ٨٤/ ٥.

دیـر/ أدیـرة/ دیـارات؛ ۱/۱۰۳، ۶؛ ۱۱۱، ۱۰، ۹/۳۵۲، ۱۰، ۱۱۱؛ ۱۱۱؛ ۸/۳۲۷

ديك/ ديوك ١٧١٧/٨.

ديك أبيض أفرق ٧/١٤٠.

ذَرور ۱۷۳/۵، ٦.

ذَكَر ٢٠٩/٦، ٧؛ ٣١٠/٣٠.

الذُّكور (= السيوف جيّدةُ الحديد) ٣٧٣/

الذُّنّب (فَلَك) ١٣/١١٣.

ذهـــ ۱۲/۲؛ ٥٥/١؛ ١٢/٢١؛ ٢٧/ V/2 7X\P, 7/2 3P\V, +/2 0P/ F? FP/ Y1, 01, V1? VP/ 312 0-1/112 171/ 22 771 ٥، ٦؛ ٢٣١/٣، ٨؛ ١٣١/٨، ١، 1150 511 11/18. 517 11. 11, 712 531/7, 72 231/7, :7/101:1/10· :V/189:10 101/11 401/V2 A3 751/ 11: Tr/11: TV/3, A: YY/ Y/2 AV/\A2 YA/\P2 3A1\012 YP1\A2 FP1\P2 PP/\31: T.7\T, 3: 517\T, PTY\T1: 307\T: 057\F: · VY / 3 : TPY / F : 0 · T / 3 . A ? P.T/11; P17/11; Y77/31; VPT\ F1 : 773\ 01 : 773\ 7. F.

ذهب أسود ٧/١٥٧؛ ٣/٢٠٣.

ذهب إبريز ۱۱/۱۰۰؛ ۱۱/۳۶ ۱۱۸/ ۱۶۸/ ۳، ۱۰؛ ۱۰۱/۷۱؛ ۱۰۸/۸۰.

الذهب الإفْرَنْديّ ٦/٩٥.

الذهب السبك ١٢٧/٥.

ذهب عُسْجَد ٣/١٤٦.

دیـنـار/ دنـانـیـر ۵۵/۵۰ ۵۸/۲، ۶۰ ۱۱۱/۱۴۰ ۱۱۱/۱۸۹ ۱۱۲/۸۰۷، ۲۵/۵۰ ۲.

دين إبراهيم ٦/٥٢١؛ ٩/٥٢٣، ١٤. دين التوحيد ١٦/١٦١.

دين قبطيم ومصريم ١٤/١٥٨.

دین المسیح/ دین عیسی ابن مریم ۲۰۲/۲۱؛ ۲۵۷/۳، ۱۱؛ ۳۲۰/۲۱.

دين نوح ١٢٦/ ٤.

دين اليهود ٢٥٦/ ١٥.

دیة/ دیات ۸۵/۲؛ ۳۸۳/۲؛ ۵۵۵/۹، ۱۵، ۱۲، ۱۲،

ديوان الجُنْد ٢٦٥/ ٥.

(5)

ذبیحة/ ذبائح ۲۸/۲۶ ۲۹/۱۱۶ ۲۱۵/ ۱۲ ۲۹/۱۱.

ذهب فِلِيمونيّ ١/١٤٠.

ذُوْابِـة/ ذواتــب ۲۲۱/۱۰؛ ۱۹۹/۱۹؛ ۲۳۱/۲۱.

ذُوانِب ٦٨/٩٨.

ذئب/ ذئاب ۱۹۲/۱۶؛ ۲۷۱/۳؛ ۲۹۹/ ٤.

#### (,)

راح: انظر خمر.

راهسب/ رهسیان ۲۰۱۲؛ ۱۲/۲۲۰؛ ۹/۶۲۶.

راوس/ راوهـن (= الـمشتري) ۱۱۲/ ۱۲؛ ۱۲/۱۳.

راویــــة/ رُواة ۲۲۳/۲۱؛ ۲۲۳/۲۱؛ ۸۰۳/۲۱؛ ۲۲۳/۱۱؛ ۲۳۰/۸۱؛ ۵۶۵/۱؛ ۳۸۱/۲؛ ۹۸۱/۱؛ ۸۰۰/۳.

راثحة ١٢/٨٥ (انظر أيضاً ريح).

ربّ السماء ١٢٤/٥.

ريض ۱۸۷/ ٥.

ريوبيّة ١٩/١٤٣؛ ٩٩/٢٣٤؛ ١٧/٢٥.

ربيع الآخر ٥٣٧/١٥.

رجالة ۲۲۹/۱۷.

رَجِب ٤٧/٨٤ ٨٨٣/١٠، ٢١.

الرحا ٢٤١/١٢؛ ٢٤٢/٤.

رحم/ أرحام ۲۸/۷۱ ۱۲۲/۱۳۲، ۱۱۶ ۱۲۶. ٤

رخام ۱۹۸/۸.

الرس ۲۵۲/۱، ۲، ۳، ٤.

رستاق/ رساتیق ۲۲۳/۱۳.

الرستر (والصحيح: الدُّمُسْتُق) ٢/٩٣.

رصاص ۹/۱۱۶؛ ۱۱/۲۰ ۱۹/۱۳۲؛ ۹/۱۳۲ ۱۷۱/۹؛ ۱۸/۸۵؛ ۲۵۷/۱۷۱.

رصد ۱/۱٤۲؛ ۲/۱٤۷.

الرطب ۹/۳۲؛ ۹۵/۲۱۱ ۲۵۲/۷۱، ۱۸، ۱۹.

رغيف ٢٣٤/١٢.

رفع المسيح (انظر أيضاً ارتفاع المسيح) ١٢/٢٤٩ م.

الرقّ ۲۲۳/۱۲.

رقصة ٣٦/١١.

الرقيق ٦٦/٣٤٧ ؛ ١١١/٦٦.

الرقيم ٢٥٧/ ١١.

رقية/ رقى ١٩٤/١٩٤ ١٩٥/٥.

رمّانة/ رمّان ٥٩/١٩٤؛ ٣/١٩٤، ٤.

رُماة ۱۹/۳۹۸.

الرَّماية ٢٠١/٢٠.

رماح/ عود ۱۳/۲۱، ۱۳؛ ۱۱/۷۰ ، ۱۲/۲۱؛ ۸۷۳/۱۱؛ ۲۸۶/٤، ، ۱۲/۲۱؛ ۱۶۱۶ ۲٬ ۳۱۶/۷، ۲۱۵/۲۱؛ ۸۲۶/ ۲٬ ۲۰ ۲۱۵/۳۱؛ ۳۳۶/۷، ۲۱؛ ۲۲۱، ۲۱، ۲۰ ۲، ۲۰ ۲۱۶/۱۱؛ ۲۰۵/۲۰

رمضان ۲۰ ۸، ۷، ۹، ۱۰.

١/ الربح العقيم ١٣٣/٤ ؛ ٢٠٨/٠٠.

ریش ۳۹/ ۱۸.

**(ز)** 

زاد ۱۸۵ ع.

زان/ زانیهٔ ۱۲/۱٤٦.

زَبَـرْجَـد ۱۱۱/۱۱۱ ۱۱۲/۱۲۱ ۱۱۰/۱۱۱ ۳؛ ۱۱/۱۲۰ ۱۲۲/۱۰ ۲۸۱/ ۱۱، ۱۱، ۱۹۰/۱۹۰

زجاج ۱۱۱/۱۱۱ ۱۳۲/۱۵۱ ۱۳۹/۷۰ ۱۵۱/۷۱ ۱۷۱/۱۵۰ ۱۹۲/۱۱، ۱۹۲/۱۵.

الزجر ۲/۵۳۲.

زُحَل (انظر أيضاً: نزوس وفورس) ۱۱۱/۱۱۲ ۱۱۱/۱۱۱ ۱۱۱/۱۱۹ ۱۲/۱۲۰ ۲۷۱/۸۱ ۱۸/۷۲۰ ۱۱//۱۱ ۲۰۱/۱۱.

زعرور ۵۹/۱۲.

زعفران ٤٤/ ١٥.

زکاه ۱۱/۲۰ ۱۸/۸.

زلزال/ زلازل ۲/۹۰، ۱۱.

زنا ۱۹/۱۹؛ ۱۸۹/۱۹، ۱۳.

زندیق/ زنادقة ۲۸۲/۸، ۱۰؛ ۳۶۹/۳.

الزندقة ٢٤٣/٢.

زهد ۲/٤٨.

الزُّهَرَة (انظر أيضاً: أفرودتكني) ١١٣/ ٢؛ ١١/١١٤، ٢؛ ١١/١٤١؛ ١٥/٥٥/ ٥، ١٢. رِهان/ رهانات ۱۹۸/۱۵، ۱۷، ۱۹۹۰/ ۱۱، ۱۱، ۱۳؛ ۱۷/۶۰۰؛ ۱۰۱/ ۱۱ ۱۱؛ ۱۱/۶۱۱.

روحانيّ/ روحانيّون/روحانيّة/ روحانيّات ۲۸/٤٤ ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۲/۸۰ ۱۲۲/۱۵۰ ۱۳۲/۱۲۰ ۷، ۸۰ ۲۵/۱۵۰ ۱۲۲/۱۵۰ ۱۲۲/۱۲۰ ۱۲۲/۹۲۰ ۱۲۲/۸۰ ۱۲۲/۲۲۰

ري ۱۸۰/۷.

رياحين ١٩٥/ ١٤.

ریح (= رائحة) ۱۱/۸۵ (۲،۱/۴٤۸ ۲،۱ ۲،۱/۴٤۸ ).۱/۴٤۹ (۱۸

زورق/ زوارق ۱٦/۱۹۹؛ ۲/۲۰۰. زور المَيْرَك ١٣/٤٢٤.

زئيق ۱۳۳/۵؛ ۲/۱٤۰.

زيتون ۷۷/ ۸.

زیج/ زیجات ۱٤/۱٤.

#### (سر)

سادن/ سدنة ۱۰/۲۸.

الساعة ۱۰/۱۰؛ ۱۱/۲، ۷، ۹؛ ۲۱/ ۸؛ ۲۸/٤، ۹؛ ۱۳۸/۳؛ ۲۰۵/ ۱۳.

السبّابة ١٠/١١؛ ١٢/٩، ١٢.

السباع المقرّنة الأنوف ٩/١٩٤.

السبي ۲۶۷/۱، ۶؛ ۲۲۲/۸، ۱۱؛ ۳۷۲/۶.

سجن ۳۵/۱۱؛ ۳۵/۷۱؛ ۲۷/۹؛ ۲۷/۹؛ ۳۷/

P; YYY\P; ((; T/; o(; V(; TYY\Y; F.

سراج ۲/۱۳۲.

سرادق/ سرادقات ۷/۲٦٥.

شـرَب/ أسـراب ۱۲/۱۳۱؛ ۱۶۱/۲۶ ۱۳/٤٤٤،

سرج ۲۰۱۱.

سرّ الروح ٣٥/ ٣.

سرّ الله الخفيّ ١٤/٥٠.

السرطان: انظر برج السرطان.

السريانيّة/ السريانيّ ٦/٤٢؛ ٥٩/٣٩؛ ١٤/٩٩، ١٢/١٠١.

سعد/ سعود ۱۲/۲۸.

سَفَرْجَل ١٤/٥٩.

سفینة/ سفن ۷۶/٤، ۲، ۱۷؛ ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۵، ۲۰/۱۸، ۲۳/۱۸، ۲۳/۱۸، ۲۳/۱۸، ۲۳/۱۸، ۲۳/۱۸،

سُكْر (بتسكين الكاف) ١٣/١٩؛ ٨٤/ ٥، ٦.

السُّكِينَة ٢٣٩/ ٦.

سلسلة ٨٧/٥، ٦.

سلطان (= حُكُم) ٨/٤؛ ٢٤١/١.

سلطان ۲۰۱/۱۱.

السلطان الأعظم (= الخليفة) ٢٤/٥.

السماء الدنيا ٥٢/١٠.

السماء الرابعة ٦٦/٦٦، ١٧.

سماع ۲۵/ ٤٤ ٢٦/ ١٠.

سمك/ أسماك ١٣/٩٤؛ ١٣٠/٢، ٧، ٤؛ ٨؛ ١٩/٧؛ ١٩٢/٢، ٣، ٤؛ ١١/٢٤٢.

سمن ۹/۳۸۷ ۹.

سنام ٢٥٤/٨؛ ٢٥٦/٤.

سنبلة/ سنابل ۲۲۳/۱.

سُنْدُس ١٢/٤٥.

السنة (النبوية) ١٦/١٢٠.

سُنَة فارسيّة ١٦/١٣.

سُنَّة موسى ۲۵۰/۲۵۰.

السُّها (= كُوَيْكِب من بنات نَعْش الكُبْرَى) ١/٤٢٩.

سوأة/ سوآت ٤٩/٥.

ســور/ أســوار ۱۵/۱۵۳، ۱۵، ۱۲؛ ۱۷/۳۵۸.

سوط/ سياط ١٣/٤٠٥.

السياسة ٢٧١/ ٤.

سيل العرم ۳۵۷/ ۱۷؛ ۳۵۸/ ۲؛ ۳۳۵/ ۱۲.

#### (ش)

شاعر/ شعراء ۲۱۹/۲۱۹ ۲۶۲/۵۶ ۲۱/۳٤۸ ۱۱/۳٤۷ ۲۱/۳٤٦ 07\/\infty\\inft

الشاكلة ٤١/١٧.

شامة ۲۰۶/ ۱۰.

شاة ۱/٥٧.

شاهلوك ٥٩/ ١١.

شاهنشاه/ شاهان شاه ۲۸۰/۱۲؛ ۱۹۲/۲۱، ۱۹۲/۳۰ ۱۱؛ ۲۹۲/۷، ۱۱؛ ۳۹۲/۳۰ ۱۱، ۱۲؛ ۱۲؛ ۱۹۲/۵؛ ۲۰۳/۷،

شبح/ أشباح ٢٠/٤.

شبر/ أشبار £٨/٧؛ ٢٧/٨٧؛ ١١/٨٨، ١٠/ ٢١٠. ١٥؛ ٨/٨٩، ٤؛ ٢١٢/ ١٠.

شجر/ شجرة/ أشجار ٥/٩؛ ٢٠/٨، ٩، ١١؛ ٧٧/ ٢؛ ٤٤/١، ٢، ٣، ٩، ١١، ٧١؛ ٥٤/١؛ ٢٤/١١، ١١، ٢١؛ ٧٤/٧، ٩، ٢١، ٢١، ١١: ٨٤/٨، ٩؛ ٩٤/٣١؛ ٢٥/ ٥١؛ ٩٥/٥؛ ٠٧/٩؛ ٠٨/٥؛

شجر الجنّة ٥/٥٩.

شجرة البز ٣/٤٤.

شجرة الحياة ١/٤٥.

شجرة الخُلْد ٩/٤٤ ١١/٤٦.

شجرة الكافور ٢/٤٤.

شراب ۱۲/۱۵۲ ۲۷۱۱ ۸/۳۷۱.

شرع: انظر شريعة.

شرفة/ شرف ۸۸/۱۷ ۸۸/۱۸.

شریعة/ شرائع/ شرع ۲۱،۱۱؛ ۲۵/ ۲۱؛ ۲۱۱/۱۱؛ ۹۶/۱۲؛ ۹۵/ ۳۱؛ ۳۱۲/۲۱؛ ۲۲۲/۳؛ ۲۵۲/ ۱؛ ۲۷۲/۸؛ ۲۷۱/۸.

شسع ۲۷۵/۹، ۱۶.

شعبان ۲/۳۹۱.

١٥/٤٧١ مهد ١٥/٤٧٦ شهد ١٥/٤٧٦ شهد ١٥/٥٧٨. AV3/1, T, 3, T, V, A, P, 112 PV3/112 1A3/32 TA3/ 1, 7, 0, .1, 11; 313/7? 0A3/1, V: FA3/0: PA3/Y, 3: 783/7, V: 083/3: 183/ 1: AP3\.1: PP3\T: T.O\ 17 3.0/72 8.0/1, 712 110/7, 01 710/7, 7, 311 11./078 +1/01A +1./010 11: 570/V, 11: YY0/V.

شعشعانتی (نور) ۱۲/۱۰۵.

شكرة ١٦/٣٩١.

شمّاس ۲/۹۳.

الشمس ٥/ ١١؛ ٢/١٠، ١٤ ٢/١٠؛ 11/11, 313 31/012 AY\TE 417 413 3A/ 73 . P/P3 VI3 39/012 3.1/92 112 0.1/ £ \$ \$ 1/\\\ £0/\\\ £7/\\4 111/112 TII/112 TYI/TS At YYI/1, 3, A, 71, A1+ 17/ Y? PY/\Y? 17/\Vs 131/12 13/112 : 17 101/At TAI/+12 +P/Y2 417/31 P17/312 177/712 VOY\ \$? YFY\ F? 1VY\ 01? :19/TTY :10/TT1 :1T/TYY 10/817 +1/roq +1/TT .4/54.

شمع/ شمعة/ شموع ١٥٠/٤.

الشهر الحرام ٤٤٤/٤.

شیب ۲۱۲/۷، ۱۵، ۸.

شيخ/ مشايخ ٦/٩؛ ٨٠١٠ ٨٨/٢.

شيطان/ شياطين ١٨/٤٠ ٢٢/٩١ ٩٨/ 71: 5.1/1, 71: V.1/0? \$1V\\A1 \$V\\YA \$1A\\YY 1.7/31, 01: 5.3/.12 193/02 170/1.

#### (ص)

صابون ۸۸/۸۸؛ ۲٤۲/٤.

صاحب التاريخ ٢٠٧/ ٤.

صاحب التخت (= خاقان) ۹۷/ ۱۶.

صاحب الحرب ٢/٩٣.

صانع/ صنّاع ۸۸/۸۸؛ ۳/۱۸۵، ۱۱۱ 177\ A.

صحیح ۱۳/۲۷.

صحيفة/ صحف/ صحائف ٢٠/٦٠؛ 75/ A: 35/ F: A: 11: 05/ V: 11: TT/P: VT/T, 3, 0, A: AF\.13 0.1\12 151\13 111/23 117/13 137/113 31, 71: 203/01: 370/71, 312070 518

صدار ۱۲،۳/۶۵۲ م۱۲.

صعلوك/ صعاليك ١٤/٤٠٧؛ ٢٢٣/ 1: 073/0, 4: P73/71, 71: 13/1, Y, 3, V! 033/Y!

733\31: 173\r.

صفر (= نحاس) ۱۲۲/۳، ۵؛ ۱۶۲/ ۱۱؛ ۱۷۱/۹؛ ۲۷۱/۲، ۱۳: ۱۲//۱۱؛ ۱۳/۳۹.

صقالة ١٦/١٩٨.

07/A: 17/11: P7/0: 07/11:

صلاة العصر ٢/١٠؛ ١٠/١٢.

صلبان ۲۵۳/۱۷.

الصليب ٢٥٤/٤، ٧؛ ١١/٥١٤.

صليب الصلبوت ٨/٢٥٤.

صناعة/ صناعات/ صنائع ۱۵/۹۰؛ ۳/۹۱، ۶؛ ۹۶/۷؛ ۱/۱۸۷.

صناعة النجوم (انظر أيضاً علم الفلك) ١٢/٢٨٤.

الصنعة ٧٩/٣.

صنيع (= طعام، لسان العرب) ٤٢٤/ ١٢.

صور البروج ٦٨/ ١٢.

صور الكواكب الثابتة ٢٠٣/ ١.

صوف (انظر أيضاً: عِهْن) ٥٠/٤؛ ٥٥/ ١٣؛ ٢/٥٧؛ ٢٢٢/١٠؛ ٩/٢٣٠. صوم/ صيام ٦٠/١١؛ ٥٥/٨؛ ٢٧/ ١١؛ ٢٦٢/٤.

صیّاد/ صیّادون ۳٤۷/ ۱۳؛ ۳۸۵/ ۱۰، ۱۲، ۱۶؛ ۲۸۳/ ۲؛ ۷۸۳/ ۱۰، ۱۲.

#### (ض)

ضأن ٥٦/١١؛ ١٣/١٥٧.

ضبع/ ضباع ۲۳۷/۱۰؛ ۲۰۱۰.

ضَرْطَة ٧٣/٤.

ضرورة الشعر ۲۱/۷؛ ۳۳۰/۹؛ ۳۳۴/ ۱.

ضريح: انظر قبر.

ضعیف (حدیث) ۱۱/۳۲ ، ۲۲/۱۱.

ضفدع/ ضفادع ۲۳٤/ ۱۱، ۱۳.

ضلع/ أضلاع ۳/۵؛ ۱۹/۵۱، ۱۲، ۱۷.

الضَّمار ٣٩٨/٢٠٤ ١٢/٤٠١.

#### (ط)

طاعون ۱٤٧/٧٤ ، ٩/٢٣٨.

طالع/ طوالع ١١٦/٦.

طاووس ١٣/٤٥.

الطب ١٩/٦؛ ٩٣/٥؛ ١٧٢١.

الطبائع الأربع ٢٦/ ١٠؛ ٣١/٧.

طبّاخ ۲۸۸/ ۱۳.

طبل ۱۰۵/۵.

طرموس ۲۹۱/۲۹۱.

طلاق ۲۸/۱۷.

طَلْق المَخاض ٢٠/١٤.

طِلْسم/ طِلْسمات ۱۹/۸؛ ۱۹/۲؛ ۱۱۱، ۹، ۷، ۱/۱۲۳ ؛ ۱۱۰، ۹، ۱۱؛ ۱۲۸/۸، ۱۱؛ ۱۳۱/۱۱؛ ۱۱۶ هزار ۲۱/۸؛ ۱۲۵/۸؛

الطواف ٢٨٨/ ١٣.

الطوفان ۱۳/۱۳، ۱۵؛ ۷۰/۲۱؛ ۲۰/ ۱۱؛ ۲۰/۱۱؛ ۷۰/۲؛ ۸۰/۹؛ ۱۱؛ ۲۰/۱۱، ۱۱؛ ۲۰۱/۱۱، ۱۳،

0, F; A·I\TI; P·I\I, F;
V, A, TI; III\YI; PII\P;
YYI\.I, 31; 071\II, 71;
TI, 31; •TI\.II, 01;
TI\.II; YT\.II, 01;
3T\.AI; AT\.T; V\*\.P;
0T0\31.

طوفان ۲۰۰/۹۶ ۲۳۲/۱۰.

طیر/ طائر/ طیور/ أطیار ۱۳/۲؛ ۱۱/ ۱۱؛ ۱۹/۹۲؛ ۱۱/۱۲؛ ۱۲/ ۲؛ ۱۱/۱۱، ۱۱، ۱۱؛ ۳۳۱/ ۸، ۹، ۱۰، ۱۱؛ ۹۳۱/۸؛ ۱۱؛ ۱۱؛ ۱۱/۱۲؛ ۱۱/۱۱؛ ۱۱/۲۰/ ۱۱؛ ۱۵۶/۱۶؛ ۱۲۶/۸، ۱۲۶/۸، ۳؛ ۲۷۶/۵؛ ۱۰۰/۷؛ ۱۰۰/۳؛

طین/ طینهٔ ۲/۲۹، ۱۳؛ ۲۳/۷۷؛ ۳۳/ ۲، ۱۱؛ ۳۹/۱۱؛ ۲۱/۳۱، ۱۱؛ ۲/ ۱۱؛ ۷۷/۲.

#### (ظ)

ظبیی/ ظباء ۱۳/۲۵۸؛ ۱۳/٤٥۸؛ ۷/٤٨٣؛ ۷/٤٨٣.

#### (ع)

عاشوراء ١٦/٧٦، ١٨.

عالم التركيب ١/٢٩٢.

عــام الــعــيــل ۲۲۳/۱۲؛ ۳۰/۸۲۰ ۲/۵۳۷؛ ۲/۵۳۷

عباءة/ عباءتان ٢/٥٧.

عبادة/ عبادات ۱۳/۳۸.

عبادة الأصنام/ الأوثان ١٦/١١، ٢٦/ ۳۱؛ ۲۷/١؛ ١٦١/٢١؛ ١٦١/ ٤، ۳۱، ۱۷؛ ۲۳۲/۲؛ ۳۰۲/ ۲۱؛ ۲۲۲/۱؛ ۲۲۳/۲۱؛ ۰۰۳/ ٤؛ ١٥/١؛ ۲۰۰/۱۱؛ ۱۲۰/

عبادة الأنوار العالية ٣/١٤٣.

عبادة البقر ۱۳/۱٤۷، ۱۰؛ ۲/۱۶۹/۲، ۷؛ ۱۳/۱۲۸؛ ۱۳/۱۳۰.

عبادة الكواكب ١٤/١٥٨؛ ١٣/١٦٠.

عبادة الأوثان: انظر عبادة الأصنام.

عبد/ عبید ۸۷/۲۱۶ ه۸۱/۰۱، ۱۱۶
۸۸۱/۶۶ ۱۹۶۱/۸۶ ۱۶۰۲/۲۶
۱۲۲/۹۱۶ ۲۲۲/۲۶ ۱۳۶۲/۱۶
۹۲۳/۱، ۲۶ ۱۲۲/۲۶ ۱۶ ۱۸۳/۱۱۶
۸۶ ۲۸۳/۲، ۲۶ ۱۳۶۲/۱۶
۸۶ ۲۸۳/۱۶
۸۶ ۲۸۳/۱۶
۸۶ ۲۰۰۰
۷۰۵/۱، ۲، ۷۶ ۲۰۵/۲۱
۷۰۵/۹۶ ۱۲۵/۲۶ ۲۳۵/۹۶

عبوديّة ٢٣٦/ ٢.

عجل/ عجلة/ عجلات ٢١/١٤٦، ٧؛ ١١، ٩/١٨٥،

عجميّ: انظر أعجميّ.

عجیبة/ عجائب/ أعجوبة/ أعجوبات ۱۱/۲۲؛ ۱۳/۸۲؛ ۱۰/۲۱؛ ۱۰۳/۵؛ ۱۲؛ ۱۰۵/۵۰، ۱۰۳/

0(; A·(\(; P·(\\\); P\(\\\))
\(\(\(\)() \\(\)(

عدة/ عدد ٢٠/٤.

عدوة (= جانب الوادي) ۱۹۹/۱۹۹.

عذراء ٢٠٩/٥.

العُرِّ (= الجَرَبِ) ١٠/٤٧٣.

العربي: انظر اللُّغة العربيّة.

العربية: انظر اللغة العربية.

عرس ۲۸۷/۱۲؛ ۳/۶۱۲؛ ۱۲، ۱۵.

العرش ٢٥/ ٩.

عرش/ عروش ۲۶۲/۱۰.

عرق النسا ٢٤٤/٤.

عروس ۱۲٪۷.

عَروض ٧/٤٧٧.

عسجد ١٤٦/٣.

عشيرة ٢٨٦/ ١٣.

عبصا موسی ۵۸/۹؛ ۹/۲۳۰، ۱۳؛ ۲۳۲/۲۲، ۱۸؛ ۱۳/۲۳۳. النجوم وصناعة النجوم) ١٥/٥٠؛ ١٢/٦٨.

علم الفراسة ٢٦/٩.

علم الكهانة ١٤/١٠٥.

علم الكيمياء ١٢١/٤؛ ١٦٣/٧.

علم الله: انظر العلم السابق.

علم النجوم (انظر أيضاً علم الفلم وعلم الرصد) ١٤/٦١؛ ٢٦/١١؛ ٢٧١/ ١؛ ٣١٧/٧؛ ٣١٩/٧.

العلوم المكنونة ٩/١٠٣.

العلوم الروحانيّة ١٦/١١٦.

عمامة/ عمائم ٦/٩٦.

العمورية (كذا، والصحيح: المعموديّة) ١/٩٣.

عناقيد ١٠/١٨.

عنب ٥٩/١٤؛ ١٣/٥٤ ١٤٤٣١.

عنبر ۱٤/٤٤؛ ۲/۱۵۰،۲/۱۵.

عنصر/ عناصر ٧/٣.

عِنْين ۲۲۰/۱٦.

عِهْن (= الصوف المصبوغ) ١٤٢/٦٠.

عود: انظر رمح.

عَوْرة ١٢/١٤٦.

عوسجة ٥٩/٦.

عید/ أعیاد ۲۹/۱۹ ۲۷/۲۱، ۱۳؛ ۱۹/۱۲، ۲۷/۲۳ ۱۹/۸، ۲۰ ۱۹/۲۱؛ ۱۸۱/۰۲؛ ۱۸۱/۰۲؛ ۲۰/۱۲۱؛ ۱۹۸/۲۷. عضّادة/ عضّادتان (= خشبتا الباب القائمتان من جَنبَيْه) ۸۲/ ۱۱، ۱۱، ۱۳ . ۱۳ . ۱۳

عطارد (انظر أيضاً: هرمس) ١١٣/٩٠٩ ١١/١١، ٢٤ ١٤١/١٤١ ١٥١/ ١٣.

عطس ۲۳/۲۳، ٤.

عفریت/ عفارت (= عفاریت) ۱۸٦/ ۹/٤٠٦ ؛ ۱۵

عقاقير مفردات ١٢/١١٦.

عقاب ۱۲/۱۳۲۹ ۱۳/۱۲۹ ع۱/۲۰ ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۵۰ م۱/۲۱ ۱۸۱ ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۱۳، ۱۲، ۱۸ و ۱۲،۱۲

العُقار (= الخمرة) ١٨/٤٠٨.

عقرب/ عقارب ۲/۱۸؛ ۱۹۲/۱۹۱؛ ۳/٤۷٦.

علبة ١٥/٤٤٧؛ ١/٤٤٨.

العلقم ٤٣٨/٥.

العلم: انظر العلم السابق.

العلم/ الملوم ۳۷/۱۰؛ ۸۶/۲؛ ۱۳/ ۲؛ ۷۶/۷، ۱۱؛ ۱۱۵/۵۰

علم الأسماء ١/١٠٦.

علم الأوّلين والآخرين ٣٥/ ٤.

علم الرصد والنجوم (انظر أيضاً علم الفلك) ١١/١٤.

العلم السابق/ العلم/ علم الله ٣٤/٥٠؛ ١٥٠١٤/٤٦؛ ١٥/١٥، ١٥.

علم الفلك (انظر أيضاً علم الرصد وعلم

عيد الصليب ٧/٢٥٤.

عين البقر (= اسم فاكهة) ٥٩/١٣.

(غ)

غانية/ غوانِ ١٩/٧.

غبيراء ٥٩/١٢.

غراب/ غربان ۲۲/۱۱؛ ۷۷/۵۱ ۱۳۱/ ۱۲، ۱۳، ۱۵، ۲۱، ۱۷، ۱۸؛ ۱۳/۱۲؛ ۱۷۲/۸۱؛ ۲۷۶/۱۰.

غزال ۲۹۸/٤.

غزوة/ غزوات (الرسول ﷺ) ۳/۵۳۱.

غلق ۳/۸۷، ٤.

غلوة ١٦/٤٠١.

غــنــم ۱۲/۹، ۱۲، ۱۱؛ ۱۷۰/۱۰، ۱۲، ۱۲: ۲۲۹/۲۱؛ ۲۲۰/۱۰

غوّاص/ غوّاصون ۳٤٧/ ۱۳.

الغول ٩٥٤/١١، ١٥؛ ٢٤٦٠٧.

غياض ٣/٢٦٣.

الغيب/ الغُيوب ١٦/٤١؛ ٢٤٢/١٧؛ ١٣/٩٣١.

(ف)

فأر/ فار ۸۱/٤٤ ۲۲۲/۲۳.

فارس/ فوارس/ فرسان ۹/۸۷، ۱۰؛ ۸۸/۲؛ ۱۸۵۰، ۱۲؛ ۱۳۰۱،

Y, F; O(T\A; V3T\ (; FVT\
T(; ·AT\ F; FAT\ (); PAT\
(); TPT\ ((); FAT\ (); PAT\
(); TPT\ ((); FAT\ (); PAT\
(); TPT\ ((); PAT\ (); PAT\
(); TTT\ (); TTT\ (); PAT\ ().

الفارسي/ الفارسية: انظر اللّغة الفارسة.

فاكهة/ فواكه ٩٣/٨٣؛ ٣٠/١٣٠، ٤.

فتنة ۲٤٢/۱۰.

فخَار/ فخَارة ٣٥/٢١؛ ٣٦/٣٦.

فَرْج ۲/۱۲۰.

فرس/ أفراس: انظر حصان.

فرسخ/ فراسخ ۸۸/٤؛ ۸۹/٤.

فرش ۱۳/٤٤.

فرعون/ فراعنة ۱۰/۲۰، ۱۱؛ ۱۰/۱۱؛

۱۲۱/۱۱؛ ۲۲۱/۲، ۷؛ ۲۲۱/۲

۲۱؛ ۷۷۱/٤، ۵؛ ۸۸۱/۲۱؛

۷۶۱/۵، ۱۲؛ ۲۰۰۲/۹؛ ۲۰۰۲/۸،

۸، ۱۰، ۳۱؛ ۳۰۰۲/۷۱؛ ۲۰۰۲/۲،

۲۱ ۲۲/۲۱؛ ۳۱۲/۹؛ ۲۰۲/۱، ۱۱؛

۲۱ ۲۱ ۲۱، ۳۱، ۱۱؛ ۲۲۰/۱، ۷،

۲۱، ۳۱، ۱۱؛ ۲۲۰/۱، ۷،

۲۲/۲۰ ۲۱، ۲۱؛ ۲۲۰/۱، ۱۱؛

۲۲/۲۰ ۲۱، ۲۱؛ ۲۲۰/۱، ۲۱؛

۲۲/۲۰ ۲۱، ۲۱؛ ۲۲۰/۱، ۲۱؛

077/1, P; F77/11; VT7/ F, V, P, 11, 31, F1, P1; ATT/F, P.

الفروسيَّة ٢٩٩/٦.

فسقیّة/ فساقی ۱۲/۱۱۸، ۱۳؛ ۱۱۹/ ۱، ۲، ۶، ۱۸۱/۲۱.

فستق ۹۵/۸۹.

فَسُوَة ٣٧/٤.

القلسفة ١/٢٧١.

· 11\ 7.

فصّ/ فصوص ۱۳۲/۷۱، ۹۰۰/۷۱، ۹۰ فصیل ۲۰۹/۷۱ ۱۲۸، ۱۲۰

الفضّة (٥/٦؛ ٥٥/١؛ ۱۹۸/ ۱۱؛ ۱۲۱/ ۹؛ ۱۱/۱۵۰ ۱۱؛ ۱۱/۱۵۰ ۱۹۹ ۱۱؛ ۱۹۹/ ۱۱؛ ۲۰۲/ ۱۱؛ ۱۹۹/ ۲؛ ۲۰۳/ ۱۵؛ ۲۲۲/ ۱۱؛ ۲۲۲/ ۱۹۶ ۱۱؛ ۲۲۲/ ۱۵/ ۲۲۲/ ۲۲۲؛ ۲۲۲/ ۱۶

فُلْكُ (= سفينة) ٧٤/٧٤؛ ٣/٩٤؛

فَنَّ/ فنون ۱۱/۱۷؛ ۹۰/۱۵؛ ۱۵/۷۸. فَهَاد ۸۸۲/۸۳.

> فورس ۱۵۹/۶؛ انظر أيضاً زُحَل. فيروزج ۱۹۲/۱۹.

فيل/ أفيال/ أفيلة/ فِيَلَة ١٥/١٥٨

777\7; 7A7\V; 0A7\1; 7A7\1; 007\V; 157\A1; 757\1,71.

فيلسوف/ فلاسفة ١٢/١٨٩.

#### (ق)

القادوس ١٨١/١.

القار ۲۱۲/۲۱۱؛ ۲۷۱٪۲۱.

القاطير/ القاطر/ قاطيرا/ قاطريون ١١٥/١٥، ١٢، ١٤، ١٩، ٢٢؛ ١١١/١١٠؛ ٢/٢٠٢؛ ٢٠٢/٢٠.

قافلة/ قوافل ۲۲۰/۸؛ ۱۹/۶۱۹؛ ۱۹/۶۲۰؛ ۲۶۰، ۵/۶۲۰.

قانية/ قوافِ ١٣/٤٧٦؛ ٤٧٧/٤، ١١؛ ١٩٧٤/ ١٥؛ ١٩٤/٤.

قانون/ قوانين ۲/۲۵٤.

قبر/ قبور ۲۱۸ /۷، ۱۸؛ ۲۱۹ /۰؛ ۴۳/۵۰؛ ۴۳/۶۳، ۴۳/۶۳، ۴۳/۶۳، ۱۲۲/۶۲۸. ۸/۵۱۷؛ ۱۲/۶۷۸. القبطيّ (انظر أيضاً اللسان القبطيّ (۲۲۱/ ۱۲۲/۲۱).

القِبْلة ٩٧/ ١٤. .

قبیلة/ قبائل ۱۹/۱۱؛ ۱۹/۱۱؛ ۱۹/ ۱۱؛ ۱۰۱/۳؛ ۱۶۳/۱۶؛ ۲۵۳/ ۳، ۱۱؛ ۱۰۲/۳۰ ۱۹۳/۲۰ ۲۹۳/۸؛ ۱۹/۲۰ ۱۰۶/۶۱؛ ۱۰۶/۲۰ ۱۹/۶۰؛

قحط ۷۶/۰۱؛ ۹۸/۰۱؛ ۲۲/۳۹. القدر ۱۵/۰۱؛ ۱۵/۹۱؛ ۲۵/۰۱؛ ۶۵/۰۰؛ ۲۵/۰.

القدر المحتوم ٤٦/٥.

قِدْر/ قُدور ۸۶/ ۶۰ ۸۸/ ۷، ۸، ۹. قراسیا/ قراصیا ۹۵/ ۱۳.

قربان/ قربانات/ قرابین ۲۱/ ۱۱، ۱۳، ۱۵، ۱۵؛ ۱۵، ۱۵، ۱۵۰/ ۱۵، ۱۵، ۱۵/ ۲۰۲/ ۲۰۲/ ۲۰۲

قربوس ۲۰۱/۷.

قرد/ قرود ۱۹۳/۹.

قرموس (= قرموص، لسان العرب) ۲۳۲/۲، ۲؛ ۳۳۳/۲، ۸.

القريض ٣/٤٦٦.

قزوس: انظر نزوس.

قسطل ٥٩/١٠.

قِسْيس ٩٣/٩٣.

قَشْعمان ۲۷۸/ ۱۰.

قصّاص ١٦١/١٦.

قصعة/ قِصاع ٣٦/ ١٧؛ ٤٢٦/ ٤، ٥. قصيد/ قصيدة/ قصائد ٣٨٠/ ٣؛ ٣٨٤/

P; PPT\F; AT3\I; Y33\

I; T33\0; F03\F; YF3\

I; TF3\V; 3F3\I; V3\

F; TV3\I; FV3\V; IA3\I;

F; TV3\I; FV3\V; IA3\I;

YI; TA3\AI; OA3\V; PA3\

YI; 3.0\T; TP3\I; 3P3\

YI; 3.0\T; F00\F; PI0\T.

القصيري ٤١٧/٤١؛ ٣/٤٢.

قضبان الجنّة ٨/٥٩.

قضيب/ قضبان ٥٩/٨.

قطر/ أقطار ١٨/٧.

قطف/ قطوف ٦٣/٥.

قطن ۲۷/ ۱۶.

قعب ۲۷ه/ ه.

قفة ۱۳۷/۲.

قفيز ٨٧/٣.

قلم ۲۲/۱۰؛ ۲۵/۱۰.

6.11/9:11/7:21/11:
11/71: 131/+1: P31/71:
17/1/9: AVI/1: TAI/+1:
API/7: 3: PIT/31.

قمل ۲۳٤/ ۱۱، ۱۳.

قميص/ قمص ٦٧/٦٧.

قناع ۱۰/ ۲۱۰ ۱۹/۲۰۹ ۱۱۵/۱، ۳.

قنطرة ۱۲۲/۷۶؛ ۲۲۲/۷۶؛ ۲۲۲/۷۶ ۱۳۳۷.

قوس ۱۳۲/ ۱۰۹؛ ۳۰۱/ ۲۹ ۱۳/۳۲۸. قِيافة ۲/۵۲۲.

القيامة/ يوم القيامة ٣٧/٣؛ ٦٤/٤.

قيامة/ قيامتان (= الخشبة أو الحديدة التي يرتكز عليها مصراع الباب) . ١٩/٨٦

قیصر/ قیاصرة ۳۱٦/۲۱؛ ۱۸/۳۲۲. قینة/ قیان ۲۰۹/۲۰، ۱۶؛ ۲۷۶/۳۲.

**(4)** 

كارع الجمل ١/٤٢٥.

کأس/ کؤوس/ أکؤس ۱۳۲/۱۹؛ ۴۰۳/ ۱۱؛ ۱۲/٤۰۷؛ ۱۱/٤۱۰؛ ۱۱۳/ ۱۱؛ ۲/٤۱۷.

کافر/ کفّار/ کافرون ۱۲/۲۷، ۱۷؛ ۲۹/۲۱؛ ۷۶/۲۶ ۲۷/۲۲.

الكافور ٤٤/٢، ١٤؛ ١٣٢/٣؛ ١٦٢/ ١٧؛ ١٧٥/٤.

كانون الأوّل ٢٥٠/٥.

TY!\Y; 0; P; (!; AY!\0;

V; PY!\3; ·T!\0!; FT!\Y!;

VT!\Y; AT!\Y!; FT!\Y!;

T3!\Y; 33!\0; T0!\3;

T3!\Y; 33!\0; T0!\3;

A0!\Y!; IF!\0!; TF!\F;

A0!\Y!; IF!\0!; TF!\F;

A0!\Y!; AF!\P; TF!\!; A!;

VT!\!!; AF!\P; TY!\0;

T\*\*\F; T\*\*\0!; V\*\*\Y;

T\*\*\F; T\*\*\0!; V\*\*\Y;

T\*\*\F; T\*\*\0!; V\*\*\Y;

T\*\*\F; T\*\*\0!; X\*\*\Y;

T\*\*\F; T\*\*\0!; X\*\*\Y;

T\*\*\F; T\*\*\V; I\*\*\0\0; F; V;

Y\*\*\F; T\*\*\V; I\*\*\0\0; F; V;

كبريت أحمر ١٤٠/٥.

کبش ۱۵/۲۱؛ ۱۱/۲۱، ۱۶؛ ۱۱۸/ ۱، ۲.

كبيرة/ كبائر ١٣/٤٨.

کتاب/ کتاتیب ۱/۸۷.

کتان ۲۷/ ۱۶.

كتيبة/ كتائب ٣٧٦/ ١٣؛ ٩٥، ٦/٤٩٥، ٩.

کراع ۱/٤٩٤.

كراهة ٤٧/٤٨ ٢٤/٣.

کراس/ کراریس ۱۹/۱۹۲ ، ۸/٤٦٥.

كرسيّ/ كراسيّ ٧٢/ ١٥؛ ٣/٧٣.

کرکیش/ کرکاوش (اسم حشیشة) ۱۲۷/ ۹، ۱۵؛ ۱۱/۱۳۷.

كركاوش: انظر كركيش.

الكرمة ٤٤/٥.

كُسوف إطباق ١٣/١١٣.

كُعاعة (= ضعف وجبن) ٥/٤٤٩، ٧. كَفَن ٦٣/٩.

الكلاب السلاق (= السلوقية) ٢/١٤٤.

كـلـب/ كـلاب ٢١١/١١؛ ١٤١/٢٤؛ ٧١٢/٧؛ ٢٢٣/٣؛ ٢٢١/٠١؛ ٢٣٤/٣١، ٧١؛ ٣٣١/١، ٥؛ ٤٣٤/٣، ٨، ٩، ٣١، ١٤؛ ٠٢٤/٢؛ ٢٢٤/٤.

الكلبتان (أداة يستعملها الحدّاد) ٥٦/ ١٥. كلس ٧٥١٧.

کتشری ۱۵/۱۹، ۱۵.

کنز/ کنوز ۷/۱۱؛ ۱۲۱/۱۱؛ ۱۲۱/ ۲۱؛ ۲۱۱/۸؛ ۱۳۱/۱۱؛ ۱۳۱/ ۹؛ ۱۶۱/۱۱؛ ۱۲۱/۸؛ ۲۷۱/ ۲۱؛ ۱۲/۱۱، ۲۱؛ ۱۲۲/۱۱؛ ۲۲۲/۱۱، ۲۱؛ ۲۲۲/۱۱، ۲۱؛ ۲۲۲/۱۱، ۲۱؛ ۲۳۲/۱۱؛

کنانة ۲۸٦/ ۱.

كنة/ كنائن ٧٥/٣.

کنیسة/ کنائس ۲۰۲/۱۷؛ ۲۵۰/۵۰؛ ۲۵۲/۲، ۶، ۹؛ ۲۸۲/۱۱؛ ۷۳۳/۸، ۹؛ ۲۹۵/۵.

کنیف/ کنف ۱۱/٤٥ با۶۶/۱۶۶. ۲/٤٤٦ ب۱۳/٤٤٥

کــهــف ۲۰۷/۱، ۳، ۵، ۲، ۷، ۸، ۲، ۲۱، ۲۱، ۲۰۰/۱، ۷.

الكواكب الثابتة ٢١/١٠؛ ٣٠٣/١٠؛

الكواكب السبعة/ السبع (كذا) كواكب ١٣/٩٠ (١٣، ١٣/٩٠ ١٦/٩٠ ١٥١/٣؛ ١٥١/٣؛ ١٥٩/

الكواكب المدبرات ١٠/١٤٣.

الكواكب النَيْرة ١١٠/٤؛ ١٤١/٩.

كَوْةَ ١٣٥/١٥٥.

الكيمياء ٧٩/ ٤.

**(U)** 

لا إله إلا لله ٢٧/١٤.

لازورد ۱۵۷/۲.

لأنة ١٨٣/٧١.

لبنة/ لبن ٨٤/٦، ٧؛ ٢٨/٢١، ١٥؛ ٨٨/٩، ١٠، ١٢؛ ٢٨٢/٣.

لَجْأَة (= سلحفاة بحريّة ضخمة) ١٩٤/ ١٣.

لحية/ لحق ٥٠/٥٠؛ ٢١/٧١؛ ٨٨/٢١. لـسان ٢/٢؛ ٢١/٣١؛ ٣٣/٢١؛ ٩٤/ ١٥؛ ٢١/٤.

لسان حال ۱۰/۱۷.

لسان الحيّة ٤٩/ ١٥.

اللسان اليونانتي ٢١/٦؛ ٢٧١/٢.

اللسان العِبْرِيّ/ لسان العبريّة ١٦/٥٦ اللسان العبريّة ١٦/٢٠.

اللسان العَربي: انظر اللغة العربية. اللسان القبطق ٢٧١/ ٢.

لصّ/ لصوص ٢٥٣/٤؛ ٦/٤٦١. لغة/ لغات ٦٢/٨؛ ٨/١٤ ٢٢/٢٢. لغة تميم ٢٣/٤٣.

اللغة العربيّة ١٥/٥٠ ٢/١٦؛ ٥٥/٣؛ ٥٨/٢١؛ ٥٨/٢١؛ ١١٤/١٠؛ ٣/١٠١ ٢٢/١٠؛ ٣/١٠٣ ٢٢/١٠؛ ٢٢٥٥/٠٠؛ ٢٥٥/٢٠.

اللغة الفارسيّة ٨٥/ ١؛ ٢٤٧/ ٥؛ ٢٨١/ ٩؛ ٢٨٥/ ٥.

لغة قيس ٨/٤٤.

اللغة الهنديّة ١٥/د.

للتصديق: انظر تصديق.

للتّعجب: انظر تعجب.

اللُّواط ٢١٦/١٤.

لسوح/ السواح ۱۱۱/۱۱۱؛ ۲۰۲/۱۱۱؛ ۲۰۸/۱.

لوز ۹۹/۱۰.

لؤلؤ ١١٢/٤٤ ١٣٩/١١١.

ليمون ٥٩/١٣.

(9)

ماء/ مياه/ أمواه ٣١/ ٨؛ ٣٣/ ٣٤ ٢٣/ F1 37/72 F0/F12 A7//112 TV/1, T, 3, 0, 11, 01? 0A/02 AA/F2 TY/Y/2 071\0: F71\Y: A71\P: P71/12 001/12 371/V12 01/01 F: VAI/0: .PI/1: 791/7, 7: 591/7, 5: 9.7/ P: 077/1: 377/01: V77/ 7: .07/51-1 VI) PI) .7: 15 (1. 1. 1. 1. 1. 31.) 01: 177/1: 587/71: 113/ 71: 713/ P: 013/ Y; 3: V73/01: 133/7: 033/.1; 411/007 47/279 42/202 .0/014 40/014 417/010

المرآة العجيبة ٩٦/ ١٤.

مرارة ۲۷۲/۱۱؛ ۱۱۸/۱۸؛ ۱۰/٤۰۷.

مرثاة/ مراثِ ٩/٣٨٤.

مرجان ۱۵۷/۸.

مَرْزُبان/ مَرازِبَة ٢٩١/٦.

مِرْزَبَة/ مِرْزَبّات (= مطرقة كبيرة) ٨٧/

.11 .11

مَرْسَى ٧٩/١٣. مُرْضِعة ٢٨٨/٦.

مرفأ ١٧/٢١٥.

مرکب/ مراکب ۲/۱۹؛ ۱۳/۷۹، ۱۱؛

£17/1AV £11/1A1 £0/1EV

777\0, 5.

مرمر ۱۳۲/۵۰ ۱۱۰/۱۶۹ ۱۰۰/۳۶

.4/010

المريخ ١٠/١١٣؛ ١٤١/١٤١.

مسجد/ مساجد ۱۸۲۱؛ ۲۰۲/۲۶ ۲۰۸۳-

مسحاة ١٣٧/ ٦.

مَسْرَب/ مَسارب ١٨٦/٣.

مِسْك ١٤/٤٤.

مسمار/ مسامیر ۷۶/۸.

مُسوح ۹/۵۲۷.

مشايخ: انظر شيخ.

المُشتري (انظر أيضاً راوهن وراوس)

11/71: 711/11: 131/11

مشمش ۹۹/۱۲.

ماثدة سليمان بن داود ٩٦/٩٦

ماشطة/ مواشط ۲۲۱/۷.

مَبْرَك الفخذين ٢٤/ ١٥.

متحرّمة العرب ٤٣٧/٤.

مثالث ٧/٧.

مثانی ۷/۸.

مثقال/ مثاقيل ١٨/١٩٨.

مجاهدة ۱۱/۱۸ ع۲/۱۱؛ ۲۵/۸.

مجن ٤٨٧/ ١٣.

مجنون ۱۰/۷۳.

المجوسيّة ٢٦٦/١.

محدّث/ محدّثون ۳۲۲/ ۱۶.

المحرَّم ٢٨٩/١٣؛ ٣٥/٦.

مِحَقّة ٢٩٣/٥، ٦، ٧.

مَخاض ۲۵۲/۱۶.

مخلوق/ مخلوقات ٧/٤؛ ١/٧٥.

مُدام: انظر خمر.

المدبّرة/ المدبّرات (= النجوم/ الكواكب السبعة) ٣٠/٣٠.

مُدْيَة (= الشفرة الكبيرة) ١٤١/٥.

مِذَبِّة ٢٢١/ ١١، ١٦.

مذهب/ مذاهب ۱۵/۱۵؛ ۹۶/۹۲؛ ۱۲/۹۸.

مذهب السند والهند ١٥/١٥.

مذوذ ۲۵۲/ ۱۳.

مُرّ ۱۳۲/۳۲؛ ۱۲/۱۲۲؛ ۱۷/۰۵.

مرآة ١٠ / ١٥٤ ١٧٤ ٨ ، ١٠.

مِضباح/ مصابیح ۱۵/۱۰۲؛ ۲۰۱/۱۰۱؛ ۹/٤٦٤.

مصحف/ مصاحف ۱۹۷۱؟ ۱۹۷۱، ۱۱۸۷ ۳۶ ۱۱۷۷۷؛ ۱۰۹۱۹ ۲۱۱۸ ۱۹ ۲۲۱/۱۰؛ ۱۳۲۸۸؛ ۱۳۹۸

مصراع/ مصراعان ٨/٨٤.

مصنع/ مصانع ۱۹۰/۱۹۰؛ ۲۰۶/۵۰؛ ۲۳۹/۶؛ ۲۵۳/۱۲.

مطران ۹۳/۲.

مطربات الدنيا ٣٦/٤.

مطرقة ٥٦/٥٦.

معجزة/ معجزات ۲۲۸/۱۱؛ ۳۳/۹۰؛ ۳۱/۵۳۱؛ ۳۳۵/۵۱.

المعز ۱۵/۱۵۷؛ ۱۷۰/۵۰،۹.

معصرة خمر ١١/١٥٥.

معقود (= مسحور عن المُجامعة) ١٤٣/ ١٦.

معلّقة/ معلّقات ۳/۶۳۸؛ ۹/۵۰۵، ۹.

المعموديّة (في الأصل: العمورية، وهو تصحيف) ٩٣/١.

مغارة/ مغائر ٦/١٤٦؛ ١٦/٢٥٠؛ ٢١/٢٥١.

مغايض الماء ٢٢٥/ ١.

مغرفة/ مغارف ۸۸/ ۷.

مغیض ۱۸۵/ ۵، ۳.

مفتاح ۷۸/٤.

مقامة ٧/٠٠٠ ١٠/٨؛ ٢٠/١.

المقام الأسنى ١١/١٨.

مقام العصمة ٦/١٩.

مقبرة/ مقابر ۲۷۰/۳۱؛ ۳۷۸/۵؛ ۳۸۰/ ۹؛ ۲۱۱/۷؛ ۲۱۳/۷، ۱۱.

مقدمة ۱۲/۵۷.

مقل ٥٩/ ١٢.

مقیاس ۱۸۱/۱۳، ۱۶، ۱۵، ۱۳؛ ۱/۱۸۲.

مکبّه ۲/۱۱۱.

مكحلة ١٧٣/٥.

ملاّح/ ملاّحون ۱۳/۳٤۷.

ملح ۲/۱٤٠.

مَلَك المرت ٣/٢٩، ٩، ١٣؛ ٢٩/٤.

المَلَك الموكّل (بعصا موسى) ٢٣٣/ ١٥.

ملكوت ١٩/٤.

ملّة انظر خبر الملّة

میل/ أمیال ۱۹۵/۸۰ ۱۱/۱۹۸ (۱۶۷/ ۴۱/ ٤.

#### (ن)

ناب/ أنياب ٤٦/٤٦، ٥٤ ٩٨/١٠.

نادِبَة ۲/٤٩٨، ٧.

نار إبراهيم ٥٣٥/١٤، ١٥.

نار/ نیران ۲۵/۷۱ ۱۳/۸۱ ۱۲/۳۲؛ /71 :1. /OV :7/07 :17/79 413 35/72 · V/ A2 OV/512 /AA : 17/9 · :9/AE :A/A1 7, 7, 71; ٧٠١/٠١, ١١، :17 7/1/ 4: 17/\7: 77/\7: 771/31: 571/7: P31/0: 117\T? F77\V? A77\·1? 177 7 777 0 0 077 1 77 507/71, 71: 0P7/71: / ETE + 1/2. V + 1 .0/T. 2 11, 51; 073/1, 7; 433/3, ٥، ٨، ١١؛ ٨٤٤/ ١٥؛ ٩٨٤/ 11: .. 0/P: 070/31: 01: .11/077

نار ضرار ۵۳٦/۱۱.

منار ۲۲۱/۳، ٤٤ ۱۳۰/۲۰ ۱۳۳/٤، ۱۵ ۱۵ ۸۰۱/۸؛ ۲۰۳/۲۰ ۱۳۰/۲۰ ۱، ۲۲ ۷۵۳/۳.

مَنِّ (= وحدة وزن) ۸۷/ ۱۰.

مَناسك ٢٠/٦٠.

مُنافق ۲۷/ ۱۸.

منبر ۹/۸۲.

منجّم/ منجّمون ۱۱۸/۱۹؛ ۸/۱۱۹. منجنیق ۲/۸۷.

منزل/ منازل (القمر) ۱۲/۲۸.

منشار ۲٤٩/٥.

منطق ۹۱ ۳/۹۱.

مُهْر/ مُهْرَة ۱۳/۵۱، ۲؛ ۳۹۵/۷، ۱۰؛ ۲۹۳/۳۱؛ ۱۳۹۷، ۲، ۷، ۸، ۲۹۳/۳۰. ۲، ۱۱؛ ۲۹۹۸، ۸؛ ۴۹۲/۳.

مؤاخذة ٤٨/ ١٤.

مواریث ۷۱/۱۳.

موبد/ موبدان/ موابدة ۲۹۱/٤، ٥.

موز ۹۹/۱۱ أو ۱۹۳۳.

الموسم ۲۲۷/۷؛ ۲۲۵/۸.

موسی ۳۰۹/۷.

موقوف ۷/۱۲.

موميا (اسم مادّة) ۳/۱۳۲؛ ۱۲/۱۲۲؛ ۱۷۵/ ٥. أ

میزاب ۱۸ ۲/ ۲.

الميزان ۱۱/۸۶ ۴۶/۳۰۳ ۸، ۱۰، ۱۰، ۱۱، ۱۱، ۱۱،

نارَنْج ٥٩/١٤.

ناصية ١١/٤٩؛ ٣٧٦.٩.

ناموس/ نوامیس ۱۰/۱۰۳؛ ۱۲۲/۱۱۳؛ ۱۲۱/۱۲۱؛ ۲۳۱/۱۱۱، ۸، ۷،

الناموس الأعظم ٩٣٥/٩.

ناؤوس/ نوائیس/ نواویس ۱۰/۳۹؛

۱۱/۲۱۱ ۲۳۱/۱۱۰ ۱۳۲/۱۱۰

۱۱؛ ۱۳۹/۲۰ ۱۱۲/۱۰، ۲۱،

۱۱؛ ۱۱؛ ۱۱/۲۰ ۱۱۰/۱۰؛ ۱۲۱/۲۱

۲، ۱۱؛ ۱۲/۲۱ ۱۱، ۱۱؛ ۱۲/۷۰؛
۲، ۱۱؛ ۱۲/۲۱ ۱۱، ۱۱؛ ۱۲/۷۰؛
۲۱ ۱۲/۱۲۰ ۱۲، ۱۲، ۱۲۰/۲۰

نباتات غيطية ٨/٩٣.

نباتات برية ٨/٩٣.

ئبق ۵۹/ ۱۲.

نَبْل/ نَبْلة ٢٨٦/ ١؛ ١٩٧/ ١٢؛ ٩٩٨/ ١١؛ ١١٥/ ١١.

نُـبِـوَة ١٤/٥؛ ٨٤/٩؛ ٢٦/٩؛ ٢١٩/

F; PTY\A; ·37\3; /37\A; YoY\17; YYo\·1.

نبيذ ١/١٥٦.

النجامة ٩١/٩١؛ ١٩/٨.

نجم/ نجوم ۱۱/۱۱؛ ۳۰/۳۰ ۲۲/ ۱۱؛ ۱۸۲/۳۱؛ ۳۰۱/۲۱؛ ۱۳۷/ ۷؛ ۱۳۹/۷، ۲۱؛ ۱۳۳/۱۱؛ ۲۳۳/۲۱، ۱۸؛ ۱۶۵/۲؛ ۱۳۵/

النجوم السبعة: انظر المدبرات.

النحارك (ولعلَ الصحيح: الحارك) ٨/٤٢٥.

أحماس ۱۸/۲۱، ۱۱؛ ۱۰۱/۸، ۹؛ ۱۰۱/۱۰۷ ۲۳۱/۲؛ ۱۳۲/۰۱؛ ۱۳۵/۱۶؛ ۱۳۲/۷، ۸، ۱۳؛ ۱۳۵۲/۱۰، ۱۶؛ ۱۲۰/۲۶ ۱۵۸۱/۲۰

نخلة/ نخل/ نخيل ۳۲/۷۰ ۸۳/ ۱۰/ ۱۶/۶۱ ۱۰/۱۰۰ ۱۱۰ ۱۸۱/ ۲۰ ۲۰۲/۳۲، ۱۵، ۲۱، ۱۹، ۱۰/۳٤۷

نذر/ نذور ۱۵۰/۵۰ ۲۰۶/۶.

نىزوس/ قىزوس (= ژُخىل) ۱۱/۱۱۲؛ ۱۱/۱۱۳.

نسر/ أَنْسُر/ نسور ٥٥/٤١، ١٥؛ ١٣/٢٥٥، ١٤؛ ٢٥٧/٤؛ ٢٧٨/ ١٠.

> النسر الواقع (= اسم نجم) ٣/١١٦. النسطورية ٣٢٧/٧.

> > نسیان ۴۸/۶۸؛ ۴۹/۱، ۲.

النشور ١٦١/١٦.

النصرانيّة ۹۲/ ۱۲؛ ۱۹/۲۵۳؛ ۲۲۳/ ۱۲؛ ۳۵۰/ ۶.

نظرون/ أطرون (= هو ملح البارود) ۱۸،۱۰/۲۰۶ (انظر الهامش هناك).

نطفة ٧٩/٣.

نعام ۲۰3/۲.

نعش ۲۵۷/۸؛ ۲۳۰/۷.

النفاس ١٩/٤٩.

نفس/ نفوس ۱۹/۱۱، ۱۰؛ ۲۰/۳۰؛ ۲۵/۳۱؛ ۲۵/۲۱؛ ۲۱/۲۲؛ ۲۶/۳۱

7: 14/7: 14/0.

نقصان الشهادة ٥٠/١.

نكاح الأخوات ١/٩٩.

نكام المَقْت ١٨/٤٧١؛ ١١٥/١.

نمس ۱۷۳/۸.

نهی ۳۲۹/٤، ه.

نور شعشعاني ۹/۱۰۵.

النُّورَة ٢٤٢/٤، ٥، ٧.

نَيْرُوز ۱۵۰/ ۱۵.

نیسان ۲۹/۱۷.

#### (هـ)

هاون ۸۷/ ه.

الهجرة النبويّة ٨/ ١٢؛ ٩/ ٧؛ ٢١/ ١٧؛ ١٥/ ١٣ ، ١٥ ، ٩ ، ١٥ ، ١١؛ ١٥٨/ ١٠ ، ٩٨٢/ ١٤، ١٥؛ ٨٢٣/ ٥؛ ٧٣٥/ ٥، ٧.

هدیة/ هدایا ۸۶/۳۶ ۲۰۳/۲، ۱۱؛ ۲۰۰۷/۱۱؛ ۲۰۰۸،۹؛ ۲۱۵/۹.

هرمس (= عُطارِد) ۱/۱۱۳؛ ۱/۱۱۸، ۲؛ ۱۳/۱۵۱.

هرمید هرمید ۳۰۱/۲۰۱.

هندسة ۹۱/۳۱؛ ۱۳۸/۱۶۸.

هوامُ ۱۸٪۲؛ ۱۳۳٪۱۰، ۱۱.

#### **(و)**

واسطة العقد ١٢/٢٩٢.

الراهنة ٤١/١٧.

وبر ۲۷/ ۱٤.

وثــن/ أوثــان ۲۸/ ۱۱؛ ۱۳۸/ ۲۱؛ ۱۳۹۸ ۲۱؛ ۱۳۹۹/ ۲۱؛ ۲۵۲/ ۱۰۱؛ ۱۹۱۹ ۳۱؛ ۳۹۱/ ۲۱؛ ۱۵۰/ ۱۱؛ ۲۵/ ۱۱؛ ۱۱؛ ۲۵/ ۳۱، ۱۲، ۲۲۵/ ۱۱.

> وجع العذرة ٦٠/٦٠. وجع الولادة ٦٠/٦٠.

> > رحدانيّة ١٥١/١٥٩.

الوحي ۷۰/۲؛ ۲۵۲/۲۱؛ ۲۲۵/۱۱؛ ۳۳۵/۵.

ورع ۲/٤٨.

ورق الجنّة ٦/٤٩.

الوريد (لعلّه يقصد هنا أحد الوَدَجَيْن في جانبي العنق) ٤/٤٩٧.

الوسطى ١٠/ ١١؛ ٩/١٢، ١٢.

وصيّة ١٣/١٠؛ ٢٥/٥، ١٠؛ ٧٠/٦٠.

وضوء ۲۰/۱۱.

الولادة ٥٠/١؛ ٦٠/١٥.

#### (ي)

یاقرت/ یاقرتة/ یواقیت ۸۵/۹، ۲۲/ ۱۳/۳۲، ۱۳/۲۲، ۱۹/۲۲، ۱۹/۱۲۷ ۱۱/۱۲۰، ۱۹۲/۱۲، ۱۰/۱۹۲، ۱۰/۱۸۶

ياقوت الجنة ٩/٥٨.

يوم الدين ٧٤٠.

يوم الزينة (= يوم عيد فرعون الأعظم) ١١/٢٣١.

يوم القيامة: انظر القيامة.

يوم يبعثون (= يوم القيامة) ٣/٤٠.

يَشْم (= حجر كريم) ١٣٢/٨.

اليعقوبيّة ٣٢٧/٥، ٦.

يمين (= قسم) ٧/٤٧.

يوم الجمعة ٢٨/٣، ٤، ٢، ٨، ١٠؛

11/11 11/11 11/11

75/71: VA/P, 11.

## فهرس القواني

الصفحة/ السطر	الشاعر	الوزن	القافية
	(*)		
Y/8AY	زهير بن أبي سُلْمَى	الوافر	انتهاء
	(ب)		
· ٧3\ 7.7	النابغة الذُّبْيانيّ	البسيط	يتذبذبُ
0_1 / E V 1	-		
1./274	النابغة الذُّبيانيّ	الطويل	المهذَّبُ
17/874	النابغة الذُّبيانيّ	الطويل	مذهب
<b>LE/EA</b> 0	عَلْقَمَة الفَحْل	الطويل	طبيب
353/7, 0	امرؤ القيس	الطويل	نسيب
173\1.1	عَطَّاف بن قابِض	الطويل	نصيبُ
7/890	النابغة الذبياني	الطويل	الكتائِبِ
7/847/14/840	النابغة الذبياني	الطويل	الكواكِبِ
17_11/870	امرؤ القيس	الوافر	وانتسابي
17-11/80.	دريد بن الصمّة	الكامل	حسبي
1.1/209	تأبط شرآ	الطويل	أبا وَهْبِ
	(ت)		
18/811_18/81	زوجة حُذَيْفة بن بَذْر	الوافر	سارحات
11_9/57	۔۔۔ (من شعرِ صوفيّ)	الطويل	قديمة
	(ح)		
Y_1 /0 · A	المُرَقِّش الأصغر	الطويل	وتقذخ

	فهرس الفواقي		
1.4/077	غَريض بن عادياء	الكامل	الأرواح
9_7/070	غریض بن عادیاء	الكامل	أنواحي
1_0 /441	جشاسِ بن مرّة	الوافر	القراح
12/3/31	حاتم الطائي	الطويل	غير سامِح
	(2)		
17_7 /011	الأَفْوَه الأَوْدي	البسيط	عادوا
7/881_17/88.	عُرُوة بن الورد	الطويل	واحد
1./57	النابغة الذبياني	الكامل	الأسودُ
1/894/897	عَبِيد بن الأَبْرَص	البسيط	ولا يعيدُ
A/EA9	الأعشى	الطويل	مسهدا
0/891_7/89.	الأعشى	الطويل	مهدّدا
7_1/807	الخنساء	المتقارب	أمرَدا
LE/0.T	بنت لُبيد بن ربيعة	الوافر	الوليدا
17/017	قیس بن زهیر	الوافر	أبي دؤاد
1/011_18/0.9	الأسود بن يَغْفُر الدارميّ	الكامل	ويادِ
1/89-11/894	عَبِيد بن الأَبْرَص	البسيط	بميعاد
1.~/0.9	الأُسود بن يعفر الدارميّ	الكامل	على ميعادٍ
17_9/0.8 :11/27.	الأسود بن يعفر الدارميّ	الكامل	ذي الأعوادِ
757/31	الأسود بن يعفر الدارميّ	الكامل	من سِنْدادِ
٧/٤٥٠	دريد بن الصمّة	الطويل	في غدِ
11/879	طُرّفة بن العَبْد	الطويل	وتجلد
V_7/£70	النابغة الذبياني	الكامل	بالإثمِدِ
Y / EAE	طرفة بن العبد	الطويل	تزوّدِ
1/877	النابغة الذبياني	الكامل	الأسود
173/ 11 21-71	النابغة الذبياني	الكامل	مزؤد
0/01711/010	عديٌ بن زيد	الطويل	اقصدي

# فهرس القوافي (ر)

لَنَحَارُ	البسيط	الخنساء	17_11/877
حرارُ	الكامل	ابن الجوزيّ	10_18/17
الدِّيارُ	الخفيف	البتحري	27/14
عذرُ	الطويل	حاتم الطائي	7/271_11/2Y9
الصَّبُورُ	الوافر	زيد بن عمرو بن نُفَيْل	V_Y /0 Y Y
زورُ	الخفيف	أميّة بن أبي السُّلْط	£ /0YA
الموفورً	الخفيف	عديّ بن زيد	7/01/4_7/017
الفقير	الوافر	عروة بن الورد	17/881
قصيرا	الطويل	امزؤ القيس	V_7/E7Y
بآثيرة	الطويل	مرّة (أبو جسّاس)	1/20
خِمارِها	الرجز	صَخْر بن عَمْرو بن الشّريد	7_11/807
مانع جارِ	البسيط	الأعشى	۸/٤٩٤
الأسحاري	الرجز	شيخ من عقلاء بني فَزارَة	1.0/E+A
جرّار	البسيط	الأعشى	783\1.01
آل بَدْرِ	الوافر	الخنساء	18/201
مجزر	الطويل	عروة بن الورد	V_8 /8 8 ·
النواضر	الطويل	منسوب لعمر بن أبي ربيعة	1/717_10/717
المنفطر	المتقارب	امرؤ القيس	353\31_053\7
الضامر	السريع	الأعشي	Z7/897
وَسُمْرِ	الوافر	الربيع بن زياد	4_Y / E 1 V
تحورِي	مجزوء الكامل	المنخّل اليَشْكُريّ	V_1 / EVO_1 0 / EVE
فلا تحوري	الوافر	مهلهل بن ربيعة	\r_\T\\
مثل العَبِير	الوافر	مهلهل بن ربيعة	3VY\ 1_Y
زخيا مُديرِ	الوافر	مهلهل بن ربيعة	19 / 474
ذو ضَريرِ	الوافر	مهلهل بن ربيعة	٣/٣٧٠

	فهرس القواني		375
٠٧٣/ ٢٠ ٠٨٣/ ٩	مهلهل بن ربيعة	الوافر	أي زير
733\4_71	عروة بن الورد	الوافر	مستطير
7 / 42 / 41 / 43 7 / 7	عديٌ بن زيد	الخفيف	تفكير
	(;)		
11.8/808	الخنساء	المتقارب	وغمزا
	(س)		
7/8/7	المتلمس	الطويل	المُتَلَمُّسُ
773\71_31	امرؤ القيس	الطويل	تَلَبُسَا
P-3\T/13\V	حَمَل بن بَدْر الفَزاريّ	الطويل	بني عبس
7/8/3/3/7	زوجة مالك بن زهير	غير واضع	والفَرَسِ
7_1/807	دُرَيْد بن الصَّمَّة	الوافر	نفسي
1211/119		الطويل	بالوَكْسِ
٧٤/٣_٥	(إبليس)	البسيط	دَنَـں-
17_1/499	إياس بن مئصور	المتقارب	من دَنسِ
Y		البسيط	بلقيس
	(ض)		
14-4/508	ذو الإصبع العدوانيّ	الهزج	الأرضِ
١٠/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	من بعض
	(ع)		
VF3\ 1_Y	النابغة الذبياني؛	الطويل	واسع
* 1 ·	النابغة الذبياني	الطويل	المسامِعُ
37/17			
0/0.0_2/0.2	لبيد بن ربيعة	الطويل	صانِعُ
۲/0۰۱_۱٦/0۰۰	لَبيد بن ربيعة	الرجز	نغة

#### فهرس القوافي

## (ق)

117/5/4	حاتم الطائي	البسيط	به نَثقُ
£/£71.1 £/£7V	النابغة الذبياني	البسيط	الحَدَقُ
11_0/EA1	زهير بن أبي سُلْمَى	البسيط	طرقا
9_1 /479	مهلهل بن ربيعة	الخفيف	في العناقِ
17_1 + /29	عَبِيد بن الأبرص	الطويل	قَدْ بَرَقْ
	(4)		
703/1_0	ذو الإصبع العدوانيّ	الطويل	كَذٰلِكَ
3/8/5	طرفة بن العبد	الطويل	مالِكِ
	(J)		
7/0.8_17/0.7	لَبيد بن ربيعة	الطويل	زائِلُ
v/ror	النابغة الذبياني	الطويل	مُتَفائِلُ
1121/11	الأعشى	البسيط	الرَّجُلُ
PV3\7_3	زهير بن أبي سُلّمي	الطويل	والبَذْلُ
4.0/887	عروة بن الورد	الطويل	وتمؤلوا
FA3\3	كَعْب بن زهير	الطويل	مَحْمُولُ
A/EAE	طرفة بن العبد	الطويل	ذَليلُ
393\11-093\7	السُّمْوَأَل	الطويل	جميلُ
0_Y / EAY	زهير بن أبي سُلنمي	الطويل	ورواجله
14/0.1	لبيد بن ربيعة	البسيط	سِرْبالا
18_1 • /٣٧٧	مهلهل بن ربيعة	الخفيف	القتالا
V_0 /0Y E	زيد بن عمرو بن نُفَيْل	المتقارب	; KK
0_8/07V	أبو السلط	البسيط	محلالا
7/279	النابغة الذبياني	البسيط	أبوالا
7.70/7.5	أميّة بن أبي السلط	الخفيف	يزولا

18_17/0.1	النُّعْمان بن المُنْذِر	البسيط	الأباطيلا
170/011	زيد بن عمرو بن نُفَيْل	الرجز	المَحلَّة
18_17/8.7	حُذَيْفَة بن بَدْر	الرجز	ويَلُّها
4_A/E7E	امرؤ القيس	الطويل	البالي
18-4/813	الحارث بن زهير	الوافر	۔ لم نبالي
£ / £ 7 4	عنترة بن شداد	الكامل	الآجالِ
ላ /ፕለ <i>६_</i> ዓ /ፕለፕ	جَليلة بنت مُرّة	الرمل	حتى تسألي
7/3/5	امرؤ القيس	الطويل	وأوصالي
20/018	عديّ بن زيد	الرمل	الزلالِ
773/ • 7_17	حاتم الطائي	الوافر	مالي
7/47/11/440	الحارث بن عبّاد	الخفيف	عن حِيالِ
20/220	عروة بن الورد	الطويل	بالزخل
1/84-11/84	عنترة بن شداد	الكامل	بمعزكِ
1/070_18/078	مدرّج الريح	الرمل	كالخلل
٣/٥٢٠	أبو كبير الهُذَليّ	الكامل	المتهلّلِ
9/279	امرؤ القيس	الطويل	وتجتل
11/272	امرؤ القيس	الطويل	فَحَوْمَلِ
1 - 2 / 0 1 9	أبو كبير الهُذَليّ	الكامل	الأوّلِ
17_9/0.7	الوليد بن عُقْبَة	الوافر	أبي عقيل
	(م)		
A/Y1	أبو العلاء المعرّي	الطويل	أوادِمُ
T_Y / EA 1	زهير بن أبي سُلْمَى	البسيط	، هَرِمُ
0.63\6.56\7	علقمة الفَحْل	البسيط	ءِ ا مَصْرومُ
0/811/499	حَمَل بن بَدْر الفَزاريّ	الكامل	مَيْشُومُ
17-17/071	زيد بن عمرو بن نُفَيْل	الرجر	والخطيم
4_1/8.1	حَمَل بن بدر الفزاري	الخفيف	. مُقيمُ
			•

• • •				
	٤/٤٨٤	طرفة بن العبد	المديد	قُدُمُه
-373/7	17/27	عطَّاف بن قابِض	الرمل	أرويك دما
	0 / £ A V	المتلمس	الطويل	يتكرما
	.1 £ / £ 1 V	قیس پن زهیر	الخفيف	مظلوما
	Y_9 /011	عَمْرو بن قُمَنِئَة	الطويل	لجامي
	773/7	عَمْرو بن قميثة	الطويل	لجامي
	1/279	النابغة الذبياني	البسيط	الحامي
1	Y_Y / EA •	زهير بن اُبي سُلْمَى	الطويل	يسأم
	10/20	مهلهل بنِ ربيعة	الرجز	آل همّامِ
1/87	۹_٦/٤٢٨	أوس النّبِيتِيّ	الطويل	وحاتم
	7/279	عَنْتُرة بن شدّاد	الكامل	مُقْدَمِ
٨٣	۸٤٣/ ۲ ي	عنترة بن شدًاد	الكامل	واسلمي
	9_٧/٥٠٧	المُرَقُش الأكبر	السريع	بَعْلَمْ
		(ప)		
	17_11/14	الخفاجي	الرمل	حسنا
	۱۰_۹/۵۱۳	عديً بن زيد	(مضطرب)	المُجِنُّونَ
	9/884	زهير بن أبي سُلْمَى	الوافر	يهونا
	11_1/0+7	عمرو بن كُلْثوم	الوافر	الأنّدرينا
1	r_1 1 /rv7	الحارث بن عبّاد	الخفيف	اليدانِ
٧/٤٦	-18/809	تأبط شرآ	الوافر	رحى بطانِ
7/20	L11/80V	ذو الإصبع العدوانيّ	الكامل	لُقْيانِ
A/8	103/P_VO	ذو الإصبع العدوانيّ	البسيط	أمّ هارونِ
	V/TEA	₩ ₩ ₩	الخفيف	والصنين
1/8	193\7_793	الأعشى	المتقارب	معنّ
	7/787	الأعشى	المتقارب	ذا يَزَنْ

	فهرس القوافي		AVF
	(4)		
7.3/1-1	قیس بن زهیر	الرجز	وهله
1218/877	₩ 10 10	الوافر	ولا احتذاها
	(ی)		
1/077_9/077	ي ورقة بن نوفل	الطويل	حاميا

## فهرس أنصاف الأبيات

7/897	عُبيد بن الأبرص	البسيط	مَلْحوبُ
Y / E A O	علقمة	الطويل	طروب
7./٤٨٣	طرفة	الطويل	تَهْمَدِ
1/277	النابغة الذبياني	الوافر	شؤون

## فهرس الآيات القرآنية

القرآن الكريم ٢/ ٣٠: ص ٧/ ١٧، ١٣؛ ٢٢/ ٥؛ ٢٦/ ٤، ٢٤ ٢٧/ ٢؛ ٣٧/ ٧؛ ٣٨/ ١٠.

القرآن الكريم ٢/ ٣٢: ص ٨/١٧؛ ١٧/٢٣؛ ٢٥/ ٥.

القرآن الكريم ٢/ ٣٣: ٢٨/١، ٢، ٣، ٣،

القرآن الكريم ٢/ ٣٤: ص ٣٧/٣٧؛ ١١/٣٩؛ ١١/٤٠.

القرآن الكريم ٢/ ٣٥: ص ١٥/١٨؛ ١٥/٤٣، ١٤، ١٥.

القرآن الكريم ٣٦/٢: ص ٨/٤٥؛ ٢٥٢.

القرآن الكريم ٢/ ٣٧: ص ٦/٥.

القرآن الكريم ٢/ ٣٨: ص ٦/٥٢.

القرآن الكريم ٢/ ١٧٣: ص ٧٨/ ١.

القرآن الكريم ٣/ ٥٩: ص ٣٠/ ١٨.

القرآن الكريم ٥/٣: ص ٧٨/١.

القرآن الكريم ٥/ ٢٢: ص ٨٠/ ١٥.

القرآن الكريم ٥/ ٣١: ص ٦١/١٧.

القرآن الكريم ٥/ ٨٨: ص ٧٧/ ١٤.

القرآن الكريم ٢/٦: ص ١٤/٤٢.

القرآن الكريم ٦/ ٩٨: ص ١/٤٣.

القرآن الكريم ٦/ ١٥١: ص ٢/٧٨. القرآن الكريم ٢/٧٠: ص ٨/١٧؛ ١٩٣/ ١٥.

القرآن الكريم ١٣/٧: ص ١٣/١٧.

القرآن الكريم ٧/ ١٥: ص ٨/٢٥.

القرآن الكريم ١٨/٧: ص ١٣/٤٥.

القرآن الكريم ١٩/٧: ص ١٨/١٨.

القرآن الكريم ٧/ ٣١: ص ٤٦/٤٦؛ ٨/٤٧.

القرآن الكريم ٧/ ٧٥: ١/٥٢٨.

القرآن الكريم ٧٨/٧: ص ٢٥٤/ ١٨.

القرآن الكريم ٧/ ٩١: ص ٢٥٤/١٨.

القرآن الكريم ٧/ ١١١-١١٢: ص١٠٤/ ٢.

القرآن الكريم ٧/ ١٨٧: ص ٦/١١.

القرآن الكريم ٧/ ١٨٩: ص ١٦/٤٢.

القرآن الكريم ٩/ ٣٤: ص ٥١/٦.

القرآن الكريم ٦٢/٩: ص ٥١/٥.

القرآن الكريم ٢١١٤: ص ٢٥٩/٤.

القرآن الكريم ٢١/٣١: ص ٧٤/.

القرآن الكريم ٢١/ ٤٠: ص ٧٤/ ١٧.

القرآن الكريم ١١/٤٤: ص ١٦/٧٦؛ ٧٧/٤. القرآن الكريم ۲۷/۱۱: ص ۱۸/۲۰۶. القرآن الكريم ۹٤/۱۱: ص ۱۸/۲۰۵. القرآن الكريم ۲۱/۱۰۰: ص ۲۸/۴۸. القرآن الكريم ۲۵/۱۵، ۲۸، ۳۳: ص

۱۸/۳۰. القرآن الكريم ۱۵/۳٤: ص ۶۰/

القرآن الكريم ١٠/٥٥: ص ١٠/٥١. القرآن الكريم ١٦/١٦: ص ١/٧٨. القرآن الكريم ١١/١٧: ص ٢/٢٩؛ ١٧/٣٧.

القرآن الكريم ۱۷/ ۸۵: ص ۱٤/۳٤. القرآن الكريم ۱۸/ ۱۸: ص ۲۵۷/ ۶. القرآن الكريم ۱۷/۱۸: ص ۲۵۷/ ۱۰. القرآن الكريم ۱۹/۱۸: ص ۲۵۷/ ۱۰. القرآن الكريم ۱۸/ ۲۱: ص ۲۵۷/ ۱۳،

القرآن الكريم ۱۸/۳۰: ص ۱۸/۳۰. القرآن الكريم ۱۸/۰۰: ص ۱۷/۳۷. القرآن الكريم ۱۷/۱۹: ص ۲۰۲۱. القرآن الكريم ۱۸/۱۹: ص ۲۰۲۱. القرآن الكريم ۱۹/۱۹: ص ۲۰۲۱. القرآن الكريم ۱۹/۱۹: ص ۲۰۱۱.

القرآن الكريم ١٩/ ٢٦٢٢: ص ٢٥٢/ ١٦.

القرآن الكريم ١٩/٧٥: ص ٦٩/٦٩.

القرآن الكريم ٢٠/ ٥٠: ص ٢٥/ ٤٠. القرآن الكريم ٢٠/ ١١٥: ص ٨٥/ ١٠. القرآن الكريم ٢٠/ ١١٧: ص ٨/٥٧. القرآن الكريم ٢٠/ ١٢٠: ص ٢٦/ ١٠. القرآن الكريم ٢٠/ ٢٠: ص ٣٤/ ٩٠. القرآن الكريم ٢٠/ ٣٠: ص ٣٣/ ٩٠؟

القرآن الكريم ٢١/ ٦٩: ص ٢١/ ٤.

القرآن الكريم ٢٢/ ٥: صن ١٨/٣٠.

القرآن الكريم ٢٢/ ٣٠: ص ٧٨/ ١.

القرآن الكريم ٢٢/٧٧: ص ٩/١٨.
القرآن الكريم ٢٢/٣٤: ص ٢/٣٤.
القرآن الكريم ٢٤/٥٥: ص ٢٤/٧.
القرآن الكريم ٢٧/٢٦: ص ٨/٢٤.
القرآن الكريم ٢٩/٧٣: ص ٢٥/٨١.
القرآن الكريم ٣٠/١٥: ص ٣٣/٤١.
القرآن الكريم ٣٠/ ١٥: ص ٣٨/٣٠.
القرآن الكريم ٣٠/ ٢٠: ص ٢٠/٣٠.
القرآن الكريم ٣٠/ ٢٠: ص ٢٠/٨١.
القرآن الكريم ٢٠/ ٢٠: ص ٢٠/٨١.

القرآن الكريم ٩/٣٩: ص ١/٢٦. القرآن الكريم ١٦/٤٠: ص ٧/٥. القرآن الكريم ٢٤/٥: ص ١٨/٣٠. القرآن الكريم ٢٤/٥: ص ١٥/١٩. القرآن الكريم ٢٤/٥: ص ٢٥/١٩. القرآن الكريم ٤٤/٥٢: ص ٢٥٩/٤. القرآن الكريم ٢٤/ ١: ص ٢٥٩/ ٤. القرآن الكريم ٢٥/ ١: ص ٢٥٩/ ٤. القرآن الكريم ٢٩/ ٧: ص ٢٠٨/٧. القرآن الكريم ٢١/ ٢٦: ص ٢٤/ ٢. القرآن الكريم ٢٨/ ٢٨: ص ٥٥/ ٧.

القرآن الكريم ٧٩/٥: ص ٣٠/٣٠.

القرآن الكريم ٨٥/ ١٠: ص ٢٥٦/ ١٤.

القرآن الكريم ٢٥/ ٢٥: ص ٢٠/ ٢٥. القرآن الكريم ٢٥/ ٤: ص ٢٤/ ٤. القرآن الكريم ٢٥/ ٢٥: ص ٤/ ٤. القرآن الكريم ٤٥/ ٤٥ ـ ٥٠: ص ٥/ ٤. القرآن الكريم ٥٥/ ١٤: ص ٢٠/ ١٨. القرآن الكريم ٥٥/ ١٥: ص ٢٣/ ١٣. القرآن الكريم ٢٥/ ١٥: ص ٢٣/ ١٣. القرآن الكريم ٢٥/ ١٥: ص ٢٤/ ٤٤.

### فهرس الأحاديث النبوية

«أجلكم في أجل من قد كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس».

﴿إِذَا قَرَأَ ابِنَ آدَمَ السَّجْدَةَ، وسجد، اعتزل الشيطان يبكي ويقول: يا ويله، أمر ابن آدم بالسجود فسجد، فله الجنّة وأمرت بالسجود فأبيت فلي النارُه. ٨/٤٠

اعلم أن الله ربّي وعدنيّ أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا، ٧/٢٨٦.

الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر الذي يلقح غيرها؛ وأطعموا نساءكم الولد الرُّطُب، فإن لم يكن الرَّطب فالتمر، وليس أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمرانا. ٧/٣٢.

والتقى آدم وموسى، فقال له موسى:

أنت آدم الذي أشقيت الناس
وأخرجتهم من الجنة؟ فقال له آدم:
أنت موسى الذي اصطفاك الله
برسالته وكلامه، وأنزل عليك
التوراة؟ قال نعم قال: أتلومني
على أمر كان قد كتب علي قبل أن
أفعله؟ ـ أو قال قبل أن أخلق؟ ـ

قال: فحج آدم موسى مرتين، ٥٠/ ٧.

.... دأمخرجيّ هم؟١.... ٣/٥٣٠.

﴿إِنَّ اللهُ خَلَقَ آدم بيلهُ ٤ . ٢٤/٣٤.

«إنّ الله خلق آدم على صورته، طوله ستون ذراعاً، وقال: اذهب فسلّم على أولئك النفر من الملائكة وهم جلوس، واسمع ما يجيبونك، فإنها تحيّة ذريّتك. فجاء، فسلّم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله. فزادوه: ورحمة الله، ١٩٧٥.

«إنّه قد بقي من الدنيا خمس مائة عام». ٣/١١.

«بعثت أنا والساعة كهاتين». ١٠/١٠؛ ٨/١١؛ ٨/١٢.

قبينما سليمان يصلّي ذات يوم فرأى شجرة، قال لها: ما اسمك؟ قالت: الخروب. قال: لأيّ شيء أنت؟ قالت: لخراب هذا البيت. فقال سليمان: اللّهم غمّ على الجنّ موتي حتى تعلم الإنس أنهم لا يعلمون الغيب. ونحت من الخرّوب عصاً وتوكّأ عليها حَوْلاً وهو ميّت والجنّ لا يعلمون. فأكلتها الأرضة،

نسقطه. ۱۳/۲٤٢.

الحلق الله آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنوه على قدر ذلك. فمنهم الأبيض والأحمر والأسود وبين ذلك، والخبيث والطيب، والسهل والحزن وبين ذلك، ٢٧/

اخلق آدم من تراب الجابية وعجن بماء الجنة ١. ٣/٣٢.

اخلقت الملائكة من النور ﴿وَخَلَقَ آدم الْجَانُ مِنْ مَارِجٍ مِنْ نَار﴾ وخلق آدم مثا وصفت لكما. ٣٢/٢٢.

دخير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه دخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا يوم الجمعة». ٢٨٨٨.

قرأيته (= ورقة بن نوفل) في المنام وكأن عليه ثياباً بيضاً فقد أظن لو كان من أهمل النار لم أرَ عليه البياض». 1/0۳۰

دسيّد الآيام يوم الجمعة، وفيه ساعة لا يسأل العبد فيها شيئاً إلاّ أعطاه إيّاه، ما لم يسأل إثماً أو قطيعة رحم؛ وما من مَلَك مُقَرّب ولا جبل ولا أرض ولا سماء إلاّ وهو مشفق من يوم الجمعة أن تقوم فيه الساعة، وفيه توفّي آدم». ٢/٢٨.

دشعيب خطيب الأنبياء لحسن مراجعته لقومه لما أن كذّبوه حتّى أهلكهم الله

تعالى ١٠/٢٢٦.

«عُفِيَ لأمْتي عن الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه». ٢/٤٩.

اعمر الدنيا سبعة أيّام من أيّام الآخرة. ١١/١١.

«فلما جرى الروح في خياشيمه عطس،
 فلقنه الله حمده، فحمد ربه، ٣٣/
 ٤.

«كنت نبيًا وآدم بين الماء والطين». ٣٣/ ٦.

«لما صور الله آدم تركه ما شاء أن يتركه،
 فجعل إبليس يطيف به وينظر إليه،
 فلما رآه أجوف عرف أنه خلق لا
 يتمالك. ٣٠/٢٠.

 «لمّا نفخ في آدم الروح، مارت فطارت فصارت في رأسه فعطس، فقال:
 الحمد لله؛ فقال الله. عز وجلّ:
 يرحمكم الله». ٣٣/ ١.

الم تبسّمتِ يا عائشة؟، . . . ١٣/٥١٩. الم فعلت؟ فكلّما دون العشر بضِع». ٢٠/٣٣٩.

الم يكن نبياً (= ذو القرنين)، ولكن كان عبداً صالحاً، بعثه الله إلى قومه فضربوه في قرنه الآخر فقتلوه، فسمّي بذلك.. ٢٧٧/ ٥.

«لن يفلح قوم تملكهم امرأة». ۲۸۷/ ٧.
 «مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً (=
 الأنبياء)»... كم الرسل منهم؟
 قال: «ثلاثمائة وثلاثة غشر (=

الرسل)، جمّ غفيرا. قلت (= أبو ذرّ الغفاريّ): من كان أوّلهم؟ قال: 
«آدم». قلت: أنبيّ مرسل؟ قال: 
«نعم». ثم قال ﷺ: «أربعة 
سريانيّون...». قلت: يا رسول 
شه، كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: 
«مائة كتاب وأربعة كتب...».

دما بقي لأمّتي من الدنيا إلاّ كمقدار الشمس إذا صلّيت العصرة. ١٢/ ١٣.

«ما المسؤول عنها بأعلم من السائل». ۱/۱۲.

«ما هذا يا مُعاذ؟... مه يا مُعاذ، كنبوا. إنّما السجود لله تعالى». ١٨/٣٨.

هما وصف إليّ عربيّ قطّ فأحببت أن أراه إلاّ عنترة. ١٤/٤٣٧.

«من صلّى عليّ مرّة صلّى الله عليه عشر مرّات، ٦/٤٣.

«الناس ولد آدم، وآدم من تراب». ۲۸/ ۱۳.

انعم، إنّي جزت بهم (= يأجوج ومأجوج) ليلة أُسْرِيَ بي، فدعوتهم فلم يجيبوا، فهم جلّ أهل الناره. 4/3.

الجمعة آخر الخلق، ما بين العصر الجمعة آخر الخلق، ما بين العصر إلى الليل، ٢٨/ ١٠.

ديأتي يوم القيامة لأنه وحده؛ أو قال دمفرده؛. ١/٥٢٤.

ديا جارية، هذه صفة المؤمن؛ لو كان أبوك (= حاتم الطائي) إسلامياً لترخمنا عليه. خلوا عنها، فإنّ أباها كان يحبّ مكارم الأخلاق، ٢٣٦/ ٤.

«يرحمك ربّك أبا محمّد». ٣٣/ ٥.

## فهرس الكتب المذكورة في النص

أعيان الأمثال وأمثال الأعيان في المحاضرة الملوكية/ ذلك الكتاب (لابن الدواداري) ٣١٦/ ٢١، ١٨. الإنجيل ١٩/ ١٩؛ ٣٥/ ٢٠؛ ٣٥/ ٥٣٠)

بعض المجاميع ١٣/١٤٠.

تاريخ محمّد بن سلام القُضاعيّ أ تاريخه كتاب القضاعيّ (= كتاب الإنباء بأنباء الأنياء عليهم السّلام وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء) ١٦/١٢ ؛ ١٦/١٤ ، ١٢/١٢

تاريخ الإسكندر ٢٥٠/ ٥؛ ٢٨٩/ ١٣؛ ١٣/ ٢٨٩

تاريخ إصفهان (لحمزة الإصفهانيّ) ٢٢/٢٧٠ ؛ ٢٢/٢٠.

تاریخ کتاب جَدْع بن سِنان/ ذلك التاریخ ۱۱۲/۳۵؛ ۱۵/۹۹؛ ۱۸۱/۳۵؛

تاريخ حمزة الإصفهانيّ/ تاريخ حمزة/ كتاب حمزة/ كتابه (= تاريخ سني ملوك الأرض) ۲۷۷/ ۱۱ ، ۳۱۹/۷، ۹، ۱۲، ۳۲۲/۲۱؛ ۲۳۵/۲۸.

تاریخ دمشق لابن عساکر/ تاریخ ابن

عساكر ۲۱/۹۱؛ ۲۲/۳۲؛ ۱۰/۵٤. تاريخ الروم (لِفَرّاشِ كان لأحمد بن عبد العزيز بن دُلَفُ) ۳۲۲/٥.

تاريخ الطبري (= تاريخ الرسل والملوك) ١٩/ ١٤ / ٢٧/ ٤؛ ٣/٥٦.

تاریخ عتیق ۱۵۱/۱۵۱.

تاريخ الكِسْرَويّ ٢٧٧/ ٢.

تاريخ ملوك الفرس ٢٨٩/ ١١.

تاريخنا هذا: انظر كنز الدُّرر وجامع الغُرَر.

تفسير الثعلبي ٤٧/ ١٤.

الجزء الأول (من كنز الدُّرَر): انظر الدُّرَة العُلْيا. . .

الجزء التاسع (من كنز الدُّرَر): انظر الدُّرِ الفاخر...

الجزء الثالث (من كنز الدُّرَر = الدُّرُ الثمين في أخبار سيّد المُرْسَلين والخلفاء الراشدين) ١٧/٥٣٧.

الجزء الثاني انظر الدرة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة.

الجزء الثاني = الجزء الثالث من كنز الدُّرَر حسب التقسيم النهائي = الدر الثمين في أخبار سيّد المرسلين والخلفاء الراشدين ٢/٥٣١ (انظر أيضاً الجزء الثالث).

الجزء الذي قبله: انظر الدرّة العليا...

حداثق الأحداق ودقائق الحذّاق لابن السدواداري ۲۷۸/ ۱۱؛ ۲۸۳/ ۱۲؛ ۱۰/۵۰۵؛ ۱۰/۵۰۵.

خدای نامه ۲۲۱/۱.

دُرَر الآداب ومحاسن ذوي الألباب لأبي المعالي محمّد بن تقيّ الدين عمر 17/8٧١.

الدرّ الفاخر في أخبار سيرة الملك الناصر (= ج٩ من كنز الدُرَر) ٨/٢. الدرّة المُلْيا في أخبار بدء الدنيا/ الجزء الأوّل/ الجزء الذي قبله (= ج١ من كنز الدرر) ٦/٥؛ ٧/٥١؛ ٢١/٨؛

الدهر الداهر: انظر كتاب السند هند. ذخائر الأخَايِر لابنِ الدواداري ١٣/٤٧٨. الـزّبـور ١٦/٩٦؛ ١٤٠/٥٠، ٣٤٥/٥١؛

سُلُوان المُطاع: انظر كتاب سلوان المطاع.

سند هند: انظر كتاب السند هند.

صُحُف إبراهيم ٢٠٠/ ١٥؛ ٢٥٥/٦.

صُحُف السُّرِ (= صُحُف آدم وشيث آلتي استلمها إدريس من والده بَرْد) ٢٧/ ٤، ٥ وانظر أيضاً (صحيفة) في فهرس الكلمات.

صحيح (مُسْلِم) ٢٨/٥.

الصحيحين (= صحيح البخاري وصحيح مسلم) ٣٥/ ١٥؛ ١١/٥٠.

الفُرْقان (= القرآن) ٥٣٤/ ١٥.

القرآن الكريم/ القرآن العظيم/ القرآن/ الكتاب/ كتابه العزيز (انظر أيضاً الفرقان) ۱۱/٥؛ ۲۲/۱؛ ۲۶/۷۱؛ ۱۵/۲۱؛ ۲۸/۱؛ ۱۲/۵۰؛ ۲۶۲/۲۰؛ ۱۵/۲۱؛ ۲۱۲/۵؛ ۲۶۲/۲۰؛ ۱۳/۳۲؛ ۱۵/۲۱؛ ۲۰۲/۲۱؛ ۲۳۸/۳۲؛ ۳۳۸/۳۲؛

الكتاب: انظر القرآن الكريم.

كتاب الآيسا (= الأفيسته) ٢٦٥/ ١٢.

كتاب أحمد بن القاسم بن يوسف ٢٤٦/ ١١.

كتاب الأغاني الكبير الجامع/ كتاب الأغاني ٣٦٧/ ٩٩، ١١/٤٤٦.

كتاب الألوف لأبي معشر الفلكي ١١٢/ ٢؛ ١١٦/٣؛ ٩/٣١٨.

الشايورقان (= الآيسا) ٢٦٦/ ١.

كتاب (بهرام الموبد) ٢٦٠/١٥.

كتاب التيجان في ملوك التبابعة، لعبد الملك بن هشام ۱۷/۷۸؛ ۱۰۰٠/ ۹؛ ۳۵۵/۸.

كتاب الجَمْهَرة ٢٠٧/١٦.

كتاب حسزة: انظر كتاب حسزة الإصفهائي.

كتاب الحيوان للجاحظ ٢١٦/ ١٥.

كتاب زهر الآداب للحَصْرِيّ ٢٤٦٧.

كتاب الزّند لبطليموس ٩٢/٨.

كتاب السند هند ١٣/١٤.

كتاب القُضاعي: انظر تاريخ محمّد بن سلام القُضاعي.

كتاب الله: انظر القرآن الكريم.

كتاب المُبْتَدَأ ٤/٤٣.

كتاب المُعَرِّب: انظر المُعَرِّب.

كتابه العزيز: انظر القرآن الكريم.

كتاب نُجَباء الأَبْناء (لابن ظَفَر الصَّقِلَيّ) ١٣/٢٩٠ ؛ ١٣/٢٩٠.

كتاب هَيولَى الطبّ في منافع الحشائش والحيوانات (من ثلاثة أجزاء) لديسوديقوردس (= دياسقوريدوس) ٩٣/ ٥.

كتب مزبورة في ألواح القِشْم المعدني في في سائر العلوم الروحانيّة والعمليّة 117/١١٦

کنز الدرر وجامع الغرر/ هذا التاریخ/
تاریخنا هذا/ هذا المختصر/ هذا
الکتاب/ هذا التاریخ المختصر ۸/
۵؛ ۳۹/۲؛ ۵۹/۱؛ ۳۰/۵؛
۱۱/۱۲، ۱۳/۱۳؛ ۱۲//۱۰؛
۲۰۲/۱۱؛ ۲۰۲/۲۱؛ ۲۰۲/۲۱؛
۱۲/۲۰، ۳۱؛ ۲۰۳/۲۱؛
۱۰/۲۷؛ ۳۹۰/۳؛ ۸۷۱/۵۱؛

المجسطي ١٤/١٤؛ ٣١٩/٢، ١٠،

مختصر/ هذا المختصر: انظر كنزر الدُّرَر وجامع الغرر.

مرآة الزمان ١٢/٨٣.

مصحف فيه منافع الأحجار والأشجار والمستبدة وُجِد والحيوانات وطِلسمات عجيبة وُجِد في هيكل على زمن لذريق جُلِب للوليد بن عبد الملك ٩٧/١.

مصاحف القبط التي فيها تواريخهم،

المنسوبة إلى الملك عيقام ٧/١٠٧. مصاحف الحكمة ١٤/١٣٩؛ ١٤/١٣٩؛ ١٤/١٤٥ : ١/١٦٣.

مصحف يتضمن عمل الصَّنْعة وأصباغ اليواقيت وُجِد في هيكل في الأندلس على زمن لذريق وجُلِب للوليد بن عبد الملك ٣/٩٧.

المُعَرَّب (للجوهريّ) ١٦/٥١؛ ٥٣/١٣. السمقامة الباينة (لأبني الفرج ابن الجوزيّ)/ هذه المقامة ٩/١٦؛ ١/٢٠.

المِلَل والنُّحَل (للشهرستانيّ) ١٥/٤٠.

المَوْضوعات (لأبي الفرج ابن الجوزيّ) ١٣/١١؛ ٣٢/٤.

هذا التاريخ = كنز الدرر وجامع الغرر .

هذا الجزء = الدرة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة = ج٢ من كنز الدرر.

هذا الجزء الأول: انظر الدرّة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة.

هذا الكتاب = كنز الدرر وجامع الغرر.

هذا الكتاب = الكتاب القبطى.

هذا المجموع الحَسن = كنز الدرر وجامع الغرر.

## فهرس أيام العرب

حرب البُسوس ٩٢٥/٩.

حرب داحِس والغَبْراء ۳۹۳/۱۱؛ ۳۹۵/ ۵؛ ۱۱۸/۱۵؛ ۲۳۵/۱۰.

حرب عَبْس وبني عامر ٣٨٥/ ١.

حرب الفّجار: انظر يوم الفّجار.

وقعة جبال الرَّذُم ١٦/٤١٣.

وقعة ذات الإصاد ١١/٤١٤.

يوم بطَنْ السَّرْو = يوم القُصَيْبات/ القُصَيْبات/ القُصَيْنَة ٧٤٤/٣٠.

يوم التَّحالُق (= تَحْلاق اللَّمَم) = يوم قضة ٣٧٤/ ٦.

يوم الثَّنِيَّة ٢٧٤/ ٦.

يوم حَلِيمَة ١٩٤٧/ ١.

يوم ذي قار ٣٦٤/ ٢.

يوم عُنَيْزَة ٣٧٣/ ٧.

يوم الفَجار ٣٦٢/ ١٨؛ ٣٣٥/ ٧.٠

يوم الفَصِيل ٢٧٤/ ٦.

يوم القُصَيْبات/ القُصَيْبَة = يوم بطَنْ السَّرُو ٤/٣٧٤، ٩، ١١.

يوم قِضَة = يوم التَّحالُق ٢٧٤/ ٦.

یــــوم وارِدات ۳۷۳/ ۱۳؛ ۳۷۶/ ۱، ۳؛ ۳۷۵/ ۳؛ ۳۷۸/ ۷.

## فهرس الأمثال

أشأم من البَسوس ٣٦٨/ ١.

أعز من جمي كليب ٦/٣٦٦.

حال الجَريض دون القَريض ٢/٤٩٦.

سنحتك من نوله ٣٣٣/ ١٥.

المنايا على الحوايا ٣/٤٩٦. من عزّ بزّ ٦/٤٩٦. نام الخَلِيّ على بكاء الشَّجِيّ ٤/٤٩٦. اليومَ خمرٌ وغداً أمر ٨/٤٦١.

## فهرس الموضوعات

1	نصلير
د	فهرس الموضوعات
	نزَرٌ فمّا ورد في المقدّمة الألمانيّة
	مقدّمة المصنّف
۸	ذكر انقضاء مدَّة العالم وابتدائه واختلاف العلماء في ذلك
	ذكر ما لخّص من مقامه لابن الجوزيّ، رحمه الله، وهي
٠٦	الباينة ممّا يتعلّق بذكر آدم، عليه السلام
۲٠	نستفتح الكلام بذكر آدم، عليه السلام
	فصل: في إعلام الله تعالى الملائكة بخلقه
	فصل: في الخليفة
کیة ۲۰	نصل: في قوله تعالى: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ الأ
	فصل: في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لاَ تَعْلَمُونَ﴾
YV	ذكر خلق آدم، عليه السلام
۳٦	فصل: في تعليمه الأسماء كلها
	فصل: في سجود الملائكة، عليهم السلام
٣٩	فصل: في قوله تعالى: ﴿إِلاَّ إِبْلِيس أَبَى وَٱسْتَكْبَرَ﴾
	فصل: ذكر حوّاء، عليها السلام
٤٣	فصل: في مقام آدم في الجنة
<b>{ £</b>	فصل: ذكر الشجرة المنهيّ عنها

٤٥	فصل: في احتيال إبليس على دخول الجنّة
٥٢	فصل: قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا ٱلْهَبِطُوا يَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدْوً﴾ الآية
۰۳ .	فصل: في ذكر المكان الذي أهبطوا إليه
٥٥.	فصل: فيما تجدُّد لآدم بعد هبوطه من الجوار
٥٨.	فصل: فيما نزل مع آدم من الجنة
٦٣ .	ذكر قابيل بن آدم وما كان من أمره بعد أن قتل أخاه هابيل
,	ذكر شيث بن آدم، صوات الله عليهما، وعدد الكتب
۳.	والصحف التي أنزلت عليه
٦٥.	ذكر أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
٦٥.	ذكر قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
٦٦, .	ذكر برد بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام
77	ذكر أخنوخ، وهو إدريس النبيّ، صلوات الله عليه وسلّم (كذا)
79	ذكر متوشلح بن إدريس، عليه السلام
٧٠	ذكر لامك، أبو نوح، عليه السلام
۷١	ذكر نوح، عليه السلام، وقصّته مع قومه
	ذكر أولاد نوح، عليه السلام، وهم سام وحام ويافث
٧٨	, 5
	ذكر كنعان بن حام وأولاده وشعوبه والفراعنة منهم
	ذكر ملوك مصر من ولد حام، رواية المسعوديّ
۸۲	ذكر أولاد يافث بن نوح، عليه السلام، وقبائلهم وشعوبهم وأخبارهم
	ذكر يأجوج ومأجوج
	ذكر السدّ الذي سدّه دو القرنين على يأجوج ومأجوج
۹.	<ذكر الصقالبة>

ليه السلام ٩١	ذكر اليونانيون الأوّلون (كذا) من ولد يافث بن نوح، عا
	<ذكر مملكة الروم>
٩٤	ذكر ملوك الصين من ولد يافث
90	<ذكر الإفرنج>
	<ذكر مملكة الأندلس>
٩٧	<ذكر مملكة الترك>
٩٨	<ذكر مملكة خراسان>
99	ذكر أولاد سام بن نوح، عليه السلام
1.1	ذكر تفرّق الطوائف من الناس بعد الطوفان
1.7	<ذكر عاد>
١٠٢	ذكر الكهان القديمة (كذا) بمصر من قبل الطوفان
1 • V	ذكر قومة الكاهنة وما صنعت من العجائب في وقتها
من العجائب . ١٠٩	ذكر الأهرام وأوِّل بناها (كذا) والسبب في ذلك وما فيها
ار وقت ۱۲۰	ذكر ملوك من ولد سوريد واتصال بعضهم ببعض إلى آخ
170	ذكر الكهّان من بعد الطوفان إلى حين خراب مصر
١٣٠	ذكر ملوك مصر بعد الطوفان من وجه آخر
177	ذكر الوليد بن دومغ، أوّل الفراعنة بمصر
177	أخبار الوليد بن دومغ
١٨٨	<ذكر نهراوس>
197	<ذكر دريوش>
Y • •	<ذكر مقاريوس>
Y•¥	<ذكر أقسامين>
۲۰۳	<ذكر ظلما بن فرموس>

ليهبم، بعد نوح، عليه السلام ٢٠٦	ولنبتدىء بذكر بقيّة الأنبياء، صلوات الله ع
Y•V	ذكر هود، عليه السلام
۲۰۹	ذكر صالح، عليه السلام
<b>*1.</b>	ذكر إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه ذكر لوط، عليه السلام
	ذكر لوط، عليه السلام
Y 1 Y	ذكر إسماعيل، عليه السلام
Y1A	ذكر يعقوب، عليه السلام
719	ذكر يوسف، عليه السلام
770	ذكر أيّوب، عليه السلام
	ذكر شعيب
	ذكر الخضر، عليه السلام
	ذكر موسى وهارون، عليهما السلام
	ذكر أشمويل، عليه السلام، وداود، عليه ا
781137	
787	حوملك بعده ابنه رحبعم>
788	ذكر أخبار آل دا <b>ود</b>
Y & A	ذكر يونس بن متّا (كذا)، عليه السلام
Y & A	
۲۰۰	ذكر عيسى ابن مريم، صلوات الله عليه
	ذكر أهل القرية
	ذكر ذو (كذا) الكفل
700	<ذكر لقمان الحكيم>
F07	<ذكر> أصحاب الرست

the section of the part of the section of the section of

ط		
707		<ذكر أصحاب الأخدود>
		< ذكر أصحاب الكهف>
وقت ۲۵۸	, (كذا) ومدد تملُّكهم إلى آخر	ر كر سائر ملوك الأرض وأسماهم
		ر كر الطبقة الأولى لملوك الفرس
		كر الطبقة الثانية من ملوك الفرس
٠ ٧٢٧		لحق من الأصل
AF7	ںی	كر الطبقة الثالثة من ملوك الفرس
۲۷۳	انيّة	ر. كر ملوك الطبقة الرابعة، الساسا
777	•••••	کر نبذ من أخبارهم
799	عور >	ر . <ذكر الخبر الأوّل عن بهرام ج
۳۰۳	•••••	كر الخبر الثاني عن بهرام جور
۳۱۱	•••••	<ذكر شابور ذي الأكتاف>
٣١٧	نيّون	ذكر ملوك البطالسة، وهم اليونان
۳۲۰	ون بالقياصرة	ذكر ملوك رومية، وهم المعروف
۳۲٤	الاختلافالاختلاف	ذكر ملوك القسطنطينيّة، بحكم ا
۳۲۸	دما غرق الله تعالى فرعون	ذكر من ملك مصر من ملوك بعا
		ذكر بخت نضر وسنة دخوله مص
		ذكر سبب انكشاف فارس عن ال
	1	ر ذكر ملوك العرب وأصولها وفرو
		ذكر ملوك الخميين، وهم ملوك
٣٥٠		دكر ملوك العرب من آل جفنة .
		دكر التبابعة من حمير، <b>ملوك ال</b>
		ذكر مذوك كندة بحكم التلخيص

	ذكر كليب ومِهلهل ابنا (كذا) ربيعة، وهو (كذا)
۳٦٥	حرب البسوس المذكور (كذا)
٣٨٥	ذكر حرب عبس وبنو (كذا) عامر والسبب في ذلك
ب العرب ٢٩٥	هذا ذكر حرب داحس والغبراء المشهور من أيّام حرو
	ذكر حاتم الطائيّ ونبذ من أخباره
٤٣٥	ذكر أيضاً (كذا) حاتم من وجه آخر
£ <b>TV</b>	ذكر عنترة العبسيّ من وجه آخر
٤٣٩	ذكر عروة بن الورد، جاهلتي
يد السلمي ٤٤٩	ذكر دريد بن َّالصمَّة والخنساء بنت عمر (كذا) بن الشر
	ذكر ذو (كذا) الإصبع العدواني، جاهلي
£0A	ذكر تأبّط شرّاً وطرفاً (كذا) من خبره
هم	ذكر الفحول من شعراء الجاهليّة ولمعاً (كذا) من شعر،
	ذكر امرء (كذا) القيس بن حجر
٤٦٥	ذكر النابغة الذبيانيّ ولمعاً (كذا) من أخباره وأشعاره
٤٧٧	ذكر زهير بن أبي سلمي وطرفا (كذاً) من شُعره
£AY	ذكر طرفة بن العبد، جاهلتي
£A£	ذكر علقمة بن عبدة الفحل، جاهلتي
يّ٢٨٤	ذكر الملتمس وبعض أخباره وطرف من أشعاره، جاها
£AA	ذكر الأعشى، جاهلتي
٤٩٥	ذكر عبيد بن الأبرص، جاهلتي
£99	ذكر لبيد بن ربيعة وطرف من أخباره
٥٠٥	ذکر عمرو بن کلثوم، جاهل <i>ی</i>
0 • V	ذكر المرقشان (كذا): الأكبر والأصغر، حاهلتين

٥٠٨	ذكر الأسود بن يعفر الدارميّ، جاهليّ
011	حذک عمرو بن قمئة>
٥١٢	ذكر أبو (كذا) دؤاد الإيادي، جاهليّ
۰۱۳	ذكر عديّ بن زيدد
01V	ذكر الأفوه الأودي، جاهلتي
	ذكر أبو (كذا) كبير الهذلي، جاهلي
	ذكر من تلا هؤلاء من المبشرين بظهور سيّد المرسلين .
	ذكر زيد بن عمرو بن نفيل، جاهلتي، وفيه حديث
	<ذكر مدرج الربح، عامر المجنون الجرمي >
	<ذكر سعية بن غريض><
	ذكر أبو (كذا) الصلت، جاهلتي
	ذكر ورقة بن نوفل، جاهلتي، وفيه حديث
	ذكر ما ألخّص من كهان العرب في الجاهليّة
	ذكر عدد الأنبياء والمرسلين والكتب المنزلة عليهم،
٥٣٤	صلوات الله عليهم أجمعين
	ذكر التواريخ من لدن آدم، عليه السلام، إلى آخر وقت
	ملحق
	سرد المصادر والمراجع
	غرو الشدور والمرابع